



معفور آبات: ی شاریطن دوق کور آبات: ی شکر اوجی Tel: 424286 - 4917823 Fax: 4917823

جمله حقوق بهرحق ناشر محفوظ ہیں ندیم سر ور کے مشہور نوحہ جات کا مجموعہ (سال ۲۰۰۰ء تک کے) —شاعراہل بیت —۔ رتیحانے اعظامی – ترتیب و تدوین ____ اےاتیچار ضوی وَطَالِكُ إِنْ الْكُونِينِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِي اللَّلَّ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا Tel: 4124286- 4917823 Fax: 4312882 E-mail: anisco@cyber.net.pk

انتساب

ہر لفظ میں عطائے در بوتراب ہے اشک غم حسین میرا انتساب ہے

جمله حقوق به حق ناشر محفوظ ہیں

ایک آنسومیں کر بلا	نام كتاب:
ربیحان اعظمی	شاعر:
اےانیچر ضوی	ترتيبوندوين:
جون۱۹۹۹ء	س اشاعت اوّل:
مئی ۲۰۰۰ء	سن اشاعت دوم:
1***	تعداد:
احرگرافکس، کراچی	کمپوزنگ:
محفوظ بکانچنسی، کراچی	ناشر:
1ra/	بديه.
مجلد_/+۱۵۰	

الحفوط كالتحذي المحارض تعدد

Tel: 4124286- 4917823 Fax: 4312882 E-mail: anisco@cyber.net.pk إِلَمْ إِلَى اللَّهُ مَا عَمِى في وجه الله الوكول في يقين نبيس كيا-

یں۔ یہ اس اس وہت وہ البتہ گیت،

لہذا ذیادہ حوصلہ افزائی نہ ہونے کی وجہ سے میں نے پھر نوحہ نہیں لکھا۔ البتہ گیت،

غزلیں، نظمیں لکھنے لگا اور شاعری کا جنون اس حد تک سوار ہوا کہ میں رات دن کتابیں

پڑھنے اور شعر لکھنے کے سوا پچھ بھی نہ کرتا۔ نظیم الحسینی کا دفتر کیونکہ میرے گھر میں ہی تھا۔

لہذا محترم شاعر انیس پہرسری ناصر کو نوحہ دینے اکثر ہمارے گھر آیا کرتے تھے۔ ہمارے

گھر میں ہی نوحوں کی طرزی بنائی جا تیں۔ اور پریکٹس بھی وہیں ہوا کرتی تھی۔ میں ان تمام

التوں سے الگ تھلگ اپنے کمرے میں کتابوں کے دُھیر کے درمیان بیشا گیت غزلیں لکھا

التوں سے الگ تھلگ اپنے کمرے میں کتابوں کے دُھیر کے درمیان بیشا گیت غزلیں لکھا

کرتا۔ یا پھرکوئی نہ کوئی کتاب زیر مطالعہ رہتی۔ انیس پہرسری صاحب نے مجھے دوبارہ نوحہ

لکھنے پر آمادہ کیا اور میں نے ان کے کہنے پر دوبارہ نوحہ لکھنا شروع کر دیا ناصر زیدی کا وہ

دورنوحہ خوانی۔ عروج کا دور تھا لہذا تھوڑے عرصے بعد میرے نوحہ لبنا چاہا۔ لیکن میں نے

و عام ہوگئے۔ دوسری انجمنوں کے صاحبان بیاض نے مجھ سے نوحہ لبنا چاہا۔ لیکن میں نے

فودکو شظیم آخرینی تک محدود کر لیا تھا۔

۱۹۸۷ء میں ندیم سرور کو میرے پاس انجمن رضائے حینی کے ایک ممبر فرحت عباس الجمن رضائے حینی کے ایک ممبر فرحت عباس السلط کرآئے اور مجھ سے ملاقات کرائی ۔سرور نے مجھ سے نوحہ کھنے کی فرمائش کی میں نے نہ معلوم کیوں اقرار کرلیا۔اورا کیک رات میں سرور کے ساتھ نیو کرا چی سلیم سینٹر چلا گیا اور اس سلط میں نے ان کو دو عدد نوحے لکھ کر دیتے۔

" بائے عبال ، زینب سیکنہ " اور دوسرا "اک علی کالعل تھا اور اک علی کی

یہ دونوں نوے کیسٹ میں آئے اور مقبول عام ہوئے اس کے بعد سرور نے مکمل طور پر مجھ پر اکتفا کرلیا۔ اور آج تک میری اور سرور کی ٹیم ماشاء اللہ مومنین اور ادبی ذوق ارکھنے والے افراد کے لئے رثائی ادب کے گوہر تحریر آ واز مہیا کرنے کی کوشش میں منہک ہے۔ یہی وجہ ہے کہ آج میری وجہ سے سرور اور سرور کی وجہ سے میں دنیا میں جہاں بھی اردونو حد سنا جاتا ہے۔ جانے اور پیجانے جاتے ہیں۔

یہاں ایک بات بیورض کرنا ضروری سمحقا ہوں۔ کہ مجھ سے پہلے جو میرے بزرگ اورسینئر شعراء نوحہ کھ دہے تھے۔ انہوں نے مجھے اتنے زیادہ اور برق رفتاری سے لکھتا دیکھ

گفتنی نا گفتنی

ارباب ادب اورمبان اہل بیت کی خدمت میں کچھ تھائق نہ جاہئے کے باوجود بھی بیان کرنا ضروری سجھتا ہوں۔ تاکہ وہ ابہام جو میری ذات سے متعلق لوگوں کے دل و وہاغ میں بلاوجہ پیدا کر دیا گیا ہے۔ کس حد تک اس کی صفائی ہوسکے۔

یوں تو میں نے نوحہ گوئی ۱۳ برس کی عمر سے شروع کی تھی۔ میں نے سب سے پہلے او حرفت کی تھی۔ میں نے سب سے پہلے او حرفت کی شکل میں لکھا تھا۔ جس کا پہلامصر عداقا۔

''کہاں ہوگشن زہرا^{''} کے باغباں عباس''

بیاس دفت کی بات ہے۔ میں جس دفت لیانت آباد نبر میں رہتا تھا۔ یہ نوحہ کھی کر اسلام سیط حسن الجم صاحب سے میں نے اسلام سیط حسن الجم صاحب سے کہا کہ اس کی اصلاح سیط حسن الجم صاحب سے کراؤ۔ سیط حسن الجم صاحب میرے والد کے دوست۔ اور کہیں دور سے رشتہ دار بھی ہیں میں بیا وحد کے کران کے باس گیا۔اور ان کی خدمت میں اپنے اشعار میہ کہتے ہوئے پیش کی کے کہ مید میں نے کہے ہیں۔انہوں نے ایک دفعہ پوری تحریر کو پڑھا۔اوردو تین بار معنی خیز نظروں سے جھے دیکھا۔اور کہا جاؤ اپنے والد کو کہو۔ میں شام میں کی وقت گھر آؤں گا۔

پھر بینو حہیں نے انجمن تنظیم الحسینی کو دیا۔ جو کہ میرے برے بھائی سیدآل رضا عرف جموں نے بنائی ہے۔ اس وقت اس میں جو صاحبان بیاض نوحہ خوانی کرتے تھے۔ وہ مسلک اہلسنت سے تعلق رکھتے تھے دو بھائی تھے، شریف اور شفق ان کے ساتھ۔ میرے سب سے بڑے بھائی باقر رضا بھی معاون صاحب بیاض کی حیثیت سے نوحہ پڑھتے تھے۔ پھر بعد میں اس انجمن کے صاحب بیاض ناصر حسین زیدی ہوگئے جو کہ تادم تحریر موجود

ہیں قوم کا حال یہ ہے کہ وہ مجھ سے ہمیشہ نوحے کی کتاب کی ڈیمانڈ تو کرتے ہیں۔کیکن اگر کسی سے اس سلسلے میں سورویے کی امداد طلب کروتو سو بہانے بنا کرمعذرت کرلی۔ کیکن آج اس زیرنظر کتاب' ایک آنسو میں کر بلا' کی اشاعت میں محرّم مولانا [صن ظفرنقوی کی ذاتی کاوشوں کا بڑا دخل ہے۔شاید اگر یہ میرا ساتھ نہ دیتے تو یہ کتاب معرض وجود میں نہ آتی۔ یہاں ایک نام ایسا ہے اگر میں نے وہنیس لیا تو یہ بہت بوی بددیانتی ہوگی وہ نام ہے انجمن عزائے حسین کے روح رواں حامد رضا اور ان کے جھوٹے إِرَّا بھائی ظفر حسین کا ان دونوں حضرات کی دجہ ہے نوے فیصد نوے کھھے گئے۔ کیونکہ میں نے اِلْرِیُرُ حتنے بھی نوے لکھے وہ انہی کے دولت خانے پر بیٹھ کر لکھے۔ برسوں سے میں ان کے گھریر ارکزا بیٹے کرساری ساری رات اور سارا سارا دن دس دس بیس بیس افراد کے ساتھ بیٹھتا نوحہ کھتا 🕺 ر ہا ہوں۔ بیلوگ کوئی جا گیردار سر ہابہ داریا مل ما لک نہیں ہیں۔لیکن جس قدر خدمت انہوں| ﴿رَاحُمْ نے اور ان کے گھر کی مستورات نے آنے والے صاحبان بیاض کی اور میری کی ہے۔ اس ا کا صلہ ان کوشنرادی کونین ہی دے سکتی ہیں۔اس کے بعد میرے چند قریبی احباب جن کی ارزار . |رفاقت ير مجھے ناز ہے۔ ان ميں اسدآ غا صاحب بياض، ظفر الايمان قديم، عارف رضا| أِ عرف دادو، انجمن رضائے حسینی کی حوصلہ افزائی شامل ہے۔ اس کتاب کی اشاعت کے سلسلے میں ایک عظیم ہتی۔ جوعلمیت کے اعلیٰ مقام پر فائز ہے کا بھی شکر گزار ہوں جنہوں نے | سرا صرف نہ صرف میری حوصلہ افزائی گی۔ بلکہ اینے تعاون کا بھریوریقین دلایا جس کی وجہ ایرا ے یہ کتاب منظر عام پرآئی۔ دعا کریں کہ مولا مجھے اس عمل خیر کی مزید توفق عطا کرے اور میرے قلم میں اور طاقت پیدا ہو۔ دعا کی بات پر یاد آیا کہ اپنی مال سیدہ رشیدہ عابدی کے اگر ذکر سے عافل ہوگیا تھا۔ بیان کی دعاؤں کا بی اثر ہے جوانہوں نے مجھے ساتھ لے جاکر إر کئی مرتبه کربلائے معلی شام اور ایران میں۔ تمام مقامات مقدسه پر گڑ گڑ ا کر اور رو رو کر ایرار میرے لئے وسعت علم کی وعا کی ہے۔اور مجھےاپنے بچوں سے کسی طرح بھی کم نہیں سمجھا۔ ان کا فرض میں جان دے کربھی نہیں اتار سکتا۔ خدا میری سگی ماں کنیز کبریٰ اور میری تربیت كرنے والى مال سيده رشيده عابدى كا سابيه ميرے سريربطفيل قائم آل محمد قائم ركھے۔ احقر العبادر يحان أعظمي

کر۔ یا تو میری حوصلہ افزائی کے لئے یا پھر کسی اور مجبوری کی وجہ سے لکھنا کم کر دیا۔ اور پھر
کراچی کی اتن فیصد انجمنوں کا بوجھ میرے قلم کے کا ندھوں پر آپڑا۔ جس کو میں نے جناب
سیدہ کی نوکری اور باب علم کی عطاسمجھ کر قبول کرلیا۔ چھوٹی انجمن ہو یا بڑی۔ ندیم سرور ہوں
یا گلی میں کھیلتا ہوا بچہ۔ جس نے کہا نوحہ لکھ دو میں نے بغیر کسی تمہید کے نوحہ لکھ دیا۔ اور آج
تک میرا بیمل جاری ہے۔ اور میرا اعلان بھی بہی ہے کہ میرے پاس میرا بدترین ڈون بھی
اگر نوحہ ما تکتے آئے گا میں اٹکارنہیں کرسکتا۔ یہی وجہ ہے کہ مولا نے میرے کلام کوعزت بخش

جہاں مجھے نوحہ گوئی پر انیس پہرسری صاحب نے آمادہ کیا وہاں میر ہے بھین کے بہت ہی عزیز ترین دوست پر وفیسر سبط جعفر نے بہت سنوارا۔ ہم عمر ہونے کے باوجود وہ مجھ سے کہیں زیادہ شعور اور شاعری کے علم سے واقفیت رکھتے ہیں میں نے سبط جعفر سے بہت سکھا ہے اور آج بھی مشورہ کرتا ہول۔لیکن با قاعدہ شاگردی امید فاضلی کی اختیار کی اور آج بھی ان کواینا استاد شلیم کرتا ہول۔

مولانے مجھے اس کم عمری میں جوعزت وشہرت عطا کی۔ اس کو دیکھ کر بچھ حاسدوں نے میرے خلاف رفتہ رفتہ ایک محاذ بنانا شروع کر دیا۔ اور میرے قابل احرام اور سینئر شعراء کے دل میں میری طرف سے بدگمانی پیدا کرنا شروع کر دی۔ محشر کھنٹو کی صاحب میرے محترم ہیں۔ میں بھی ان سے گتا فی کا تصور بھی نہیں کرسکتا (شعرو خن کے شعبے میں) لوگوں نے ان کے دل میں میری طرف سے بدگمانی پیدا کی۔ اور میرے دل میں ان کی طرف سے بدگمانی پیدا کی۔ اور میرے دل میں ان کی طرف سے برائی پیدا کو اور میرے دل میں ان کی خشین کی اور حاسدوں کو شکست ہوئی۔

یہاں ایک بات جونہایت افسوسناک ہے۔ وہ یہ ہے کہ وہ صاحبان بیاض جن کے لئے میں نے اپنا آ رام اپنا گھر اپنے بچوں اور بیوی کو تئے کر انہیں شہر میں متعارف کرایا۔
انہوں نے میری محنت خلوص اور محبت کا صلہ گالیوں اور بدنا می کے سوا کچھنہیں دیا میں غازی علمدار کو صاضر ناظر جان کر کہتا ہوں۔ کہ میں نے بھی کسی انجمن سے کسی صاحب بیاض سے نوحے کے عوض معاوضے کے طور پر ایک بیسے بھی طلب نہیں کیا۔ اور نہ بھی طلب کروں گا جبکہ صاحبان بیاض ایسے بھی ہیں۔ جو آج ایک کیسٹ کا ڈیڑھ دولا کھ روپیہ وصول کرتے جبکہ صاحبان بیاض ایسے بھی ہیں۔ جو آج ایک کیسٹ کا ڈیڑھ دولا کھ روپیہ وصول کرتے

علماء کرام اور شعراء عظام کے گراں قدر تاثرات

علامه طالب جوہری

پہلے اس بات پر جمران ہوتا تھا کہ ہرنوحہ خوال ریحان اعظمی کا کہا نوحہ کیول پڑھتا ہے اور ریحان اعظمی کے پاس اتنا وقت کہال سے میسر ہے کہ وہ تمام نوحہ خوانوں کی ڈیمانڈ پوری کرتے ہیں لیکن جب میں ریحان کو نجف اشرف میں باب علم کے روضے پرعلم کی خبرات ما نگتے دیکھا تو میر سوال کا جواب مجھے خوول گیا اور میں نے ریحان سے وہیں پر کہا کہ اب معلوم ہوا کہ بیز خزانہ تہمیں کہاں سے ماتا ہے؟ ریحان اعظمی کے نوحوں اور سلاموں کو میں ذاتی طور پر بھی پہند کرتا ہوں۔

پروفیسر کرار حسین

ریحان اعظمی اپنی عمر کے اعتبار سے صنف نوحہ گوئی میں اپنا ایک منفرد مقام رکھتے ہیں۔ میری دعا ہے کہ بیہ جس بارگاہ میں بیانو سے ہدیہ کرتے ہیں وہاں ان کا رثائی کلام قبولیت کی سند حاصل کرے اور درعلم سے ان کوجھولی بھر بھر کے علم کے موتی ملتے رہیں۔

علامه سيدعرفان حيدر عابدي

برادرخوردر بحان عظمی نے اپنے نوحوں سے بین الاقوامی شہرت حاصل کی ہے بدان کی گئن اور محنت کا مند بولٹا خبوت ہے ریحان کی شاعری برصغیر میں الکیٹرا تک میدیا سے سی جاتی ہے یہی وجہ ہے کہ دنیا میں جہاں جہاں بھی نواسہ رسول سے محبت کرنے والے لوگ موجود ہیں وہ ریحان کے نام سے پوری طرح آشنا ہیں اور ان سے ملاقات کی تمنا رکھتے ہیں۔

ريحان اعظمى!

مقبول ترین عوامی شاعرابل بیت

سيدسبط جعفر

مقبول ترین عوامی نوحوں کے خالق۔ ریحان اعظمی نہ صرف نوجوانوں بلکہ ایپ عمر عمر کے حامل ادیب وشاعر ایپ عمر عمر کے شعراء اہل بیٹ میں ممتاز و ممتفرد مقام کے حامل ادیب و شاعر اور صحافی ہیں۔ جو ادائیگی اور عزاداری کے تقدس میں عوامی امنگوں اور عصری تقاضوں سے بخوبی آگاہ ہیں۔

میں نے اتنا تیز اور اتنا زیادہ کلام کہنے والا شاعر نہ دیکھا نہ سنا۔ جیرت کی بات یہ ہے کہ انہیں شعر گوئی کے لئے کسی خلوت ، تخلید، تنہائی، سکون ، خاموثی حتی کہ سنجیدگی اور روشنی کی بھی ضرورت نہیں ہوتی! اور اکثر کلام اور زود گوئی کے باوجود بھی غلطیوں کا تناسب بہت کم بلکہ نہ ہونے کے برابر ہے۔ اور تھوڑی بہت اغلاط کا بونا اس لئے بھی ضروری ہے کہ ان کا کلام اگر چہ پاک ہے مگر کلام پاک تو نہیں ہے قرآن وحدیث تو نہیں ہے۔

بہر حال انکا سفر اور فتو حات کا سلسلہ جاری ہے۔ خدا کرے کہ بیاس طرح مصروف ومعروف رہیں۔ والسلام خیر اندیش ومختاج دعا۔

سيدسبطجعفر

خواں ان کا کلام پڑھنے کی تمنا کرتا ہے اور اپنی شہرت کوریحان اعظمی کے کلام سے مسلک سمجھتا ہے۔

نديم سرور

میں یہ بات اکثر کہتا ہوں کہ جب تک شہزادی کونین مادر حسنین نے ریحان اعظمی کے جھے میں شہرت اوران کے لفظ میں عزت رکھ دی ہے اس وقت تک ریحان اعظمی سے سلطنت نوحہ گوئی کی فرماں روائی کوئی نہیں چھین سکتا اوراب تو یہ حالت ہے کہ لوگ مجھ سے علاوہ ریحان اعظمی کے کسی دوسرے کا کلام سنتا ہی نہیں چاہتے میری آ واز اور ریحان کا کلام ایک جسم دو قالب کی حیثیت اختیار کر چکے ہیں اور شاید میں اب کسی دوسرے کا کلام پڑھ کر خود بھی مطمئن نہیں ہوسکتا ہوں۔

انیس پهرسری

ریحان اعظی جنا اچھا شاعر ہے اس سے کہیں زیادہ وہ برخوردار بھی ہے اس وقت ریحان اعظمی ہے اس وقت ریحان اعظمی کے کاسہ حیات میں جتنی عزت وشہرت موجود ہے بہت سارے لوگوں کو عمر بھر کی ریاضت کے بعد بھی نصیب نہیں ہوئی یہی وجہ ہے کہ ریحان سے حسد کرنے والوں کی تعداد میں کانی اضافہ ہوا ہے لیکن جس پر اہل بیت کا کرم ہوا اس سے حسد کرنے والا اپنی آگ میں کود جلنے کے علاوہ کچھ نہیں کرسکتا ریحان کے کلام کی پختگی اور فکری بالیدگی اس کے ہم عصروں کو محنت اور لگن کا درس دینے کے لئے کانی ہے۔

اسرفراز ابد

مرحوم روشن کھنوئی نے ریحان اعظمی کے بارے میں کیا تچی بات کہی تھی کہ ریحان اسب سے جھک کر ماتا ہے اور سر پر چڑھ کر شاعری کرتا ہے میں ریحان اعظمی کا دوست ہونے کے ناطے اس کی شہرت کو اپنے لئے بھی باعث فخر سمجھتا ہوں ریحان نے صنف نوحہ نگاری کو ایک نئی تازگی عطاکی ہے۔

ميد فاضلى

صنف نوحہ گوئی ایک مشکل صنف تخن ہے اس میں شاعر کو اپنا پیتہ پانی کرنا پڑتا ہے جب کہیں جا کر وہ کسی کی آ نکھ سے آنسواور ول سے آ ہ نکلواسکتا ہے ریحان اعظمی نے مسلسل ریاضت اور عرق ریزی کے بعد صنف نوحہ نگاری میں نہ صرف اپنے ہم عصروں کو پیچیے چھوڑ ویا ہے بلکہ اپنے بہت سارے کہنہ مثق نوحہ گوشعراء سے بھی آ گے نکل گئے ہیں میں دعا گو ہوں کہ باری تعالیٰ ان کو غرور کے عفریت سے دور رکھے۔

پروفیسر حسن عسکری فاطمی

ریحان اعظمی نے ریحان رسالت کے حضور جو نذرانہ عقیدت اپنے قلم سے پیش کیا ہے۔ اس کو دیکھتے ہوئے میں ان کو ایک خطاب اور ایک اعزاز دینا چاہتا ہوں اور میری اس بات سے تمام عزادار امام مظلوم ضرور متفق ہوں گے۔ ریحان اعظمی کو ریحان عزا کا خطاب دیتا ہوں کہ یہی حقیقت ہے اور یہی اس نوجوان کا حق ہے۔

سیده رشیده عابدی نظام

ریحان اعظمی میرے بیٹوں کی طرح جھے عزیز ہے۔ اس کی وجہ بینییں ہے کہ وہ شہر میں ایک معروف حیثیت کا نوجوان ہے۔ اس کی وجہ بیہ ہے کہ اس انے بھی اپنے قلم کا سووا نہیں کیا۔ اس نے بھی چلا ہے کار خیر اور نہیں کیا۔ اس نے بھی چلا ہے کار خیر اور غدمت عزا کے لئے چلا ہے۔ ریحان اعظمی جب بھی میرے ساتھ کر بلائے معلی نجف اشرف ایران وشام کی زیارت برگیا ہے۔ میں نے اس کوسوائے خیرات علم ما تکنے کے کسی و و مری چیز کی خواہش کرتے نہیں دیکھا۔ شاید بھی وجہ ہے کہ نوحہ نگاری کی دنیا کا وہ آج واحد شہ سوار ہے۔

ناصر حسین زیدی (نوحه خوال)

ریحان اعظی جنہیں میں ریحان بھائی کہتا ہول اب وہ اس مقام پر ہیں کہ ہرنوجہ إ

	فهرست توحه جات					
مغد أ	صاحب ا	, lu ₁	; ;			
نبر		مصرعه اقال	تمبر شار			
19		ایک آ نسویس کر بلا	+ -			
۲۱	نديم سرور	سب نے یمی کہا ہے، اللہ بہت برا ہے	1			
70	نديم سرور	تو ہے بردارجمان مولاء تو بردارجمان				
		ندیم سرور (آڈیوکیٹ) سال 2000 کے نوجہ جات	1			
M	ندیم سرور	يَا وَجِيْهِا عِنْدَ اللَّهِ اشْفَعْ لَنَا عِنْدَ اللَّهِ				
۳۱ ۳۳	ندیم سرور	اسلام! نانا کے روضے، سلام! مال کے مزار امیر اور بیار				
ra	ندیم سرور د نم	آ وُعلم کے، سائے میں آ ؤ اس سر میں سیر				
MZ	ندیم برور ندیم برور	ا جاگ سکینهٔ جاگ بابا کا سرآیا ایر بر				
۴.	نديم سرور	آ علمدارٌ ہائے علمدارٌ	_ ^			
سوس	نديم سرور	جب مولاآ ئیں گے، جب مولاآ ئیں گے آپ اچھے ہیں چچا، پریہ زمانہ نہیں اچھا	9			
ra	نديم سرور	اپ ایسے ہیں چھ، پریدرہ دیں اپنے اس کے اپنے سینے سے لگالے	"			
M	نديم سرور	1 6 6 1 1 1	11			
		نديم سرور (آ ۋيوكيىث) سال 1999 كے نوحہ جات				
ar	نديم سرور	حسينًا! زنده بادهسينًا! زنده باد	J#			
11111						

مولانا سيدخسن ظفر نقوى

نوحہ گوئی کی سلطنت میں گزشتہ ایک عشرے سے قابض ایک شخص کے بارے میں کسے کے کہا ہے۔ میرا بس چاتا تو میں اس شخص پر مقدمہ دائر کر دیتا، اس جرم میں کہ اس کے بارے میں شخص کہ اس کے بارے میں شخص اشعار کی گئاس کے بارے میں شخص اشعار کی گنگاس بے دردی سے بہاتا چلا جائے کہ پیمان ہونے گئے کہ وہ فی نفس ایک مصرع کے اسے دردی سے بہاتا چلا جائے کہ پیمان ہونے گئے کہ وہ فی نفس ایک مصرع کے ا

لیکن ریجان اعظمی پرمقدمہ قائم کرنے کی حسرت میرے دل میں مجلی رہے گی اور اسمی عملی صورت اختیار نہ کرسکے گی کیونکہ جب سے میری اس ظالم شخص سے ملا قات ہوئی ہے، میں خود جیران ہوں کہ کیا کوئی کمپیوٹر اس کے دماغ میں نصب ہے جو کھٹا کھٹ چلتا رہتا ہے۔ کوئی موضوع ہو، کوئی عنوان ہو، کسی کی شان میں ہو، کیسا ہی ماحول ہو، ریجان کواشعار کہنے کے لئے مہلت درکار نہیں ہوتی۔ اب میں شاعری کے تمام اسرار و رموز سے تو آشا نہیں ہول کہ بعض ان افراد کے اعتراضات کا جواب دے سکوں جور بجان پر تیکنکی غلطیوں کہ اگر ایجان تو ما جائے ہیں۔ میں تو اتنا جانتا ہول کہ ریجان قوم کے ۹۰ فیصد افراد کی ترجمانی کرتا ہے۔ بقول مشمی بھائی کے کہ اگر دیجان کو نکال دیا جائے تو ۱۰ فیصد ہی بچے گا۔ خدا اس خوشبو کے سفر کو عالم کے ہرکونے تک طویل کر دے۔

سيد قيصر حسين قيصر مشهدى

ا یک قلم، ایک آواز۔ لفظ وصورت ان دونوں کے حسین امتزاج نے جوعزت و شہرت پائی۔ وہ برسول ادب کی سنگلاح وادیوں کی خاک چھانے اور آ واز کا زیر وہم سکھنے کے باوجود نصیب نہیں ہوتی۔ ایسا محسوس ہوتا ہے کہ اب ''ریحان و ندیم'' لازم ومکروم ہوگئے ہیں۔ جس عقیدت وموڈت کے ساتھ بھائی ریحان اعظمی نے ذواتِ مقدسہ کے حضور نوحہ وسلام پیش کیے۔ اس طرح ندیم سرور نے اپنے کہ دردلحن اور کہ اثر ادا کیگی سے لفظوں کو حیاتِ دوای بخش دی۔ خداوند تعالی پنجتن پاک کے صدقے میں ان دونوں کو سلامت رکھے تاکہ دنیا کے گوشے گوشے میں حینی پیغام پنچتا رہے۔

1/	/////			/////	///
	912	نديم سرور	مل كےسب ماتم شبير كريں۔	۳۳.	
	92	نديم مرور	اجل حسین کی صورت، جیوعلی کی طرح حسینیو!	۳۳	
	1++	نديم مرور	تاریخ کے کرداروکس بات میں تم کم ہو	ro	
	1+1	نديم برور	بیشام غریباں ہے، دریا کی روانی ہے	۳٦	
	1+94	نديم سرور	سائے میں سیدہ کے عزادار رہیں گے	172	
	1+0		بے کفن پہشیر کا لاشہ کیوں ہے	۳۸	
	1-4	حسن صادق	كُنبه نبي كا قيد تفام بإزارشام تفا	mq	
	1+1		ہفتم سے شہد پر کر دیا اعدانے پانی بند	ρ _*	
	1+9		على على _ حيد رصفدر نفس پيغيبرعلى على _على على	ام	
	111	·	علىّ امام من است منم غلام عليّ	۴۲	
	110	نديم سرور	علی مولا ہماراعلیٰ آقا ہمارا۔ ہےسب کا بینحرہ	۳۳	
	119		حیدری نعرہ لگاتے جائیں	ماما	
	177		یاعلیٰ ماعلیٰ ۔سب کے مشکل کُشا آپ ہیں	۳۵	
	110		امّت نے مصطفیٰ ک شم کیبا ڈھادیا	۳٦	
	11/2	نديم سرور	برباد ہوئی میں، ہائے واویلا	<u>مر</u>	
	114	نديم سرور	مجھ پہ کیوں؟ بند کرتے ہو پانی۔ کیا؟ محم کا پیارانہیں ہوں	ſΛ	
	1944	نديم مرور	ایباالّناس نثارا حِق خون حسینٌ	UF9	
	120	نديم سرور	صد شکر، صد شکر، صد شکر میرے یارب	5	
	1172	نديم سرور	شاہ جو کیو ماتم۔ ہرخوثی ء ہرغم میں، شاہ جو کیو ماتم	۵۱	
	۱۳۹	نذيج مرور	پیاسے پہ عجب وقت قیامت کا پڑا ہے	۵۲	
	٠٠٦١	نديم سرور	عصر کا وقت ہے شبیر کی آتی ہے صدا! امان	۵۳	
1		<u> </u>			

			////
مم	نديم سرور	شامغم آگئی! شام غم آگئ	IM
24	نديم سرور	اک شور ہے الامان! الامان! عباسٌ آرہے ہیں!	10
۵۸	نديم سرور	پہلو میں کبھی مال کے بھی سویا کرونی بی	M
4+	نديم سرور	کرو ماتم حسینٌ کاعزا دارو	14
44	نديم سرور	بھیا مجھے بھول نہ جانا، سر پراگر سہرا سجانا	
40	نديم سرور	ا ع حسینا! ال ع حسینا! ہوگئ بربادیہ بہنا کروب و بلامیں	19
42	نديم سرور	مظلوم کا ماتم ہے،مظلوم کا ماتم	
49	نديم سرور	اے کربلا! اے کربلا! حسین ! شہید کربلا، حسین شہید کربلا	ri.
		ندیم سرور (آڈیوکیٹ) سال 1998 کے نوحہ جات	
25	نديم سرور	قافلہ اک میں لایا تھاء قافلہ اک لے جازیت	77
24	نديم سرور	امال! باربار، امال باربار، گلامیرا دکھتا ہے	۲۳
24	نديم سرور	خصولا جھلاؤں، لوری سناؤں، آمیرے اصغر م	۲۳
۷٨	نديم سرور	ہائے میری نیندازگی،میرے بابا خیریت سے ہوں	ro
۸۰	نديم سرور	ہرایک میزان میں تولا، زبان کے ساتھ دل بولا، علی مولا	14
۸۲	نديم سرور	نه ملے گا تھے ،شبیر سا بھائی زینب	1/2
٨٣	نديم سرور	آ اے میرے حسین ،میری گود میں آ جا۔ آ جا میرے بیچ	41
10	نديم سرور	ند بھولے نہ بھولے، شبیر نہیں بھولے	19
۸۸	نديم سرور	حسينٌ نون غم شهرشهر ب، سيني ماتم كُلُ كُلِّي جِھے	۳.
9+	نديم سرور	ہوگی میجلس تو ہوگی، ہوگا میرماتم تو ہوگا	1.
91	نديم سرور	گھر گھر ماتم۔ در در ماتم، تیرا ہوتا رہے مولا ماتم	۱۳۲
			1.

ایک آ نسویس کر بلا

1//	//////			/////	////
	114	نديم سرور	اک علیٰ کی لا ڈ لی تھی ، اک علیٰ کا لال تھا	20	
	1/19	نديم سرور	تیرے شہرے جاتے ہیں، دے ہم کو دعا نانا"	۵۵	
	19+	تديم سرور	اہل حرم کا قافلہ جب شام کو چلا	24	
	195	نديم سرور	شبیبہ پیمبراکبر،نوحہ کرے مال	22	
	191	نديم سرور	مان اور علی اکبرگی مان	۷.۸	
	194	نديم سرور	آ وَا كَبِرْسهِ إِبِاندُهو ِ كُونَى مسندلا كے بچھاؤ، كُونَى آ نچل سر پر بچھاؤ	∠ 9	
	191	حسن صادق	کہتی ہے سحر غم کی ، اکبڑ تو کہاں ہے	۸٠	
	199		آغوش میں کیلیٰ کی جو بیزورنظر ہے	Δľ	
	1+1	نديم سرور	ہائے عباس ، زینب ،سکینہ تم کوروتے ہیں اہل مدینہ	۸۲	
	4.50	نديم سرور	آ دیکھ میرے غازی، اونچاہے علم تیرا	۸۳	
	4+14	نديم سرور	ر چې عباس ـ پر چې عباس کا ـ پر چې عباس کا	۸۴	
	Y+ ∠	حسن صادق	صورت شیر خدا جاہ وحثم کس کا ہے	۸۵	
	Y+A ,	(کاروان حسین)	بانو تیرا مدلقا چھوڑ کے جھولا چلا	۲۸	
	110		رو کے کہتی تھی علی اصغر کی ماں	٨٧	
	TIT		اور ماں کس کو دول ۔ میرے اصغر اور ی	ΛÀ	
	רות	نديم مرور	الصغر مل جنازه ١- اے مومنو جب خون میں ڈوبا ہوا آیا	19	
	114		ماں اصغر کی لوریاں دینے کو کیے ڈھونڈے	4+	
	MZ		مال بیرکہتی تھی میرے نورنظر ہائے معصوم پسر	41	
	119	حن صادق	میں جھولا جھلا وَں، میں تجھے جھولا جھلا وَں	95	
	770	ناصرحتین زیدی	مال جھولا جھلاتی ہے اصغر موخیالوں میں	917	
	771		كرتى تقى دعاشام وسحر فاطمه صغرًا	917	
				//////	

			////
۲۳۲		حسينًا! زنده تھا،حسينًا! زندہ ہے	ar
100	ندميم سرور	ذوالجناح! ذوالجناح! أقبل مثل ميدان، خالي واويلا	۵۵
INA	حسن صادق	شبیر سے سیکھے کوئی اسلام بچانا	۲۵
٩٨١		كر بلاسيد مظلوم ہيں سر دار حسين "	۵۷
10+	نديم سرور	ر کل بوم عاشورا_یا ابل احرار، یا ابل احرار _ یا حسین ،	۵۸
100	نديم سرور	منجهو مولاحسين ممنجهو مولاحسين يمنجهوآ قاحسين	۵٩
۲۵۱	نديم سرور	بببیاں روئیں زاروزار شنرادیاں روئیں زاروزار	4+
101	نذيم بردر	حسينٌ ياحسينٌ _ بيثا ہوں ميں عليٌّ كا، نواسه رسول كا	41
ווו	نديم مردر	اے سجاڈ۔ رورو کے بیاں کرتی تھیں بیرز بینٹ ناشاد	45
۱۲۳	نديم سرور	ائے بازار شام۔ ہائے بازار شام، میرا بے کس امام	411
170	نديم سرور	ا کے شام کا بازار۔ ہائے شام کا بازار، ہائے شام کا بازار	400
142		یمار مدیند ہے اک بیمار کر بلا	40
179		يهار ميرا سجاة ميرا له دينا تها سرسرور بيصدا، بهار ميرا سجاة ميرا	
14.		شہر مدینہ زینب آگئی۔ آئے نی کے روضے پر بید۔ بنت	42
		حيدر روكر بولي	
121		بھیا میری رِدا۔ رورو کے بیکہتی جاتی تھی یہ بنت فاطمہٌ	44
121		وه زائرحسین ، وه جابر، وه کربلا	49
122	نديم سرور	بابا حيدرً - بابا حيدرٌ - بيرواقعه بي قل شاه كرب وبلا	, ,∠ •
IAI	نديم سرور	بھائی میراقل ہوارآ ئے باباشتاب	۷1
۱۸۳	نديم سرور	تیرے نانا کا بیروزہ ہے۔ زہراً کی جاں شرمانہیں	4
ivo	نديم سرور	زينبًّ! حزين من خواهران! خدا حافظ	42

ا يك آنسومين كربلا

		//////////////////////////////////////	
444	نديم سرور	ہائے وہ شام کا زندان۔ایک بی ہے پریشان	90
270	نديم سرور	مجھ گئی پیاس چچا الوٹ کے گھر میں آؤ	44
27%	نديم سرور	بال تقامیرا بابا میرے لئے زندہ	92
779	نديم سرور	دروازه خيمه په لئے ہاتھ ميں كوزه - واحسينا! واه حسينا -	91
441	نديم سرور	بے کسی کیسی ہے، سیکسی ہے غربت! اماں	99
777		روئی معصوم سکینید کیچر کر بھائی کا جھولا	
227		رونے نہیں دیتے بیمسلماں میرے بابا	
220	حسن صادق	<i>y 03.000,).</i> 10.00.00	
444	نديم سرور	یا دعباسٌ سرشام غریبان آئیں۔اے خدا دست کرم	
129	نديم سرور	لبيك! لبيك! لبيك ياامام - يجيح ظهور ياامامً	
רמץ	نديم سرور	جانے والے کر بلا کے، کر بلا لے چل مجھے	
سابها ا	نديم سرور	شبیرًا گرتیری عزاداری نه ہوتی	
200	نديم سرور	عباسٌ کہتے ہیں۔ مجھےعباسٌ کہتے ہیں	
172	نديم سرور	يبل حسين عليه السلام ہے۔	1.
101	نديم سرور	علیٰ حق ہے۔ آ وُ سب علیٰ علیٰ کریں ۔علیٰ علیٰ	
rar	نديم سرور	وہ خیمے جل رہے ہیں، بیشام غریباں ہے سر	l .
raa	نديم سرور	و کیھواے کو فیومیں زینب دلگیر ہوں۔	
70 ∠	نديم سرور	ىنەردونەردوزىنىڭ مىس أجزا گئى بابا	l
109		عاشور کی شب کہتے تھے اصحاب سے شبیرٌ	
747		اصغر وقل گاہ میں لائے حسین جب، بس حسین بس_	ur
		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	
			<u> </u>

اللداكم (نديم سرور)

سب نے یہی کہا ہے، اللہ بہت بڑا ہے قرآن میں لکھا ہے، اللہ بہت بڑا ہے

به مهر و ماه و الجم، دریاؤل میں تلاظم چلتی ہوئی ہوائیں، آواز کا ترخم خوش رنگ طائرول کا، پھیلا ہوا تبسم ترتیب وار غنچ، ایسے کہ رشک الجم بیکن کا معجزہ ہے، اللہ بہت بڑا ہے

مئی کے بیکروں میں، تحریک ڈالنا ہے سوئے فلک زمین سے، تارے اچھالنا ہے پاتال سے جواہر، وہ ہی نکالنا ہے پروردگار! وہ ہے، دنیا کو پالنا ہے ہرحدسے ماوراہے، اللہ بہت برواہے

عقل و شعور و دانش، علم و یقیں کا محور سے تو ایک قطرہ، پھلے تو وہ سمندر شہ رگ سے بھی قریں ہے، قبم و خرد سے باہر خول بن کے دوڑتا ہے، قلب و جگر کے اندر ہردل کی بیصدا ہے، اللہ بہت برا ہے

گر نه هوتی تیری ردا !

اللہ کی بڑائی، یوں تو سبھی نے کی ہے لیکن جو کربلا کی، تاریخ بولتی ہے نوک سناں سے رب کی، توصیف ہو چکی ہے تکبیر زیر خنجر، شیر نے کہی ہے تکبیر زیر مظلوم کی صدا ہے، اللہ بہت بڑا ہے مظلوم کی صدا ہے، اللہ بہت بڑا ہے

کس نے کیا ہے سجدہ، خنجر تلے جہال میں کانٹے رہے ہوئے تھے، جب پیاس سے زبال جب آگ لگ رہی تھی، زہراً کے گلتال میں پہھپ پُھپ کے چاند تارے، روتے تھے آسال میں مولانے تب کہاہے، اللہ بہت بڑا ہے

کیا نفس مطمئنہ، سجاڈ نے تھا پایا
اک اک ستم پہ جس نے، سجدے میں سرجھکایا
طوق گراں پہن کر، شکوہ نہ لب پہ لایا
کنبے کو اپنے لے کر، تاشام تھا جو آیا
ہرگام پرکہا ہے، اللہ بہت بردا ہے

سینے یہ برچھی کھا کے، اکبر ٹ نے یہ صدا دی

یہ آخری ہے منزل، خوشنودی خدا کی
خاک شفا بنادی، کرب و بلا کی مٹی

بولے ریجان و سرور، تاریخ کربلا بھی
مولانے سے کہا ہے، اللہ بہت بڑا ہے

کونین میں عیاں ہے، یارب جو نور تیرا ہے تاب کس نظر میں، دیکھے ظہور تیرا اسپیج خواں ہم کیا، ہے کوہ طور تیرا جس کو بھی مل گیا ہے، مولا شعور تیرا جس کو بھی مل گیا ہے، مولا شعور تیرا ہے وہ مصطفیٰ ہوا ہے، اللہ بہت بڑا ہے

تو با کمال جیبا، ویے تیرے پیمبر سب تیرے مدر خوال ہیں، سب ہی تیرے ثناگر کیا بادشاہ و تُدی، کیا مُفلس و گداگر ان ساری ہستیوں میں، وہ آمنہ کا دلبر وہ بھی تو لب مُشاہ، اللہ بہت بڑا ہے

توسین کی تھی منزل، جیران انبیاء تھے جبریل رک گئے تھے، اک مرحلے پہ آکے رستے بنائے تو نے، پردے ہٹا ہٹا کے معراج پر مجر، پنچے تیری رضا سے اک شور گونجا ہے، اللہ بہت بڑا ہے

جیسے ہی گفتگو کی، اللہ نے نبی سے
بولے نبی سے البجہ، مربوط ہے علی " سے
جیراں ہوئے محمر، اللہ البجہ خفی سے
کیا گفتگو ہے میری، اللہ کے ولی سے
سے رازغیب کا ہے، اللہ بہت برا ہے

بولے رسول بخش دے امت کو دے امان تو ہے بوا رحمان ہے

جس وقت آئے راہ میں منزل غدر کی سکیل دین کرنا ہے اس ونت اے نی میدان خم میں اس طرح مولا ہے علی الملف للم دين كا پيدا موا سامان تو ہے برا رحمان ہے

پنجتن کو بہت رکھتا ہے خدا حسن * حسین کا، بی گھر بنا رہا مند نبی کی اس میں مصلی علی کا تھا چوکھٹ یہ جس کی رہتا ہے جریک سا دربان تو ہے برا رحمان ہے

ال گر کا فرد فرد خدا سے تھا ہمکام سجدے میں سر حسین کا لب یہ خدا کا نام خخر تلے خدا سے یہ کہتے رہے امام سر تیری نذر کرتا ہوں گھر دے چکا تمام آتا ہوں تیری ست میں دیتا ہوا اذان تو ہے بڑا رحمان ہے

اکبر " نثار کر دیا، اصغر " بھی دے دیا عباس " اور قاسم " و حر" كو بهي رو چكا

زهمان (نديم سرور)

تو ہے بوا رحمان مولا تو بوا رحمان

احمان ہم پہ ہے تیرا اے رب ذوالجلال امت میں اس کی پیدا کیا جو ہے بے مثال وخر رتول جس کی حن اور حسین لعل لحمک محمی جس کا علی مسید با کمال قرآن، و اہل بیت کو تو نے کیا کیجان تو ہے بوا رحمان ہے

آدم سے تابہ مبدئ آخر تیری عطا تیرے کرم کے بار تلے سارے انبیاء مویٰ ہے حق میں نیل میں رستہ بنا دیا مصلوب ہو کے عینی " کے لب یر تھی یہ صدا ہر دل میں تو کمین ہے کہنے کو لامکاں تو ہے بردا رحمان ہے

معراج پر گئے جو رسول فلک جناب معبود و عبد میں نه رہا جب کوئی حجاب اللہ نے نبی سے کیا اس گرمی خطاب درکار کیا ہے تم کو مجھے واہے آ ڈیوکیسٹ 2000 کے نوحہ جات

زینب " کے دونوں بچوں کو صحرا میں کھو چکا
اب دست ظلم چادر زینب " تک آگیا
لے دیکھ لے حسین " کے چبرے کا اطمینان
تو ہے بوا رحمان ہے

خیموں سے آگ، آگ سے اٹھتا ہوا دھواں نظم سا ایک جھولا ہے شعلوں کے درمیاں دامن جلا سکینہ کا کیسے بجھائے ماں ایندھی گئیں ہیں ہاتھوں میں زینب کے ریسماں اجڑا ہوا ہے قافلۂ سجاڈ ساربان کو ساربان سے بڑا رجمان سے بڑا رہمان سے بڑا رجمان سے بڑا رجمان سے بڑا رجمان سے بڑا رہمان سے بڑا رجمان سے بڑا رہمان سے بڑا رجمان سے بڑا رہمان سے بڑا رہمان

آئی صدا حسین کی اے قادر و قدیر بیٹی علی کی میری بہن ہوگئی اسیر بیٹی دست میرا بھائی ہے تو سب کا دھیر کوفے کی شاہ زادیاں کیسی ہوئیں فقیر بھی میں نوک نیزا پہ دیتا ہوں یہ بیان تو ہے بڑا رحمان ہے

حمہ خدا ہے نعت نبی ذکر پنجتن اس کے سوا تو کچھ بھی نہیں ہے میرا سخن یاد حسین " ہے میرا سرمایہ محن یاد حسین " ہے میرا سرمایہ محن ہے کربلا کی خاک سے آسودہ جو بدن کیے فشار قبر ہو پھر مرور و ریحان تو ہے بروا رحمان

دیے علم اور رِزق کا، ساغر بھرا ہوا اِلَّا ِ ٹوٹے نہ نعمتوں کا، میرے گھر سے سلسلہ ا وَجِيْهِا عِنْدَ اللَّهِ اشْفَعْ لَنَا عِنْدَ اللَّهِ مالک! تخفی امام حسنٌ کا ہے واسطه جس کے لہو ہے، کرب و بلا کی ہے ابتدا ﴿ ہاں اُس امام امن کے، صدقے میں کبریا ﷺ اس ملک میں ہو، امن کا برچم کھلا ہوا ا وَجَيْهِاً عِنْدَ اللَّهِ اشْفَعْ لَنَا عِنْدَ اللَّهِ اب! واسطه حسين عليه السلام كا یروردگار! صبر شهه، تشنه کام کا جس کے کبول یہ ورد تھا، تیرے ہی نام کا حنجر تلے جو قاری تھا، تیرے کلام کا وَجِيْهِا عِنْدَ اللَّهِ اشْفَعْ لَنَا عِنْدَ اللَّهِ یارب! تو میری ستی کو ایبا سنوار دے 🗒 تو! این رحمتوں سے میرا گھر تکھار دے سجاد" کا تو صدقہ اے پروردگار دے یمار کو شفاء دے ممل قرار دے ا وَجِيْهِا عِنْدَ اللَّهِ اشْفَعْ لَنَا عِنْدَ اللَّهِ مالك! امام باقر" و جعفر" كا واسطه

مجلس میں، میں حسین کی کرتا ہوں یہ وعا

دونوں کا واسطہ تھے دیتا ہوں اے خدا

مقروض جو ہیں،غیب ہے کر ان کا قرض ادا

رَسْمِ اللهِ الرَّحْمُنِ الرَّحِيْمِ اللهِ الرَّحْمُنِ الرَّحِيْمِ اللهِ الرَّحْمُنِ الرَّحِيْمِ اللهِ الرَّحْمُنِ الرَّحْمُ اللهُ وَقُلْ مُنَا لَ اللهُ اللهُ وَقُلْ مُنَا لَ اللهُ اللهُ وَقُلْ مُنَا لَى اللهِ وَقُلْ مُنَا لَى اللهِ وَقُلْ مُنَا لَى اللهِ وَقُلْ مُنَالًى اللهُ وَقُلْ مُنَا لَى اللهُ وَقُلْ مُنَا لَى اللهِ وَقُلْ مُنَا لَى اللهُ وَقُلْ مُنَا لَى اللهِ وَقُلْ مُنَا لَى اللهِ وَقُلْ مُنَالًى اللهُ وَقُلْ مُنَا لَى اللهِ وَقُلْ مُنَا لَى اللهِ وَقُلْ مُنَا لَى اللهُ وَقُلْ مُنَا لَى اللهُ وَقُلْ اللهُ وَقُلْ مُنَالًى اللهُ وَقُلْ مُنَا لَى اللهُ وَقُلْ اللهُ وَقُلْ اللهُ وَقُلْ اللهِ وَقُلْ اللهُ وَقُلْ اللهُ وَقُلْ اللهُ وَقُلْ اللهِ وَقُلْ اللهُ وَقُلْ اللهِ وَقُلْ اللهِ وَقُلْ اللهُ وَقُلْ اللهِ وَقُلْ اللهُ وَقُلْلُهُ وَقُلْ اللهُ وَقُلْلُهُ وَقُلْ اللهُ وَقُلْ اللّهُ وَقُلْ اللّهُ وَقُلْ اللهُ اللهُ وَقُلْ اللهُ اللهُ

يَا وَجِيْهًا عِنْكَ اللهِ اشْفَعُ لَنَاعِنْكَاللهِ (نديمرور)

يَا وَجِيْهِا عِنْدَ اللَّهِ اشْفَعْ لَنَا عِنْدَ اللَّهِ

بار الها! بن کے سوالی، تیرے حضور دامن میں اپنے لائے ہیں، بے انتہا قصور لکین ہمارے سینوں پے، ماتم کا دکھ نور اپنی کے صدقے میں، بخشے گا تو ضرور آیا وَجیٰھاً عِنْدَ اللّٰهِ اشْفَعْ لَنَا عَنْدَ اللّٰه

مولا علی کا ربِ جہاں، تجھ کو واسطہ یارب! برائے فاطمہ، صدیقہ طاہرہ ابك آنسو مين كرملا

سلام! نانا کے روضے، سلام! مال کے مزار

(نديم سرور)

جلامیں وعدہ نبھانے، سلام! مال کے مزار سلام! نانا کے روضے، سلام! مال کے مزار

میں تیرا دین بچاؤل گا، اے میرے ناناً میں اپنا خون بہاؤں گا، اے میرے نانا ً کسین جاتا ہے مرنے

سلام مال کے مزار سلام! نانا کے روضے، سلام! ماں کے مزار

> میری شریک سفر، بن کے ساتھ چل امال " سفریہ جاتا ہوں، کیڑے میرے بدل امال ا

لباس خُلد سجا دے، بدن یہ پھر ایک بار اِیّا سلام! ناناً کے روضے، سلام! مال کے مزار

> دُعا کرو کوئی سریه، رِدانه ہو امال ' نمازِ شوقِ شهادت، فضا نه هو امال ً

نہ آئے میرے جمن میہ ستم کی گرد و غبار سلام! ناناً کے روضے، سلام! مال کے مزار

> ادیجے جلانے کو نانا، تمہارے روضے پر ضرور آئے گی صغراً ، ہر اک شام و سحر

وَ جِيْهِا عِنْدَ اللَّهِ اشْفَعْ لَنَا عِنْدَ اللَّهِ

یارب برائے موئ کاظم * علی رضا *

مشهد میں اور نجف میں جو ہیں قبلہ رُعا

تو ان کے واسطے سے وہ اولاد کر عطا

ماں باپ جس سے شاد ہوں جن کی ہو یہ صدا

وَجِيْهِاً عِنْدَ اللَّهِ اشْفَعُ لَنَا عِنْدَ اللَّهِ

يارب! برائے مولا نقی ؓ، تقویٰ و تقی ؓ

دے جذبہ م جہاد بھد، شان عسکری "

مبدی کا بھی ظہور، دکھا دے اسی صدی

تیرے حضور میری دعا، ہے یہ آخری

وَجِيْهِاً عِنْدَ اللَّهِ اشْفَعْ لَنَا عِنْدَ اللَّهِ

ہم تیری بارگاہ میں، اے رب کردگار

روئے ہیں جو دعائے تو سل میں زار زار

سن لے صدائے سرور و ریجان ایک ہار اِلَّا

ہم کو امام عصر یک کشکر میں کر شار

وَجِيْهِا عِنْدَ اللَّهِ اشْفَعُ لَنَا عِنْدَ اللَّهِ

آ وُعلم کے سائے میں آ و

(نزیم سرور)

یہ تیری دنیا، یہ دنیا داری انبانیت ہے، بے چین ساری انجانے خدشے، یہ بے قراری سب کھے ہے گھربھی، سب سے بیزاری الکین یہ مانو، کوئی خدا ہے۔ اس کا دسیلہ، سکھ کہہ رہا ہے۔

جب بھی کوئی، غم کا احباس پاؤ آؤ علم کے، سائے میں آؤ دنیا یہ تیری، کیا نجھ کو دے گی کس کو دیا ہے، جو نجھ کو دے گی انی مُرادیں، غازی سے باؤ

اپی مُرادیں، غازیؑ ہے یاؤ آؤ علم کے، سائے میں آؤ

اتیرے سہارے، ٹوٹ گئے کیا؟ اینے پرائے، رُوٹھ گئے کیا؟

رُوٹھے ہوؤل کو، اپنے مناوَ آوَ علم کریا نہ میں آوَ

> جب غم رُلائے، جب دِل ہو بوجمل تیری وفا کا، نہ دے کوئی کھل؟

کیا غم ہے؟ غم کو، اب بھول جاؤ ہر علا م

> سائے میں میرے، اب بھی ہے رہتی مری حکیّات باری جھتی

جب آؤ، بچوں کو ساتھ لاؤ آؤ علم کر سائر میں آؤ خدا کرے رہے روش، صدا تمہارا مزار سلام! نانا کے روضے، سلام! ماں کے مزار تمہارا عرار تمہارے جیسا ہے نانا، یہ میرا لال اکبر گفتا کرو نہ لگے، اِس کو آسال کی نظر کے مزار کے نہ دور وطن سے، ہمارے دل کا قرار سلام! ماں کے مزار معلول سے بچے ہیں، اور گرم ہوا

ہمارے خون کی پیاس ہے، فوج ظلم جفا سفر میں کوئی شجر بھی، نہیں ہے سامیہ دار

سلام! ناناً کے روضے، سلام! مان کے مزار

ہاں اک پھول تو ایسا ہے، جو کھلا بھی نہیں نہ پائے پانی تو کرسکتا، وہ گِلہ بھی نہیں

وہ جس کے دہن ہے آتی، ہے دودھ کی مہکار سلام! نانا کے روضے، سلام! ماں ؓ کے مزار

میری سکینہ کہاں، اور حسن کے بند کہاں زمین گرم پہ چلنا، اُسے پبند کہاں

قدم وہ پھول سے نازک، وہ راستے پُر خار سلام! ناناً کے روضے، سلام! مال کے مزار

سلام! نانا کے روضے، سلام! مانا کے روضے، سلام! ما یمی ہے سرور و ریجان، زندگی کا شرف

بھی زیارتِ کرب و بلا، مجھی ہے نجف

انہی فضاؤں میں آتی، ہے شاہِ دیں کی پُکار سلام! ناناً کے روضے، سلام! ماں ؑ کے مزار چلا میں وعدہ نبھانے سلام! ماں ؓ کے مزار

سلام! ناناً کے روضے، سلام! مال کے مزار

ایک آنسو میں کر ہلا

جاگ سکینهٔ جاگ، بابا کا سرآیا

(نديم سرور)

لو ہوگئ رہائی لو قافلہ چلا سرجب ہر ایک شہید کا، سجاڈ کو ملا تب مُرقد سکینۂ پی، سجاڈ نے کہا جاگ سکینہ '' جاگ، بابا کا سر آیا بابا شمہارا آیا، گیا وفت نیند کا

> سینے پہ سونے والی، مٹی پہ سو گئی بابا کو روتے روتے، جو خاموش ہوگئ رو روکے ماں نے، قبر سکینڈ پہ بیہ کہا

بی بی کرو سلام، ادب کا مقام ہے بی بی تیرے سرہانے، شئہ تشنہ کام ہے اے جان جلدی بدلو، میہ کرتا پھٹا ہوا

جاگ سکینهٔ جاگ، بابا کا سرآیا

یٹا ہوں میں بھی، مُشکل کُشاءٌ

آ علمدارً! بإنے علمدارً!

(نديم سرور)

کرتے تھے رورو کے بید حضرت بیاں توڑ گئے، میری کمر بھائی جاں روتی ہے خیے میں سکینہ وہاں، سوتے ہو عباس زمیں پریہاں آ علمداڑ! ہائے علمداڑ!

> ارے لاش اٹھائے گا کون؟ شیر جواں مرگیا ا رے قبر بنائے گا کون؟ شیر جواں مرگیا ارے ہم کو سنجالے گا کون؟ شیر جواں مرگیا

توڑو نہ غربت میں میری آس اُٹھو، اُٹھو حسین آیا ہے عباس اُٹھو روتا ہے مظلوم بصدیاس اُٹھو اُٹھو، بس اب گھر میں چلو بھائی جاں آعلمداڑ! ہائے علمدارٌ!

> ارے کون خبر لے میری شیر جواں مرگیا ہائے میری بے کسی شیر جواں مرگیا چلتی ہے دل پر چھری شیر جواں مرگیا

کیا ہوا سقائے سکینہ کو آہ، کس نے کیا میرا بھرا گھر تباہ کیا ہوئی عباس برادر کی جاؤ سب گئیں وہ پیار کی باتیں کہاں آ علمداڑ! ہائے علمداڑ!

ماما كو ڈھونڈتی تھیں، سكينٹہ اُٹھو اُٹھو راتوں کو حاگتی تھیں، سکینہ اٹھو اُٹھو لو آگئے ہیں بابا، اے جان جاگ جا جاگ سکینہ جاگ، بایا کا سرآیا بابا کے یاں سونا، نہ سونا زمین پر رکھو لبوں کو لب یر، جنبیں کو جنبیں پر اعَداء کی گھڑکیوں کا زمانہ گزر گیا جاگ سکینهٔ جاگ، بابا کا سرآیا پیغام روز دیتی تھیں، عموں کے نام ٹم روتی تھیں یاد کرکے، انہیں صبح شام ثم جا گو کہ جا رہے ہیں، جہاں سوتے ہیں چیا جاگ سکینهٔ جاگ، بابا کا سرآیا بس طرح سوئی بالی سکینه، نه بوچھیئے رَجِ و اَلْمِ ہے پھٹتا ہے سینہ، نہ پوچھیئے جا گی نہ پھر بھی وہ، بہت مال نے دی صدا جاگ سکین ٔ جاگ، بابا کا سرآیا صدیان گزر گئی بین، مر سرور و ریحان زندانِ شام روئے، تو روتا ہے آسان ب بھی پکارتے ہیں، یہی شاور کربلا حاگ سکینهٔ جاگ، بابا کا سرآیا

ارے لاش اٹھائے گا کون؟ شیر جواں مرگیا ارے قبر بنائے گا کون؟ شیر جواں مرگیا ارے ہم کو سنجالے گا کون؟ شیر جواں مرگیا توڑو نہ غربت میں میری آس اُٹھو، اُٹھو حسین آیا ہے عباس اٹھو روتا ہے مظلوم بھد یاس اُٹھو، اُٹھوبس اب گھر میں چلو بھائی جاں آعلمداڑ! ہائے علمداڑ

> ارے آگھوں کا تارا میرا شیر جواں مرگیا ارے چاند کا ٹکڑا میرا شیر جواں مرگیا ارے گھر کا اُجالا میرا شیر جواں مرگیا

روحِ علیّ، جانِ نبیّ، الوداع، عاشق و شہدائے افی الوداع لاشة عباس علیّ الوداع، آتے ہیں اب ہم بھی، چلو بھائی جاں آعلمداڑ! بائے علمدارٌ!

کرتے تھے رورو کے بید حضرت بیاں، توڑ گئے میری کمر بھائی جال روتی ہے خیمے میں سکینہ وہاں سوتے ہو عباس زمیں پر یہاں آ علمداڑ! ہائے علمداڑ!

ارے مرگیا اکبر پر شیر جواں مرگیا تھام لو میری کم شیر جواں مرگیا ارے لٹ گیا ہے کس کا گھر شیر جواں مرگیا

قوتِ بازو میرا کیا ہوگیا، زینت پہلو میرا کیا ہوگیا عاشق دلجو میرا کیا ہوگیا، کیا ہوا افسوں میرا قدر دال آعلمداڑ! ہائے علمداڑ!

> ارے دھوم ہے خیمے میں وال شیر جوال مرگیا کرتی ہے زینب فغال شیر جوال مرگیا ارے کس سے کروں میں بیال شیر جوال مرگیا

ہاتھ سے کھویا دِل عنحوار کو، پاؤل کہاں اپنے علمداڑ کو دیر ہوئی خنجر خونخوار کو، جلد گلے پر ہو میرے اب رواں آعلمداڑ! ہائے علمداڑ!

> ارے اب کوئی چارہ نہیں شیر جواں مر گمیا ارے زیست گوارا نہیں شیر جواں مرگیا ارے کوئی ہمارا نہیں شیر جواں مرگیا

ماہِ بنی ہاشم والا نہیں، اُس میرے مہرہ کا اُجالا نہیں بائے میرا چاہنے والانہیں، نظروں میں تاریک ہے سارا جہاں آ علمداڑ! ہائے علمداڑ!

جب مولاآ ئیں گے، جب مولاآ ئیں گے (ندیم سرور) ساری دنیا میں احالا نور کا ہو جائے گا خانۂ کعبہ کی حجبت پر اک علم لہرائے گا جب مولا آئیں گے، جب مولا آئیں گے دیکھنا اک روز منظر اس طرح کا آئے گا منظروں پر اک منظر منتقل ہو جائے گا ہاں یہی منظر قیامت کی خبر بن جائے گا ساری دنیا میں اُحالا نور کا ہو جائے گا خانۂ کعبہ کی حجیت یہ اک علم لہرائے گا جب مولا آئیں گے، جب مولا آئیں گے ے عزادارو! سنو کے جلد مولا کی صدا قائم آل محمد " عسكري" كا ميه لقا رہا ہے! آرہا ہے! مرحبا صد مرحبا بلس شبیر میں اب شور گربیہ دیکھنا پُرُسه دارو فرشِ عم پر اپنا مولا دیکھنا جب مولا آئيں گے، جب مولا آئيں گے

أبك آنسو ميس كريلا

آپ اچھے ہیں جیا، پریہ زمانہ نہیں اچھا

(نديم سرور)

آپ اجھے ہیں چیا، پر یہ زمانہ نہیں اچھا پیاس اچھی ہے، مگر آپ کا جانا نہیں اچھا

پیاس اچھی ہے، گر آپ کا جانا نہیں اچھا آپ اچھ ہیں چیا، پر یہ زمانہ نہیں اچھا

آساں روئے گا، خیموں میں قیامت ہوگی بن علمدار علم، خیموں میں لانا نہیں اچھا

آپ اجھے ہیں چچا، پر یہ زمانہ نہیں اچھا پیاس اجھی ہے، مگر آپ کا جانا نہیں اچھا

صرف اک رات میں کیوں، بوڑھا ہوا ہے۔ سرف ای رہے سے میں کیوں، نبور ہے۔

سر کھلے ماؤں کے بیٹوں کو، دکھانا نہیں اچھا آپ چھر میں جاریں ناز

آپ اجھے ہیں بچا، پر یہ زمانہ نہیں اچھا پیاس اجھی ہے، مگر آپ کا جانا نہیں اچھا

> اک شفرادی تھی، جس شہر کی بی بی زینب ً اسکے بازاروں میں، زینب کو پھرانا نہیں احیما

آب اجھے ہیں چا، پر یہ زمانہ نہیں اچھا پیاس اچھی ہے، مگر آپ کا جانا نہیں اچھا

جیے زندان، میں سکنٹہ ہے ملی بابا ہے اس طرح باپ ہے، بیٹی کو ملانا نہیں اچھا

آپ اجھے ہیں چا، پر یہ زمانہ نہیں اچھا یاس اچھی ہے، گر آپ کا جانا نہیں اچھا روئیں گے ماتم کریں گے، جب امام انس و جاں فاطمہ زہرہ" کی آئے گی، یہ آواز فغال اے غریب و بے وطن، اے کربلا والے حسین ! تیرا نانا کر رہا ہے، تیری مظلوی پہ بین جب مولا آئیں گے، جب مولا آئیں گے، جب مولا آئیں گے

فرشِ مجلس سید ِ سجادٌ ، خود بچھوائیں گے مرثیہ پڑھتے ہوئے، بابا کا اکبرٌ آئیں گے حضرتِ عبائ بھی، اپنے علم کو لائیں گے نوحہاک ریحان ہے،مولا میرے کھوائیں گے پھریہ نوحہ ساتھ میں، سرور کے سب پڑھوائیں گے

جب مولا آئيں گے، جب مولا آئيں گے

ماں! میں نیزے یہ ہوں، ماں! مجھے سینے سے لگالے

(نديم سرور)

نیزے سے اصغر کو نظر آئی جو مادر دیکھا کھلا سر ہے پریشان ہے مضطر رونے لگے کہنے لگے تب علی اصغر "

ماں! مجھے اپنے سینے سے لگا لے ماں! مجھے اپنی گودی میں چھیالے ماں! میں نیزے یہ ہول

> اماں! بہت دن ہوئے جھولے میں نہ سویا ماں! تیری عزّت کی قشم پھر بھی نہ رویا اب تجھے دیکھا تو میرے لب ہوئے گویا آج بندھے ہاتھوں کو جھولا سا بنالے سنے سے لگالے

ماں! میں نیزے پہ ہول ماں! مجھے اپنے سینے سے لگا لے ماں! مجھے اپنی گودی میں چھپالے ہائے محقدر

نیزے

جسم کہاں سر ہے کہاں ہائے متقدر اماں! بدن رہ گیا کربل کی زمین پر اماں! تیرے ساتھ چلا آیا میرا سر کرتا مجھے کیے لعینوں کے حوالے سینے ہے لگالے

خوش تقیبی ہے، جو دیے بات کو بیٹا کاندھا اپ کا لاشِ جواں، ہائے اُٹھانا نہیں احصا آپ انجھ ہیں چیا، پر یہ زمانہ نہیں اچھا ﴿ إِ بیاں اچھی ہے، گر آپ کا جانا نہیں اچھا 🕺 قبر اصغر کی بناکر، ہیں پریشان حسینً ا گ سی ریت میں، اِک پھول جھیانا ٹہیں اچھا آپ اچھے ہیں چیا، یر بیه زمانہ نہیں اچھا|یًا بیاں اچھی ہے، گر آپ کا جانا نہیں اچھا یا اب ہمیشہ میں رہوں گی، اِسی زِنداں میں چیا میں نہ کہتی تھی، مجھے چھوڑ کے جانا نہیں اچھا آپ اچھے ہیں چیا، پر یہ زمانہ نہیں اچھا ﴿ إِ پیاں آچھی ہے، مگر آپ کا جانا نہیں اچھا ﴿ إِ سر کھلے تی بیاں رونی ہیں، عزا خانوں میں شب عاشور جراغوں کو، جلانا نہیں اجھا آپ اچھے ہیں چیا، پر بیہ زمانہ نہیں اچھا 🕺 پیاں اچھی ہے، مگر آپ کا جانا نہیں اچھا ہر خوشی صدقے میں، زینٹ کے خدا دے تجھ کو ہاں محرّم میں خوثی، کوئی منانا نہیں اچھا آپ انتھے ہیں چیا، پر یہ زمانہ نہیں اچھا ﴿ إِ

آپ اچھے ہیں چیا، پر بیہ زمانہ نہیں اچھا پیاس اچھی ہے، مگر آپ کا جانا نہیں اچھا ہم علیؓ والوں کو، اے سرور و ریجان تبھی

فرشِ ماتم کے سوا، ڈھونڈنے جانا نہیں اچھا آپ اچھے ہ

آپ اچھے ہیں چپا، پر یہ زمانہ نہیں اچھا پیاں اچھی ہے، مگر آپ کا جانا نہیں اچھا

```
مان! مجھے اپنی گودی میں چھیا۔
                     دیکھ تیرا گخت جگر یوں تو ہے اصغر "
                     نیزا سواری میں ہے اگبر کے برابر
                     نوک سنا پر ہے ستارہ سا میرا سر
                     میری شجاعت یہ گلے مجھ کو لگا لے
      مان! مجھے اینے سینے سے
مان! مجھے اپنی گودی میں چھپالے
                     کا سر بھائی کا سر نوک سنا پر
                    آپ کے سر پر نہیں اماں کوئی حاور
                     کیسے میں برداشت کروں اماں سیا منظر
                     ڑتی ہوئی خاک سے منہ اینا چھیالے
      ماں! مجھے اینے سینے سے
مان! مجھے اپنی گودی میں، چھپا۔
                     ٹکڑے کلیحہ ہوا بانو کا ہر ایک آن
                     نیزے یہ گویا ہوا جب چھوٹا سا قرآن
                     مال کی بیه آواز تھی بس سرور و ریحان
                     ہاتھ ہوں آزاد تو ارمان نکالے
      مان! مجھے اپنے سینے سے
  مان! مجھے اپنی گودی میں چھ
```

```
مال! مجھے اپنے سینے سے لگا
مان! مجھے اپنی گودی میں چھیالے
                      رم ہوا کرم زمین جلتا ہوا تیر
                       مال ذرا سوچو میرے قد سے بڑا تم
                       کیسے کہوں حلق پہ جس وقت لگا تیر
                       وكئ بيبوش مجھے ديكھنے والے
                       سنے سے لگالے
 مال! مجھے این گودی میں چھیالے
                       ب سے سکیٹہ نے، نہیں مجھ کو کیا پیار
                       رب و بلا کوفه، کهال شام کا بازار
                       ر آئی ہے کیا، خول سے بھرے دیکھ کہ رخبار
                       نیزے کے نزدیک ذرا اس کو بلالے
    مان! مجھے اینے سینے سے لگا
 مان! مجھے اپنی گودی میں چھپالے
                        رهوب میں تونے نہ بھی گھر سے نکالا
                        امال بڑے پیار سے تونے مجھے یالا
                        ن نهيل كوئي مجھے ديكھنے والا
                        وہی مجھے دھوپ کی شدت سے بحالے
```

جب پہنچیں گے اُس منزل پر، اصغرا کے لگا تھا تیر جہاں بُلوائیں گے نضے بچوں کو، سب کو پانی بلوائیں گے مجلس ماتم کروائیں گے

جی کرتا ہے میرے مولا، سب کرب و بلا کو جائیں سے

ماتم نہ رکے گا اہل عزا، اکبر یہ کے جہال نیزا تھا لگا ہم خون علی اکبر کی قسم، نوحہ صغرا کا سائیں کے مجلس ماتم کروائیں گے

جی کرتا ہے میرے مولا، سب کرب و بلا کو جاکیں

دریا کے کنارے بیٹھ کے، ہم روئیں گے وہ منظر سوچ کے ہم جب خون میں بھرا آیا تھا علم، یہ سوچ کے اشک بہائیں گے ۔ مجلس ماتم کروائیں گے

جی کرتا ہے میرے مولا، سب کرب و بلا کو جائیں گے

جب آٹھ محرم آئے گی، بچوں کو بنائیں گے سقا اس روز سُجا کے مشک وعلم، شربت پہ نذر دلوائیں گے مجلس ماتم کروائیں گے سب کربلاکو جائیں گے، مجلس ماتم! کروائیں گے (ندیم سرور)

یہ ورثہ، مرتے مرتے بھی ہم نسلوں کو، دے جائیں گے مجلس ماتم کروائیں گے

جی کرتا ہے میرے مولا سب کرب و بلا کو جا کیں گے ۔ مجلس ماتم کروائیں گے

غازی کا علم اُٹھائیں گے، دنیا سے قافلے آئیں گے مجلس ماتم کروائیں گے

جی کرتا ہے میرے مولاء سب کرب و بلا کو جائیں گے

جب صبح ہوگی کربل میں، ہم خاک شفا کو چوہیں گے ون رات وہاں سب اہل عزا، مولا کا سوگ منائیں گے مجلس ماتم کروائیں گے

جی کرتا ہے میرے مولا، سب کرب و بلا کو جاکیں گے

جب دیکھیں چاند محرم کا، سب جائیں خیام حسنی پر عباس کے خیصے پر ڈک کر، جب اذن زیارت پائیں گے مجلس ماتم کروائیں گے

ا يک آنسومين کرياد

آ ڈیوکیسٹ 1999 کے نوحہ جات

جی کرتا ہے میرے مولا، سب کرب و بلا کو جائیں گے جب شام غریبال آئے گی، کیا کیا نہ ہمیں رُلوائے گی ایک جلتے ہوئے جھولے کی شبہہ، یاد آئی تو مرجائیں گے

جی کرتا ہے میرے مولا، سب کرب و بلا کو جائیں گے

مجلس ماتم کروائیں گے

جس ٹیلے سے زین یا نے مجھی، کٹتے ہوئے دیکھا بھائی کا سر یاد آئے گا روزِ عاشورہ، سینے غم سے پھٹ جائیں گے مجلس ماتم کروائیں گے

جی کرتا ہے میرے مولا، سب کرب و بلا کو جائیں گے

عاشور کا دن جب ہو گا عمال، مولا سے کہیں گے رو رو کر دامن میں پھیا لیجے مولا، ہم لوٹ کے گھر نہ جائیں گے مجلس ماتم کروائیں گے

جی کرتا ہے میرے مولا، سب کرب و بلا کو جاکیں گے

ریحان کی اور سرور کی صدا، ہے کرب و بلاسے وابستہ یہ ورشہ مرتے مرتے بھی، ہم نسلوں کو دے جائیں گے

یہ کل بھی مُردہ باد تھا، بیراب بھی مُردہ باد ہے حسینؑ زندہ باد! حسینؓ زندہ باد

ہر ایک شریف ذہن سے بزید اتنا گرگیا کسی نے اپنے لعل کا بزید نام نہ رکھا یہ کل بھی نامراد تھا یہ اب بھی نامراد ہے حسین زندہ باد ! حسین زندہ باد یکل بھی زندہ بادتھا، یہ اب بھی زندہ باد ہے

بزید والے تخت پر نصیب کے خراب ہیں حسین والے قید میں بھی رہ کہ کامیاب ہیں حسین والے قید میں بھی رہ کہ کامیاب ہیں حسین کی طور میں بزید اور ابن زیادہ باد احسین تندہ باد

جہاں میں سب سے زیادہ اشک جس نام پر بہا زمانے لا جمیں غم حسین کا کوئی جواب لا مین کی کوبس میرے حسین سے عناد ہے حسین زندہ باد! حسین زندہ باد

بزیر ایک لاکھ ہوں مقابلہ پہغم نہیں مسین والا ایک ہوتو لشکروں ہے کم نہیں حسین کو بھی اپنے ماتمی پہ اعتاد ہے حسین زندہ باد! حسین زندہ باد

علی کی بیٹی زینب حزیں حسین بن گئی

(کنیں کہ) Guiness Book 🖈

حسینٔ ! زنده بادحسینٔ ! زندباد (ندیم سردر)

سنو حینوا سنو حینوا حسن و مینوا حسن و جو زیر تیخ، بنس کے سوگیا پریدام وہ جو ذلتوں کا نام ہوگیا

حین ! وہ جو مرضی خدا خرید لے
یزید وہ ہے جس کا کوئی نام بھی نہ لے
یزید ندہ رہ کہ مردہ باد ہوگیا۔
حین ! سرکٹا کہ زندہ باد! زندہ باد! ہوگیا۔
زندہ باد ! زندہ باد! زندہ باد!
حین ! زندہ باد! حسین! زندہ باد
یکل بھی زندہ باد احسین! زندہ باد
حین ! زندہ باد! حسین! زندہ باد
حین ! زندہ باد ! حسین ! زندہ باد

قرآن میں، حدیث میں، بزید کا بیال نہیں بزید کی تو قبر کا کہیں بھی کوئی نشال نہیں ہاں جابجا ہے دہر میں حسین کی اولاو ہے حسین زندہ باد

برائیوں کو دہر میں بزید عام کر گیا حسین ! سے لڑا تو اپنی موت آپ مرگیا

ا بک آنسومیں کربلا

مال إدهر بيٹے کی رکہن کو سجاتی رہ گئی کیا رہا تھیموں میں ، شہد کہ ایک اداسی رہ گئی

چھینتا تھا شمر" حاور، اور زینٹ بار بار اپنی جادر کے محافظ کو بلاتی رہ گئی کیا رہا تحیموں میں ، شہبہ کیرا یک اداسی رہ گئی ۔

خون دِل عباسٌ کاء سب بهه گیا رن مین مگر ول میں سب ایک بات، زینبٌ کی ردارہ گئی کیا رہا تھیموں میں ، شہد کدا یک اداسی رہ گئی

اے مسلمانوں تہاری غیرتیں کیا ہو گئیں؟ تم تماشائی تھے، زینب منہ چھیاتی رہ کئیں کیا رہا خیموں میں ، شہد کدا یک اداسی رہ گئی

قید میں بالی سکینہ کو ملا، بابا کا سر مُنه پر مُنه رکھ کر جو سوئی، ماں جگاتی رہ گئی کیا رہا خیموں میں ، شہد کہ ایک اداسی رہ گئی

مادر اصغر نہ بیٹی سامیہ میں اصغر کے بعد سامية مين آئي، تو زنده لاش باقي ره گئي کیا رہا تھمول میں ، شہد کہ ایک اداس رہ گئی

> ہر طمانچہ پر سکیٹہ منہ یہ رکھ کر نتھے ہاتھ نیل رخساروں کے غازی کو دکھاتی رہ گئی

شريكته الحسين تهي، يزيديت يرجها گئي حسین سے پڑھا ہوا سبق جو اس کو یاد ہے حسينٌ زنده باد ! حسينٌ زنده باد

ترانه حسين ہے ہاں ساتھ دو حسينو حسین سے مراد لو مراد لو حبینو حسین جس کو دے دے اس کی نسل با مراد ہے حسينٌ زنده باد ! حسينٌ زنده باد

نبی کا مسلک یاک ہے، ندیم اور ریحان ہیں ، ہماری سرحدول یہ سب حسین کے جوان ہیں کرم ہے مصطفیٰ کا اپنا مُلک شاد باد ہے حسين زنده باد! حسين زنده باد ید کل بھی زندہ باد تھا۔ بیراب بھی زندہ باد ہے \$2..... \$2.....

شام غم آگئ! شام غم آگئ!

شام عُم آگئ ! شام عُم آگئ! کیا رہا تھیموں میں، شہبہ کہ اک اداسی رہ گئی صرف رونے کو، محمد کی نواسی رہ گئی کیا رہا تحیموں میں ، شہد کدا یک اداسی رہ گئی

سبح گئی قاسم کے فکروں سے اُدھر کرب و بلا

عبال آرے ہیں! عبال آرے ہیں!

یاسا ہے شیر گھاٹ کا رستہ نہ روکنا آئیس بھیکاؤ شیر کی جانب نہ دیکھنا کیسے بچے گی جان یہ لازم ہے یہ سوچنا عباسؓ ہے جلال میں ہرگز نہ ٹوکنا عباسؓ آرہے ہیں! عباسؓ آرہے ہیں!

تیور بتا رہے ہیں قیامت اٹھائے گا رتیخ نظر ہے اس کی خدا ہی بچائے گا آیا جو سامنے وہ مارا جائے گا اک مشک میں فرات کو، بھر کر دکھائے گا عباسؓ آرہے ہیں! عباسؓ آرہے ہیں!

قبضہ ہوا فرات پر القصہ مخضر پانی کو دیکھا پھٹ گیا عباسؑ کا جگر آئن تکھیں لہو لہو ہوئیں بجوں کی پیاس پر بالی سکینٹہ بچوں سے، کہتی رہی اُدھر عباسؓ آرہے ہیں! عباسؓ آرہے ہیں!

خیمے کے در یہ بیای سکینہ تھی انتظر مجنبش علم کی دکھ کر دیتی تھی یہ خبر تشت لیوں دعا میں تہاری ہوا اثر وہ دیکھو آرہا ہے، چپا کا علم نظر عبال آرہے ہیں! عبال آرہے ہیں!

کیا رہا خیموں میں ، شہد کدا یک ادای رہ گئ

آگئے ریجان و سرور کربلا سے لوٹ کر آج تک خوشبو بدن میں کربلا کی رہ گئ کیا رہا خیموں میں ، شہہ کہ ایک ادای رہ گئی

> اک شور ہے الامان! الاماں! (ندیم سرور)

عباسٌ آرہے ہیں! عباسٌ آرہے ہیں! اک شور ہے۔ الامان! اک ہاتھ میں علم اور مشک سکینہ " عباسٌ آرہے ہیں! عباسٌ آرہے ہیں!

کاندھے پر مشک، مشک میں دل ہے دلیر کا دریا کو چھین لینا نہیں کام دریا کا احسان تشکی میں سلے گا، نہ غیر کا گڑا ہوا مزاج ہے ، حیرہ کے شیر کا عباسٌ آرہے ہیں! عباسٌ آرہے ہیں!

چرہ ہے والقمر کی ضیاؤں تسے نور نور آئکھوں سے جھانکتا ہوا و الحجم کا سُرور بالاقدی الیی کہ شرمائے کوہ خور زلفیں دراز الیی کہ والیل کا شعور پہلو میں بھی ماں کے بھی سویا کرو بی بی

کیا ہوئے کسی شب کو جو ہم گھر میں نہ آئے تم ہم کو نہ پاؤ اور شہیں ہم بھی نہیں پائے تر پوگی نہیں درد سے وعدہ کرو بی بی پہلو میں کبھی ماں کے بھی سویا کرو بی بی اچھی نہیں ہے بات نہ رویا کرو بی بی

ارے بیٹھا کرو کچھ دریہ چراغوں کو بجھا کر سمجھا کرو اس خاک کو اے لاڈلی بستر بالی مجھی یوں ہی نہیں پہنا کرو بی بی بہاو میں مجھی ماں کے بھی سویا کرو بی بی اچھی نہیں یہ بات نہ رویا کرو بی بی ا

ارے کچھ دیر کو یہ فرض کرو ہم نہ رہیں گر باقی نہ رہے ہاتھ کوئی رکھنے کو سر پر ماحول پیموں کا بھی سوچا کرو بی بی پہلو میں بھی ماں کے بھی سویا کرو بی بی اچھی نہیں ہے بات نہ رویا کرو بی بی

عادت ذرا تنہائی میں رہنے کی بھی ڈالو تصویر تصور میں اسیری کی بنالو آزاد پرندوں کو نہ دیکھا کرو بی بی نہلو میں بھی ماں کے بھی سویا کرو بی بی اچھی نہیں یہ بات نہ رویا کرو بی بی آیا علم ضرور گر خون میں بھرا زینٹ نے سرکو پیٹ کے شبیر سے کہا کیوں خُم کمر ہے آپ کی غازی کہاں گیا بولے حسین اب کوئی پیاسا نہ دے صدا عباس آرہے ہیں! عباس آرہے ہیں!

برق ہے موت کہنا ہے قرآن ہی کتاب سب کو فنا ہے چاند ہو تارے ہوں آ فناب ہوگا ندیم سرور و ریحان جب حباب کہدیں گے ہم خداہے، کہ دینے کواب جواب عباسؓ آرہے ہیں! عباسؓ آرہے ہیں!

اک ہاتھ میں علم اور مشک سکینہ عبات آرہے ہیں! عبات آرہے ہیں!

> عاشور کی شب (ندیم سرور)

عاشور کی شب ہائے سکینہ کا وہ رونا اور سید مظلوم کا بیٹی سے یہ کہنا ارے تو روئے میں یہ دیکھ نہیں سکتا سکینہ اچھی نہیں یہ بات نہ رویا کرو بی بی

اك آنوم كرملا

ہائے بازار کوفہ کا وہ مرحلہ بیٹیاں تھیں محمہ کی جب بے ردا گر کر ناقوں سے بیٹوں کی تھی یہ صدا الوداع مادر عم زده الوداع آسان رورہا مسلمانون حسین کا عزادارو

میرے سجاد بولی سے بنت جانتی ہے مجھے یثام کی ہر کل تلک شنرادی تھی میں شام کی خاک اڑاؤ کہ مجھ کو نہ ریکھے کوئی به تھا زینب کا نوحہ مسلمانوں كرو ماتم حسينٌ كا عزاداره

بولے سجاڈ ہاتھوں میں زنجیر ہے بے ردائی کھو کھی اب تو تقدیر ہے مبر آل محدً کی جاگیر ہے ہم ہیں آل نبی بس یہ تغییر ہے کہہ کہ بیر رو دیا تھا مسلمانوں کرو ماتم حسینٌ کا عزادارو

> یہ جو ریحان و سرور کی آواز ہے تابه کرب و بلا اس کی پرواز ہے ١١ صديوں سے ماتم كا اعجاز ہے ان کے در کا گدا لال شہاز ہے

ارے اصغر کو نہ مانوں کرو پیار سے اپنے اکبرا کی عروی کے نہ دیکھا کرو سینے مغرا کے قریب اتا نہ بیٹا کرو بی نی پہلو میں مبھی مال کے بھی سویا کرو بی بی الجھی تہیں ہے بات نہ رویا کرو کی تی

ارے زندان سے ریجان صدا آتی ہے اکثر جیے کے سکینہ سے سے فرماتے ہو سرور اب ڈر سے لعینوں کے نہ جاگا کرو نی نی پہلو میں بھی مال کے بھی سویا کرو بی بی اچھی نہیں یہ بات نہ رویا کرو بی بی☆.....☆.....

كرو ماتم حسينٌ كاعزادارو

كرو ماتم حسينٌ كا

حتم كرب و بلا مين لرائي موئي ساری فوج خدا خاک پر سوگئی عترت مصطفی سوئے زنداں چلی سر بیبیال ہیں مسلمانوں ماتم حسین کا عزاداره

بھی مجھے بھول نہ جانا سر پر اگر سہرا سجانا

بابا سے کہنا کہ میری جلد خبر کے ٹوٹ نہ جائے کہیں بابا میری سانس کٹا نہیں دن نہ گزرتی ہیں یہ راتیں خط میرا بابا کو سانا تھتے مجھے بھول نہ جانا سر پر اگر سہرا سجانا

بھیا تیرے بعد جو دن عید کا آیا عید کے دن عید میں نے پایا محمد کو بھرے گھر کی جدائی نے ڈلایا دکھ سب کو بتانا دکھ سبے میرا سب کو بتانا محمد بھی بھول نہ جانا سر پر اگر سہرا سجانا

سنتی ہوں کربلا کی بہت گرم ہوا ہے

اماں سے کہنا کہ یہ صغریٰ نے کہا ہے

پھول سا اصغر جو میرا ساتھ گیا ہے

دھوپ سے اس کو بجانا

بھی بھول نہ جانا سر پر اگر سہرا سجانا

بہنوں کا دل جان جگر ہوتا ہے بھائی
آ نکھ تھہرتی ہے جدھر ہوتا ہے بھائی
میرے تڑپنے کا اثر ہوتا ہے بھائی
تم ہو جہاں مجھ کو بلانا
بھتیا مجھے بھول نہ جانا سر پر اگر سہرا سجانا

بھیّا مجھے بھول نہ جانا (ندیم سرور)

سب پھولوں کے گہنے میں سواری دلہن آئے میں سواری دلہن آئے میں ہیاری دلہن آئے میں مریر اگر سہرا سجانا ہاتھ پر کنگنا جو بندھانا سمیا مجھے بھول نہ جانا سریر اگر سہرا سجانا

فاطمہ صغرا نے یہ اکبر کو لکھا ہے بھائی سلامت رہو بہنا کی یہ دعا ہے بعد دعا دل میں یہ ارمان بیا ہے مند شادی جو بچھانا مند بھی مجھے بھول نہ جانا سریر اگر سہرا سجانا

بابا کی آغوش میں بھی تو بلی ہوں بھی تو بری ہوں بھی تیری انگلی کیڑ کر میں چلی ہوں کیوں میں تیری چھاؤں سے محروم رہی ہوں بابا کی جب چھاؤں میں جانا

ہائے حسینا! ہائے حسینا (ندیم سرور)

کہتی تھی زینٹ ہائے حسینا! ہائے حسینا ہوگی برباد یہ بہنا کرب و بلا میں کربلا کچھ نہ دیا کرب و اذیت کے سوا میں میں بچا کیا مصیبت کے سوا میں کربلا تچھ سے ملا کیا ہے قیامت کے سوا کہتی تھی زینٹ ہائے حسینا! ہائے حسینا! ہوگئی برباد یہ بہنا

صبح عاشور اذان علی اکبر کی قشم میرے بھائی پر چلے تیر ہزاروں پیم کرب و بلا ہوتے رہے ہم پر ستم کہتی تھی زینبؓ ہائے حسینا! ہائے حسینا!

میرا اٹھارہ برس والا جیالا اکبر کھاگئی اس کو بھی اے کرب و بلا تیری نظر میں نے دیکھی ہے اس لعل کا برچھی میں جگر کہتی تھی زینبؓ ہائے حسینا! ہائے حسینا!

بھیا مجھے رہتا ہے ہر وقت یہ احماس بھول گئے کیا مجھے میرے چپا عباسؓ آئے علم آئے سکینہ ہو میرے پاس آس میری توڑ نہ جانا کھیا مجھے بھول نہ جانا سریر اگر سہرا سجانا

ا يك أنويل كربلا

اماں سے کہنا کہ سکینہ کی قتم ہیں فاصلہ اب قبر سے بیار کا کم ہیں در نہ کرنا کہ میرے ہونٹوں میں دم ہیں ہاتھ جو دعا کو اٹھانا ہمتیا مجھے بھول نہ جانا سر پر اگر سہرا سجانا

ہائے خط صغریٰ کے آخر میں لکھا تھا اوچھا میرے بھائی خدا کو تہہیں سونیا سرور و ریحان ہے جملہ بھی عجب تھا اوچھا میری قبر پہر آنا اوچھا میری قبر پہر آنا میری محصے بھول نہ جانا سریر اگر سہرا سجانا

مظلوم کا ماتم ہے (ندیم سردر)

مظلوم کا ماتم ہے، مظلوم کا ماتم ہے لوگو یہ تماشا نہیں اس رونے پر ہنستا نہیں مظلوم کا ماتم ہے، مظلوم کا ماتم

کیا ملتا ہے ماتم میں کس طرح بتائیں مظلوم کو روتے ہیں مظلوم جہاں میں پھر نہیں سینے میں دِل ہے تو بیہ ماتم مظلوم کا ماتم ہے، مظلوم کا ماتم

گھر فاطمۃ زہرا کا کس طرح سے اجڑا جب ہوگی قیامت تو یوں آئیں گیں زہڑا اک ہاتھ میں دو بازو، اک ہاتھ میں دو پر چم مظلوم کا ماتم ہے، مظلوم کا ماتم

جب پیارے محمرؑ ہے میں پیار کروں گا پھر اس کے نواہے کا ماتم بھی کروں گا جس گھر میں محکہ، اس گھر کا بیہ ماتم مظلوم کا ماتم ہے، مظلوم کا ماتم بھائی اٹھارہ تھے دو بیٹے تھے کوئی نہ رہا اب تو تنہائی میری دیتی ہے مجھ کو پُرسا کیا بھرا گھر تھا میرا کر دیا مجھ کو تنہا کہتی تھی زینبؓ ہائے حسینا! ہائے حسینا!

میرے عبال پر کیا گزری بتاؤں کیے؟ مشک اک بھرنے میں دو بازوقلم ہوکرگرے اس کے مرنے سے ہے محروم بہن چادر سے کہتی تھی زینٹ ہائے حسینا! ہائے حسینا!

بے خطا قتل ہوا بھائی میرا جنگل میں سینکڑوں زخم کلیج پر گئے اک بل میں آگے اک بیل میں آگے اگ بانی نے لگا دی ہے میرے آگجل میں آگے سینا! ایک حسینا! ہائے حسینا!

میرے اللہ مجھے شام تلک جانا ہے کوئی بھی اپنا نہیں شہر میں بیگانہ ہے تیری خوشنودی میں رس میں میرا شانہ ہے کہتی تھی زینۂ ہائے حسینا! ہائے حسینا!

تاقیامت رہے ریحان عزائے سرور خون دل بہتا رہے آئھ سے آنسو بن کر بہتا رہے آئھ سے آنسو بن کر بیصدا کانوں سے کراتی ہے اب بھی اکثر کہتی تھی زینٹ ہائے حسینا! ہائے حسینا!

حسین شهید کر بلا (ندیم سرور)

اے کربلا! اے کربلا! اے کربلا! حین شہید کربلا، حین ! شہید کربلا

ذیح بے فطا مُثدی قتیل دشت نیوا ذیح دشت نیوا قتیل دشت نیوا حسین ! شہید کربلا حسین ! شہید کربلا

شدست ناز ہل اتی علاج درد لا دوا جہال ہے درد کربلا دہاں دہاں ہے کربلا حسین ! شہید کربلا حسین ! شہید کربلا

وقار چیم نم توئی شہید محترم توئی جہاں حسین رہنما وہاں ہے کربلا حسین ! شہید کربلا حسین ! شہید کربلا

شباب اکبر جواں نثانہ کرد شامیاں جہاں جوان کاغم بیا وہاں وہاں ہے کربلا حسین ! شہید کربلا حسین ! شہید کربلا

به بررخ و ببر جهت لقا لقا حسينيت

لوگو نبی زادی کا بازاروں میں آنا اور باندھ کر رسی میں درباروں میں لانا اس بات پہ روتے ہیں، اس درد کا ماتم مظلوم کا ماتم ہے، مظلوم کا ماتم

زنجیروں میں جکڑا ہے، شبیر کا بیٹا مال بہنیں کھلے سرخیس خون روتا تھا مولا سجاڈ سے پوچھو تو کیوں ہیں سے کر خم مظلوم کا ماتم ہے، مظلوم کا ماتم

خط فاطمہ صغریٰ کا کس وقت ملا ہے جب بھائی سِسنا کھائے ریتی پر پڑا ہے خط کون پڑھے تیرا، تنہائی کا عالم مظلوم کا ماتم ہے، مظلوم کا ماتم

ریجان کا سرور کا بخشش کا وسیلہ یہ نوحہ بیہ ماتم ہے بیہ فرش عزا کا اور سر پہ کھلا اپنے عباسؑ کا برچم لوگو بیہ ہنستانہیں اس رونے پہ ہنستانہیں مظلوم کا ماتم ہے، مظلوم کا ماتم

آ ڈیوکیسٹ 1998 کے نوجہ جات

جہاں خدا ہے با خدا وہاں وہاں ہے کربلا حسين ! شهيد كربلا حسين ! شهيد كربلا

شهيد كربلا حسينٌ بناء لا الله حسينٌ جہل جہاں تیری صدا وہاں وہاں ہے کربلا حسين ! شهيد كربلا حسين ! شهيد كربلا

علم جلوس و تعزیے ہیہ مجلسیں زیارتیں جہاں چراغ مصطفیٰ وہاں وہاں ہے کربلا حسیق! شہید کربلا

تجی ہوئی آبادیاں ردا بغیر ہی بیبیاں جہاں دکھائی دے ردا وہاں وہاں ہے کر بلا حسين ! شهيد كربلا حسين ! شهيد كربلا

جِگر جِگر بِنال بِنال لَهُ وَلَهُودُ وَهُوال وَهُوال جہاں حسینی سلسلہ وہاں وہاں ہے کربلا حسين ! شهيد كربلا حسين ! شهيد كربلا

ريحان وترور حزين مغم حسينٌ ميں جبين مجھی ملیگی جس جگہ وہاں وہاں ہے کربلا مجھی ملیگی جس جگہ وہاں وہاں ہے کربلا حسین ! شہید کربلا حسین ! شہید کربلا

اس کو تسلی تم دینا ، پنچ گا آرام مجھے سن لے میرے دل کی بیصدا، نادِعلی دوہرا زینب قافلہ إک میں لایا تھا، قافلہ اِک لے جازینب

نوحہ جو ریحان لکھا' سرور کے لیجے میں ڈھلا کرب و بلا سے آئی صدا، کہتے ہیں جیسے شاہِ ہدی غم نہ کر میری بہنا ، نادِ علی دوہرا زینب قافلہ اِک میں لایا تھا، قافلہ اِک لے جازینب راستہ مقتل ہے تو کیا، ناد علی دوہرا زینب

اماّ س! بار بارا اماّ س!بار بار (ندیم سرور)

زندانِ شام میں، جہاں نی لی کا ہے مزار راتوں کو دھیمی دھیمی سی، آتی ہے اک پکار کانوں سے میرے خون، ابھی بھی ٹیکتا ہے امآں! بار بار، امآں! بار بار، امآں! بار بار، امآں! بار بار امآں! بار بار، گلا میرا دُکھتا ہے اُٹھیں ہیں جب بھی آپ، میراسانس رکتا ہے اُٹھیں ہیں جب بھی آپ، میراسانس رکتا ہے

سوئی نہیں ہوں، شام غریباں کے بعد میں اب کیا جیوں گی،شام کے زندان کے بعد میں بے آس اب میں ہول،شاہ شہیدال کے بعد میں

قافلہ اک میں لایا تھا قافلہ اک لے جازینبٌ (دیم سرور)

اے زین میری بہنا ، اے زین میری بہنا

قافلہ إك ميں لايا تھا، قافلہ إك لے جا زينبً راستہ مشكل ہے تو كيا، نادِ على دوہرا زينبً ميرى دعا ہے ساتھ ترے فجم نہ كر جو ہاتھ بندھے ساتھ ميرا تھا كربل تك، جانا ہے، اب شام تجھے ايك وظيفہ ہو تيرا، نادِ على دوہرا زينبً قافلہ إك ميں لايا تھا، قافلہ إك لے جا زينبً

لے کے علم تو غازی کا ، آج سے خود غازی بن جا
تو بھی علی کی بیٹی ہے ، صدموں سے گھرانا کیا
رُک نہ سکے پیغام مرا ، ناد علی دوہرا زینب قافلہ اِک لے جازینب

آ نسو بو نچھ لے دامن ہے، آج گزرجا مقل ہے میری بہن ہے تو زینب ، صبری منزل طے کرلے لاکھ مخالف ہو یہ ہوا ، نادِ علی دوہرا زینب تاکہ ایک کے جازینب

بالى سكينة جب روئے ، ميرے بنا جب نه سوئے

وامن تو جل جا ہے، مرا دل سلکتا ہے اماں! یار بار، گلا میرا وُکھتا ہے کونین میں یہ کیا ہے، قانون یوچھیئے مرنے کے بعد، مجھ کو رہائی نہیں ملے یہ کسی قید ہے، کہ لحد بھی کہیں ہے قیری بھی تو قید ہے، گھر کو بلٹتا ہے اماں! بار بار، گلا میرا دُکھتا ہے امآں رہائی یا کے، وطن تم تو جاؤ گی مغریٰ میری بہن کو، گلے سے لگاؤ گی یو چھے گی جب مجھے، تو اسے کیا بتاؤ گ رہ رہ کے اک سوال، مرے دل میں اُٹھتا ہے امآل ! بار بار، گلا میرا دُکھتا ہے جاو نديم سرور و ريحان ايك بار زندانِ شام میں جہاں بی بی کا ہے مزار راتوں کو رہیمی رہیمی سی آتی ہے یہ پکار کانوں سے میرے خون، ابھی بھی ٹیکتا ہے امآن! بار بار، امآن! بار بار امآن! با ر بار اماً ں! ہار ہار، گلا میرا دُ کھنا ہے، اماّ ں باربار، اماّ ں بار بار

سایڈ اجل کا، اماں مرے ساتھ چاتا ہے امآل! بار بار، گلا میرا دُکھتا ہے کانوں کا خون، آئھوں کے آنسو سے مل گیا ہر زخم، پھول بن کے، بدن پر ہے کھل گیا بابا کو ڈھونڈ لاؤ، کہ سینے سے دل گیا ب جان میرےجم میں، کیوں دل دھڑ کتا ہے امآل ! بار بار، گلا میرا دُکھتا ہے اے اماں! جب سے بابا سے دور ہوگئ یہ زندگی، مرے لیے ناسور ہوگئی یر کیا کروں، نصیب سے مجبور ہوگئ اجر پدر سے سینے میں اک درد اٹھتا ہے امآل! بار بار، گلا میرا وکھتا ہے كانتے يڑے ہيں حلق ميں اے اماں بياس سے ڈرتی ہول جھونکا گزرے، ہوا کا جو یاس سے نینداُڑ گئ ہے آ تھوں سے،خوف وہراس سے رونے یہ میرے شمر لعیں کیوں جھڑکتا ہے امآل! بار بار، گل میرا وُکھتا ہے اصغر کے بعد، یانی پیوُں، میں نہیں نہیں عمول کے بعد زندہ رہوں، میں نہیں نہیں نہیں فریاد کچھ شقی سے کروں، میں نہیں نہیں یانی میں عس چہرہ اصغر جھلکتا ہے اماً ل ! بار بار، گلا میرا دُکھتا ہے لگتا ہے قید جال سے رہائی قریب ہے اے اماں جالو تم سے رہائی قریب ہے اب موت مجھ کو، قبر کے لائی قریب ہے گہرے ہوئے ہیں، شام کے سائے، اب تو برندے بھی لوٹ آئے میں رور ہی ہوں ،جاں کھور ہی ہوں، جھے کوسلاؤں، آ مرے اصغر ا دودھ پلاؤں، آ مرے اصغر مجھ کو جو یاؤں ،آ مرے اصغر ا

رخی گلا ہے ،اور پیاس کی شدت، ہوتی تو ہوگی ،مال کی ضرورت تو جو بکارے ، دل کے سہارے ، میں دوڑی آؤں، آ مرے اصغرا دودھ بلاؤں آ مرے اصغر جھ کو جو یاؤں ،اے مرے اصغر "

محسوس مجھ کو بیہ ہورہا ہے، جیسے کہ جھولا بھی رو رہا ہے اے میرے بیٹا یہ روتا جھولا ،کیے جھلاؤں ؟ آ مرے اصغر ا دودھ پلاؤل، آ مرے اصغر بھھ کو جو پاؤل ،اے مرے اصغر "

پیاں بچھانے ،نہر کے کنارے، جب سے گئے ہو، اےمیرے پیارے نیزہ لگا ہے ،ول ڈوبتا ہے لیلیں بجھاؤں، آ مرے اصغر ا دودھ پلاؤں آ مرے اصغر بھے کو جو باؤں ،اے مرے اصغر ا

مقل سے آئی کیسی خبر ہے، کرتا لہو سے سب تیرا تر ہے تیر لگا ہے، زخمی گلا ہے ،میں مر نہ جاؤں، آ مرے اصغرا دودھ پلاؤں آ مرے اصغر بھے کو جو پاؤں ،اے مرے اصغر ا

ریحان و سرور ، بانو بے لب ، پیرا یک صدائھی، اے مرے اصغر ّ خونی ہے جنگل ہے عم کا بادل، تجھ کو چھیاؤں، آ مرے اصغرا دودھ بلاؤں آ مرے اصغر بھے کو جو باؤں اے مرے اصغر ا

آ علی اصغرٌ ،آ علی اصغرٌ

(نديم سرور)

تجھ کو جو یا وُں ،اے مرے اصغرٌ حجفولا حجلاؤل، آمرے اصغرّ جھولا جھلاؤں ، لوری سناؤں، دودھ پلاؤں، آ مرے اصغر ً تجھ کو جو ہاؤں اے مرے اصغر میرے مجاہد ،میرے سیابی، ختم ہوئی میدان میں لرائی کھر کو سدھارو مال کو ایکارہ، میں چین یاؤں، آ مرے اصغر ً جھولا جھلاؤں ،لوری سناؤ ں،دودھ پلاؤں ،آ مرے اصغر ؓ تجھ کو جو یا وُلاے میرے اصغرّ

یاد آری ہے، معصوم باتیں ،ول بے سکوں ہے ،بے چین راتیں جی نه سکول گی ،روتی رہول گی، آنسو بہاؤل ،آ مرے اصغر ا جھولا جھلاؤ ں،لوری سناؤں، دورھ پلاؤں، آ مرے اصغر ؑ تجھ کو جو یاؤں ،اے مرے اصغر

یوچھ رہی ہے، بالی سکینہ کیوں نہیں آیا؟ لوٹ کے بھیا تو ہی بتادے،میدان سے آئے، میں کیا بتاؤں؟ آ مرے اصغر ّ جھولا جھلاؤں ،لوری سناؤں، دودھ بلاؤں آ مرے اصغر ؓ مجھ کو جو یاؤں،اے مرے اصغرا

ا یک بچی سین پرر ڈھونڈ رہی ادھر اُدھر باپ سو رہا تھا خاک پر جسکتن سے کٹ چکا تھا سر ہائے میری نیند اُڑگئی، میرے بابا خیریت سے ہوں

قید ہیں رسول زادیاں ہاتھ میں بندھی ہے رسیاں بے کُجا وہ ہے عَماریاں خون رو رہا ہے سارباں ہائے میری نینداُڑ گئ، میرے بابا خیریت سے ہوں

خواب یہ بڑا عجیب تھا بادشاہ دیں غریب تھا کیا یہی مرا نصیب تھا ہے کفن میرا طبیب تھا ہے کی میری نینداڑگئ، میرے بابا خیریت سے ہوں

سرور و ریحان کی دعا ہو قبول شاہِ کربلا کوئی بیٹی اور اس طرح پھرزئپ کے یوں نہ دے صدا بائے میری نیند اُڑگئ، میرے بابا خمریت سے ہوں

میرے بابا خیریت سے ہوں (ندیم سردر)

صغریٰ غش سے چونک اُٹھی میرے بابا خیریت سے ہوں بولی سر کو پیٹی ہوئی میرے بابا خیریت سے ہوں ہائے میری نیند اُڑ گئی، میرے بابا خیریت سے ہوں

دیکھا آج میں نے کیما خواب ریت پر پڑے ہیں کھے گلاب چُن رہے ہیں جن کو بوتراب خون رو رہا ہے آ فآب ہائے میری نیند اُڑ گئ، میرے بابا خیریت سے ہوں

اک طرف علم ہے خوں میں تر مجھک گئی ہے شاہ کی سمر جارہی ہے جس طرف نظر پیریاں کھڑی ہیں نظے سر ہائے میری نیند اُڑگئ، میرے بابا خیریت سے ہوں

ہائے ہائے قاسم جواں بین کررہی ہیں جس کی ماں بل گئے زمین و آسال توڑی جب دلہن نے چوڑیاں ہائے میری نیند اُڑ گئی، میرے بابا خیریت سے ہوں

علیٰ سورج کو پلیٹا دے، علیٰ دریا کو تھہرا دے علیٰ چاہے تو ممنکر پر قضا کی آگ برسادے علیٰ کی آگ برسادے علیٰ کی بادشاہی ہے، علیٰ اسم الہٰ ہے ہر اک میزان میں تولا، زبان کے ساتھ دل بولا علیٰ مولا، علیٰ مولا

علی عامل، علی کامل، علی کشی علی ساحل اگر انصاف ہے پوچھو، علی اسلام کا ہے ول علی کی بادشاہی ہے ، علی اسم اللی ہے ہر اک میزان میں تولا، زبان کے ساتھ دل بولا علی مولا، علی مولا، علی مولا

علی ہے مظہر یزادل، علی ہے بولتا قرآل نبوت جسم کی صورت، علی اس جسم میں ہے جال علی کی بادشاہی ہے، علی اسم الہی ہے ہر اک میزان میں تولا، زبان کے ساتھ دل بولا علی مولا، علی مولا، علی مولا

سلونی کی صدا بن کر ابھی ریحان اور سرور
کوئی آواز آتی ہے جو چاہو پوچھ لو آکر
علی کی بادشاہی ہے علی اسم الہی ہے
ہر اک میزان میں تولا، زبان کے ساتھ دل بولا
علی مولا، علی مولا، علی مولا، علی مولا، علی مولا

على " مولاعلى " مولا

(ندیم سرور)

علی مولاعلی ، مولا، علی مولا علی کی بادشاہی ہے علی کی بادشاہی ہے علی اسم الٰہی ہے علی اسم الٰہی ہے ہراکی میزان میں تولا ہر ایک میزان میں تولا زباں کے ساتھ دل بولا علی مولا، علی مولا، علی مولا

گے جب حیرری نعرہ جہاں میں گونج ہوتی ہے علی کی بادشاہی ہے علی اسم اللی ہے ہر اک میزان میں تولا زبان کے ساتھ دل بولا علی مولا، علی مولا، علی مولا

کھو یا فاتح خیبر تو مشکل ہوں کے فاتح خیبر تو مشکل ہوگی مشکل میں علی کا نام ہی سن کر علی کی بادشاہی ہے علی اسم اللی ہے ہراکی میزان میں تولا زبان کے ساتھ دل بولا علی مولا، علی مولا، علی مولا

نُصیری نے خدا مانا خدا نے لافٹی جانا خدا کو دہ ہی سمجھے گا علی کو جس نے پہچانا علی کی بادشاہی ہے علی اسم اللی ہے ہراک میزان میں تولا زبان کے ساتھ دل بولا علی مولا، علی مولا

کسی غربت کو سمیٹے ہوئے، آئی زینب نہ طلے گا تجھے، فہیر سا بھائی زینب روح عباس علمدالا نہ تڑپے کیوں کر ب دوا شام کے دربار میں آئی زینب نہ طلے گا تجھے، فہیر سا بھائی زینب سا بھائی زینب سارے غم بھول گئے سرور و ریحان گر سارے غم بھول گئے سرور و ریحان گر فرش غم ہے، تربے بھائی کی بچھائی زینب فرش غم ہے، تربے بھائی کی بچھائی زینب نہ طلے گا تجھے، فہیر سا بھائی زینب دھونڈنے جائے گی، گر ساری خدائی زینب نہ طلے گا تجھے، فہیر سا بھائی زینب نہ طلے گا تجھے، فہیر سا بھائی زینب نہ طلے گا تجھے، فہیر سا بھائی زینب

آجا میرے بیجے (ندیم سرور)

عاشور کا سورج ہے قیامت کی گھڑی ہے

بھائی کا گلا کتا بہن دیجے رہی ہے

مقل میں کسی ماں کی صدا گونج رہی ہے

آ اے میرے حسین، میری آخوش میں آجا

آجا میرے بیچ، میری آخوش میں آجا

میرے لیے اے لال تو اصغر کی طرح ہے

گودی میری گہوارہ ہے بستر کی طرح ہے

اس دھوپ میں دامن میرا چادر کی طرح ہے

اس دھوپ میں دامن میرا چادر کی طرح ہے

اس دھوپ میں دامن میرا چادر کی طرح ہے

آجا میرے حسین ! میری گود میں آجا

آجا میرے نیچ ! میری گود میں آجا

نه ملے گا تجھے، شبیرٌ سا بھائی زینبٌ (ندیم سردر)

نہ کے گا، نہ کے گا، نہ کے گا نہ ملے گا تھے، شبیر سابھائی زینٹ ڈھونڈٹے جائے گی گر، ساری خدائی زینی نه ملے گا تجھے، شیر سا بھائی زینب اینے اشکول سے جلا، شام غریبال کے جراغ تو ہے اٹھارہ چراغوں کی اکائی زینتِ نہ ملے گا تجھے، خبیر سا بھائی زینیا جانے کیا شام غریباں میں ستم ٹوٹے ہیں عمر بھر چین سے پھر سونہیں یائی زینب نه ملے گا تجھے، شیر سا بھائی زینیا دو پسر تو نے، تو دو مازو دیئے، غازی نے یہلے تو رسم وفا تو نے نبھائی زینٹ نہ ملے گا تجھے، قبیر سا بھائی زینیہ مرخ بیکس کے کہو ہے ہوئی بوشاک تیری لاش کیا سنے سے اکبر کی لگائی زینت نه ملے گا تجھے، فبیرٌ ما بھائی زینبٌ مانی کو دیکھ کر کیوں کر نہ جگر ٹکڑیے ہو کھاگئی ہے ترے غازی کو ترائی زینٹ نه ملے گا مجھے، قبیر سا بھائی زینٹ وائے مس شان ہے نکلی تھی، وطن سے زینتِ

جودل پہ تیرے گری ہے میں سب دیکھ رہی گئی تھی
ہر لاش اٹھانے میں تیرے ساتھ گئی تھی
اب بات وہ کہتی ہوں جو بحیبی میں کہی تھی
آ اے میرے حسین ! میری آفوش میں آجا
نوجے میں بیاں کیسے کریں؟ سرور و ریحان
پڑھ سکتا نہیں کوئی بھی یہ ورو کا قرآن
مال کہتی تھی رہ جائے نہ ول میں مرے ارمان
آ اے میرے حسین ! میری گود میں آجا
آ اے میرے حسین ! میری گود میں آجا
آ جا میرے بیج ! میری آفوش میں آجا
آجا میرے بیج ! میری آفوش میں آجا
اُسی کی سیکی اُسی کی اُسی میں آجا

شبیرا نہیں بھولے (ندیم سردر)

ہر جبل شبیر میں آتی ہے، ماں شبیر کی کہتی ہے کیا، اے مومنو تم سے یہ ماں روتی ہوئی رخی ہے میرا لاؤلا رخی ہے میرا لاؤلا مرہم ججھے دے دو کوئی، مرہم تو ہے اشک عزا رومال میں لے جاؤں گی ان آنسووں نے بحر دیتے سب زخم تو دگیر کے، دو گھاؤ ایسے ہیں گر مجرتے نہیں فیمر کے، نہ جھولے نہ مجھولے فیمر نہیں جُھولے

اک جادر زین کی اک سین اکبر کا

میں ماں ہوں مرا دل تہیں سینے میں سنجلتا نازک ہے بدن تیرا ہے جاتا ہوا صحرا اور اس پہستم یہ ہے کہ تو رہ گیا پیاسا آ اے میرے حسین ! میری گود میں آجا آجا میرے نیچ ا میری آغوش میں آجا میں گود میں لے لول تھے سینے سے نگالوں سینے یہ سکینہ کی طرح تھے کو سلالوں سینے کے ترب تیر میں پکوں سے نکالوں آ اے میرے حسین ! میری گود میں آجا آجا میرے یے ! میری آغوش میں آجا آ کر میرے زانو پہ جو سوجاتے تھے بیٹا چکی کی مشقت ہے بھی پہلو نہیں بدلا اب كي تخم جهور دول مقل مين اكيلا آ اے میرے حسین ! میری گود میں آجا آجا میرے بیجے! میری آغوش میں آجا تیری بھی تو اولاد ہے، تو بھی تو پدر ہے اولاد کا عم کیا ہے؟ یہ تجھ کو بھی خبر ہے م بح كاسبه جائے، يكس مال كا جگر ہے آ اے میرے حسین ! میری گود میں آجا آجا میرے بیجے! میری آغوش میں آجا كيول ليك كيا تھك كے، تو اس جلتى زميس ير یہ کس کا لہو؟ تو نے ملا روئے حسین پر مت خاک یہ سو لال تیری مال ہے کہیں پر آ اے میرے حسین ! میری گود میں آجا آجا میرے! یجے میری آغوش میں آجا

ا يك آنسويين كربلا

دربار میں، بازار میں، زندان میں، ہرآن میں کیسے ستم سہتی رہی بیٹی تیری بہنا تیری دیکھا کیئے نیزے ہے،سب کرتے رہے شکر خدا

ماتم کرو ماتم کرو گھر لٹ گیا شبیر کا ماں آگئی شبیر کی، ماتم کرو شبیر کا خنجر تلے نیزے بھی، کرتے رے شکر خدا نہ بھولے، نہ تھولے شبیر نہیں تھولے اک جادر زینب کی، ایک سینهٔ اکبر کا تیرول یه تھا لاشه ترا، رونی رہی کرب و بلا خیمے کا جب بردا اٹھا، بولی بہن بھیا مرا لاشہ تڑے کر رہ گیا، کرتے رہے شکر خدا نه تُجُول، نه بُجُول، شبير نهيں جُول اک جادر زینب کی، ایک سینهٔ اکبر کا صغریٰ اُدھر روتی رہی مولا ادھر روتے رہے ماں منتظر بیار تھی، یاں قتل سب ہوتے رہے صحرا میں گھر لٹنا رہا، کرتے رہے شکر خدا نہ تجولے، نہ تجولے، شبیر نہیں تجولے اک جادر زین کی، ایک سینهٔ اکبر کا لیٹی شم اسیاں سے تھی، وہ لاڈلی بیٹی تری معلوم تھا مولا تجھے، آب نہ ملے گی ہے بھی پھر بھی سُوئے مقل گئے، کرتے رہے شکر خدا نه تُعول، نه تُعول، شبيرٌ نهيں جُعولے اک جادر زینت کی، ایک سینهٔ اکبر کا مارا گیا غازی تیرا، پھر بھی کہا شکر خدا قاسم گیا، اصغر گیا، پھر بھی کہا شکر خدا ہر لاش پر آتے رہے، کرتے رہے شکر خدا نه نُعُولے، نه نُعُولے، شبیر نہیں مُعولے اک حاور زینب کی، ایک سینهٔ اکبر کا

حسينٌ نوغم شهرشهر چھے.....

فرات اوپر کری نے قبضوں 'نہ بوند پاڑیں جیڑیں پیدھو وفاِ عباس سوں وفا چھے' فرات سجدہ کری رہی چھے

حسین نوغم شہر شہر چھ جوان اکبر نا دل تھی برچھی، نے کا دھی مولا رڈی رہیا چھے سلام صبر حسین تم نے جگر ماں برچھی رہی گئی چھے حسین نوغم شہر شہر چھے.....

نھاڑی اصغر نے روز محشر، عجب نتھی خود خدا کیے پنرہ ہ رباب تاری متا کی قیمت 'بہشت پوری ادھوری تھی مجھے

حسین نوغم شهر شهر جھے..... جراک ڈھیمے تھی بولو زینب ، جراک دھیمے جگاڑو زینب کہ لاش میداں ماں نہاڑی، سکینہ بی بی ڈری گئی چھے

مُڑی جو زنداں تھی رہائی، علیؓ نے فیتری رڑی نے بولی کہ مارا بھای میں ایک نشانی، آقید خانہ رہی گئی چھے

حسین نوغم شہر شہر چھقر نا اندھکار تھی متور، نہ خوف کر جے ریحان و سرور کہ ذِکرِ سرور نا صدقے تجھ پر اھینج جنت مزّی گئی چھے

حسينٌ نول غم شهر شهر جھے حسینی ماتم گلی گلی جھے

صینی ماتم گلی گلی چھے (ندیم سرور)

اِحْيِنَ يَحْيِنُ يَحْيِنُ يَحْيِنُ يَحْيِنُ يَحْيِنُ اِحْيِنُ يَحْيِنُ يَحْيِنُ يَحْيِنُ يَحْيِنُ يَحْيِنُ

حسین نوں غم شہر شہر چھے، حسین نوں غم شہر شہر چھے حسین نوں غم شہر شہر ہے، حسینی ماتم گلی گلی چھے

آغم نے ول سے بیادے اپنے دُعاوز ہرا مُڑی گئی چھے حسین نوں غم شہر شہر چھے، حسینی ماتم گلی گلی چھے

نہاڑو تاریخ ناورق نے ، کہ کربلا کے وہ مجزوں چھے حتی فقت بے پہرنی واتو ، کہ جینے صدیوں تھی گئی چھے

حسین نوغم شہر شہر چھے...... ہوئے تو ونیا امونے سمجھ ہوئے تو ونیا امونے جائڑے امارا آتا ، حسینی مولا ، امارا مولا ، علی علی علی علی علی علی علی م

حسین نوغم شهرشهر جھے..... خنین و بدَر و اُحد نے 'خندق لڑائی ،خیبر نی 'کہہ رہی چھے بہادری ما علیؓ ناسا ہے 'بتاؤ کونی برابری چھے

گود کا بچہ ہو کوئی یا جوان و پیر ہو ديکھو اس کو اس گھڑی جب ماتم شبير مو ایک ہے رفتار سب کی ایک ہے آواز بھی ننو جنازے ہم اٹھائیں اینے پیاروں کے تو کیا رک نہیں سکتا عزاداری کا اب یہ سلسلہ ایے بی خوں میں نہا کر ہم پکاریں گے یہی رچین بھی جائیں گر حینی ماؤں سے ان کے جوال یاد کرکے زخم اکبر کو کھے گی تب وہ مال تھا علی اکبر " کا صدقہ لعل میرا ماتمی کہہ رہا ہے پرچم عباسٌ کا پنجہ یہی ہاتھ کٹ جائیں تو ماتم رک نہیں سکتا ہمی سر کو عمرا کر کریں گے آگ پر چل کر بھی اے عزادارہ حسین * ابن علی کے ماتمی یوں گزارو تم عزاداری میں این زندگی پیروی کرتے ہی رہنا بوذر " و سلیمان " کی آج جو ریجان و سرور کر رہے ہیں حق ادا کل مے ریجان و سرور دے کی زہرا کی دعا سلسلہ جاری رہے گا روک کر دیکھے کوئی

لازوال عم ہوگی ہیہ مجلس تو ہوگی، ہوگا سے ماتم تو ہوگا آرزو ہے ہیے نبی کی، رُک تنہیں 'سکتی تبھی چودہ صدیاں ہوگئی ہیں مجلس شبیر * کو خون سے لکھتے رہے ہم غم کی اس تحریر کو یہ صدا ہے کربلا کی، یہ صدا شبیر گی تیغوں کے سائے میں ملتے ہیں حسنی نوجواں موت سے لڑنا سیکھاتی ہیں ہمیں لوری میں مال اینے خوں سے موڑتے ہیں دھار ہم تو تیخ کی ستت زينب بير مجلس ستت زين العباءً شام کے دربار میں مجلس ہوئی ماتم ہوا رک نہ یائی شام میں جب کیا رکے گی اب مجھی

انك آنسو مين كربلا

عبال کے شانے کٹ تو گئے، معصوم تیرے پیاہے بھی رہے عازی کے لئے بچول کے لئے، اب کرتا رہے دریا ماتم

0

عاشور کو جب سورج نکلا، زہراً کے بھرے گھر کو دیکھا۔ اور چاند نے زینب کو دیکھا، کرتی ہے بھرے گھر کا ماتم

 C

کربل سے سفر تھا شام کا، جب لاشے یہ پکاری بیزینب تا مشر تیری مظلوی پر، کرنا ہے مجھے بھیا ماتم

Ö

جو کرب وبلا سے شام گئ، وہ بنت زہراً بنت علی اسب مائیں بہنیں مل کر اب کرتی ہیں صدا اس کا ماتم

0

بیار تھا اور زنجیریں تھیں پیروں کے تلے جلتی تھی زمین سجاد ہے غم میں رو رو کر کرتا ہے ہر اک رستہ ماتم

C

سردار بنال شیر مین، جب ریحان کهوید بات بھی اب سرور جو سائے گا نوحه، جت میں بیا ہوگا ماتم

ماتم مولا

(نديم سرور)

گھر گھر ماتم، در در ماتم، تیرا ہوتا رہے مولا ماتم استی استی، قربیہ قربیہ تیرا ہوتا رہے مولا ماتم

O

تیرا ماتمی! اے میرے مولاً دنیا کے مسی کونے میں گیا مصروف رہا ماتم میں تیرے، دیتا ہے سکون تیرا ماتم

 \circ

جب ول نے کہا، آئیں زہرا میرے گھر میں، بہلنے اشک عزا بس میں نے بچھا کے فرش عزا، کچھ دیر کیا برپا ماتم

 C

کل ہاتھ بندھے تھے زینب کے، مجبور بہن تھی ماتم سے مجلس ہے تیری گھر گھر، ہر پا اب کرتی ہے سب دنیا ماتم

تیخ تلے حلقوم کا ماتم اس ماتم سے ہم جو جاہیں وقت کو زنجیر کریں عابد * کی زنجیر کا ماتم خٹک گلے اور تیر کا ماتم زینب * کا شہیر *، کا ماتم دل سے کریں دلگیر کا ماتم دل سے کریں دلگیر کا ماتم جو ماتم زینب * نے کیا تھا ہم اس کی تفییر کریں

ماتم کیا ہے شہ کا علم ہے

یہ ماتم تو دیں کا بھرم ہے
جس سے خوشی ہو وہ یہ غم ہے
حق کا یہی ماتم پرچم ہے
اس پرچم کو اس ماتم کو، سینوں پہتحریر کریں

ماتم جس کا دریا دریا جس کی دفا ایمان کا چپرہ جس کے علم کا خون میں پھریرا ڈوب گیا وہ چاند نہ ڈوبا اس کی وفا کہتی ہے ہم سے دنیا کو تسخیر کریں

یاد میں تیری شام غربیاں مائم کرنے والے انساں کرتے ہیں جب چاک گریباں زہرا * خود ہوئی ہیں گریاں سنت زہرا ہے یہ ماتم اس کو عالمگیر کریں ماتم شبیر (ندیم سرور)

> مل کے سب ماتم شبیر " کریں دل بدول سینہ بہسینہ کر بلانقیر کریں مل کے سب

یہ ماتم پہچان ہماری اس پہ جال قربان ہماری جسم پہی یہ جان ہماری یہ ماتم ہے شان ہماری کہتا ہے ایمان ہمارا، سارے جوان و پیر کریں

اصغر " تیری پیاس کا ماتم اکبر " کا عباس " کا ماتم حسرت کا اور پاس کا ماتم حاصل ہے احساس کا ماتم لاکھ زمانہ ہم کو روکے، ہم اس کی تشہیر کریں

یہ ماتم مظلوم کا ماتم زہرا " کے معصوم کا ماتم پانی سے محروم کا ماتم

حیات وموت (ندیم سرور)

صينيو! بيه تم په موگيا لازم جو تم حيني مو جل حسين "کي صورت، جيو علي "کي طرح

حینیو! یہ حمہیں کربلا بتاتی ہے جو قوم اپنے شہیدوں کو بھول جاتی ہے قدم قدم پہ اجل سے فریب کھاتی ہے پھر ایسی قوم کی قسمت میں بے ثباتی ہے حینیو! کروجو پیروی توحر کی پیروی کی طرح

کوئی حسینی تمبھی موت سے نہیں ڈرتا علی " کا نام تمبھی بے سکوں نہیں کرتا علی " کے بغض کا جو زخم ہے نہیں بھرتا علی " کا ماننے والا تمبھی نہیں مرتا حسینیو! جوان پے مرتا ہے وہ ہے شہید ہی کی طرح

علی کے بچوں کو جو موت سے ڈراتا ہے وہ اپنی فکر نجس سے فریب کھاتا ہے علی کی راہ سے جو بھی قدم ہٹاتا ہے نبی کا بیٹا بھی طوفاں میں ڈوب جاتا ہے حینیو! نبی کے بیٹے اگر ہور ہونی کی طرح

کرنہ سکی جو بھائی کا غم اس زینب کی یاد میں اب ہم رنج و خوشی سے کرکے باہم ہر دن سمجھیں ماہ محرم زخم دل زینب کی خاطر، کوئی دوا اکسیر کریں

جنگے رس میں ہاتھ بندھے تھے
کیے بھلا وہ ماتم کرتے
ان کی دلوں میں یاد بیا کے
نوے کی ماتم کی صدا سے
اہل عزا زہراً کی دعا ہے، خلد کو جا گیر کریں

مولا ایبا ظرف عطا کر بید ماتم سوغات بنا کر لے جانیں سینوں پیہ سجا کر کے جانیں سینوں پیہ سجا کر شہر نجف میں دِل میں بیا کر شہر نجف میں دِل میں بیا کر ازاری کا تخفہ، نذر خیبر گیر کریں

کہہ دیں گے ریحان و سرور حشر میں جب خاتون محشر اوپھیں گی ہدیا جو آکر اوپھیں گی ہدیا ہم کہ دیں گے ہم کو غلام شبر " وشبیر "کریں

یہ وہ بیں موت بھی جن سے پناہ مانگتی ہے حیات و موت کے مالک ہیں موت جاتی ہے خدا کے بعد انہیں نا خدا بھی مانتی ہے

انہیں کی رتیج تو بغض و رنفاق چھانتی ہے حسنیدو!نہیں ہے تیج کوئی تیج حیدری کی طرح

سند غلامی کی دے دیں تو خلد مل جائے یہ مسکرائیں۔ تو مُرجھایا پھول کھل جائے دمیں کو غیض سے دیکھیں فلک بھی الل جائے یہاں سے مانگنے دھر کن نبی کا دل جائے حسینیو! کریم سب ہیں یہاں رب اکبری کی طرح

علی " ہے زندگ قاتل علی " کا کیا چھینے کہ جام شیریں جمے دست حیدری " ہے ملے علی، نے نیند سے بیدار کر دیا ہو جمے علی، نے نیند سے بیدار کر دیا ہو جمعے علی " سے زندگی وہ چھینتا بھلا کیسے؟ حسینیو! اجل یہ کون گرا، دہر میں علی کی طرح

یہ کون جاتا ہے مرنے، لہو لہو ہے بدن فرس کے دوش پہ سورج کی جا رہی ہے کرن جلال کہتا ہے ہیہ شخص تو ہے موت شکن تربی ہے درخیمہ پیا ہیہ کس کی بہن حسینیو! یہ کا کنات ارزتی ہے تھر تھری کی طرح

علی " کے جینے کا انداز کیا نرالا ہے علی " نے موت کو بھی رزق دے کے پالا ہے خدا کے گھر میں شہادت بڑا حوالہ ہے علی، نے موت کو بھی مشکلوں میں ڈالا ہے علی، نے موت کو بھی مشکلوں میں ڈالا ہے حسینیو!حس حسینیو!حس حسینیو!حس حسینیو!حس حسینیو

جوحق پرست ہیں وہ سب غلام حیدر ہیں نظر میں بدر و اُحد کے تمام منظر ہیں جوحق پرست نہیں اُنددلان خیبر ہیں جوحق پرست ہیں ان کے جلے ہوئے گھر ہیں جوحق پرست ہیں ان کے جلے ہوئے گھر ہیں حسینیو! شعور ق کی ضرورت ہے قنیری کی طرح

انہیں کے در پہ اُجل آکے ہوگئ مجبور حیات و موت کا بنتا ہے ان کے گھر منشور انہیں کے لال بناتے ہیں صبر کا دستور منافقت ہے ہمیشہ در حسین " ہے دور منینو! حقوق رکھتے ہیں سارے بیداوری کی طرح

کوئی سِپاہ نہیں ہے سپاہ حیدر سی

کہال ہے بات کسی میں حینی * گشکر سی

کوئی سپاہ صحابہ نہیں ابوزر سی
صفات کس میں ہیں سلمان اور قعبر سی
حینیو! تمام صورتیں یہاں ہیں پیمبری کی طرح

رستہ نہیں منزل ہو، وھڑکن نہیں تم دل ہو
مظلوم کے تم حامی، ہر ظلم کے قاتل ہو
انسان کی عظمت کے، ہر باب میں شامل ہو
ظلمت کے سمندر میں، تم نور کا ساحل ہو
ماتم کے سمندر میں، تم نور کا ساحل ہو

نسبت ہے ہیمبر" ہے، نسبت تمہیں حیدر" ہے

اس نسبت مولا ہے، تم دور رہے شر سے
تم آکھ ملاتے ہو، ہر وقت سمگر سے
جو درس ملاتم کو، سلمان" سے بوزر" سے
تم روپ وہی دھارو
کس بات میں تم کم ہو

عباس * کے پرچم سے، سیسی ہے وفاداری آئی بیداری آئی میں تمہارے ہے، ایمان کی بیداری قسمت سے ملی تم کو ، مظلوم کی غنواری ظالم کے لئے اب بھی، تم نتیج ہو دو دھاری مظلوم کے سے مخوارو میں تم کم ہو

یہ کس کے علق پہ ارک ارک کے نیخ چلتی ہے حیات ہوتی ہے حیات روتی ہے اور موت ہاتھ ملتی ہے زمین گرم سے اک آگ سی نکلتی ہے

یہ کس کی مال ہے جو گرتی ہے اور سنبطلق ہے حسینیو! یہ کا نات یہ چلتی ہے کیا چھری کی طرح

حیات و موت کا بیہ فلفہ دیا کس نے؟
اُجل کا جام خدا کے لئے پیا کس نے؟
بیہ مرحلہ تھا کھن طے، گر کیا کس نے؟
دیجان اعظمی مر کے بتا دیا کس نے؟
حینیو!حیات وموت ہے بہترجین ہی کی طرح
اجل حین کی صورت، جیو علی کی طرح

....☆.....☆....

عزاداران حسین (ندیم سرور)

تاریخ کے کردارو، کس بات میں تم کم ہو اے شہ کے عزادارو، کس بات میں تم کم ہو

دریا ہو سمندر ہو، تم سیپ ہو گوہر ہو تم مرد قلندر ہو، صحرا میں نگل تر ہو تکلیف جو زندال میں بچی کو اٹھانی ہے

زین نے کہا تھہ و میں دشت میں آتی ہوں بھیا تہیں اکبر کی اب لاش اٹھانی ہے

> اجرِ غم (ندیم سرور)

جب ہوگا سوا نیزے پر خورشد قیامت سائے میں سیدہ کے عزادار رہیں گے برصتا ہی چلا جائے گا شیر کا ہاتم قائد جو غم شہہ کے علمدار رہیں گے ہم قبر میں سو جائیں گے جب بے خبری سے ماتم کے نشاں روح میں بیدار رہیں گے جن میں اگر مجلس شیر نہ ہوگ جن میں اگر مجلس شیر نہ ہوگ ہم اہل عزا ظلا سے بیزار رہیں گے ہم اہل عزا ظلا سے بیزار رہیں گے

زینب ی ردا تم ہے، کرتی ہے سوال ایسا کس غم میں بہاتے ہو، آگھوں سے لہو اپنا کیا گھر میں تمہارے بھی، پیغام میرا پہنچا جس دین کے لاشے کے، کام آیا میرا پردہ لاج اس کی رکھو دیکھو کسی بات میں تم مم ہو

داستانِ کر بلا (ندیم سرور)

یہ شام غریباں ہے، دریا کی روانی ہے

پیاسے نہ رہے باقی پھر کس لئے پانی ہے

اصغر تیرے لاشے کو مال بن کے زمیں رکھے

اجڑی ہوئی گودی کی معصوم نشانی ہے

خون کیسے رکے لوگوں اکبر کا جوانی میں بے خون نیا لیکن برجھی تو پرانی ہے یہ تو گتا ہے لاشہ کسی دولھا کا پیکا جو کمر میں ہے رنگ اس کا تو دھانی ہے معلوم نہ تھا شہہ کوخود اپنے ہی ہاتھوں سے معلوم نہ تھا شہہ کوخود اپنے ہی ہاتھوں سے شبیر کی نشانی بھی مٹی میں ملانی ہے شبیر کی نشانی بھی مٹی میں ملانی ہے

شبیر کو نہخر سے زیادہ سے اذبت ہے

صدائے کربلا

بے کفن خاک یہ، شمیر کا لاشہ کیوں ہے؟ مالک کوثر و سنیم ہے، پیاما کیوں ہے؟ موج کوثر ہے، تیرے واسطے بیتاب بہت موت اصغر سے یہ کہتی تھی، بلکتا کیوں ہے؟ ہم تو مہمان ہیں، مہمانوں پہ یہ ظلم ستم کہتی تھی بالی سکینہ پھوپھی ایباً کیوں ہے؟ مال بيہ کہتی تھی، کوئی مجھ کو بتاؤ تو سہی؟ میرے اکبر کا، یہ نیزے میں کلیجہ کیوں ہے؟ سب ہی مقتول ہوئے، کون بھلا پوچھے گا؟ چرا معصوم سکین تیرا نیلا کیوں ہے؟ فاطمه زہراً کی، مقل میں صدا آتی تھی میرے نیچ کو، بلا مجرم کے مارا کیوں ہے؟ یا لگتا ہے کہ، زینبٌ کی چینی ہے جادر نہر یہ لاش عبائ ، تریا کیوں ہے؟ یانی جب، اصغر معصوم کو بھی مل نہ سکا بانو لہتی ہے بتاؤ، مجھے دریا کیوں ہے؟ لاش اکبر ہے، جگر تھام کے بولے قبیر

اک سمت اگر عید ہو اک سمت مخرم ہم حق کی قتم عم کے طلب گار رہیں گے اے مُنکر ماتم! تو کہاں جا کے رہے گا؟ جنت میں تو سرور کے عزادار رہیں گے نبت الہیں اصاب پیمر سے نہ دیا ا انصار سینی ہیں وفادار رہیں گے اک بار ذرا نام علیٰ لے کے تو دیکھو مشکل میں مددگار وہ ہر بار رہے کے بے جان خداؤں سے کیا بنت اسد نے کعبہ میں تو اب حیرا کرار رہیں گے زینب کا کھلے سر تجرے دربار میں جانا سجاڈ اس درد سے بیار رہیں گے وه مثک کا چمدنا وه سکینه کا بلکنا عباسٌ کے سینے پر سدا بار رہیں گے ریحان میرا نامهٔ انمال ہے نوجہ یروانہ جنت میرے اشعار رہیں گے عقیدت کے پھول (حسن صادق) عملیہ نبی کا قید تھا بازار شام تھا زیب مجمعی سر برہنہ تو قیدی امام تھا

بیٹی علی کی سر کھلے دربار عام میں عباسؓ کے لئے سے حیا کا مقام تھا

زنجیر و طوق بیڑیاں پہنے ہوئے چلے سے اسلام تھا سجاد کے نصیب میں کیا سخت کام تھا

آیا در حسین په قسمت بدل گئی ځر تھوڑی در بعد علیه السلام تھا

تطہیر سیدہ کی ردا کا جو نام ہے زینب تیری ردا کا تو عباس نام تھا

عباسٌ جبیا بھائی نہیں دو جہاں میں جو خود کو اپنے بھائی کا کہتا غلام تھا

یہ آج جو سبلیں گی ہیں جگہ جگہ یہ اس کی یادگار ہے جو تشنہ کام تھا

نوحہ نہیں تھا وہ تو عقیدت کے پھول تھے ریحان اعظمی کے تلم کا سلام تھا ال کڑے دفت میں، آیا خط صغرا کیوں ہے؟
قبر اصغر کو تو، اشکوں سے کیا تر شہہ نے
کتنا بے ظرف ہے، یہ ابر برستا کیوں ہے؟
فیض ہے مادر شبیر کا درنہ ریحان
زینت بزم عزا بس تیرا نوحہ کیوں ہے؟

علی علی حلی علی

ديدڙ صفدڙ نفس پيمبر علي عليٰ کل ايمان ساقي کوثر عليٰ عليٰ

کون؟ علی مولود کعبہ اس مولود کعبہ کا کا کا گئی کے کا گئی کا گئی کے کا گئی کے کہ کا گئی کی کہ کئی کے کہ کا گئی کے کہ کا گئی کے کہ کئی کے کہ کئی کے کہ کئی کے کہ کئی کی کئی کے کہ کئی کے کہ کئی کے کہ کئی کی کئی کے کہ کئی کے کہ کئی کے کہ کئی کی کئی کے کہ کئی کے کہ کئی کے کہ کئی کی کئی کے کہ کہ کئی کے کہ کئی کہ کئی کہ کئی کہ کئی کہ کئی کے کہ کئی کے کہ کئی کہ کئی کہ کئی کہ کئی کہ کئی کے کہ کئی کہ کئی کہ کئی کہ کئی کے کہ کئی کہ کئی کے

جنگ خندق جنگ خیبر برر و اُحد صفین کا منظر کٹ کے گرے جبریاں کے شہہ پر قتل ہوئے سب مرحب و عنتر علی علی علی علی علی

ایسے نُھجاع جھولے کے اندر چیر دیا تھا کلمہ اثر در لے کر دو انگلی پر خیبر پھینک دیا لشکر کے اوپر کوٹر کی موج

ہفتم² سے شہہ پر کردیا اُعدا نے یانی بند ہوتی نہیں، یہیں پہ بتم کی کہانی بند

جحت تمام کرنا تھی کرکے سوال آب شہہ چاہتے تو توڑ کے آجاتا یانی بند

یکئے حبیب پیری کے بند توڑتے ہوئے متعلق نامۂ حین میں جیسے جوانی بند

جس قید میں سکنۂ نے مُصف مُصف کے جان دی محشر میں اس ظلم کے سب ہوں گے بانی بند

کوثر مچل رہا تھا لب شاہ چوم لے باندھے ہوئے تھی شاہ کی تشنہ دہانی بند

جب ہیں عزائے شہہ کی محافظ بتوال خود تاحشر ہو نہ پائے گی سے نوحہ خوانی بند

یارب امام عصر کا جلدی ظہور ہو بیہ آرزو ہے سینے کے اندر پرانی بند

ریحان کا قلم ہے کہ کوٹر کی موج ہے ہوتی نہیں مجھی مجھی قلم کی روانی بند

على على على على

ہزار بدعت کے زمانہ
نبی کو معراج پر بلایا خدا نے رکھا خود اپنا پردہ
بنا کے اپنا علی " سالبجہ یا اپنا لبجہ علی " کو بخشا
پیہ راز ہے راز ہی رہے گا
خدا علی " یا علی " خدا تھا

ابھی کی کو پتہ نہیں ہے علی علی ہے خدا نہیں ہے یہ راز اب تک کھلا نہیں ہے علی کے قبضے میں کیا نہیں ہے یہ بات کیوں پوچھا نہیں ہے نثان کعبہ مٹا نہیں ہے نثان کعبہ مٹا نہیں ہے

نصیریوں کو ہوا ہے دھوکا اس ایک بندے پہ بس خدا کا ہوا جو گھر میں خدا کے پیدا وہ کون ہے سے بتائے کعبہ خدا بھی ہم نام ہے علی گا کا خدا بھی اعلیٰ علی گئی بھی مولا

تمام لُوح و قلم علی " کے ہیں دو جہاں میں علم علی " کے نبی کا دوش اور قدم علی " کے گرے قدم پر صنم علی " کے نبیل ہیں اوصاف کم علی " کے غلام دنیا میں ہم علی " کے غلام دنیا میں ہم علی " کے

علی ہے پھر میں رزق پہنچا ہے راستہ خضر کو بتایا جو مرچکا تھا اسے جلایا علی نے خیبر کا در اٹھایا نہ کوئی مشکل میں کام آیا تو پھر نبی نے انہیں بلایا

علیٰ امام من است منم غلام علیٰ ہے جیسے خداا یک قرال ایک نبی ایک وہ میراعلی " ایک

> علیؓ امام ہے میرا میں غلام، میں غلام، میں غلام علیؓ کا علیؓ امام من است منم غلام علیؓ

قشم خدا کی دعا علی " ہے فنا نہیں ہے بقا علی " ہے وفا پکاری وفا علی " ہے

فلک پہ جو تھا صدا علی ہے محافظ کربلا علی ہے نبی کا مشکل کشا علی ہے

فقط سلونی علی " کا دعویٰ دکھاؤ کوئی علی " کے جبیا جو موت پر موت بن کے ٹوٹا لقب ملا کس کو لاقتی کا ہر ایک تاریخ میں ہے ڈھونڈا کوئی نہیں تھا

علیٰ کو جس نے خدا میں دیکھا اسے جہاں نے نُصیری سمجھا خدا نے کیما علی کو جانا عبث ہے مجھ کو تو یہ بتانا خدا کا گھر جس کا ہو ٹھکانا

أبك آنسومين كرملا

عليٌّ مولا بهارا، عليَّ آقا بهارا

(نديم سرور)

کوئی رابعہ بھری تو کوئی لال قلندر کوئی ہم سا حینی " کوئی ہم سا حینی " ہے سب کا پینعرہ علی مولا ہمارا علی آ قا ہمارا

سینوں کی طرف ہاتھ جو ماتم کو اٹھے ہیں رشتہ کسی مظلوم سے یہ جوڑ رہے ہیں یہ منکر ماتم کی کمر توڑ رہے ہیں یہ ماتمی دیتے نہیں حیرر کا ہیں لشکر علی مولا ہمارا علی آقا ہمارا

نعرے تو بہت اور بھی لوگوں نے لگائے نعرہ کوئی ایسا نہ تھا خیبر جو ہلائے بس نعرہ حیدر میں وہ اوصاف ہیں پائے دوبا ہوا سورج بھی نکلتا ہے اُبھر کر علی آتا ہمارا علی آتا ہمارا

تراب سے بوچھ لو بیہ قصہ علی " نے آدم کو بنتے دیکھا علی " نے آوح و قلم کو نقشہ جب اپنے ہاتھوں سے ہے بنایا تو گھر خدا کو خیال آیا علی "کو کہہ دول تو ہاتھ میرا

علی ہے عادل علی عدالت نسب علی کا نسب کی عظمت علی ہے ایمان علی شریعت علی شجاع ہے علی شجاعت علی محققت علی محقوقت علی کا کوثر علی کی جنت علی کا کوثر علی کی جنت

ہیہ میرا نوحہ یہ میرا ماتم ہیہ فرش مجلس یہ اشک پیم ابھی سے کیا آگیا مخرم پکارتے ہیں علی علی ہم نظر سے اترا ہے روح میں عم فلک یہ تاروں کی آکھ ہے نم

ای علی گی ہے یہ شہادت کہ جس کوروتی ہے اب عبادت ہے قبل محشر جو یہ قیامت گلی ہے سرپر علی کے ضربت نبی سے جس کو بھی ہے محبت علی کے غم میں کرے گا شرکت

ریحان و سرور غلام حیدر ہناؤ سب کو مقام حیدر خدا کا ہم نام نام حیدر کلام حق ہے کلام حیدر حمیدر حمیدر میں جام حیدر طلح کا محشر میں جام حیدر

ايك آنسويين كرملا

رگرتے ہوئے لوگوں کو یہ میدال میں اُٹھا دیں قرآن کی زباں بولنا پتھر کو سکھا وس طوفان کا رُخ مور دس آندهی کو بھا دس ہے جام شہادت بیس قاتل جو جگا کر علی مولا ہمارا علیٰ آقا ہمارا

اس نام پر سر مانگو تو ہم سرحمہیں دیں گے اک سر کی ضرورت ہو بہتے حمہیں دیں گے فرزند علی کی طرح ہم گھر شہیں دیں گے ہم سب ہیں غلام اس کے جو ہے ساقی کوڑ علي مولا جارا على آقا جارا

حیدر کے غلاموں کو گزرنا ہو جدھر سے طوفان بھی رخ موڑ کے چلتے ہیں ادھر سے دکھے کوئی حیرا کو پیغیر کی نظر سے پیدا نہ ہوا شیر خدا کا کوئی ہمسر على مولا جارا على آقا جارا

پیحرت کی وہ شب گھات لگائے ہوئے دخمن محبوب خدا كيے بيا سكتے تھے دامن یر صورت حیر میں دیا ایک ہے روش لو سو گئے بن کے وہ محمدٌ سر بستر علی مولا ہمارا علیٰ آقا ہمارا

تاریخ کے اوراق کے مُنہ میں جو زباں دوں جو نعرہ حیرر کی فضیات ہے بتادوں وه معركة خيبر كا حمهيل ياد ولا دول مشکل میں جو اک بار بکارے تھے ہیمبر على مولا جارا على آقا جارا

آؤ در حیرا کی طرف صورت اس در کی جبیں سائی بناتی ہے قلندر سلمان يبيل بنتے ہيں يہيں ميثم و بوذر یہ وَر تو بدل دیتا ہے کڑ کا بھی مقدر على مولا جارا على آقا جارا

ہوتی ہے یہاں آکے بیہ حق بات چ بات کم جاد ممه وقت مملسل سے بات کو مانیں گے سبی آج نہیں کل بس نام علی ورد کرو مثل قلندر على مولا جارا على آقا جارا

ور کعبہ کی دیوار میں، قدرت نے کیا ہو بُت کعے میں رکھے ہوئے جو توڑ رہا ہو الله كا گھر جس كا زچه خاند بنا ہو سب مل کے لگاتے رہو اب کعبہ کا چکر على مولا جارا على آقا جارا

حيدري نعره

حیری نعرہ لگاتے جائیں ہم حینی حشر میں جب آئیں گے

ہم علیؓ والے نب ہے حیدری ہم وَم مشکل پڑھیں ناد علی ہم سے طوفان کس طرح ٹکرائیں گے

قبر میں گھبرائیں گے ان کے عدو ہم فرشتوں سے کریں گے گفتگو خود فرشتے ہم سے تو گھبرائیں گے

جس کے بھی دل میں غم شبیر ہے خلد اس کے باپ کی جاگیر ہے جام کوٹر کا وہی تو پائیں گے

ہے علمداری علی کے گھر کی بات دیکھ کر عباس کو بولی فرات بھاگنے والے علم کیا پائیں گے

وارث قرآن ہیں ابن علی بات ہوگئ بات واضح کربلا میں ہوگئ نیزے پر قرآن ساتے جائیں گے

حب حیرر دین ہے ایمان ہے

وہ رہنے تلے سجدہ معبود میں سر ہو موت آئے گی سجدہ میں جسے بیہ بھی خبر ہو مصروف بکا اس کے لئے کیوں نہ بشر ہو وہ جس نے نہ چلنے دیا اسلام پہ خنجر علی مولا ہمارا علیٰ آقا ہمارا

وہ عصر کا ہنگام وہ شبیر کا سجدہ وہ پیاں وہ گرمی وہ چبکتا ہو دریا اُٹھ اُٹھ کر وہ گرتا ہوا ایک خیمے کا پردہ آتی تھی ور خیمہ سے آواز برابر اُتی مولا ہمارا علی آتا ہمارا

وہ بازوئے عباسؑ جو کائے گئے رن میں وہ تیر جو پیرست ہیں سرور کے بدن میں دوری ہوئی پردلیس میں جب بھائی بہن میں مرقد میں بکا کرتے تھے وہ خاک اڑا کر علی مولا ہمارا علی آقا ہمارا

ریحان میری آنکھ سے بہتے ہوئے آنو ہیں راہ صدافت میں چیکتے ہوئے جگنو ماتم کی صدا نوحے کی آواز ہر ایک سو حیدر کے غلاموں نے ہی پھیلائی ہے سرور علی آتا ہمارا علی آتا ہمارا

تھوکریں ورنہ وہ کھاتے جائیں گے

پرچم عباسؑ سے ہر گام پر ہم حسینؓ ابن علی کے نام پر چلنے والوں کو جلاتے جائیں گے

د کیے لینا آئے گا وہ دن ضرور جب بکار اُٹھے گا انسان کا شعور سب صِف ماتم بچھاتے جائیں گے

زینب مُضطر نے عابد سے کہا ہم شب عاشور ہو کر بے ردا منہ کو بالوں سے چھپاتے جائیں گے

رو کے زین ہے سکینے نے کہا کب تلک یہ ظلم ہم پر بے خطا دشمن اسلام ڈھاتے جائیں گے

کہتے تھے شبیر نخبر کے تلے تنج چاہے مارے کنبے پہ چلے دین کا پرچم مگر لہرائیں گے

ہے بہت ریجان مولا کا کرم مسلک ہے نوحہ گوئی سے قلم میرے نوحے حشر میں کام آئیں گے

خود نی کا بھی یہی فرمان ہے ساری دنیا کو یہی بتلائیں گے وصف حیدر انبیاء سے یوچھتے وست خالق ہیں خدا ہے پوچھے آپ ہم کو کب تلک جھٹلائیں گے عسکری نعرہ علی کا نام ہے بُغض حيرً موت كا پيام ہے بات سی اہل حق دہرائیں گے حفرت عماسٌ کا ضط معجزہ ہے جنگ کی تاریخ کا آپ اس بارے میں کیا فرمائیں گے حفرت شیر، نوشیر مثل حید اصغر بے شیر مسکرا کے خیر سے مکرائیں ہے رگوں میں جس کی خون حیدری ال سے گھبرائیں نہ کیونکر مرجی جتنے کشکر آئیں گے کٹ جائیں گے . وشمن مولا على بيه جان ليس حق علی کی سمت ہے ہی مان لیں

باخدا تم نہیں ہو خدا پر خدا ہے نہیں ہو جدا کیا تھا پیش خدا کا مرتبہ پیہ بھی معراج میں کھل گیا لہجہ حق میں جب بات کی یاعلی یاعلی یاعلی یاعلی

بے نوادُن کی تم ہو نوا محرم تم سے کعبہ ہوا در حو دیوار میں ہوگیا عرش سے آرہی تھی صدا آج کینے میں شع جلی آج کینے میں شع جلی یاعلی یا علی یا علی یاعلی یا علی یا

پیٹیے سر کو اہل عزا
سر پہ کوہ مصیبت گرا
فرق حیدر دوپارا ہوا
وار ظالم نے ایسا کیا
سانس اسلام کی رک گئ

آسان کر رہا ہے بمکا اور زمیں پر بھی ہے زلزلہ نوحہ پڑھتی چلی ہے ہوا

ياعلى ياعلى ياعلى

سب کے مشکل کشا آپ ہیں وارث انما آپ ہیں صاحب حمل اتی آپ ہیں کل کے حاجت روا آپ ہیں شان ہی اور ہے آپ کی یاعلی "ماعلی ماعلی ماعلی ماعلی

جس نے مشکل میں آواز دی
آپ نے بڑھ کے امداد کی
پڑھ کے خیبر میں ناد علیٰ
مطمئن ہوگئے تھے نی مطمئن ہوگئے بی مطلئ بھی
بولے خوش ہو کے جبریل بھی
یاعلیٰ یا علیٰ یا علیٰ یا علیٰ یا علیٰ

امت كاستم

اسّت نے مصطفیٰ م کی ستم کیبا ڈھا دیا ہے پردہ کیا ان کو انہیں دکھ سوا دیا اک زہراً اور اک ثانی زہراً شمیں دلفگار دربار ظلم میں کیا دونوں نے انتظار

معصومہ کی گواہی کو ظالم نے رو کیا بیٹی ہے یہ رسول کی یہ بھی بھلا دیا ظالم نے مصطفی کو ستایا تہہ مزار اک زہراً اور اک شانی زہراً تھی دلفگار

بیٹی علی " کی کہتی تھی دربار شام میں ہے تذکرہ ہمارا خدا کے کلام میں قائم ہمارے دم سے ہے اسلام کا وقار

باغ فدک کا فیصلہ دربار ظلم میں کیا ہوا تھا مومنو معلوم ہے تہمیں قرآن پر صنے دالوں کا قرآن پر تھا وار

دربار میں یزید سے گونجی تھی جب اذال اس وقت رو کے بولیں محماً کی بیٹیال ظالم سے سس کے نام کی سنتا ہے تو پکار

خطبہ رسول زادی کا تاریخ بن گیا

انب روضۂ مصطفیٰ بر زہراً لرزنے گئی یاعلیؓ یاعلیؓ یاعلیؓ یاعلیؓ

رحلت مرتضیٰ کے سبب
روئے حسنین و عباس جب
ہوگیا دن بھی تاریک شب
اس سے بڑھ کر ہوا یہ غضب
سر سے زینٹ کے چادر گری
یاعلیٰ یاعلیٰ یاعلیٰ یاعلیٰ

آئے جرئیل روتے ہوئے جب علی سوئے رفن چلے انبیاء خاک اڑانے گلے قد سیوں نے بھی نوحے پر ھے چادر غم فلک پر بیجھی چادر غم فلک پر بیجھی

اٹھ گیا وہ امام مبین روتے ہیں آساں اور زمیں قلب کو چین آتا نہیں پھاڑ کر جیب اور آسین سر کو پیٹو ریحان اعظی یاعلیٰ یا علیٰ یاعلیٰ

تیرے کنارے فرات (ندیم سرور)

برباد ہوئی میں، ہائے واویلا لوئی گئی میں، ہائے واویلا قیری بنی میں، ہائے واویلا

تیرے کنارے فیے ہمارے افسوں یہ ہے کہ لگنے نہ پائے تو چھکائے تو چپ رہی تھی سر کو جھکائے فرط الم سے لب پر تھی ہائے بریاد ہوئی میں،

مالک کوڑ پانی کو ترسے آئے ہوں کے برسے آئے جو گھر سے تیرے کنارے آیا جو گھر سے پیات کررا جگر سے پیات کے بیزا گزرا جگر سے بیزا گزرا جگر سے بیزا گزرا جگر میں،

عازی کے بازہ تیرے کنارے پانی کی خاطر کٹ کر گرے تھے خمناک منظر بھولوں گی کیسے وہ پیاسے بچے بے آب کوزے برباد ہوئی میں،

ماں کی طرح سے بیٹی بھی ڈکھ جھیلتی رہی وہ بھی نہ رونے پائیں تو سے بھی نہ رو سکی ناموں مصطفیٰ پہشتم ہوگئے ہزار

منظر بیان کیا کروں؟ دربار شام کا رخی بدن بھی، دل بھی، جگر بھی امام کا زینب کی بے ردائی کا دل میں تھا ایک خار

بعد رسول کر دیا امت نے پر غضب وُکھ وہ دیئے کہ دن نظر آتے تھے مثل شب رو رو کے سیدہ یہی کہتی تھیں بار بار

زینب کو سر برہنہ رسن بستہ لائے تھے دربار شام میں بوے پردرد سائے تھے شخم شخرادیاں رسول کی روتی تھیں زار زار

ریحان بنت زہرا ہو یا بنت مصطفیٰ دونوں نے ظلم دیکھا ہے دربار عام کا وُکھ یہ ہے کلمہ گو تھے نبی کے ستم شعار

یے مخسل لاشے تیرے کنارے علی دن تک ایسے پڑے تھے اپنے کوئی اب تجھ سے پوچھے کیا تھی عداوات؟ سبط نبی سے کیا جبی کیا ہیں، کیا دوئی میں،

خیر ہوا وہ جو بھی تھا ہونا قسمت میں تیری کھا تھا رونا تاحشر اب تو بونہی ترمینا مرگئی پیاسی بالی سکینہ برباد ہوئی میں،

شام ہے کٹ کر، آئی ہے زینبً داغ جگر پر لائی ہے زینبً شرمندہ تم ہے بھائی ہے زینبً کھوکے سکینہ آئی ہے زینبً کھوکے سکینہ آئی ہے زینبً بریاد ہوئی میں،

تیرے کنارے ریجان و سرور پنچے تو دیکھا پُر درد منظر ایک صدا ہے دوش ہوا پر سیدانی کوئی کہتی ہے روکر برباد ہوئی میں، سبط نبی پر چان تھا خنجر
دیکھا تھا تو نے وہ بھی تو منظر
گھوڑے جو دوڑے لاشوں کے اوپر
فریاد کرتی تھیں میری مادر
بریاد ہوئی میں،

بیتا تو پیتا، کتنا سا پانی معصوم اصغر شہۂ کی نشانی باتی ہے اب تک تشنہ دھانی کیسی دکھائی ہے میزبانی بریاد ہوئی میں،

برچھی جگر پر اکبر ٹے نے کھائی
سوکھے لبوں تک، تو کیوں نہ آئی
رنجیر کس نے تجھ کو پہنائی
مرگیا پیاسا صغرا کا بھائی
بریاد ہوئی میں،

میرا تو سب کچھ لٹ گیا بن میں اک اک سپاہی مرگیا دن میں ای سپاہی مرگیا دن میں تیر گئے ہون میں اب جدائی بھائی بہن میں اب جدائی بھائی بہن میں ،

ا يک آنسو مين کريلا

ا پی جا گیر میں بے وطن ہول، شکوہ ہوٹٹوں پہ لایانہیں ہوں مجھ پہ کیوں بند کرتے ہو یانی

ساتھ زہڑا کی ہیں بیٹیاں، محترم ان ساکوئی کہاں پیاس کی دھوپ کی ختیال، سب کے چرے ہوئے ہیں دھواں بیٹیاں فاطمہ کی ہیں پیاس ہموں ایک میں ہی پیاس نہیں ہوں ایک میں بی پیاس نہیں ہوں ایک میں بند کرتے ہو یانی

کم عباس کو دول اگر، نیر لے آئے وہ چین کر کربلا ہوگی زیر و زَبر، لاشیں تیریں گی ہر موج پر میں نہیں جول میں نہیں جاتا جنگ کرنا، فوج لڑنے کو لایا نہیں ہوں مجھ یہ کیول بند کرتے ہو یانی

میری گردن پر ننجر چلے، آگ لگی ہے گھر میں لگے بنت زہرا کی چادر چھنے، ہاتھ دونگا نہ اپنا تھے ہاتھ میرا بید رست خدا ہے، میں تو مُنکر خدا کا نہیں ہوں مجھ یہ کیوں بند کرتے ہو یانی

جانتا ہوں چھنے گی ردا، صبر شیوہ رہا ہے میرا میرا من بنے کربلا، میں نے طفلی میں وعدہ کیا قول نانا کا اپنے نبھانے، کیا مدینے سے آیا نہیں ہوں مجھ یہ کیوں بند کرتے ہو یانی

گوئی بل مِن کی الیی صدا، شہد کو ریحان کہتے سا یا علی " ایلیا، وقت امداد کا آگیا میرے بچ بلکتے ہیں پیاہے، پھر بھی کیا مسکرایا نہیں ہوں محمد یہ کیول بند کرتے ہو پانی

مجھ بیہ کیوں؟ بند کرتے ہو پائی بھے پہ کیوں؟ بند کرتے ہو پائی کیا؟ محمد کا پیارا نہیں ہوں مجھ پہ کیوں؟ بند کرتے ہو پائی کلمہ گو ہو محمد کے شامی کیا میں مہمان آیا نہیں ہوں کیا میں زہرا کا جایا نہیں ہوں مجھ یہ کیوں بند کرتے ہو پائی

میرا بابا ہے مشکل کشا ، میری مادر بھی ہے سیدہ میرا بابا ہے نین العباء، میرے نانا کا کلمہ پڑھا جسکے سائے کوتم ڈھونڈتے ہوکیا؟ میں اس کا ہی سائیس ہول جھے یہ کیول بند کرتے ہو پانی

دسترس میں میری کیا نہیں، علم تقوی شجاعت یقین میرے پیروں کے نیچ زمین، جس پہر کھیں فرشتے جیس میں ہی سردار اہل بدال ہول، کوئی ٹوٹا ستارانہیں ہول مجھ پہ کیول بند کرتے ہو یانی

تم نے کمتوب لکھے کئی، آیئے جلد ابن علی دین کی روشی کم ہوئی، شمع اسلام بجھنے گئی مم نے چاہ اول کی مم نے چاہ اول موں مم نے چاہ تھا میں آگیا ہوں، خود مدینے سے آیا نہیں ہوں مجھ یہ کیول بند کرتے ہو یانی ا

ارنے آتا جو تم سے کہیں، ساتھ بچوں کو لاتا نہیں بچھ کومعلوم ہے الے تعیں، ہے خریدی بید میں نے زمین

م گیا سانے اٹھارہ برس کا بیٹا ہائے اس عمر میں سجتا ہے سروں پر سہرا نور آنکھوں کا گیا ٹھوکریں کھاتے ہیں خسین " در خیمہ پہ کھڑی روتی تھی بنت زہراً ایہا الٹاس کھما را بحق خون حسین

نربت اصغر معصوم بمیداں بنی اس کی بر لیحد اشک فشاند حسین ابن علی ایک نفی سی لیحد کھود کے میداں میں حسین کہتے ہیں سونیا خدا کو تجھے اے نور عین خواب سب خاک کا پوند ہوئے اُم رباب خاک کا پوند خون حسین التاس کھا ما بیک خون خون حسین التاس کھا ما بیک خون خون حسین التاس کے التا التاس کھا ما بیک خون خون حسین التاس کے التا التاس کھا ما بیک کا بیک کو کا بیک کے التا التاس کھا ما بیک کے التا التاس کھا کے التا التاس کے التال کے التا التاس کے التا التاس کے التا التاس کے التا التاس کے التاس کے التا التاس کے التا التاس کے التا التاس کے التاس کے التا التاس کے التاس کے التا التاس کے التا التاس کے ا

مَن خواہم دیگر زندگی آخر لشکر الجد عباس علمدار علی آئر الشکر ہوا ہم کی اکبر جی کے اب کیا کریں شبیر کہ لشکر نہ رہا وہ علمدار وہ عباس دلاور نہ رہا عصر کا وقت لئے جام شہادت آیا رکھ دیا سجدہ معبود میں شبیر نے سرکھ دیا سجدہ معبود میں شبیر نے سر ایتا الناس کھما را بحق خون حسین

نحد سکینه " چول گرفتار اجل در زندان نه رفیق نه انیس نه دم عمخوارال تمهاراسين ايبًا النّاس حمهيس خون حسيني یہ وہ ماتم ہے جو زہرا " وعلی " کرتے رہے عصر عاشور ہیہ ماتم تو نبی * کرتے ۔ جب لٹا فاطمہ زہراً کا بھرا گھر رن میں علقمه روتی تھی اور کرب و بلا کرتی تھی بین ايبًا النّاس مُحما را ربحق خون حسينًا برسينه

ا یک آنسو پین کریلا

(ندیم سرور)

در پر بہن ہے بُشت پہ قاتل سوار اس حال میں بھی لب پر یہی بار بار صد شکر، صد شکر، صد شکر میرے

بیه وہی حسین طرف سے جس یہ درود و سلام کے لیوں پیہ ایک ہی کلمہ مدام صد شکر، صد شکر، صد شکر میرے یارب

ہیہ وہ ہے جس کے ہاتھ میں زُلف رسول تھی۔ تیرے نبی کو اس کی ہر اک ضد قبول مادر بتول کی زباں پہ بات یہی مثل پھول صد شکر، صد شکر، صد شکر میرے

پالا ہے چکی پیں کے خدا میں بات وہ کیونکر نہ ہیہ مدشکر، صدشکر، صدشکر میرے یارب

اولاد والوا تم ہی کرو دل سے فیصلہ

مرکئی شام کے زنداں میں کے وقت بھی آئے بی رمائی حسرت رہی دل میں بجرا مرتا کفن بن گیا مرقد زندال ايبًا النَّاس مُعما را وبحق خون حسينً

ايبًا النّاس هُما را ربحق خون حسينًا

ما اشك فشال ہنوز 19 وماسوا

آئکھوں سے نہیں تھتے ہیں ریجان جب بھی قرطاس پہ میں نوحہ شبیر کھوں میری تحریر میں آتا ہے میرے قلب کا سوز ايبًا النّاس مُعما را بحق خون حسينً

شاه جو کیوء ماتم

(نديم سرور)

شاه جو کيو ماتم، شاه جو کيو ماتم ہر خوشی ۽ ہر عم ميں، شاہ جو کيؤ ماتم

خود رسول روتن تا، سیده بی روئے تھی بُن هسيق ح عم مين، كائنات روئے تھى دين ۽ شريعت آ، شاه جو کيؤ ماتم

حور ۽ فرشتہ بي، ڪربلا تے روئن تھا سرزمین کربل تے اولیاء کی روکن تھا ستت رسالت آ، شاه جو کيو ماخم

دین ہے کرے مولا، کربلا و سائی آ حق ريست قومن جي، آبرو بيائي آ رين حق جو فيصلو آ، شاه جو کيو ماتم

رہبران راہ حق جی، ھک عجب کہانوی آ مصطفیٰ و حیدرٌ جی، شاہ جِک نشانی آ

تتخص جس كا بينًا ہو ہمشكل مصطفیٰ اسی ریسر کا وہ سینہ حیصدا ہوا نکالتے ہوئے سینے سے دی صدا صد شکر، صد مشکر، صد مشکر میرے بارب رخ سوئے آساں کیا خالق کو دی شهيد موگيا اکبر کہاں کا میرا برادر صد شکر، صد شکر، صد شکر میرے بارب ناراض تو ہو مجھ سے مجھے ک قبول ہے تو خوش ہو اے کریم مجھے سب قبول ہے حرم اسیری زینب قبول ہے تھے کو میری بات رہے یارب قبول ہے صد شکر، صد شکر، صد شکر میرے یارب زخموں سے چور چور تھا جب فاطمہ کا لال لخت دل على " و جيًّا عَم ہے تھا عُدھال چرے یہ خون مل کے بعد حسرت و ملال کی عرض شہہ نے شکر سے اے رب! ذوالجلال صد شکر، صد شکر، صد شکر میرے بارب کیسے کہوں ریجات جو شہہ

> نوک سناں سے سوئے فلک یہ خبر صد شکر، صد شکر، صد شکر میرے بارب

پیاسا (ندیم سرور)

پاہے یہ عجب وقت قیامت کا بڑا ہے اک لاش ابھی لایا ہے اک لینے چلا ہے به محر کا ہے وہ بھائی کا، یہ بیٹے کا لاشہ زبراً کا پیر کنج، شہداں میں کھڑا ہے زینبٌ تیری حاور کا خدا حافظ و ناصر لشکر نہ علم اور نہ علم دار بچا ہے بيه آخري بديه تھا حسين ابن علي كا یہ بچہ ابھی تیر سے جو مارا گیا ہے منہ ڈھانپ لو امال کہ نظر آئیں نہ نیزے نیزوں سے یبی عون و محمد کی صدا ہے حبیب جیب کے اسے روئے گی اک رات کی بهابي وہ ،دولہا جو بے گوروکفن ران میں بڑا ہے کیلی تیرے اکبر ؓ نے نہیں کھایا ہے نیزا یہ نیزا دل سیط پیمبر میں لگا ہے ماں جھولا جھلاتی ہے خیالوں میں ابھی تک اب جھولنے والا نہیں باقی سے پہتہ ہے جس خاک یہ خون بہ گیا زہرا کے پسر کا وہ خاک فقط خاک نہیں خاک شفا ہے ہے مجلس شبیر میں عباس کا ماتم ریجان پیر غازی کی وفاؤل کا صلہ ہے

خاندان زہراً تے، شاہ جو کیو ماتم تو وفا نبھائی آ، نینوا جی مشکل میں دین تو کیؤ روشن، کربلا ہے جنگل میں ہر صدائے زینبؓ آ، شاہ جو کیو ماتم

ألفت بيمبر مين، بإنشر كه سدّائين تهو دين ۽ شريعت تھے، بإنشر كھ توں بھائيں تھو ألفت بيمبر مين، شاہ جو كيو ماتم

دین جو سہارو آ، نوجوان علی اکبر دین جو سابی آ، بے زبان علی اصغر م رباب کیلی تے شاہ جو کیو ماتم

قید ء سلاسل میں، ھِک بیار ڈس جے تھو کاروان کربل جو، سالار ڈس جے تھو کاروان کربل نے شاہ جو کیو ماتم

شام میں سکینہ آ، صغرًا آ مدینے میں مسیر شام میں ۽ بھا، کربلا جے سینے میں درد جی کہانٹری آ شاہ جو کیو ماتم

اے ریحان ہی غم بی، قرض ، محبت آ اہل بیت جی اُلفت، فرض ، عبادت آ اہل دل جی دھڑکن آ ، شاہ جو کیو ماتم

چگیاں بسی ہیں گودی میں بٹھا کر مجھ کو جاگتی رہتی تھیں زانو پہ سلا کر مجھ کو اوریاں دیتی تھیں جھو کے میں جھلا کر مجھ کو اینی سلالو! اہال اک رفعہ گود میں بھر اپنی سلالو! اہال

اور کچھ در کا مہمان ہوں تم پائل رہو ریت زخموں میں ہے آنچل سے اسے صاف کرو آتی ہے رونے کی آواز سکینۂ دیکھو جاؤ تم جاکے سکینۂ کو سنجالو! امال

دیکھو وہ آگ گلی شام غریباں آئی دیکھو گھبرا کے نکل آئی میری ماں جائی دیکھو بے ہوش سکینڈ کا بڑا ہے بھائی جاؤ سجاڈ کو شعلوں سے نکالو! امال

ہے گزارش میری تم سے تو اب اتی مادر اماں! بابا کی قتم ڈھانپ لو منہ پر چادر دیکھا جائے گا نہ اب تم سے بیہ خوتی منظر قتل ہوتا ہوں نگاہوں کو ہٹالو! امال

ہوگی جب حشر کے میدان میں مجلس بریا فرش غم ھبہ کا بچھائیں گے جناب زہراً آئے گی حضرت شبیر کی ریجان صدا آج جی کھول کے تم اشک بہالو! امال

فريادِ فرزند

(نديم سرور)

عصر کا وقت ہے شیر کی آتی ہے صدا چور زخموں سے بدن ہوگیا اماں میرا اپنی آغوش میں اب مجھ کو چھپا لو! اماں دھوپ ہے اپنی عبا آن کے ڈالو! اماں گرم ریتی پہ میں گرتا ہوں سنجالو! اماں

تھک گیا لاشے اٹھا کر میں بھرے لشکر کی لاش قاسم کی میں لایا ہوں بھی اکبر کی خود بنائی ہے لیحد میں نے علی اصغر کی دو تملی مجھے سینے سے لگالو! اماں

تیر تلوار سے خنجر سے بدن زخی ہے خاک جاتی ہے تو زخموں میں چین ہوتی ہے میرے دل کا لہو جاری ہے اپنی حیادر کو میرے دخموں یہ ڈالو! امال

میرا عباسؑ خفا ہوگیا اماں مجھ سے وہ نہیں آیا اٹھا لایا تھا بازو اس کے آپ اک کام کریں نہر کنارے جاکے میرے روٹھے ہوئے بھائی کو منالو! امال

حينً ! زنده تها، حينً ! زنده ع حينً ! وقت كى رفنار روكني والا حينً ! ظلم كو ميدال بين ٹوكنے والا حينً ! موت په جب چاہے ٹوٹ پڑتا ہے حينً ! زنده تها، حينً ! زنده ہے

حسین ! عزم علی ! سیرت ابو طالبً حسین ! موت کے مرحب پر آگیا غالب اجل ! کے لاکھ ہوں خیبر اکھاڑ سکتا ہے حسین ! زندہ ہے حسین ! زندہ ہے

فرشتہ! موت کا ان سے حیات مانگے ہے انہی کا صدقہ سجی کائنات ہے کیا؟ آپ ہی کا صدقہ ہے حیین ! زندہ ہے حیین ! زندہ ہے

حین ! ہے رگ اسلام میں لہو کی طرح حسین ! روئے رسالت پہ ہے وظو کی طرح حسین ! دین کا مدینہ ہے اور کعبہ ہے حسین ! زندہ ہے حسین ! زندہ ہے

يەغلط بےشهيد مرتاب

حسين ! زنده تھا، حسين ! زندہ ہے

حسین ! مر کے بھی زندہ ہے قلب مومن میں غم خمین کا چرچا ہے رات میں دن میں چھیئے جو چاند تو سورج پکار اٹھتا ہے حسین ! زندہ ہے حسین ! زندہ ہے

یہ بات ہم ہی نہیں اک جہاں کہنا ہے حسین ! موت کے صحرا سے بنس کے گزرا ہے گواہ آج بھی ایک ایک موج دریا ہے حسین ! زندہ سے حسین ! زندہ ہے

اجل سے گفتگو کرتا رہا حیات کی جو حیات بن گیا مر کر بھی کائنات کی جو زمین گرم پر سجدہ اس کا کہنا ہے حیین ! زندہ ہے حیین ! زندہ ہے

ذوالجناح! آقبل مِنل ميدان، خالى واويلا (نديم سرور)

اے وا غریب آئے وا حسین اے وا حسین ذوالجناح! آفل منل میدان، خالی وادیلا

خون میں تر رہوار کو دیکھا روئی تروپ کر بالی سکینٹہ حسین ! وہ ہے جو پامال ہو گیا رن میں بجر حسین ! ہے کیا زندگی کے دامن میں زمین گرم پر موجود جس کا سجدہ ہے حسین ! زندہ ہے حسین ! زندہ ہے

حسین ! سین اکبر " ہے کھنچا ہے سا یہ ضبط جرات و ایثار ہے کسی میں کہاں زمین سے تابہ فلک بس حسین ایبا ہے حسین ! زندہ تھا، حسین ! زندہ ہے

حسین باپ ہے ایبا جو دشت غربت میں خود اپنا لال چسپانے چلا ہے تربت میں اب ایسے حال میں یعقوب کو بھی سکتا ہے حسین ! زندہ تھا، حسین ! زندہ ہے

وہ بے کفن تھا مگر وے رہا ہے سب کو کفن کسی میں دم ہو تو کروے غلط یہ میرا خن کفن وہ لاتا ہے جو کربلا سے آتا ہے حسین ! زندہ تھا، حسین ! زندہ ہے

ریجان اعظمی اس موت پر حیات نار کہ جس نے موڑ دی اپنی گلے ہے تیخ کی دھار اس حسین کی مظلومیت کا نوحہ ہے حسین ! زندہ ہے حسین ! زندہ ہے

ا بکآ نسومیں کربلا

زینب کے لب پر سے فغال تھی سہہ نہ سکوں گی شہہ کی جدائی تو نے کیوں؟ گردن ہے جھکائی ره گيا كيون؟ مقتل مين جمائي ذُوالِجنَاحِ! آقبل مِنل ميدان، خالى واويلا اے وا، غریب اے واحسینا.....

بانو بکاری کھینک کے جادر طنی میں برباد ہوا علی میں برباد ہوا رن سے نہ آئے سبط چلتے ہیں میرے قلب پہ خخر ذوالجناح! أقبل منل ميدان، خالى واويلا اے وا، غریب اے واحسینا

قلِ ہوئے شبیر جو رن گرنجی صدا ریجان بیه بن آگ گی زہرا کے چن میں کینچی خبر صغرًا کو وطن میں ذوالجناح! أقبل منل ميدان، خالى واويلا اے واہ غریب اے واحینا.....

کہاں ہیں؟ میرے چيين ليا كيول ميرا سهارا ذوالبخاح! أقبل مِنل ميدان، خالى وأويلا اے وا، غریب اے واحینا....

میں تیرے صدقے میں تیرے واری تو میرے بابا کی ہے سواری تیرے بدن سے خون ہے جاری زخم گلے ہیں جم پہ کاری ذوالجناح! آقبل مِنل ميدان، خالي واويلا اے واہ غریب اے واحسینا....

تو بہت قدمول سے کہاں ہیں، میرے ليا كيول ميرا سهارا ذوالجناح! أُ قبل مِنل ميدان، خالي واويلا انے اواء غریب اے وا حسینا

دیا کیوں ران میں پور غمول سے تھا میرا نے اٹھایا لاشے پ لاشه تنہا کیوں؟ مقتل ہے ذوالجناح! آقبل مِنل ميدان، خالي واويلا اے وا، غریب اے واحسینا.....

حسد ع • ك

كربلا سيد مظلوم بين سردار هسين ابن زبراً و على سيد ابرار حسين یہ محمد کا نواسہ ہے علی کا مالک خلد ہیں یہ مالک حوض کوثر شکل انسان میں قرآن کی گفتار حسینً زیر مخنجر جو کیا سجدہ سر کرب و بلا چوہے طلق تیرا آئیں جناب زہراً تیری مظلومی پر روتے ہیں عزادار حسینً نوک نیزا یہ تیرا سر ہے لعینوں نے رکھا قید ہوکر تیرا کنبہ سوئے دربار جلا ا کے بیار ہے بس قافلہ سالار حسین تيرا اكبّر تيرا اصغر تيرا قائم نه ربا تیرے عباسؑ کے بازو یہ چلی نیخ جفا کون ہے جھ سا زمانے میں دل افکار حسین تیری معصوم سکینہ نے طمانچے کھائے نیل رخساروں کے معصومہ کسے دکھلائے تیری بچی کا نہیں کوئی مددگار حسینً

نوحہ ریجان کھوں کیے شہہ والا کا میں بھی روتا ہوں تو روتا ہے قلم بھی میرا دل یہ چلتی ہے میرے درد کی تلوار حسینً

حفاظت اسلام (حن صادق) شیر ہے کھے کوئی اسلام بچانا آتا ہے جے نیزے یہ قرآن سانا

شبیر نے اللہ کی ہر بات ہے مانی اللہ نے شیر کی ہر بات کو مانا

رونے نہ دیا تھ کو جو کل اہل ستم نے زینہ تیری مظلومی پیر روتا ہے زمانہ

یاد آتا ہے وہ منظر شبیر کا مقل میں تیروں بھرے سینے پہ سکیٹہ کو سلانا

یہ سوچ کے اصغر نے لیا تیرے گلے پر تقا محن اسلام کو تیروں سے بچانا

اصغ کی لحد کھود کے شبیر سے بولے اے قبر میرے نیج کی گرون نہ دکھانا

تہذیب ہے اسلام کی چودہ سو برس سے غم آل محمد کا محم میں منانا

زہراً کی صدا آتی ہے یہ برم عزا میں ریحان یہ نوحہ سر محشر بھی سانا حفظ کیا قرآن گر یہ قول نبی نہ یاد رہا خراب کے مرب کے من خسار بھے من وسلم کے من سسال مھم'

ان سے رفاقت، مجھ سے رفاقت، ان کا عدو رغمن ہے میرا، یا اہل احرار

سب کوخبر ہے، سب کو پتہ ہے، خلد بریں کے مالک ہیں ساقی کوثر، قاسم جنت، عرش و زمیں کے مالک ہیں

شمرٌ ستم گرسوچ ذرا، تو كاٹ رہا ہے كس كا گلا وُعَــدُو لِـمَـن عَـــادَاهُــمْ وَمُــحِــبٌ لِـمَـن اَحْبَهُــمْ

ان کا عدو ہے میرا وشمن، دوست ہے ان کا، دوست میرا، یا اہل احرار

لَحمُهُمْ لَحمِيْ وَدَمُهُمْ دَمِي نُفسَكُ نُفسى، جَن كوكها عِلِد نفس حسنين و زهرًا، مولا على عنه زير كساء

صد افسوس بھلایا تم نے قول رسول اکرم کا روح پیمبر روح زہرا، کیوں نہ کرے پھر واویلا یا اہل احرار ۔یا اہل احرار ۔یا اہل احرار

جس کے لیے تطہیر کی چادر آیت بن کر آئی تھی دشت بلا میں ننگے سر، وہ زینب زہرا جائی تھی

باتوں سے بردہ کرتی تھیں، کرتی تھیں یہ آہ و بکا

کل بوم عاشورا (ندیم سرور)

کل یوم عاشورا، کل ارض کربلا پاابل احراریا اہل احرار۔ پاحسین ۔پاحسین

تیری قربانی کا صدقہ، اے شہید کرباہ ہے زمین و آسان کو یہ شرف حق سے ملا

برسر نوک بنال و یکھا تو قدرت نے کہا مکل یوم عاشورا کل ارض کربلا۔

مثل عاشورہ ہے ہر دن، ہر زمین ہے کر بلا، یا اہل احرار یا حسینؓ ۔یا حسینؓ

جو دن ہے روز عاشورہ، اور جو زمین ہے کربلا و کھنے تفیر اس دن کی، ذرا تحت کساء حضرت جربل سے جسدم محمد نے کہا یولِمنینی مَایُولِمُهُمْ وَیَحوُنُنیٰ مَایُولِمُهُمْ

جس نے ان کو دکھ دیا ہے، جھ کورنجیدہ کیا، یا اہل احرار

سبھی نبی کے کلمہ گو تھے، سبھی نمازیں پڑھتے تھے کرب وبلا میں سبط نبی کے،خون کے لیکن بیاسے تھے فتجھو مولاحسين (نديم سرور)

آ ہے ہر مومن ہے دل جی صدا منجھو مولا حسیق ، منجھو آ قا حسیق گلزار بنزایا ای دین خدایا منجھو مولا حسیق ، منجھو آ قا حسیق

تو پیاسا تیری پیاس بوی ہے دین کو تجھ سے آس بوی تیرے نام سے زندہ دین خدا تیرے دم سے ہے اسلام بچا آہے ہرموئن جے ۔۔۔۔۔

تو کرب و بلا کا حیدر ہے
تو دین خدا کا رہبر ہے
تو ابن ساقی کوثر ہے
تو صبر کا ہے بہتا دریا
آہے ہرمومن جے....

ردار جنال سردار ارم

قتل کیا میرے بھائی کو چھین کی میرے سر سے ردا یا ہل احرار۔یا اہل احرار

بعد نبیًا کے ظلم وہ ڈھائے اہل ستم نے زہراً پر قل کیا جلتی ریتی پر بنت نبی کا گخت جگر

ا یک طرف تھا پیاس کا صحرا، ایک طرف بہتا دریا

لاشهرورًا بل جفائے گھوڑوں سے پامال کیا، یا اہل احرار

صبح دہم ا شیر نے جب اکبر سے کہا اذان کہو وقت شہادت آ پہنچا ہے، شکر خدا ہر آن کرو

مم ناطق قرآن بین بینا، قرآن سنو قرآن پرهو

تیری اذال آغاز ہے بیٹا، اور انجام میر اسجدہ، یا اہل احرار شام غریباں، جلتے خیم، خیموں سے کہرام اٹھا اور آگ کے شعلول کے اندر، بیار کوئی بے ہوش رہا

ریجاتن لبوں پیزینب کے بس ایک صدائقی ایک دعا

کی جھی جمی نہیں درکار ہے ہم کو، چاہیے ہم کو تیری رضا یا ابل احرار یا ابل احرار یا حسین " ۔ یا حسین

ا يك آنسومين كربلا

آہے ہر مومن ہے

آہے ہرموس ج

بازار زبرا

ہیں سب ہی تیرے قدسی و ریحان و ندیم سرور اے مولا تیرے در کے ہیں آہے ہر مومن ہے

میرا عشق بھی تو، میری جان بھی تو ميرا دين جمي تو، ايمان جمي تو میری آن بھی تو، میری شان بھی تو

ميرا پير تھي تو، سلطان تھي سب وليال جا اگوان جهي آہے ہرمومن جے ول جی صدامنجھو مولاحسین

کٹنا تھا شہ والا کا گلا' روتی تھی زمین کرب وبلا ہیں آج قیامت کے آثار' کرب وبلا میں ہے یہ لکار حسین مسین مسین

رو رو کے سکینہ بین کرئے دریا پہ گئے عمول میرے اب کون کرے گا مجھ کو بیار کرب وبلا میں ہے یہ پکار مسیق حسیق حسیق مسیق ا

بے پردہ ہوئے سب اہل حرم جب شندا ہوا غازی کاعلم جینا ہے سکینہ کا دشوار کرب وبلا میں ہے سے بیار

جلتے ہوئے خیے اہل حرم ہے شام غریباں اور ماتم ہے تافلہ جانے کو تیار کرب وبلا میں ہے یہ پکار مسیق حسیق حسیق سیست

کربلاکی بکار (ندیم سرور)

یبیاں روئیں زاروزار شنراویاں روئیں زاروزار لٹ گیا کربلا میں گھربار حسیق حسیق حسیق ہے آل نبی کی اور دربار حسیق زنجیر میں جکڑا ہے بھار حسیق حسیق حسیق حسیق

بے گورو کفن لاشے ہیں پڑے کیا خورد وکلال کیا چھوٹے بڑے ہوئے ہوئے ہوئے تیر ہزاروں دل کے پار کرب و بلا میں ہے میہ بگار مسیق حسیق حسیق مسیق

اکمڑ کا جگر اصغر کا گلا عباس کے بازو تیخ جفا بائے حلق شہ دیں اور تلوار کرب وبلا میں ہے سے بیاری

قاسم کا بدن پامال ہوا' آتی تھی صدا دولھا دولھا گھر آجا تو بس اک بار کرب وبلا میں ہے سے پکار حسیق حسیق حسیق سیس

میرے گئے رسول کے، سجدوں میں طول ہے مرضی میری خدا کو، نبی کو، قبول ہے سوکھے گلے یہ میرے، جو خنجر چلائے گا مرقد میں فاظمہ کو، علیٰ کو ستائے گا حسیق یا جسیق حسیق ہے کفن۔ حسیق بے خطا

اترا تھا آسان سے، ستارا ہمارے گھر کعبے کی سمت دیکھوں، تو دیوار میں ہو در پیاسا ہوں بے وطن ہوں، غریب الدیار ہول زہرا کی بیٹیوں کے لئے، دل رفگار ہوں مسیق یا حسین ع حسیق بے کفن۔ حسین بے خطا

اون کا قصد کرکے، جو آنا وطن سے دور بچوں کو ساتھ اپنے نہ لاتا، وطن سے دور بین بھی بیٹیاں بھی، میرے ساتھ ساتھ ہیں مہمان کربلا میں، تیرے ہم فرات ہیں مہمان کربلا میں، تیرے ہم فرات ہیں مسین یا جسین بی خطا

واہوں تو سنگ ریزوں سے، پانی نچوڑ دول دول دول دول خور کو جوڑ دول خور کو خور کرلیا خود کو خدا کے، عکم سے مجبور کرلیا یانی سے اینے آپ کو، لو دور کرلیا

حسينًا ياحسينًا مسينًا ياحسينًا (نديم سرور)

بیٹا ہوں میں علیٰ کا، نواسہ رسول کا زیب بہن ہے میری، چبیتا بتول کا قربانیاں یہ میری، نصلائی نہ جائیں گ جب کربلا ہے گ، صدائیں یہ آئیں گ حسین یا حسین ہے خطا

سردار خلد مالک، کوثر حسین ہوں سبط نبی ہوں، فاطمہ زہراً کا چین ہوں ذرج عظیم، شاہ شہیدان کربلا فرآن صبر کا پارا ہوں میں،تو دھرمیں قرآن صبر کا حسین یا حسین بے خطا

بابا علی کے، ہاتھوں میں جو ذوالفقار ہے مخصوص اس کا، کفر کی نسلوں پہ وار ہے میں جنگ کیوں کروں؟ کہ حسن کا میں بھائی ہوں ممر خدا، میں خدا کا فدائی ہوں حسین یا حسین ہے خطا

اے سید سجاقہ اے سید سجاقہ (ندیم سرور)

رو رو کے بیاں کرتی تھیں یہ زینب ناشاد اے سید سجاؤ، اے سید سجاؤا اب ہوش میں آؤ کہ ہوا گھر میرا برباد اے سید سجادیاے سید سجادی

مارے گئے عباس دلاور لب دریا يامال ہوا رن ميں تيرے باپ كا لاشہ خیے بھی جلے جل گیا معصوم کا جھولا جل جائیں کہ جان آیی بیائیں کرو ارشاد اے سید سجاد "....اے سید سحاد"

میں روتی رہی اکبڑ مہرو گئے مارے بھائی یہ فدا عون و محمہ ہوئے پیارے سب چیپ گئے اس دشت میں آئکھوں کے ستارے چلتی تھی بھائی یہ میں کرتی تھی فریاد اے سید سجاد "....اے سید سحاد "

بازو کو میرے چوم کے بابا نے کہا تھا اک روز رس بازو میں باندھیں گے یہ اعدا میں کہتی تھی کیوں کیا میرا عباس نہ ہوگا رہ رہ کے مجھے بات یہی آئی ہے اب یاد اے سید سحاد "....ابے سید سحاد "

ما مسيين حسین بے کفن۔حسین بے خطا

ابكآ نسومين كربلا

یائی ہے میری ماں کے، مہر میں لکھا ہوا بچوں کو میرے، پھر بھی یانی نہ مل سکا سیراب ہورہ ہیں، سر رور آل نبی کے ہونٹوں بیہ لکھی ہے تشکی حسدہ ما حسین حسین بے کفن حسین نے خطا

اب میرے بعد، اہل حرم دکھ اٹھائیں گے ب پردہ اشقیا آئیں، بلوے میں لائیں گے سینے یہ سونے والی، طمانچے جو کھائے گ مجھ کو صدائیں دیگی چیا کوبلائے گ حسین بے کفن۔حسین بے خطا

کہتے ہیں رو کے، تیرے عزدار یا حسیق رہبر ہے اپنا، تیرا علمدار یا حسیق پیغام تیرا دیتے ہیں، یوں سرور و ریحان نماز، عشق حسینی کی ہو اذان حسین بے کفن۔حسین بے خطا

ہائے بازارشام، میرابے کس امام (دیم سرور)

ہائے بازار شام میڑا ہے کس امام اک یہی بات سجاڈ کو کھاگئی سر کھلے ہائے زین کہاں آگئ ہائے بازارشام.....

تپ رہا تھا بدن اور زنجیر بھی بے ردا مال پھوپھی اور ہمیشر بھی سوچتے تھے نہ کیونکر قضا آگئی ہائے بازارشام.....

بیبیوں کے گلے ریسماں سے بندھے گرد آلود بالوں سے چبرے چھپے شام تک اس طرح بنت زہراً گئی ہائے بازارشام..... بازو کئے عباس کے میں دیکھ رہی تھی نیزہ لگا اکبڑ کے کمر شہ کی جھی تھی اصغ کے لگا تیر قیامت کی گھڑی تھی بین زخم جو اس دل پہنیس ان کی ہے تعداد اے سید سجاد "....اے سید سجاد "

اے لال چلو یاں سے کہ زندان کا سفر ہے چاور کی جگہ خاک نبی زینت سر ہے آبادہ جفا کے تو دکھلاؤ ذرا قوت اجداد اے سید سجاد "

ہونا ہے ابھی تم کو بھی پابند سلاسل روتا ہے کچنے دکھ کر بیٹا بیہ میرا دل اب جلد چلو دور بہت اپنی ہے منزل سنجی ہے بہت تم کو ابھی راہ کی افاد اے سید سجاد "....اے سید سجاد "

ریجان تو اس وقت فقط اتی دعا کر اس مجلس خبیر میں ہاتھوں کو اٹھا کر اے جان پدر نور نظر اے علی اکبر محضر میں سناؤں مجھے نوحہ سے رہے یاد اے سید سجاد ا

ہائے!شام کا بازار (دیم رور)

ہائے!شام کا بازار ہائے!شام کا بازار سجاد سے رونے کا سب پوچھ رہا ہے جوشام میں گزری ہے وہ سب پوچھ رہا ہے

ہوں لاکھوں تماشائی بے پردہ پھوپھی بہنیں کے سے نہ لہو روئیں بیار کی پھر آ تکھیں اس غم کی اذیت نے اسے مار دیا ہے ہائے! شام کا بازار.....

کس طرح قرار آئے بیار کو اے لوگو سر نیزوں پہ پیاروں کے آتے ہیں نظر جس کو بے جرم مسافر کی سے کسی خطا ہے؟ ہائے! شام کا بازار.....

آتھوں سے ہے خوں جاری منخواری ہے بیاری زنچیر ہے پیروں میں اور طوق بھی بھاری جلتی ہے زمین ساری اور گرم ہوا ہے ہائے! شام کا بازار.....

کیسے دفنائیں جکڑے ہیں زنجیر میں درد کھے ہیں کیا صرف تقدیر میں درد کھے ہیں کیا صرف تقدیر میں دفن کرنے سکینے کو ماں آگئ دفن کرنے سکینے کو ماں آگئ

دردِ ریحان سجاد کے میں لکھوں خامۂ جاں سے میرے ٹیکٹا ہے خوں روح قرطاس اس غم سے تھرا گئی

ا باے بازار شام میرا کیس امام

وبواركربلا

یار مدینہ ہے اک بیار کربلا دونوں کے درمیان ہے دیوار کربلا صغرا ہے ایک سید سجاد کیک نام اک وقت کا امام اک خواہر امام دونوں کے درمیان نے دیوار کربلا بھائی کا کچھ یہ ہے بہن کو نہ کچھ خبر نہ جانے ختم بھائی کا تب ہوگا یہ سفر دونوں کے درمیان ہے دیوار کربلا بھائی وطن سے دور غریب الون ہوا آئی بہن کی باد تو تازہ محن ہوا دونوں کے درمیان ہے دیوار کربلا اشکوں کی روشنائی سے لکھتی ہے خط بہن اے بھائی آب لوٹ کے کب آئیں گے وطن دونوں کے درمیان ہے دیوار کربلا بھائی! اسر ہوگیا صغرا کو کیا خبر بھائی! کو یاد آتا ہے بردلیں میں جو گھر دونوں کے درمیان ہے دیوار کربلا

جاگیر نہیں مانگی' زنجیر نہیں بدلی سائے میں نہیں بیشا' پوشاک نہیں بدلی ماں بہنوں کی خاطر وہ ردا مانگ رہا ہے مان بہنوں کی خاطر وہ ردا مانگ رہا ہے

زندال کے مصائب بھی ہر وقت رلاتے ہیں اشکول کو گر اپنے زین سے چھپاتے ہیں مرجائے نہ زین سے کھیا سوچ رہا ہے مرجائے نہ زین سے کہیں سوچ رہا ہے ارکا شام کا بازار.....

زندال سے رہا ہو کے بھی زندال میں ہیں سجاد اک نظی سی تربت جو وہاں کرتی ہے فریاد مرکز بھی رہوں قید میں کیا میری خطا ہے؟ ہائے! شام کا بازار ۔۔۔۔۔

یہ زخم بھی سجاد کو جینے نہیں دیتا زخموں سے سکینہ کے جو چپکا رہا کرتا وہ خول مجرا کرتا ہی کفن اسکا بنا ہے ہائے! شام کا بازار.....

بازار میں، دربار میں، زنداں میں روئے علی اللہ علی روئے علی اللہ میں روئے ریحان میرا مولا تربیا ہی رہا ہے لیے! شام کا بازار.....

ايك آنيوم كريلا

بيارميرا سجأة ميرا

دیتا تھا سر سروڑ ہے صدا بیار میرا سجاد میرا زنداں کو چلا ہے روتا ہوا بیار میرا سجاد میرا زنجیر اہو میں ڈولی ہے خوں روتی ہیں اس کی آ تکھیں بھی ہے طوق گراں گردن میں بڑا بیار میرا سجالا میرا

جلتی ہے زمین کرب و بلا أف كرنہيں سكتا آبلہ يا رکنے یہ تعین کرتے ہیں جفا' بیار میرا سجاۃ میرا

غیت سے جھائے ہے گردن مل ہے کہ غمول کا ہے مان بے بردہ نبی کا ہے کنبہ بیار میرا سجاد میرا

کس کس کا کرے تنہا ماتم' اک ول میں بہتر کا ہے تم ہے رئج و الم سے چور ہوا بیار میرا سجاد میرا

بچوں کو ولاسے دیتا ہے، زینب سے یہ روکر کہتا ہے دو بھے کو پھوپھی مرنے کی دعا' بیار میرا سجاظ میرا

فموں سے ابو ہے بیں جاری ، بیٹاک ہے ترخول میں ساری ہے زخم جگر سینے میں ہرا، بیار میرا سجاد میرا

دربار بزیدی اہل حرم، ہیں تم میں گھرے سرتا بہ قدم

بیار دونوں، دونوں ہی عش میں بڑے ہوئے ماہ رجب میں بھائی بہن ہوں بچھڑ گئے دونوں کے درمیان ہے دیوار کربلا گھر کا چراغ بھائی تھا دل کا قرار تھا بچیری بهن تو بهائی بهت سوگوار تها دونول کے درمیان ہے دیوار کربلا بھائی بہن کے طوق جو وربار میں گیا گھر میں بہن کو کیا پتہ کیا ظلم ہوگیا دونول کے درمیان ہے دیوار کربلا بھائی کی آئکھیں خون بہاتی تھیں شام میں نوحه کنال بہن مجھی تھی یاد امام میں دونوں کے درمیان ہے دیوار کربلا بھائی وطن کو لوٹ کے آیا تو کیا ہوا وہ حال تھا بہن کا کہ پیجان نہ سکا دونوں کے درمیان ہے دیوار کربلا ریحان غم کی داستان کیونکر قلم لکھے بھائی بہن نے عم جو عم ہجر کے سبے دونوں کے درمیان ہے دیوار کربلا یار مدینہ ہے اک بیار کربلا دونوں کے درمیان ہے دیوار کربلا

اماں کا برباد ہوا گھر چھن گئی میرے سرسے جادر نانا میرا دل مضطر ہے شہر مدینہ زینب آگئی بہتر تھا میں بھی مرجاتی دردر کی تھوکر نہ کھاتی موت ہی جینے ہے بہتر ہے شہر مدینہ زینب آگئی

کٹ گیا بن میں باغ نبی کا مالک کور مراکبا پاسا دل کے لہو سے دامن تر ہے شہر مدینہ زینب آگئی

عون و محمد اصغر اکبر مارے گئے عباس دلاور نظروں میں خونی منظر ہے شہر مدیند زینٹ آگئی

بالی سکینهٔ کھو گئی نانا قید ستم میں سو گئی نانا نالہ کناں اس کی مادر شہر مدینہ زینب آگئی

سجدے میں شبیر کو مارا چھین لیا زینٹ کا سہارا لاشہ سرور خاک بسر ہے شہر مدینہ زینٹ آ گئ

آئی ہوں ہوکر بازاروں سے بازاروں سے درباروں سے شرم سے خم زینب کاسر ہے شہر مدینہ زینب آگئی

نیل جگر میں نیل بدن پر لکھ دینا زینب کے کفن پر دکھیا کے دل میں خنجر ہے شہر مدینہ زینب آگئ

کیے لکھا ریجان یہ نوحہ درد میں بھیگا رنج میں ڈوبا اہل عزا کا جاک جگر ہے شہر مدینہ زینب آگئ

زندان ستم میں جب آئے، مولا بیسخن لب پر لائے تر پاتی ہے ول بابا کی صدا، بیار میرا سجاڈ میرا

عادر کا سوالی ہے کنبہ، بے حس ہیں بہت اہل کوفہ ہے گربیہ کنال عالم سارا' بیار میرا سجاڈ میرا

ریحان ادب کا لحہ ہے، مجلس میں وہ آقا آیا ہے تا عمر جو شہد کو روتا رہا بیار میرا سجاد میرا

شهر مدینه میں زینب^۳ گئی

آ کے نبی کے روضے پر بیا بنت حیدر رو کر بولی امال آؤ اشک بہاؤ تم بھی سنو روداد ستم کی شہر مدینہ زینٹ آ گئی

واغ رس کے ہیں شانوں پر اوس پڑی ہے ارمانوں پر ذخم کلیج کے اندر ہے شہر مدینہ زینب آگئ

بھائی سینے چھوڑ گئے ہیں نیخ جگر میں توڑ گئے ہیں دل تو میراآلام کا گھر ہے شہر مدینہ زینٹ آ گئی

نامحرموں کی بھیر اور زہرا جائی ہے میں بے ردا ہوں جار طرف بانی جفا بھیامیری ردا بھیامیری ردا

عباس سا دلیر دلاور نہیں رہا قاسم نہیں رہا علی اکبر نہیں رہا کوئی بھی اب محافظ چاور نہیں رہا بھیا جمیں تو راس نہ آئی سے کربلا بھیامیری ردا بھیامیری ردا

امال کے سر سے سرکی تھی جاور جو ایک بار سورج نے غم سے اپنی قبا کی تھی تار تار وہ وقت کیا تھا سوچ کے روقی ہوں زار زار کیما ہمارا آج مقدر گر گیا بھیا میری ردا بھیا میری ردا

بھیا بہن کو تیری قضا کیوں نہ آگئی کربل کی یہ زمین مجھے کیوں نہ کھا گئی یہ تو نہ ہوتا شام تلک بے ردا گئی آجائے موت لب پر یہی ہے میری دعا بھیامیری ردا بھیامیری ردا

ریجان کربلا کی زمین اشک بار تھی
آل رسول دشت میں جب سوگوار تھی
زین کی دہم کے لاشے پہ ہردم پکار تھی
بھیا میری طرف سے تو منہ پھیر لے ذرا
بھیا میری ردا بھیا میری ردا

بھیا میری رِدا

رو رو کے کہتی جاتی تھی ہے بنت فاطمہ اللہ کے کہتی جاتی تھی ہے بنت فاطمہ کیا کہ کھوں کہ بھائی میرا گھر اجڑ گیا تم کو سنانے آئی ہوں قصہ ہے درد کا تم جس کے پاسبال تھے وہ پردہ نہیں رہا بھیا میری ردا بھیا میری ردا

بالول سے منہ چھپاؤل کہ بیریسمال کے داغ بھیا میری حیات کا بجھنے کو ہے چراغ باد خزال کی زو پہ ہے میری حیا کا باغ کس کو ساؤل؟ کون سنے گا؟ تیرے سوا بھیامیری ردا بھیامیری ردا

بابا کی بات آج مجھے یاد آئی ہے میرا نصیب آج جو یہ بے ردائی ہے میں کہی تھی کہ غازی سا میرا جو بھائی ہے چھینے ردا میری کوئی کس میں ہے حوسلہ بھیامیری ردا بھیا میری ردا

جانا ہے نگے سر مجھے دربار عام میں سوچو تو کسے حاؤں گی بازار شام میں زندہ نہ رہ سکوں گی میں اس اڑ دھام میں جس شہر میں ہمارا کسی وقت راج تھا بھیا میری ردا بھیا میری ردا بھیا میری وا

زندال ہے حیث کر ہیں آگئی ہوں رنج و الم کی چادر لیے بازار کوفہ ہیں ہیں جو گزرے آکھوں ہیں سارے منظر لیے پیچانو مجھ کو اے میرے غازی!

بھیا تمہاری غیرت کی خاطر بالوں ہے پردہ کرتی رہی چادر نہیں تھی سر پر جو میرے ایک اک قدم پر مرتی رہی پیچانو مجھ کو اے میرے غازی!

اک مشک پانی بھرنے میں بھیا تیرا لہو بھی پانی ہوا تیرے لہو کی پاکیزگی سے پاکیزہ تر ہے تیری وفا پیچانو مجھ کو اے میرے غازی!

بازار کوفہ سے وہ گزرنا اہل حرم کے سالار کا بھیا سجایا تھا اشقیا نے ایک ایک کونا بازار کا پیچانو مجھ کو اے میرے غازی!

بہن کی فریاد

وہ زائر حسین، وہ جابر، وہ کربلا وہ شام سے بلیک کے جب آیا تھا قافلہ ناقوں کے جو چلنے سے ابھرنے لگی صدا جابر نے بوھ کے قافلے والوں سے بیہ کہا رک جاؤ کہ بیہ سلطنت ابن علی ہے ناقوں بیہ بہاں آنا بوی بے ادبی ہے

جب اس صدا کو زینبٌ مظلوم نے سا روئی جگر کو تھام کے اور رو کے یہ کہا پروردگار! شکر ہے تیرا بہت بڑا جاگیر ہے یہ غازی کی آتی ہے یہ صدا پھر اس کے بعد ناقے سے خود کو گرا دیا عباسؓ کی بہن نے تڑپ کے یہ دی صدا

بھائی میں زینب ہوں زنداں سے حبیت کر اے میرے بھائی ہم آئے جیری جاگیر میں رہ جائے زنداں میں ہی سکینۂ سے بھی کھا تھا نقدیر میں بیچانو مجھ کو اے میرے عازی!

بابا حيدر - بابا حيدر (نديم سرور)

یہ واقعہ ہے پی قتل شاہ کرب و بلا کوئی نہ مونس وغم خوار بی بیوں کا رہا سکوت صحرا میں ٹاپوں کی گونخ اٹھی صدا علی کی بیٹی نے بردھ کر اٹھا لیا نیزہ حصار توڑ کر بزدیک آگیا وہ سوار توٹ کر فائع زہرا پکار اٹھی اک بار بیاحیدر

آگئ شام غریباں بابا ہم ہوئے بے سرو سامان بابا لاشیں مقتل میں ہیں عریاں بابا ہے سفر جانب زنداں بابا لاڈلی آپ کی ہے بے چاور باباحیدر۔باباحیدر

آپ کی لاؤلی بن میں تہا خاک ڈالے ہوئے سر پہ بابا دیکھیئے کرتی ہے اب آہ وہ بکا ہاتھ رکھتا نہیں کوئی سر پر باتھ رکھتا نہیں کوئی سر پر

بھیا سکینہ کو اک شقی نے مانگا کنیزی میں جس گھڑی میں بنت زہرًا میں بنت حیدرً بھیا لرز کر میں رہ گئی بہچانو مجھ کو اے میرے غازی!

کتنا اندهیرا زندان تھا وہ جس میں سکینۂ جال سے گئ بابا چھا سے مجھ کو ملا دو معصوم رو رو کہتی رہی بہچانو مجھ کو اے میرے غازی!

کرتا جو اس کا خون میں بھرا تھا اس کو بنایا میں نے کفن جب دنن کرتے تھے اس کو عابدٌ تھرا رہا تھا ان کا بدن بچیانو مجھ کو اے میرے عازی!

ریجان زینٹ کی بیہ فغال تھی عباسؑ غازی کی لاش پر دیتی کفن میں اے بھائی تم کو چھنتی نہ سر سے چادر اگر پیچانو مجھ کو اے میرے غازی!

آپ نے کیے؟ وہ دیکھا منظر باباحیدر۔باباحیدر

کٹ گئے بازوئے عبائ جری رہ گئی بالی سکینٹ پیای خوں کی قاسم نے لگائی مہندی مانگ آک شب کی ولین کی اجڑی کیا مصائب ہیں جو ٹوٹے ہم پر کیا مصائب ہیں جو ٹوٹے ہم پر بابا حیدر۔ بابا حیدر۔

مرے بھی مشک نہ سینے سے ہٹی ساتھ عبال کے میدال میں رہی کہتی ہو جیسے سکینہ یاسی مشک عمول میں نہ یوں لوں گی بھی لائیں گے آپ نہ جب تک بھر کر لائیں گے آپ نہ جب تک بھر کر لائیں گے آپ نہ جب کے بھر کر لائیں گے آپ نہ جب کے بھر کر لائیں گے آپ نہ جب کے بھر کر

دیکھئے اُبھرے وہ سر نیزوں پر شمر تھ درہ لیے آتا ہے ادھر کس قدر درہ بھرا ہے منظر ہاتھوں میں جکڑا سنجالے لنگر جانب شام چلا اک لاغر باباحیدر۔باباحیدر

س کے فریاد و فغال زینب کی

شہہ کی عباسٌ کم توڑ گئے ہم سے پردلیں میں منہ موڑ گئے غم کے طوفان میں ہمیں چھوڑ گئے رشتہ ہر دُکھ سے میرا جوڑ گئے داغ سینے کے دکھاؤں کیونکر داغ سینے کے دکھاؤں کیونکر باباحیرر

میرے اکبر کا کلیجہ چھلنی
کر گئی نیزہ خولی کی انی
تفا جو ہم شکل رسول مدنی
اس کے مرنے سے جو اس دل پر بنی
کسے؟ بتلائے، تہیں یہ منظر
باباحیدر۔باباحیدر

چار جانب سے چلے تیر و تیر ہوگیا کلڑے حسن کا دلبر خِنْتے شے لاش کے کلڑے سروڑ کہتے شے آؤ مدد کو حیدر لاش کو روند رہا تھا لشکر باباحیدر۔باباحیدر

ہاتھ ملتی تھی تمہاری بیلی جبل جب چھری عون و محمد پہ چلی گود خالی ہوئی بابا میری خوں کا سیلاب تھا غم کی آندھی

فرياد دختر (عيم سرور)

يا على ! يا ايليًا ! يابو الحنّ ! يا بوترابّ بهائي ميرا قتل موا، آيء بابا شتاب

لو بھیل گیا شام غریبال کا اندھرا اسباب لٹا جل گیا سادات کا خیمہ بے گور و کفن رَن میں ہے قبیر کا لاشہ سب مارے گئے دشت میں زینب ہوئی تنہا اصغر بے شیر کو رونے لگیس آم رباب

ہائے وہ بہن جس کے ہوں اٹھارہ برادر اور باپ بھی جس بیٹی کا ہو فائح خیبر نرغے میں لعینوں کے وہ مظلوم کھلے سر کیسے؟ نہ کرے نوحہ وہ پھر خاک اڑا کر نوحہ کال خلد میں ہے روح رسالت ماب

ہم شکل میمبر کے لگا سینے میں نیزا اور اصغر معصوم بھی مارا گیا بیاسا مکڑے ہوا میدان میں نوشاہ کا لاشہ مارا گیا وہ شیر جو تھا سب کا سہارا عون و محمد کا ملا خاک میں کیسا شاب؟ کٹ کے جو گرے خاک پہ عباس کے بازو

رو کے کہنے لگے بیٹی سے علی پونچھ لے اشک نہ رو اے بیٹی میں تیرے ساتھ ہوں اے کوکھ جلی جاؤں گا ساتھ تو جائے گی جدھر باباحیدر۔باباحیدر

جیتی تو ہار گئے بائی شر
کٹ کے بھی اونچا ہے شبیر کا سر
قبضہ عباسؑ کا ہے دریا پر
پرچم دین ہے تیری چادر
تجھ پہ قرباں میری پیاری دخر
باباحیرر

مجلس غم میں ہے آہ و زاری
یوں ہی ریحان رہے گی جاری
عمر کٹ جائے اسی میں ساری
مقصد زیست ہے ماتم داری
نوحہ لکھتا ہوں میں بس ہے کہہ کر
باباحیدر۔باباحیدر

واستان زينب (نديم سرور)

تیرے نانا کا بیہ روضہ مے، کوئی کوفہ شام کی راہ نہیں زہرا کی جاں!شرمانہیں

جو چادر اجلی تھی تیری، رنگ اس کا کیسے لال ہوا؟ اب سر پر تیرے اے شنرادی، وہ کیوں موجود رِدا نہیں نہ رکھ اب چادر بازوؤں پہ تو، نیلے داغ چھپا نہیں ، زہراً کی جاں!شرمانہیں

اٹھارہ جو تیرے بھائی تھے، کس بات پہ تجھ سے روٹھ گئے؟ دوشنرادے کیوں ساتھ نہیں ؟ کیوں ساتھ عباسٌ تیرا نہیں؟ نہ رکھ اب چادر بازوؤں پہ تو، نیلے داغ چھپا نہیں زہراً کی جاں!شرمانہیں

یہ کون جوان ہے؟ ساتھ تیرے، ہیں کپڑے جسکے خون سے بھرے کن زخموں سے بیہ چور ہوا، آنکھوں سے بھی خون رکتا نہیں نہ رکھ اب چادر بازوؤں پہ تو، نیلے داغ چھپا نہیں زہڑا کی جاں! شرمانہیں رکتے ہی نہ تھے آ کھ میں شبیر کے آنسو میں خیے میں روتی تھی وہ روتے تھے لب جو ماتم ہی تھا، ماتم ہی تھا، ماتم ہی تھا ہر سو کہتے تھے شبیر کہ یا لیٹنی کنت تراب

ماری گئی اک روز میں سب فوج حینی ہم نے جو ریکھی ہم نے جو ریکھی ہے مونس وغم خوار سے یاور نہ تھا کوئی تھا عمر کا ہنگام کہ آواز سے گرنجی مارا گیا حیرڑ کا پہر دشت میں بے آب

اب بالی سکینہ کو ستاتے ہیں ستم گر کی کے در بہیں علق کہ رس بستہ ہے مادر پاپند سلاسل ہے میرا عابد مضطر زین کے کیے کیے کیے تو جواب کیا کروں؟ بابا میرے، دیجیئے کچھ تو جواب

ریحان بہت ہوچکی اب اشک فشانی زینب پر مصیبت کی یہ پردرد کہانی سب اہل عزا سن چکے سرور کی زبانی مصمتی ہی نہیں آ تھوں سے اشک کی روانی کون سے قصہ غم کس میں رہی اتنی تاب

خدا حافظ (نديم سرور)

زینب ! حزین من خواہرال ! خدا حافظ الوداع دریدہ تن خواہرال ! خدا حافظ من کے بی علمدارم، بے معین بے یارم از حیات بے زارم خواہران ! خدا حافظ زینب ! حزین من خواہران ! خدا حافظ زینب ! حزین من خواہران ! خدا حافظ

اے میری بہن زینب گھر تیرے حوالے ہے جو لائق سجدہ ہے سر اس کے حوالے ہے بس اس کے حوالے ہے بس پل چینے کو ہے خفر خواہران! خدا حافظ زینب ! حزین من خواہران! خدا حافظ

خبر میری گردن پہ جب شمر چلائے گا رہ رہ کے مجھے تیرا چبرہ نظر آئے گا تو ہوگی برہنہ سر خواہران! خدا حافظ زینٹ! جزین من خواہران! خدا حافظ

مارے گئے سب بہنا، ہم رہ گئے اب تنہا اس عالم غربت میں، مشکل ہے میرا جینا مارے گئے سب دلبر، خواہران! خدا حافظ زینب ! حزین من خواہران! خدا حافظ اک غنچ وہن معصوم بھی تھا، نام اس کا اصغر رکھا تھا کیوں غلی گود رباب کی ہے،اسباب میں کیوں جھولا نہیں؟ نہ رکھ اب چادر بازوؤں پہ تو، نیلے واغ چھپا نہیں نہرا کی جاں!شرمانہیں زہرا کی جاں!شرمانہیں

ریجان کرو ہر دم ماتم، تم نوحہ پڑھو ہر دم سرور یہ ایک عبادت ہے الیی، جو ہوتی تبھی بھی قضا نہیں نہ رکھ اب چادر بازوؤں پہ تو، نیلے داغ چھپا نہیں نہ رکھ اب چادر بازوؤں پہ تو، نیلے داغ چھپا نہیں نہرا کی جاں! شرمانہیں

ریحان بہت روئی زینب سے بیان سن کر کہنے گلی، بھائی کے سینے پہ وہ سر رکھ کر دل ڈوبا ہے یہ سن کر خواہراں! خدا حافظ زینب! جزین من خواہران! خدا حافظ

بھائی جہن (ندیم سرور)

پڑھ کے محضر، جب مدینے سے جلا وہ قافلہ قاسم و عباس و اکبر اور سبط مصطفیٰ

ساته میں زینب، سکینہ اور روح فاطمہ سید سجاد اصغر ساتھ صغراً کی دعا قافلہ قافلہ تھا ایک، لیکن دو شھے روحِ قافلہ اک علی کی لاڈلی تھی، اک علی کا لال تھا

ہائے وہ کس شان سے، نگلے تھے سوئے کر بلا ساتھ عباس جری، قبضے میں تیج مرتضٰی م مرکز تعظیم تھیں، وو ہتیاں ہر اک کا مرکز تعظیم تھیں، کو ہتیاں ہر اک کا

اینے بیٹوں کو فدا تھا، بھائی پہ زینٹ نے کیا بھائی مر کے بھی نہ زینٹ سے ہوا اک بل جدا سر برہنہ وہ چلی، وہ برسر نیزہ چلا اک علی کی لاڈلی تھی، اک علی کا لال تھا زندان کے اندھیرے میں جب روئے میری بگی دلجوئی بہت کرنا اس وقت بہن اس کی مرجائے نہ وہ گھٹ کر خواہراں! خدا حافظ زینہ ! حزین من خواہران! خدا حافظ

زنداں سے رہا ہوکر جب سوئے وطن جانا جو ظلم ہوئے ہم پر صغرا کو وہ بتلانا ہم قبل ہوئے کیونکر خواہراں! خدا حافظ زینٹ! حزین من خواہران! خدا حافظ

کہنا تیری فرفت میں اکبر بھی تؤپتا تھا سوتا تھا سر مقل جب خط تیرا آیا سینے پہ سنال کھا کر خواہرال! خدا حافظ زینہ ! حزین من خواہران! خدا حافظ

پوچھے جو سکینہ کو بیار میری وختر بتلانا کہ زندال میں وہ مرگی رو رو کر وہ زخم بھی ہے دل پر خواہرال! خدا حافظ زینہ! حزین من خواہران! خدا حافظ

ہر گود میں ڈھونڈے صغرًا علی اصغرً کو م خود ہی بتا دینا بیار کو، مضطر کو ناوک لگا کر گردن پید خواہراں! خدا حافظ زینبً! حزین من خواہران! خدا حافظ

رخصت (ندیم سرور)

تیرے شہر سے جاتے ہیں، دے ہم کو دعا ناناً آباد کریں گے ہم، اب کرب و بلا نانا تیرا دین ہے مشکل میں، میں کیسے رہوں گھر میں طفلی میں کوئی وعدہ، تھا جھے سے کیا ناناً روضے یہ تیرے آئے، ہم شمعیں جلاتے تھے اب کون مجاور ہے، صغرا کے سوا ناناً اس طرح برندے بھی،مکن سے نہیں جاتے غربت میں مجھے جیسے، اب جانا بڑا ناناً بچے ہیں بہت چھوٹے، گرمی کا زمانہ ہے پہنچائے گا منزل پر، اب ہم کو خدا ناناً امال کی لحد حیمونی، روضه تجمی تیرا حجودنا اس ونت كليج ير، حنجر سا چلا ناناً زینب تیرے روضے پر، بے پردہ مہیں آئی اب دیکھیے کی سب دنیا، سر اس کا کھلا ناناً میرے ساتھ میں جاتی ہے معصوم سکینہ بھی پردلیں میں ہووے گی، اس پر بھی جفا ناناً

سر دیا بھائی نے، چادر دی بہن نے دین کو نہ بہن نے دین کو نہ بہن ایک، نہ ایبا بھائی ہوگا مومنو جس نے سر اونچا کیا ہے، بانی اسلام کا جس نے سر اونچا کیا ہے، بانی اسلام کا الل تھا

سر برہنہ تھی بہن تو بھائی بھی تھا بے کفن بھائی کے بازو رسن بھائی کے بازو رسن سر کیا دونوں نے، مل کر،کربلا کا معرکہ اکسائی کا لال تھا

بھائی نے چچ ماہ کے بچے کی، میت گاڑ کر اک نئی تاریخ کھی، کربلا کی خاک پر شکر کا سجدہ، جواں بیٹے کی میت پر کیا اگر کا لال تھا اک علی کی لاڈلی تھی، اک علی کا لال تھا

تھی رمن بستہ بہن، لیکن جلالت الاماں خطبۂ زینب سے لرزاں تھے، زمین و آساں رکھ دیا تختہ بلیك كر، جس نے ملك شام كا اللہ تھا اك علی كا لال تھا

بھائی خاک وخون میں غلطاں، اور زنداں میں بہن آبروئے مصطفیٰ، اک آبروئے پنجتن دوڑتا تھا جسم میں دونوں کے شیر سیدہ اک علیؓ کی لاڈلی تھی، اک علیؓ کا لال تھا

مقتول کربلا میں، جو زیب کے بھائی ہیں مارا گیا ہے خلد کا سردار یاعلیٰ

عباس جو حسیق کے لشکر کی آس تھا لگتا تھا آپ ساتھ ہیں جب تک وہ پاس تھا نہ خوف کوئی تھا نہ کسی کو حراس تھا اٹھا ہے سرسے ساید دیوار یاعلیٰ

ہازو قلم ہوئے ہیں علم ہے لہو لہو المو المو المو المو الموقع کے خوں سے کرلیا شبیر نے وضو پھیلی ہوئی ہے الموار یا علی جس میں ہے سانس لینا بھی وشوار یا علی ا

چینی گئیں سم ہے، سکینٹہ کی بالیاں رضار پہ نمایاں، طمانچوں کے ہیں نشال شمر لعین جو بچی کو، دیتا ہے گھڑکیاں مقتل میں کانپتا ہے عملداریا علی مقتل میں کانپتا ہے عملداریا علی ا

اب شام کا سفر ہے نبی کی نواسیاں پنے ہوئے ہیں سید سجاد بیڑیاں ظالم جو لے کے آئے ہیں، لاشوں کے درمیاں آئکھوں سے خون بہتا ہے بیار یاعلیٰ

وہ دیکھو ہاروؤں میں ہے زینب کے ریسمال سر ننگے جس کی ماں کو نہ، دیکھے تھا آساں تلواری لعینوں کی میرے خون کی پیاسی ہیں اک بار مجھے اٹھ کر، سینے سے لگا ناناً ریحان لرزتا تھا مرقد بھی پیمبر کا شبیر جو کہتے تھے، میں مرنے چلا ناناً

قافله آل رسول (نديم سرور)

اہل حرم کا قافلہ جب شام کو چلا گیرے ہوئے اسیروں کو تھی فوج اشقیاء ڈوبی ہوئی تھی کرب مین اس وقت کربلا زینب کو دیکھا سر کھلے جرئیل نے کہا

آل رسول کوچه و بازار یا علی روتی تو ہوگی آپ کی تلوار یا علی

شہزادیوں کے سر پہ ردائیں نہیں رہیں بچوں کے پاس بچوں کی مائیں نہیں رہیں خوشیاں تو کیا خوشی کی، جوائیں نہیں رہیں لوٹی گئی ہے آپ کی سرکاریا علی ا

زہرا کحد کو جھوڑ کے یثرب سے آئی ہیں فریاد اپنے لب پہ خدیجہ بھی لائی ہیں

ا يك آ نسومين كرملا

اک باپ ضعفی میں ہوا بے سرو ساماں

بیار بہن تکتی ہے بیٹا تیرا رستہ بردیس میں آئے تو رہا یاد نہ وعدہ مقل کیا آباد مدینہ کیا ویرال پھرتا ہے میری آئھ میں اب تک وہی منظر اے علی اکبر اے علی اکبر ہمشکل نبی کہتے تھے تم کو شۂ ذبیاں ہمشکل نبی کہتے تھے تم کو شۂ ذبیاں

پیاسے تھے بہت، بیاس بیکس طرح بجھائی اس چاند سے سیٹے پہ سنال ظلم کی کھائی تم سوتے ہو مال جاتی ہے بیٹا سوئے زندال

اللہ نگہباں تمہارا میرے پیارے ہم لوگ رس بستہ سوئے شام سدھارے سوتا ہے تیرے ساتھ یہیں اصغر نادال

ریجان یہ کیا خوب لکھا غم کا فسانہ زہراً نے مجھے بخشا ہے لفظوں کا خزانہ لے ہوگیا ہے مخشیش کا تیری حشر میں ساماں لے ہوگیا ہے مخشیش کا تیری حشر میں ساماں

بلوے میں سر کھلے ہے، وہ مخدومہ جہاں کوئی نہیں ہے مونس و ممخوار یا علی

مال كا توجه (نديم سرور)

شبیہ پیمبر اکبڑ، نوحہ کرے مال شاہ کا دلبر اکبڑ، نوحہ کرے مال

ازمان بہت تھا میں تیری شادی رچاؤں اک روز دلہن چاندی میں بیاہ کے لاؤں ہر لاش پہ روتی ہے تیری کوکھ جلی ماں

زندہ تھے تہمیں دیکھ کے اب کیے جئیں گے سوچا تھا تیرے بیاہ کی پوشاک سمیں گے پر جھ کو کفن بھی نہ ملا ہائے میری جال

روتی ہے پھوپھی جس نے تہدیں لاؤ سے پالا مم کیا گئے رخصت ہوا اس گھر سے اجالا

جھو گئی سینے سے کیل پر عثی طاری ہوئی

اک وہ دن تھا کہ جب برچھی ذراسی چھوگی امُ لیلیٰ کانپ آٹھیں اور عشی طاری ہوئی ایک یہ دن ہے میدان کربلا دیکھے کوئی ہے جگر کے یار نیزہ اور ماں ہے دیکھتی

امُ کیلی دل سنجالو عرش سے آئی صدا برچیوں کی ست جاتا ہے تمہارا مہہ تھا یوں کرو رخصت کہ جیسے ہو ساں بارات کا خاک میں مل جائے گی کیلی شبیہ مصطفیٰ

کیا خبر تھی ام کیلی کو بید دن بھی آئے گا بیاہ کا ارمان دل کا دل میں ہی رہ جائے گا لاش قاسم کی طرح مکڑوں میں دل بٹ جائے گا نوجوان کی لاش پیہ سہرا سجایا جائے گا

کس طرح ریحان ہو اس گفتگو کا اب بیاں عورتیں جب شام کی کہتی تھیں لے کر ہیکیاں جس جواں کا نوک نیزہ پر ہوا ہے سر عیاں اس جوان سے پہلے یارب مرکئی ہو اس کی ماں

مال (نديم سرور)

جب علی اکبر سا بیٹا شاہ کو رب نے دیا اس عطائے کبریا پر کربلا نے دی صدا ماں اور علی آکبر کی مال ا

اس کا ماتھا چومتی تھیں اُم کیلی بار بار
اس کا چہرہ دیکھ کر کہتی تھیں اے پروردگار
یہ بہار زندگی ہے یہ میرے گھر کی بہار
یہ میری پہلی تمنا یہ میرے دل کا قرار
کالی ڈوری ہاندھتیں منھی کلائی میں کبھی
نضے سینے پر مجھی کرتی تھیں دم ناد علیٰ
کہتی تھیں مرجھائے نہ مولا میرے دل کلی
یہ دل شیر ہے یہ ہے ہماری زندگی

گُٹنوں چلنے لگا جس وقت ان کا شیر خوار صاف کرتیں اپنے آنچل سے وہ اس کی راہ گزار اے خدانخواستہ چیھ جائے نہ بیچے کے خار چلتے چلتے جب وہ تھکٹا کیشت پر کرتیں سوار

سب فنون حرّب سکھلائے تھے عباسٌ جری صحن میں کری بھی اکثر دیکھتی مشق کے دوران اک دن بونی نیزے کی انی

ا بك آنسوس كريلا

ناگاہ یہ دی ہاتف نے صدا، لے ظلم ہوا اُم لیلی سینے میں لگا اس کے نیزہ، ارمان تھا جس کی شادی کا اکبر کو کفن پہناؤ، زخموں سے خاک چھڑاؤ آئر کو کفن پہناؤ، زخموں سے خاک چھڑاؤ

برجھی ہے کینے میں ٹوٹی، ہاتھوں میں گلی خون کی مہندی سوکٹرے ہوئی سرے کی اڑی، سور یہ قیامت کی ہے گھڑی زین ہو کو موش میں لاؤ، لو فرش عزا کا بچھاؤ رین ہوتا ہو اور ایکٹر! سہرا باندھو

دو قاصد صغرا کو یہ خبر، صغرا کو بتائے دہ جاکر اکبر تو گئے سوئے کوثر، کیا تکتی ہے صغرا راہ گزر مت ان کی دلاؤ مت ان کی دلاؤ آئے ان ہمرا باندھو

ریحان تحقیے اکبڑ کی قتم، مت روک ابھی تو اپنا قلم وہ بات تحقیے کرنا ہے رقم، غم اہل عزا کا جس سے ہو کم اکبڑ کا جس سے ہو کم اکبڑ کا سہرا ساؤ، خود ترویو اور تریاؤ۔ آؤ اکبڑ ! سہرا باندھو

آ وُ اکبرٌ سهرا باندهو (ندیم سردر)

ند لا کے بچھاؤ، کوئی آنجل سر پر چھاؤ اجل سرمہ لاؤ، کوئی مہندی رنگ رجیاؤ

ا سدا آباد رہے، دل ماں بہنوں کا شاد رہے کے میر شخک پیداولا درہے، میر شخن کی پوری مراد رہے اور علی دہراؤ، پوشاک شاہانی لاؤ آئر! سہرا باندھو

در اماں زہرا کی کوئی گیڑی لاؤ نانا کی اُن آؤ اکبڑ کی اکبڑ کے لگاؤ اب مہندی کی آئے سجاؤ، یہ بام و در مہکاؤ آؤ اکبڑ! سہرا باندھو

کو آب کوڑ سے دھلوا کے بوذر و قنبر سے گانا تب سر سے، جب ابر نجف سے آبر سے کا پرچم لاؤ، سائے ہیں اس کو بٹھاؤ آگر! سہرا باندھو

خرا کو پیغام یہ دو، اکبڑ کی بہن تم شاد رہو ں سکت ہو تو آؤ، اور نیگ تم اپنا لے جاؤ کے گلے لگ جاؤ، گھونگھٹ دہن کا اٹھاؤ آؤ اکبڑ! سہرا باندھو

https://downloadshiabooks.com/

نورنظر

آغوش میں لیالی کی جو یہ نور نظر ہے نصور نبوت ہے امامت کا جگر ہے کیا جاند سا چرا ہے ستارا می آکھیں قرآن سا سید ہے رحل جیسی ہیں باہیں هبیر کے سجدوں کی ریاضت کا تمر ہے واللیل کی تعبیر سے سنورے ہوئے گیسو والیمس کے سانچے میں بنائے گئے ابرو والجم کی مانند یہ ایک تازہ سحر ہے لیکیں ہیں کہ جنت کے در پوں یہ ہے ریکمن ماتھا ہے کہ حورال جنال کے لیے درین یہ آئینہ ایا ہے کہ خوش آئینہ گر ہے بیروں کو جو دیکھیں تو وہ کوثر سے دھلے ہیں لب ہائے مبارک ہیں کہ دو پھول بھلے ہیں اکمڑ کا بیہ پیر ہے کہ ایمال کا تجر ہے قرآن سمیٹے ہوئے معموم زباں ہے بچین میں ہی حیرا کی جلالت جو عیاں ہے تھرایا ہوا عرش یہ جریل کا یہ ہے بچین کا بیال ہوچکا آب ذکر جوانی وہ جسن کہ یوسف کا جگر ہوتا ہے یاتی مال کہتی ہے اس کو تو نظر لگنے کا ڈر ہے

سحرتم

(حسن صادق)

کہتی ہے سحر، غم کی، اکبر تو کہاں ہے سحدے بھی ہیں افسردہ، بیتاب اذال ہے

شادی کا تیری وقت ہے، یا وقت شہادت سہرا ہے دعاؤں کا، اور مال کی زباں ہے

کس طرح تیرا سینہ سہرے کی لڑی چوہے افسوس تیرے سینے میں، پیوست سنال ہے

اسلام کے دامن میں اور اس کے سوا کیا ہے اک سجدہ ہے، اک ضربت اور ایک اذال ہے

ہے پیاس کے عالم میں اکبر کو اجل آئی اور سامنے آئکھوں کے دریا بھی روال ہے

جاتے ہیں علی اکبر مرنے کے لیے رن میں زین کے لیے کتنا فر درو سال ہے

ریجان یہ کہتی تھی مادر علی اکبڑ کی کیا ڈر ہے لعینوں کا میرا لال جوال ہے

انونكهي داستان

(نديم سرور)

داستان ہے انوکھی یہ تاریخ کی اک بہن اک بھیلی اور اک بھائی داستان غم کی یہ جب بھی ہم نے سی دل سے آواز بس یہ ہی ابھری ہائے عباس زینب، سکینہ سکینہ کم کو روتے ہیں اہل مدینہ

نہر پر وہ جرئی جس کے بازو کھے ہاتھ رسی میں باندھے گئے ایک کے حال کیسے سکینہ کا کصول • جس سے چھوٹا ہے بابا کا سینہ

ا یک بچی جو بابا کی تھی لاڈلی ہ تین دن دشت غربت میں پیاس رہی بالیاں اس کی چھنی لعیں نے دل میں ظالم کے تھا کتنا کینہ

اک بہن جس کے بیٹے فدا ہوگئے دل کے کلڑے تھے لیکن جدا ہوگئے جاں ماموں پہ دی سب سے پہلے سرخرو یوں ہوئی ایک ، بہنا

طلتے ہیں تو جھکتا ہے فلک قدموں میں ان کے رکتے ہیں تو رک جاتے ہیں بہتے ہوئے جھرنے یہ نیز تاباں ہے یہی رشک قمر ہے آئی شب عاشور قیامت کا سال ہے ہے تاب ہے اکبر کی پھوپھی غم زدہ ماں ہے چھیلی ہوئی جنگل میں شہادت کی خبر ہے مال کہتی ہے اے لال تیرے بال سنواروں الثماره برس بالنے والی کو بلالوں تو باندھے ہوئے کس کیے مرنے یہ کمر ہے جس لحل کی شادی کے رہیں آ تھوں میں سینے مرنے کے لیے بھیج دے فرزند کو اینے دنیا میں بھلا کوئی ماں کا یہ جگر ہے سورج ہے سوا نیزے یہ تیرے ہیں چیکتے دم کردول ذرا ناد علی سینے یہ تیرے یہ موت کی دادی ہے جہاں تیرا سفر ہے ماں اور پھوپھی ہاتھوں کو مکتی رہیں بن میں آئے تہیں پھر لوٹ کے ایسے گئے رن میں رچھی گی سینے میں تو برچھی میں جگر ہے ریجان جگر پھتا ہے لیلٰ کی فغاں سے جب کہتی ہے اکر سا پر لاؤں کیاں سے اکم کے بنا اجڑا ہوا لیکی کا گھر ہے

آ دیکیے میرے غازی ،اونیا ہے علم تیرا (ندیم سرور)

دل سینے میں جب تک ہے، بھولے گا نہ عم تیرا آ دیکھ میرے غازی، اونچا ہے علم تیرا

زینٹ کی دعا بن کر، اک وقت وہ آئے گا ہر گھر پیہ سجا ہوگا، عبائ علم تیرا دل سینے میں جب تک ہے ..

آجاتی ہیں زہرا بھی، زین بھی زیارت کو جب آٹھ محرم کو، اُٹھتا ہے علم تیرا دل سینے میں جب تک ہے

تابوت جب اُٹھتا ہے، شبیر کا اے غازی تابوت کے آگے، بھی چاتا ہے علم تیرا دل سینے میں جب تک ہے ...

وہ کون سے صدمے تھے ،شۂ ٹوٹ گئے جس سے اک درد تھا زینب کا، اور دوسرا غم تیرا دل سینے میں جب تک ہے

پرچم کا پھرریا تھا، یا آس تھی زینٹ کی

وه جو سقّائے اہل حرم تھا سنو جس کے کا ندھوں کیہ دیں کا علم تھا سنو جس کو یاسی سکینه کا عم نفا جس نے اعدا سے دریا کو چھینا فانی زیراً جس کا لقب تھا وہی بھائی جس کا تھا عماسٌ جبیبا وہی باب جس كا شهُ الأقلى تها آئی بازار میں سر برہنہ جس کے کانوں سے چینی گئیں بالیاں جس نے کھائے طمانح سہیں گھڑکیاں اس کے عم کا بال کس طرح ہو عم سے پیٹ حائے گا میرا سینہ جس کے مرنے سے شہ کی کمر جھک گئ جب سا اس جری کو قضا آگئی آس یانی کی بچوں نے چھوڑی عْشُ ہوئی ہائے بالی سکینہ روک اپنا قلم اے ریجان اعظمی ول تزییے لگا آئکھ رونے گلی تیرے نوحے سے اہل عزا کا

ہوگیا عم سے لبریز سینہ

نہ علم اس سے جدا ہے نہ علم سے بیہ جدا اس علم پہ سابیہ الکن ہے دعائے سیدہ ا يك آنسو مي كريلا

ھا یبی پرچم علی کے ہاتھ میں ہر جنگ میں کربلا پہنچا دعائے سیدہ کے رنگ میں ہاں اس پرچم کو گاڑا تھا علی نے سنگ میں دوڑتا ہے خون اس کو دیکھ کر انگ انگ میں

ہاں ای پرچم سے آیا کربلا میں انقلاب لے کے اس کوجب گیا دریا پ ابن بوتراب چوم لی موجوں نے بڑھ کر اسپ غازی کی رکاب اس کے پنجے کی چک سے روشنی لے آفاب

جب تلک اونچا رہا کربل میں عازی کا علم آئے نہ خیمہ سرور میں اعدا کے قدم سے علم شندا ہوا رونے لگے شاہ ائم رو کے کہتے تھے یہی تھا میرے لشکر کا بھرم

یہ علم ڈھارس تھا زینٹِ اور سکینہ کے لیے دھوپ میں اک چھاؤں تھا یہ شاہ والا کے لیے اس کا گرنا موت سے بڑھ کر تھا آتا کے لیے موت کا پیغام سے پرچم تھا اعدا کے لیے

آج ہر گھر پر علم ہے میرے عازی کا سجا حضرت زینب کی پوری ہوگئ آخر دعا زینب کے کلیج ہے، غم کسے ہو کم تیرا
دل سینے میں جب تک ہے ۔۔۔۔۔
بازار میں زنداں میں، دربار میں ہر لمحہ
زینب کی تو سانسوں پہ تھا، نام رقم تیرا
دل سینے میں جب تک ہے ۔۔۔۔۔
دل سینے میں جب تک ہے ۔۔۔۔۔۔

جب بہہ گیا سب پانی، تب سانس تیری ٹوٹی تھا سینے کے اندر، یا مشکیزے میں دم تیرا دل سینے میں جب تک ہے ...

> آواز تیری سرور، شبیر سے وابست عباس سے وابست، ریحان قلم تیرا سیکنسسکنسس

> > پرچم عباس (ندیم سرور)

ہاں یہی پرچم حینی فوج کا بن کر نشاں جس گھڑی پہنچا تھا فوج اشقیا کے درمیاں ہر طرف سے آرہی تھی بس صدائے الامال نعرہ عباس تھا اور تھی فرشتوں کی زباں

اس علم کے ساتھ ہے چھوٹا سا مشکیزہ بندھا بازوئے عباسؓ پر جیسے ہو تعویز وفا غازى كانوحه (حن صادق)

صورت شیر خدا جاہ و چیم کس کا ہے اب دریا ذرا دیکھو بیا علم کس کا ہے

علقمہ من نہیں سکتا تیرے سینے سے بھی تجھ کو معلوم نہیں نقش قدم کس کا ہے

لکھ رہا ہے جو قلم ہو کے وفاؤں کی کتاب کربلا دیکھ تو سے ہاتھ قلم کس کا ہے

جب کھلے باب حوائج کے معنی مجھ پر تب میں سمجھا ہوں کہ مجھ پر میہ کرم کس کا ہے

کوئی بھی جھوٹی قتم کھا نہیں سکتا جس کی میرے غازی کے علاوہ بیہ بھرم کس کا ہے

نہر پہ لاشہ عباسٌ تر پتا کیوں ہے نام ہونٹوں پہ سکینہ لب دم کس کا ہے

وہ فرشتے ہول کہ انسان سب ہی شامل ہیں ایسا دنیا میں بتاؤ ذراغم کس کا ہے

نوحہ غازی کا ہے آواز حسن صاوق کی اور ریجان کے ہاتھوں میں قلم کس کا ہے مرحبا عباسٌ غازی، مرحبا صد مرحبا آسال تو جھک گیا تیرا علم اونچا رہا O

اس علم کی شان تو اس روز دیکھے گا جہاں آئے گا جہاں برچم کا دارث بارهواں کفر کی بہتی پہ ٹوٹیں گی ہزاروں بجلیاں مومنوں کے سر پہ ہوگا اس علم کا سائباں

یہ علم اب تک حینی فوج کی ہے یادگار حشر تک قائم رہے گا اعتبار و اختیار دیکھیں گے ریحان اس پرچم کی سب اس دن بہار اس کو لے کر آئیں گے جب مہدی عالی وقار

اک روزیه منظر بدلے گا جس دن بیرمسلمان سنجھلے گا

یہ مٹی سونا اگلے گی، یہ چرغ گہر برسائے گا ہر ایک نظام ظلم وستم، خود ظالم کو رلوائے گا غازی کا علم لہراتا ہوا، جب مہدئ آخر آئے گا میراث شہادت ہے جسکی، وہ مولا اسے مل جائےگا اس روز سے ساری دنیا میں غازی کا علم لہرائے گا سب ٹھاٹھ پڑا رہ جائے گا جب آنے والا آئےگا پرچم عباس کا

تیر جو کھائے گا وہ خون میں نہائے گا وہ پیاسا ہی مر جائے گا لال تیرا بے خطا بانو تیرا مدلقا چھوڑ کے جمولا چلا

وقت وہ آئی گیا تیر ستم کا چلا ہاتھوں پہ شبیر کے چھد گیا اس کا گلا ہانو تیرا مہلقا چھوڑ کے جھولا چلا

سو گیا بے شبیر جب شاہ نے غم کے سبب اصغر معصوم کا چہرے پہ خون تھا ملا بانو تیرا مہلقا چھوڑ کے جھولا چلا

غم کی چلیں آندھیاں روئے زمین آسال اصغر بے شیر کو روئے گل کربلا بانو تیرا مدلقا چھوڑ کے جھولا چلا

منھی کی کھود کر بولے شہ برم و بر تیرے حوالے خدا آخری ہدیہ میرا بانو تیرا مہلقا چھوڑ کے جمولا چلا

یٹے ریجان سر پھٹنا ہے غم سے جگر لشکر شبیر کا ہوگیا اب خاتمہ بانو تیرا مہلقا جھوڑ کے جمولا چلا

بانو تیرا مهلقا چھوڑ کے جھولا چلا

بانو تیرا مہ لقا چھوڑ کے جھولا چلا چین نہ پائے گی تو اشک بہائی گی تو ہے تیرے معصوم کا تیر کی زد پر گلا بانو تیرا مہلقا چھوڑ کے جھولا چلا

اوریال دے لے اسے گود میں لے لے اسے اصغر بے شبیر کا وقت اجل آگیا بانو تیرا مہلقا چھوڑ کے جھولا چلا

جاتا ہے میدان میں موت کے طوفان میں خیر سے لوٹ آئے ہے مانگ یمی اک دعا بانو تیرا مہلقا چھوڑ کے جھولا چلا

دھوپ ہے سر پر کڑی در پہ اجل ہے کھڑی ڈال دے معصوم پر بانوئے بے کس ردا بانو تیرا مہلقا جھوڑ کے جھولا چلا

اب نہ وہ گھر آئے گا سوئے جنال جائے گا سوئے گا مقتل میں وہ کئی ہے جھولے کو کیا ہائو تیرا مہلقا جھوڑ کے جھولا چلا

گرم ہوا گرم خاک بین ہے بہت خوفناک چوڑ کے چلتے میں تیر بیٹا ہے وال خُر ملا

اے میرے تشنہ دھن نورِ نظر کلڑے کلڑے ہوگیا ماں کا جگر راہ تکتے تھک گئی ہیں پتلیاں

چاند سی صورت کہاں پر کھو گئ لوٹ آ گھر رات اب تو ہوگئ آگئ غم سے لیوں پر میرے جال

دیر کیوں اتنی گلی لخت جگر زندگی کردی میری کیوں مختر قبر سا لگنے لگا مجھ کو مکاں

جانی ہوں بیاں سے بے حال تھے مضطرب دو دن سے میرے لال تھے خشک تھی تشنہ دہانی سے زباں

پی لیا ہو آپ نے پانی اگر آ کے چیکے ہے ہماری آ کھ پر رکھ دو اپنی تنھی تنھی انگلیاں

کون بانو سے کیے ریجان اب ہوگیا کرب و بلا میں یہ غضب مہ لقا تیرا گیا سوئے جناں

اصغراکی ماں

رو کے کہتی تھی علی اصغر کی ماں ڈھونڈ نے جاؤں کچھے اصغر کہاں

میری گودی اپنا جمولا جمچوڑ کر دشت خونی میں پدر کے ہاتھ پر یوں گئے ملتا نہیں کوئی نشاں

دم اُکھڑتا ہے میرا اب آ بھی جا ٹوفنا ہے سانس کا اب سلسلہ حال دل اپنا کروں کس سے بیاں

یہ درندے ہیہ ستم گربیہ لعیں جن کے سینوں میں ہے پھر دل نہیں بیہ کجھے پانی نہ دیں گے میری جاں

تیرے خوں کی بو فضا میں ہے ہی پڑھ رہی ہوں دم بہ دم ناد علی سن رہی ہوں موت کی کچھ ہچکیاں

ا كيآ نسويس كربالا

شام آئی، تو شام غریبال
ساتھ لائی، بچھڑنے کا سامال
قید ہونے کو ہے، دُکھ کی ماری
لورمال کس کو دول، میرے اصغر

آؤ اے لال، اب گھر میں آؤ ماں کو اپنی، نہ اتا رلاؤ سوئے رزندال، چلی ہے سواری لوریاں کس کو دول، میرے اصغر

کیسے نیند آئے گی، تم کو بین میں ہے اندھیرا "بہت، دیکھو رزن میں تم نے اک شب، نہ باہر گزاری لوریاں کس کو دول، میرے اصغر

تیری فُرفت میں، پھٹنا ہے سینہ ساتھ روتی ہے، میرے سکینۂ خوں ہے آنکھوں ہے، دونوں کے جاری لوریاں کس کو دوں، میرے اصغر

لوریاں کس کو دوں میرے اصغرا لوری

رو کے مادر، یہ ربن میں پکاری لوریاں کس کو دول، میرے اصغر تیرے جھولے پی، مال جائے واری لوریاں کس کو دول، میرے اصغر

مل آگیا ہو، تنہیں بن میں پانی مانی بی بی کی، میں نے کہانی شکل دیکھوں، میں پھر سے تہہاری لوریاں کس کو دول، میرے اصغر

دھوپ میداں میں، بیٹا کڑی ہے گود کھیلائے، مادر کھڑی ہے آؤ گودی میں، آؤ میری لوریاں کس کو دوں، میرے اصغرّ

دل بھی ویراں ہے، جھولے کی صورت ایک اک بل ہے، مجھ پہ قیامت ختم ہوتی نہیں، بے قراری لوریاں کس کو دول، میرے اصغرِّ

اک باپ نے بکھرے ہوئے ارماں سے اٹھایا اصغر کا جنازہ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

اصغرگا جنازه (ندیم سرور)

اے مومنو جب خون میں ڈوبا ہوا آیا۔ اصغر کا جنازہ شبیر نے ایک مال سے اسے کسے چھپایا۔ اصغر کا جنازہ

سنگ دِل سے لعین بچے پہ کچھ رقم نہ کھایا پانی کے طلب کرنے پہ خوں اس کابہایا

بالتح معصوم بسر

ماں میکہتی تھی میرے نور نظر ہائے معصوم پسر ہوگی شام نہ کیوں آئے گھر ہائے معصوم پسر

ہوگئ شام چلو گھر آؤ آ کے گودی میں میری سوجاؤ

> پانی مہنگا ہے لہو ستا ہے ابر تیروں کا وہاں چھایا ہے تیر آئے نہ وہاں تو ہے جدهر ہائے معصوم پسر

گھر سے باہر نہیں نکلے تھے تبھی گٹنیوں چلتے تھے اے لال ابھی جانتا تو نہیں آداب سفر بائے معصوم پسر

یہ بدن پھول سا ہے دھوپ کڑی جان مادر ہے مصیبت میں پڑی کیے سایے کروں آکر سرپر کیے معصوم پسر

سنتی ہوں تیر لگا گرون پر کیا غضب ہوگیا میرے اصغرؓ یا خدا جھوٹ پیر مبنی ہو خبر

معصوم بچ

ماں اصغر کی لوریاں دینے کو کسے ڈھونڈے ایک بچہ تھا جو مارا گیا ہے تیروں سے

گود بھی ہوگئ خالی بائے پردلیس میں اس کی گھر بھی ویراں ہوا ہے بے کسی آئی سے کیسی خاک میں مل گئے ارماں سبھی دُکھیا کے

حیب گیا اک ستارا مرگیا بنسلیوں والا دیکی کر سوکھے لبوں کو رویا دریا کا کنارا لعل کو اپنے بھلائے گی بھلا ماں کیسے

مُرملا ^{بع} نے رحم نہ کھایا خون اصغر کا بہایا تشنہ لب غنچ دہن کو پانی تیروں سے بلایا مُرملا مظلم یہ ڈھایا ہے انوکھا تو نے

مال کا نوحه (حن صادق)

میں حجولا جھلاؤں میں کھنے حجولا جھلاؤں میں خواب میں اصغر تھنے لوری بھی سناؤں

لوٹ آؤ سفر سے کہ برئی دیر ہوئی اب بیتاب ہوں کب سے مجھے سینے سے لگاؤں

کوئی مجھے بتلاتا نہیں تیری نشانی برسات میں تیروں کی، کہاں ڈھونے جاؤں

سوچا تھا تیری سالگرہ گھر میں کروں گ تقدیر یہ کہتی ہے تیرا سوگ مناؤں

بابا سے تیرے، تیرا جنازہ نہ اٹھے گا تمس طرح سے عبائ کو دمیا سے بلاوں

یہ خون مجرا کرتا ہے مٹی میں اٹے بال سینے میں چھپاؤں کہ میں آمھوں سے لگاؤں

اس طرح کوئی روٹھ کے ماں سے نہیں جاتا تو خود ہی بتادے میں تجھے کیسے مناؤں

ریحان کے نوجے یہ صدا بانو کی آئی میں آ تھوں سے اشکوں کے سمندر کو بہاؤں ہائے معصوم پسر جھولا وریان ہے گودی خالی ہے اب تو پھرانے لگیں آتھیں بھی یاد میں تیری مسلکتا ہے جگر یارے معصوم پسر ہائے معصوم پسر

نیند آئے گی اندھرے میں کہاں ماں کی آغوش نہیں ہوگی وہاں ایسے جنگل میں درندوں کا ہے ڈر ہائے معصوم پسر

پھول سا جسم ہے اور گرم زمین دور تک دشت میں سایہ بھی نہیں دھوپ ایی ہے کہ جل جائیں شجر دھوپ ایی ہے معموم پسر

آ تیرے بال سنواروں بیٹا کب تلک دیکھوں سے خالی جھولا فطر فطونڈتی ہے گئے ہر سمت نظر معموم پسر

جب سے ریجان کھا یہ نوحہ سے رواں آکھوں سے خوں کا دریا خوں فشال میں ہوں قلم نوحہ گر ہے۔

میدان میں اے بیٹا برسات ہے تیروں کی لئکر میں لعینوں کے انسان نہیں کوئی سب تیر ہیں زہریلے اعدا کی کمانوں میں

مرجاؤں گی اے بیٹا جھولا جو رہا خالی مقل میں گیا ہے تو اللہ تیرا والی سانسوں میں سامیری جھپ جامیری آ تھوں میں

دعا فاطمه صغرا

کرتی تھی دعا شام و سحر فاطمہ صغراً سب خیر سے ہیں پائے خیر فاطمہ صغراً

جب سے گئے بابا نے مجھے خط نہیں لکھا جیران ہوں کیوں بھول گئے وعدے کو بھیا دکھلائے کسے زخم جگر فاطمہ صغرا

ا صغر کی خبر آئی نہ اکبر کی خبر ہے کنے کا میرے کیسا قیامت کا سفر ہے کرتی ہے فغال پیٹ کے سر فاطمہ صغرا

توحير

(ناصرحسین زیدی)

ماں جھولا جھلاتی ہے اصغر کو خیالوں (میں اور لوریاں دیتی ہے اس لعل کو خواہوں میں

اے لعل مجھے کھوکر مجھے نیند نہیں آتی اب غم کے سوا بیٹا کچھ بھی تو نہیں باتی ہے رات کا اندھرا تجھ بن تو اجالوں میں

میں پانی بلادوں گی تو لوٹ کے گھر آجا دیکھوں گی کہاں تک میں اے لعل تیرا رستہ اصغر میں سلاؤں گی لے کر تجھے باہوں میں

جنگل ہے بیاباں ہے اور دھوپ کڑی بیٹا ایسے میں تہہیں گھر سے جانے کی پڑی بیٹا بیٹھوں گی نہیں میں بھی تیرے بنا چھاؤں میں

آ بدلوں تیرا کرتا منہ تیرا دھلاؤں میں دادا کی شجاعت کی باتیں بھی سناؤں میں ذانوں پہ لٹا کر میں تنگھی کروں بالوں میں

آ تھے کو بلاقی ہے معصوم سکینٹہ بھی دامن کو میرے بکڑے دروازے کو ہے تکتی ہیں اشک تیری خاطر آ کھول کے پیالوں میں

بٹی کو کوئی اپی رلاتا نہیں کوئی روتی ہے گر شام و سحر فاطمہ صغرًا

ریحان کوئی فاطمہ صغرًا کو خبر دے عباسٌ کی اکبّر، کی وہ اب راہ نے دیکھے لوٹا گیا پردلیں میں گھر فاطمہ صغرًا

مظلوم بچی

ہائے وہ شام کا زندال، ایک بچی ہے پریشاں ہائے وہ شام کا زندال

بابا کی صدا، پیاہے لبوں پر جس کے کان سے تازہ لہو، بہتا ہے رخساروں سے کان سے تازہ لیتی ہے بے سروساماں

سر کو نکراتی ہے، زنداں کی دیواروں سے ول بھی زخمی ہے، غم و رنج کی تلواروں سے کہتی ہے آؤ چیا جان

کہتی تھی اب تو، مددکرنے کو آؤ بابا دیکھے دیکھے صد چاک، جگر ہے میرا چند لحول کی ہے مہمان بیار ہوں اب کوئی دوا بھی نہیں دیتا لگتا ہے مجھے بیار نہیں کرتے تھے بابا اس غم میں نہ کرجائے سفر فاطمہ صغرًا

وریان مدینہ ہوا وریاں میرا گھر ہے تنہائی میں بیار کو مرجانے کا ڈر ہے اب علی ہے بس راہ گزر فاطمہ صغرًا

اماں نے کیا یاد نہ بابا نے خبر لی لگتا ہے کہ ناراض ہوئیں مجھ سے پھوپھی بھی اس حال میں اب جائے کدھر فاطمہ صغراً

شعبان بھی رمضان بھی اور عید بھی گزری آئی نہیں گھر میں میرے آ ہٹ بھی خوشی کی عکراتی ہے دیوار سے سر فاطمہ صغرًا

عباسٌ بی میری خبر کیوں نہیں لیتے لکھ کر مجھے دو حرف دلاسا نہیں دیتے کیونکر نہ رہے دیدہ تر فاطمہ صغراً

اصغر کی جدائی میں جگر جاک ہے میرا لوٹ آؤ تہیں واسطہ اصغر کا ہے بابا اصغر کی اتارے گی نظر فاطمہ صغراً

بیار سے منہ پھیر کے جاتا نہیں کوئی

لوٹ آ وُ چِپا (ندیم سرور)

نجھ گئی پیاس چچا! لوٹ کے گھر میں آؤ پوری کردو یہ دعا! لوٹ کے گھر میں آؤ جانتی ہوں کہ کٹے آپ کے بازو رن میں آپ کے بعد بچا کیا ہے؟ میرے دامن میں سمچھ نہیں کرتی رنگہ لوٹ کے گھر میں آؤ مجھ ٹئی بیاس چچا! لوٹ کے گھر میں آؤ

ہوتے جاتے ہیں بہت شام کے گہرے سائے کوئی بھی گھر میں نہیں کون مجھے بہلائے تم کو دیتی ہوں صدا لوٹ کے گھر میں آؤ بجھ گئی پیاس چھا! لوٹ کے گھر میں آؤ

مجھ کو معلوم نہ تھا دور وطن ہے آگر آپ سوجائیں گے دریا پہ علم لہرا کر لو چپا دن بھی ڈھلا لوٹ کے گھر میں آؤ مجھ گئی بیاس چیا! لوٹ کے گھر میں آؤ وعده کرتی ہوں کہ، پائی نہیں مانگوں گی میں واسطہ دیتی ہوں، زنداں میںاصغر عمالتہ مہیں کردو جینا میراآ سان

قید تاریک سے اب، مجھ کو نکالو بابا خاک بہ سوتی ہول، سینے بہ سلالو بابا ہوگا مجھ پر بڑا احسان

اییا گلتا ہے، کہ زندال میں مرجاؤں گی آپ کی یاد میں، دنیا سے گزر جاؤں گی دل میں رہ جائیں گے ارمان

آپ کہتے تھے کہ ،میرے بعد نہ رونا بیٹی آج سے گود میں،امال ہی کی سونا بیٹی یاد ہے آپ کا فرمان

میرے جینے کا سہارا،میرے بابا پیارے کے کول نہیں لوٹ کے،میدان سے تم گھرآئے میان میری قربان میری قربان

مرگئ قید میں،رو رو کے وہ غم کی ماری قید میں بانوئے بیکس پہ ہے،سکتہ طاری تم بھی رو کے کہو ریحان

میرے بابا (ندیم سرور)

سنو کہ لکھتا ہوں میں، دردناک وہ منظر سے اک رس میں، گلے بارہ اور برہنہ سر جب آئے شام کے دربار میں دریدہ جبگر برای سکینٹہ پہ ناگاہ اس شقی کی نظر بریدہ نام تھا جس کا، سجائے تھا دربار لئے تھا گود میں دختر کو، اپنی وہ مکار

وہ اپنی پکی کے بالوں میں، ہاتھ پھیرتا تھا لگا کے سینے سے بکی کو، پیار سے دیکھا لہک کے بالی سکینٹہ سے، وہ شقی بولا کتھا کہا سکینٹہ نے بھی بابا تیرا ایسے، پیار کرتا تھا کہا سکینٹہ نے میں شاہ دیں، کی پیاری ہوں تاہ حال ہوں اس دَم، دُکھوں کی ماری ہوں تاہ حال ہوں اس دَم، دُکھوں کی ماری ہوں

تو میرے بابا کا، گندی زبان سے نام نہ لے غرور اتنا نہ کر، باندھ کر رس میں ہمیں میں کتنی پیاری تھی، بابا کی کیا بتاؤں تجھے؟ میں بھول سکتی نہیں، اپنے بابا کو مر کے میں جب بھی روتی تھی، بابا مجھے مناتا تھا بنا کے ہاتھوں کو، جھولا مجھے جھلاتا تھا

ہاں تھا میرا بابا، میرے کیے زندہ میں سینے یہ سوتی تھی

اے چپا دیکھئے چھنٹی ہے چھوپھی کی جادر بھائی سجاڈ کا کھینیا ہے تعین نے بستر کیا نہیں تم کو پید لوٹ کے گھر میں آؤ گیا نہیں تم کو پید لوٹ کے گھر میں آؤ بجھ گئی بیاس چپا! لوٹ کے گھر میں آؤ

ماں یہ کہتی ہیں کہ ہم قید بھی ہوں گے عموں چھن گئیں بالیاں کھائے ہیں تمانچے عموں دیکھو دامن بھی جلا لوٹ کے گھر میں آؤ بجھ گئی بیاس چیا! لوٹ کے گھر میں آؤ

ننھے جھولے میں تبھی گود میں مادر کی تبھی دیکھتی ہوں کہ مہک پاؤں کہیں اصغر کی ساتھ اصغر کے چچا لوٹ کے گھر میں آؤ بہجھ گئی پیاس چچا! لوٹ کے گھر میں آؤ

رو کے زینٹ نے کہا بالی سکینہ میری بے چچا اور بے پدر ہونا ہے قسمت تیری کس کو دیتی ہے صدا لوٹ کے گھر میں آؤ بجھ گئی پیاس چچا! لوٹ کے گھر میں آؤ

> شام سے آج بھی زائر جو کوئی آتا ہے ساتھ ریحان وہ پیغام یمی لاتا ہے میں ہوں زندال میں چچالوٹ کے گھر میں آؤ

واحسينا

دروازہ خیمہ پہ لیے ہاتھ میں کوزہ عبال کا شبیر کا وہ کی تھی رستہ بہلاتی تھی دل اپنا وہ دے دے کے دلاسہ اب شام ہوئی پانی لیے آئیں گے چپا کھرا کے پھوپھی سے بھر خود ہی وہ کہنے لگی گھرا کے پھوپھی سے دریا سے ابھی تک میرے بابا نہیں آئے دریا سے ابھی تک میرے بابا نہیں آئے

گہرے ہوئے عاشور کو جب شام کے سائے کہتی تھی سکینہ کوئی ہی مجھ کو بتائے دن وجب گیا۔ واحسینا پانی نہ ملا۔ واحسینا سوکھا ہے گلا۔ واحسینا سوکھا ہے گلا۔ واحسینا

سن کر ہی سکینڈ کی فغاں ٹانی زہراً کہنے گئی دریا ہی بہت سخت ہے پہرا پانی ابھی لائیں کے میری جان تیرے بابا مشکیزہ لیے دریا ہے چلے، وہ تیرے لیے

پھر کہنے گئی رو کے سکینٹہ پھوپھی جاؤ بابا نہیں آتے تو چپا جان کو بلاؤ بھیا علی اکبڑ ہیں کہاں پچھ تو بتاؤ ماں بن کے مجھے جس نے، آغوش میں پالا کیا پوچھتا ہے مجھ سے؟ خود پوچھ لے بابا سے سر طشت میں رکھا ہے، وہ خود ہی بتا دے گا

گر ان کو بلاؤں میں، سر گود میں آئے گا

کیوں مجھ کو زلاتا ہے، ایبا کہیں ہوتا ہے بن باپ کی نکی کو، دیتے ہیں دلاسہ

تیری بھی تو بیٹی ہے، گودی میں جوبیٹی ہے تو دکیر اسے ظالم، پھر دکیر میرا چہرہ

عباسٌ اگر ہوتے، ٹنبے کو میرے کیے تو باندھ کے رسی میں، دربار میں لاتا

یہ گرتا پھٹا میرا، جو خون میں ہے ڈوبا عباس جو دیکھیں گے، اک حشر اٹھے گا چاتا نہ اگر خخر شبیر کی گردن پر ہم قید نہیں ہوتے، اکبر نہ سال کھاتا

یہ خاک اسیری کی، چہروں پہ نہیں ہوتی بابا میرا سجدے میں، گر سر نہ کٹاتا

ریجان قلم میرا، لکھ کر سے بیاں رویا کاغذ سے گرے آنسو، ول ورد سے تؤیا ہائے زِندان شام (ندیم سرور) ہائے زِندان شامہائے زندان شام

بے کسی کیسی ہے ہے کیسی ہے غربت! اماں!

کیا ہے گی اسی زندان میں تربت! اماں!

کہنا بابا سے خدا حافظ و ناصر بابا

لو کہ اب ہوتی ہول زندان سے رخصت! امال

ہائے زندان شام

اب تو دن میں بھی اجالوں سے ملاقات نہیں جو تڑپ کر نہ گزاری ہو کوئی رات نہیں کیا کرو جی کے چچا میرے، میرے پاس نہیں دو دعاختم ہو اب جلد مصیبت! امال ماے زندان شام

جب سر شام پرندوں پہ نظر جاتی ہے کیسی مخلوق ہے اثرتے ہوے گر جاتی ہے میری تو آس میرے سینے میں مرجاتی ہے دکھیں اس قید سے کب ملتی ہے رخصت! امال ہائے زندان شام

تم ان ہی کیڑوں کو اے اماں بنا دینا کفن ہوئیں سکتے ہے تبدیل کہ زخی ہے بدن بابا آجائیں تو کہہ دینا انہیں میرایخن این نہ کر پائی میں خدمت! اماں ہائے زندان شام

لگتا ہے مجھے، سب روٹھ گئے، رونے سے میرے
کیوں خالی پڑا ہے علی اصغر کا یہ جھولا
حجرے میں نظر نہیں آتا قاسم نوشاہ
کیوں خون میں ڈوبا ہے علم میرے چپا کا
دم گھٹنے لگا، سینے میں میرا، دو مجھ کو صدا

زینب کو بھی آخر نہ رہا ضبط کا یارا کہنے لگیں سر پیٹ کے پھرٹائی زہرا اعدا نے بھرے گھر کو سکینڈ تیرے مارا سب مارے گئے، یانی کے لیے بابا بھی تیرے

اب کوئی نہیں آئے گا اب صبر کی جا ہے مقل میں تیرے پیاروں کا سرتن سے جدا ہے مردوں میں فقط سیر ہجاد بچا ہے خاموش رہو، بس اشک پیو، اب صبر کرو

مر نیزوں پہ اور خاک پہ تربیں گے سبھی تن اشرا دامن استرا دامن سر نیزوں پہ اور خاک پہ تربیں گے سبھی تن اشیر کی غربت پہ بہت روئے گا یہ بن میر بانی شر، لے جائیں کدھر، کس کو ہے خبر

ریحان سکینہ نے سی درد کی تقریر بولی کہ پھوپھی یوں بھی بگڑ جاتی ہے تقدیر اب کچھ نہ کہو، چلتے ہیں سینے پہ میرے تیر کرتی تھی بکا، اے اہل جفا، کیا ظلم کیا

ايك آنسومين كرملا

خالى حجولا

روئی معصوم سکینہ دیکھ کر بھائی کا جمولا وہ جو اب ہوگیا خالی کھوگیا جمولنے والا جائے مقتل میں نہ پھرلوٹ کے اصغرآئے

خون چرے پہ ملا تھا کہتے تھے سید والا اے میرے نازوں کے پالے غم دیا تو نے یہ کیسا کلاے کلاے کلاے ہے جگرمیرا تیرے جانے سے

بانو رو رو کے بکاری کیسی قسمت تھی ہماری آئے پردلیس میں بیٹا بن گئی قبر تمہاری ہے۔ کیاری ہوئی تیرے بدن کے نیچے

چین پائے گی نہ مادر تیرے بن اے علی اصغر خون رلائے گا ہمیشہ تیرا تکیہ تیرا بستر غم بیا مجھ گا تیرا کیے بتا اب مجھ سے

ہے ابھی تک تیری خوشبو کھوگیا لال میرے تو سوگئے دشت میں جاکے کھاکے اک تیرسہ پہلو تیری گردن کالہو بہنے لگادل سے میرے

لکھ کے ریجان یہ نوحہ میں نے تادیر یہ سوچا کیے زندہ رہی بانو مرگیا لال جب اس کا سن کے جس کو پھٹتے ہیں کلیجے سب کے میرے بابا کا وہ سینہ میری امال لادو جو تھا جینے کا قریبنہ میری امال لادو جو تھا آرام سکینڈ میری امال لادو اس سے پہلے کہ ہواب موت سے قربت! امال ہائے زندان شام

ہوسکے تو علی اصغر کا وہ جھولا لادو اماں بھیا کا میرے مجھ کا شلوکا لادو وہ جو تعویز تھا منت کا خدارا لادو مجھ کو پھر مرنے میں ہودے گی نہ دفت امال بائے زندان شام

خیر جاؤ کہ خدا حافظ و ناصر! امال ساتھ دیتی نہیں اب بالی سکینٹہ کی زبال کہہ دو ظالم سے کہ اب ختم ہوئی آہ و فغال آہ کرنے کی بھی باقی نہیں طاقت! امال ہائے زندان شام

لب سرور پہ جو ریحان کا نوحہ آیا شام کے زنداں سے آنے گئی آواز بکا جیسے بچی کا کوئی رخم ہوا پھر تازہ بولی کیوں اہل عزا کرتے ہیں رفت! امال ہائے زندان شام

بيار مين (حن صادق)

یمار کی آ تکھیں ہیں اکبڑ تیری راہون پر دیواریں بھی روتی ہیں صغراً کی کراہوں پر

مغرًا نے کہا مجھ کو اک بار جومل جائیں سرا پنامیں رکھ دول گی بھیا تیرے پاؤں پر

کیوں بھول گئے بھیا صغرا کی خطا کیا ہے آواز نہیں دیتے کیوں میری صداؤں پر

وہ خود ہی سمجھ لے گی ہے مارا گیا بھائی دیکھے گی نشان جس دم زینب تیری باہوں پر

دیکھا کہ لہو میں ہے ڈوبا ہوا سب کنبہ کیا خواب اتر آیا صغرا کی نگاہوں پر

پاسے رہے جب اکبر برسی نہ گھٹا کوئی افسوس کرے دنیا اب الیم گھٹاؤں پر

ہے دھوپ میں جس دن سے لاشہ علی اکبڑ کا ماں اشک گراتی ہے ہر پیڑ کی چھاؤں پر

ریحان مجھے کیا ہو اب خوف قیامت کا جب میرا عقیدہ ہے زہراً کی عطاؤں پر

مظلوميت

رونے نہیں دیتے یہ سلمال میرے بابا ، ہول نانا کی امت سے پریشال میرے بابا غیرت سے علم غازی کا جھک جائے گا دیکھو مقتل سے جو گزری سر عریاں میرے بابا بھیا کے بنا جاؤں گی زنداں سے جو گھر کو گھر ہوگا میرے واسطے زندال میرے بابا ياس اين بلالو مجھے مرقد ميں چھيالو دکھیاری یہ ہوگا بڑا احمال میرے بابا موت آتی نہیں نیند بھی آ تکھوں میں نہیں ہے گو کہ نہیں کچھ جینے کا ساماں میرے بابا بچوں یہ بھی کھھ رحم نہیں کھاتے ظالم کفار میں کوئی نہیں انساں میرے بابا دیکھو ذرا مقل کی طرف شہر نجف سے معصوم کی گردن میں ہے پیکال میرے بابا نه عونٌ و محمّد بين نه قاسمٌ بين، اكبّر کھر آپ کا سب ہوگیا وراں میرے بابا شنرادی نے ! ریجان کہا خواب میں مجھ سے نواوں سے تیرے ہوتے ہیں گریاں میرے بابا

ا یکآ نسومیں کربلا

سلی شمر به رخبار سکینه صد حیف چوں به ظلم و ستم آن رشمن ایمان آید

حیف آل عالم غربت که سکینهٔ گریال یادِ الطاف پیر به غم و حرمال آید

دشت غربت میں سکینٹہ کی فغال بابا ڈستا ہے اندھیرا زندال جلد آؤ کہ نکل جائے نہ جال آپ کی یاد میں مرجائیں گے ہم اب کی اد میں مرجائیں گے ہم اب کی اد میں مرجائیں گے ہم اب کی اد میں مرجائیں کے ہم اب کی کی اب کی بات کی اب کی اب کی اب کی اب کی اب کی بات کی اب کی بات کی اب کی بات کی اب کی بات کی ب

ی مُشد ناله ز حرت سر دربار بزیدس بے محابانہ خیالِ درِ زنداں آید

شام غریبال (ندیم سرور)

یاد عباسٌ سر شام غریباں آید دخر حفرت شبیر خراساں آید

ہے کسی کیسی عیاں تھی بن میں الاشے پامال ہوئے جب رن میں آگ گشن میں آگ گشن میں اور اہل حرم ایاں حرم اللے خدادست کرم

قاسم و اکبر و عباس کجا رفتد آه بهائے در دشت بلا یاد شهیدال آید قاسم و اکبر و عباس نہیں کچھ کھی سینے میں بجز یاس نہیں اب تو جینے کی بھی کچھ آس نہیں سایہ الگن نہیں عازی کا علم سایہ الگن نہیں عادی کو علم سایہ الگن نہیں عادی کو علم سایہ الگن نہیں عادی کرم

یاں کے نیت کہ آید بے امدادِ حرم ایں سفینہ طرف یورشِ طوفاں آید

کوئی امداد کو آئے کیونکر

لبيك! لبيك! لبيك! _ يا امامٌ (عديم سرور)

ہر برس عریضے موج کے سپرد کر چکے رخم انظار ہے جگر ہمارے بجر چکے کتنے لوگ جی رہے ہیں کتنے لوگ مرچکے صبط کے تمام راستوں سے ہم گزر چکے لب پہ آپ کے ظہور کی دعا ہے یا امام !

سر دربار فُغال زینبً کی قید کونے میں ہوئی بنت علی قید کونے میں ہوئی بنت علی لحد شاہ نجف ملئے لگی اشک زینبً کے جو برسے پیہم اشک زینبً کے جو برسے پیہم اشک کرم

تحفہ اشک عزا پیش منم من بہ خُلوص آہ ایں نوحۂ غم ہر لِب ریجان آید

ہے بھی کیا سرور و ریجان کے پاس
ان کی دولت ہے یہی غم کی اُساس
آپ کی نظر جناب عباسؓ
کیا آواز ہے اور ایک قلم
اے خدا دست کرم

آپ کا حینیوں کو آسرا ہے یا امام

ماؤں نے ہیر، بہن نے بھائی نذر کردیے بچے بھی شہید ہوئے سہاگ بھی اجڑ گئے باپ نے عم حسین میں لہو جگر کئے جاری آج بھی ہیں مجلس عزا کے سلط جاری آج بچتن کا واسطہ ہے یا امام سیجئے! ظہوریا امام سیجئے! ظہوریا امام سیجئے! ظہوریا امام سیجئے! ظہوریا امام سیجئے!

لاش جب حسین نے اٹھائی تھی جوان کی قبر جب بنائی تھی صغیر بے زبان کی آئھ نم ہوئی تھی جب زبین و آسال کی یاد ہے وہی گھڑی حسینی امتحان کی اپنا غم اسی سبب بھلا دیا یا امام سیجے! ظہوریا امام سیجے!

السلام علیک یا امام عصر و الزمان الامان! الامان! اے امام اِنس و جال العجل! العجل! اے شریکۃ القرآن آپ کے ظہور کا ہے منتظر سجی جہال سرور و ریحان کی بھی یہ صدا ہے یا امامؓ چودہ سو برس سے ظلم سہد رہے ہیں یا امام راز کربلا ہر اک سے کہد رہے ہیں یا امام شہد نفح میں اشک اب بھی بہدرہے ہیں یا امام ظلم کے مقابلے پہ ڈٹ گئے ہیں یا امام آپ کا جو دل کو ایک حوصلہ ہے یا امام ! کیجئے! ظہوریا امام

جَد ہیں آپ کے علی، علی ہیں شیر کبریا سیرت بتول کیا ہے، آپ کا ہے مدرسہ درس صبر آپ نے حسین ہی ہے ہے لیا خاتمہ کریں گے آپ آک ظلم و جبر کا ساتھ آپ کے دعائے سیدہ ہے یا امام سیتھ آپ کے دعائے سیدہ ہے یا دعائے سیدہ سیتھ آپ کے دعائے سیدہ سیتھ کے دعائے سیتھ کے دعائ

غیب پر یقین نہیں جسے وہ مکر خدا جس کو غیب پر یقین ہے وہ پڑھے گا لا اللہ لااللہ پڑھ کے ہوگیا رسول آشنا جو رسول آشنا ہے وہ محبّ ہے آپ کا اور خدا کا فیصلہ ہے یا امام سے بی کا اور خدا کا فیصلہ ہے تا کا اور خدا کا فیصلہ ہے یا امام سے بی کا اور خدا کا فیصلہ ہے یا امام سے بی کا اور خدا کا فیصلہ ہے تا کا کا کے دا کا فیصلہ ہے تا کا کا کے دا کا کی کے دا کے دیا کہ کے دا کے دیا کے دیا کے دا کے دیا کے

ایک دو نہیں کئی جواں شہید ہوگئے کربلائے عصر میں ستم مزید ہوگئے ظلم کے تمام سلسلے شدید ہوگئے پیروٹ ہوگئے پیروٹ ہوگئے

عزاداري مظلوم (ندیم سرور)

ندول روتا، ندغم هوتا، نداییا کهیں ماتم هوتا

شبیر اگر تیری عزاداری نه هوتی مظلوم کی دنیا میں طرفداری نه ہوتی الله اگر ذوق عزا ہم کو نہ دیتا ہر سال محرم کی ہیہ تیاری نہ ہوتی هبیر اگر تیری عزاداری نه هوتی

كما فائده أنكهول كا ره جاتا ذرا سوچو ان آئکھوں میں مولًا کی جو عمخواری نہ ہوتی شبیر اگر تیری عزاداری نه ہوتی

سوتا نہ اگر سر کو کٹا کر میرا مولّا اسلام کی قسمت میں، یہ بیداری نہ ہوتی شیر اگر تیری عزاداری نه موتی

دو روز بھی جنت میں رہنا ہمیں مشکل تھا زہرہ میرے بچول کی جو سرداری نہ ہوتی شبیر اگر تیری عزاداری نه هوتی

آرزوكربلا (نديم سرور)

جانے والا کربلا کے، لے چل مجھے روضہ شبیر پر دول گا دعا لے چل مجھے جس جگه جاگی قسمت څرکی وه دیکھوں گا میں عاصوں پر کیسے ہوتی ہے عطا، لے چلے مجھے اس قدر نادار بول، زاد سفر کھے بھی نہیں دوش پر این بھا کے اے ہوا، لے چل مجھے ہے جہال سنخ شہیدال، ہے جہال نہرفرات جس جگه سید میرا پیاسا رہا، لے چل مجھے جس جگہ عباس کے بازو قلم ہو کر گرے اس جگه میں بھی کروں ماتم، لے چل مجھے دل الجه كر آگيا برچهي مين اكبر كا جهال ول وہاں بھی کروں اپنا فدا، لے چل مجھے مسكراً كم تير كها كر سوگيا اصغر جهال خول جہاں چرے پہ سرور نے ملا، لے چل مجھے جل گئے شام غریباں میں جہاں خیمے تمام جس مگه ننها سا اک جھولا جلاء لے چل مجھے بائے وہ مقتل جہاں بالی سکینہ رات میں ڈھونڈتی پھرتی تھی سینہ باپ کا، لے چل مجھے سرور و ریحان ہر مجلس میں کرتے ہیں دعا حق وہیں نوحوں کا اب ہوگا ادا، لیے چل مجھے

عباس ميرلشكر_عباس ميرلشكر (نديم سرور)

"عباس کہتے ہیں"۔" مجھے عباس کہتے ہیں"
میں قر بنی ہاشم ہوں سردار ہوں میں لشکر کا شبیر میرا آقا ہے میں بیٹا ہوں حیدر کا ملک میں وفاداری ہے منصب میں علمداری ہے منصب میں علمداری ہے عباس کہتے ہیں۔ مجھے عباس کہتے ہیں۔

زہرا نے کہا ہے بیٹا ہے سارے عرب میں چرچا شہر کے دل کی طاقت ہوں چاند بنی ہاشم کا میں کرب و بلا کا حیدر جبریل بچالیں شہہ پر میں کہتے ہیں عباس کہتے ہیں۔ مجھے عباس کہتے ہیں

وہ جاہ و حثم رکھتا ہوں شانوں پہ علم رکھتا ہوں اور روک سکو تو روکو دریا میں قدم رکھتا ہوں میں حشر بیا کردوں گا سرتن سے جدا کردوں گا عباس کہتے ہیں۔ مجھےعباس کہتے ہیں

مجھ کو بھی امامت ملتی توقیر میری براھ جاتی پی لیتا جو شیر زہراً کونین میں تھی سرداری ہوں اپنے پدر کا ثانی بھر سے نچوڑوں پانی عباس کہتے ہیں۔ مجھےعباس کہتے ہیں

تلوار ہیں میرے بازو ہے مجھ میں وفا کی خوشبو میں دیکھ نہیں سکتا ہوں •زینبؓ کی نظر میں آنسو شبیر کا مقصد جو سمجھ گیتا زمانیہ قرآن کو سمجھنے ہیں، یہ دشواری نہ ہوتی فیرر اگر تیری عزاداری نہ ہوتی

غازی تیرے جیہا جو علمدار نہ ہوتا دنیا میں علم ہوتے، علمداری نہ ہوتی ضیر اگر تیری عزاداری نہ ہوتی

کھے روز اگر روضہ شبیر پہ رہتے تم کو کبھی جتت کی، طلب گاری نہ ہوتی فہیر اگر تیری عزاداری نہ ہوتی

شرمندہ سکینہ سے اگر ہوتا نہ پانی یہ رسم سبیلوں کی، مجھی جاری نہ ہوتی شیر اگر تیری عزاداری نہ ہوتی

ناموں محمہ کو جو پیچانتی دنیا زینب کے کھلے سر پہ، بیاسگ باری نہ ہوتی شیر اگر تیری عزاداری نہ ہوتی

جنّ میں قدم رکھتے نہیں سرور و ریحان جنّ میں جو مولًا کی عزاداری نہ ہوتی مجلس حسين (نديم سرور)

چشم خدا میں اس کا برا احرام ہے یہ مجلس حسین علیہ السلام ہے

یہ مجلسیں ہیں حمد خدا نعت مصطفیٰ
ان مجلسوں میں ہوتا ہے قرآن لب کُشا
ان مجلسوں سے ملتا ہے جنّت کا راستہ
ان مجلسوں کی ہوتی ہے کچھ ایسے ابتداء

ذاکر کے لب پہ پہلے خدا کا کلام ہے چھم خدا میں اس کا بردا احترام ہے

ان مجلوں میں ہوتی ہے انسانیت کی بات ذکر غم حسین ہے وحدانیت کی بات سے مجلسیں رسول کی خفانیت کی بات رد کرتی ہیں یہ مجلسیں سفیانیت کی بات

ان کے سبب تو محر بھی علیہ السلام ہے۔ چھم خدا میں اس کا بردا احرام ہے

جس گھر میں فرش غم یہ بچھا ہے حسین کا گویا کہ اہتمام ہے گریہ کا بین کا ہے سوگ جس جگہ بھی شہہ مشرقین کا خود پُرسہ زہراً لیتی ہیں اس نورعین کا گر غیض میں آ کر دیکھوں پانی میں آگ لگادوں عباس کہتے ہیں۔مجھےعباس کہتے ہیں

پرچم سے میرے بابا کا تاحشر رہے گا اونچا خیبر میں ملا بابا کو اور آج ہے میں نے پایا پرچم نہ سے جھک پائے گا ہر دور میں لہرائے گا پرچم نہ سے جھک پائے گا ہر دور میں لہرائے گا عباس کہتے ہیں۔ مجھے عباس کہتے ہیں۔

بے ازاں وغا آیا ہوں تلوار نہیں لایا ہوں تھوکر میں ہے میرے پانی سہ روز کا میں پیاسا ہوں بہتا ہے لہو بہہ جائے بس نام وفا رہ جائے عباس کہتے ہیں۔ مجھےعباس کہتے ہیں

بچوں کو تسکی دے کر میں آیا ہوں دریا پر بچوں کی آس نہ ٹوٹے بس ایک دعا ہے لب پر پانی جو نہ پہنچاؤں گا خیے میں نہیں جاؤں گا عباس کہتے ہیں۔ جھےعباس کہتے ہیں

جو تیر مجمی ہیں ترکش میں پیوست کرو نس نس میں پر مثک پر وار نہ کرنا پھر بات نہ ہوگی بس میں بازو بھی کٹا سکتا ہوں میں خوں میں نہا سکتا ہوں عباس کہتے ہیں۔ مجھےعباس کہتے ہیں

عباسٌ جَرَى كا روضہ ہے اہل وفا كا كعبہ اك روز ريحان و سرور ہم نے بھى يد منظر ديكھا كہتا ہے كوئى دريا پر سب جائيں بياس بجھا كر عباس كہتے ہيں عباس كہتے ہيں۔ جھے عباسٌ كہتے ہيں

ہر آگھ رو رہی ہے ہر اک لب پہ آہ ہے کس نے کہا حسین پہ رونا گناہ ہے اشکول ہے ہم نے پائی سے جنت کی راہ ہے شاہد رسول بھی ہیں خدا بھی گواہ ہے

اہل عزا کے واسطے کوڑ کا جام ہے چھم خدا میں اس کا بردا احترام ہے

ان مجلسوں میں صورت افسردہ لے کے آ سن کر غم حسین یہاں اشک بھی بہا

ان مجلسوں میں ڈھالی گئی رُوح کربلا اشک عزا کو ملتا ہے رومال سیدہ

اے رونے والے کتا بڑا یہ انعام ہے چھم خدا میں اس کا بڑا احرام ہے

مجلس میں ذکر بالی سکینہ کیا کرو یانی پیو تو یاد شہہ کربلا کی ہو مجلس میں تذکرہ علی اصغر کا جب سنو اک آہ سرد بھر کے، تڑپ کر یہی کہو

اصغر بوا شہیدوں میں تیرا مقام ہے چشم خدا میں اس کا بوا احرام ہے رونا ثواب جس پہ نہ رونا حرام ہے چشم خدا میں اس کا بردا احرام ہے

ہر عہد کے یزید سے یہ انتقام ہے مظلوم کی زبان ہے، دل ہے، مزاج ہے اشک غم حسین تو پکوں کا تاج ہے اسلام کی بقا تو حسینی ساج ہے اسلام کی بقا تو حسینی ساج ہے

پانی بنول اس کی محافظ امام ہے چشم خدا میں اس کا بڑا احترام ہے

ان مجلسوں کو اجر رسالت کہا گیا روز ازل سے رونے کو فطرت کہا گیا

دل کی گفت میں اس کو محبت کہا گیا بعنی اسے بنول کی سنّت کہا گیا

ہر رونے والی آکھ کو میرا سلام ہے چشم خدا ہیں اس کا بڑا احترام ہے

اک مجلس عزا جو ہوئی مملک شام میں زینہ نے صف بچھائی تھی یاد امام میں آنسو چھے ہوئے تھے شہیدوں کے نام میں ماتم ہوا جو یاد شہہ تشنہ کام میں

تب سے غم حسین زمانے میں عام ہے چینم خدا میں "ں کا بوا احترام ہے

على على

(نديم سرور)

لکھا علی پڑھا علی، کہا علی سنا علی پلایا ماں نے دودھ میں، بس ایک نام یا علی ً

گر گر، گلی گلی، چین چین، کلی کلی دونوں ہاتھ اٹھاؤ اور دل سے بولو بار بار آؤسب علیؓ علیؓ کریں....علیؓ علیؓ

اکبر کی نوجوانی تو قاسم کی کم سی
دریا کنارے خیے تھے خیموں میں تشکی
بازو کثائے سوتا تھا دریا پید اک جری
شام غریباں حضرت سجاڈ پر غشی

بعد حسین وقت کا وہ جو امام ہے چھ خدا میں اس کا بڑا احترام ہے

ہو کر اسیر کونے کی شہزادیاں چلیں ہاوں سے منہ چھیائے نی زادیاں چلیں

لے کر یزیر وقت کی بربادیاں چلیں خطبوں سے فتح کرتی وہ آبادیاں چلیں

لرزاں علیٰ کی بیٹی ہے اب ملک شام ہے چھم خدا میں اس کا برا احرام ہے

اس مجلس حسین کا سرور ہے نوحہ خوال محکمی نہیں ہے ذکر حسینی میں یوں زبال محکمی میں اشک غم کو بلاتی رہی ہے مال والد نے دی ہے کان میں نوحوں کی وہ اذال

ریجان جس سے سارے زمانے میں نام ہے چشم خدا میں اس کا بوا احترام ہے

ا يك آنسو مين كرملا

ردا سروں سے چھین کئیں، بچا نہیں ستم کوئی علی کی علی کی بیٹیوں کے جب، رس گلوں میں بند کئیں برگا اُگا، فغال فغال، فغال، فغال، فغال، فغال، فغال کی بیاری بیٹیاں پکاریں ہو کے بے قرار آؤسب علی علی کریں سیلی علی میں کہ اُ

اسر غمزدہ حرم جگر کے خوں سے آ کھ نم قدم قدم پہ سختیاں قدم قدم نئے ستم اُہو! اُہو! دل و جگر! بڑا عجیب تھا سفر تھے آ بلے جو یاؤں میں تو آبلوں میں لاکھ خار آؤسب علی علی کریں ۔۔۔۔علی علی

الم شدید بین بہت، ابھی یزید ہیں بہت کے یزید عصر نے، جوال شہید بین بہت

ائطو! انظو، چلو! چلو، علم على كا تهام لو منا دو خاك ميں چلو يزيدوں كا انتدار آؤسب على على كريں....على على

علی کی ساری زندگی، منافقت کی موت تھی سمجھ میں جس کی آگیا، علی کا طرزِ زندگی

نفس نفس، قدم! قدم، علی کے عشق کی قشم امام عصر کا اسے ریجان ہوگا انتظار آؤسب علی علی کریں سیعلی علی غدیر اور مباہلہ، خدا کا گھر ہو یا کساء نی کے ساتھ ساتھ ہیں، علی مجلم رکبریا قدم قدم، لئے علم، نی کے ساتھ دَم بدَم علی علی چلے ہیں اسطرح، کہ مال کے ساتھ شیر خوار آؤسب علی علی کریں ۔۔۔۔علی علی علی کریں۔۔۔۔علی علی علی ا

نظر جو کربلا گئ، تو روح تحرقرا گئ گلے پہتھی حسین کے، بقائے دین میں چھری زباں! زباں، رجگر! رجم تمام نوحہ کر پکارتی تھیں بیبیاں، تمام ہو کے اشک بار پکارتی تھیں تیبیاں، تمام ہو کے اشک بار

بے جرم قیدیوں کا، سجاڈ سارباں ہے

بازار شام دیکھا، دربار شام دیکھا شام غریباں ہر دم، زینبؑ کی نوحہ خوال ہے

ریحان ہوں کہ سرور، ہیں سیدہ کے نوکر اک نوحہ گو ہے ان کا، اک ان کا نوحہ خوال ہے

دیکھو!اے کوفیو

(ندیم سرور)

دیکھو! اے کوفیو، میں زینٹ دلگیر ہوں سرننگ! مجھے کیوں ہے پھرایا؟ میں وارث تطهیر ہول

آل احمد کا تماشا دیکھنے آئے ہو کیوں؟
اپنی غیرت کا جنازہ دیکھنے آئے ہوں کیوں؟
بے بدن نیزوں پہ لاشہ دیکھنے آئے ہو کیوں؟
میں اسی مظلوم کربل، کی دُکھی ہمشیر ہوں
دیکھو اے کوفیو، میں زینٹ دلکیر ہوں

جس کا رجدہ قلب بردال میں سایا وہ حسین گر کے گھوڑے سے زمین پر جو نہ آیا وہ حسین سر پہ اپنے جس کو تیروں نے اٹھایا وہ حسین

سیشام غریباں ہے (ندیم سرور)

وہ خیمے جل رہے ہیں، کیہ شام غریبال ہے بیربن میں بھری لاشیں، اب شام کا زندال ہے

اک دو پہر میں اجُڑا، گر ایسے فاطمہ کا سے جس جگہ یہ خیمے، اب اس جگہ دھوال ہے

اکبڑنے جب اذاں دی، یہ بے کسی کہاں تھی وہ صبح کی اذال تھی، یہ شام کی اذال تھی

بے سر کوئی نمازی، بے دست کوئی غازی سینے میں اک جواں کے، ٹوئی ہوئی سال ہے

پہرا بدل گیا ہے، زین ہے کر بلا ہے زین کے باتھ میں اب، عبال کا نشاں ہے کیا ڈھونڈتی ہے سین، آ پاس آ سکینہ سینے یہ سونے والی، بابا تیرا یہاں ہے

مولا علی جو آئے، زینب پکاری ہائے گھر کٹ گیا ہے بابا کُنبہ لہو لہاں ہے

اب شام کا سفر ہے، ہر بی بی نگے سر ہے

بوڑھے کاندھوں پر اٹھا کر لایا جو اکبڑ کی لاش وفن کردی جس نے جلتی خاک میں اصغر کی لاش بے کفن، بے گور ہے جس شاہ بہروبر کی لاش

میں اسی مظلوم کریل، کی وکھی ہمشیر ہوں دیکھو اے کوفیو، میں زینب دلکیر ہوں

> شام کے دربار میں ریحان تھی آہ و بکا بے کفن بھائی کی بے جادر بہن نے جب کہا اے خدائے کم بزل بے گور ہے بھائی میرا

میں اسی مظلوم کربل، کی دکھی ہمشیر ہوں دکھو اے کوفیو، میں زینب دلکیر ہوں

.....☆......☆.....

بابا وزینبٔ (ندیم سردر)

شام غریباں، زینب تنہا گھور اندهیرا، موت کا سامیہ بادل بن کے سرپہ

پھایا آوازیں ٹاپوں کی اُمجریں کون جلے خیموں کی جانب، تیز قدم سے چلتا آیا پونچھ کے آنسوزینٹِ دیکھے دیکھتی کیا ہے اس کا بابا میں اسی مظلوم کربل، کی دکھی ہمشیر ہوں دیکھو اے کوفیو، میں زینٹ دلگیر ہوں پوچھتے ہو مجھ سے رونے کا سبب اہل جفا میں تہاری عورتیں پردے میں اور میں بے روا میرے بیچ، میرا بھائی، بے خطا مارا گیا میں اسی مظلوم کربل، کی دکھی ہمشیر ہوں میں اسی مظلوم کربل، کی دکھی ہمشیر ہوں دکھو اے کوفیو، میں زینٹ دلگیر ہوں

بے کفن جلتی زمین پر آج بھی سوتا ہے جو اشک کی کھیتی زمین پرآج بھی بوتا ہے جو ایک روائی پر میری نیزے پہ بھی روتا ہے جو

میں ای مظلوم کربل، کی دُکھی ہمشیر ہوں دکھو اے کوفیو، میں زینبٌ دلگیر ہوں

> وہ پس گردن سے جس کو تیرا ضربیں مارکر کاٹ کر سر لاش بے سر چھوڑ دی خاک پر پھر اسی کی لاش پر لے آئے مجھ کو ننگے سر

میں اسی مظلوم کریل، کی دُکھی ہمشیر ہوں دیکھو اے کوفیو، میں زینب دلگیر ہوں

جس کا غازی، سو گیا دریا کنارے تشنہ لب کٹ گئے، بازو جری کے اور کیا ہوگا غضب بے ردا میں ہوگئ ہوں جس کے مرنے کے سبب میں اسی مظلوم کریل، کی وکھی ہمشیر ہوں

حسين اور اصحاب حسين

عاشور کی شب کہتے تھے اصحاب سے شبیر اصحاب میرے تم ہو میری روح کی تنویر کل صبح میرے حلق پر چلنے کو ہے شمشیر کل خاک میرے خون سے ہوجائے گی اکسیر

دیتا ہوں اجازت شہیں جان اپنی بچالو میں شع بچھا دیتا ہوں جانا ہے تو جاؤ

اصحاب حمیلی نے سنی ہم کی بیہ تقریر قدموں پر گرے کہنے گئے مضطرو دلگیر اے ابن علی ابن نبی حضرت شبیر ایس حلقوم پر شمشیر دیں حکم تو خود پھیر لیس حلقوم پر شمشیر

پردانے تو شمع پہ فدا ہو کے رہیں گے جو قرض ہیں ہم پر وہ ادا ہو کے رہیں گے شہہ بولے یہ اعدا ہیں میرے خون کے پیاسے ان لوگوں نے دھوکے سے کئی خط مجھے لکھے یہ کوئی و شامی ہیں سدا دیتے ہیں دھوکے مے کئی جان بچا کے مم لوگ نکل جاؤ ابھی جان بچا کے مم

وعدہ ہے میراتم سے میں جنت میں ملول گا نا سے سفارش بھی شفاعت بھی کروں گا

اصحاب بکارے کہ نہیں خواہش جنت جنت میں کہاں آپ کے قدموں کی می راحت باپ کے سینے پر سرر کھ کر پلک پلک کر، نژپ نژپ کر، اییا روئی، روئی، روئی نه رو زینبٌ نه رو میرے جگر کے کھڑے نه رو

میں اُجڑ گئی بابا ُ ميرا أكبَّر، ميرا اصغَّر، ميرا غازيٌ، تيرا دلبر میں اُچڑ گئی پایا " مآتگیں اک دن میں، گھر اُجڑا، رہے بھائی، نہ بیٹا میں اُجڑ گئی باہا' میں ہے کس، میں مضطر بردلیی، میں بے گھر میں اُجڑ گئی باہا ' مارا ہے، اعدا نے، پیاسوں کے، لشکر کو میں اُجڑ گئی باہا " گیا غازی، دریا بر گرے بازو کٹ کٹ کر میں اُجڑ گئی باہا " سرور یہ چلا مخبر، میں ہوگئ بے حار میں اُجِرُ کئی بایا " ا يك حادر مين ديكها، قاسم كا جب لاشه میں اُجڑ گئی بایا " زنداں میں جانا ہے، ری ہے شانہ ہے میں اُجڑ گئی بابا ریجان و سرور کا پُرسا ہے یہ نوحہ میں اُجڑ گئی ماہا '

اس امر پر گواہ اذال ہے نماز ہے میرے صحابیو مجھے تم پ ناز ہے

ایک ایک کرکے شہہ پہ فدا ہوگئے تمام کوٹر پہ پہنچے سارے شہادت کا پی کے جام شبیر کا تھا فیض ملا ان کو وہ مقام زینٹ نے بھی خلوص سے بھیجا انہیں سلام

انسار شاہ دین برا کام کر گئے دنیا میں عام دین کا پیام کر گئے

پھر اس کے بعد سجدہ آخر کی تھی گھڑی ہل من مغیشا کی صدا رہن میں گونج آٹھی ابن علی کے طلق پہ شمشیر چل گئی بھائی پہ نیخ چلتی بہن دیکھتی رہی

نوک سناں پہ قاری قرآں تھا لب کشا نانا جو تم سے وعدہ تھا وہ پورا کردیا

ریحان اعظمی پر کرم ہے بنول کا جاری میرے قلم سے ہے نوحوں کا سلسلہ میرے قلم کی روح میں شامل ہے کربلا جو بھی کھا ہوا وہی مقبول بارگاہ زہراً نے مجھ کو حرف کے موتی عطا کیے میں نا دیتے میں لٹا دیتے میں لٹا دیتے

جو آپ کے صدقے میں طے جام شہادت ہم سمجیں گے حاصل ہوئی کونین کی دولت

خاتون قیامت کو اگر منہ ہے دکھانا ہو کر فدا جناب یہ جنت میں ہے جانا

بولے بن ہلال زہیر اور عوسجہ مولا تہارے قدموں میںآئے اگر قضا سمجھیں گے ہم نے اجر رسالت ادا کیا سو بار ہم کو مار کے زندہ کرے خدا

سو بارتم پہ جان نچھاور کریں گے ہم راہ نجات سے نہ ہٹائیں گے ہم قدم

تنہا علی کے لال کو کس طرح چھوڑ دیں دوزح کی سمت اپنے مقدر کو موڑ دیں بہتر ہے اپنی سانس کی ڈوری کو توڑ ردیں اپنا لہو بدن سے کچھ ایسے چھوڑ دیں

دست اجل بتول کے بیٹے سے دور ہو ہم سرخرو ہوں مہدی کا جس دن ظہور ہو

القصّه همه کو چھوڑ کے کوئی گیا نہیں گو کہ چراغ خیمہ بجھا دل بجھا نہیں ہوئے کہ اسلام کی اللہ کہا نہیں اول کا نہیں نانا کو میرے الیا صحابی ملا نہیں

سر کو جھکا کے کہتے تھے بوٹس بھٹم تر منظر ہے دردناک بڑا بس خسین ! بس اب امتحان ختم ہوا، بس حسین ! بس

سلیمان اپنے تخت ہوائی پہ روتے تھے بوسٹ بیر ظلم دیکھ کر بے ہوش ہوتے تھے داؤد کشت قلب میں اشکوں کے بوتے تھے آدم کی آرہی تھی صدا بس حسین! بس

اب امتحان ختم هوا، بس حسينًا! بس

تربیا جو تیر کھا کے وہ بانو کا نونہال اصغر کے خون سے چیرہ سرور ہوا جو لال کہنے لگا رسول سے تب رب ذوالجلال کہنے کہ ضبط حد سے بڑھا بس خسین ! بس

اب امتحان ختم بوا، بس حسينٌ! بس

زہراً لحد ہے آگئیں کرتی ہوئی بکا! مولا علی نجف ہے چلے غم میں مبتلا سہتے تھے خاک اڑا کے حسین وا مصیبتا کوہ الم زمین پہ گرا بس حسین ! بس

اب امتحان ختم موا بس حسينٌ ! بس

حوریں تڑپ رہی تھیں بہشت بریں میں سب

بس حسين بس

اصغر کو قتل گاہ میں لائے حسین جب روتے ہوئے فرات نے دیکھے وہ سوکھ لب اصغر کے ہوئے بیاس کے سبب دیکھے تو خود لکار کا رب

اے جریل کہہ دو ذرا بس حسین ! بس اب امتحان ختم ہوا بس حسین ! بس

سوز الم سے عرش پہ روتے تھے انبیاء چلے میں تیر جو جوڑ رہا تھا جو حرملا اس امتحان صبر پہ خود موت نے کہا بانو کے مہ لقا کو بچا، بس حسین ! بس

اب امتحان ختم ہوا، بس حسین ! بس عیدی اشکبار عیدی حق اشکبار یعقوب دے رہے تھے صدا رو کے بار بار کرب و بلا میں تھی یہی ابوب کی بکار منہ کو کلیحہ آنے لگا بس حسین ! بس

اب امتحان ختم ہوا، بس حسین ! بس کہتے ہے نوٹ کر کہتے ہے نوٹ اپنے سفینے کو چھوڑ کر گروش میں آنہ جائیں کہیں پھر سے بحرو بر

کہتے تھے ساکنان جناں ہوگیا غضب دن شدت الم سے ہوا جارہا تھا شب بولی زمین کرب و بلا بس حسینًا! بس

اب امتحان ختم هوا، بس حسينًا! بس

زینب جو اپنے بچوں کے مرے پہ فیپ رہی جو واقف مزاج شہد تشنہ کام تھی اس وقت اس کے صبر کی دیوار گرگئی بولی گرا کے سر سے ردا بس حسین ! بس

اب امتحان ختم موا، بس حسينًا! بس

أم رباب مجھولے سے لیٹی یہ کہتی تھیں مارب مجھے عزیز ہے اصغر کی زندگی کی ہے کھی جھی جھی کنیز نے مانگا نہیں مجھی دے عکم ہہہ کو میرے خدا بس حسین ! بس

اب امتحان ختم موا، بس حسينًا! بس

آخر ریحان اعظمی دی رب نے یہ صدا اے امتحان صبر کی شبیر انہا جبریل بولے اب ہے یہی مرضی خدا کرب و بلا سے عرش یہ آ، بس حسین ! بس

اب امتحان ختم موا، بس حسينٌ! بس