بِسْمِ اللهِ الدَّحْيِنِ الدَّحِيْمِ تاليف: آبيت الله العظلى ناصر مكارم شير ازى اور ديگر علم و دانشور

كلام

امير موت عب عليسلا

نهج البلاغه کی جدید، جامع شرح اورتفسیر (جلدسوّم)

ترجمهزيرنگرانی حجة الاسلام مولا ناسيّد شهنشاه حسين نقو ي

پیشکش

باب العلم داراتحقيق مسجد باب العلم

فروغِ ایمان ٹرسٹ، شالی ناظم آباد، بلاک ڈی، کراچی، پاکستان

ناشر مصساح القب رآن ٹرسٹ

جمله حقوق بحق ناشر محفوظ هيس

كلام امير المومنين على عليظه	ام کتاب
سوّم	
	يؤلف
جمة الاسلام محمد جعفراما مي، حجة الاسلام محمد رضا آشتياني	ىعاونىن
ججة الاسلام محمد جوا دارسطا، حجة الاسلام ابراتيم بها دري	
ججة الاسلام سعيد دا ؤدى، حجة الاسلام احمر قدى	
بابُ العلم دارالتحقيق (فروغ ايمان ٹرسٹ) کراچی ، پاکستان	ر جمه
جمة الاسلام مولا ناسيّد شهنشاه حسين نقوى	
· · · ·	غدادغداد.
اوّلء	طبع
مصباح القسرآن بُرسك	اشر
تمبر ۲۰۱۲ بطابق روزعیدغدیر ۱۸ ذی الحجه ۱۳۳۶ هجری	
	رطبع
	ار بير

ملنحاپت معسراج تمپنی دLG-3 پیسمنٹ میاں مارکیٹ غزنی سٹریٹ اُردوبازارلا ہور۔ فون:4971214/0423-7361214

باب العلم دار التحقیق مسجد باب العلم بلاک ڈی، ٹالی ناظم آباد، کراچی، پاکستان

انتساب

بهروح پُرفتوح مُحُسن علم وادب وثقافت اسلامی، شریف اجل ذوامنقبتین رضی ذُواکسین سی**رمجمدالشریف الرضی** اعلی الله مقامهالشریف 7

فهرست مطالب

rr	عرض مترجم
	ييش لفظ
	ا کسٹھ وال خطبہ
rq	شرح وتفسير
	شامی دہشت گردوں اورخوارج میں فرق
	نكات
	ا يخوارج سيجهي زياده گمراه!
	۲حق کےطالب گمراہ اور باطل پراڑنے والے ہوشیار
	باستهودان خطبه
ra	شرح وتفسير
ra	میں موت سے کیوں ڈروں؟
	تر پیشوان خطبه
<u>۳۱</u>	خطبه،ایک نگاه میں
	شرح وتفسير
۲r	ونیا جلد گزرجانے والے سائے کی طرح ہے!
	چونسطوال خطبه
۴۷	خطبه،ایک نگاه میں
	شرح وتفسير
	موت نے سب کواپنی لپیٹ میں لے لیا ہے۔

Aw	غ غ ر څ
	شرح وتفسير
٩٣	جہاد کے چنداصول
94	نکنټ
	پہلے اور آج کے جنگی طریقے
99	شرح وتفسير
99	مضبوطی سے ڈٹے رہوا در قیام کرو
	سوادِاعظم (بڑا گروہ)
	سرمسطهوان خطبه
1+4	خطبه،ایک نگاه میں
1+1	نرح وتفسير
1•Λ	امامت کے مسئلے پرمنطقی دلائل
	نات
111	مسکلهٔ خلافت اور سقیفه بنی ساعده کی داستان
114	داستان سقیفہ کے چندولجیپ نکات
	ارمستهوا ن خطب ه
IFI	خطبه،ایک نگاه میں
Irr	شرح وتفسير
ırr	محمرٌ بن ابی بکراور مصر کی حکومت
1rr	قابل تو جه نکته
1ra	ناتنات
ıra	ا - ہاشم مرقال ؓ کون تھے؟
172	۲۔ کچھ ٹھ تین انی بکر کی زندگی کے بارے میں

انهتروال خطبه

179	خطبه،ایک نگاه میں
I** •	شرح وتفيير
	ست و كمز ورد وستول سي سخت شكايتيں
	نكت
	اس قدر جھڑ کنے اور ڈ انٹنے کی وجہ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔
	ستر وال خطبه
1179	شرح وتفسير
	میں نے رسول خداً کوخواب میں دیکھا
	نات
16° m	ا _ يارانِ على مايلتلا
1677	٢_ بددُ عا كے مستحق كون لوگ ہيں؟
	ا کہتر وال خطبہ
161	خطبه،ایک نگاه میں
10"	شرح وتفسير
	ناسمجهر پیروکارول سے شکوہ
	ناتنات
	سب سے پہلے ایمان لانے والوں میں علیؓ تھے۔
	، ایک اہم اعتراض کا جواب
	بهتر وال خطبه
170	خطبه،ایک نگاه میں
	شرح وتفسير

نهرست مطالب

FY	اے بلند آسانوں کوسننجال کرر کھنے والے
	نثرح وتفير
	پېغمېرا کرم صاّلطْهٔ اِلْیاتِ پر در و د وسلام
	شرح وْغْسِر
122	پروردگارا! ہمیں آنحضرت کے زیرِ سابیقرار دے
1∠9	اپنے اور دوستوں کے حق میں دعا۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔
1∠9	
	پیغمبرا کرم م پررود وسلام کی غیر معمولی اہمیت
	چندسوالات کے جوابات
	اتنی زیاده اہمیت کیوں؟
١٨٣	كيا پنغېرا كرم سالانداييز پر دُرود جھيخ كا كوئى اثر ہے؟
110	کن الفاظ میں درود وسلام بھیجنا چ <u>ا ہیے</u> ؟
IAY	پیغمبرا کرمٌ پردرود بھیجناواجب ہے یامستحب؟
1۸∠	صلوات کاحقیقی مفہوم کیا ہے؟
	تهتّر وان خطبه
179	خطبه،ایک نگاه میں
19 +	نثرح تفسير
19 +	مَروان کی بیعت کی مجھے کو نئی ضرورت نہیں
	كَلَة
191	مروان کا عجیب وغریب ما جرا
	چوہتر وانخطبہ
10.	ب س مار مار

	لل ۱ يرا ويان ناهيها الله بالرو
199	شرح وتفسير
199	تم سب جانتے ہو کہ میں سب سے زیادہ لائق ہوں
r+1	چندسوالات اوران کے جوابات
	پچھتر واں خطبہ
r+a	خطب؛ایک نگاه میں
r+Y	شرح وتفسير
	صُلح نه کرنے والے منحرف دشمن
	چھهتر وان خطبه
rii	خطبه،ایک نگاه میں
rır	شرح وتفسير
	میں گرال قدر نکات <u> </u>
	ا يک نکته
r12	فرصت کے لمحے کوغنیمت جاننااورصبر سے کام لینا
	ستشر وال خطبه
r19	خطب؛ایک نگاه میں
rr+	شرح وتفسير
	بنی اُمیه کی سیاه کاریوں کاایک نمونه
	نات
TTT	میں سعید بن عاص سے بخو بی آگاہ ہوں
rrr	بنی امیّه کوخوب جانتا هول
rrr	بنی امیّه ،قر آن کی روشنی میں
rrr	بنی امته روایات املسنّت میں

فهرست مطالب

rra	بنی امیّه ، نیچ البلاغه کی روشنی میں
	بنی امتیه کی تباه کاریاں
	۱ ـ اسلامی خلافت کا ملو کیت میں تبدیل ہوجانا
	٢ _اسلامی تعلیمات میں تحریف کی اور حقائق کومنٹے کردیا
	المحتر وال خطبه
rm1	خطبه،ایک نگاه میں
	ىثىر ح تۇغىير
	سبق آموز دعاؤں کے چند جھے
	نكته
	انسانی زندگی میں وُعاکے عجیب وغریب اثرات
	أناسي وال خطبه
rrr	خطبه،ایک نگاه میں
	شرح وتفسير
	نجوميوں کی غلطياں
	وضاحت
۲۳۸	شرح وتفسير
۲۳۸	نجومیوں کی پیشن گوئیوں ہے بچیں
ra+	كهانت كبايس-؟
ra1	نكاتنكات
ra1	علم نجوم کیا ہے؟ اوراس کا کونسا شعبہ نع ہے؟
rar	علم نجوم كفر كي صف مين كيون؟
۲۵۵	نچەممەن كى پېشن گەيران كىسرەجە وملىن تى بىن

ائتی وان خطبه

	خطبه،ایک نگاه میں
ran	شرح وتفسير
ran	انسانی معاشرے میں خواتین کا مقام
ryr	تكات
ryr	ا _عورتوں اورمر دوں میں برابری اور فرق
	٢ ـ حضرت عا كشه سے تعلّق سچھ باتيں
ryA	خليفهٔ ثالث كےخلاف بغاوت
	کتوں کے بھو نکنے کا وا قعہ
	ا کیاسی واں خطبہ
r2r	خطبه،ایک نگاه میں
	ىثرح قىفىير
۲۷۲	ز ہدکی حقیقت
r27	كنة
r∠Y	ز ہدیہ ہے کہ حاکم بن جاؤ ، نہ کہ دنیا کے اسیر
	بیاسی وان خطبه
rai	خطبه،ایک نگاه میں
rar	ىثىر ح وتفسير
rar	د نیاوسلہ ہے ہدف نہیں
raa	ناتنات
raa	ا ـ دوسری د نیامیں اعمال کا حساب کیسا ہوگا ؟
r A 9	الف: حساب کی عمومیت

برست مطالب

r^9	ب: حساب می ں جلدی
	ج: حساب میں باریک بین
r9•	د: حساب میں شختی
r91	ه:آسان حساب كتاب
r91	و:وہلوگ جوبغیر حساب کے بہشت میں جائیں گے
r9r	۲_د نیا پرستی مذموم ہے ، نہ کہ د نیا دار کی
	تیراسی وان خطبه
	خطبه،ایک نگاه میں
r92	شرح وقسير
r*+1	شرح وتفسير
٣٠١	تقویٰ،انسانی زندگی کا تقدیر سازمسئله
٣٠٦	نکتر
٣٠٦	ہمیشہاور ہر جگہ تقو کی کی دعوت
٣٠٨	شرح وتفسير
٣٠٨	دنيا كاحقيقي چېره
m1h	· نکته
	اس جہاں کی نا پائیداری
٣١۵ <u></u>	شرح وتفسير
m10	حشر کا ہولنا ک میدان
	ئات
	ا_معاد ^ج سمانی کی منظرکشی
	۲_آ کل و ما کول کامشهورشبه
TTT	۳۔مردے قبروں سے کس طرح با ہز کلیں گے؟

mrm	شرح وتفسير
rrr	شرح وتفسیر
	·
mry	دنیامشق اورآ ز ماکش کامیدان ہے
mrv	شرح وتفسير
٣٢٨ <u></u>	جھنجھوڑ نے والی نصیحتیں
	· کلته
mmm	
mm /	شرح وتفسير
	ہم سب اللہ کے احسان مند ہیں
mm 9	شرح وتفسير
mm 9	ہوشیارر ہو، تمام نعمتیں ختم ہونے والی ہیں
mrr	شرح وتفسير
mrr	آ خرکارتر وتازهجسم بوسیده ہو گئے
mr2	شرح وتفسير
	در پیش ہولنا ک راستہ
	نكات
mai	(۱)۔صراط سے با آسانی کیسے گزریں؟
rar	(۲)نمازِشب، کیمیائے سعادت ہے
	شرح وتفسير
۳۵۷	
my1	
m YI	شيطاني جال کي اقسام

فهرست مطالب

myr	ىشرح تىفسىر
ryr	انسانی زندگی کا آغاز وانجام
777	
M44	تیراعفواورمیری خطا،میرا بخل اور تیری عطا
	شرح وقسير
my2	موت اچا نک آ جاتی ہے
	شرح وتفسير
	موت کے بعد حوادث
	تكات
	ا ـ پس ماندگان کاوداع اورعبرت آمیزلمحات
m2r	۴_سوال قبر کیاہے؟
	شرح وقسير
٣	قبرجنت کے باغوں میں سے ایک باغ یا دوزخ کا ایک گڑھاہے
MAI	شرح وتفسير
m/V1	قدرناشاس،توانالوگول كاانجام
TAT	شرح وتفسير
mar	ا پنی آنکھوں اور کا نوں کو کھلا رکھیئے
	شرح وتفسير
	آخرى بات
	چوراسی وان خطبه
٣٨٩	خطبه،ایک نگاه میں
	شرح وتفسير
mg+	اس جھو ئے شخص کو پہچانے

m92	نکات
m92	ا _عمروعاص کون تھا؟
γ • •	
خطبه	یجاسی وال
r + a	خطبه،ایک نگاه میں
٣٠٠	شرح وقفير
	معرفتِ خدا کی راه میں
γ1•	
~II	
~I"	نثرح وتفسير
	عبرتول سے نقیبحت حاصل کریں
r12	شرح وقنسير
r12	مبهشتی در جات
بخطب	حپصیاسی وال
~rı	خطبه،ایک نگاه میں
rrr	شرح وتفسير
rrr	الله تمهارے باطن سے آگاہ ہے
rra	شرح وتفسير
rra	زادِراه تياركرليس
	شرح دقفير
rrA	تمام چیزوں کو بیان کرنے والی
~~ <u> </u>	نگته

فهرست مطالب

~~·		
rrr		
rrr		
rrr	نكته	
rrr	شیطانی نفوذ <i>کے راستے</i>	
rr1	شرح وتفسير	
rry	سعادت مند کون ہے؟	
Υ٣Λ		
rra	**	
Γ° Γ		
\(\alpha\+\)		
rrr		
rrr	والشخ اورروش صيحتين	
ستاسی وان خطبه		
rra	خطبه،ایک نگاه میں	
۲۲∠	شرح وتفسير	
~~ <u>/</u>	اللّٰدے پیند بیرہ بندے	
rar		
rar		
raa		
raa	خدا کے خلص بندوں کی خصوصیات	
^ Y •		
γ·Υ•	ا _ اِ جتها د کے درواز ہے کا کھلا رہنا	

MY1	۲_قرآن زندگی کامکمل دستورالعمل
r4r	شرح وتفسير
	تكات
	ا _ گمراه دانشمند
	۲۔ تفسیر بالرّ ائے ،شیطان کاایک بڑا حبال
٣٧١	٣- بدعتيں انحرافات كاسرچشمه ہيں
۲∠۳	شرح وتفسير
۲ <u>۲</u> ۳	عترت کی موجود گی میں گمراہی کیوں؟
r24	ثلة
r24	اہل ہیت کا اعلیٰ وار فع مقام
r_1	شرح وتفسير
۲۷۸	ہدایت کے پرچم شرح وتفسیر بنی اُمید کی مختصر ملات ِ حکومت
٣٨٥	شرح وتفسير
٣٨٥	بنی اُمیه کی مختصر مدّت حکومت
	بنی اُمیّه کی حکومت کی نا کا می
	الف: بني اميّه كے خلاف خوارج كا قيام
~ q •	ب: ہنوامتیہ کےخلاف دیگر گروہوں کا قیام
ائھاسی وال خطبہ	
~9~	خطبه، ایک نگاه میں
~9~	شرح وتفسير
~9~	سننے والے اور دیکھنے والے کہاں ہیں؟

برست مطالب

<u> </u>	نكته
	ظالمون كامفترر
~99 <u></u>	
~99 <u></u>	
۵٠٠	
۵۰۲	
۵۰۲	
نواسی وال خطبه	
۵۰۵	
۵۰۲	
۲۰۵	
air	·
۵۱۳	
313	
تم سب سے باز پرس ہوگی!	
،وان خطبه	الا <u> </u>
۵۲۱	خطبه،ایک نگاه میں
orr	شرح وتفسير
orr	وه تقااور کوئی نه تقا
۵۲۷	
۵۲۷	
۵۳۱	•

عرض ناشر

عرض ناشر

مصباح القرآن ٹرسٹ محسن ملت علامہ سیّد صفدر حسین نجفی اعلی اللّہ مقامہ کے ان صدقات ِ جاریہ میں سے ہے، جن سے لوگ تا قیامت استفادہ کرتے رہیں گے اور موصوف کے درجات عالیہ میں اضافہ ہوتا رہے گا۔ مصباح القرآن ٹرسٹ نے تراجم وتفاسیر قرآن سے کام شروع کیا اور پھر ہروہ کتاب جس کی ملت کو ضرورت تھی، شائع کی اور انشاء اللّہ العزیز شائع کی جاتی رہے گی۔ جاتی رہے گی۔

قرآن واہل بیت بیہائ کی تعلیمات کوعام کرنااور انہیں گھر گھر پہنچانا ہمارے اوارے ''مصباح القرآن ٹرسٹ''
لا ہورکا پہلے روز سے ہدف رہا ہے۔ اس سلسلے میں وسیوں علمی کام جوعلائے کرام کی تالیف وتصنیف اور ترجے کی صورت میں منظر ومشہود ہیں۔ ان میں حضرت آیة اللہ انعظی ناصر مکارم شیرازی وام ظلۂ کی تالیف شدہ''تفسیرِ نمونہ ہفسیرِ پیامِ قرآن' سر فہرست ہیں۔ اوارہ ہذانے چاہا کہ حضرت آیة اللہ انعظی ناصر مکارم شیرازی وام ظلۂ کی شرح نجے البلاغہ ''بیام امام امیرالمونین علیه السلام''کا ترجمہ پیش کیا جائے۔ اگر چہخود حضرت آیة اللہ انعظی ناصر مکارم شیرازی وام ظلۂ نے وکیل ونمائندہ مجھے اجازت دی تھی، یہاں ممنونِ احسان ہیں ججۃ الاسلام والمسلمین الحاج السیّد ذوالقدر رضوی وامت برکائ (وکیل ونمائندہ آقائی مکارم شیرازی برائے لندن) کے جن سے تحریری اجازت حاصل کر کے ترجمہ کیا گیا ہے۔ امید ہے بہت جلد تمام جلدوں کو پیش کیا جائے گا۔

یا در ہے کہ مصباح القرآن ایک خود مختار ادارہ ہے۔ اس کے بانی مرحوم جحۃ الاسلام والمسلمین علامہ سیّد صفدر حسین نجفی تصدانہوں نے اس ادارے کا ایک الگٹرسٹ تشکیل و یا جواق ل دن سے اخراجات کا خودانظام کرتا ہے۔ ادارہ مصباح القرآن ٹرسٹ ججۃ الاسلام مولا ناسید شہنشاہ حسین نقوی کا تہد دل سے مشکور ہے کہ اُنہوں نے شرح نج البلاغہ کے ترجمہ کی نگرانی کے فرائض ازخود انجام دیئے ، نیز ادارہ ''باب العلم دار انتحقیق'' کا بھی ممنون ہے کہ اُنہوں نے کتا بے باذ اکی اشاعت کی اجازت دی۔ مصباح القرآن کی تمام کتابیں آپ کے استفادے کے لیے انٹرنیٹ پرموجود ہیں ، جن کا مطالعہ آپ ان ویب سائٹس مرکر سکتے ہیں :

www.misbahulqurantrust.com

قارئین کرام سے التماس ہے کہ اگر وہ اس کتاب میں کہیں خامی ، کی یاغلطی محسوس کریں توہمیں مطلع فرمائیں ، ہم آپ کے شکر گزار ہیں۔ادارے کی ترقی اور اس کے بانی محسنِ ملت علامہ سیّد صفدر حسین نجفی اعلی اللّٰہ مقامہ کے درجات کی بلندی کے لیے دعا کا طالب

مسئول مصباح القرآن ٹرسٹ، لا ہور، پاکستان عرض مترجم

عرض مترجم

قرآن مجیداللہ کاوہ کلام ہے جوہمام گزشتہ سانی صحیفوں کے بعدا پنی تمام تر جامعیت اور ضرورت کے مطابق پیکریلم اللہی سرورِ کا کنات رخمۃ للعالمین آنحضرت مجم مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وآلہ وہلم پر نازل کیا گیا جو قیامت تک رہنمائی عطا کر تارہے گا اوراس کی تفسیر و تفہیم کی ذمے داری بعداز پنجم راسلام صلی اللہ عترت واہل بیت علیم السلام کودی گئی۔ چنانچیان پاک اور عظیم ہستیوں نے اپنی اعاد بیث، فرامین اور عملی اقدامات کے ذریعے اسے تصویر تجسم عطاکی اور عملی جامہ پہنایا، یعنی اہل بیت علیم السلام کی روِش، ان کے فیصلے اور طرز زندگی قرآن کی عملی تفسیر ہے، البتہ اس عظیم سرمائے کو جمع کر کے کتابی شکل دینا ایک اساسی خدمت ہے جسے علام ہستیہ شریف رضی علیہ الرحمہ نے اپنے ذوقِ ادبی وعلمی کے مطابق جمع کر کے تنابی ثنام دیا جو ایک خدمت ہے جسے علام ہستیہ شریف رضی علیہ الرحمہ نے اپنے ذوقِ ادبی وعلمی کے مطابق جمع کر کے تنابی شکل دینا ایک اساسی عبادت کو فروغ دے رہی ہے۔ مولاعلی میلیا کے کلام کا معیاراس درجے کا ہے کہ ادبائے کرام نے متفقہ طور پر تسلیم کیا ہے کہ یہ اللہ کے کلام سے نیچے اور بندوں کے کلام سے اوپر سے دیکو اللہ کا معیاراس درجے کا ہے کہ ادبائے کرام نے متفقہ طور پر تسلیم کیا ہے کہ یہ اللہ کے کلام سے نیچے اور بندوں کے کلام سے اوپر ہے۔

تَحُتَ كَلَامِ الْخَالِق وَفُوقَ كَلَامِ الْمَخْلُوقِ

مسلم وغیر مسلم علائے کرام اور اہل ادب نے اسے بیجھنے اور سمجھانے کے لیے سیاڑوں مفصل وموضوعاتی شرصیں، مقالے اور مضامین لکھے، الیہ ہی شروح میں سے ایک مرجع عالی قدر حضرت آیۃ اللہ العظامی ناصر مکارم شیرازی (مذطلہ العالی) اور دیگر علاود انشوروں کی مرتب کردہ بہترین، سلیس اور نئی شرح" پیام امام امیر المونین علیہ السلام " ہے۔ نئے البلاغہ اور مولاعلی علیہ السلام کی خدمت ونوکری کا کسے شوق نہیں ہوگا۔ چنا نچے مصباح القرآن ٹرسٹ لا ہور کے مسئول محترم جناب سیٹھ محمد امین ساعتی کی فرمائش پردفتر حضرت آیۃ اللہ انتظامی ناصر مکارم شیرازی لندن کے مسئول ونمائندہ محترم عالم بزرگوار حضرت مجت اللہ العروی دامت برکاتہ کی تحریری اجازت اور حضرت آیۃ اللہ علاّ مہسیّد قدیل الغروی دامت برکاتہ سے مفید مشوروں اور رہنمائی کے بعد باب العلم دارانتحقیق ،کراجی، پاکستان کے اراکین ،مولانا محمد حسین کریمی ،مولانا غلام علی عار فی ، مولانا فداحسین انقلابی ،مولانا محمد یعقوب شاہد آخوندی ،مولانا منظور حسین ابوالحسی ، جناب مظہر حسنین غلام علی عار فی ، مولانا فداحسین انقلابی ،مولانا محمد یعقوب شاہد آخوندی ،مولانا منظور حسین ابوالحسی ، جناب مظہر حسنین

نقوی (مرحوم)، محترم آغانا در رضوی، محترم سیّد ذوالفقار حسین نقوی سمیت محترم مر زامجمه علی، محترم مجمد مرسلین، محترم ذاکر اسدی، محترم سیّد شهزاد عالم زیدی، محترم ضمیرالحن جعفری، محترم سیّد سجا در ضارضوی اور محترم سیّد اسدعلی زیدی کی با ہمی تعاون سے ترجیحا کام شروع ہواجس کی تیسری جلداب الجمدللّد آپ کے سامنے ہے۔

اس کتاب کے مکمل دورے کے بعد چند جلدوں کا ضمیمہ ترتیب دیا گیا ہے، جس میں روات کا ذکر، جو کہ منہاج البراعہ (خوکی) سے استفادہ ہے اور حوالہ جات بھی مزید بڑھائے جائیں گے۔ اسی طرح قائد ملت جعفریہ علامہ مفتی جعفر حسین اور برصغیر کے بلند مرتبہ علامہ سید ذیثان حیدر جوادی کی شرح کے علاوہ باب انعلم دارا تحقیق کی جانب سے معلومات کا اضافہ ہے۔

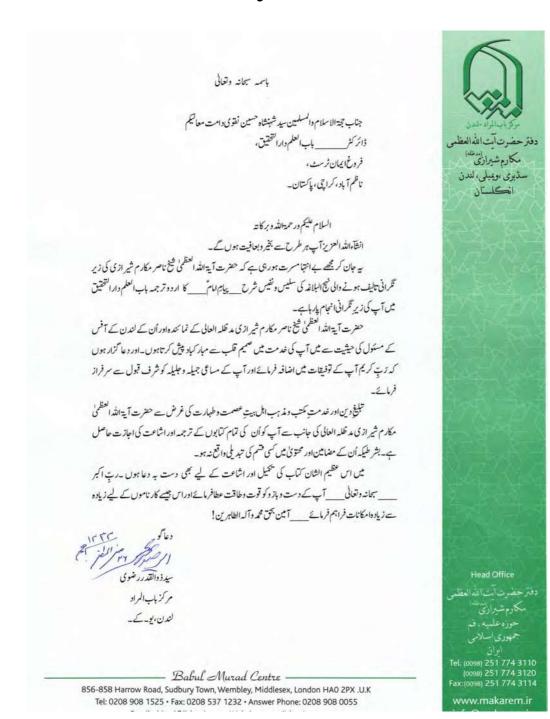
قابل ذکر ہے کہ پیام امیر المؤمنین علی ملاقا میں اردوتر جمہ علامہ مفتی جعفر حسین مرحوم اور علامہ سید ذیثان حیدر جوادی سے لیا گیا ہے۔

نیج البلاغہ کا اگر پوری ملّت مطالعہ کر لے تو یقیناً ترقی وعظمت مسلمین وشیح میں کئ گنااضا فیہ ہوگا اور انشاء اللّه یہ کا وْش اس راہ میں مددگار نابت ہوگی۔شہید پروفیسرسیّد سبط جعفر زیدی سے اس کتاب کے بارے میں مشورے رہے کہ نیج البلاغہ کا منظوم ترجمہ کیا جائے ، چنانچہ اس پر کام شروع کردیا گیا ہے۔

> والسلام سید شهنشاه هسین نقوی مدیر:باب انعلم دار انتقیق، کراچی، پاکستان

مجوزه عکس

مجوز نامه كاعكس



پیش لفظ

بيش لفظ

نج البلاغہ آج کی دنیا میں تصور سے کہیں زیادہ بہتر طریقے سے روشی پھیلا رہی ہے، کیوں کہ بہت ساری اجتماعی اور انفرادی مشکلات اور دشواریوں کاعل اس میں موجود ہے اور بشریت کی جان لیوا بیاریوں کے لیے دوااِس میں پوشیدہ ہے۔ نج البلاغہ کی روشن شعاؤں نے دنیائے اسلام کی سرحدوں کو پارکر کے اب غیر مسلموں کے دلوں کو بھی منور کرنا شروع کر دیا ہے، وہ ایسے فیضیا بہور ہے ہیں کہ بھی ان کے ایسے بیانات نج البلاغہ کے بارے میں آتے ہیں کہ دوستوں کی جان ودل کو جھنجوڑ کے رکھ دیتے ہیں اور شوق کے آنسوؤں کو آنکھوں سے بہادیتے ہیں۔

ایک عرب عیسائی مفکر میخائیل نعمہ اپنی کتاب" نیج البلاغہ اوراً س کے صاحب" کے بارے میں لکھتا ہے کہ کیا علی صرف اسلام کے لیے ہے؟ اگر ایسا ہے تو 190 ہے عیس ایک عیسائی ان کی گزشتہ زندگی کے بارے میں شخصی وجستجو اور دفت کیوں کرتا؟ بیجارج جرداق جو ایک لبنانی عیسائی مصنف ہیں جنہوں نے کتاب" اَلاِمَا مُ الْعَکِیُّ صَوْتُ الْعَدَ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللللللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللل

نیج البلاغہ کی شش اس حد تک ہے کہ سخت پیاسی ارواح کواپنی شفاف حقیقت سے ایساسیراب اور مست کردیتی ہے کہ وجو دِ انسان سے شراب طہور کے نشے کے تمام اثر ات آشکار ہوجا نمیں، گویا حوض کو ثر ہے اور مولاعلی ساقی کو ثر کنار بے پر بیٹے ہرکسی کواس کی قابلیت کے مطابق فاکدہ پہنچاتے ہیں۔ مگر افسوس! کہ نیج البلاغہ کی تفسیر وتشر سے اور معانی کی وضاحت کے بارے میں مسلمان وانشوروں نے گروہی شکل میں اگر چہ بہت کوششیں کی ہیں، مگر اب بھی گہری اور بیشتر تشریحات کی ضرورت ہے۔ پہلے زمانے میں بزرگان دین نے اپنے حساب سے عمدہ لیکن محدود شرعیں کا سی، مگر آج کی دنیا کو تازہ اور

تفصیلات کے ساتھ شرحیں درکار ہیں،اسی بنا پرتفسیر نمونہ کا کام ختم کرنے کے بعد،مولاامیر المومنین علیہ السلام کی عنایات اور مدد سے مالی مشکلات کے باوجود ہم نے نہج البلاغہ کی مکمل شرح وتفسیر کا ارادہ کیا۔اس امید کے ساتھ کہ اس کتاب سے دانشور حضرات،علا،فضلا ، محققین اور عام لوگ بھی استفادہ کر سکیں۔

اس شرح وتفسير كے ليے مندرجه ذيل نكات پرخصوصيت كے ساتھ كام كيا گيا ہے۔

ا۔ اس کے ساتھ تمام جملوں کا ترجمہ وتفسیر۔

۲_ تمام لغات اصلی وغیرلغات کی تفسیر۔

س۔ خطبوں اورخطوط سے مربوط تاریخی مسائل کے بیان کی اہمیت۔

۵۔ اضافی نکات جن پر مکمل بحث کی گئی ہے، جو شاید محترم پڑھنے والوں کو دوسری کتابوں کی طرف رجوع

کرنے سے بناز کردے۔

بحد الله اس کام میں ہمارے ساتھ کچھ نٹے ساتھیوں اور تغییر نمونہ میں کام کرنے والے ساتھیوں نے مدد کی ،جس کے نتیج میں ابحاث مزید توضیحات اور تشریحات کے ساتھ بیان کرنے کی کوشش کی گئی ہے۔ ان عزیزوں کے شکر کے ساتھ امید ہے عنایات پروردگار سے اس شرح وتفییر کا مناسب اثر عالم اسلام وسلمین میں پیدا ہوگا اور یوم آخرت کا ذخیرہ قرار پائے گا۔

ناصرمکارم شیرازی سارجب <u>۴۲۰ ا</u>ره حوزهٔ علمیه قم ا نستهدوان خطبه(۲۱)

اكسٹھ وال خطبہ

وَمِنْ كَلاَمِلَهُ عَلَيْهِ السَّلاُمُ () وَمِنْ كَلاَمِلَهُ عَلَيْهِ السَّلاُمُ () لَا تُقَاتِلُوا (تقتلوا) الْخَوَارِ جَبَعْدِي، فَلَيْسَ مَنْ طَلَبَ الْحَقَّ فَأَخْطَأَهُ كَمَنْ طَلَبَ الْبَاطِلَ فَأَذْرَكَهُ

آپًنے فرمایا:

خبر دار! میرے بعد خوارج سے جنگ نہ کرنا کہ حق کی تلاش میں نکل کر بہک جانے والا اُس جیسانہیں ہوتا ہے جو باطل کی تلاش میں نکلے اور حاصل بھی کرلے۔

شرح وتفسير

شامی دہشت گر دوں اورخوارج میں فرق

دوسری جلد کے آخر میں پچھ خطبوں یا گفتگو میں خوارج سے متعلق باتیں ذکر ہوئی تھیں،ان میں سے ہرایک ان کی زندگی کے اہم ترین حصوں اور خراب کاریوں کی انجام دہی کی طرف اشارہ تھا۔

اور تیسری جلد کے شروع میں بھی ایک مختصر جملے میں بہت اہم نکتے کی طرف اشارہ فرمایا ہے اوراپنے بعدان کے ساتھ سلح ہوکر جنگ کرنے کے بارے میں بہترین دستور دیا ہے۔ فرماتے ہیں:

﴿لَا تُقَاتِلُوا الْخَوَارِ جَبَعُدِي يُ

[🗅] سند خطبه: بيامير المونين على عليه السلام كا كلام محاس بيه قي ، مروج الذهب مسعودي ، كامل مبر د ، علل الشرائع صدوق اور تهذيب شيخ طوى مين آيا ہے۔ (مصادر نيج البلاغه جلد ۲ م صفحه ۴ م)

تم لوگ میرے بعد خوارج کے ساتھ جنگ نہ کرنا، بلکہ اپنے تابڑ تو ڈھملوں کا رخ بنی امید کی ظالمانہ حکومت اوران کی بریادی کی طرف موڑ دینا۔

ا۔اس امر کو مدنظر رکھتے ہوئے کہ امامؓ کے دور حکومت کا ایک قابل ذکر حصہ ان خوارج سے جنگ کرتے ہوئے گزرا ،خصوصاً نہروان کی جنگ میں آٹ نے ان پر فیصلہ کن وار کیا اور ان کے نظریات کی جڑیں کھوکھلی کر دیں۔

۲۔ امام کے سخت ترین وشمنوں میں خوارج سرفہرست تھے۔ ہم جانتے ہیں کہ شہادت امام ان کے ہاتھوں ہی ہوئی، مگراس کے باد جودان کے ساتھ جنگ سے منع کرنے والانکم ذہنوں میں سوال ضرور پیدا کرتا ہے۔

حضرت امام علی ملایشان بات کوایک واضح دلیل کے ذریعے تمجھاتے ہوئے فرماتے ہیں:

"فَلَيْسَ مَنْ طَلَبَ الْحَقَّ فَأَخْطَأَهُ كَمَنْ طَلَبَ الْبَاطِلَ فَأَدْرَكَهُ"

" جو شخص حق کی تلاش میں نکلے اور وہ فلطی کر جائے تو وہ اس شخص کی طرح نہیں ہے کہ جس نے باطل کی تلاش میں جستجو کی اور اسے پالیا۔" (یعنی حق کا متلاثی غلطی کر جائے اور باطل پرست کووہ حاصل ہوجائے تو بید دونوں برابرنہیں ہیں)

جس طرح مرحوم سیّدرضی ﷺ نے «یَغْنِی مُعَاوِیّةَ وَاصْحَابِهِ» کے جملے کے ذریعے اشارہ کیا ہے، امامٌ کا مطلب یہاں پرامیر شام اور ان کے دوست ہیں۔اس لیے اپنے اصحاب کو مجھاتے ہوئے فرماتے ہیں، تمہارے لیے دومحاذوں پر جنگ اور طاقت کارخ بنی امیہ کے دہشت گردوں اور غاصبوں کی طرف موڑ دو۔

امام کے ساتھیوں میں آپ کے بعد یقیناً دومحاذوں پرلڑنے کی ہمت نہ رہی تھی ،اسی لیے آپ اس اہم دستور کے ذریع سمجھاتے ہیں کہ اپنی طاقت وقدرت کو بلٹے نہ دواورایک ہی وقت میں دورشمنوں سے جنگ بھی نہ کرو۔خصوصاً اس اعتبار سے کہ خوارج حکومت شام کے سخت مخالف تھے ،اورممکن تھا مونین کے ساتھ کسی محاذ پر شامیوں سے جنگ میں بھی شامل ہو جاتے ،ان سب سے اہم تر یہ کہ خوارج امیر المونین کی مرکزی حکومت میں رہتے تھے ،اس صورت میں ممکن تھا کہ وہ لوگ وفاقی حکومت میں آسانی کے ساتھ بدامنی بھیلا دیتے ۔ان تین وجوہات کی وجہ سے امام نے جنگی اصولوں پر مبنی ایک جامع دستورا سے بعد کے وقتوں کے لیے اپنے دوستوں کودے دیا۔

یہاں پر نیج البلاغہ کے مفسرین نے ایک مشہور سوال نقل کیا ہے کیکن بعض نے اس کا کوئی واضح جواب نہیں دیا اور وہ بہ کہ امامؓ نے خود خوارج کے ساتھ جنگ کی مگرا پنے دوستوں کوان کے ساتھ جنگ سے کیوں منع فر مایا ہے؟

جواب: اس سوال کا واضح جواب بیہ کہ امام علیہ السلام کے زمانے کے حالات اور بعد میں آنے والے حالات میں بڑا فرق تھا۔ ایک لائق اور حکمت عملی سے کام لینے والا حاکم وہ ہے جو حالات کو مد نظر رکھتے ہوئے ایسا قانون بنائے جو ہر ا سره وان خطبه (۲۱)

وقت اور ہمیشہ لوگوں کے کام آسکے اور کسی ایک پہلوسے بھی غیرواضح نہیں ہونا چاہیے۔

ان سب سے مہم تربیکہ امام اس دستور کی جو وجہ بیان فرماتے ہیں اس میں بہت گہرائی اور لطیف نکتہ ہے:

«خوارج اور شامی ظالموں کے مواز نے میں بیرنہ بھولیں کہ خوارج نا دان واحمق تھے کہ وہ اپنے حساب سے سچائی اور تق کے لیے اٹھے تھے مگران کی جہالت اور تعصب نے انہیں راہ راست سے بھٹا کا دیا اور اس کو وہ حق سمجھ میٹھے الیکن امیر شام اور ان کے ماننے والے جان ہو جھ کر باطل کے پیچھے چلے گئے اور انہوں نے باطل تک رسائی حاصل بھی کرلی۔"

بنابرایں اگرانسان ان دود ثمنوں میں سے کسی ایک کے ساتھ لڑنا چاہے اور دونوں کا سامنا کرنے کی طاقت نہ رکھتا ہوتو وہ کس گروہ کا انتخاب کرے گا؟ بغیر شک اور تر دّ دے دوسرے گروہ کو مقابلے کے لیے انتخاب کرنا چاہیے اور جب اس سے فارغ ہوجائے تو دشمن کے گروہ اوّل کے ساتھ جنگ کے لیے اٹھ کھڑا ہو۔

ایک حدیث جسمبر دن کامل میں نقل کیا ہے، اس طرح ہے کہ شہادت امیر المونین حضرت علی علیہ السلام کے بعد خوارج کے بچھ سر داروں نے اپنے ساتھیوں کے ساتھ امیر شام کے خلاف قیام کیا اور اس وقت امیر شام کو فیے میں موجود تھا اور امام حسن علیہ السلام کو فیے سے مدینے کی طرف سفر کے لیے نکل چکے تو امیر شام نے کسی کو امام حسن علیہ السلام کی خدمت میں کہلا بھیجا کہ آپ خوارج سے مقا بلے کا ذمہ لیں، امام حسن علیلا نے جواب میں فرما یا، میں نے تیرے ساتھ جنگ سے فقط اس لیے ہاتھ روکا ہے کہ سلمین کے خون کی حفاظت ہو، کیا تیری طرف سے میں ایک ایسے گروہ سے جنگ کروں کہ ان سے زیادہ مارے جانے کا تُوحِق دارہے۔ ¹

اس جواب سے امام کامقصد میتھا کہ اگر چیخوارج گمراہ ہیں لیکن خوارج کی گمراہی امیر شام اوراس کے دوستوں کی طالت و گمراہی سے کہیں کمتر ہے۔ امیر المونین علیہ السلام خوارج کے ہاتھوں شہید ہوئے اوراسلامی دنیا میں انہوں نے بہت برظام کیا اوراس کی بیش گوئی حضرت کے دور میں ہو چکی تھی لیکن پھر بھی امام ان سے جنگ کرنے اورانتقام لینے سے منع کرتے ہیں، یہاں تک کہ اپنے بعد بھی اپنے ماننے والوں کوان سے سی قشم کی لڑائی سے منع فرماتے ہیں۔ بید حضرت کی عدالت خواہی کی بڑی نشانیوں میں سے ہے اور دنیا کے سربر اہوں میں اس کی بہت کم مثال ملتی ہے۔

بات بالکل واضح ہے بیدستوراما مِّماس زمانے سے متعلق ہے کہ خوارج مسلمین کے شہروں کے لیے بدامنی وشرارت کا باعث نہ بنیں اورا گرایسا ہوتو وہ کا فرحر بی شار ہوں گے اور مفسدین فی الارض کے حکم میں آتے ہیں، اُس وقت ان سے جنگ کی جائے۔

https://downloadshiabooks.com/

[🗅] شرح نیج البلاغه علّامه خوئی ، جلد ۴ ، صفحه ۳۸۳ ، کامل مبر د ، جلد ۲ ، صفحه ۱۱۶۳

نكات

ا ـخوارج سے بھی زیادہ گمراہ!

خوارج کے اوصاف وحالات اوران کے عقائد وزندگی کے بارے میں اسلامی مور خین نے بہت زیادہ مطالب کھے ہیں، جن کا ذکر ہم نے جلد دوّم کے آخر میں کیا ہے۔ یقیناً میہ بڑے سنگدل اور گمراہ وخطرنا ک اور منحرف لوگ تھے، کیکن امام علیہ السلام مذکورہ خطبے میں امیر شام اوراس کے اصحاب کوان سے زیادہ گمراہ شار کرتے ہیں کہ اگران دونوں گروہوں میں سے ایک سے مقابلے کی طاقت ہوتو امیر شام اوراس کے اصحاب کے ساتھ جنگ کو ترجیح دواور پہلے ان سے لڑو۔

ابن البی الحدیدا پنی شرح نیج البلاغه میں اس مسئلے کی مزید تشریح کرتے ہوئے لکھتے ہیں، ہمارے بہت سے دوستوں نے امیر شام کے دینی اعتقادات پر اعتراض کیا ہے اور صرف ان کے فاسق ہونے پر بس نہیں کرتے، بلکہ ان کومسلمان نہیں سمجھتے اور ان سے ایسے جملے فل کرتے ہیں جو ان کی بے ایمانی پر دلیل ہیں۔

من جملدان میں سے زبیر بن بگار جونہ شیعہ سے، ندا میر شام کو بُرا بھلا کہتے سے (حضرت علی ملائلہ کے ساتھ ان کا برتا وَ اچھانہیں تھا اور مولا علی ملائلہ سے اپنے آپ کو بہت دورر کھتے سے) اس کا کہنا ہے، مغیرہ بن شعبہ کا بیٹا کہتا ہے، میں اپنے والد کے ساتھ امیر شام کے پاس گیا، میر سے والد اکثر ان کے پاس جا کر با تیں کرتے سے اور جب والیس آتے سے تو ان کی ذہانت اور ہو شیاری کے گن گاتے سے، لیکن ایک رات جب امیر شام سے ملاقات کے بعد والیس آئے تو بہت ناراض خیر میں سے کہ کہ ان تا ان میں کوئی تبدیلی نہ دریکھی سے، یہاں تک کہ رات کا کھا نائبیں کھا یا وہ بہت دکھی لگ رہے سے میں نے تھوڑ اانظار کیا لیکن ان میں کوئی تبدیلی نہ دریکھی تو میں نے سوچا شاید مجھ سے کوئی غلطی ہوگئ ہے، میں نے کہا، بابا آج آپ است ناراض کیوں ہیں؟ کہا، میر سے بیٹے "جِنْ ہے ہی ہے۔ کہا، بابا آج آب است ناراض کیوں ہیں؟ کہا، میر نے بیٹے "جِنْ ہے ہے گئی ہوئی تھر سے کہا، آج رات امیر شام اور میں اسلے سے، میں نے اس سے کہا، تم اب کافی عمر کے ہو گئے ہو، ایس اسلام میں باقی رہ جائے گی اور شہیں اس کا ثو اب بھی ملے گا، کیوں کہا بو اگران سے نیک سلوک کرونو تبہاری نیک نامی تاریخ اسلام میں باقی رہ جائے گی اور شہیں اس کا ثو اب بھی ملے گا، کیوں کہا بیا آئی رہ جائے گی اور شہیں اس کا ثو اب بھی ملے گا، کیوں کہا بی باقی میں انہیں کر سکتے۔

بڑی اشم تمہارے لیے کوئی خطرہ یہ انہیں کر سکتے۔

امیرشام غصیمین آگیااورکها،میراکیانام رہے گا،خلیفة اوّل ایک مدت تک خلافت پرر ہااورعدل اختیار کیااوراہم

انسره وان خطبه (۲۱)

کام کیے،لیکن جیسے ہی دنیا سے گیااس کا نام ذہنوں سےمٹ گیا۔فقط لوگ کہتے ہیں خلیفۂ اوّل ایساوییا تھا،اس کے بعد عمر خلیفہ ہوااور دس سال اسلام کی پیشرفت کے لیے کوششیں کی ، جیسے ہی وہ بھی دنیا سے گیا،اس کا نام بھی ختم ہو گیااورلوگ کہتے ہیں ،عمراییا تھا،عمروییا تھا۔

لیکنا بن ابی کبشه پنجیبر صلی خالیم الله کانام لوگ ہرروز اذان میں پانچ مرتبہ بلند آواز کے ساتھ لیتے ہیں "أَشُهَدُ أَنَّ مُحْتِ الله وَ الله وَالله وَ الله وَالله وَاله وَالله وَا الله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله و

ابن ابی الحدیداس بات کوفقل کرنے کے بعد امیر شام کے کاموں کا تجزیہ پیش کرتے ہیں اور اس کی سرکش اور عیاش زندگی کا نقشہ کھینچتے ہیں اور اس کے غلط کاموں کو یکے بعد دیگر ہے شار کرتے ہیں کہ ہر دیکھنے والے انصاف پینڈ شخص کو امیر شام کے اعتقاد وعمل کے فسق و فجو رمیں شک باقی ندر ہے اور بیواضح دلیل ہے امام کی مندرجہ بالا گفتگو پر کہ امیر شام کے ساتھ پہلی فرصت میں جنگ کی جائے۔

ابن ابی الحدید مزید لکھتے ہیں: امیر شام کا دین اسلام مخالف کر دارسب کے سامنے آشکارتھا، جیسے ریشم کالباس پہننا، سونے اور چاندی کے برتنوں کا استعال، اپنے لیے غنائم (مال غنیمت) جمع کرنا، اپنے رشتے داروں اور دوستوں پر اسلام کی مقرر کردہ حدود جاری نہ کرنا، زیاد کو اپنے ساتھ رکھ کر اسے اپنا بھائی کہنا، اس کے باوجود کہ پینجم بڑنے فرمایا تھا۔

"أَلُولَكُ لِلْفِرَاشِ وَلِلْعَاهِرِ الْحَجَرُ"

" بچہ باپ کے ساتھ ملحق ہوگا اور زنا کار کی سز اسٹکسار کرنا ہے۔"

حجر بن عدی ؓ اوران کے دوستوں کو آل کرنا ،ابوذر ؓ کی تو ہین کرنا اورانہیں بغیریالان کے اونٹ پرسوار کر کے مدینے

ت علامہ مجلسی بحار الانوار میں اس مطلب کی وضاحت میں کہ امیر شام کیوں رسول اکرم سائٹی پیٹم کو ابن ابی کبشہ کے نام سے یاد کیا کرتا تھا، فرماتے ہیں کہ مشرکین عرب آپ کواس نام سے پکارتے تھے اور آپ کوابن ابی کبشہ سے تشبید ویتے تھے، جوقبیلہ نزاعہ کا فردتھا اور قریش کی بت پرتی کے مسلے میں مخالفت کرتا تھا (بحار الانوار، جلد ۱۸ ، ص ۲۱۳)۔

[🛈] شرح نهج البلاغه، ابن الي الحديد، جلد ۵ ، صفحه ۱۲۹

بھیجنا منبروں سے امیرالمومنین علی ملیسا اورامام حسن ملیسا اورا بن عباس ٹی شان میں گستاخی کرنا، یزید شرابی وجواری کواپناولی عہد قرار دینااور بہت سے ایسے کام ہیں جواس کے کفروالحادیر دلیل ہیں۔

ابودرداء کہتے ہیں، میں نے امیر شام سے کہا کہ میں نے پیغیر سے سنا ہے کہ جو شخص سونے چاندی کے برتنوں میں کھائے پیئے گا آتش جہنم اسے اپنے اندر گھیرے گی، امیر شام نے کہا، "اُمَّا اُنَا فَلا اُزی بِذٰلِكَ بَأَمِّماً "لَيَان میں اس میں کوئی اشكال نہیں سمجھتا۔ ابودرداء نے جواب دیا، کتنا عجیب ہے کہ میں پیغیبرا کرم مان فیلی ہے سے فیل کرتا ہوں اور تُوا پی شخصی رائے کا ظہار کرتا ہے! بس آج کے بعد جس جگہ تُو ہوگا میں وہاں نہر ہوں گا۔ ©

۲ حق کے طالب گمراہ اور باطل پراڑنے والے ہوشیار

او پرکی گفتگومیں امام علیہ السلام ،امیر شام اوراس کے ماننے والے اور شامی افواج کے خوارج کے ساتھ مواز نے میں خوارج کو اُن پر ترجیح دیتے ہیں اوراس طرح دلیل پیش کرتے ہیں کہ خوارج برغم خود حق کی تلاش میں ہے، لیکن غلطی کر بیٹے (اور جہل ،ضدی پن اور تعصب کی وجہ سے) حق سے تجاوز کیا اور حد سے بڑھ جانے والوں میں قرار پائے ،لیکن امیر شام اوراس کے پیروکار جان ہو جھ کر باطل کے پیچھے چلے گئے اور اسے یالیا۔

یہ مواز نہ صرف امام علی علیق کے زمانے سے مخصوص نہیں ، بلکہ ایسے دوگر وہ ہر زمانے میں ملیں گے ، اب بھی ہم ایسے دشمنان اسلام کو جانے ہیں جو جان ہو جھ کر باطل کی طرف جاتے ہیں اور اسلام وسلمین کو مٹانے پر کمر بستہ ہیں ، جبکہ ایسے گروہ بھی ہیں جو حق کو چاہتے ہیں اور اسلام وسلمین کو مٹانے پر کمر بستہ ہیں ، جبکہ ایسے گروہ کھی ہیں جو حق کو جانے ہیں ۔ سے اسباب کی وجہ سے حق تک رسائی نہیں کر پاتے اور وہ بھی مسلمانوں کے مقابلے میں قرار پاتے ہیں ۔ مسلمانوں کو دونوں گروہ وں کو ایک جیسانہیں دیکھنا چاہیے ، بلکہ اپنی جنگوں کو پہلے گروہ کے ساتھ مخصوص کرنا چاہیے اس لیے کہ پہلے گروہ سے سلح جہاد و جنگ کے بغیر کوئی چارہ نہیں ، کیونکہ انہوں نے جان ہو جھ کر فساد و باطل کے راستے کا انتخاب کیا ہے ۔ جبکہ دوسرا گروہ زیادہ سے زیادہ اچھے کا موں کی تبلیغ و تربیت کا محتاج ہے ۔ یہی و جبھی کہ نہروان کے میدان میں امیر المونین کے بیانات کے بعد خوارج کی بڑی اکثریت نے تو بہ کی اور حضرت کی جانب لوٹ آئے اور بارہ ہزار میں سے آٹھ ہزار افرادا مام علی علیق کے پر چم کے سائے میں آگئے جو تو ابین کے نام سے جانے جاتے ہیں ۔

[🛈] شرح نهج البلاغه،ابن الى الحديد،جلد ۵ منفحه • ١٣٠

باسطه وال خطبه (۱۲)

باسطه والخطبه

وَمِنْ كَلاَمِرلَهُ عَلَيْهِ السَّلاَمُ ⁽¹⁾

لَمَّا خُوِّفَ مِنَ الْغِيْلَةِ ⁽¹⁾

ميبيان حضرت اما على عليه السلام نے أس وقت ارشا وفر ما يا ، جب آ پُوْل وسازش كى دھمكى دى گئ ۔

وَإِنَّ عَكَى مِنَ اللهِ جُنَّةَ حَصِيْنَةً ، فَإِذَا جَاءَ يَوْمِى انْفَرَجَتْ عَنِّى وَ أَسُلَمَ تَنِى ; فَحِيْنَئِدٍ لَا يَطِيْشُ السَّهُ هُرُ ، وَلَا يَبْرَأُ الْكُلُمُ

" یا در کھو! میرے لیے خدا کی طرف سے ایک مضبوط وستخکم سپر ہے،اس کے بعد جب میرادن آ جائے گا تو یہ سپر مجھ سے الگ ہوجائے گی اور مجھے موت کے حوالے کر دے گی ،اس وقت نہ تیرخطا کرے گا اور نہ زخم مندمل ہو سکے گا۔"

شرح وتفسير

میں موت سے کیوں ڈروں؟

ت سند خطبه اس کلام کے پہلے حقے کو ابن کثیر نے''البدایۃ وانھایۃ'' میں ابی داؤد کی کتاب سے نقل کیا ہے اور ابی داؤد وہ شخص ہے جوسیّرضیؒ ہے ایک سوتیں سال پہلے اس دارفانی سے کوچ کر چکا تھا اور سیّرضیؒ کے بعد زمنشری نے رہیے الا برار میں کچھ فرق سے نقل کیا ہے اور بیفرق ظاہر کرتا ہے کہ انہوں نے اسے نیج سال پہلے اس دارفانی سے کوچ کر چکا تھا اور سیّرضیؒ کے بعد زمنی البراغہ کے علاوہ کسی دوسری صدی ہجری'' نے بھی یہ خطبہ ذکر کیا ہے (نہج البلاغہ جلد ۲ ہو کے البلاغہ کے علاوہ کی دوسری صدی ہجری'' نے بھی یہ خطبہ ذکر کیا ہے (نہج البلاغہ جلد ۲ ہو کہ کہ البلاغہ کے علاوہ کی البلاغہ کے علاوہ کی البلاغہ کے البلاغہ کے علاوہ کو کہ معہدرسین)

ﷺ غیلہ ، دھو کے سے مارنے کے معلیٰ میں ہے اوراغتیال بھی فریب سے مارنے اور کبھی بدنی نقصان پہنچانا جوّل تک نہ پہنچنے ، کے معلیٰ میں آیا ہے ، دھو کے سے مارنا اس کے مصادیق میں ثار کیاجا تا ہے۔

اس بیان کے بارے میں پچھاس طرح لکھا گیاہے:"امیر المومنین علیہ السلام کے دوستوں نے ابن ملجم کی بدنیتی سے امام علیہ السلام کو کئی مرتبہ آگاہ کیا اور اس کی حرکتوں کے ذریعے خطرناک ارادے سے آگاہ کیا۔ یہاں تک کہ جس وقت آگاہ ہے،اس وقت ابن ملجم منبر کے ساتھ بیٹھازیرلب آہستہ آہستہ کہدر ہاتھا:

<u>"وَاللَّهِ لَأْرِيُحَنَّهُمُ مِنْكَ"</u>

"خدا کی قسم! تجھ سےلوگوں کی جان چیٹراؤں گا۔"

جن لوگوں نے اس کی بیہ بات سنی، خطبے کے بعداسے گرفتار کر کے امامؑ کے پاس لے آئے ، امامؓ نے فرمایا "اسے آزاد کردو۔"اس کے بعد جو یا تیں چل رہی تھیں ان سے متعلق فر مایا: ۞

وَ إِنَّ عَلَى مِنَ اللهِ جُنَّةً حَصِيْنَةً، فَإِذَا جَاءَ يَوْمِي انْفَرَجَتْ عَنِّى وَ أَسُلَمَتْنِي،فَحِيْنَئِنٍ لاَيَطِيْشُ وَ السَّهُمُ وَ وَالْكَلْمُ الْكُلُمُ اللَّهُ الْمُعْلَمُ اللَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

"میرے پاس خدا کی طرف سے ایک مضبوط ڈھال ہے جو مجھے حادثات سے بچپاتی ہے، جب موت کاونت آجائے گا توخدا کی بیڈھال مجھ سے الگ ہوجائے گی اور مجھے حالات کے حوالے کردے گی، اُس وقت نہ تیرخطا کرے گا، نہ زخم ٹھیک ہوگا۔ (لیکن آج مجھے اس بارے میں کوئی ڈرنہیں ہے)

بیمثال ایک حقیقت کی طرف اشارہ ہے اوروہ بیر کہ جب تک انسان کی موت کا سیحے وقت نہیں آ جاتا، اُس وقت تک وہ دنیا سے نہیں جائے گا۔ اس بنا پر موت کا وقت خداوند عالم کی جانب سے متعین ہونے کا مفہوم بیہ ہے کہ وہ ارادہ رکھتا ہے کہ کون کس وقت تک زندہ رہتا ہے، اس لیے کہ موت کا صیحے وقت خدا کو معلوم ہے اور یقیناً کوئی بھی چیز پر وردگار کے ارادے کی مخالفت نہیں کرسکتی۔ لہذا خدا کی طرف سے معین موت کو حالات وجاد ثابت کے برابرایک محکم ڈھال قر اردیا جا سکتا ہے۔

[🗅] مصا در نج البلاغه جلد ۲ مفحه ۲ م، ۴۲ ، ۴۷ ، مرحوم ابن ميثم نے اپن شرح نبج البلاغه ميں به مطلب بيان كياہے۔ (جلد ۲ مفحه ۱۵۷)

تیطیدیش، مادّه طیش (بروزن عیش) کم عقل کے معنی میں ہے اور جب تیر ہدف سے خطا کر سے تو پیلفظ اس کے بارے میں استعمال ہوتا ہے گویا تیر نے غیر عاقل ندگی کیا ہے۔ پچھ نے اس کوایک وسیع ترمعنی لعنی ہرفتهم کی سبکی سے تعبیر کیا ہے، چاہے تیر میں ہو یاعقل میں یاان کے علاوہ میں۔ (کتاب العین اور مقائیس اللغة اور لسان عرب)۔

سهه ،اصل میں تیری ککڑی کے معنی میں ہے اوراس وجہ سے کہ بھی قرعہ اندازی سے لوگوں کا حصہ معین کرنے کے لیے تیروالی لکڑیوں سے کام لیا جاتا تھا، اس لیے اس لفظ کا اطلاق افراد کے حصے پربھی ہوتا ہے اور مساهد قرعه اندازی کے معنی میں ہے، اس لیے کہ قرعہ اندازی کے وقت ناموں کو سیروں کی ککڑیوں پر کھتے تھے اور آپس میں ملاویتے تھے اس کے بعدان ککڑیوں میں سے ایک اُٹھاتے تھے اور جس کا نام نکلتا تھا اس کوشامل قرعہ کرتے تھے۔ گیٹو آ، بڑوے کے مادے سے بیاری سے شفایا نے کے معنی میں ہے اور بڑو جھی بیدا کرنے کے معنی میں ہے اس لیے خداوند تعالی کوباری تعالی کہتے ہیں۔

اللہ میں اُٹر کرتی ہے اس کے کام کوکام کہتے ہیں۔

اللہ میں اُٹر کرتی ہے اس کے کام کوکام کہتے ہیں۔

باسطهوال خطبه (۱۲)

نہج البلاغہ کے کلمات قصار میں بالکل اسی معنی میں جملے تکرار ہوئے ہیں ، ایک جگہ فرماتے ہیں:

"إِنَّالْأَجَلَجُنَّةٌ حَصِيْنَةٌ"

"زندگی کا خاتمہ خدا کی طرف ہے معین ہے۔ بیایک مضبوط ڈھال کی طرح ہے۔ "[©]

دوسری جگه فرمایا:

« كَفَى بِٱلْأَجَلِ حَارِسًا»

" زندگی کا یقینی خاتمہ انسان کی حفاظت کے لیے کافی ہے" (یعنی جب تک عمر ختم نہ ہوگی کوئی حادثہ اسے ختم نہیں کرسکتا) © بلکہ اس معنی کو بمجھنے کے لیے قر آن مجید کی اس آیت سے بھی استفادہ کیا جاسکتا ہے۔

ارشادِ بارى تعالى ہے:

«كَهُ مُعَقِّبْتُ مِّنُ بَيْنِ يَدَيْهِ وَمِنْ خَلْفِهِ يَحْفَظُوْ نَهُ مِنْ آمُر اللهِ طَّ اللهِ طَ

انسان کی حفاظت کے لیے بچھ محافظ ہیں جوسامنے اور پیٹھ بیچھے کی طرف سے اسے حادثات سے محفوظ رکھتے ہیں۔ اس آیت کی تفسیر میں حضرت امام محمد باقر ملالا سے ایک حدیث نقل ہوئی ہے، فرماتے ہیں:

يَقُولُ: بِأَمْرِ اللهِ مِن أَنْ يَقَعَ فِي رَكِي ٓ أَوْ يَقَعَ عَلَيْهِ حَائِطٌ أَوْ يُصِيْبَهُ شَيْءٌ حَتَّى إِذَا جَاءَ الْقَلَارُ خَلُّوْ ابَيْنَهُ وَبَيْنَهُ يَلْفَعُونَهُ إِلَى الْبَقَادِيْرِ وَهُمَا مَلَكَانِ يَجُفَظَانِهِ بِاللَّيْلِ وَمَلَكَانِ بِالنَّهَارِ يَتَعَاقَبَانِهِ

"خدا کے عکم سے انسان محفوظ رہتا ہے اس چیز سے کہوہ کسی جگہ سے گر نے یا کوئی دیواراس پر گر ہے، یا کوئی حادثہ اسے پیش آئے جب اس کی یقینی موت کا وقت آئے گا اس وقت وہ فرشتے وہاں سے ہٹ جا ئیس گے اور اسے موت کے حوالے کردیں گے، وہ محافظ چار فرشتے ہیں رات دن میں دودوفر شتے انسان کی حفاظت کرتے ہیں اور بھی ایک دوسر سے کی جگہ بھی بدلتے ہیں۔" ©

سوال: اگریہ بات ہے، تو پھر ہمیں اپنے آپ کودنیا کے خطرات سے بچانے کی ضرورت نہیں ہے اور سیاب، زلز لے، بیاری اور ڈرائیونگ کے حادثات سے بچنے کی کوشش کیوں کریں، بلکہ بے پروائی سے تیزی کے ساتھ آگے بڑھنا چاہیے اور کسی چیز سے ڈرنانہیں چاہیے؟

[🛈] کلمات قصار کلمه ۲۰۲

[🛈] کلمات قصار کلمه ۳۰۶

۳ سورهٔ رعد، آیت ۱۱

[🖰] تفسير بريان،جلد ٢ ،صفحه ٢٨٣

جواب:انسانی زندگی کے لیے دوشم کی موت ہے: ایک "حتمی موت" اور دوسری "غیرحتمی موت"

حتی موت: الیی موت ہے کہ جس کے بعد انسان کبھی واپس نہیں آتا، جب تک انسان کے دل کی دھڑ کنیں چل رہی ہوں وہ مزئمیں سکتا اور جب حتی موت کا وفت آ جائے تو انسان کا دل حرکت کرنا چھوڑ دیتا ہے، جیسے گھڑی سیل ختم ہونے سے رک جاتی ہے۔

غیر حتی موت: ایسی موت که جس سے انسان دوصور توں میں پج سکتا ہے:

پہلی صورت: بیموت انسان کے اختیار میں ہے کہ اگر انسان ان موقعوں پر عقل سے کام لے تو موت سے پی سکتا ہے۔ مثلاً جنگ کے میدان میں بدن پر زرہ پہن لے اور لو ہے کہ ٹو پی سر پرر کھے اور ڈھال ہاتھ میں اٹھائے۔ بیکام فوج کی اہم ذیتے داریوں میں شامل ہے کہ وہ ایسے حالات میں اپنی ذیتے داری کا حساس کرے۔

دوسری صورت: ناگہانی موت، یہ انسان کے اختیار میں نہیں ہے، جیسے ڈرائیونگ حادثات (روڈ ایکسیڈنٹ) اچانک کوئی حادثہ پیش آنا، کسی جگہ سے گرنا، آگ لگنا۔ جب تک حتی موت کا وقت نہیں پہنچے گا فرشتے خدا کے حکم سے اس کی حفاظت کریں گے اور اسی حادثہ میں اگراس کی حتی موت ہے تو فرشتے وہاں سے ہے جاتے ہیں۔

البتة اس حصے کو بھی دوقسموں میں تقسیم کر سکتے ہیں:

مشروط: انسان ایسے کام کریں جیسے صدقہ دیں، دعا کریں، صلہ رحی کریں اور نیک کام کریں تو ان چیزوں کے ذریعے فرشتے ان کی حفاظت کرتے ہیں۔

غیرمشروط: مذکوره شرا نَط کے بغیر بھی اللہ کے فرشتے انسان کی حفاظت پر مامور ہیں۔

خلاصہ یہ کہ حتمی موت ٹل نہیں سکتی باقی مشروط موت یا اچا نک آنے والی موت قابل تغیر ہے بھی انسان اپنی تدبیر و احتیاط سے اور کبھی نیک اعمال کی انجام وہی سے جیسے صلہ رحمی ، راوخدا میں صدقہ دینا اور کبھی ان فرشتوں کے ذریعے جوانسان کی غیر معمولی خطرات کے مقابلے میں حفاظت پر مامور ہیں۔

يهال به بات واضح ہے كدوه آيات جيسے:

فَإِذَا جَاءَا جَلُهُمُ لَا يَسْتَأْخِرُونَ سَاعَةً وَّلَا يَسْتَقْدِمُونَ اللهِ

"جب ان کو حتمی موت آ جاتی ہے تو نہ ایک ساعت (سکنڈ) اس سے پیچھے ہوگی اور نہ ایک ساعت اس سے پہلے "

آئےگی۔"

[🛈] سورهٔ اعراف، آیت ۳۳ ـ

تر يسطه وان خطبه (۱۲۳)

اورآبيه شريفه:

«وَلَنْ يُؤَخِّرُ اللهُ نَفْسًا إِذَا جَاءَ آجَلُهَا»

«جس کی موت کا وقت آج کا ہوخداوند متعال ہر گزنہیں ٹالتا۔" [©]

ان آیات اور آیہ ﴿ لَهُ مُعَقِّبَاتُ مِنْ بَیْنِ یَدَیْهِ وَ مِنْ خَلْفِهِ ﴿ صَالَبِ کَ سَاتُهِ جَو پَہِلَے بیان ہو کے ہیں، معنی ومفاہیم میں کوئی منافات نہیں ہے۔

اوراسی طرح بہت میں روایات جو کہتی ہیں، صله کر حمی اور صدقه انسان کی موت کوٹال دیتے ہیں، اس میں کوئی شک نہیں ہے اور حقیقت میں موت کی تین یا چاروں مذکورہ قسموں پر توجہ کرنے سے یہاں پر آیات وروایات کا جمع کرنا واضح ہو جا تاہے۔ آ

🛈 سورهٔ منافقون ،آیت ۱۱

🗈 اقسام اجل کے بارے میں مزید تشریح آفسیر نمونہ جلد ۱۸ جسفحہ ۷۰۷ ، سور و فاطر آیت ۱۱ کے ، ذیل میں آئی ہے۔

اسم تریستی دان خطبه (۱۲۳)

تريسطوال خطبه

وَمِنْ خُطْبَةِ لَهُ عَلَيْهَ السَّلَامُرُ

الْمُحْنَةُ مِن فِتْنَةَ اللَّهُ نَيَا
حسمیں دنیا کے نتنوں سے ڈرایا گیا ہے۔
اس خطبے میں امامٌ لوگوں کو دنیا کے نتنو فساداوراس کے مکروفریب سے ڈراتے ہیں (اوراس کی نا پائیداری سے آگاہ
کرتے ہیں)

خطبه،ایک نگاه میں

خطبے کے موضوع سے معلوم ہوتا ہے کہ دنیا کے فتنہ وفساد اور مکر وفریب کے خطرات سے بچنے کے لیے تمام اہل دنیا کے لیے اس میں ایک واضح پیغام موجود ہے، امامًّا اس خطبے میں دوا ہم مطالب کی طرف اشار ہ فرماتے ہیں: پہلامطلب: دنیا انسانوں کی نجات کا سبب اور ببر بختی کی وجہ بن سکتی ہے۔ اور دنیا کے بارے میں جو کچھ بیان ہوا

اسے جس نگاہ سے دیکھا جائے گا،رائے بھی مختلف ہوگی۔ ا

اگریدد نیاانسان کاہدف ہو، مال وژوت، مقام، رزق اوراس کی چیک دمک انسان کی آخری خواہش ہو، تو بے شک پید نیا قابل مذمت ہےاور صرتوں اورغم واندوہ کاسر مایہ ہے۔

اورا گردنیا کوآخرت کے لیے وسیلہ اور بھیتی کے طور پر استعال کرے اور بیانسان کو بلندمقام ومنزلت تک پہنچانے کا

ت سند خطبہ: مصادر نیج البلاغہ کے مصنف نے اس خطبے کی اسناد کے بیان میں کہا ہے، اس میں شک نہیں کہ جو پچھا س خطبہ میں بیان ہوا ہے وہ ایک طویل تر خطبے کا حصہ ہے، جس میں سے سیّدرضی مرحوم نے مندرجہ بلا حصہ نتخب کیا ہے ، اس کے بعد مزید اضافہ کرتے ہیں، میں اس جگہ وہ تحریر کر رہا ہوں جو '' آمدی'' نے'' غررا کھم'' میں حرف'' الف'' کے ذیل میں دیا ہے اور ان دونوں کے درمیان جو فرق تعبیرات اور اضافات جو کہ'' آمدی'' نے قل کر دہ ہیں، یہ نشان دہی کرتی ہیں کہ'' آمدی'' نے بیخ طبہ نجے البلاغہ کے علاوہ کسی ماخذ سے لیا ہے، توجہ رہے کہ آمدی'' خررا کھم کے مصنف، چھٹی صدی ہجری کے علما میں سے ہیں جبہ ہیں کہ'' آمدی' محروم چھٹی صدی ہجری کے علما میں سے تئے۔ (مصادر نجے البلاغہ، جسم میں)

سبب بن جائے توبیة قابل تعریف اور فخر کامقام ہے۔

دوسرا مطلب: آپ نے اس خطبے میں فرمایا: دنیاز وال پذیراور ناپائیدارہے۔ یہاس درخت کی طرح ہے جس کے سائے میں انسان چند کمچے ستانے کے لیے بیٹھ جاتا ہے، مگر تھوڑی دیر کے بعد ساید دوسری طرف چلا جاتا ہے اور پہلے والی جگہ کودھوپ میں جلنے کے لیے جھوڑ دیتا ہے۔

"أَلَا إِنَّا اللَّنُيَا دَارُّ; لَا يُسْلَمُ مِنْهَا إِلَّا فِيهَا، وَلَا يُنْجَى بِشَى عِكَانَ لَهَا: البَّتُلِى النَّاسُ بِهَا فِتْنَةً، فَمَا أَخَذُوْهُ مِنْهَا لَهَا أُخُرِجُوْا مِنْهُ وَحُوْسِبُوْا عَلَيْهِ، وَمَا أَخَذُوهُ مِنْهَا لِغَيْرِهَا قَرِمُوا عَلَيْهِ وَ أَقَامُوا فِيْهِ: فَإِنَّهَا عِنْدَذُو يَ الْعُقُولِ كَفَى عِالظِّلِ، بَيْنَا تَرَاهُ سَابِغًا حَتَّى قَلَصَ، وَزَائِلًا حَتَّى نَقَصَ "

"آگاہ ہوجاؤ کہ یہ دنیا ایسا گھر ہے جس سے سلامتی کا سامان اسی کے اندر سے کیا جا سکتا ہے اور کوئی الیبی شے وسیلہ نجات نہیں ہوسکتی ہے جو دنیا ہی کے لیے ہو۔ لوگ اس دنیا کے ذریعے آزمائے جاتے ہیں جولوگ دنیا کا سامان دنیا ہی کے لیے حاصل کرتے ہیں وہ اسے چھوڑ کر چلے جاتے ہیں اور پھر حساب بھی دینا ہوتا ہے اور جولوگ یہاں سے وہاں کے لیے حاصل کرتے ہیں وہ وہاں جا کر پالیتے ہیں اور اسی میں مقیم ہوجاتے ہیں۔ یہ دنیا در حقیقت صاحبان عقل کی نظر میں ایک سائے جاسی ہے جود کھتے دیکھتے سے جاتا ہے اور پھلتے پھیلتے رات کے آنے سے ختم ہوجاتا ہے۔"

شرح وتفسير

دنیا جلد گزرجانے والےسائے کی طرح ہے!

دنیا کی رنگینیوں میں زیادہ دلچیسی کی وجہ سے انسان حدسے گزر جاتا ہے اور دنیا سے یہی لگاؤ گناہ کبیرہ کا مرتکب،سید ھے راستے سے بھٹلنے اور شقاوت و بدبختی کے بھٹور میں گرنے کا سبب بنتا ہے۔خدا کے نمائندے اور رہنما اپنے پیروکاروں کو ہمیشہ ان خطرات سے ڈراتے اور آگاہ کرتے رہے ہیں اور نیج البلاغہ کا ایک اہم حصہ خطبوں،خطوط، اور کلمات قصار میں سے انہی خطرات سے آگاہی اور ڈرانے پر مشتمل ہے۔اس خطبے کے مطالب قابل عمل اور جلدی اثر پیدا کرنے والے ہیں کہ جس میں امام علیہ السلام چھے(۲) نکات کی طرف اشارہ فرماتے ہیں جن میں سے ہرایک بڑی اہمیت رکھتا ہے۔ پہلا تکتہ: فرماتے ہیں :

سریم دان خطبه (۱۲۳)

«أَلَا وَإِنَّ اللَّانْيَا دَارٌ لَا يُسْلَمُ مِنْهَا إِلَّا فِيهَا.»

"آگاه ہوجاؤ! بیدنیااییا گھرہے جس سے سلامتی کاسامان اسی کے اندر سے کیا جاسکتا ہے۔"

یہ بات واضح ہے کہ سلامتی کی اہم ترین وجہ اخلاقی فضائل، معنوی اقدار اور اطاعت وعبادت پروردگارہے۔ صرف اس دنیا میں انسان میکام انجام دے سکتا ہے، دوسری دنیا میں وہ یہ کام نہیں کرسکتا۔ اس لیے امامؓ نے فرمایا، سلامتی کوخود اسی دنیا میں ڈھونڈ واور تلاش کرو۔

دوسرانکته: فرماتے ہیں:

وَلَا يُنْجَى بِشَيْءٍ كَانَ لَهَا»

"وہ کام جودنیا سے مخصوص میں ان سے نجات پیدانہیں کر سکتے۔" اگر انسان کے اعمال وعبادات اور حرکات و سکنات کا اصل مقصد دنیا حاصل کرنا ہے اور ریا کاری کے لیے انجام دینا ہے تو یقیناً نجات نہیں پائے گا، بلکہ اُس نے اپنے لیے خودگڑھا کھودا ہے۔

تیسرانکته: فرماتے ہیں:

"أُبُتُلِى النَّاسُ بِهَا فِتُنَةً"

"لوگوں کا دنیا کے ذریعے امتحان لیاجائے گا"، کیوں کہ دنیا نعمتوں، مشکلات اور مصیبتوں سے بھری پڑی ہے، ایک طریقے سے نعمتوں کے ذریعے امتحان لیاجائے گا اور مصیبتوں سے دوسر بے طریقے سے۔

کیانعتیں ملنے پرلوگ سرٹنی پراتر آتے ہیں یاعمل اور زبان کے ذریعے خدا کاشکراداکرتے ہیں؟ مصیبتوں میں گھر جانے پر ناامید ہوکر زبان سے ناشکری کی باتیں کرتے ہیں یااس پرصبر وخل کرتے اورشکراداکرتے ہیں؟ لیکن اصل بات سے ہے کہ انسان اپنی پوری زندگی میں ہر روز اس قسم کے امتحانات سے گزرتے رہتے ہیں۔ یہ قانون حضرت آدم کی پیدائش سے آج تک چلا آر ہاہے، جود نیا کے تم ہونے تک جاری رہے گا۔[

قرآن مجيد ميں الله تعالی فرما تاہے:

«أَحَسِبَ النَّاسُ اَنْ يُّتُرُكُوا اَنْ يَّقُولُوا امَنَّا وَهُمْ لَا يُفْتَنُونَ ۞ وَلَقَلُ فَتَنَّا الَّذِينَ مِنْ قَبُلِهِمْ فَلَيَعْلَمَنَّ اللهُ الَّذِينَ صَدَقُوا وَلَيَعْلَمَنَّ الْكٰذِبِيْنَ ۞ ؞ ۞

" کیالوگ خیال کرتے ہیں کہان کے صرف یہ کہد سینے سے کہ ہم ایمان لے آئے ہیں ، وہ آزاد ہوجا نمیں گے اور

[🛈] سورهٔ عنکبوت، آیات ۳،۲

ان کا امتحان نہیں لیاجائے گا؟ ہم نے ان سے پہلے والے لوگوں کوبھی آ زمایا ہے اور خدا کاعلم سپچے اور جھوٹے لوگوں کے لیے ثابت ہوگا۔" (اور بیدونوں گروہ ایک دوسرے سے جدا ہوجائیں گے)

چوتھا نکتہ: فرماتے ہیں:

﴿ فَمَا أَخَذُو كُوسِبُوا لَهَا أُخْرِجُوا مِنْهُ وَحُوسِبُوا عَلَيْهِ

"اوروہ چیز جود نیامیں اسی دنیا کے لیے حاصل کی جاتی ہے وہ ان سے الگ ہوجائے گی اور اس کا حساب بھی دینا

ير _ گا-"

یا نچوال کلته: فرماتے ہیں:

«وَمَاأَخَنُوهُ مُنْهَالِغَيْرِهَا قَدِمُوْا عَلَيْهِ، وَأَقَامُوْا فِيْهِ»

"اوروہ چیز جواس دنیا کے علاوہ آخرت کے لیے حاصل کی جائے گی،وہ ان کو ملے گی،اوروہ اُسی میں رہیں گے۔" بیان دوشہورنظر یوں کی طرف اشارہ ہے جس کا نیج البلاغہ میں تکرار کے ساتھ ذکر ہوا ہے اور اس پر بھروسا کیا ہے: ۱۔ دنیا کا وسیلہ ہونے کا نظریہ:

اگراس دنیا کے وسائل، اموال، ثروت، مقام بعمتیں، یہ چیزیں آخرت کی بہترین زندگی کے لیے ہمیشہ خوش بختی کا ذریعے بنیں توان سے بہتر کوئی اور چیز نہیں ہے۔ اور اگر دنیا کے یہ وسائل بت بن جائیں اور لوگ ان کے سامنے سجدہ کرنے لگیں توان سے بدتر کوئی چیز نہیں ہے۔ یہ نظریہ انسانوں کو پاکیزگی، تقوی اور آزادی وعزت کی طرف بلاتا ہے اور دنیا کی فائی نعمتوں کو باقی رہ جانی والی نعمتوں میں بدل دیتا ہے۔

۲۔ دوسرانظریہ پہلے نظریے کے برعکس حرص وطبع اورظلم و بے انصافی اور ذلت کی جانب وعوت دیتا ہے۔اس نظریے کے باعث نعمتیں زائل ہوجاتی ہیں اوران نعمتوں کے نتیج میں عائد ہونے والی ذیے داری باقی رہ جاتی ہے۔

اس بات سے یہ بات واضح ہوجاتی ہے کہ کیوں بہت ہی آیات وروایات میں دنیا کی تعریف کی گئی ہے اور دوسر بہت سے حصّوں میں دنیا کی مذمت وار دہوئی ہے ، ممکن ہے ناوا قف لوگوں کو یہاں پہلی نظر میں ان مختلف روایات میں ٹکراؤ دکھائی دے، جب کہ ہرایک بات اپنی جگہ پر درست اور ایک دوسر ہے گئیل کرتی ہے، ایک کی نظر دنیا کے ظاہری وسائل پر ہے اور دوسر ہے کا مقاصد کی طرف اشارہ ہے، ان باتوں کی مزید وضاحت ہم خطبوں کی شرح میں مناسب جگہ پر بیان کریں گے۔

چھٹا نکتہ: اس میں دنیا کی حقیقت سے پردہ اُٹھاتے ہیں، اور اسے سائے سے تشبیہ دیتے ہیں کہ انسان اس تک پہنچانہیں ہے کہ وہاں سے ہٹ جاتا ہے، فرماتے ہیں: تريستهدال خطبه (۱۳۳)

"فَيِ النّهَا عِنْدَادَ وَ وَ الْعُقُولِ كَفَيْءِ الظّلِّ، بَيْدَا تَرَاهُ سَايِفًا ﴿ تَحْتَى قَلَصَ ﴿ وَالْحَلَى الْحَلَى الْحَ

پہلی میرکہ دنیا کی چیک دمک اور رنگینیوں سے محبت ہمیشہ گنا ہوں کا سرچشم تھی اور ہے، ایک سمجھ دارر ہنما کو چاہیے کہ اینے جاہنے والوں کو اہم مواقع پراس خطرے سے بچائے۔

دوسری پیدکہ امام کے دور حکومت میں اسلامی فتو جات کی وجہ سے مکہ ومدینہ اور کوفہ میں غنائم اموال زیادہ جمع ہوگئے سے اور لوگ اموال کے حصول میں ایک دوسر سے پر سبقت لینے کی کوشش کرتے تھے، جس کی وجہ سے آپس میں اختلافات اور جھگڑ ہے بھی بڑھتے تھے اور سادہ لوح مسلمانوں کے حق سے منحرف ہونے کا سبب بھی بنتے تھے اور لوگ حُسن پرستی کی طرف پر تعیش طرز زندگی کے دلدادہ ہوگئے تھے اور دہمن کے مقابلے میں جہاد سے پیچھےرہ گئے تھے۔ اسی وجہ سے امام گلوگوں کوشعور دلانے اور بیداری کے لیے کوئی موقع ہاتھ سے جانے نہ دیتے تھے۔ اس کے علاوہ ان کی سادہ زندگی اس کام کی

ں سابغ، مادّ ہ سبوغ سے کسی چیز کی کشش اورادا کے معنی میں ہے اور نعمت سابغہ، طولانی نعمتوں کو کہا جا تا ہے اور'' اسباغ الوضوءَ' فراواں پانی سے، اسراف کے بنا، وضوکرنا۔

[©] قلص مادّ ہ قلوص (بروزن خلوص) سمٹ جانے کے معنی میں ہے اور بالائی خطبے میں بعداز ظہر، رات کی آمد کے قریب، سائے کے سمٹ جانے کے معنیٰ میں ہے۔

کلام امیر الموننین علی ملایقاجلدسوم مشق کے لیے بہترین نمونه ممل ہے۔

چونستهدان خطبه ۱۲۴

چونسٹھ وال خطبہ

من خطبة له عليه السلام فى المبادرة الى صالح الاعمال المبادرة الى صالح الاعمال المرادرة على المبادرة على المبالات كى طرف دعوت دية بين ـ

خطبه، ایک نگاه میں

اس میں بھی پہلے والے خطبے کی طرح دنیا کی ناتوانی و کمزوری کا تذکرہ ہے اور بیز ہدوتقو کی کے حصول کے بارے میں ہے۔امام ؓ لوگوں کو آخرت کی طرف چلنے اور تیاری کی دعوت دیتے ہیں۔اس خطبے کے ایک دوسرے حصے میں دنیا کی پستی کی اس طرح تصویر پیش کرتے ہوئے فرماتے ہیں: "تمھارے اور جنت و دوزخ کے درمیان صرف موت کا فاصلہ ہے، ایسی موت جو کخطوں اور گھڑیوں میں آتی ہے اور رات دن کی گردش انسانوں کو اس کے اور قریب کرتی ہے۔"

ایک اور حصے میں لوگوں کوتو بہ کرنے اور خداکی طرف پلٹ کرجانے کی رغبت دلاتے ہیں اور موت کو ہمیشہ یا در کھنے کے بارے میں تاکید کرتے ہیں، کیوں کہ موت کو بھول کے بارے میں تاکید کرتے ہیں، کیوں کہ موت کو بھول کر لمبی آرز و کیں لوگوں کو آخرت کے کاموں سے روک دیتی ہیں۔ پھر اچانک انسان کوموت آجاتی ہے جب کہ وہ گنا ہوں میں ڈوبا ہوتا ہے اور دل سے دنیا کو اُکھاڑ پھینکنے کی وہ طاقت نہیں رکھتا۔

ت سند خطبہ، اس خطبے کے بعض حصآ مدی نے کتاب' نغرِ ر' میں پچھفرق سے ذکر کیے ہیں اور جوفرق نجے البلاغہ اورغرر کے ما بین پایا جا تا ہے، اس فرق سے ظاہر ہوتا ہے کہ اس خطبے کے پچھے حصوں کو نجے البلاغہ میں نہ پائے جانے ظاہر ہوتا ہے کہ اس خطبے کے پچھے حصوں کو نجے البلاغہ میں نہ پائے جانے والے حصّوں کے ساتھ ذکر کہا ہے اور اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ اسے کسی دوسرے ماخذ سے حاصل کیا ہے اور قابل توجہ ہے کہ مذکورہ خض اپنی کتاب میں تصرح کرتے ہیں کہ دوہ امیر المومنین کے کلام میں سے، فقط ان عبار توں کوذکر کررہے ہیں، جن کی اسناد متصل ہوں، اگر چپوہ اسنادا ختصار کی خاطر حذف کر دی گئی ہیں۔ (مصادر نجے البلاغہ جلد ۲ مسادر نہ جل کے جانے کے دور مسادر نجے البلاغہ جلد ۲ مسادر نہ جل کے دور مسادر نے دور مسادر نے اسے مسادر نے اسادر نہ نہ کو تعرب نے دور مسادر نے اس کے دور مسادر نے دور نے دور نے دور نے دور نے دور نے دور نے دور

يبهلاحصته

قَاتَّقُوا اللهَ عِبَادَ اللهِ، وَ بَادِرُوا آجَالَكُمْ بِأَعْمَالِكُمْ، وَابْتَاعُوا مَا يَبْغَى لَكُمْ بِمَا يَزُولُ عَنْكُم ، وَابْتَاعُوا مَا يَبْغَى لَكُمْ مِمَا يَزُولُ عَنْكُم ، وَتَرَحَّلُوا فَقَلُ جُلَّا بِكُمْ ، وَاسْتَعِلُّوا لِلْمَوْتِ فَقَلْ أَظَلَّكُمْ ، وَ كُونُوا قَوْمًا صِيْحَ بِهِمْ فَانْتَبَهُوا ، وَنَكُم مَوَاللهُ مُنْكَانَهُ لَمْ مَعَلَقُ لُمْ عَبَدًا ، وَلَمْ يَتُرُكُكُمُ وَعَلِمُوا أَنَّ اللهُ نَيَا لَيْسَتُ لَهُمْ بِمَادٍ فَاسْتَبْمَلُوا ; فَإِنَّ اللهَ سُبْحَانَهُ لَمْ يَخُلُقُكُمْ عَبَدًا ، وَلَمْ يَتُرُكُكُمْ فَلَمْ عَبَدًا ، وَلَمْ يَتُرُكُكُمْ فَلَمْ يَكُولُوا فَقُولُ اللهُ ا

"الله کے بندوں! الله سے ڈرواوراعمال کے ساتھ موت کی طرف سبقت کرو۔اس دنیا کے فانی مال کے ذریعے باقی رہنے والی آخرت کوخریدلواور یہاں سے گوچ کرجاؤ کہ تہمیں تیزی سے لے جایا جارہا ہے اور موت کے لیے آ مادہ ہوجاؤ کہ مہمارے سروں پر منڈلار ہی ہے۔اس قوم کے جیسے ہوجاؤ جسے پکارا گیا توفوراً ہوشیار ہوگئی۔اوراس نے جان لیا کہ دنیا اس کی منزل نہیں ہے واسے آخرت سے بدل لیا۔اس لیے کہ پروردگارنے تہمیں بیکا نہیں پیدا کیا اور نہمل چھوڑ دیا ہے۔"

شرح وتفسير

موت نے سب کوا پنی لیبیٹ میں لے لیا ہے۔

خطبے کے پہلے جصے میں امام علیہ السلام لوگوں کوآگاہ کرتے ہیں کہ تیزی سے گزرنے والی عمر اورختم ہونے والی دنیا اور وہ مقصد جس کے لیے پیدا کیا ہے، اسے یا در کھیں۔ان اہداف کوایک مختصر عبارت مگرمفہوم کے اعتبار سے انتہائی پُرمعنی چھے دستورات کے وسلے سے بہان فرماتے ہیں:

بہلادستور: فرماتے ہیں:

«وَاتَّقُوا اللهَ عِبَادَاللهِ»

"اے خداکے بندو،خداکی نافر مانی سے پر ہیز کرو۔"

ہوئے ہواورتم اُس کے بندے ہو۔ کس طرح ممکن ہے خدا کے بندے ،خدا کے حکم کو حقیر سمجھ کراس کی نعمتوں میں ڈو بے

چونسٹھدوال خطبہ ۶۲

اس خطیسیت نج البلاغہ کے بہت سے خطبوں میں پر ہیز گاری کوقابل بھر وساسہارا بتایا گیاہے کہ انسان کا اصل سرمایہ تقویٰ ہے۔ قرآن میں اللہ نے آیت، ﴿إِنَّ اَکْرُ مَکُمْ عِنْدَ اللّٰهِ اَتُقْدُكُمْ ، ہم لوگوں میں خدا کے نزدیک سب سے عزت دارصاحب تقویٰ ہے۔ " اور ﴿وَتَرَوَّدُوْا فَإِنَّ خَیْرَ الزَّادِ التَّقُوٰی "سفرِ آخرت کے لیے زادِ سفر حاصل کرواوراس راستے کے لیے بہترین زادِ سفر تقویٰ ہے۔ " کَ مَن اِیے تقویٰ کے بارے میں بات کمل کی اور اس کی اہمیت کو واضح کردیا ہے۔

دوسرادستور: فرماتے ہیں:

وَبَادِرُوْا آجَالَكُمْ بِأَعْمَالِكُمْ »

"اپنے نیک اعمال کے ذریعے موت پر سبقت حاصل کرلو۔" (اس سے پہلے کہ موت تمہیں مہلت نہ دے، نیک اعمال کے انبار لگادو)

گویا موت اورانسانوں کے درمیان سخت مقابلہ ہے اوراگرانسان نیک اعمال کواپنی سواری بنالے تواس سے پہلے کہ موت اسے اس کے مقصد سے روک دے وہ بہت جلداسے پالے گاحقیقت میں انسان کا آخری مقصد کامل سعادت وخوش بختی ہے اور "قوب الی الله" ہے۔

اگروہ پر ہیز گاری اور نیک اعمال کے رہوار پر سوار ہے تو زندگی کے اختتام سے پہلے ہی وہ اپنے مقصد میں کامیاب ہوجائے گااوراگراییانہ ہواتوموت اس سے بازی لے جائے گی اور انسانی زندگی کا خاتمہ کردے گی۔

قرآن مجیداس بارے میں فرما تاہے:

﴿ وَٱنْفِقُوا مِنْ مَّا رَزَقُنْكُمْ مِّنْ قَبُلِ آنْ يَّأْتِ آحَدَكُمُ الْمَوْتُ فَيَقُولَ رَبِّ لَوْلَا آخَرُ تَنِيَّ إِلَى ٱجَلِ قَرِيْبِ ﴿ فَأَصَّدَّقَ وَٱكُنْ مِّنَ الصَّلِحِيْنَ۞ ۚ ۞

" اُورہم نے جو پچھ تہمیں دیا ہے اس میں سے (خداکی راہ میں)خرج کرڈ الوقبل اس کے کہتم میں سے سی کوموت آجائے تو (اس کی نوبت نہ آئے کہ) کہنے گے کہ پروردگارا تونے مجھے تھوڑی ہی مہلت اور کیوں نہ دی تا کہ خیرات کرتااور نیکوکاروں سے ہوجا تا۔"

[🛈] سورهٔ حجرات، آیت ۱۳

[🕏] سورهٔ بقره ، آیت ۱۹۷

[🕏] سورهُ منافقون ، آیت • ا

اگلی آیت میں فرما تاہے:

"وَلَن يُتُوَخِّرَ اللهُ نَفْسًا إِذَا جَآءَ آجَلُهَا" (اللهُ نَفْسًا إِذَا جَآءَ آجَلُهَا" (اللهُ نَفْسًا

"اور جب کسی کی موت آ جاتی ہے تو خدااس کو ہر گرزمہلت نہیں دیتا" (تمہاری بید عااور درخواست قابل قبول نہیں ہے) تیسرا دستور: فرماتے ہیں:

«وَابْتَاعُوامَايَبْقَى لَكُمْ مِمَايَزُولُ عَنْكُمْ»

"وہ چیز جوتمہارے ہاتھ سے چلی جائے گی اُس سے اپنے لیے ہمیشہ باقی رہنے والی چیزخریدلو"۔

د نیااوراس کی چیزیں بہت جلد ختم ہونے والی ہیں، کیکن آخرت اوراس کی نعمتیں ہمیشہ رہنے والاسر مایہ ہے، کون عقلمندانسان ایساہوگا جو ہمیشہ رہنے والی چیز کے بدلے میں جلد خراب ہونے والی چیز خریدے؟

ابتاعوا مادّهٔ ابتیاع سے ہاور خریداری کے معنی میں ہے۔ یہ چیز قرآن مجید کی متعدد آیات میں آئی ہے، ایک جگدار شادِ باری تعالی ہے:

اِنَّ اللهُ اشْتَرَى مِنَ الْمُؤْمِنِيْنَ اَنْفُسَهُمْ وَاَمُوَ الَهُمْ بِأَنَّ لَهُمُ الْجَنَّةَ ﴿ يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِ اللهِ فَيَقَتُلُونَ وَيُقَتَلُونَ فَي عَهْدِهِ مِنَ اللهِ فَي يَقْتُلُونَ وَيُقْتَلُونَ * وَمَنْ اَوْفَى بِعَهْدِهِ مِنَ اللهِ فَالْمُؤْدُ الْعُظِيْمُ ﴿ وَلَكَ هُوَ الْفَوْزُ الْعَظِيْمُ ﴿ وَلَكَ هُوَ الْفَوْزُ الْعَظِيْمُ ﴿ وَلَكَ هُوَ الْفَوْزُ الْعَظِيْمُ ﴿ وَلَا لَهُ مُ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَيْهُ مَا اللهِ اللهِ عَلَيْهُ مَنْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ وَلَا اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ اللهُ اللهُولِي اللهُ اللّهُ

"بے شک خداوند متعال نے مونین سے ان کی جانیں اور ان کے اموال کو جنت کے بدلے خرید لیا ہے (اس لیے کہ) وہ خدا کی راہ میں جنگ کرتے ہیں، ڈمن کو مارتے ہیں یا خود مارے جاتے ہیں بید ایک ایسا سچا وعدہ ہے جس کے پورا کرنے کے بارے میں خدانے تورات وانجیل اور قرآن مجید میں ذکر کیا ہے اور خداسے زیادہ کون وعدہ وفا کرسکتا ہے، پیرا کرنے کے بارے میں خدانے تورات کے خدا کے ساتھ کیا ہے، بیر بہت بڑی کا میابی ہے۔"

یہ آیت [خدا کے ساتھ انسانوں کے معنوی وروحانی معاملات کوخوب صورت ترین انداز میں بیان کررہی ہے اور یہ دس عددتا کیدوں پر مشتمل ہے] اگرچہ جہاد کے بارے میں نازل ہوئی ہے، کیکن ایک معنی کے اعبار سے تمام انسانوں کی زندگی کے بارے میں بھی ہے، کیونکہ جہاد زندگی کا ہم حصہ ہے اور اُس پر حاکم اصول تمام روحانی اور الہی امور کو بھی شامل ہوتا ہے۔ اسی معنی میں دوسری جگہ ارشاد ہوتا ہے:

[🛈] سورهٔ منافقون ، آیت ۱۱

[🛡] سورهٔ توبه، آیت ۱۱۱ _

چۈنسىڭدال خطبە ١٣٠

"يَاكَيُّهَا الَّذِينَ الْمَنُوُا هَلَ اَدُلُّكُمْ عَلَى تِجَارَةٍ تُنْجِيْكُمْ قِنْ عَنَابٍ اَلِيْمِ ﴿ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى تِجَارِت كَى جانب رہنمائى كريں جوتمہيں درد ناك عذاب سے آزاد كر وے گى؟"

واقعاً اس سے بڑی نفع بخش اور عاقلانہ تجارت کوئی نہیں ہوگی کہ ایک طرف معاملے میں خداوند کریم وغفور ورحیم ہوجانا ہے، اور دوسری طرف انسان کے پاس صرف دنیاوی مال ہے جوفنا ہوجانے والا اور زوال پذیر ہے، جسے بہر حال ختم ہوجانا ہے مگروہ اُسے قبول کرتا ہے اور تیسری طرف اس ختم ہونے والے مال کے بدلے میں قیمتی اور پائید ارتزین چیز (اجرو تواب) مرحمت کرتا ہے۔

چوتھادستور: دنیا کوایک ایسی آرام گاہ سے تشبیہ دیتے ہیں، جہاں قافلے والے آکرتھوڑی دیرتھکن دورکرنے کے لیے آرام کرتے ہیں اور اس کے بعد پھرسے اپناسفرشروع کرتے ہیں، جیسے انہیں بہت لمباسفر کرنا ہواور قافلہ سالار بھی انہیں ایک نہتم ہونے والے سفر کے لیے جلدی سے تیار کرتا ہوفر ماتے ہیں:

وَتَرَحَّلُوْا ^{ال}َّفَقَلُ جُلَّا اللهِ بِكُمْ.»

"اس دنیا کی وقتی آ رام گاہ سے سفر کے لیے تیار ہوجاؤ بتہ ہیں یہاں سے لےجانے کے لیے حکم جاری ہو چکا ہے۔"

اس کا مطلب بید کہ اس دنیا سے دوسر ہے جہاں میں جانا کوئی مذاق اور آسان کا منہیں ہے، بلکہ انتہائی سخت و دشوار مگر حتی ہے، ہماری اندرونی اور بیرونی قوتیں اس دنیا سے چلے جانے پرمجبور کررہی ہیں، کیوں کہ ان میں ناتوانی اور کمزوری آ جاتی ہے جس کی وجہ سے ہم مزید برداشت نہیں کر سکتے۔اس کے علاوہ زمینی اور آسانی بلائیں، حالات و واقعات اور طرح کی ہے جس کی وجہ سے ہم مزید برداشت نہیں کر سکتے۔اس کے علاوہ زمینی اور آسانی بلائیں، حالات و واقعات اور طرح کی بیاریاں ہمیں اور کمزور کردیتی ہیں۔ بیسب جیسے ہمیں کہ دہے ہوں کہ تمہارے لیے بہتریہ ہے کہ آم اب یہاں سے چلے جاؤ۔

بإنجوال دستور:

وَاسۡتَعِدُّوالِلۡمَوۡتِفَقَلُأَظُلَّكُمُ

"اُس موت کے لیے تیار جاؤ،جس نے تم پر سامہ کیا ہواہے۔"

ایک ہوشیار سمجھدار قافلہ سالار جب محسوس کرتا ہے کہ ایک لمباسفر درپیش ہے اور راستے مشکلات اور خطرات سے

[🛈] سور دُصف،آیت ۱۰

تر حلوا، ماد کو حلت سے ہے، سفر کرنے اور ایک جگدسے دوسری جگدکوچ کرنے کے معنیٰ میں ہے۔

ت "جُلّه، جِلّ کے مادّ ہے ہے، کسی چیز میں تندی کے معنی میں ہاور اہمیت دینے کے معنی میں بھی استعال ہوتا ہے اور یہ تعبیر جب مسافرت کے لیے استعال ہوتو تیز سفر کے معنیٰ میں ہے۔

بھرے پڑے ہیں تو وہ قافلہ والوں کوراستے کی تختیوں سے آگاہ کرتا ہے کہ تمام مسافر اپنے آپ کو ہرقتم کے امتحانات و مشکلات کے لیے تیار کرلیں اور ضروری چیزیں اپنے ساتھ رکھیں۔

بات بالکل واضح ہے کہ موت کے لیے تیار ہے کا یہ مطلب ہر گرنہیں کہ انسان دنیا میں کوشش کرنا چھوڑ دے اور گھر کے کونے میں موت کے انتظار میں بیٹھ جائے ، بلکہ مقصد میہ ہے کہ انسان زیادہ سے زیادہ نیک اعمال کے ذریعے نفس کو پاک اوراخلا فی فضیلتوں کو حاصل کرے اور ہمیشہ بہنچنے والی نیکیوں کے لیے اسباب فراہم کرے ، دوسرے الفاظ میں آخرت کی ہمیشہ رہنے والی زندگی میں انسان کے لیے فائدہ پہنچانے والے کا م اس دنیا میں انجام دینے چاہئیں۔

«فَقُنُ أَظَلَّكُمْ» (تم پرسایفَن ہے) یعن تمہارے بالکل قریب ہے اور وہی چیزیں سائے کی طرح رہتی ہیں جو انسان کے بہت قریب ہوں۔ حقیقت یہ ہے کہ انسان اور موت میں کوئی فاصلہ نہیں ہے بھی ایک طاقتور اور تندرست انسان یا ایک ناگوار حاوثے میں چند کھنوں میں ہڈیوں اور گوشت کے ڈھیر میں تبدیل ہوجا تا ہے اور بھی ایک کمزور وعمر رسیدہ انسان یا طاقتور جوان دل و دماغ کا دورہ پڑنے کی وجہ سے دنیا کوخیر باد کہد دیتا ہے جیسے وہ دنیا میں تھا ہی نہیں بھی ایک روٹی کا نوالہ یا پانی کا گھونٹ کے میں بھنس جائے تو انسان دم گھٹنے سے مرجا تا ہے اور بھی زہریلا کھا نا انسان کا کام تمام کردیتا ہے، اگر عام حالات میں بھول جانے کی کیفیت کوخد اوند متعال نے مصلحت کی خاطر انسانوں پر مسلّط نہ کیا ہوتا تو کسی انسان کا ایک لمح بھی سکون سے بسر نہ ہوتا۔

چھٹادستور:امام خطبے کے اس مصے میں ایک اہم مکتے کے ذریعے پہلے نکات کی تھیل کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

﴿ وَ كُونُوْ ا قَوْمًا صِیْحَ ہِمْ هُ فَانْتَ ہَمُوْ ا، وَ عَلِمُوْ ا أَنَّ اللَّانْ یَا لَیْہُ اللَّهُ اَلَیْ اَلْمُنْ اللَّهُ اللَّلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل

وہ کون آواز دیتا ہے اور دنیا والوں کو غفلت کی نیند سے بیدار کرتا ہے، تا کہ نہ ختم ہونے والے سفر کے لیے تیار کیا جائے؟ کیا وہ آواز دینے والا وہی فرشتہ ہے کہ جس کا ذکر امام محمد باقر علیہ السلام کی روایت میں اور امیر المونین سے منسوب اشعار کے مجموعے میں کیا ہے:

ن ندکوره بالا خطبے میں موجود قرائن ظاہر کرتے ہیں کہ "فاستبدلوا نیمل ماضی کی شکل میں، "فانتہ ہوا" کی طرح ہے اس لیے کہ یہ دونوں گزشتہ جملے کا نتیجہ ہیں۔ انتہاہ اور بیداری، "جاگے رہو" کی صدا کا نتیجہ ہے اور دنیا کوآخرت میں تبدیل کرنا، ان دونوں کے مقام سے علم وآگہیہ کا نتیجہ ہے۔ کہ نتیجہ ہے کہ نتیجہ کے البلاغہ کے بعض شارح کا اس بات پر اصرار ہے کہ "فاستبدلوا 'کا جملافل امرکی صورت میں ہے، یہ بات اس جملے اور بعدوالے جملوں کے مفہوم میں زیادہ فرق پیدا کردے گی۔

لَهُ مَلَكُ يُنَادِي كُلَّ يَوْمِ لِلدُوْا لِلْمَوْتِ وَ ابْنُوا لِلْحَرَابِ

" وہ ایک فرشتہ ہے جو ہرروز بلند آواز سے کہتا ہے کہ مرنے کے لیے بیدا کروااور خراب ہونے کے لیے مکانات بناؤ۔ " آ یا انسان کے بدن کی اندرونی اور بیرونی آواز ہے، جو آہستہ آہستہ خرابی کا شکار ہے اور انسان کمزور و ناتواں ہور ہاہے، یااجا نک کوئی واقعہ پیش آتا ہے اوروہ زبان حال سے کہتاہے کہ اب ہمیں بھی مرنے کے لیے تیارر ہنا جا ہے۔

اس بارے میں امام سے منسوب کچھ عمدہ اشعار ہیں، جن کا ذکر کرنا ضروری ہے، فرماتے ہیں:

تَغِيْبُ تَخْتَ أَطْبَاقِ التُّرَاب منوں مٹی کے پنچے تجھے وفن کیا جائے گا فَلَا تَطْبَعُ فَرجُلُكَ فِي الرّكَابِ تُو سفر کے لیے تیار ہے، ایسی خواہش بھی نہ کر رَسُولٌ لَيْسَ يُحْجَبُ بِالْحِجَابِ

إِلَىٰ مَا تَجُّرُ أَذْيَالَ التَّصَابِي وَ شَيْبُكَ قَلُ نَضَا بَرُدَ الشَّبَابِ کب تک عشق و عاشقی کرتا رہے گا بڑھا ہے نے تیری جوانی کے نشے کاخاتمہ کردیا ہے بِلَالُ الشَّيْبِ فِي فَوْدَيْكَ نَادى بِأُعْلَى الصَّوْتِ حَى عَلَى النَّهَابِ بڑھا یے نے تیرے کانوں میں اذان کانغمہ سایا ہے ۔ اور چلنے میں جلدی کرو کہ آوازیں بلندہورہی ہیں خُلِقْتَ مِنَ التُّرَابِ وَ عَنُ قَريْبِ تجھے مٹی سے پیدا کیا گیا ہے اور بہت جلد طَمَعْتَ إِقَامَةً فِي دَارِ ظَعْن تجھے اس دنیا میں رہنے کی زیادہ خواہش ہے وَ أَرْخَيْتَ الْحِجَابَ فَسَوْفَ يَأْتَىٰ تم کتنے ہی یردوں میں چھنے کی کوشش کرو لیکن آنے والے کے لیے یردوں کی کوئی ضرورت نہیں أَعَامِرُ قَصْرِكَ الْمَرْفُوعِ؛ أَقْصِرْ! فَإِنَّكَ سَاكِنُ الْقَبْرِ الْخَرَابِ اینے بڑے گھر کی مرمت کی فکر کو تو جھوڑ دو! کیوں کہتم بہت جلد ویران قبر میں جانے والے ہو

ان چھے دستورات کے اختیام پر،جن میں دنیا کی کمزوریوں اور سفر آخرت کے لیے تیار رہنے کی ضرورت پرزور دیا ہے،امامٌ پہلے والے بیان کے لیے دلیل کے طور پر فرماتے ہیں:

[🔘] منهاج البراعة علامه خوئي ،جلد ۴ صفحه ۹۹ ۳،اور به معلی کلمات قصار نهج البلاغه میں بھی وارد ہوئے ہیں کہ فرماتے ہیں، "ان مللہ ملکا پنا 🖒 فی کل يومرل واللموت واجمعواللفناء وابنواللخراب

[🖰] منهاج البراعة ،جلد ۴ ،ص ۹۹ س

﴿ فَإِنَّ اللَّهَ سُبُحَانَهُ لَمُ يَخُلُقُكُمْ عَبَدًّا، وَلَمْ يَثُرُ كُكُّمُ سُلَّى ، ⁽¹⁾

"خداوندمتعال نے تم لوگوں کونہ بے کارپیدا کیا ہے اور نہ ہی بے مقصد آزاد چھوڑا ہے۔"

یہ بیان درحقیقت قیامت کی واضح دلیلوں میں سے (حکمت کی دلیل) ہے،جس میں کہا گیا ہے کہ اگر انسان کی زندگی کا مقصد اس چندروزہ زندگی میں کھانا پینا اور سونا ہوتا تو بے فائدہ مقصد ہوتا، بیظیم خلقت، بیآ سان وزمین اپنے بجو بول اور حیران کن چیزوں کے ساتھ، بیانسانی جسم کی عجیب بناوٹ اتنی خوشنما ودل کش اور دفت نظری کے ساتھ ممکن نہیں ہے کہ اسے بے قیمت اور بے کار مقصد کے لیے بنایا گیا ہو، ونیا میں انسان کی پیدائش کے بارے میں تمام دلائل کی روشنی میں ہم میہ کہ سکتے ہیں کہ ایک بہت بڑے مقصد کے لیے اسے پیدا کیا گیا ہے۔

اوراس حکمت سے کام لینے والے خالق نے انسان اور دنیا وآخرت کو ایک بڑے ہدف کے لیے پیدا کیا ہے اور وہ ہدف انسانوں کو معنوی طور پر کمال تک پہنچانے اور اللہ سے زدیک کرنے اور ہمیشہ رہنے والی سعاد توں سے بھری زندگی کے علاوہ کچھنیں ہے۔

دوسراحصته

"اور یادرکھوکہ تمہارے اور جنت وجہنم کے درمیان اتناہی وقفہ ہے کہ موت نازل ہوجائے اور انجام سامنے آجائے اور وہ مدت حیات جسے ہر کخطہ کم کررہا ہواور ہرساعت اس کی عمارت کومنہدم کررہی ہووہ قصیر المدۃ ہی سیحضے کے لاکن ہے اور وہ موت جسے دن ورات دھیل کرآ گے لا رہے ہوں اسے بہت جلد آنے والا ہی خیال کرنا چاہیے اور وہ شخص جس کے سامنے کامیا بی یانا کامی اور بد بختی آنے والی ہے اسے بہترین سامان مہیا ہی کرنا چاہیے۔ لہذا تم دنیا میں رہ کردنیا سے زاوراہ حاصل کر لوجس ہے کل ایخ نفس کا تحفظ کر سکو۔"

https://downloadshiabooks.com/

ں مدن کی کامادّہ سدو ہے، آزاد، بے ہودہ و بے مقصد ۔ اس لیے عرب ان اونٹوں کو، جوسار بان کے بغیر آزاد ہوتے ہیں اور جہاں چاہیں چرنے کے لیے نکل پڑتے ہیں،سد کی کہتے ہیں۔اس خطبے میں اس بات کی جانب اشارہ ہے کہ اللہ نے انسان کو کھلم کھانہیں چھوڑا ہے اور بے مقصد پیدانہیں کیا ہے۔

چونستهدان خطبه ۶۲۳

شرح وتفسير

زاد سفرجتناممكن هوليلو

امام علیہ السلام پہلے جھے پر بحث جاری رکھتے ہوئے یہاں تین اور نکات کا اضافہ کرتے ہیں جس سے وہ جھے نکات مکمل ہوجاتے ہیں:

پہلاکلتہ: پہلے جملے میں لوگوں کو متوجہ کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

*وَمَابَيْنَ أَحَدِ كُمْ وَبَيْنَ الْجَنَّةِ أَوِ النَّارِ إِلَّا الْمَوْتُ أَنْ يَنْزِلَ بِهِ *

"جنت وجہنم اور تمہار بے درمیان کا فاصلہ صرف موت سے ہی ختم ہوسکتا ہے۔"

تمہیں خبردار کردیا ہے کہ موت کے لیے تیار ہوجاؤ ،اور نیک اعمال کے ذریعے اپنی موت کی طرف بڑھو ،اس لیے کہ جنت ودوز خ اور تمہارے درمیان بہت تھوڑ افاصلہ ہے ،ایک لمح میں موت آپنچ گی اور اپنے آپ کو جنت یا دوز خ کے درمیان (اپنے اعمال کے حساب سے) یاؤگے۔

جولوگ خوابِ غفلت سے بیدار ہیں وہ اس تھوڑے سے فاصلے کو اچھی طرح جانتے ہیں اور زمان کے اعتبار سےاسے قریب دیکھتے ہیں:

"اِقْتَرَبَتِ السَّاعَةُ وَانْشَقَّ الْقَهَرُ (١٠٠٥) (اَقْتَرَبَتِ السَّاعَةُ وَانْشَقَّ الْقَهَرُ (١٠٠٥)

"قیامت قریب آگئی اور چاندد ولکڑے ہو گیا۔"

مكان كاعتبار سے بھى سے قريب د كھتے ہيں:

ٳۻؙٛۿڔؾۯۅٛڹ؋ڹۼؽڐڶ۞[۞]

"وہ (قیامت)ان کی نگاہ میں بہت دور ہے اور ہماری نظر میں نز دیک ہے۔"

بہ قیامت صغری کی طرف اشارہ ہے،اس کی وضاحت کچھاس طرح سے ہے کہ انسانوں کے لیے دو قیامتیں ہیں:

🛈 سورهٔ قمر، آیت ا

🖰 سورهٔ معارج ، آیت ۲

قیامت صغریٰ: جو ہرایک کی موت کے ساتھ آجاتی ہے،اس کا دنیا سے رابط ختم ہوجاتا ہے،اعمال کی کتاب بند ہو جاتی ہے اور رحمت یا عذاب الٰہی کی نشانیاں ظاہر ہوتی ہیں اور قبر، جنت کے باغوں میں سے ایک باغ یا جہنم کے گڑھوں میں سے ایک گڑھا بن جاتی ہے۔

قیامت کبری: جس میں تمام او لین وآخرین ایک ہی وقت میں محشر کے میدان میں حاضر ہوں گے اور ہرایک کا حساب ہوگا، نیکی کرنے والے خالق کی عنایتوں کے ساتھ جنت میں چلے جائیں گے اور برے کام کرنے والے اپنی برکرداریوں کی وجہ سے جہنم میں چلے جائیں گے۔

ایک حدیث میں حضرت امام جعفرصادق مورماتے ہیں:

إِنَّ لِلْقَبْرِ كَلَامًا فِي كُلِّ يَوْمِ يَقُولُ: أَنَابَيْتُ الْغُرْبَةِ... أَنَارَوْضَةٌ مِنْ رِيَاضِ الْجَنَّةِ أَوْ حُفْرَةٌ مِنْ حُفَر النَّارِ» (اللَّذَارِ» (النَّارِ» (النَّاءِ» (النَّاءِ» (النَّارِ» (النَّارِ» (النَّارِ» (النَّارِ» (النَّارِ» (النَّاءِ» (النَّاءُ» (النَّاءِ» (النَّاءُ» (النَّاءِ»

" قبر ہرروز پکار پکار کر کہتی ہے کہ میں غربت کا گھر ہوں، میں جنت کے باغوں میں سے ایک باغ ہوں یا جہنم کے گڑھوں میں سے آگ کا ایک گڑھا ہوں۔"

اس سے مراد آخرت والی جنت وجہنم یقیناً نہیں ہے، بلکہ برزخی جنت ودوزخ مراد ہے، بہر حال امام علیہ السلام خطبے کے اس جھے میں قیامت کے قریب ہونے اور جزاوسز اسے باخبر کررہے ہیں جب کہ دنیا پرست سوچ رہے ہیں کہ انجی قیامت بہت دُورہے۔

دوسرانکتہ: دوسرے جملے میں امام علیہ السلام ایک اہم نکتے کی جانب اشارہ فرماتے ہیں، جوظاہر کرتا ہے کہ موت جنت یا جہنم کا دروازہ ہے اورلوگوں سے زیادہ دورنہیں ہے، جب کہ اکثر لوگ اس سے غافل ہیں، فرماتے ہیں:

*وَإِنَّ غَايَةً تَنْقُصُهَا اللَّحُظَةُ، وَتَهْدِمُهَا السَّاعَةُ، كَبِدِيرَةٌ بِقِصَرِ الْمُلَّةِ

"وہ مقصد جوگز رہے ہوئے وقتوں کا فاصلہ کم کرتا ہے اور باقی وقت تیزی سے گز رتا ہے اور فاصلے ختم ہوتے ہیں لازمی ہے کہ یہ بہت مخضر ہو۔"

«غایة» سے مرادعمرانسانی یااس کاختم ہونا ہے جولحہ بہلحہ کم ہوتی جاتی ہے، اور ہرگز رتے وقت کے ساتھ الس میں کی آتی ہے، جس سے وہ برباد ہوجاتی ہے، کیوں کہ عمر کا مجموعہ گھنٹوں اور منٹوں سے ل کر بنتا ہے۔ بیووں کہ عمر میں اشارہ ہوا ہے، ارشاد ہوتا ہے:

[🗅] اصول کا فی ،جلد ۳،صفحه ۲۴۲

چونستهدوال خطبه ۱۲۴

ّإِنَّ الْإِنْسَانَ لَغِي خُسَّرٍ »

" ہرانسان خسارے میں ہے۔" (خواہ ناخوواہ اس کی زندگی کا سر ماییآ ہستہ ہاتھ سے نکل جاتا ہے) ''

کلمات قصار میں بھی اس حقیقت کی طرف اشارہ ہواہے:

"نَفَسُ الْمَرْءِ خُطَاهُ إِلَى أَجَلِهِ" (اللهُ عَلِيهِ اللهُ اللهُ اللهُ عَلِيهِ اللهُ اللهُ الله

" ہروہ سانس جوانسان لیتا ہے وہ اسے موت سے قریب کردیتی ہے۔"

کیونکہ دل، دماغ اور ہرانسانی عضوکو زندہ رکھنے کے لیے ان میں ایک مخصوص وقت تک طاقت رہتی ہے، اگر کوئی پیاری یار کاوٹ اس کی راہ میں نہ آئے جواس کی عمر کو کم کر ہے توایک وقت آئے گا کہ جس طرح موم بتی کے درمیان سے دھاگہ ختم ہوجائے تو وہ بجھ جاتی ہے، بالکل طرح انسان کے جسم کے تمام اعضا خود بخو دکا م کرنا چھوڑ دیں گے اور وہ مرجائے گا۔

واقعاً یے عجیب بات ہے کہا گرکسی انسان کو کہا جائے اپنی تمام عمر کس چیز کے بدلے میں دو گے؟ تو وہ کہے گاکسی چیز کے بدلے میں نہیں!لیکن زندگی کا ہر لمحہ وہ مفت میں دے رہاہے، جبکہ عمر کا مجموعہ ان ہی لحظات وساعات کا مرکب ہے۔

اس موقع پر مناسب ہے کہ ایک جاذبِ فکر اور دل نشین داستان جو بزرگ فقہاء میں سے ایک فقیہ محقق نراقی گی پندو نضیحت سے بھر پور کتاب" طاقدیس" میں شعری پیرائے میں بیان کی گئی ہے:

ایک مرتبہ ایک چالاک آدمی ایک دکان دار کے پاس گیا اور اخروٹ کی قیمت پوچھی، دکا ندار نے کہا: ہر ہزار اخروٹ کی قیمت دس درہم ہے، پوچھا: ایک سواخروٹ کی کیا قیمت ہے؟ کہا: واضح ہے ایک درہم ، پھر پوچھا: دس اخروٹ کی قیمت کیا ہوگی؟ کہا: اس کی کوئی قیمت نہیں، اس چالاک قیمت کیا ہوگی؟ کہا: اس کی کوئی قیمت نہیں، اس چالاک آدمی نے کہا: اگر اس کی کوئی قیمت نہیں توایک عدد مجھے دے دو۔ دکان والے نے ایک اخروث اسے دیدیا، وہ وہاں سے اخروٹ لے کہا: اگر اس کی کوئی قیمت نہیں توایک عدد مجھے دے دو۔ دکان والے نے ایک اخروث اسے دیدیا، وہ وہاں سے اخروٹ لے کہا: اگر اس کی کوئی قیمت نہیں توایک اور می نے کہا: اگر اس کی کوئی قیمت نہیں توایک اور ما نگا، دکان والے نے ایک اور دے دیا، تیسری باروہ پھر آیا، دکان والے نے ایک اور دے دیا، تیسری بارہ وہ کھر آیا، دکان والت بھھ گیا کہ یہ آدمی مکار ہے کہا: تم کہاں سے آئے ہو؟ کہا: فلاں جگہ سے ۔ دکان والے نے کہا: اے دھو کے باز، جاؤ کسی دوسرے کوفریب دو (تم حیلے اور دھو کے سے میر اپور امال لے لوگے کیا! اب میں ہرگر تمھارے فریب میں نہیں آؤں گا)۔

اس کے بعد آ گے لکھتے ہیں: اگر ہماری عمر کے چالیس سال باقی ہوں،اورکوئی آ کر کہے کہ یہ چالیس سال جوتمہاری عمر بچی ہے کس چیز کے بدلے فروخت کروگے، ہم کہیں گے تمام دنیا بھی اگر ہمیں دے دی جائے پھر بھی اس کی قیمت

[🛈] کلمات قصار، جمله ۴۸

نہیں ہوگی۔

گر دهی صدملک بی تشویش را می فروشم کی حیات خویش را! "اگرسو(۱۰۰)مما لک میرےاختیار میں دوگے، تب بھی میں اپنی زندگی فروخت نہیں کروں گا۔"

کیکن بینادان انسان اپنی پیاری عمر کو جومهینوں ، برسوں اور دنوں سے ترتیب پاتی ہے، آہتہ آہتہ ہے کار اور بے نب

مقصد کاموں میں ختم کردیتا ہے۔ ایک شاعر کہتا ہے:

لیکن این کودن ببین بی قبل و قال می دهد مفت از کف خود ماه وسال ای دو صد حیف از چنین گنج نهان کان زدست ما برون شد ناگهان

"اس بے وقوف کودیکھو کہ بغیر کسی اعتراض کے اپنے سال ومہنے مفت میں فروخت کررہاہے، افسوس صدافسوس! یہ چھیا ہوا خزانہ (زندگی) ایک لمحہ میں اچا نک ہمارے ہاتھ سے فکلاجا تا ہے۔"

تبسرا نکته: تیسرے جملے کواور بہتر انداز ہے کمل کرتے ہوئے فر ماتے ہیں:

وَإِنَّ غَائِبًا يَخُلُونُ الْجَينِينَانِ: اللَّيْلُو النَّهَارُ، لَحَرِيُّ بِسُرْ عَقِ الْأَوْبَةِ[۞]»

" جُس طرح دن رات تیزی سے گزر تے ہیں اس سے کہیں زیاً دہ تیزی کے ساتھ موت انسان کا پیچپا کررہی ہے اور بہت جلدا سے اپنی گرفت میں لے لے گی۔"

"غا ڈب" سے مرادموت اور زندگی کا خاتمہ ہے جوایک تیز رفتاراونٹ کی طرح انسان کا پیچپا کر رہی ہے اور شب و روز دومحا فطول کی طرح اس حیوان کو بھانے کے لیے مخصوص آواز "حُد ا" کے ساتھ اسے ہا نکنے میں مشغول ہیں اور ایسااونٹ جلدی سے انسان کی طرف آتا ہے اور اس کے گھر کے دروازے کے سامنے آگر بیٹھ جاتا ہے۔

«جں یں ان» کی مثال رات اور دن کے لیے کنا یہ اس لیے ہے کہ یہ ہمیشہ نیا ہوتا ہے اور ایک دوسرے کا بدل ہے اور آئو بقہ» کی مثال واپسی کی ہے، یعنی موت اور زندگی کے خاتمے کے بارے میں آیا ہے۔

قر آن مجید کی صراحت اور جسّی ویقینی دلیلوں کے مطابق شروع میں انسان ایک بے جان مادّہ کے علاوہ پچھ نہ تھا، اس کے بعد زندگی کے لباس کواس نے پہنا، پھراسے موت آئی اور دوسری مرتبہ قیامت میں خدا کے حکم سے زندہ ہوگا۔ارشادِ

[&]quot; « مجدو »، حدو (بروزن ضرب) کے مادّ ہے ہے ہوار عُد ابروزن دعا دراصل اونٹوں کو تیز چلانے کے لیے ایک خصوص آواز نکالنے کے معنیٰ میں ہے، کیونکہ عربوں کامعمول تھا کہ وہ جب چاہتے تھے کہ اونٹوں کو تیز چلائمیں تو ایک مخصوص آواز نکالتے تھے اوراس کا سیح تلفظ عُد اہے اور لسان عامہ میں عُدی کہا گیا ہے۔

[🗈] اوبة، جوكه مصدري معنى ركھتا ہے اور "اياب "ونوں كامعنى رجوع كرنے اور لوٹنے كے ہيں۔

چونستهدوال خطبه ۲۴

باری تعالیٰ ہے:

َ كَيْفَ تَكُفُرُونَ بِاللهِ وَكُنْتُمْ آمُوَاتًا فَأَحْيَاكُمْ ۚ ثُمَّ يُمِيْتُكُمْ ثُمَّ يُحِيْكُمُ ثُمَّ اللهِ وَكُنْتُمْ آمُوَاتًا فَأَحْيَاكُمْ ۚ ثُمَّ يُمِيْتُكُمْ ثُمَّ يُحِيْنُكُمْ ثُمَّ اللهِ وَكُنْتُمْ آمُوَاتًا فَأَحْيَاكُمْ ۚ ثُمَّ يُمِيْتُكُمْ ثُمَّ اللهِ وَكُنْتُمْ آمُوَاتًا فَأَحْيَاكُمْ ۚ ثُمَّ اللهِ وَكُنْتُمْ آمُواتًا فَأَحْيَاكُمْ ۚ ثُمَّ اللهِ وَكُنْتُمْ آمُواتًا فَأَحْيَاكُمْ ۗ ثُمَّ اللهِ وَكُنْتُمْ آمُواتًا فَأَحْيَاكُمْ ۗ ثُمَّ اللهِ وَكُنْتُمْ الْمُواتَّا فَأَحْيَاكُمْ اللهُ وَلَا لِللهِ وَكُنْتُمْ الْمُواتِّا فَأَحْيَاكُمْ اللهُ وَلَيْتُ اللهُ وَلَا لَهُ اللهُ وَلَيْكُمْ اللهُ وَلَا لَهُ اللهُ وَلَوْلَ

"تم لوگ کس طرح خدا سے کفراختیار کرتے ہو، جبکہ تم مردہ جسم بےروح تھے،اس نے تمہیں زندہ کیا، پھروہ تمہیں مارد سے گااور دوبارہ پھرتمہیں زندہ کر سے گا،اس کے بعد پھراس کی طرف لوٹائے جاؤ گے۔"

اسی کے ہم معنی کلمات بہت وضاحت کے ساتھ کلمات قصار میں بھی بیان ہوئے ہیں،فر ماتے ہیں:

إِذَا كُنْتَ فِي إِذْبَارُ وَالْمَوْتُ فِي إِقْبَالَ فَمَا أَسْرَعَ الْمُلْتَقِي " "

"جب كة تُوعمركو بحيانا چاہتا ہے مگرموت آ كے آتى ہے اور بہت جلداس سے ملاقات ہوگی۔"

نیج البلاغہ کے بعض شارحین نے بیا حتمال پیش کیا ہے کہ، مذکورہ جملے میں غائب سے مراد انسان ہے جو اپنے اصلی وطن آخرت کی طرف واپس جانا چاہتا ہے، یعنی وہ اپنی منزل گم کر جیٹھا ہے، دن اور رات اس انسان کو تیزی کے ساتھ اپنی اصلی منزل گاہ کی طرف لے جاتے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ دنیا سے اس کی بہت جلد واپسی عمل میں آئے گی۔ اسی طرح آیت میں بھی اسی طرف اشارہ ہوتا ہے:

«إِتَّالِيلُهِ وَإِتَّا اللَّهِ لِجِعُونَ اللهِ اللهِ اللهِ عَوْنَ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله

"ہم اللہ کے لیے ہیں اور اسی کی طرف پلٹ کر جانا ہے۔"

اسی طرح امام حسن مجتبل کو لکھے ہوئے اس تاریخی وصیت نامہ میں امیر المونین فرماتے ہیں:

وَ اعْلَمْ يَا اُبْنَى أَنَّ مَنْ كَانَتْ مَطِيَّتُهُ اللَّيْلَ وَ النَّهَارَ، فَإِنَّهُ يُسَارُ بِهِ وَإِنْ كَانَ وَاقِفًا، وَ يَقْطَعُ الْبَسَافَةَ وَإِنْ كَانَ مُقِيمًا وَادِعًا ، ۞

"اے میرے بیٹے جان لو! جس شخص کی سواری دن اور رات ہو، وہ ہمیشہ سفر میں ہے، اگر چہوہ کسی ایک جگہ رکا اور شہر ا ہواکیوں نہ ہو۔ اس کے راستے کی مسافت خود بخو د طے ہور ہی ہوتی ہے، اگر چہوہ آرام وسکون سے سی جگہ مستقل زندگی کررہا ہو۔ لیکن انسان کے لیے" غائب" کی مثال کچھ ہمچھ میں نہیں آئی، کیوں کہ بیدور از فنہم ہے، جب کہ بیہ مثال موت

[🛈] سورهٔ بقره ،آیت ۲۸

نهج البلاغه، كلمات قصار، ۲۸

[©] نهج البلاغه، نامه اس

______ اورزندگی کے خاتمے کے لیے ہوتو بیذ ہن میں جلدی آتی ہے۔

چوتھا نکتہ: اس بحث کو مکمل کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

"وَإِنَّ قَادِمًا يَقُدُمُ بِالْفَوْزِ أَوِ الشِّقُوةِ لَهُسُتَحِثُّ لِأَفْضَلِ الْعُلَّةِ"

"وہ مسافر جوسعادت وخوش بختی یا شقاوت و بد بختی کے ساتھ ملا قات کرنے والا ہے اسے چاہیے کہ بہترین تیاری اس کے استقبال کے لیےرکھے۔"

"قاده" سے مرادانسان ہے جوایک مسافر کی طرح دنیا سے ہمیشہ رہنے والی جگہ کی طرف چل رہا ہے۔اب وہ سعادت وخوش بختی کا راستہ ہے یا شقاوت وبد بختی کا ،کیا بہتر ہوتا کہ وہ سعادت مندی کے ساتھ اصلی منزل تک پہنچنے کے لیے راستے کا بہترین زادِسفر حاصل کرتا۔ درحقیقت سب لوگ ایسے مسافروں کی مانند ہیں ،جن کا سفر طولا نی ہو،اگرا چھازاد وتوشہ اپنے ساتھ رکھیں گے، تو پورے سفر میں اپنی سلامتی کی حفاظت کریں گے اورخوشی و تازگی کے ساتھ مقصد تک پہنچ جا تمیں گے۔ اوراگرسفرخرج غیر مناسب ہوگا تو بہار عملین ،کمز وراور بدبختی کے ساتھ اس جگہ پہنچیں گے۔

نچ البلاغہ کے بعض شارحین نے «قادمر» کی تفسیر موت اور اختتا م عمر کی ہے کہ سعادت یا شقاوت کے پیغام کے ساتھ اس کا خاتمہ ہوتا ہے اور فطری طور پر سفر آخرت کے لیے انسان کے پاس بہترین تیاری ہونی چاہیے۔

"وَإِنَّ عَائِبًا "اس جملے كي تفسير بھى مفہوم كے اعتبار سے سابقہ جملے سے لمتی ہے اس ليے اہميت رکھتی ہے۔ "أَفْضَلُ العُّدَةِ" سے مراد بہترين تيارى جسے قرآن مجيد ميں خير الزاد، راستے كا بہترين خرچ كے نام سے يادكيا گيا

:4

؞ٚۅٙؾؘڒؘۊۜۮۅٝٳڣؘٳڽۧڂؽڗٳڵڗۜۧٳڿٳڵؾؖڡؙٞۏؽ؞[۞]

" آخرت کا بہترین سفرخر چ پر ہیز گاری ہے۔ "جے حاصل کرنا ہرایک پر لازم ہے۔

اس بنا پرامام علیدالسلام آخری جملے میں خلاصہ کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

*فَتَزَوَّدُوْا فِي النُّنْيَامِيَ النُّنْيَامَا تَحُرُزُونَ بِهِ أَنْفُسَكُمْ غَلَا"

" (اب جب دنیا کا بیرحال ہے) تو اس سے اپنے لیے کسب معاش حاصل کرو، تا کہ کل قیامت کے دن اس کے ذریعے اپنی حفاظت کرسکو۔"

ا مام نے اپنی گفتگو میں بیر بہت عمدہ مثال بیان کی ہے، فر ماتے ہیں:

[۩] سورهٔ بقره،آیت ۱۹۷_

چونستهدال خطبه ۱۲

" دنیامیں رہ کرآخرت کے لیے اسی دنیا سے زادِ راہ حاصل کرلو۔"

مقصدیہ ہے کہ عالم آخرت میں معنوی نعمتوں سے لطف اندوز ہونے کے لیے اس مادّی دنیا کی نعمتوں سے فاکدہ اٹھا یا جاسکتا ہے، یہ اس صورت میں ممکن ہے کہ انسان عملی طور پر اپنے وجود کواس دنیا میں منوا نمیں ،اور دنیا میں آئھ بند کرنے سے پہلے یہاں سے اگلے خطرناک سفر کے لیے بہترین خرج ساتھ رکھیں، تا کہ جس طرح دنیاوی سفر میں زادِ سفر انسان کو بھوک، پیاس اور موت سے بچا تا ہے اس طرح توشئہ آخرت بھی ضروری ہے اور قیامت کے دن خدا کے عذا ب سے انسان کو جو چیز بچاسکتی ہے وہ اس دنیا میں اختیار کیا جانے والا تقوی ہے۔

احادیث میں بھی اس معنی پر بہت زیادہ تا کید کے ساتھ زور دیا گیا ہے، ایک حدیث میں جو حضرت امام علی ابن ابی طالب میں اس سے "پر ہیز گاری ، مومن کا تحفظ "کے عنوان ہے آئی ہے، فر ماتے ہیں:

اَلتَّقُوٰی حِرْزُ لِمَنْ عَمِلَ جَهَا [©]

«پرہیزگاری مومن کی حفاظت کرتی ہے۔"
دوسری جگہ پر" تقو کا ایک مضبوط قلعہ "کے عنوان سے آئی ہے۔ فرماتے ہیں:

«اَلتَّقُوٰی حِصْنُ حَصِیْنُ لِمَنْ لَکِنَا اِلَیْهَا ﴾

«تقو کی پرہیزگاروں کے لیے ایک مضبوط اور محکم قلعہ ہے۔"

تیسری جگہ پر" مضبوط ڈھال" فرماتے ہیں:

اِلْجَا قُوْا إِلَى التَّقُوٰی فَإِنَّهُ جُنَّةٌ مَنِیْعَةٌ ۞

تقو کی پناہ میں آجا وَ، جو ایک مضبوط ڈھال ہے۔

تيسراحصته

﴿ فَا تَّقٰى عَبُكُ رَبَّهُ، نَصَحَ نَفْسَهُ، وَ قَلَّهَ رَتُوبَتَهُ، وَ غَلَبَ شَهْوَتَهُ، فَإِنَّ أَجَلَهُ مَسْتُورٌ عَنْهُ، وَ أَمَلَهُ ﴿ فَا لَكُ مُ اللَّهُ مُ اللَّهُ مُ اللَّهُ عُلِيمً لَهُ الْمَعْصِيةَ لِيَرْ كَبَهَا، وَ يُمَنِّيهِ التَّوْبَةَ لِيُسَوِّفَهَا، إِذَا هَجَمَتُ خَادِعٌ لَهُ، وَ الشَّيْطَانُ مُو كُلُ بِهِ، يُرَيِّنُ لَهُ الْمَعْصِيةَ لِيَرْ كَبَهَا، وَ يُمَنِّيهِ التَّوْبَةَ لِيُسَوِّفَهَا، إِذَا هَجَمَتُ

[🛈] غررالحکم، حدیث، ۱۱۲۸

ت غررالحکم'، حدیث، ۱۵۵۸

[🖰] غررالحكمٰ، حديث، ۲۵۵۳

مَنِيَّتُهُ عَلَيْهِ أَغْفَلَ مَا يَكُونُ عَنْهَا; فَيَالَهَا حَسْرةً عَلَى كُلِّ ذِي غَفْلَة أَنْ يَكُونَ عُمُرُهُ عَلَيْهِ حُجَّةً، وَ أَنْ تُؤَدِّيهُ أَيَّامُهُ إِلَى الشِّقُوةِ! نَسُأَلُ اللهَ سُبُحَانَهُ أَنْ يَجْعَلَنَا و إِيَّاكُمْ جَنَّ لَاتُبْطِرُهُ نِعْمَةٌ وَ لَاتُقَصِّرُ اللهَ عَنْ طَاعَةِ رَبِّهِ غَايَةٌ، وَلاَ تَعْلَ بِهِ بَعْلَا الْمَوْتِ نَلَامَةٌ وَلاَ كَأَبَةٌ "
التقتصروا الهِ عَنْ طَاعَةِ رَبِّهِ غَايَةٌ، وَلاَ تَعْلُ بِهِ بَعْلَ الْمَوْتِ نَلَامَةٌ وَلاَ كَأَبَةٌ "

"اس لیے لازم ہے کہ بندہ اپنے پروردگار سے ڈرے۔ اپنے نفس کونیے حت کرے ، تو بہکومقدم کرے ۔ خواہشات پر غلبہ حاصل کرے اس لیے کہ اس کی اجل اس سے پوشیدہ ہے اور اس کی خواہش اسے سلسل دھوکا دینے والی ہے اور شیطان اس کے ہمر پر سوار ہے جو مصیبتوں کو آراستہ کر رہا ہے تا کہ انسان مرتکب ہوجائے اور تو بہ کی امیدیں دلاتا ہے تا کہ اس میں موت اس پر حملہ آور ہوجاتی ہے۔ ہائے کس قدر حسرت کا مقام ہے تا خیر کرے یہاں تک کہ غفلت اور بے خبری کے عالم میں موت اس پر حملہ آور ہوجاتی ہے۔ ہائے کس قدر حسرت کا مقام ہے کہ انسان کی عمر ہی اس کے خلاف جمت بن جائے اور اس کا روزگار ہی اسے بد بختی تک پہنچادے۔ پروردگار سے دعا ہے کہ جمیں اور تو ہوں میں قرار دے جنہیں نمتیں مغر ورنہیں بناتی ہیں اور کوئی مقصدا طاعت خدا میں کوتا ہی پر آمادہ نہیں کرتا ہے اور موت کے بعد ان پر ندامت اور رخے فی کا نزول نہیں ہوتا ہے۔"

شرح وتفسير

غافل انسانوں پروائے ہو

امام اس جھے میں گزشتہ مباحث کاخلاصہ کرتے ہوئے کسی نتیج پر پہنچنا چاہتے ہیں اور جملے کی ابتدا فائے تفریع (ذمہدار بوں کوخصوص کرنا تا کید کے ساتھ) سے فرماتے ہیں:

﴿فَاتَّقٰي عَبْلُارَبَّهُ، نَصَحَ نَفْسَهُ، وَقَلَّمَ تَوْبَتَهُ، وَغَلَبَشَهُو تَهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ ال

"بندے کو چاہیے کہا پنے پروردگارسے ڈرےاورا پنے آپ کونصیحت کرے، توبہ کومقدم کرےاورا پنی شہوات پر قابور کھے۔"

پہلے جملے میں آپ تقویٰ کا حکم دیتے ہیں جو حقیقت میں ﴿ فَا تَزُوُّ دُوْا فِي اللَّهُ نُيّا ﴾ کے جملے کی وضاحت ہے جو پہلے

[©] وہ افعال جوان جملوں میں میں اگر چہوہ ماضی کی صورت میں آئے ہیں ، کیکن امر کے معنی رکھتے ہیں گویاا بیا سننے والامطیع فرمان ہے جو کہے بغیران کوانجام دیتا ہے۔

چونستهدوال خطبه ۱۲۴

گزرگیا،اس لیے کہ ہم جانتے ہیں کہ بہترین زادِراہ، پر ہیز گاری ہے۔

اورانسان کو ہندوں کی طرف راغب کرنے والی چیز تقوی ہے جس پر ہندہ اعتماد کرتا ہے اوراس کے بعدان تینوں کا ذکر یوں کرتے ہیں: اپنے آپ کونصیحت کرنا، اس کے بعد تو بہ کرنا، اور آخر میں شہوات پر قابور کھنا، جوانسانوں کی خوش بختی اور سعادت مندی کے لیے ایک کامل نسخہ ہے، وہ انسان جواپنی نصیحت سے غافل رہے، طلب مغفرت اور چھوڑ ہے ہوئے واجبات کو دانہیں کرتا ایسے انسانوں پر شہوت غالب آجاتی ہے۔

اس كى بعدايك ايسمطلب كى طرف اشاره كرتى بين، جو حقيقت ين پېلى جملى وضاحت بى، فرماتى بين:
﴿ فَإِنَّ أَجَلَهُ مَسْتُورٌ عَنْهُ، وَ أَمَلَهُ خَادِعٌ لَهُ، وَ الشَّيْطَانُ مُو كُلُّ بِهِ، يُزَيِّنُ لَهُ الْمَعْصِيَةَ لِيَرُ كَبَهَا،
وَ يُمَيِّيْهِ التَّوْبَةَ لِيُسَوِّفَهَا [إِذَا هَجَمَتْ مَنِيَّتُهُ عَلَيْهِ أَغْفَلَ مَا يَكُونُ عَنْهَا "

انسان کی موت اس کی نظروں سے پوشیدہ ہے(اچانک آتی ہے جب کہ وہ تو بنہیں کرتا اور شہوتوں کا اسیر رہتا ہے) اس کی آرز وئیں اس کو دھوکا دیتی ہیں، شیطان مسلسل اس کے پیچھے لگا ہوا ہے، جو گناہ کو اس کی نظر میں اچھا بنا کرپیش کرتا ہے، تا کہ وہ اس کا مرتکب ہوجائے، اور اُسے تو بہ کرنے سے روکتا ہے، تا کہ وہ موت کو دور شمجھتار ہے اور اس کی غفلت سے فائدہ اٹھا کرموت کے وقت اس پر جملہ آور ہوتا ہے۔

" أُغُفَلَ مَا يَكُونُ عَنْهَا "يہ جملہ موجودہ حالت کو بیان کرتا ہے اوراس جملے کا مطلب بیہ ہے کہ موت کے دفت شیطان ایسے انسان کو جوشہوات کا اسیر اور شیطانی آرز وؤں کا طلبگار ہوتا ہے کممل طور پر غافل کر دیتا ہے اور جب وہ ہوشیار ہوتا ہے تو تمام ہوچکا ہوتا ہے اور موت اسے اپنی آغوش میں لے چکی ہوتی ہے۔

ایک احتال می بھی ہے کہ ﴿إِذَا ﴿ کے معنیٰ میں کوئی شرط نہ ہو، اور میہ مفاجات اچا نک آنا، کے معنیٰ میں ہوتو اس وقت جملے کا مفہوم میہ ہوگا کہ" اچا نک اس کی موت آجاتی ہے، جبکہ وہ غافل ترین حالات میں ہوتا ہے۔"البتہ ان دونوں مثالوں کا متیجہ ایک ہی ہے یعنی کسی تیاری کے بغیر موت کا اچا نک آنا۔

امامٌ مزیدارشادفرماتے ہیں:

﴿ فَيَالَهَا حَسْمَ قَعَلَى كُلِّ ذِى غَفْلَةٍ أَنْ يَكُونَ عُمُرُ لَا عَلَيْهِ حُجَّةً، وَأَنْ تُؤَدِّيهُ أَيَّامُهُ إِلَى الشِّقُوةِ!" "غفلت و بشعورى ميں پڑے ہوئے اُس انسان پر افسوس ہے! کہ جس کی پوری زندگی اس کے خلاف ہے اور قیامت کے دن اس کے خلاف گواہی دے گی کیونکہ تمام چیزیں اس کے اختیار میں تھیں ، لیکن اس نے فائدہ حاصل نہ کیا، اور

https://downloadshiabooks.com/

نیسوفها،مادّة گتسویف سے ہے، ٹال مٹول کرنے لینی کسی کام میں تا خیر کرنے کے معنی میں ہے۔

۔ اُس انسان کے حال پرافسوں ہے کہاس کے حالات نے اسے شقاوت و بد بختی کی طرف تھینچ لیا، جب کہ بیاس کی سعادت کا سرچشمہ ہونے چاہئیں۔"

بلاشہ!انسان کی پوری زندگی میں وقت سے زیادہ قیمتی اور بڑی چیز کوئی نہیں ہوسکتی،اگروہ وقت سے تھوڑا سابھی فا کدہا تھا لے توپستی سے بلندیوں تک پہنچا سکتا ہے،جس طرح "حضرت حرّبن یزیدریا حی" نے دشمنوں کی صف سے نکل کراللہ کے بہترین نیک بندوں اور شہیدوں کی صفوں میں اپنے لیے جگہ بنالی ہے، یا ایک وار پیکر کفر پر کر ہے جس کا ثواب جنّ وانس کی عبادت سے بھی افضل ہوجائے۔ بیتاریخی جملہ حضرت امیر المونین علیہ السلام کے بارے میں خندق کے دن رسول اللہ صلّ تاہیہ نے فرما یا ہے یا جس طرح لیلیۃ المہیت کا واقعہ ہے، ایک رات بستر پر سوجانے کا معاملہ خدا و ندمتعال کے ساتھ کر لے۔ ایک الیہ و نی و نیک کے اس قدر قیمتی ہیں اگر اس میں دسیوں سال انسان کے اختیار میں دیے جا نمیں اور وہ ان سے کوئی فائدہ نہ اُٹھائے ، تو کیا ہے انتہائی افسوس کا مقام نہیں ہے اور یہی وجہ ہے امام علیہ السلام مذکورہ جملوں میں اسی بات پر افسوس کرتے ہیں۔

آخر میں آیا ایک بہت بامعنی دعا کے ساتھ خطبے کوتمام کرتے ہیں:

َنَسْأَلُ اللهَ سُبُحَانَهُ أَنْ يَجْعَلَنَاو إِيَّاكُمْ حِنَّىٰ لَاتُبْطِرُهُ فَ نِعْمَةٌ وَ لَا تُقَصِّرُ بِهِ عَنْ طَاعَةِ رَبِّهِ غَايَةٌ، وَلا تَعُلُّ بِهِ بَعْدَالْمَوْتِ نَدَامَةٌ وَلَا كَأَبَةٌ * ۞

"ہم خداوندمتعال سے چاہتے ہیں کہ ہمیں اور تہہیں ایسے لوگوں میں قرار دے کہ کوئی نعمت انہیں مغرور اور سرکش نہیں بناتی ، اور کوئی مقصد انہیں پرور دگار کی فرماں برداری سے نہیں روکتا ، اور مرتے وقت وہ کسی قسم کی پشیمانی اور افسوس کا سامنانہیں کرتے۔"

امام ان تین جملوں میں جودعا کے طور پر ذکر ہوئے ہیں، اپنے چاہنے والوں کواس میں تین قسم کی ہدایات بھی فرماتے ہیں:

پہلی ہدایت: خداوندمتعال کی نعمتیں تمہیں کہیں مغرور نہ بنادیں اس کا خیال رہے۔

تبطر، بطر کے ماڈے ہے،کسی چیز کو چیرنے کے معنی میں ہے اور بیطار (حیوانات کا ڈاکٹر) کواس جہت سے بیطار کہتے ہیں کہ وہ حیوان کے علاج کے لیے اُس کے بدن کونشر کے ذریعے چیرتا ہے اس کے بعد بیلفظ کسی نعت کے ملنے پرخوشی کا اظہار کرتے وقت ہرفتیم کی طغیانی اور حدسے تجاوز کے لیے استعمال ہوتا ہے۔

کآبله بروزن خرابه مصدری اوراسم مصدری معنی رکھتا ہے اور ناراضی اورغم کی وجہ دل شکستگی اور ٹمگین کے معنی میں ہے اور بھی الیمی افسر دگی پراس کا اطلاق ہوتا ہے کہ جس سے غم کے آثار چبرے سے نمایاں ہوتے ہیں۔

چونستهدان خطبه ۲۲

دوسرى: ہوشيار رہيں كەمادى مقاصدتم لوگول كوخداكى اطاعت سے نەروكىس ـ

تیسری: یه که جب مرنے کا وقت قریب آجائے تو تمہیں کسی قسم کی پشیمانی اور ندامت کا سامنانہ کرنا پڑے ، بلکہ اس کے لیے کافی تیاری پہلے ہی سے کر لینی چاہیے۔

نكات

ا _موت کے فی ہونے کا فلسفہ

اس خطبے میں موت کے خفی ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ ﴿ فَإِنَّ أَجَلَهُ مَسْتُورٌ عَنْهُ ﴿ يَفْقَت کے اہم رازوں میں سے ایک راز ہے ، کوئی بھی نہیں جانتا کہ وہ دوسری گھڑی میں زندہ ہے یا مردوں کی صف میں ہوگا؟ آج کے دن مخبراورکل خودایک خبر ہے۔

آج وہ کسی مرحوم دوست کی ایصال ثواب کی مجلس میں شریک ہے اور کل اس کے دوسرے دوست اس کی ایصال ثواب کی مجلس میں بیٹھے ہیں۔ بے شک اگر ہرایک کواپنی عمر کے اختیام کاعلم ہوتا تو بہت فساد پھیلیا۔

حضرت امام جعفرصا وق مالينا مشهور كتاب ، توحيد مفضل مين اس كي طرف اشاره فرماتے بين:

"اے مفضل!انسان کی مدت حیات کے نفی ہوئے پرغور وفکر کرو، اگرانسان کواپنی زندگی کے نتم ہونے کا وقت معلوم ہوتا تو دو حالتوں سے خالی نہ ہوتا۔ اگر اس کی عمر کم ہوتی، تو وہ اس میں سے پچھ مقدار موت کے انتظار میں کا شااس کے لیے ناگوار ہوتا، بلکہ ایسے خص کی طرح رہتا کہ جس کا مال ختم ہونے والا ہو، اور فقر وفا قداور تنگ دستی کا احساس کرتے اور ڈراور وحشت میں رہتا، جب کہ عمر کا ختم ہونے سے اہم ترہے، کیونکہ مال کا جائشین ہے کین زندگی کا کوئی جائشین نہیں ہے۔ اور اگر اس کی عمر طولانی ہوتی اور اسے اس کا علم ہوتا تو امنیت اور بقا کا احساس کرتا اور معصیت و گنا ہوں میں غرق ہو

جاتا،اس امید سے وہ تمام خواہشوں کو پورا کرتا اور جب اُس کی عمرختم ہونے کے قریب ہوجاتی تو تو ہہ کے لیے بیڑھ جاتا۔ بیروہ چیز ہے جو خداوند کریم اپنے بندوں کے لیے پیندنہیں کرتا، (اس بنا پرعمر کی مدت کوخفی رکھا ہے، تا کہ اس کے بندے ہمیشہ خوف وامید کے درمیان رہیں، یہی امرا یک طرف سے انسان کوسکون دیتا ہے اور دوسری طرف سے اس کے لیے تنبیہہ اور

کلام امیر المونین علی مایشا جلدسوم بلند یوں تک پہنچنے کا سبب بن جاتا ہے۔" ①

۲_آرزوؤل کے فریب میں نہآؤ

ا مام ایک اور جملے میں تمناؤں کے دھو کے کی طرف اشارہ کرتے ہوئے فرماتے ہیں: «وَ أَمَلُهُ خَادِعٌ لَهُ»

سوال اٹھتا ہے کہ کیوں اور کس طرح تمنا تمیں انسان کو دھوکا دیتی ہیں؟اور اس کی عمر کے بہترین کھات کوفضول خیالوں میں ضائع کرادیتی ہیں؟اس کا جواب یہ ہے کہ تمناؤں کا دامن کبھی محدودنہیں ہوتا۔ بہت سےلوگ سوجتے ہیں کہ اگر ان کاایک جیموٹاسا گھر ہوتا تو وہ ہمیشہاں گھر میں سکون وچین سےرہتے ،لیکن گھر کے ملنے کے بعدزیا وہ وقت نہیں گزرتا یہ گھر ان کے لیے چھوٹا پڑنے لگتا ہے۔

اورا گرکوئی بڑا گھرمل جائے پھربھی ان کے لیے بیانا کافی ہوتا ہے۔ دیکھا گیا ہے کہ بہت سے افراد ایسے ہیں کہ متعدد گھراور بنگلےر کھنے کے ماوجودان کی اندرونی بیاس نہیں تجھتی ،اورز مادہ گھراورخوبصورت بنگلےر کھنے کی آرز ور کھتے ہیں ، ان کی حالت اس مشہور مثال کی طرح ہے جس میں کہا جاتا ہے کہ"ا گرا یک بادشاہ کوسات مما لک دیے جائیں ، پھربھی وہ اس فکر میں رہتا ہے کہ آسانوں پر بھی ہاتھ ڈال کر کچھاور مما لک کاان میں اضافہ کرے۔"

بیصرف رہائش کے بارے میں تھا، مادی زندگی کے تمام وسائل میں بھی بالکل اسی طرح ہے، بڑی بڑی اور کمبی امیدیں لوگوں کوابک لمحہ سکون سے بیٹھنے نہیں دیتیں اوران کی سب طاقتیں اپنی طرف حذب کرلیتی ہیں ، جب کہ یہ سوچوں کا ایک سمندر ہے،اور بیوہی چیز ہے جسےامام نے آرز وؤں کافریب اور دھوکافر مایا ہے۔

س_شبطان کازینت دینا

مذکورہ خطبے کے اہم نکات جن کی طرف اشارہ ہوا، شیطان کا گناہوں کوزینت دے کرلوگوں کے سامنے پیش کرناہے،جس کی طرف قر آنی آیات میں بچھلی قوموں کے بارے میں اس طرح بیان ہواہے: وَلكِنَ، قَسَتُ قُلُوبُهُمْ وَزَيَّنَ لَهُمُ الشَّيْظِنُ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ الشَّيْظِنُ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ اللَّهِ

[🛈] بحارالانوار، جلد ۳،۹ م۸ (حدیث توحید مفضل)

[🛈] سورهٔ انعام، آیت ۳۳ ـ

چونسٹھدال خطبہ ۱۳

"بات بیہ کہ ان کے دل سخت ہو گئے ہیں اور شیطان نے ان کے اعمال کوان کے لئے آ راستہ کر دیا ہے۔" اور سور ہُ حجر میں خود شیطان کا بیہ کہنا لکھا ہے جب وہ درگاہ خداوندی سے نکالا گیا تو آ دم گی اولا دسے ڈممنی شروع ہوئی اور ان کو گمراہ کرنے کے لیے کمربتہ ہوگیا۔

وہ کہتاہے:

قَالَ رَبِّ بِمَآ اَغُوَيْتَنِي لَاُزَيِّنَ لَهُمْ فِي الْأَرْضِ وَلَاْغُوِيَنَّهُمْ اَجْمَعِيْنَ ﴿ إِلَّا عِبَادَكَ مِنْهُمُ الْمُغْلَصِيْنَ ۞ [©] الْمُغْلَصِيْنَ ۞ •

" میں زمین میں لذت والی چیز ول کوان کے لیے زینت دول گا،سوائے تیرے مخلص بندول کے سب کوراہِ راست سے بھٹکا وَل گا، گمراہ کروں گا۔"

شیطان کی تزئین مختلف طریقول سے سامنے آتی ہے، کبھی کمبی امیدوں اور آرزوؤں کے ذریعے، کبھی باطل سوچوں سے اور کبھی جلدختم ہونے والی لذتوں ہے، جیسے کچھ گناہوں میں وقتی لذت ہوتی ہے۔انسان کا اصل امتحان یہاں سے شروع ہوتا ہے کہ غلط سوچ اور آرزوؤں کو کس طرح ختم کیا جائے اور زہر یلے شہد کی طرح انسان وقتی طور پر تومٹھاس محسوس کرتا ہے کیکن میاس کی آنتوں کو پھاڑ دیتا ہے۔ایسی ظاہری لذتوں سے کس طرح اپنے آپ کوروکا جاسکتا ہے۔اور حقیقت میں انسان کواصل خطرہ شیطان اور نفس امارہ کے مزین کیے ہوئے گناہوں سے ہے۔

یہاں بیسوال پیش آتا ہے کہ قرآن کی آیتوں میں اعمال کی زینت کی نسبت خدا کی جانب دی گئی ہے توالی صورت میں مذکورہ آیتیں کیسے ساز گارہیں؟ اس سوال کا جواب سورہ نمل میں خدا فرما تا ہے:

إِنَّ الَّذِيْنَ لَا يُؤْمِنُوْنَ بِٱلْأَخِرَةِ زَيَّتَّا لَهُمْ أَعْمَالُهُمْ فَهُمْ يَعْمَهُوْنَ أَنْ

"جولوگ آخرت پرایمان نہیں رکھتے ،ان کی نظروں میں ہم نے ان کی کارستانیوں کواچھا کردکھایا ہے اس لیے یہ لوگ جھٹکتے پھرتے ہیں۔"

ریآیت کھل کروضاحت کرتی ہے کہ خداوند متعال کا یہاں برے اعمال کوزینت دینا یہ کا فروں کے لیے ایک قسم کی سزا ہے یا دوسر کے نظوں میں ان کے برے اعمال کی وجہ سے خداوند متعال انہیں شیطان کے چنگل میں چھوڑ دیتا ہے اور ان کی حمایت نہیں کرتا ،اس ترتیب سے آیات کے دونوں حصایک حقیقت کی جانب اشارہ کرتے ہیں اور شاید یہ تعبیر جومذکورہ بالا

https://downloadshiabooks.com/

[🛈] سورهٔ حجر، آیات ۹ ۳۰،۳۹ ـ

[©] سور دنمل ، آیت ہم۔

خطيميس گزري والشَّيْطَانُ مُوكِلُ بِهِ، يُزَيِّنُ لَهُ الْمَعْصِيةَ لِيَرْكَبَها "اي بات كي جانب اشاره مو

سم۔ انسانوں کی عمر خودان کے خلاف دلیل ہے

ذکرشدہ خطبے میں جو بامعنی مثالیں آئی ہیں ان میں سے ایک انسان کی عمر کاخود اس کے خلاف دلیل بناہے، کس طرح انسان کی عمر کاخود اس کے خلاف دلیل بن سکتی ہے؟ اس میں اہم نکتہ یہ ہے کہ خداوند متعال انسان کو اس کی لمبی زندگی میں کافی عبرت کا درس دے دیتا ہے اور حادثات و واقعات کے ذریعے اسے ہوشیار اور خبر دار کرتا ہے، اس کے علاوہ خدا نے اینے پنیمبروں اور اوصیا کے ذریعے ہدایت کا پیغام بھی بھیج دیا ہے۔ سورۂ فاطر میں آیا ہے:

"جب اہل دوزخ کی فریادیں بلند ہوں گی اور خدا کی بارگاہ میں درخواست کریں گے کہ ہمیں دوزخ سے نجات دے اور دوسری مرتبد دنیامیں واپس کردے، تا کہ ہم نیک اعمال انجام دیں۔"

توانھیں کہا جائے گا:

﴿ اَوَلَهُ نُعَيِّرُ كُمُ مَّا يَتَنَ كُرُ فِيْهِ مَنْ تَنَ كَرُوجَاّء كُمُ النَّنِ إِيْرُ ﴾
(اكور فَكُر مَ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ الل

۵_نعمتوں کاغرورومستی

خطبۂ بالا میں دوسراا ہم نکتہ جس کی طرف اشارہ ہوا ہے، اللہ کی طرف سے نعمتوں کی فراوانی پر کم ظرف لوگوں کی حالت کے بارے میں ہے، جو بعنوان بطر، اپنے آپ کو بڑا سمجھنا آیا ہے اور سور ۂ انفال میں ارشاد ہوا:

﴿ وَلَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ خَرَجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ بَطَرًا وَّرِئَآءَ النَّاسِ ، ١٠

"اوران لوگول جیسے نہ ہوجا ؤجوا پنے گھرول سے اتراتے ہوئے اورلوگوں کو دکھانے کے لئے نگلے۔"

بطر کا لفظ نظر کے وزن پر ہے،جس طرح پہلے بھی اشارہ ہوا، یکسی چیز کو پھاڑنے کے معنی میں ہے اوراس کے بعد نعمتوں کی فراوانی کے وقت غروروسرکشی کے معنی میں بھی آیا ہے۔ایسے حالات میں انسان پر ہیز گاری اوراللہ کی اطاعت سے

سورهٔ فاطر،آیت ۲۳۷

[🌣] سورهٔ انفال،آیت ۲۳۰

چونسطه وال خطبه ۱۴

روگردانی کرتا ہے۔اور بیرحالت جو بہت سے ان صاحبان نعت میں پیدا ہوجاتی ہے جوایمان اور ظرفیت کے حوالے سے نعتوں کی فراوانی کے لائق نہیں ہوتے ، ان لوگوں کی حالت ایسی ہوجاتی ہے جیسے وہ مدہوش ہوں اور اپنی حرکات وسکنات اور ہاتوں پر قابونہیں رکھ سکتے۔ بیجالت ان کے لیے برائی اور ننگ وعار کاسب بن جاتی ہے۔

امیرالمومنینً نے ایک حدیث میں فرمایا: ﴿

﴿ يَنْبَغِي لِلْعَاقِلِ أَنْ يَعْتَرِسَ مِنْ سُكْرِ الْمَالِ وَسُكْرِ الْقُلْدَةِ وَسُكْرِ الْعِلْمِ وَسُكْرِ الْمَانِ حَوَ سُکْرِ الشَّبَابِ» "عاقل انسان کو چاہیے کہ مال کی مستی ، اقتد ارکی مستی اور علم کی مستی سے پر ہیز کرے۔"

اوراس حدیث کے اختتام پر فرماتے ہیں:

*فَإِنَّ لِكُلِّ ذٰلِكَ رِيَاكًا خَبِيْثَةً تَسُلُبُ الْعَقُلَ وَتَسْتَخِفُّ الْوَقَارِ *

" كيونكه بيرمستيان خراب وآلوده موائيس بين جوعقل كونتم كرديتي بين اوروقار إنساني كوبر بادكرديتي بين _ "[©]

جی ہاں!ان امور کی مستی غالباً شراب کی مستی سے سنگین ترہے، کیوں کہ شراب کی مستی ایک رات گزرنے سے چلی حاتی ہے، کیکن ان امور کی مستی بھی بھی پوری زندگی انسان کے ساتھ رہتی ہے۔

🛈 غررالحکم، حدیث ۱۰۹۴۸

پیشیره ۱۵ کلیسی میران خطبه ۲۵

يينسطهوان خطبه

(ومن خطبه له عليه السلام)
«وفيه مباحث لطيفة من العلم الالهي»
جس بين علم الهي كلطيف ترين مباحث كي طرف اشاره كيا كيا ہے۔

خطبه، ایک نگاه میں

ذکرِ خدااوراُس کے اساوصفات کی جانب تو جہانسان کو ایک قوت بخشق ہے اور دشمنوں کے ساتھ جہاد کے بارے میں اسے ذیے داریوں سے بھی آشنا کرتی ہے۔

امام علی ملالا اور اس کی صفاتِ جلالی و جمالی کی اور جنگ کے پورے دنوں میں لوگوں کو خداوند متعال اور اس کی صفاتِ جلالی و جمالی کی حاب متوجہ کرتے تھے اور یہ خطبہ بھی امیر شام اور شامی دہشت گردوں کے ساتھ کسی دوسری جنگ کے موقع پر ارشاد فر ما یا ہے۔ اس میں صفاتِ خدا کی اہم باتیں ،خصوصاً اُس کے علم وقدرت کے بارے میں بیان فر مائی ہیں ، تا کہ ان صفات کی جانب زیادہ تو جہ آگا ہی اور نور انیت کے سائے میں سننے والوں کوزیادہ قدرت و تو انائی حاصل ہو۔

بهلاحصته

"الْحَهْدُ يِلْهِ الَّذِي كُلَّم تَسْبِقُ لَهُ حَالٌ حَالًا فَيَكُونَ أَوَّلًا قَبْلَ أَنْ يَكُونَ آخِرًا وَيَكُونَ ظَاهِرًا

ت سند خطبہ: شیخ صدوق ٹے نے اس خطبے کو تھوڑ ہے فرق کے ساتھ اپنی کتاب تو حید میں نقل کیا ہے اور مزید کھھا ہے کہ یہ خطبہ امام نے اس وقت ارشاد فرما یا جب لوگوں کو امیر شام سے جنگ کے لیے دوسری بارجمع کر رہے تھے۔ من جملہ ان افراد میں سے جنھوں نے اس خطبے کے حصوں کو نقل کیا ہے، مرحوم آمدی ہیں جنھوں نے غررائکم میں ذکر کیا ہے اگر چہوہ میں بیرضی کے بعد زندہ تھے لیکن ان کی تعبیرات میں جوسیّدرضیؓ کے ساتھ تفاوت نظر آتی ہے، ظاہر کرتی ہے کہ انھوں نے دوسرے منابع سے خطبہ اخذ کیا ہے۔ (مصادر نج البلاغہ، جلد ۲ مسفحہ • ۵)

قَبْلَأَنْ يَكُونَ بَاطِنًا كُلُّ مُسَهَّى بِالْوَحْدَةِ غَيْرَهُ قَلِيْلُ وَكُلُّ عَزِيْزٍ غَيْرَهُ ذَلِيْلُ وَكُلُّ قَوِيٍّ غَيْرَهُ ضَعِيْفٌ وَكُلُّ مَالِكٍ غَيْرَهُ مَمْلُوكُ وَكُلُّ عَالِمٍ غَيْرَهُ مُتَعَلِّمُ وَكُلُّ قَادِرٍ غَيْرَهُ يَقْبِرُ وَ يَعْجَزُ وَكُلُّ سَمِيْجٍ غَيْرَهُ يَصَمُّ عَنْ لَطِيْفِ الْأَصُوَاتِ وَيُصِبُّهُ كَبِيْرُهَا وَيَنْهَبُ عَنْهُ مَا بَعُدَمِهُا وَكُلُّ بَصِيْرٍ غَيْرَهُ يَعْمَى عَنْ خَفِيّ الْأَلُوانِ وَلَطِيْفِ الْأَجْسَامِ وَكُلُّ ظَاهِرِ غَيْرَهُ بَاطِنٌ وَكُلُّ بَاطِنِ غَيْرَهُ عَيْرَهُ عَيْرَهُ عَلَيْ عَلَى مَنْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ وَلُكُ عَلَى مِنْهُ اللَّهُ عَلَى مَا عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللّهُ اللّ

"تمام تعریفیں اُس خدا کے لیے ہیں جس کی صفات میں نقدم و تاخرنہیں ہوتا، کہ وہ آخر ہونے سے پہلے اوّل رہا ہواور باطن بننے سے پہلے ظاہر رہا ہو۔اس کے علاوہ جسے بھی واحد کہا جا تا ہے اس کی وحدت قلت ہے اور جسے بھی عزیز سمجھا جا تا ہے اس کی عزت ذلت ہے۔اُس کے سامنے ہرقوی ضعیف ہے اور ہر مالک اُس کے علاوہ مملوک ہے، وہ عالم ہے باقی اُس کے سامنے معتعلم ہیں اور ہرقا دراور قدرت منداُس کے سامنے کمز ورہے عاجز ہے اور ہر سننے والا اُس کے سامنے بہرہ ہے،لطیف آوازوں کے سامنے کمز ورہے عاجز ہے اور اور فی کی اس کی حدسے باہر نکل جاتی ہیں اور اس طرح اس کے علاوہ ہر ظاہر غیر باطن ہے راطن غیر ظاہر۔" ہرد کھنے والاُخنی رنگ اور لطیف جسم کونہیں دیکھ سکتا ہے۔اس کے علاوہ ہر ظاہر غیر باطن ہے اور ہر باطن غیر ظاہر۔"

شرح وتفسير

پروردگار کی تعریف وتوصیف

صفات خدا کی بحث سے پہلے اس نکتے کی جانب تو جہ کرنا بہت ضروری ہے اور اس سے ففلت، گراہی کا سبب ہے کہ اُس کی صفات جلال و جمال کسی بھی مخلوق سے شاہت نہیں رکھتیں، وہ علم وقدرت رکھتا ہے، لیکن ہمارے علم وقدرت کی طرح نہیں، وہ د یکھنے اور سننے والا ہے لیکن ہمارے د یکھنے اور سننے کی طرح نہیں، اس لیے کہ وہ ایسی ذات ہے کہ کسی لحاظ سے اُس کی کوئی انتہا نہیں اور جسم وجسمانیت سے بلند ہے، اس بنا پر جب ہم صفات خدا کی بحث کرتے ہیں تو تعجب انگیز با توں کا سامنا ہوتا ہے جو کسی دوسری جگہ دیمھی نہیں جاتیں۔

من جملہ ہیا کہ وہ صفات جوتمام مخلوقات میں متضاد ہیں، وہاں ایک دوسرے کے ساتھ ہیں۔مثال کے طور پرخلوقات عالم میں جو چیزاوّل ہےوہ آخر نہیں،اور جو آخر ہےوہ اوّل نہیں،اس میں جو چیز ظاہر ہےوہ باطن ہےوہ آخر نہیں،اور جو چیز بین اور جو خلاقات باطن ہےوہ ظاہر نہیں،لیکن خداوند متعال کی ذات یاک میں اوّل وآخراور ظاہر و باطن سب جمع ہیں۔اس کے علاوہ مخلوقات

پيشهٔ وال خطبه ۲۵

عالم میں صفات آہستہ آہستہ ایک دوسرے کے بعد ظاہر ہوتی ہیں اور کمال حاصل کرتے ہوئے شکل وصورت پیدا کرتی ہیں ایکن صفات خدامیں نہ تدریج ہے نہ تقدم و نہ تأخرہے،اس خطبے کے جملوں میں خصوصیت کے ساتھ اس حقیقت کی جانب اشارہ ہوا ہے۔

پہلی صفت میں فرماتے ہیں:

﴿ٱلْحَهُدُ بِللَّهِ الَّذِي كَمُ تَسْبِقَ لَهُ حَالٌ حَالًا، فَيَكُونَ أَوَّلًا قَبْلَ أَنْ يَكُونَ آخِرًا وَيكُونَ ظَاهِرًا وَيَكُونَ ظَاهِرًا

"تمام تعریفیں اُس خدا کے لیے ہیں جس کی صفات میں تقدم و تاخرنہیں ہوتا ہے کہ وہ آخر ہونے سے پہلے اوّل رہا ہواور باطن بننے سے پہلے ظاہر رہا ہو۔"

اس مطلب کی دلیل صفات پروردگار کے ساتھ مربوط ہے، جیسے دوسری بہت می صفات کی طرح اُس میں بیڈکتہ چھپا ہوا ہے کہ وہ ایک ایساوجود ہے جو ہر لحاظ سے از لی وابدی ہے اور ایساوجود ہے جس کی کوئی انتہا نہیں ،اس بنا پر ہم کہ سکتے ہیں کہ وہ آغاز بھی ہے اور انجام بھی ،کوئی اور وجود اس سے پہلے نہ تھا اور کوئی چیز اس کے بعد نہ ہوگی ،جس طرح قر آن مجید میں آیا ہے:

"هُوَ الْأَوَّلُ وَالْأَخِرُ وِالظَّاهِرُ وَالْبَاطِنُ" (السَّاطِنُ")

"وہ اوّل بھی ہے آخر بھی ہے اور ظاہر بھی ہے اور پوشیدہ بھی ہے۔"

اور پیجھی فرما تاہے:

«لَا إِلهَ إِلَّا هُوَ كُلُّ شَيْءٍ هَالِكًا إِلَّا وَجُهَهُ» [©]

"اُس کے سواکوئی معبوذ نہیں اس کی ذات کے سواہر چیز فنا ہونے والی ہے۔"

ابتدائی طور پراللہ کا وجوداز لی وابدی ہے نہ اُس کی کوئی ابتداہے نہ کوئی انتہاہے اور اُس کے بارے میں اوّل وآخر اس معنی میں ہے کہ تمام مخلوقات اپنی پیدائش اور زندگی گزار نے میں اس کے وجود کی محتاج ہیں لیکن اُس کے ظاہر بھی وہی اور باطن بھی وہی کے معنی سے ہیں کہ اُس کا وجود اور صفات تمام اشیاء سے زیادہ واضح ہے، کیونکہ آسان کے بیتمام ستارے، تمام زندہ موجودات، درختوں کے بیتے ، بیابان کی رئینلی زمین ، بلکہ دنیا کے تمام ذرّات جن کی صبحے تعداد کواُس کے علاوہ نہ کوئی جانتا ہے اور نہ کوئی تصور کر سکتا ہے۔ یہ چیزیں اس کے وجود وصفات کے اثبات پردلیل ہیں۔

[🛈] سورهٔ حدید، آیت ۳_

[🖰] سورهُ فقص،آیت ۸۸_

لیکن جہاں اُس کی ذات کی کوئی انتہا نہیں ہے اور کوئی انسان اس ذات کی انتہا کا تصور نہیں کرسکتا (اس لیے کہ وہ لا محدود ہے کسی محدود ہے میں نہیں ساسکتا) وہ ذات سب پرختی کہ انبیا واوصیا علیہم السلام پربھی پوشیدہ ہے۔ اور انسان دنیا میں بھیلی ہوئی اُس کی نشانیوں کے ذریعے سب سے پہلے اس سے آشا ہوتا ہے، اس کے بعدوہ اس کی پاک ذات کی طرف متوجہ ہوتا ہے، یہاں یہ کہا جا ساکتا ہے کہ اُس کی ذات پوشیدہ ہونے سے کہیں زیادہ ظاہر وآشکار ہے۔

بعض مسلم فلسفيول كاكهناب:

اُس کامخفی ہونا اُس کی شدت ظہور کی وجہ سے ہے (یعنی پوری دنیا میں اور ہرجگہ اس کے نشانات ، آثار ، کہکشا کیں ، کرشموں کی کثرت کی وجہ سے اس کی ذات پوشیدہ نظر آتی ہے) کیا سورج جواُس کی مخلوقات میں سے ہے ، اپنی شدتے ظہور کی وجہ سے زیادہ ترپوشیدہ نہیں ہے؟ کیا سورج کی قرص (کلیہ) کی طرف نگاہ کرنا انسانوں کے لیے آسان ہے؟

اس کے بعدامام ڈات پروردگار کی دس صفات کمال و جمال کا مخلوقات کی صفات سے موازنہ کرتے ہیں ،اوراُس کی صفات کی وحدت کوصفات مخلوقات سے واضح اور روثن کرتے ہوئے فرمایا:

«كُلُّ مُسَمَّى بِالْوَحُدَةِ غَيْرَهُ قَلِيْلٌ»

"اُس کے کمال کی حقیقت صرف اُس کی پاک ذات میں ہے اوراس کے علاوہ ہر چیز میں کمی پائی جاتی ہے۔"

توحیدذات وصفات خدا کے بارے میں بیہ بات انتہائی لطیف نکتے کی طرف اشارہ ہے، کیوں کہ خدا کی ذات و صفات کی وحدت کی کوئی انتہائہیں ہے، یہاں پر وحدت بے نظیر ولا محدود ہونے کے معنی میں ہے۔ جب کہ نخلوقات کی وحدت گنتی کے اعتبار سے ہے اور بیلفظ اُس جگہ بولا جاتا ہے جہاں اس کے مقابلے میں کثرت ہواور الی وحدت کوقلت کا نام دیا جاتا ہے، جب کہ اُس کی ذات پاک میں وحدت الیم ہے جیسے اُس کے وجود کی وسعت، جو ہر جگہ اور ہر زمانے میں زمان و مکان کے بغیر موجود تھی، ہے اور رہے گی۔

یہ وہی مطلب ہے جس کی طرف اُوپراشارہ ہوا کہ جب صفات خدا تک پہنچ جائیں تو وہ بھی خدا کارنگ اختیار کر لیتی ہیں، اور وہ وحدت جس کی کوئی خاص اہمیت نہیں، اس کی تعداد کم ہی ہوتی ہے، لیکن یہاں خدا کی صفات میں وحدت کی وسعت لامحدود ہوجاتی ہے۔

تو حید صدوق میں آیا ہے کہ جنگ جمل کے موقع پرایک عرب اُٹھااور عرض کیا: "یا امیر المونین می آیا ہے کہتے ہیں کہ خداوند متعال کی ذات ایک ہے؟" لوگوں نے ہر طرف سے اسے گھیر لیا اور کہا: پينسڙه وال خطبه ۲۵

" یہ کون ساوقت ہے سوالوں کا، تجھے کوئی اور جگہ نہیں ملی سوال کرنے کے لیے؟" (ہر کسی کو یہ معلوم ہونا چا ہیے کہ کون سی بات کہاں کرنی ہے)

اميرالمومنينً نے فرمايا:

"اس کوچھوڑ دو! میر دِعرب وہی چیز جاننا چاہتا ہے جواس میدان میں ہم دشمن سے چاہتے ہیں۔" (بیاس بات کی طرف اشارہ ہے کہ انہی معارف کو سمجھانے کے لیے ہم جنگ کررہے ہیں)

اس کے بعد فرمایا:

﴿يَا أَعْرَا بِيُّإِنَّ الْقَوْلَ فِي أَنَّ اللهَ وَاحِدٌ عَلَى أَرْبَعَةِ أَقْسَامٍ : فَوَجْهَانِ مِنْهَا لَا يَجُوزُ عَلَى اللهِ عَزَّ وَ جَلَّ، وَوَجْهَانِ يَثُبُتَانِ فِيْهِ

"اے مردِعرب! یہ جو کہا جاتا ہے خداایک ہے،اس کے چارمعانی ہیں،ان میں سے دومعنی خداوند متعال کے لیے جائز نہیں اور دومعنی اس کے لیے ثابت ہیں۔"

اس کے بعدان دومعنی کی تشریح فرمائی جوخدا کے لیے جائز نہیں ہیں، ایک واحد عددی ہے، کیوں کہ جس چیز کے دو معنی نہ ہو (وہ اُس ذات کی طرح ہے جو بے مثل ہے) وہ اعداد کے باب میں داخل نہیں ہوتا۔ اور دوسراا پنی جنس میں واحد ہونا ہے (یوں کہا جائے کہ خداوند متعال اپنی جنس میں واحد و یکتا ہے) اس ذات کی نسبت اس طرح کہنا بھی درست نہیں ہے، یہ تشبید کی اقسام میں داخل ہے، جب کہ خداوند متعال ہر قسم کے شباہتوں سے پاک ومنز ہ ہے۔ اور وہ دومعنی جوخداوند متعال کے لیے صادق آتے ہیں، ان میں سے ایک یہ ہے کہ کہا جائے تکہ وہ کیکا و تنہا ہے، اُس جیسا کوئی نہیں ہے۔ جی ہاں! خدا کی ذات ایسی ہی ہے۔ یا یہ کہ کہا جائے کہ خداوند متعال احدی اُلمعنی ہے یعنی نہ اس کا کوئی ظاہر کی جز ہے، نہ وہ عقلی اجز ارکھتا ہے اور نہ وہ کسی ذہنی اجز اسے مرکب ہے، جی ہاں! خداوند متعال کی ذات ایسی ہی ہے۔ [©]

دوسری صفت میں فرماتے ہیں:

و كُلُّ عَزِيزٍ غَيْرَهُ ذَلِيْلُ ،

"اُس كےعلاوہ ہرعزت والااُس كےسامنے ذليل ہے۔"

"عزت" چاہے" نا قابل شکست قدرت " کے معنی میں ہو، چاہے" احترام اور بزرگی " کے معنی میں ہو، صرف خدا کی ذات

https://downloadshiabooks.com/

[©] توحیرصدوق (نقل بحارالانوار،جلد ۳،صفحه ۲۰۷،حدیثا، توحید خدا کی مزید وضاحت کے لیے کتاب بیام قرآن،جلد ۳ صفحه ۲۷۰ اوراس کے بعد رجوع کریں۔

کے لیے لائق ہے، کیوں کہ خدا کے علاوہ سب ہی تو دنیاوی قوانین کے چنگل میں پھنسے ہوئے ہیں اور قضاوقدر کے محکوم ہیں۔
اور دوسری طرف سب کے سب پرور دگار کی ذات پاک کے محتاج ہیں، اور تیسری طرف اس کی عزت ذاتی ہے اور
اگراس کے علاوہ کوئی اور صاحب عزت ہے بھی تو اُس کی ذات پاک سے وابستگی کی وجہ سے ہے۔اس بنا پر کوئی بھی موجود اُس کی
عزت کے مقابلے کی طاقت نہیں رکھتا اور ہر موجود جتنا اُس کے نزد یک ہوگا، اُسیقد راُس کی عزت کی کرنیں اس پر پڑیں گی۔
قرآن مجید فرما تا ہے:

«اَيَبُتَغُونَ عِنْكَهُمُ الْعِزَّةَ فَإِنَّ الْعِزَّةَ لِلْهِ بَهِيَعُا،

" (بیمنافقین جو کافرول کواپناسر پرست بنالیتے ہیں) کیا اپنی عزت و آبرو بچانے کے لیے ان کے پاس جاتے ہیں؟ جب کہ سب کی عزت و آبروخدا ہی کے ہاتھ میں ہے۔ " ©

«مَنْ كَانَ يُرِيْكُ الْعِزَّةَ فَلِلّهِ الْعِزَّةُ مُمِيْعًا»

" جۇخفع عزت چاہتا ہے اسے چاہیے کہ خدا سے طلب کرے کیونکہ تمام عزت خدا کے لیے ہے۔" © تیسری توصیف میں فرواتے ہیں:

و كُلُّ قَوِيِّ غَيْرَهُ ضَعِيْفٌ

"اُس کے علاً وہ ہر طاقتورضعیف و کمزور ہے"، کیونکہ اس دنیا میں مخلوقات کی طاقت وقدرت ایک نسبی چیز ہے، تمام موجودات کا اُس ذات کے کمتر سے موازنہ ہے، نہ اُن کی قدرت وطاقت لا متناہی ہے اور بیسلسلہ آ گے بڑھتا ہے بہاں تک کہ خدا کی ذات پاک تک پہنچتا ہے، اُس کی قدرت ہے انتہا ہے اورالیسی قدرت کہ اس سے اوپر کسی اور قوت کا تصور نہیں ہو سکتا کہ اس سے موازنہ کیا جائے ۔ یہی وجہ ہے کی مکن ہے کہ ایک طاقتور انسان بھی ایک چھوٹی سی مخلوق سے شکست کھا جائے۔ مثال کے طو پر ایک مکسی ، مچھر یا چند جراثیم جو آئھوں سے دکھائی نہ دیں حق کہ خور دبین سے بھی نہ دکھائی دیں اور دوسر سے مگل کے طو پر ایک مکسی ، مچھر یا چند جراثیم جو آئھوں سے دکھائی نہ دیں حق کہ خور دبین سے بھی نہ دکھائی دیں اور دوسر سے کیڑے مورڈ ول سے انسان شکست کھا جائے ، جس کی وجہ سے وہ الی بیاری میں مبتلا ہوجائے اور ساری دنیا کے ڈاکٹر اس کے علاج سے عاجز آ جا نمیں ، ایک صورت میں غیر خدا کی طاقت وقدرت کی تحریف وتوصیف حقیقت میں ایک مجازی توصیف ہور" تو ہی کے اصلی معنی اُس کی یا کہ ذات ہے۔

[🛈] سورهٔ نساء،آیت ۱۳۹_

[🕏] سورهٔ فاطر،آیت ۱۰۔

پینسرهٔ وال خطبه ۲۵

«أَنَّ الْقُوَّةُ بِللهِ بَمِيْعًا» [©]

" (مشرکین قیامت میں جان لیں گے)ساری قوت خدا کے لیے ہے"

اوران کے خیالی معبود کوئی قدرت نہیں رکھتے۔

چوتھی توصیف میں فرماتے ہیں:

﴿ وَ كُلُّ مَالِكٍ غَيْرَهُ مَمْلُوكٌ »

"أس كے سواہر ما لك مملوك اور غلام ہے۔"

اس لیے کہ حقیقی ملکیت خلقت سے وجود میں آتی ہے، وہ بستی مالک حقیقی ہے جس نے سب موجودات کو پیدا کیا اور انسان اپنی پیدائش کے وقت اس کے محتاج میں محتاج محتاج میں اگر ہم کسی چیز کے مالک ہوجا کیں تو مالک بننے کا سبب خدا کے بارے میں ملکیت کے معنی مجازی ہیں اور دوسر لے فظوں میں اگر ہم کسی چیز کے مالک ہوجا کیں تو مالک بننے کا سبب پروردگار ہے ورنہ کوئی موجود خود سے کوئی چیز ہیں رکھتا یہاں تک کہ رسول اعظم ساٹھ آپائے بھی بیہ کہتے دکھائی دیتے ہیں:

"قُلُلَّا ٱمُلِكُ لِنَفْسِيْ نَفْعًا وَّلَاضَرًّا اِلَّا مَاشَآء اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الله

"ا بے رسول "تم کہد وخودا پنا آپ تواختیار رکھتا ہی نہیں نہ نفع کا نہ ضرر کا مگربس وہی جوخدا چاہے۔"

"قُلِ اللَّهُمَّ مٰلِكَ الْمُلْكِ تُؤْتِي الْمُلْكَ مَنْ تَشَاءُ وَتَنْزِعُ الْمُلْكَ مِكِنْ تَشَاءُ وَتُعِزُّ مَنْ تَشَاءُ

وَتُذِلُّ مَن تَشَآء لِيدِيكِ الْخَيْرُ لِانَّكَ عَلَى كُلِّ شَيءٍ قَدِيرُ ٣٠٠٠

" پیغیبرآ پ کہنے کہ خدایا توصاحبِ افتدار ہے جس کو چاہتا ہے افتدار دیتا ہے اور جس سے چاہتا ہے سلب کر لیتا ہے۔ جس کو چاہتا ہے عزت دیتا ہے اور جس کو چاہتا ہے ذلیل کرتا ہے۔ سارا خیر تیرے ہاتھ میں ہے اور تو ہی ہر شے پر قادر ہے۔ "

یانچویں توصیف میں امامؓ خداوند متعال کے (لامحد وعلم کے)بارے میں فرماتے ہیں:

وْ كُلُّ عَالِمِ غَيْرَهُ مُتَعَلِّمٌ ،

"خداکےعلاوہ تمام علم رکھنے والے طالب علم ہیں۔"

کیونکہ خدا کاعلم ذاتی ہے اوراُس کی ذات کےعلاوہ ہر جگہ، ہرز مانے اور ہر شرط وشرا ئط کے ساتھ کوئی چیز موجو ذہیں

[🛈] سورهٔ بقره ، آیت ۱۲۵

[🖰] سورهُ اعراف، آیت ۱۸۸

[🕏] سوره آل عمران ، آیت ۲۷

ہوتی۔اس بنا پراس ذات کی نسبت پہلے جہل اور پھر بعد میں سیکھنا تصور نہیں کیا جاسکتا، اور نہ اس کے علم کے لیے محدودیت کا تصور کیا جاسکتا ہے، بلکہ اُس کا علم اُس کی ذات کی طرح لامحدود ہے، جبکہ ہر شخص کا علم جہل کے بعد ہے اور تعلیم کا مختاج ہے۔
وہ دن جب انسان کا وجود نہ تھا، تو کوئی علم بھی نہ تھا، جب وجود میں آیا تو خداوند متعال نے علم کے سمندر سے پچھ حصداس کی فطرت میں رکھودیا اور پچھوہ تجر بات سے حاصل کرتا ہے اور پچھ حصد دوسروں سے سیکھتا ہے۔ یہ تینوں طریقے سیکھنے کی اقسام میں آتے ہیں۔

اس بنا پرخدا کی ذات کےعلاوہ دنیا میں رہنے والے سب مختلف طریقوں سے سکھنے کے مرحلے میں ہیں۔ فقط اُس کی پاک ذات ہے کہ جو ہرعلم ودانش کا نہ ختم ہونے والاخزانہ ہے۔قرآن مجید فرما تا ہے:

وَاللهُ اَخْرَجَكُمْ مِّنَ بُطُونِ اُمَّهٰتِكُمْ لَاتَعْلَمُونَ شَيْئًا ﴿ وَّجَعَلَ لَكُمُ السَّمْعَ وَالْرَبْصَارَ وَالْرَفْهِلَةَ ‹لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ۞

"اوراللہ ہی نے تمہیں شکم مادر سے اس طرح نکالا ہے کہ تم پچھنہیں جانتے تھے اور اسی نے تمہارے لئے کان آ نکھ اور دل قرار دئے ہیں کہ شایدتم شکر گزار بن جاؤ۔"

چھٹی توصیف میں فرماتے ہیں:

وَ كُلُّ قَادِرٍ غَيْرَهُ يَقْدِرُ وَيَعْجَزُ»

" اُس کےسواہر طاقتو رکبھی طاقتو راور بھی عاجز ہے۔"

اس دلیل میں بھی دوسری تمام چیزوں کے محدوداور خداوند متعال کی ذات کے لامحدود ہونے کا راز پوشیدہ ہے۔اس لیے کہاُس کی ذات کی کوئی حدوحدور نہیں ہیں،قدرت اُس کی عین ذات ہے اور یہ بھی لامحدود ہے۔اس کے علاوہ جو بھی مخلوق ہے اس کی طاقت وقدرت محدود ہے،اس بنا پر پچھاہم کا مول کے مقابلے میں بعض کمزورامور بھی ہوتے ہیں،اس کے طلق موقع پرایک معین کام کواس کے شرائط کے ساتھ انجام دیا ممکن منہیں ہے۔

ایک انسان کی عمر کاہر دن یا اس کی زندگی کے ہرگز رنے والے وقت میں شاید طاقت وقدرت کے لحاظ ہے کی واقع ہو جائے لیکن فقط وہ قادر متعال کی ہستی ہے کہ جو ہمیشہ ہر حال میں اور ہر چیز سے زیادہ طاقتور اور صاحب قدرت ہے۔ پچھ لوگ سوال کرتے ہیں کہ اگر خداوند متعال کی قدرت تمام چیز وں پر قوی ہے تو کیا وہ پوری دنیا کوچھوٹا کر کے ایک انڈے میں قرار دے سکتا ہے؟ اور انڈ انہ بڑا ہواور نداس کی فضاح چھوٹی ہو! یہ تصور ہی درست نہیں ہے۔

پینسٹھ وال خطبہ ۲۵

دوسر کے فقطوں میں بیسوال ہی غلط ہے، بیا یک مخالطہ سے زیادہ پچھنہیں کیوں کہ اس کامفہوم بیہ ہے کہ کیا ایک ہی وقت میں دنیا بڑی بھی اور چھوٹی بھی ممکن ہے؟ کہ انڈے کی فضا میں بھی کوئی کی نہ آئے اور وہ کا نئات کے برابر بھی ہو، یا سوال اس طرح ہو کہ خداوند قادراس دنیا کو چھوٹا کرے کہ وہ انڈے میں آجائے یا اسے چھوٹا نہ کرے، بلکہ انڈے کی فضا کو دنیا کے برابر کرے اور ایسانہ بھی کرے ۔ کیا اللہ کی ذات ایسا کرسکتی ہے؟ بات بالکل واضح ہے کہ جب سوال ہی غلط ہوگا تو اس کا کوئی جو ابنہیں ہوتا ۔ لطف کی بات بیہ ہے کہ بالکل یہی سوال امیر المونین سے بھی کیا گیا:

هَلَ يَقْدِرُ رَبُّكَ أَن يَلُخُلَ النُّنْيَا فِي بَيْضَةٍ مِنْ غَيْرِ أَنْ تَصْغُرَ النُّنيَا أَوْ تَكُبُرَ الْبَيْضَةَ؛ وَقَالَ اللهِ إِلَى الْعَجْزِ وَالَّذِي ذَكُرْتَ لا يَكُونُ " (اللهُ تَبارَكُونُ تَعَالَى لا يُنْسَبُ إِلَى الْعَجْزِ وَالَّذِي ذَكُرْتَ لا يَكُونُ " (اللهُ تَبارَكُونُ تَعَالَى لا يُنْسَبُ إِلَى الْعَجْزِ وَالَّذِي ذَكُرْتَ لا يَكُونُ " (اللهُ تَبارَكُونُ تَعَالَى لا يُنْسَبُ إِلَى الْعَجْزِ وَالَّذِي ذَكُرْتَ لا يَكُونُ " (اللهُ تَبارَكُ وَنُ اللهُ تَبارَكُ وَنُ اللهُ تَعَالَى لا يُنْسَبُ إِلَى الْعَجْزِ وَالَّذِي ذَكُونَ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللللّهُ اللللّهُ الللللّهُ اللللللّهُ اللللللّهُ الللللّهُ اللللللّهُ الللللّهُ اللللللللللللّهُ الللللللللّهُ الللللّهُ الللللللللللللللللللللّهُ الللللللللل

کیا تیرا پروردگاراس پرقدرت رکھتاہے کہ دنیا کوانڈ نے میں داخل کر دے،اس سے نہ دنیا چھوٹی ہواور نہا نڈ ابڑا ہو؟امام علیؓ نے فرمایا:"خداوند متعال کو عجز کی نسبت نہیں دی جاسکتی الیکن جو چیز تونے کہی ہے وہ غیرممکن ہے"

کیوں کہ جہاں کا ممکن نہ ہووہاں قدرت کا کوئی مفہوم نہیں ہوتا۔خلاصہ یہ کہ خدا کی قدرت ذاتی بھی ہے لامحدود بھی ، از لی بھی ہے اور ابدی بھی ، اُس کےعلاوہ جو بھی قدرت مندہے ، اُس کا سرچشمہ وہی ذات ہے اور جتنی مقدار وہ چاہتا ہے اتنی قدرت دیتا ہے اس کےعلاوہ تمام دوسرے عاجز و کمزور ہیں۔

ساتویں توصیف میں فرماتے ہیں:

﴿ وَكُلُّ سَمِيْجٍ غَيْرَكُهُ يَصَمُّ عَنْ لَطِيْفِ الْأَصْوَاتِ وَيُصِبُّهُ كَبِيْرُهَا، وَيَنْهَبُ عَنْهُ مَا بَعُلَ مِنْهَا ، "انتهائی خفیف و کمزوراور بہت دورکی آوازیں اُس ذات کے علاوہ کوئی نہیں س سکتا۔دوسرے اس سے عاجز بین اورزورداراورگرجدارآ وازیں انہیں بہرہ کردیتی ہیں۔"

انسان کے سننے کی قوت میں امواج صوتی کے مقابلے میں امواج کے انتقال کا طریقہ حتاسیت رکھتاہے اور (صماخ) کان کے سوراخ اور پردے کے ذریعے آواز دماغ میں منتقل ہوتی ہے۔ یہاس لیے کہان اسباب کا مرکز مختلف جہت سے محدود ہے انسان سب آوازوں کے سننے کی طاقت نہیں رکھتا اور دانش وروں کے مطابق انسان صرف ایسی آوازوں کوس سکتاہے جن کی امواج کی رفتار ایک سینڈ میں سولہ سے بیس ہزار مرتبہ کی رفتار سے ہو۔ یعنی جس طرح ایک سینڈ میں آواز کی بیس ہزار سے جی وہنہیں سنسکتا۔

https://downloadshiabooks.com/

[🗨] بحارالانوار، جلد ۴، صفحه ۱۴۳ ، حدیث ۱۰، ای معنی کوحفرت امام جعفر صادق " سے کتاب کافی جلد ا،صفحه ۷۵،حدیث ۴ میں بیان کیا گیا ہے اور بحارالانوار میں آیا ہے کہ شیطان نے بیہوال حضرت عیسٰی سے یوچھا توانہوں نے یہی جواب دیا۔ (بحارالانوار،جلد ۱۴م)صفحہ ا ۲۵،حدیث ۳)

البتہ بیاعدادو ثارسب جانداروں میں برابز نہیں ہے۔ایسے حیوانات بھی ہیں جن کی سننے کی قوت ہم سے کہیں زیادہ ہےاوروہ کمزوروخفیف آ واز کو بھی سن سکتے ہیں ،کیکن آ وازوں کی تعداد کم ہویازیادہ وہ ہر آ واز سننے کی قدرت نہیں رکھتے۔

اگرلہروں کی رفتار تیز ہوجائے توممکن ہے کان کے پردے پھٹ جائیں اور ہمیشہ کے لیے سننے کی نعمت سے محروم ہوجائے یہی وجہ ہے کہ جنگوں میں سپاہی بڑے گرجدار آواز والے اسلح جب چلاتے ہیں گولہ بھینکتے وقت اپنے کانوں کو دونوں ہاتھوں سے اچھی طرح بند کر لیتے ہیں کہ کہیں ان کے کان کے پردے کو نقصان نہ پہنچے۔

آ وازجس قدر بھی طاقتور ہواگرانسان سے زیادہ دور ہوگی تو پھر بھی اسے سننے کی طاقت نہیں رکھتااس بنا پر انسانوں اور دیگر حیوانوں کی سننے کی قوت کئی جہت سے کمزور ہے، ہمارے چاروں جانب اس قدرامواج صوتی ہیں کہ ہم ایک لمحہ بھی پیدائش سے موت تک ان کو سننے کی طاقت نہیں رکھتے اور محروم ہیں۔

لیکن خدا کاسمیع و سننے والا ہونا ماد گی وجسمانی آلات سے نہیں ہے خداوند متعال کاسمیع ہونا اس کے صاحب علم ہونے کی بنا پر ہے یعنی وہ سب آوازوں سے آگاہ ہے اور ہرایک سے بطور خاص آگاہ وباخبر ہے، آوازیں اسے تکلیف نہیں دیتیں اور کوئی چیز اس سے دوراور پوشیدہ نہیں ہے۔ قرآن مجید فرما تا ہے:

قُلَرَ بِنَي يَعُلَمُ الْقَوْلَ فِي السَّمَآءِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ السَّمِيْعُ الْعَلِيْمُ ۞

"تو يغيمرنے جواب ديا كه ميرا پروردگارآسان وزمين كى تمام باتول كوجانتا ہے وہ خوب سننے والا اور جاننے والا ہے۔"

آ گھویں توصیف میں: خدواند متعال کے (بصیر) ہونے کے بارے میں بات کی ہے جو چند جہات سے اس کے سے ہونے سے شاہت رکھتی ہے ، فرماتے ہیں:

و كُلُّ بَصِيْدٍ غَيْرَهُ يَعْمَىٰ عَنْ خَفِي الْأَلْوَانِ وَلَطِيْفِ الْأَجْسَامِ.»

"الله کے علاوہ ہر دیکھنے والا باریک رنگوں اور بہت جیموٹے اجسام کودیکھنے سے عاجز ہے۔"

ہم اور دیگر جاندار آئکھوں سے ہی دیکھتے ہیں اور یہ بہت نازک اور پیچیدہ عضو ہیں جو مختلف طبقات سے تشکیل پاتے ہیں اور ان میں سے ہرکوئی ایک خاص کام انجام دیتا ہے اور جب وہ مل کرکام کرتے ہیں تو ایک جھوٹی تصویر اور وشنی کو جیسے ایک کیمرے کی طرح بالکل ٹھیک آئکھ کے پر دے پر چھا پتے ہیں اور انتہائی حساس قو توں کے ذریعے اس تصویر کو د ماغ میں منتقل کرتے ہیں لیکن آئکھ کی تصویر لینے کی صلاحیت بھی مختلف حالات میں محدود ہے، اس لیے کہ وہ بہ یک وقت تمام چیزوں کی تصویر نہیں لیسکتی۔

[🛈] سورهُ انبیاء،آیت ۴۔

پيشره وال خطبه ۲۵

اور ماہرین کہتے ہیں:

"انسان جن چیز ول کود کیھتا ہے وہ نور کی شعاعوں کی لہریں ہیں جو ہرسینڈ میں ۵۸ مهارب سے ۲۷ کے ارب ہوتی ہیں یااس سے کم وزیادہ بھی ہوسکتی ہیں،فضامیں جوامواج اورنوری شعاعیں ہیں ان سب کا ہم مشاہدہ نہیں کر سکتے۔"

ایسے جاندار ہیں جن کی دیکھنے کی قوت ہم سے کہیں زیادہ ہے۔ من جملہ ان میں سے شکاری پرند ہے ہیں جونضا کی بلند یوں سے زمین پر پڑی ہوئی چھوٹی چیزیں دیکھ لیتے ہیں لیکن ان کی بھی دیکھنے کی قوت محدود ہے۔ (وہ ایک وقت میں ایک ہی چیز دیکھ سے زمین پر پڑی ہوئی چھوٹی چیزیں ایک معین حد تک تو آنکھ سے دیکھی جاسکتی ہیں اور زیادہ چھوٹی چیزیں معمولی ماسکر واسکوپ سے دیکھ سکتے ہیں اور اس سے بھی چھوٹی چیزیں الیکٹر ونک ماسکر واسکوپ سے دیکھ سکتے ہیں اور اس سے بھی چھوٹی چیزیں الیکٹر ونک ماسکر واسکوپ سے دیکھ سکتے ہیں ہو چیز ول کو بہت مرٹوں ہیں ، جوان آلات سے بھی نہیں دکھائی دیتیں اور یہ کہ جس قدر نور کمتر ہوگا دیکھنے کی قدرت کمتر ہوتی چلی جائے گی یہاں تک کہ شدید تاریکی میں کوئی چیز نہیں دیکھی جاسکتی میمکن ہے بعض جانوروں کی آنکھتار کی میں انسان سے بہتر دیکھے اور ممکن ہے مخصوص دُور بین جوسر خ شعاعوں کی مددسے بہت ساری چیزیں حارف کی میں انسان کے لیے ظاہر کرتی ہے لیکن ان کے علاوہ بہت ساری چیزیں ہیں جو تاریکی میں نہیں دیکھی جاسکتیں ۔ (جسے تاریکی میں انسان کے لیے ظاہر کرتی ہے لیکن ان کے علاوہ بہت ساری چیزیں ہیں جو تاریکی میں نہیں دیکھی جاسکتیں ۔ (جسے صرف اللہ کی ذات دیکھ کھی ہے ۔

یسب چیزیں مختلف جہات سے انسانی نظر کی محدودیت کوظا ہر کرتی ہیں الیکن وہ جوسب چیزوں کو ہر جگہ اور ہر مخفی و آشکار حالت میں دیکھتا ہے یا دوسر لے لفظوں میں اس کاعلم ان کا احاطہ کیے ہوئے ہیں وہ خدا کی پاک ذات ہے۔ قرآن مجیر کہتا ہے:

" کوئی چیزاً سجیسی نہیں ہے اور وہ سننے والا اور دیکھنے والا ہے۔" (حقیقت میں واقعی اور حقیقی دیکھنے اور سننے والی خدا کی یاک ہستی ہے)

نویں اور دسویں توصیف میں فرماتے ہیں:

وَ كُلُّ ظَاهِرٍ غَيْرَهُ بَاطِنٍ وَ كُلُّ بَاطِنٍ غَيْرَهُ وَغَيْرُ ظَاهِرٍ »

"أس كيسوابرآ شكار بوشيدة باورأس تيسوابر باطن آشكارنبيس"

یہ توصیفات خداوندمتعال کی دوسروں کی نسبت محدودیت ولامحدودیت کی وجہسے پیدا ہوتی ہیں، جہاں اُس کی

[🗅] سورهُ شوريٰ، آيت اا 🏻

پاک ذات لامحدود ہے وہاں اس کے آثارتمام مستی کو گھیرے ہوئے ہیں اور بغیر کسی قیدوشرط کے ہر جگہ اور ہرزمان میں آشکار وواضح ہونا اسی کے لیے مخصوص ہے، جبکہ دوسرے موجودات چاہے ظاہر بھی ہول کیکن ان کا آشکار ہونا محدود ہے اس بنا پر کہہ سکتے ہیں "مخفی اور غیرظاہر ہیں"۔

کہکشاؤں اور ستاروں کی دنیا میں ایسے ستارے دریافت ہوئے ہیں جو ہماری دنیا کے حپکتے ہوئے سورج سے بہت بڑے اور پُرنور ہیں لیکن ہمیں ان کے کوئی آثار نہیں نظر آتے!اگر ہم نظام شمسی کے دائر ہ کارسے باہر آجا نمیں توسورج پہلے کم رنگ اور پھر بے رنگ ہوجائے گا۔

مزید بیر کہ اگر کوئی چیز ظاہر ہو، چاہے ظہور نسبی ہو یا محدود، وہ بھی پروردگار کے وجود کی برکت سے ہے ور نہ تمام چیزیں اپنی ذات میں کامل طور پر تاریک اور غیر ظاہر ہیں اور بیہ پروردگار کے نور کا وجود ہے جوان میں چیک رہا ہے اور خود کو ظاہر کرتا ہے، اور بیگر دوغبار کے ذرّات کی طرح ہے جو ہوا میں پھرتے نظر آتے ہیں اور غیر ظاہر ہوتے ہیں کیکن جب روشن دان سے سورج کی کرنیں کمرے کے اندر چیکتی ہیں توگر دوغبار کے ذرّات ہوا میں نما یاں ہوجاتے ہیں۔

> توصیف کے اس دوسرے جھے میں فرماتے ہیں: "اُس کے سواکوئی بھی ماطن آشکار نہیں۔"

سیاس حقیقت کی طرف اشارہ ہے کہ تمام موجودات میں خداوند متعال کی ذات مخفی ہے اور تمام انسانوں کی عقل سے بالاتر ہے جتی کہ انبیا واولیائے کرام کی دسترس سے خارج ہونے کے باوجود اس کے آثار ہر جگہ ہیں اور چھے ہونے کے باوجود وہ ظاہر ہے، جبکہ دوسر ہے موجودات اگر پوشیرہ ہوں تو ظاہر نہیں اور اگر ظاہر ہیں تو پوشیرہ نہیں۔ مثال کے طور پر وہ انسان جو چادر میں لیٹا ہوا ہو بہ ظاہر نہیں کہ انسان ہے یا کوئی اور چیز ہے اور جو خص ظاہر ہے پوشیرہ نہیں ہے لیکن خداوند متعال کی ذات کا ملاً مخفی ہے اس کے باوجودوہ کا ملاً آشکار ہے اور پوشیرہ ہونے کے باوجودوہ بالکل ظاہر ہے۔ آ

قرآن مجید میں ارشاد ہوتا ہے:

"هُوَ الْأَوَّلُوَ الْأَخِرُ وَالظَّاهِرُ وِ الْبَاطِنُ"

" وہی اوّل ہے وہی آخر وہی ظاہر ہے وہی باطن اور وہی ہرشے کا جاننے والا ہے۔"

ن نیج البلاغہ کے متعد دستوں میں فدکورہ جملہ اس صورت میں آیا ہے: وَ کُلُّ ظَاهِر غَیْرَکُ بَاطِئْ وَ کُلُّ بَاطِن غَیْرَکُ عَیْرُ ظَاهِر شارحین نیج البلاغہ میں سے بعض یہ اصرار کرتے ہیں کہ غیر دونوں جملوں (غیر باطن ،غیرظاہر) میں یا ہو یا دونوں سے حذف ہو، یہاں تک کہ بعض نے دعویٰ کیا ہے کہ صحیح صالح والے نسخ میں یقیناً غیر نہیں ہے اور دوسرے جملے میں ہے۔ بیسی خیریں ہے البتہ وحدت سیاق کا قرینہ ایسی اقتصادر کھتا ہے، لیکن جس طرح ذکر کیا گیا، یہ دعویٰ نہیں کر سکتے کہ پنے خلط ہے بلک نفسیر وتو جیہ کے قابل ہے جس کی جانب اشارہ کیا گیا ہے۔

پيشره وال خطبه ۲۵

دوسراحصته

لَهْ يَغُلُقُ مَا خَلَقَهُ لِتَشْدِيْدِ سُلُطَانٍ وَ لَا تَخَوُّفٍ مِنْ عَوَاقِبِ زَمَانٍ وَ لَا اسْتِعَانَةٍ عَلَى نِيّ مُفَاوِرٍ وَ لَا شَرِيُكٍ مُكَاثِرٍ وَ لَا ضِيّ مُنَافِرٍ وَ لَكِنْ خَلَائِقُ مَرْ بُوْبُونَ وَعِبَادٌ دَاخِرُونَ لَمْ يَعُلُلُ فِى مُفَاوِدٍ وَ لَا شَرِيُكٍ مُنَافِرٍ وَ لَا ضِيّ مُنَافِرٍ وَ لَكِنْ خَلَائِقُ مَرْ بُوبُونَ وَعِبَادٌ دَاخِرُونَ لَمْ يَعُلُلُ فِى الْأَشْيَاءِ فَيُقَالَ هُو مِنْهَا بَائِنُ لَمْ يَوُدُهُ خَلْقُ مَا ابْتَدَا أَوَلَا تَدُيئِهُ مَا الْإِنْ لَمْ يَعُودُ مَا الْبَعَدُ أَعَنَى وَلَا وَلَا تَدُيئِهُ مَنْ اللّهُ مُعْلَمُ وَمِنْهَا فَيُقَالَ هُو مِنْهَا بَائِنُ لَمْ اللّهُ وَمُعْلَمُ وَمِنْهَا فَيُقَالَ هُو مِنْهَا بَائِنُ لَمْ وَمِنْهَا وَمُواللّهُ وَلَا وَلِا تَدُولِكُونَ وَعِلَمٌ مُعْلَمُ وَلَا وَلَا تَلْمُ مُنَا عَلَى مُعَالِقًا فَعُلَى وَلَا وَلَا مَعَ النّهُ وَهُ اللّهُ مُعْلَمُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا مُعَالِقًا فَي مُعْلَمُ وَلَا مُعَلّمُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ مُعْلَمُ وَلَا وَلَا مَعَ النّبَعُم وَاللّهُ مُعْلَمُ وَلَا مُعْلَمُ اللّهُ وَلَا مُعَلّمُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ مُعْلَمُ وَاللّهُ مُعْلَمُ وَلَا اللّهُ وَالْمُ مُعْلَمُ وَاللّهُ وَاللّهُ مُنْ مُعْلَقُولُ وَلَا مُعْلِي اللّهُ وَلَا مُعْلَمُ اللّهُ مُنْ الْمُؤْلُ مُعَالِقًا عَلَى اللّهُ مُعْلَمُ وَلَا لَا عَلَالًا مُعْلَى اللّهُ مُعْلَمُ وَلَا مُعْلَى اللّهُ اللّهُ وَلَا مُعْلَى اللّهُ الْمُؤْلُ مُعْلَمُ وَلُولُ مَعَ النّبِقَعِمِ الْمُؤْلُ مُعْلَمُ اللّهُ مُعْلَمُ اللّهُ اللّهُ وَلَا مُعْلَى اللّهُ اللّهُ وَلَا مُعْلِي اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ

"اُس نے مخلوقات کوا پنی حکومت کے استحکام یاز مانے کے نتائج کے خوف سے نہیں پیدا کیا ہے۔ نہ اسے کسی برابر والے جملہ آور یاصاحب کثرت شریک یا مکرانے والے مدمقابل کے مقابلے میں مددلیناتھی۔ بیساری مخلوق اسی کی پیدا کی جوئی اور پالی ہوئی ہے اور بیسارے بندے اسی کے سامنے سرتسلیم نم کیے ہوئے ہیں۔ اس نے اشیاء میں حلول نہیں کیا ہے کہ اسے کسی کے اندرسایا ہوا کہا جائے اور نہ اتنادور ہوگیا ہے کہ بالکل الگ خیال کیا جائے ۔ مخلوقات کی خلقت اور مصنوعات کی تدبیراسے تھا نہیں سکتی ہے اور نہ کوئی تخلیق اسے عاجز بناسکتی ہے اور نہ کوئی شہر پیدا ہوسکتا ہے۔ اُس کا تدبیراسے تھا نہیں سکتی ہے اور نہ کوئی شہر پیدا ہوسکتا ہے۔ اُس کا ہم فیصلہ محکم اور اُس کا ہم علم بقین اور اُس کا ہم حکم ہے۔ ناراضی میں بھی اُس سے امید وابستہ کی جاتی ہے اور نعمتوں میں بھی اُس سے امید وابستہ کی جاتی ہے اور نعمتوں میں بھی اُس کا خوف لائق رہتا ہے۔ "

شرح وتفسير

جلال وجمال کے جلویے

دوسرے خطبے میں جو کہ اس خطبے کا آخری حصہ ہے، اس انداز سے پروردگار عالم کے اوصاف کی میکے بعد دیگر ہے تشریح کی گئی ہے۔ تعبیرات سے صفات اللّٰی کی گہرائیوں کی وضاحت فرماتے ہیں: اس حصے میں آٹھ اوصاف اللّٰی کو بحث کے مورد میں قرار دیا گیا ہے جوانسانوں کی تربیت میں بہت موثر ہیں۔ پہلی صفت میں فرماتے ہیں:

َلَهُ يَخُلُقُ مَا خَلَقَهُ لِتَشْدِيْدِ سُلُطَان وَلَا تَخُوُّ فِمِنْ عَوَاقِبِ زَمَانٍ، وَلَا اسْتِعَانَةٍ عَلَى نِيْ $^{\circ}$ مُقَاوِرٍ $^{\circ}$ وَلَا شِرِيْكٍ مُكَاثِرٍ $^{\circ}$ وَلَا ضِيِّ مُنَافِرٍ $^{\circ}$.

" اُس نے مخلوقات کوا یَ پی حکومت کے استحکام یا زمانے کے نتائج کے خوف سے نہیں پیدا کیا ہے۔ نہ اُسے کسی برابر والے حملہ آوریاصاحب کثرت نثریک یا ٹکرانے والے کے مقابلے میں مددلیناتھی۔"

ہم ہر چیزکواپنے وجود وصفات وافعال پر قیاس کرتے ہیں، کبھی کبھی صفات جمال وجلالِ پروردگار کے بارے میں کبھی اس قسم کی بڑی خلطی میں گرفتار ہوتے ہیں اور مثال کے طور پر بیسوچتے ہیں کہ جس طرح ہم اپنے مقصداور فائدے کے لیے اعمال انجام دیتے ہیں اسی طرح افعال خداوند متعال کے بارے میں کبھی سوچتے ہیں، جب کہ وہ اپنے وجود میں ہر نظر سے کامل ولا محدود اور مطلق ہستی اور تمام کمالات کا مالک ہے اور اُس کی پاک ذات میں کسی کی گئے اکثر نہیں ہوسکتی۔ اس حقیقت کی طرف توجہ کرتے ہوئے کہ اُس کے افعال دوسر ہے طریقے سے وجود میں آتے ہیں اور فاعل صیم جب حکمت کے بغیر کوئی کا منہیں کرتا تو ہمیں چاہیے اس کے افعال کے مقاصد کو اس کے وجود کے باہر اور اس کے بندوں میں جستو کریں۔

ندکورہ توصیف گلی طور پراس نکتے کی طرف اشارہ کرتی ہے کہ وہ تمام اہداف جن کی کمی ونقصانات کو دور کرنے کی ہمیں ضرورت ہے وہ انھیں خداوند متعال کے افعال سے جدا کر دیتے ہیں۔ ہمارے بہت سے کاموں میں ہمارا مقصد اپنی طاقت کو مزید بڑھانا ہوتا ہے اور بھی آئندہ کے پیش نظر خراب اثرات سے بچنے کو ہدف قرار دیتے ہیں اور بھی افراد پرغلبہ پانا چاہتے ہیں جو ایسے سازشی عناصر ہیں جو ہمیں صفح کے ہستی سے مٹانا یا کمز ورکر ناچاہتے ہیں۔

کبھی ایسے افراد کے مقابل کھڑا ہونا پڑتا ہے جوحد سے زیادہ لا لجی اور طلبگار ہوتے ہیں اور ہماراحق بھی چین لینا چاہتے ہیں اور انھیں طاقت کے ذریعے خاموش کرنا پڑتا ہے اور کبھی ہمار سے راستے میں بہت می رکاوٹیں آ جاتی ہیں اور ہماری کوشش ہوتی ہے کہایسے مواقع اور ذریعے تلاش کریں جن کے وسلے سے ان رکاوٹوں کو دور کیا جاسکتا ہے۔

خداوندمتعال کی توصیف میں اس بات پرتا کید ہوئی ہے کہ ذکر شدہ پانچ اہداف اس کے افعال میں مور دتو جہیں

[©] ند، بروزن ضد، اصل میں کسی چیز کے یاشخص کے مخالف یا مقابل کے معنی میں ہے، اور دوسر لے نقطوں میں ایسے ایک جیسے کے معنی میں ہے جو مقابلے کے لیے کھڑا ہوجائے ،اس لیے بھی اس کی ضدہے بھی تفسیر کی گئی ہے۔

[🕏] مثاور،اصل میں ماؤ کا تورسے ہیجان کے معنی میں آیا ہے،اس لیےا ثارہ کسی چیز کے بکھر جانے کے معنی میں ہے،اورمثاورہ، دو څخص یا دو چیزوں کا ایک دوسرے کی مخالفت میں ہیجان کرنا کے معنی میں ہےاس لیے صحار بہ و جنگ کے معنی میں بھی آیا ہے۔

ک مکاثر ، مادّ ہ کثرت سے ہے، بڑھانے کے معنی میں ہے اور مکاثر ایسے آ دمی کو کہاجا تا ہے جوزیاد تی طلب ہے یا مال وقدرت زیادہ ہونے پرفخر کرتا ہے۔ ک منافر ، مادّ ہ نفرت سے ہے، کسی چیز سے دوری اختیار کرنا اور ناراضی رکھنے کے معنی میں ہے۔

ہیں۔ نہاس کی قدرت میں کمی ہے، نہ وہ آنے والے حوادث سے خوف کھا تا ہے، نہاس کی کوئی نظیر ہے، جواس کی جگہ پر آجائے، نہ کوئی اس کا مقابلہ کرسکتا ہے، نہ ایسا مخالف ہے جواس کی راہ میں رکاوٹ ڈالے اور اس کی نابودی وشکست کے لیے کام کرے۔ یہ ہم ہیں کہ اپنے وجود کے ذاتی نقائص کی وجہ سے ان امور میں گرفتار ہوتے ہیں۔ اب رہا یہ سوال کہ اگر یہ سب امور بے مقصد ہیں تو پھر خداوند متعال نے مخلوقات کی پیدائش کو کس ہدف کے لیے شروع کیا ہے؟ اس سوال کا جواب بعد والے جملوں میں آیا ہے فرماتے ہیں:

«وَلكِنْ خَلائِقُ مَرْ بُوْبُونَ، وَعِبَادٌ دَاخِرُونَ، ⁰

" یہ ساری مخلوق اسی کی پیدا کی ہوئی اور پالی ہوئی ہے اور یہ سارے بندے اُسی کے سامنے سر سلیم ہم کیے ہوئے ہیں۔"
جی ہاں! خلقت کا ہدف بید نبھا کہ خداوند متعالی اس سے کوئی فائدہ اٹھائے گا، بلکہ مقصد بیتھا کہ وہ اپنے بندوں پر لطف کرے،" میر بو ہون "کی مثال سے، اس پر توجہ رہے کہ بی " ربّ "کے ماد ہے سے لیا گیا ہے، جو پرورش کرنے اور کمال بخشنے کے معنی میں ہے، یہ بالکل اس معنی کی طرف اشارہ ہے اور "وَ عِبَادٌ کا خِرُون" اس کے مخلص بندے ہیں' یہ بھی اس معنی کی طرف اشارہ ہے اس بنا پر بندگان معنی کی طرف اشارہ ہے اس بنا پر بندگان معنی کی طرف اشارہ ہے اس بنا پر بندگان اور مخلوقات نہ صرف یہ کہ پروردگار کی شبیہ وضرف ہیں ہیں، بلکہ اس کے فیضِ رحمت سے فیضیا ہیں اور خلقت کا سارا فائدہ ان کو ہی ماتا ہے۔

دوسری اور تیسری صفت:

خداوندمتعال کی وسعت اور لامحدودیت کی طرف اشاره کیا ہے اور فر ماتے ہیں:

َلَمْ يَخُلُلُ فِي الأَشْيَاءِ فَيُقَالَ: هُوَ كَائِنٌ ۖ وَلَمْ يَنْأَ ۚ عَنْهَا فَيُقَالَ: هُوَ مِنْهَا بَائِنٌ "

"أس نے اشاء میں حلول نہیں کیا ہے کہ اسے سی کے اندر سمایا ہوا کہا جائے اور نہ اتنا دور ہو گیا ہے کہ بالکل الگ خال کیا جائے۔"

اس بات کی طرف توجہ رہے کہ اُس کی پاک ذات مکان وزمان سے برتر ہے اور اس کے لیے کسی کا وجود اور

[©] داخرون، مادّ کا دخور (بروزن حضور) سے ذلّت کے معنی میں ہے کہ بھی شبت امور میں استعال ہوتا ہے اور بھی منفی امور میں، جب بندگان خدا، داخر کے عنوان سے معرفی ہوتے ہیں تواس کے معنی حق تعالیٰ کے سامنے سلیم و تواضع کرنا ہے۔

ن تنج البلاغه کے اکثر شخوں میں مذکورہ جملہ "فیقال ہو فیدہا کائن" کی صورت میں آیا ہے اوراس میں شک نہیں کہ جملے کامفہوم اس نسخ کا مطابق واضح ترے اور متن والے نسخ میں لفظ' دنیھا'' مقدرے۔

[🕏] ینگا، مادّه نأی سے ہے بروزن رأی ، دور ہونے کے معنیٰ میں ہے اور بعض نے کسی چیز سے فاصلہ اختیار کرنے اور دور دراز نکتے کی طرف جانے کی تفسیر کی ہے۔

اختصاص نہیں، یہ دونوں صفات حتمی نتائج کے کرسامنے آتی ہیں۔ وہ ہستی جوز مان ومکان سے بلند ہے ایسی جگہ نہیں جس میں وہ ملول کر ہے اور اس کی مختاج ہو، اس بنا پر دور ونز دیک، جدائی اور بیگا نگی اس کے بارے میں تصور نہیں ہوسکتی، یہ سب امور ان اشیا پر صادق آتے ہیں جومحد ود ہوں اور اس نقطے میں مُلول کرتی ہیں جوایک چیز کے نز دیک اور دوسری سے دور ہولیکن خداوند متعال کی لامحد ود ذات ہر جگہ حاضر اور ہر چیز کے قریب ہے، وہ کوئی محل ومکان نہیں رکھتا۔

قرآن مجيد ميں آياہے:

وَهُوَمَعَكُمْ اَيْنَمَا كُنْتُمْ طُواللهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيْرٌ ﴿ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيْرٌ ﴿

"تم لوگ جہاں بھی ہووہ تھارے ساتھ ہےاورتم جوانجام دیتے ہوخدادیکھتاہے۔"

اورفر ما تاہے:

«وَنَعُنُ أَقُرَبُ اِلَيْهِ مِنْ حَبُلِ الْوَرِيْدِ ® " "

"خداوندتعالی ہم انسانوں کی شہرگ سے بھی قریب تر ہے۔"

اورفرما تاہے:

«وَيِلْهِ الْمَشْرِقُ وَالْمَغْرِبُ ۚ فَأَيْنَمَا تُوَلُّوا فَشَمَّرُ وَجُهُ اللهِ ﴿ إِنَّ اللهَ وَاسِعٌ عَلِيم

"مشرق ومغرب خدا کے لیے ہیں تم لوگ جس طرف بھی رخ کرو گے خداوہاں پرہے،خدا بے نیاز اور دانا ہے۔"

اور بیواضح ہے کہ خداوند متعال کے اوصاف کمالیہ پراعتقاد انسان کی تربیت میں بڑا اثر رکھتا ہے، اس لیے انسان

ہر جگہ خود کواس کے ساتھ دیکھتا ہے اور تمام عالم کواس کی بارگاہ میں شار کرتا ہے اوریہ یقین کرلیتا ہے کہ خدااس کی خلوت وجلوت

میں اس کے ساتھ ہے اور پھراس حالت میں اسے شرم آتی ہے کہاُس کی نافر مانی و گناہ کرے۔

چوشی اور پانچویں صفت میں فرماتے ہیں:

«لَمَ يَؤُدُهُ خَلْقُ مَا ابْتَكَأَ، وَلا تَنْبِيْرُ مَا ذَرَأَ، وَلا وَقَفَ بِهِ عَجْزٌ عَمَّا خَلَقَ»

"مخلوقات کی خلقت اورمصنوعات کی تدبیراسے تھانہیں سکتی اور نہ کوئی تخلیق اسے عاجز بناسکتی ہے۔"

اس مذکورہ عبارت میں چند نکتوں کی جانب اشارہ ہوا ہے جوسب بروردگار کی لامحدود قدرت کی طرف رہنمائی

[🛈] سورهٔ حدید، آیت م

[🛈] سورهٔ ق، آیت ۱۶

[🛡] سورهُ بقره،آیت ۱۱۵_

پيشه وال خطبه ۲۵

کرتے ہیں:

پہلا: موجودات کی خلقت کے آغاز کے کام میں جہاں محنت ودفت زیادہ ہوتی ہے، اللہ تعالی کو ہر گر کوئی مشکل پیش نہیں آئی۔ توجہ رہے کہ لکھ یؤڈگی کا مادہ آؤدی ہے، بروزن عود "سکین کے معنی میں ہے۔

دوسرا:اس راہ کے سلسل میں ان کی ربوبیت وتد بیراً س کے لیے مشکل نہیں ہے۔

تیسرا: ان سب موجودات کی خلقت سے اس کی قدرت ختم نہیں ہوئی ، بلکہ وہ « گُن » کے فر مان سے دوسرے کئ عالم ، بلکہ لاکھوں کروڑوں عالم خلق فر ماسکتا ہے۔

"إِنَّمَا آمُرُ فَإِذَا آرَا دَشَيْعًا آنَ يَّقُولَ لَهُ كُنِ فَيَكُونُ ﴿ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ

"اُس کا حکم اس طرح ہے کہ جب وہ کسی چیز کا ارادہ کرتا ہے تو فقط اس سے کہتا ہے" ہوجا" تو وہ فوراً ہوجا تی ہے۔"
آخری جملے کے دوسر ہے معنی بھی ہو سکتے ہیں اور وہ یہ کہ موجودات کی خلقت ان کے اراد ہے ان کی گرفت سے باہر ہے۔ اس صورت میں اس کا مفہوم پہلے جملے کے لیے تاکید ہے۔ یہ اوصاف بھی اس کی ذات وصفات کے محدود نہ ہونے پرایک دلیل ہیں۔ اس لیے کہ عجز و کمزوری و تھکاوٹ و سیکنی اس شخص کے لیے تصور ہوتی ہے جس کی قدرت محدود ہواوروہ چاہتا ہو کہ جواس کی بساط میں ہے اس سے زیادہ انجام دلیکن وہ ہستی جس کی قدرت محدود نہ ہواس کے لیے چھوٹا ہڑا، وزنی اور ہلکا اور آسان ودشوار کوئی معنی نہیں رکھتا۔

چھے وصف میں پروردگارکے لامحدودعلم کی طرف اشارہ فر ماتے ہیں:

﴿ وَلَا وَكِبَتْ عَلَيْهِ شُدُبِهَةً فِيمَا قَطِي وَ قَلَّدَ ، بَلَ قَضَاءٌ مُتَقَنَّ، وَعِلْمٌ هُخَكَمٌ ، وَ أَمُرٌ مُبْرَمٌ "

"اورنه کسی قضاوقدر میں اسے کوئی شبہ پیدا ہوسکتا ہے۔اس کا ہر فیصلہ محکم اوراُس کا ہرعلم متعین اوراس کا ہر حکم مستکم
ہے۔"ناراضی میں بھی اس سے امید وابستہ کی جاتی ہے اور نعمتوں میں بھی اس کا خوف لاحق رہتا ہے۔

انسان جن کاعلم محدود ہے بھی پکاارادہ کرتے ہیں لیکن راہ کے شلسل میں ایسے حقائق ان کو د کیھنے کو ملتے ہیں کہ جو
ان کواپنے اراد ہے میں متزلزل کر دیتے ہیں اور بھی گئی طور پر غلطی کو سمجھ لیتے ہیں اور راستے کے درمیان سے واپس لوٹ کر
آتے ہیں ،لیکن وہ ستی جس کاعلم لامحدود ہے اور پورے عالم ہستی میں اس پر کوئی چیز پوشیدہ نہیں ہے اور کوئی نیا مطلب اس
کے لیے کشف نہیں ہوتا وہ اس کی ابتدا وا نتہا کو جانتا ہے اور ہر چیز زمان ومکان اُس کی پاک ذات کے سامنے حاضر ہیں ، وہ
جب کوئی تدبیر کرتا ہے جمکم دیتا ہے اور کسی چیز کو مقدر کرتا ہے تو اس میں کوئی شک وشبہیں رہتا ہم یہاں ایک بار پھر دیکھتے

_ ① سوره یکس ،آیت ۸۲_

ہیں کہ اللہ کی بیصفت بھی اس کی ذات اور صفات کے لامحدود ہونے کی طرف اشارہ ہے، جی ہاں! اس کی صفات کا اصلی محور اس کی ذات وصفات کا لامحدود ہونا ہے۔

ساتویں اورآ تھویں صفت میں جن کے بیان کے ساتھ بیخطبختم ہوجا تاہے، فرماتے ہیں:

"ٱلْمَأْمُولُ مَعَ النِّقَير، الْمَرْهُوبُ مَعَ النِّعَير»

"وہ الیی ذات ہے جس کی طرف مصیبتوں اور نا کامیوں میں چیثم امیداٹھتی ہےاورنعتوں میں اُس سے خوف رہتا ہے۔"(مشکل کے حل کی امیداور کفران نعت کی وجہ سے نعمتوں کے قطع ہوجانے کاڈر)

آیات قرآن مجید میں بھی،اس مسکلے کی جانب کئی باراشارہ ہوا ہے،ایک جگه پرارشادِ باری تعالی ہے:

"فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا أَوْإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا أَنْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الله

یقیناً زحمت کے ساتھ آ سانی بھی ہے اور یقیناً سختی کے ساتھ آ سانی ہے۔"

اوردوسری جگہ پر فرما تاہے:

«أَفَامِنَ اَهُلُ الْقُرِّى آنَ يَّأْتِيَهُمْ بَأْسُنَا بَيَاتًا وَّهُمْ نَابِمُوْنَ۞ أَوَامِنَ اَهُلُ الْقُرَى آنَ يَّأْتِيَهُمُ بَأْسُنَا شُعَيْ وَهُمْ يَلْعَبُونِ ۞ * [۞]

کیااہلِ قربیاس بات سے مامون ہیں کہ بیسوتے ہی رہیں اور ہماراعذاب راتوں رات نازل ہوجائے یااس بات سے مطمئن ہیں کہ پیچیل کود میں مصروف رہیں اور ہماراعذاب دن دھاڑے نازل ہوجائے ؟

جی ہاں! مشکلات جتنی بھی سخت، پیچیدہ اور خطرناک کیوں نہ ہوں، پھر بھی ان کاحل لطفِ خدا کے سامنے سادہ اور آسان ہے اور خمتیں جتنی بھی نے یادہ و بے حساب ہوں ان کا اُٹھالینا ارادہ خدا کے سامنے مشکل نہیں ہے۔ اس بنا پر نہ اس کی آزمائشوں سے مالیوں ہونا چاہیے اور نہ نمتوں اور آسائشوں میں اُس سے غافل ہونا چاہیے اسی لیے مونین کو ہمیشہ خوف وامید کے درمیان قرار دیا گیا ہے جوانسانوں کی تربیت کا اصل عامل ہے۔

ہے دوصفتیں بھی ذات وصفات خداکی لامحدودیت کا ایک اورجلوہ ہیں ،اس لحاظ سے کہ اُس کی قدرت لامحدودہے ہر مشکل کاحل اس کے لیے آسان اور کفران نعمت کرنے والوں سے نعمتیں واپس لے لینااس کے لیے آسان ہے۔ایک طوفان سے ہرچیز فنا ہوجاتی ہے اور ایک زمین زلزلے سے شہروں کے شہراو پر نیچے ہوجاتے ہیں ، ایک طاعون اور لاعلاج مرض سے

https://downloadshiabooks.com/

[©] سورة الحدنشرح، آيات ٢٠٥ ـ

[🕏] سورهٔ اعراف، آبات ۹۸،۹۷_

پینسطهٔ وال خطبه ۲۵

کروڑوں لوگ بستروں پرآ جاتے ہیں اورایک شدیدگرمی یاسر دی سے ممکن ہے لاکھوں افرادموت کے منہ میں چلے جائیں۔

نکن

خدا کی معرفت کے تربیتی آثار

بے شک اللہ تعالیٰ کی معرفت اوراُس کی صفات واساء موضوعات کے لحاظ سے پہچانے جاسکتے ہیں اور ہرایک معرفت پروردگارسے بہرہ مند ہوسکتا ہے۔ دوسرے الفاظ میں"معرفتِ خدا خود انسان کے تکامل اور اسے اللہ سے قریب کرنے کا سبب ہے۔"لیکن یہاں اس حقیقت کوفر اموش نہیں کرنا چاہیے کہ کمال و جمال کی بیصفات انسانی نفسوں کی تربیت میں بڑا اہم کردارادا کرتی ہیں اور انسان کوخدا کے کمالِ مطلق کی طرف لے جانے میں مدددیتی ہیں،اگر چہوہ کمترین مر مطے میں بی کیوں نہ ہو۔

صفاتِ ذاتی

اس عبارت کی مزید وضاحت اس طرح ہے کہ جب ہم خدا کی جانب ہر چیز کے علم وقدرت کی نسبت دیتے ہیں اور اس کی قدرت وعلم کی وجہ سے تعریف اور حمد وثنا کرتے ہیں تو ہم اپنے لیے کس طرح پسند کریں گے کہ بالکل جاہل اور ضعیف اور خات اور قدرت و توانائی حاصل کرنے کے لیے دعوت دیتی ہے۔

صفات ِ افعالی

جب ہم خدا کی تعریف رحمانیت ورحیمیت سے کرتے ہیں اور کہتے ہیں۔
«وَرَ حُمَیّتِی وَسِعَتْ کُلَّ شَمْیَءٍ طَ»

"ور حُمیّتِی وَسِعَتْ کُلَّ شَمْیَءٍ طَ»

"اور میری رحمت ہرشے پروسیع ہے۔"
بلکہ کہتے ہیں اس کی خاص رحمت اگر چیمتق بندول کے لیے ہے لیکن اُس کی عام رحمت میں اس کے دوست و دُمن

[🛈] سورهُ اعراف، آیت ۱۵۲ ـ

سب شامل ہیں اور اس کی بے پایاں نعتوں کا دسترخوان ہر جگہ بچھا ہوا ہے۔ کیسے ممکن ہے کہ ہم ایسی بلندصفت والے سے بہرہ مند نہ ہو گئیں اور نہ دوست پر رحم کریں ، نہ اپنے دشمن پر اور ہمارے قلب کا بیانہ کمل طور پر اس کی رحمت سے خالی ہو؟

اس ترتیب سے اُس کی تمام صفات کمالیہ چاہے ذاتی صفات ہوں یا صفات فعلی (جود وسخا و مغفرت ، عزت وعفو و بخشش وغیرہ) کی طرف توجہ کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ بلند ترین صفات کی روشنی ہمارے وجود میں منتقل ہوجاتی ہے اور ہم اس کی طرف آب ہوجاتی ہیں۔

چهیا ستُقدوان خطبه ۲۷

حيحيا سطهوال خطبه

ومن كلامرله عليه السّلام (10 في تعليم الحرب والبقاتلة في تعليم الحرب والبقاتلة والْبَشْهُوْرُ أَنَّهُ قَالَهُ لِاصْحَابِهِ لَيْلَةَ الْهَرِيْرِ، أَوْ أَوَّلَ اللِّقَاءِ بِصِفِّيْنَ وَالْبَشْهُورُ أَنَّهُ قَالَهُ لِاصْحَابِهِ لَيْلَةَ الْهَرِيْرِ، أَوْ أَوَّلَ اللِّقَاءِ بِصِفِّيْنَ وَالْبَشْهُورُ أَنَّهُ قَالَهُ لِالْمُ صَالِحَ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلْمُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلْمُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى ا

خطبه،ایک نگاه میں

امام الله فیله نے اس خطبے میں جنگ اور جہادِ حق طلبانہ کے فنون وآ داب کو کممل طور پر اور انتہائی جامع عبارات میں بیان فرمایا ہے اور ان کی معنوی اقدار کواس طرح کیجا کیا ہے کہ جہاد کا جذبہر کھنے والوں کا حوصلہ بلند ہواور انہیں خداوند متعال کی راہ میں ایثار وقر بانی کے لیے تیار کرے۔ (اسی ضمن میں جنگ صفین کی اہمیت اور اس میں مومنین کی ذمہ داریوں کے بارے میں اشارات ملتے ہیں)

امامؓ نے بین طبہ کب دیا؟ اس کے بارے میں نہے البلاغہ کے شارعین میں اختلاف پایا جاتا ہے (ابن ابی الحدید) کہتے ہیں: بہت میں روایات کے مطابق لیلۃ الھریر کا دن ختم ہونے کے بعد آپؓ نے بیہ خطبہ ارشاد فرمایا۔ (نصر بن مزاحم)

ت سند خطبہ: اس خطبے کوموڑ خین اور حدثین کے بڑے گروہ نے مرحوم سیّدرضیؒ سے پہلے اور اس کے بعد بطور کامل یااس کے حصے کوفقل کیا ہے ان میں سے نصر ابن مزائم کتاب صفین میں اور حافظ کتاب'' البیان والتعبین''میں اور فرات ابن ابراہیم جو حضرت امام علی ابن موسی الرضاعلیہ السلام کے زمانے میں تھے، نے اپنی مشہور تفسیر میں اور مسعودی نے'' دمروج الذہب' میں نقل کیا ہے۔ (مصادر نجج البلاغہ، جلد ۲ صفحہ ۵۲)

[©] لیلۃ الھریریعنی وہ رات جس میں کتے شدتِ سردی کی وجہ سے آوازیں نکال رہے تھے اور ہریراصل میں کتے کی آ ہتے صدا کو کہتے ہیں جوسردی سے بے تاب ہو کر نکالتا ہے اور مشہور یہ ہے لیلۃ الھریران جنگی راتوں میں سے ایک رات ہے کہ حادثہ صفین میں جنگ دن سے رات تک مسلسل رہی ۔ جنگ کی وہ رات خوف وخطر سے بُڑھی جس میں معاویہ کے شکر کا ایک گروہ امیر المونین کے جنگجوؤں کے ہاتھوں خاک وخون میں غلطاں ہوا۔

کہتے ہیں کہ اسے ماہ صفر کے سیچے میں جنگ صفین کے پہلے دن ارشاد فر مایا۔ کتاب "بشارۃ المصطفیٰ " کے موَلف طبری جو چھٹی صدی ہجری کے علما میں سے ہیں اور مصاور نج البلاغہ کے مولف ہیں، اس واقعے کو ابن عباس طرح نقل کرتے ہیں:

دنیا کی تمام خواتین امیر المونین بجیسی شخصیت پیدانہیں کرسکتیں۔ خدا کی قسم! میں نے علی مدیشہ جبسیا تجربہ کارجنگجو بھی نہیں دیکھا، میں اس واقعے کو بھی نہیں بھول سکتا کہ جنگ صفین میں ایک دن میں ان کے ساتھ بیٹھا تھا، میں نے دیکھا کہ کالا عمامہ ان کے سر پر ہے اور ان کی آئکھیں چراغ کی طرح چمک رہی ہیں اور اپنی فوج کے ہر دستے کے سامنے کھڑے ہو کو کہ کہا دان کے سامنے کھڑے ہوئے دیکھر وحشت زدہ ہوگئے تھے۔ امیر المونین نے اہل عراق کی طرف رخ کے لیے خطبہ دیتے تھے، یہاں تک کہ ہمارے دستے کے پاس پہنچ، یہ فوج کاوہ دستہ تھا کہ جب امیر شام کی فوج کے پہلے دستے سے دس ہزار گھوڑ سے سواروں کو فکتے ہوئے دیکھر کروحشت زدہ ہوگئے تھے۔ امیر المونین نے اہل عراق کی طرف رخ کیا اور خلاق ہیں کہا گردق وصدافت کی تلواریں ان کے کیا اور خلاق میں کوئی اور مخلوق ہیں، یہا ہیے کمز ور دل لوگ ہیں کہا گردق وصدافت کی تلواریں ان کے کیا ور خلاد کی سے منتشر ہوجا نمیں گے۔ "گ

ببهلاحصته

«مَعَاشِرَ الْمُسْلِمِيْنَ اسْتَشُعِرُوا الْخَشْيَةَ، وَتَجَلْبَبُوا السَّكِيْنَةَ، وَعَضُّوا عَلَى النَّوَاجِذِه فَإِنَّهُ أَنْبَى لِلسَّيُوْفِ عِنِ الْهَامِ وَ أَكْمِلُوا اللَّامَةَ، وَ قَلْقِلُوا السُّيُوْفَ فِى أَغْمَادِهَا قَبْلَ سَلِّهَا، وَ الْحَظُوا الْحُنُوا السَّيُوْفَ فِى أَغْمَادِهَا قَبْلَ سَلِّهَا، وَ الْحَظُوا الْحُنُورَ، وَاطْعُنُوا الشَّرْرَ، وَالْخُوا بِالظَّبَا، وَصِلُوا السُّيُوفَ بِالْخُطَا»

"مسلمانو! خوفِ خداکوا پناشعار بناؤ۔ سکون ووقار کی چادراوڑھلو۔ دانتوں کو بھنچ لو کہاس سے تلواریں سروں سے اُچٹ جاتی ہیں۔ زرہ اپثی کو کمل کرلو۔ تلواروں کو نیام سے نکا لنے سے پہلے نیام کے اندرحرکت دیے وہمن کور چھی نظر سے دکھتے رہواور نیز وں سے دونوں طرف وار کرتے رہو۔ اسے اپنی تلواروں کی باڑھ پررکھواور تلواروں کے حملے قدم آگے بڑھا کرکرو۔"

[🛈] مصادر نهج البلاغة لمخيص، جلد ۲ م ۳۵۳ ـ

چپیا سٹھودان خطبہ ۲۷

شرح وتفسير

جہاد کے چنداصول

اس جھے میں امام علی ملیال نے اللہ تبارک و تعالیٰ کی راہ میں جہاد سے متعلق نو (۹) جنگی اصول ذکر فر ماتے ہیں جو جنگ میں کام آتے ہیں اور حقیقت میں اپنی فوج کے سیا ہیول کو جنگی اصولوں کے اسلحوں سے لیس کرتے ہیں۔

يهلا اور دوسرااصول: فرماتے ہيں:

مَعَاشِرَ الْمُسْلِمِيْنَ! اسْتَشْعِروا الْخَشْيَةَ، وَتَجَلْبَبُوا السَّكِيْنَةَ "

"اے گروہ مسلمین! اپنے اندر کے لباس کوخوفِ خدا (دشمنانِ حق کے مقابلے میں احساسِ ذینے داری) قرار دو اور اپنے اوپر کالباس اطمینان اور وقار کوقر ار دو۔"

استشعروا کا مادّہ شعارہ، اس کے معلی جسم سے ملا ہوالباس ہے، اس کا جسم سے رابطہ ہے اور بعض جملوں یا مثالوں سے ایک گروہ یا ایک ملت کی علامت سمجھا جا تا ہے، شاید بیاس لیے کہ ان کے دل کی کیفیات کے ساتھ ملا یا ہوا ہے، اسی لیے کہ ان کے دل کی کیفیات کے ساتھ ملا یا ہوا ہے، اسی لیے کہ ان کے دل کی کیفیات کے ساتھ ملا یا ہوا ہے، اسی لیے بھی کلمات کے ذریعے اور کبھی فریاد کی صورت میں اظہار کیا جا تا ہے۔ اور "تجلب ہوا جس کا مادّہ جلب آب ہے، یہ ہم کے اور معلی میں آیا ہے اور عموماً ایسے لباس کو کہا جا تا ہے، جس سے خواتین اپنا سروگردن اور سینہ و پیٹے کو چھپاتی ہیں ایعنی «خمار » یہ مقعد سے تھوڑ ابڑا اور چادر سے چھوٹا ہوتا ہے جوسر سے لے کر سینے سے ینچ تک کے جھے کو چھپاتا ہے۔

پہلاجنگی اصول جس پرامام علی میلیشان ور دے رہے ہیں، وہ جنگجوؤں کوجھنجوڑنے کے لیے کافی ہے، یہاں خدا کے حکم کے مقابل خوف خدااورا حساس ذیے داری کی تاکید ہے اورایمان کی پختگی کے ساتھ جہاد کرنے والوں میں بیاہم ترین جذبہ موجود ہونا چاہیے، تاکہ وہ آخر دم تک مخل کے ساتھ برداشت کریں۔ جب ایسا ہوجائے تو دوسرے تمام جذبے اس کے سامنے بیاں۔

دوسرااصول بھی بہت اہمیت کا حامل ہے،جس میں میدان جنگ میں دوسراا ہم جنگی اصول اطمینان اور وقار کوقر ار دیا

گیاہے، کیوں کہ میدان جنگ میں شمن کے مقابلے میں ہر قسم کی بے چینی گھبراہٹ ،ضعف و ناتوانی کی نشانی ہے اور یہ شمن کی جرأت و بہادری کا باعث بنتی ہے۔قوی وطاقتورافراد ہمیشہ باوقار ہوتے ہیں، کمزور اور ڈرپوک افراد ہمیشہ پریشان اور جلد باز ہوتے ہیں۔قرآن کریم پنیمبرا کرم سالھ ایسٹم اور مؤمنین کے بارے میں فرما تاہے:

هُوَالَّذِيِّ ٱنْزَلَ السَّكِيْنَةَ فِي قُلُوبِ الْمُؤْمِنِيْنَ لِيَزْدَادُوَّا اِيْمَانًا مَّعَ اِيْمَانِهِمُ ﴿ وَبِلْهِ جُنُودُ السَّهٰوْتِ وَالْاَرْضِ ﴿ وَكَانَ اللهُ عَلِيْهَا حَكِيمًا ۞ ۞

"الله وہ ہے جس نے مؤمنین کے دلوں میں آرام واطمینان کو پیدا کیا، تا کہ ان کی ایمانی قوت میں اضافہ ہو، اور زمین وآسمان میں پائے جانے والے تمام لشکر، خداہی کی طرف سے ہیں، خداوند متعال جاننے والا اور حکمت والا ہے۔"

اسلامی جنگوں میں یہی آ رام واطمینان تھا کہ جس کی وجہ سے دشمنوں پرمسلمانوں کو فتح نصیب ہوتی تھی اور پنیمبر اکرم صلی این کے غارِثور میں سخت اور مشکل ترین لمحات، جب کہ خونخوار دشمن آپ کوقل کرنے کے لیے غار کے درواز ہے تک پہنچتے ہیں ،اُس وقت اسی آ رام واطمینان نے آپ کے قلبِ مبارک کوآ رام وراحت سے رکھا۔

تيسر سے اصول میں فرماتے ہیں:

وَعَضُّوا عَلَى النَّوَاجِنِ فَإِنَّهُ أَنْبِي ١٠ لِلسُّيُوفِ عِن الْهَامِ ٥

"تم لوگ اپنے دانتوں کو تھینی لو، اس کی وجہ سے سرکی ہڈیاں دشمنوں کی مار (ضربات) آسانی سے برداشت کرتی ہیں۔"
نواجذ، ناجذ کی جمع ہے بھی دانتوں کے معنی میں آیا ہے اور بھی داڑھوں کے معنی میں آیا ہے۔ اس کے بعد دانت
واقع ہیں۔ اسے بھی مخصوص عقل کے دانت کہا گیا ہے۔ یہاں پر پہلے معنی مناسبہیں، یعنی تمام دانتوں کو آپس میں بھینچ
لو، کہاجا تا ہے کہ اس کام کے دوفا کدے ہیں:

پہلا فائدہ: یہ کہ ڈراورخوف کوختم کرتا ہے یہی وجہ ہے کہ جب انسان ڈر کی وجہ سے لرزتا ہے تو دانتوں کو جینی لیتا ہے، تا کہ کپکیا ہٹ ختم ہوجائے۔

دوسرا فائدہ: بیکہ جسم کے تمام اعضااور سرکی ہڈیوں کومضبوط اور محکم رکھتا ہے، تا کہ ڈسمن کے وارسے چوٹ کم آئے۔ شہج البلاغہ کے بعض مفسرین دانتوں کو چینچ لینے سے سرکی ہڈیوں اور بدن کے اعضا کے محکم ہونے کو درست نہیں

[🛈] سور ہُ فتح ،آیت ہم۔

[©] اُنہیٰ ،نبو کے مادّے سے ہے بروزن نبض ،ایک چیز کے دوسری چیز سے بلند ہونے کے معلیٰ میں آیا ہے ،اسی وجہ سے جس وقت تلواریں کوئی کام نہ کریں تو خصوصی طور پراس چیز کووہاں کام میں لا یا جا تا ہے ،کہا جا تا ہے اس سے دشمن دور ہوجا تا ہے۔

^{🕏 &#}x27;'هام' 'هامہ کی جمع ہے میہ مرخلوقات کے سرے معنیٰ میں آیا ہے اور بھی میمعنیٰ ہرچیز کے لیے استعال کیاجا تاہے۔

چىيا سىھُودان خطبە ۲۲

سیجھتے، بلکہ بیاس پورے جملے کواطمینان قلب، گھبراہٹ کے خاتبے اور حفظ وامان جانتے ہیں، جب کہ ظاہری طور پر نہاس کی ضرورت ہے اور نہ یہ پہلے جملے سے تناسب رکھتا ہے، کیوں کہ بیٹ کرار کے علاوہ کچھنیں۔

چو تھے اصول میں آپ فرماتے ہیں:

وَأَكْمِلُوا اللَّامَةَ »

"زره کوکامل کرو۔"⁽¹⁾

زرہ کا ٹھیک کرنے کا مقصد ہے کہ اپنے سر پرلوہے کی ٹوپی پہن لو، جوزرہ کی طرح دفاع کے لیے استعال کی جاتی ہے۔"وساعد بندن" اور بازوؤں پرلوہے کی چادرسے تیار کی ہوئی آستین باندھ لو، تا کہ ڈشمن کی طرف سے تیروتلوار اور نیزوں کے وارکوروک سکو۔

نیج البلاغہ کے بعض مفسرین نے "لامہ" کو ہرقتم کے جنگی اسلیے سے تعبیر کیا ہے۔اس طرح او پر دیے گئے حکم میں جنگ کے لیے کمل طور پر اسلیے کی فراہمی مراد ہے۔

یا نجوال اصول میں آپ فرماتے ہیں:

وَقَلْقِلُوا السُّيُوفَ فِي أَغْمَادِهَا السَّيْهَا السَّيْهَ السَّيْهَا السَّيْهَا السَّيْمَا السَّيْهَا السَّيْهَا السَّيْمِ السَّيْمَا السَّيْمِ السَّيْمِ السَّيْمِ السَّيْمِ السَّيْمِ الْعَلَيْمِ السَّيْمِ الْمُعْمِ السَّيْمِ السَّيْمِ السَّيْمِ السَّيْمِ السَّيْمِ الْ

تلواروں کو نیام سے نکالنے سے پہلے ہلا وُ جلا وُ، تا کہ لڑائی کے موقع پر آسانی سے نکال سکو۔ بینکتہ اگر چہ ظاہری طور پرچپوٹا نظر آتا ہے، کیکن حقیقت میں بہت اہم اصول ہے، کیوں کہ بھی تلوار کمبی مدت تک غلاف میں پڑے رہنے کی وجہ سے ضرورت پڑنے نے پرفوراً تھینچنے سے باہر نہ آئے یا دیر سے نکلے، اس وقت تک کہیں ایسا نہ ہو کہ کوئی حادثہ پیش آئے کہ جس کا از الممکن نہ ہو۔

جھٹااورساتواں اصول میں آٹے فرماتے ہیں:

"وَالْحَظُواالْخَزْرَ،وَاطْعُنُواالشَّزْرَ"

دشمن کی طرف غیظ وغضب سے دیکھو!

اور ہر طرف سے ان پرحملہ اور وار کرو! «خن_{د د} » تر چھی نظروں سے اور کھا جانے والی نظروں سے دیکھنے کے معنیٰ میں

[🛈] كُوْمَةً ، بروزن رحمة ، اجتماع اورا تفاق كِ معنى مين آياہے۔

[🛈] قلقلو ا ، کاما ده قلقله ہے، بروزن مرحمہ، بیترکت کرنے اورلرزانے کے معنیٰ میں ہے۔

[🕏] أغماد، جع ہے غمد کی ، بروزن رند ، تلوار کونیام میں کرنے کے معلی میں ہے۔

ہے، جیسے عام طور پرسخت غصے کے وقت یا کسی کواہمیت نہ دینی ہوتو انسان استعمال کرتا ہے،اس طریقے کو جنگ کے میدان میں اینانے کے دوفائدے ہیں:

پہلا فائدہ: بیہ ہوتا ہے کہ انسان کے تن بدن میں آگ لگ جاتی ہے اور اس کی سوئی ہوئی غیرت جاگ اٹھتی ہے اور اس سے ایک جنگوسیا ہی کی قوت دو گنا اور تین گنا ہو جاتی ہے۔

دوسرافائدہ: بیکہ پوری آنکھیں کھول کردیکھنے سے انسان میں ڈر، پریشانی، گھبراہٹ اور کمزوری ظاہر ہوتی ہے، اس وجہ سے دشمن جرأت پیدا کرتا ہے۔لہٰذا انھیں حقیر سمجھ کرکاٹ کھانے کے انداز سے دیکھنا چاہیے۔

"شخد" (نذرکے وزن پر)، پریشانی کے معنی میں آیا ہے۔ اور جنگ کے میدان میں دشمنوں پردائیں بائیں طرف سے کیے جانے والے حملے کوبھی کہا جاتا ہے، اس روِش (تیکنیک) کواما م اس لیے سمجھارہے ہیں کہ اگر جنگجو سپاہی ایک ہی طرف حملے کرتے رہیں تو دشمن اپنے آپ کوامن میں دیھ کر دوسری طرف سے مقابل پر حملہ آور ہوجائیں گے۔ اس کے علاوہ صرف ایک طرف سے وارکیا جائے تو دشمن پر صرف ایک طرف سے لاوار لگے گی ، لیکن اس کے برعکس اگر ہر دوطرف سے لعنی دائیں اور بائیں طرف سے حملہ آور ہوجائیں گے تو دشمن پر ہروار میں ایک زخم ضرور لگے گا۔

ان مثالوں سے امامؓ کے جنگی تجربے کے بارے میں اچھی طرح واضح ہوجاتا ہے کہ آپ مس صد تک تجربات رکھتے سے۔ اور آپ نے اپنی فوج میں یہ تجربات منتقل کرنے کی بہت کوشش بھی فرمائی، تا کہ ایک معمولی کام انجام دینے سے اگر کامیابی مل سکتی ہے تو اس چھوٹے کام کوبھی کرگزریں۔

آمھواں اور نواں اصول میں دواہم نکات کی طرف اشارہ فرماتے ہیں:

"وَنَافِئُو ابِالظُّبَا، وَصِلُوا السُّيُوفَ بِالْخُطَا"

" دشمن کو بالکل قریب سے تیز دھاروالی تلوار کی نوک پرر کھ کر حملہ کرتے ہوئے آگے بڑھو، تا کہ تمہاری تلوار دشمن کا بہتر طریقے سے استقبال کر سکے۔"

نَافِحُوْا ، كامادٌه نفح ہے بروزن فتے ، یہ تملہ کرنے کے معنیٰ میں آیا ہے۔ یعنی حملے کے وقت دشمن کے بالکل نزدیک ہوجا وَاور "ظبا" تلوار کی تیز دھارنوک کے معنیٰ میں ہے۔ بھی نوک کے ساتھ والے پتلے جھے کو بھی کہا جاتا ہے۔ بہر صورت دشمن پر واراس طرح کروکہ ضرب کاری ہو۔ اور جملہ «جیلُوْا السُّیُوْفَ بِالْخُطَا » یہ ہے کہ دشمن کو مارنے کے لیے خالی تلوار کھنی پر کاری ضرب لگا وَ۔ امامٌ فرماتے ہیں: "اس قسم کی کار آمداورا ہم سیکنی روش کو استعال کرو، تا کہ موقع پر دشمن پر کاری ضرب لگا سکو۔

چىياسىڭھوال خطبە ۲۷

اس قسم کی جزئیات اور باریک جنگی نکات، پرانے زمانے کی جنگوں یا جنگی مشقوں میں دکھائی دیتے ہیں،امام پہلے اور اپنے نزمانے کے جنگوں یا جنگی مشقوں میں دکھائی دیتے ہیں،امام پہلے اور اپنے سپاہیوں کو بہترین طریقے سے اسلحہ چلانا سکھاتے سے۔اگر جنگ میں ایک طرف سے کامیا بی ہوجائے اور کوئی نتیجہ نہ نکلے، تواس صورت میں میدان جنگ میں کم خون بہج گا اور اس سے انسانی مسائل سے محفوظ رہیں گے۔

نكنه

پہلے اور آج کے جنگی طریقے

ہمارے زمانے میں جنگی علوم بہت پیچیدہ ہیں۔ان علوم کی اقسام میں سے بعض کوسکھنے کے لیے اُستاد کے سامنے کی سال بیٹھ کر پڑھنا اور میدانوں میں مشکل کومل نہیں کر سال بیٹھ کر پڑھنا اور میدانوں میں مشکل کومل نہیں کر سکتی اور جدید جنگی اسلحوں سے بھی کوئی کام نہیں لے سکتے۔اس سلسلے میں تمام مسلمانوں پراپنے مذہب وملّت اور فائدے کے دفاع میں جنگ کے تمام جدید تجربات و تعلیمات سیکھنا، جہال اور جیسے ملیں واجب کفائی اور کبھی واجب عینی ہے۔

پہلے زمانے میں یقیناً اسلحہ اور جنگی علوم وطریقے اسنے پیچیدہ نہ تھے،البتہ بیکہا جاسکتا ہے کہ اُن زمانوں میں بھی جنگ کے مختلف علوم اور آ داب کافی زیادہ تھے۔کہ امام کے معنی ومفاہیم سے ہویدا جھوٹے جھوٹے جملوں میں باریک اور ظریف نکات کی طرف اشارہ ہوا ہے، جن سے ظاہر ہوتا ہے کہ امام سابقہ جنگی اسلحہ وعلوم اور ان کے طریقوں سے کس قدر آگاہ اور ہوشار تھے۔

جنگ کے سلسلے میں امام اپنے سپاہیوں کے رجحانات اور خیالات پر خصوصی تو جہ دیتے ہیں ، جن چیزوں کو میدان جنگ میں سب سے پہلی اور سب سے اہم قرار دیتے ہیں ، وہ دو ہیں ۔ پہلی خداوند عالم کے ساتھ ذیتے داری کا احساس اور دوسری میدان جنگ میں سکون اور بے خوفی ۔ اور یہی وہ دواصول ہیں جو مولاعلی النہ خطبے کے شروع میں بیان فرماتے ہیں ۔ ممکن ہے کوئی یہ سوچے کہ ان جنگی علوم و تجربات کی باریکیوں کے سکھنے سے جنگ کے میدان میں خوں ریزی زیادہ ہونے کا سب بن جائے ، جبکہ حقیقت یہ ہے کہ اسلامی جنگی تعلیمات سے ان کے برعکس استفادہ کیا جاتا ہے ، کیونکہ تمام اسلامی تعلیمات جنگ کا انحصارات امر پر ہے کہ خوزیزی کم سے کم ہو، لیکن ایک اہم نکتے پر توجہ کرنے سے یہ واضح ہوجا تا ہے کہ اس خطبی ک

تعلیمات میں بھی اسی راہ کو اپنا یا گیا ہے۔ کیونکہ اگر مسلمان فنون جنگی میں اس حد تک ماہر ہوں کہ ایک تیز و تندمخضر حملے سے دشمن کے شکر پر کاری ضرب لگاسکیں تو جنگ کا دوران پیخضر ہوجائے گا اور نیتجنًا خونریزی بھی کم ہوگی اور یہ بھی امکان ہے کہ مسلمانوں کی جنگی قدرت اور مہارت سے آگاہی دشمن کوجلدی ہتھیارڈ النے اور سلح پر تیار ہونے پر آمادہ کردے، اس طرح بھی خول ریزی میں بہت کمی ہوجائے گا۔

کیونکہ اسلام میں کچھ جنگی تعلیمات اس اُصول پر قائم ہیں کہ انسانون کا خون کم سے کم بہایا جائے۔ جنگ کے خلاف پہ جملہ سب سے زیادہ استعال کیا جاتا ہے، کیوں کہ جنگ کے بارے میں اسلامی تعلیمات اس بات پر انحصار کرتی ہیں کہ ایس حکمت عملی اپنائی جائے، جس سے جنگ کے میدان میں کم از کم خون بہے۔

لیکن اس نکتے پر توجہ کرنے سے واضح ہوجا تا ہے کہ اس خطبے کی تعلیمات میں بھی اسی طرف اشارہ ملتا ہے، کیوں کہ مسلمانوں کواس قدر جنگی علوم وتجربات سے آگاہ ہونا چاہیے کہ اگر کوئی اچا نک جملہ کر بے وشمن پر پے در پے ایسی گہری چوٹ لگا نمیں کہ اسے منبطنے کی مہلت نہ دیں، اور ممکن ہے شمن مسلمانوں کی جنگی توت وطاقت دیکھ کر ہتھیار ڈال دے اور صلح کے لیے تیار ہوجائے۔ اس طرح جنگ کی مدت بھی کم ہوجائے گی، اور لوگوں کا خون بھی کم سے کم ہے گا۔ بنابرایں مذکورہ تعلیمات بھی اسی اہم ترین حکمت عملی کی طرف اشارہ کرتی ہیں جن کا ابھی تذکرہ کیا گیا ہے۔

دوسراحصته

"وَاعْلَمُوا أَنَّكُمْ بِعَيْنِ اللهِ وَ مَعَ ابْنِ عَمِّ رَسُولِ اللهِ عَلَى فَعَاوِدُوا الْكَرَّ، واسْتَعْيُوا مِنَ الْفَرِّ، فَإِنَّهُ عَارٌ فِي الْاَعْقَابِ، وَ نَارٌ يَوْمَ الْحِسَابِ وَطِيْبُوْا عَنَ أَنْفُسِكُمْ نَفْسًا، وَامْشُوا إِلَى الْمَوْتِ الْفَرِّ، فَإِنَّهُ عَارٌ فِي الْاَعْقَابِ، وَ نَارٌ يَوْمَ الْحِسَابِ وَطِيْبُوْا عَنَ أَنْفُسِكُمْ نَفْسًا، وَامْشُوا إِلَى الْمَوْتِ مَشْيًا سُجُعًا، وَ عَلَيْكُمْ مِهٰنَا الشَّوَادِ الْالْعُظِمِ، وَ الرِّوَاقِ الْمُطَنَّبِ، فَاضْرِبُوْا ثَبَجَهُ، فَإِنَّ الشَّيْطَانَ مَشْيًا سُجُعًا، وَ عَلَيْكُمْ مِهٰنَا الشَّوَادِ الْاَعْظَمِ، وَ الرِّوَاقِ الْمُطَنَّبِ، فَاضْرِبُوا ثَبَعِهُ، فَإِنَّ الشَّيْطَانَ كَامُ عَمُودُ كَامِنُ فِي كِسْرِهِ، وَ قَلْ قَلَّمَ لِلْوَثْبَةِ يَكُا، وَ أَخْرَلِلنَّكُوْصِ رِجُلَّا فَصَهُمَّا احَمُّلًا! كَثَى يَنْجَلِى لَكُمْ عَمُودُ لَكُونَ وَاللهُ مَعَكُمْ وَلَنْ يَتِرَكُمْ أَعْمَالَكُمْ)

۔ اور بیہ یا در کھو کہتم پروردگار کی نگاہ میں اور رسول اکرم سی اٹھ آئیل کے ابنِ عم کے ساتھ ہو۔ ڈیمن پر سلسل حملے کرتے رہواور فرار سے شرم کرو کہ اس کا عارنسلوں میں رہ جاتا ہے اور اس کا انجام جہنم ہوتا ہے۔ اپنے نفس کوہنسی خوثی خدا کے حوالے کر دواور موت کی طرف انتہائی سکون واطمینان سے قدم آگے بڑھاؤ۔ تمہارا نشا نہ ڈیمن کاعظیم شکراور ایک طناب دار خیمہ ہونا چاہیے کہ اس کے وسط پر جملہ کرو کہ شیطان اس کے ایک گوشہ میں جیٹھا ہوا ہے۔ اس کا حال بیہ ہے کہ اس نے ایک قدم حملہ کے جاہوں کے وسط پر جملہ کرو کہ شیطان اس کے ایک گوشہ میں جیٹھا ہوا ہے۔ اس کا حال بیہ ہے کہ اس نے ایک قدم حملہ ک

چپيا ستُمودان خطبه ۲۷

لیے آگے بڑھار کھا ہے۔اورایک بھاگنے کے لیے پیچھے کرر کھا ہے لہٰذاتم مضبوطی سے اپنے ارادے پر جمے رہویہاں تک کہ حق صبح کے اجالے کی طرح واضح ہوجائے اور مطمئن رہو کہ بلندی تمہارا حصہ ہے اور اللہ تمہارے ساتھ ہے اور وہ تمہارے اعمال کوضا کئے نہیں کرسکتا ہے۔

شرح وتفسير

مضبوطی سے ڈٹے رہواور قیام کرو

خطبے کے اس جھے میں امام جنگ صفین میں فتنہ وفساد کو جڑ سے ختم کرنے کی غرض سے اپنی فوج کے سپاہیوں کی قوت اور ہمت بڑھاتے ہوئے انہیں تازہ حکم دیتے ہوئے فرماتے ہیں:

وَاعْلَمُوا أَنَّكُمْ بِعَيْنِ اللهِ ،

"جان لو! تمہیں جنگ کے میدان میں خداوند متعال دیکھ رہا ہے۔ (تمہارے تمام اعمال کو دیکھ رہا ہے اور تمہاری نیتوں سے آگاہ ہے، اور تق وصدافت کی راہ سے تمہاری حمایت کرتا ہے)۔

انسان کا بیاحساس کہ وہ اپنے ایسے مولا و آقا کے سامنے کھڑا ہے، جوہر چیز پرقدرت رکھتا ہے اور ہر چیز سے باخبر ہے،ایک طرف توانسان کوطاقت وقدرت عطا کرتا ہے اور دوسری طرف ذیتے داریوں میں اضافہ کرتا ہے۔

حضرت نوح ملایٹا کے واقعے میں بھی اس سے ملتے جلتے معلیٰ ومفا ہیم آئے ہیں ، جہاں انہیں کشی بنانے کے لیے کہا گیا ، کیوں کہ کشتی نجات کا ذریعہ ہے۔

ارشادِر تانی ہوتاہے:

«وَاصْنَعِ الْفُلْكَ بِأَعْيُنِنَا وَوَحْيِنَا»

ابتم وحی کے مطابق ہمارے سامنے ایک شتی بنالو۔ 🛈

توجّه:

ممکن ہے تمہارے دشمن تمہارا مذاق اُڑا کر اورتم پر شخق کر کے جسمانی اورروحانی اعتبار سے تنگ کریں اور

[🛈] سور هٔ هود ، آیت ۲ س

اذیت دے کرتمہیں تمہارے کام سے رو کنے کی کوشش کریں، مگرتم ہمارے سامنے اور ہمارے حکم کے مطابق کام کررہے ہو، ڈر،خوف اورغم کرنے کی کوئی ضرورے نہیں۔ بالکل اسی طرح پتھر دل اور سخت ترین دشمنوں کے مقابل، پنیمبرا کرم سالٹھ آپیلیسے سے بھی خداوند متعال فرما تاہے:

«وَاصْدِرُ لِحُكْمِ رَبِّكَ فَإِنَّكَ بِأَعْيُنِنَا ﴿

"اپنے پروردگارے عمم کوصبر قحل اور جراُت وہمت سے پہنچاؤ، کیوں کہ آپ ہماری نگا ہوں کے سامنے ہو۔" [©] پھر فر ماتے ہیں:

"وَمَعَ ابْنِ عَمِّد رَسُولِ الله"

"تم لوگوں کے لیے فخر اور عُزت ومقام کی بات یہ ہے کہ تم پیغیبرا کرم سلط آلیا ہے کے چپازا د بھائی کے ساتھ ہو۔" وہ چپازاد بھائی جوآپ کا وصی، جانشین ہے، جو ہمیشہ آپ کے ساتھ رہتا تھا،اس لیے اپنی حقانیت کی راہ میں کوئی شک وشبہ نہ کر واور شمگر دشمنوں کے ساتھ قوت وطاقت سے لڑو۔

ہیں۔ اس صورت حال میں ہے کہ تمہارا دشمن پیغیبرا کرم ساٹٹائیٹیٹر کے سب سے زیادہ شدید دشمن یعنی ابوسفیان کا بیٹا ہے،جس کے دعویٰلِ خلافت کے باطل ہونے کے بارے میں کسی شک وشیہے کی گنجائش نہیں۔

سر کارختمی مرتبت سال الیہ سے اپنی قربت کا اظہار اور اس پراما م کا بھر وسا کرنا در حقیقت سمجھ دار لوگوں کے درمیان ایک جانا پیچانا اصول ہے، کیوں کہ جو کسی کا ساتھی رہا ہوگا اُسے اُس کے پوشیدہ راز وں کے بارے میں اچھی طرح معلوم ہوگا اور اسے سب سے دانشمندانسان جانا جائے گا۔ مگر یہ کہ اس کے خلاف کوئی ثبوت موجود ہو۔

اور ہوسکتا ہے کہ اس بات کا اشارہ حدیث ثقلین کی طرف ہو، کیونکہ رسول اکرم سالٹھ آلیہ بی نے لوگوں کو اپنے بعد قرآن اور اہل ہیت کی پیروی کرنے کی دعوت دی ہے۔ امامؓ بات کو جاری رکھتے ہوئے دواہم اُصول جوایک دوسرے کے لیے لازم و ملزوم ہیں، سیا ہیوں کے گوش گزار فرماتے ہیں:

"فَعَاوِدُوا الْكُرِّ، وَاسْتَحْيُوا مِنَ الْفَرِّ، فَإِنَّهُ عَارٌ فِي الْاَعْقَابِ، وَ نَارٌ يَوْمَر الْحِسَابِ"

"دُثْمَنُول پر پِدر پِ وار کرواور جنگ کے میدان سے بھا گنے کی شرمناک حرکت نہ کرو۔ کیوں کہ جہاد سے بھا گنا عیرت مندانسان کے لیے ایساننگ وعار ہے جو تمہاری آئندہ نسلوں میں بھی باقی رہے گااور ایسی آگ ہے جو قیامت کے دن منہیں اینی لیٹ میں لے لے گی۔ "

[🛈] سورهٔ طور ، آیت ۸ ۴ _

چهيا ستُمودان خطبه ۲۲

اس میں اشارہ اس جانب ہے کہ اس خیال اور انتظار میں نہ رہو کہ ایک ہی جملے میں دشمن کو مارڈ الیں گے، بلکہ دشمن پر پے در پے وار کرواور ہر بار نئے ولو لے، جوش اور قوت و بہا دری سے حملہ کرواور ان کی قوت وحو صلے کو کمز ورونا تواں کرنے کی کوشش کرو۔

اورایک اورانهم نکته یه که جهاد سے فرار کا خیال بھی ذہن میں آنے مت دینا، کیوں که اس ننگ وعار کا دھبہ تمہارے دامن پرلگار ہتا ہے، بلکہ آئندہ آنے والی نسلیں بھی اس شرم ساری سے پہنیں سکیں گی۔ اور قیامت کے دن جہاد سے فرار ہو کے کی پاداش میں تم خداوند متعال کے غیظ وغضب میں گرفتار ہوجاؤگے، کیوں کہ گناہانِ کبیرہ میں ایک اہم ترین گناہ جہاد سے فرار ہے، جس کے بارے میں قرآن مجید میں کئی جگہ اشارہ ہوا ہے۔ ایک جگہ خداوند متعال تمام مؤمنین سے خطاب کرتے ہوئے فرما تاہے:

"اے ایمان لانے والو! جب کا فرول کے گروہ کے ساتھ لڑائی کے میدان میں آ مناسامنا ہوجائے توتم جنگ میں انہیں پیٹے ضدد کھاؤ (فرار نہ ہوجاؤ) اور جو کا فرول سے ڈرکے بھا گے گا، سوائے اس کے کہ اس کا مقصد بیہ ہو کہ تازہ حملے کے لیے لؤائی کے میدان سے کنارہ کشی اختیار کرے یا مجاہدوں کے کسی گروہ سے ملنے کے ارادے سے پسپائی اختیار کرے ، ایسے لوگ خدا کے غیظ وغضب کا شکار ہوجا نمیں گے اور ان کی جگہ جہنم ہے اور کیسا براٹھ کا نہ ہے۔ "آ

اس کے بعد حکم جہاد پر تا کید کرتے ہوئے مزید دودستور اور دیتے ہیں جو ایک دوسرے سے جڑے ہوئے ہیں۔ فرماتے ہیں:

"وَطِيْبُوُا عَنْ أَنْفُسِكُمْ نَفُسًا [©] وَامْشُوُا إِلَى الْبَوْتِ مَشْيًا شُجُعًا" "اپنے ہاتھوں کو پھیلا کرشہادت کا استقبال کرو۔اوراطمینان سے اس کی طرف قدم بڑھاؤ۔" سُبُے جربروزن صحف ہے اس کے معنی ہیں سیدھا مستقیم۔ یہ خصوصی طور پرسید ھے راستوں اور سیدھی شاہرا ہوں کے

ات ال بات کی طرف تو جدر ہے کہ او پر کی تفسیر ، اعقاب جس کی جمع عقب ہے ، آئندہ نسلوں کے معنیٰ میں ہے۔اگر مجہول ، عُقب پڑھیں تو اس کے معنیٰ کام کا انحام ہوگا۔

[🕏] سُورهُ انفال،آیات ۱۶٬۱۵

[🖰] طیبوانفسکھ کے جملے کے معنی یہ ہیں کہ انسان رضاور غبت کے ساتھ کسی چیز کا استقبال کرے۔

لیے استعمال ہوتا ہے اور جہاں چلنے کے لیے اس قسم کے بہت سے آسان اور مشکل راستے موجود ہوں ، پیمشکل اور آسان کے معلیٰ میں بھی استعمال ہوتا ہے۔ عربوں میں بیضرب المثل پائی جاتی ہے کہ «مَلَکُت فَأَسْجَتَح» جب کسی پر قابو پاؤتوسخت گیر نہ بنواور عفو و درگز رکر ناسیکھو۔

حقیقت میں حضرت امام علی ملائل شہادت کوتمام اہل ایمان کے لیے ایک گمشدہ خزانہ قرار دیتے ہیں اور اس کی تاکید کرتے ہوئے فرماتے ہیں کہ انہیں شہادت کی موت سے ڈرنے کی ضرورت نہیں، بلکہ مدتوں بچھڑ ہے ہوئے دو، دوستوں کی طرح باز وؤں کو پھیلا کر اس کا استقبال کرنا چاہیے، شہادت کی راہ کوسید ھی صفوں اور صاف شاہرا ہوں کی طرح ہموار جانیں اور اطمینان قلب کے ساتھ اس کی طرف قدم بڑھا ئیں۔

ا مام کی مبارک ذات خود عاشقانِ شہادت کے لیے نمونۂ کامل تھی اور قسم کھا کرفر ماتے تھے:

"خدا کی راہ میں موت اور شہادت کے ساتھ ابوطالبؓ کے بیٹے کالگا وَایسا ہے جیسے دودھ پیتے بچے کا مال کے سینے سے لگا وَہوتا ہے ۔ ْ ﷺ

ان مقد مات کا ذکر کرنے کے بعد امام جتمی نتیج کی طرف تو جہ فر ماتے ہیں اور اپنے اصحاب کو شامی افواج کی کثر ت، امیر شام اور اس کے ساتھیوں کی صفین کے میدان میں دور تک چھیلی ہوئی خیمہ بستی کی طرف اشارہ کرتے ہوئے تھم فر ماتے ہیں:

"وَعَلَيْكُمْ مِهٰنَا السَّوَادِ الْأَعْظَمِ، وَالرِّوَاقِ الْمُطَنَّبِ، فَأَضْرِ بُوَا تَبَجَّهُ"

"امیرشام کی رنگارنگ فو جی چھاؤنی کا مرکزی نقطه مضبوط طنابوں سے کھینچا ہوا وہ خیمہ ہے۔اسے اپنی نظر میں رکھو اوراس پر فیصلہ کن حملہ کر کے نابود کر دو۔"

کیوں شیطان اسی خیمے کے کسی گوشے میں چھپا بیٹھا ہے۔ اگر حملہ اطراف سے کروگے یا خوف اور احتیاط سے شروع کروتو دشمن ہوشیار ہوجائے گا اور کا ممیا بی حاصل نہیں ہوگی۔ اس کے برعکس اگر حملہ اچا نک آسانی بجل کی طرح دشمن کے قلب شکر ، فوجی تنصیبات اور کمانڈروں پر کیا جائے تو ان کی حوصلہ شکنی اور جنگی حکمت عملی در ہم برہم ہوجائے گی۔ ان کی قدرت وطاقت اور گھمنڈ پر بیچملہ اس وقت ایک واضح دلیل بن جاتا ہے۔ امام نے اسی جاندار نکتے سے استفادہ کرتے ہوئے اپنی افواج کو دشمن کی فوجی تنصیبات اور سیہ سالاروں کونشانہ لے کرسخت حملے کا حکم صادر فرمایا۔

سوادِاعظم (بڑاگروہ)

[🗅] اس کی مزیدوضاحت کے لیے،جلداوّل،خطبہ ۵ کی طرف رجوع فرمائیں۔

چپيا ستُمودان خطبه ۲۷

ریکلمہ گروہوں کی کثرت کے لیے کنائے کے طور پر استعال ہوتا ہے، جوایک جگہ جمع ہوگئے ہوں اور دور سے بہ صورت عظیم سیاہی اور تاریکی دکھائی دیتے ہیں۔ یہاں امیر شام اور شامی افواج کی چھاؤنی کی طرف اشارہ ہے۔

رواق، بروزن کتاب، یہ گھروں کے بڑے دالان اوران کمروں کے معنیٰ میں استعال ہوتاہے جو ممارت کے سامنے کے حصے میں کھلتے ہیں اور یہاں پر امیر شام کے لیے لگائے گئے اس بڑے خیمے کی طرف اشارہ ہے جو شامی افواج کا مرکزی نقطہ تھا۔ اور مطنب ایسی چیز ہے جسے رسیوں سے مضبوط طریقے سے باندھا گیا ہو۔

قبہ کسی بڑی چیز کے درمیانی حصے کے معنی میں آتا ہے اور جملہ "فاضی ہو ا ثبجہ قلب الشراور امیر شام کے خیم کو نشانہ بنانے کے لیے تاکید کے طور پر ذکر ہوا ہے۔ اس کے بعد امام حملے کے تم کی وجو ہات بیان کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

"فَإِنَّ الشَّيْطَانَ کَامِنُ فِی کِسْمِ فِی وَقَلُ قَلْمَ لِلْوَ ثُبَةِ اللَّهِ مُنْ اَوْ أَخَّرَ لِلنَّ کُوْ مِن کِ مِنْ مِنْ اِللَّهُ مُنْ فِی کِسْمِ فِی اِحْمَلُ کُو مِن کے کہا ہے کہ امیر شام کے خیمے پر حملہ کرو، یہ اس لیے کہ) شیطان اس کے کسی گوشے میں چھیا بیٹھا ہے، جس کا ہاتھ ایک طرف تو حملے کے لیے بڑھا ہوا ہے اور دوسری طرف بھاگنے کے لیے قدم پیچھے ہٹار کھا ہے۔"

یہاں شیطان سے مرادامیر شام ہے جس کی فکر وکر دار شیطانی تھا۔ نیج البلاغہ کے بعض مُفسرین نے کہا ہے آپ نے یہ جملہ عمر و عاص کے لیے کہا ہے۔ کبھی کہا جا تا ہے شیطان سے مرادیہاں ابلیس لعین ہے کہ جس نے امیر شام اور اس کی افواج کواس نازک موقع یو قل و غارت گری اور جنگ کے لیے تیار کیا۔

یہ جملہ درحقیقت امیرشام کی قبلی وروجی کیفیت کی عکاسی کرتا ہے کہ جوایک طرف سے اپنے آپ کو جنگ کے لیے تیار کرتا ہے اور دوسری طرف سے فرار ہونے اور جنگ سے بھاگنے کی طرف کہ حالات جیسارخ اختیار کریں، مادہ پرست سیاست دانوں (گیدڑ) کی طرح رخ بدلنے کے لیے تیار رہتا تھا، اس کا کوئی بڑا مقصد نہ تھا کہ جس کے عشق میں اور اسے بھیانے کی خاطر لڑتے ہوئے اپنے خون کا آخری قطرہ تک اس پر نچھا ورکرتا۔ یہی وجہ ہے کہ ایسے لوگ جب مونین کے ایسے گروہوں کے سامنے آتے ہیں جو کسی بلند مقصد کے خاطر جان قربان کرنے کے لیے تیار ہوں تو شکست فاش کھاتے ہیں۔ قرآن مجید شیطان کے بارے میں اس طرح فرما تا ہے:

*وَإِذْزَيَّنَ لَهُمُ الشَّيْطِيُ آعُمَالَهُمْ وَقَالَ لَا غَالِبَ لَكُمُ الْيَوْمَ مِنَ النَّاسِ وَإِنِّي جَارٌ لَّكُمْ عَ

[🔘] کسر، بروزن مصر، خیمے کا کنارہ یااس کے بنیج کا حصہ ہے، شکست اور ٹوٹ کیھوٹ کے آثار جواس وقت خیمے سے ظاہر ہوتے ہیں۔

[🛈] وشبه، کامادّه وشب ہے، بیکامیالی اور فتح کے معنی میں آتاہے۔

[🕏] کوص،عقب نشینی اور کامختم کر کے واپس آنے کے معلیٰ میں ہے۔

فَلَهَّا تَرَآءَتِ الْفِئَتٰنِ نَكَصَ عَلَى عَقِبَيْهِ وَقَالَ إِنِّى بَرِئَءٌ مِّنْكُمُ اِنِّىۤ اَلٰى مَا لَا تَرَوُنَ اِنِّىۤ اَخَافُ اللهَ ﴿ وَاللهُ شَدِينُ الْعِقَابِ ﴿ وَاللهُ شَدِينُ الْعِقَابِ ﴿ وَاللّٰهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ الل

"اورجب شیطان نے ان کی کارستانیوں کوعمدہ کر دکھایا اوران کے کان میں پھونک دیا کہ لوگوں میں آج کوئی ایسانہیں جوتم پر غالب آسکے اور میں توتمہارا مدد گارہوں ہی، پھر جب دونوں لشکر آمنے سامنے ہوئے تو الٹے پاؤں بھاگ نکلااور کہنے لگا کہ میں تو تم سے بیزارہوں میں تو وہ چیز دیکھر ہاہوں جو تہمیں نہیں سوچھتی، میں تو خداسے ڈرتاہوں اورخدا بہت سخت عذاب کرنے والا ہے۔"

نەصرف ابلیس، بلکهایسے کاموں میں انسان نماشیاطین بھی لوگوں کو بہلا پُھسلا کر گناہ میں مبتلا کر دیتے ہیں اور جب حالات کووہ اپنے حق میں نہیں دیکھتے تو انہیں چھوڑ کر بھاگ نکلتے ہیں۔

خطبے کے آخر میں حضرت امام علی ملیسًا افر ماتے ہیں:

«فَصَهْمًا صَمُمَّا الصَّحَتَّى يَنْجَلِى لَكُمْ عَمُوْدُ الْحَقِّ وَأَنْتُمُ الْأَعْلَوْنَ وَاللَّهُ مَعَكُم وَلَنْ يَتِرَكُمُ الْأَعْلَوْنَ وَاللَّهُ مَعَكُم وَلَنْ يَتِرَكُمُ الْأَعْلَالُهُ »

"مستعدی سے کھڑے رہواور برداشت کرو۔ یہاں تک کہ حق تم لوگوں پرواضح وآشکار ہوجائے ہم کود پڑو۔ تمہارا مقام بلند ہے اور پروردگار عالم تمہارے ساتھ ہے اور تمہارے نیک اعمال میں سے وہ کم نہیں کرے گا، بلکہ بہترین طریقے سے تمہیں اس کا اجروثو اب دے گا۔"

امام در حقیقت اپنے اصحاب اور دوستوں کوجس چیز کی پہلے تعلیم دے چکے ہیں، یہ آخری جملہ اس کا نتیجہ ہے، یعنی اب تک تمہیں کا فی چیز وں کو یا دکرا یا جا چکا ہے اور جنگی تیکنیک تمہیں سکھائی جا چکی ہے، عز ووقار کے ساتھ ثابت قدم رہنے اور قلب دئمن پرکس طرح حملہ کرنا ہے، اس کے بارے میں تم نے درس حاصل کرلیا ہے، پس اپنے دشمن کے مقابلے میں کھڑے ہوجا وَ، سخت مزاحمت کرو، تا کہ حق کی فتح ہو، اور باطل کے چیزے پرسے نقاب الٹ دو۔

اس کے بعد سورہ محمدگی آیت ۳۵ کے مطابق جس میں تمام سیچمسلمانوں کے لیے کامیا بی اور فتح کا وعدہ کیا گیا ہے بیرتین جملے انہیں کامیا بی کا وعدہ دیتے ہیں۔ پہلے جملے میں فرماتے ہیں: "تم ڈشمن سے لڑو، جنگ میں کود پڑو۔"اس کے بعد

[۩] سورهٔ انفال،آیت ۴۸_

[🕏] صد، بروزن حمد دومعنی میں آیا ہے ، ایک قصد کرنے کے معنی میں ، اور ایک استحکام وصلابت ، شاید ان دنوں کا مرجع ایک ہی ہو، کیوں کہ جب قصد محکم ومضبوط ہوتو سختی ومصیبت تو آتی ہی ہے۔

چىياسىڭەدال خطبە ٢٧

فرماتے ہیں: "خداتمہارے ساتھ ہے۔" آخر میں فرماتے ہیں: "اس راہ میں ہمت وجرائت کے ساتھ قدم اٹھاؤ، خداوند متعال تمہارے نیک اعمال میں سے بھی کمی نہیں کرے گا۔" مجموعی طور پر خطبے کے ان چھوٹے جملوں کے ذریعے نہ صرف حضرت امام علی کے زمانے کے مسلمان سپاہیوں کے لیے ایک وسیع اور جامع درس ہے بلکہ ہر زمانے کے مسلمانوں کے لیے ایک وسیع اور جامع درس ہے بلکہ ہر زمانے کے مسلمانوں کے لیے ایک وقتر بانی کا درس موجود ہے۔ تاریخ کہتی ہے کہ بیاوراس قسم کی گفتگونے اپناکام خوب انجام دیا ہے اور جس طرح "نصر بن مزاحم" کی کتاب "صفین" میں آیا ہے کہ جنگ صفین میں امیر المونین " اپنے دوستوں کو جب ایک حتمی اور فیصلہ کن حملے کا حکم دیتے ہیں تو دس سے بارہ ہزار جنگجو آئے کے ساتھ آگے بڑھے ،منظر بیتھا کہ تلواریں کندھوں پر تھیں۔

فوج شام پراس طرح حمله آور ہوئے کہ ان کی صفیں درہم برہم کرکے رکھ دیں اور ان کی دفاعی پوزیشن اور فوجی تنصیبات کیے بعد دیگرے تباہ وبرباد کرتے ہوئے (اُمِّ الفساد) امیر شام کے خیمے تک پہنچ گئے۔ امیر شام پریشانی اور گھبراہٹ میں چیچ چیچ کر کہدر ہاتھا کہ میر ہے گھوڑ ہے کو تیار کروتا کہ میں اس مصیبت سے نجات پاؤں، چاہتا تھا کہ سوار ہوکر بھاگ جائے مگر پھرارادہ بدل دیا (شاید اس لیے کہ اس سے اور زیادہ رسوائی اور ذلت کا سامنا کرنا پڑے گا۔ اور فوج شام پسپائی اختیار کرے گی) لہذا چیچ چیچ کروفاداروں کو اپنے دفاع اور جمایت کے لیے بلایا۔ اس نازک موقع پر عمر وعاص کا مکر و فریب کارگر ثابت ہوا، اور قرآن مجید کے مقدس اور ان کو نیزوں پر بلند کرنے کے ساتھ ہی اس جنگ کا خاتمہ ہوگیا، کونے کی فوج کے سادہ لوح سیا ہیوں نے فریب کھایا اور یوں امیر شام نے اپنے آپ کو نجات دی۔

©

🗅 شرح نهج البلاغه،مرحوم تسترى،جلد ۱۳،ص ۵۴۳ _

مرستهوال خطبه (۱۷)

تنز ستطوال خطبه

ومن كلام له عليه السلام

قالوا: لمّا انتهت إلى امير المؤمنين عليه السلام أنباء السقيفة بعد وفاة رسول الله صلّى الله عليه و آله و سلّم، قال عليه السلام: ما قالت الأنصار؛ قالوا: قالت: منّا أمير، و منكم امير; قال عليه السلام.»

پنیمبرا کرم سالٹھ آلیٹی کی رحلت کے بعد جب سقیفہ بنی ساعدہ کی خبریں امیر المونین تک پینچیں ، تو آپ نے دریافت کیا کہ انصاراس بارے میں کیا کہتے تھے؟ لوگوں نے کہا کہ وہ کہتے تھے کہ ایک ہم میں سے امیر ہوجائے اور ایک تم میں سے اور امرِ خلافت ہم دونوں گروہوں میں تقسیم ہوجائے۔اس موقع پر امیر المونین علیلا نے یہ خطبہ ارشاد کیا۔

خطبه، ایک نگاه میں

خلافت پینمبراکرم سال الی کے مسلے کے سلسلے میں دوقتم کے دعووں پر ہونے والی یہ گفتگود وجوابوں پر مشمل ہے:

پہلا جواب: اس سے پہلے کہ پینمبراکرم سال الی آئی ہے کی وصیت پر تو جہ دیتے ، اصحاب میں سے پچھلوگ سقیفہ بنی ساعدہ
میں خلیفہ بنانے کی غرض سے جمع ہوئے شھے۔ اور انصار چاہتے شھے کہ خلافت دونفری کمیٹی چلائے۔ ایک نفر ان

(انصار) میں سے لیاجائے اور ایک نفر مہاجرین میں سے نامزد کیاجائے۔ امام پینمبراکرم سال الی آئی کی حدیث مبارکہ کے ایک ظریف واطیف جملے کے ذریعے آئییں جواب دیتے ہیں۔

دوسراجواب: مہاجرین کا دوسراوہ استدلال ہے کہ خلافت کے لیے انہوں نے اپنے آپ کوسب سے زیادہ حق دار سمجھا ہے۔ امام ان کے اس استدلال کومستر دکرتے ہوئے فرماتے ہیں ،اگرتمہاری پیغیبراکرم میں فاتیلی سے نسبت کی دلیل

____ درست ہے تواہل بیت پیغمبرا کرم سلاٹھالیکٹم خلافت کی باگ ڈور کے لیےتم سے کہیں زیادہ شائستہ اور سز اوار تر ہیں۔ `

خطبه:

فَهَلّا احْتَجَجْتُمْ عَلَيْهِمْ بِأَنَّ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ وَ سَلَّمَ وَصَّى بِأَنْ يُحْسَنَ إِلَى فَصَيْدِهِمْ وَيُتَجَاوَزَ عَنْ مُسِيئِهِمْ ؛ قَالُوْا: وَمَا فِي هٰذَا مِنَ الْحُجَّةِ عَلَيْهِمْ ؛ فَقَالَ اللهِ عَلْ مُسَافِهُ مُنَا ذَا قَالَتُ قُرَيْشٌ ؛ قَالُوْا: احْتَجَّتُ بأَنَّهَا شَجَرَةُ الرَّسُولِ فِيهِمْ لَمْ تَكُنِ الْوَصِيَّةُ بِهِمْ، ثُمَّ قَالَ السَّجَرَةِ وَأَضَاعُوا الثَّمَرَةُ * وَالْوَا: احْتَجَّتُ بأَنَّهَا شَجَرَةٌ وَاللّهُ مَا ذَا قَالَتُ قُرَيْشٌ ؛ قَالُوْا: احْتَجَّتُ بأَنَّهَا شَجَرَةٌ وَاللّهُ مَا ذَا قَالَتُ قُرَيْشٌ ؛ قَالُوا: احْتَجَّتُ بأَنَّهَا شَجَرَةٌ وَاللّهُ مَا ذَا قَالَتُ الرَّسُولِ مِنْ اللهُ عليه وَ الهِ فَقَالَ اللّهُ السَّجَرَةٌ وَاللّهُ مَا عُوا الثَّهَرَةُ * وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ الرّسُولُ اللّهُ عَلَيْهُ الرّسُولُ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ الْعَلَيْهُ الرّسُولُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ الْعَلْمُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْعَلْمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْعَلْمُ اللّهُ الْعَلَقُولُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْمُعْلَقُولُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْعُلْمُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّ

تم لوگوں نے ان کے خلاف بیا سندلال کیوں نہیں کیا کہ رسول اکرم صلّ ٹیائیل نے تمہارے نیک کر داروں کے ساتھ حسن سلوک اور خطا کاروں سے درگز رکرنے کی وصیت فرمائی ہے؟ لوگوں نے کہا کہ اس میں کیا استدلال ہے؟ فرما یا کہ اگر امارت ان کا حصہ ہوتی تو ان سے وصیت کی جاتی نہ کہ ان کے بارے میں وصیت کی جاتی ۔ اس کے بعد آپ نے سوال کیا کہ قریش کی دلیل کیا تھی؟ لوگوں نے کہا کہ وہ اپنے کورسول اکرم میل ٹیائیل کے شجرے میں ثابت کر رہے تھے فرما یا کہ افسوس شجرے سے استدلال کیا اور ثمرے کو ضائع کر دیا۔

شرح وتفسير

امامت کے مسئلے پرمنطقی دلائل

حبیبا کہ ہم پہلے بیان کر چکے، امامؓ نے یہ خطبہ اس وقت ارشاد فر ما یا جب آپ کے سامنے یہ بیان کیا گیا کہ سقیفہ بی ساعدہ میں انصار خود تنہا خلافتِ رسول اللہؓ کے خواہاں تھے، کین جب مہاجرین جو سقیفہ بی ساعدہ کے اصل بانیان اور منتظمین میں سے تھے، کی جانب سے ان کی اس پیشکش کور دکیا گیا تو کہا: اگر ہماری خلافت قبول نہیں تو کم از کم خلافت میں ایک امیر ہم میں سے اور ایک امیر تم میں سے ہواور امرِ خلافت شور کی کی شکل میں طے کیا جائے۔

امامٌّ اس موقع پرارشا دفر ماتے ہیں:

«فَهَلَّا احْتَجَجْتُمْ عَلَيْهِمْ بِأَنَّ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ وَ سَلَّمَ وَصَّى بِأَن يُحْسَنَ إِلَى

مر شقوال خطبه (۱۷)

مُحْسِنِهم، وَيُتَجَاوَزَ عَنْ مُسِيئِهِمُ ؟ * ⁽¹⁾

"ان کے سامنے پیغیبراکرم میں ایس اللہ کی اس حدیث سے استدلال کیوں نہیں کیا کہ جس میں انصار کے بارے میں فرما یا کہ ان میں سے نیک لوگوں کے ساتھ اچھا برتا ؤکر واور ان میں سے جو برے ہیں انہیں معاف کرو۔"

لوگوں نے پوچھا، کس بنا پر ہم ان پر اعتراض کرتے ؟ امامٌ نے فرمایا:

"فَقَالَ:لَوْ كَانَتِ الْإِمَامَةُ فِيهِمْ لَمْ تَكُن الْوَصِيَّةُ بِهِمْ"

"اگر حکومت ان انصار کی ہوتی تومہا جرین سے ان کے بارے میں سفارش نہ کی جاتی۔"

ظاہر ہے کہ جب کوئی کسی سے سفارش کرتے ہیں تو مطلب ہے ہے کہ کام کا اختیارا سے ہے جس سے درخواست کر رہے ہیں، نہ وہ کہ جس کے بارے میں سفارش کی جارہی ہے۔ بالکل اسی طرح کہ خاندان کا سربراہ سفر پر جانا چاہتا ہے تو گھر کے جس برراہ سفر پر جانا چاہتا ہے تو گھر کے جس برراہ میں میں افراد کے متعلق اپنے بڑے بیٹے سے سفارش کرتا ہے کہ بیٹا! میری واپسی تک اب تم گھر کے سربراہ ہو۔ گھر اور اس کے تمام چھوٹے بڑے افراد تمہارے سپر دکرتا ہوں، ان کا خیال رکھنا اور ان کے ساتھ مہر بانی کرنا۔ بنابرایں حدیث رسول مقبول ساتھ آئی ہو تا ہوں ہو گئے۔ بالا میں سول مقبول ساتھ آئی ہو تا ہوں ہوگئے۔ بالا میں جس سے بنانے والوں کی سمجھ میں بیہ بات نہیں آئی اور زبرد سی حکومت کے اختیارات ان سے لے کرخود قابض ہوگئے۔ بعد میں بھی لوگ اپنے دعوے کو ثابت کرنے کے لیے امام کے اس کلام سے استفادہ کرتے رہے۔ من جملہ ایک واقعہ ابن ابی الحدید نقل کرتے ہیں:

جب سعید بن عاص دنیا سے چلا گیا اور اس کا بیٹا عمروا بن سعید جوان تھا، وہ امیر شام کے پاس آیا تو امیر شام نے اس سے یوچھا:

"تیرے باپ نے تیرے متعلق کیا وصیت کی ہے؟"

عمروبن سعيدنے فوراً جواب ديا:

"باپ نے میرے بارے میں نہیں، بلکہ خود مجھے وصیت کی ہے۔"

امير شام عمرو بن سعيد كاجواب س كرحيران موسّيا اوركها ﴿إنَّ هٰنَا الْغُلاَهَمِ لَأَشْدَقُ ، يه جوان بات كرني

https://downloadshiabooks.com/

تاب صحیح مسلم میں کتاب فضائل صحابہ، باب فضائل الانصار، میں پیغیمرا کرم ملائلیا ہے سیدحدیث نقل ہوئی ہے لِنَّ الاُنْصارَ کَرُ شِی وَ عَیْبَہَی ... فَاقْتَهُلُوا مِنْ مُحْسِنِهِمْ وَاعْفُوا عَنْ مُسِدِیْهِمْ مُانْصار میرے ہمراز اور اعتاد والےلوگ ہیں۔ان کی اچھائیوں کوا پنا وَاور برائیوں کومعاف کردو۔ (صحیح مسلم، جلد ۴، ص ۱۹۴۹ طبح احیاءالتر اث العربی)

میں مہارت رکھتا ہے۔اس کے بعد سے عمر و بن سعیدلوگوں میں اشدق کے نام سے مشہور ہوا۔

اس کے بعدامام مسقیفہ کے جادثے کے بارے میں ایک اور سوال فرماتے ہیں:

"ثُمَّ قَالَ: فَمَاذَا قَالَتُ قُرَيْشٌ:

فرمایا: خلافت حاصل کرنے کے لیے قریش والوں نے کیادلیل پیش کی؟

"قَالُوْا: إِحْتَجَّتُ بِأَنَّهَا شَجَرَةُ الرَّسُولِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ"

"لوگوں نے کہا: خلافت کے لیے سب سے زیادہ حق دار ثابت کرنے کے لیے ان کی دلیل پیتھی کہ وہ پیغمبر اکرم سال الیکی کے خاندان سے ہیں۔اورفطری بات ہے ان کی دلیل کی رُوسے پیغمبرا کرم سال ٹیکی کی جانشین کے لیے قریش سب سے زیادہ حق دار ہیں۔"

امامً نے فرمایا:

"فَقَالَ: إِحۡتَجُوا بِالشَّجَرَةِ، وَأَضَاعُوا الثَّهَرَةَ"

"ان کی اس دلیل کاوہ خود شکار ہیں، کیوں کہ انہوں نے شجر ہُ بینمبرا کرم سل شکالیا ہے ہونے کا دعویٰ کیا ہے، کین اس کے ثمرات اور بھلوں کوضا کئے کردیا ہے۔"(یعنی وہ آ ہے" کے اہل بیت کو بھلا بیٹھے ہیں)

یہ اس بات کی طرف اشارہ ہے کہ اگر شجرہ وجو دِمبارک پیغیبر اکرم سل الی آلیا ہے کے ساتھ خاندانی اورنسی خلافت کے حصول کے لیے فخر ومباہات اور حق رکھتا ہے تو آپ کے نز دیک ترین افراد جو آپ کے ساتھ ایک گھر میں رہتے ہیں،خلافت کے حصول میں افتخار اور سب سے زیادہ حق کیوں نہیں رکھتے۔

جی ہاں! پیغیرا کرم میں ایس کے خاندان سے ہونے والامفروضہ وہاں ان کے مفاد میں تھا اس لیے انہوں نے دلیل کے طور پر پیش کیا اور حکومت کے حصہ دار بن گئے۔اگر وہاں بعداز پیغیبر اسلام میں انٹی پیٹر بلا فاصلہ علی بن ابی طالب الیس کی خلافت کا استدلال پیش ہوتا تو بیان کے خلاف جا تا اور خسارے میں رہتے ،اس لیے انہوں نے اس معاطے کوسرے سے ہی کھلا دیا۔ در خت انہیں عزیز تھا، لیکن اس کے پھل کی ان کے زدیک کوئی قیمت نہیں تھی۔اس دنیا کا اور نفسانی خواہشات کی بیروی کرنے والوں کا حال بھی ان سے مختلف نہیں ہے کہ قوانین اور رشتوں کا اُس وقت تک احترام کرتے ہیں، جب تک ان سے فائدہ ہوتا رہے۔اور جہاں ان کا کا م نکل جاتا ہے تو اس طرح پیش آتے ہیں کہ بھی واسطہ ہی نہیں پڑا تھا۔ دوسرے الفاظ میں وہ اپنے ماد کی اجداف کی خاطر دوسروں کو استعال کرتے ہیں اور اگر وسیلہ مختصر ہوتو وہ اسے کا م میں لاتے ہیں اور اگر زیادہ ہوتو وہ اس میں اس طرح قطع و برید کرتے ہیں کہ اپنی خواہش کے مطابق ہوجائے۔اصل چیز اس کی مانگ ہے کہ جسے وہ ہوتو وہ اس میں اس طرح قطع و برید کرتے ہیں کہ اپنی خواہش کے مطابق ہوجائے۔اصل چیز اس کی مانگ ہے کہ جسے وہ

سر ستهوال خطبه (۲۷)

چاہتاہے،خواہشات اصل ہیں اور ان خواہشات کی اہمیت فرع کی هیشت رکھتی ہے۔

حیرت کی بات سے کہ شارح بحرانی نے ذکر شدہ عبارت میں شمرہ و پھل کے بارے میں دواحمال پیش کیے ہیں: ا۔ بیا کہ یہاں پر شمرہ سے مرادامیر المونین اور آپ کی اولا دیا گی ہیں۔

۲۔ بیر کہ یہاں پرثمر ہ سے مرادستنبِ اللّٰی ہے جو امر خلافت و ولایت امیر المونین کے استحقاق کو ثابت کرنے کا

سبب ہے۔

اس سے واضح ہے کہ احتمال دوّم اگر چہ نتیج میں احتمال اوّل کے موافق ہے، لیکن اپنی ذات کے اعتبار سے بہت بعید ہے۔ جب شجر سے سے مراد پیغیبرا کرم مالیٹا آلیا ہی ذات سے رشتے داری ہو، تو نز دیک ترین ثمر اور پیمل جو آ پ سے شجر و طیبہ سے جڑے ہوئے ہیں وہ آ پ کے اہل بیت کے علاوہ کوئی نہیں ہوسکتا۔

جو کچھ امام نے اپنے بیان میں فرمایا ہے، اس سے ہم اچھی طرح نتیجہ نکال سکتے ہیں کہ خلافت میں شرکت کے معاطع میں یا تو انصار کے استدلال اور مشوروں کو قبول کریں۔ یا امیر المومنین علی بن ابی طالب علیہاالسلام کی خلافت و ولایتِ بلافصل کوقبول کریں۔ تیسری شق ، سقیفہ کے بانیوں کی خلافت ہے، جوکسی صورت قبول نہیں ہے۔

زکا*ت*

مسَلَهُ خلافت اورسقیفه بنی ساعده کی داستان

مدینے کے میدانوں میں سے کسی ایک میدان میں سائبان (چھپر) بنا ہوا تھا، جہاں مدینے کے لوگ ضرورت کے وقت جمع ہو کر ایک دوسرے سے خیالات کا تبادلہ کرتے تھے۔رسول گرامی اسلام سائٹ ایک کی جاں سوز رحلت کے بعد گروہ انصارومہا جرین نے پیغیبرا کرم سائٹ ایک ہے جانشین کے انتخاب کے لیے پہل کی اور وہاں پر جمع ہو گئے۔

مشہور مور ّخ طبری کے مطابق سعد بن عبادہ جوخزرج قبیلے کے بڑے بزرگ تھے (پیدیئے کے دواہم مشہور قبیلوں میں سے ایک تھا) وہ لوگ چاہتے تھے کہ انہیں پیغمبرا کرم سل ٹیٹی پیٹم کا جانشین معین کریں،اس غرض سے سعد بن عبادہ کوجواس وقت سخت بھار تھے سقیفہ لے کرآئے۔

طبری اس واقعے کو یوں نقل کرتا ہے کہ جب خزرج کے رہنما حضرات وہاں جمع ہوئے تو سعد نے اپنے بیٹے یا

چپازاد بھائی سے کہا، میں بیار ہوں، میری آوازلوگوں تک نہیں پنچے گی تم میری بات کو بلند آواز سے ان تک پہنچادو۔ سعد بن عبادہ نے اپنارخ انصار کی طرف کیا اور اس طرح خطبہ دیا۔ "اے انصار کے لوگو! اسلام کے سابقہ دور میں تمہارا کر دارصاف اور قابل ستائش رہا ہے، جوعرب کے کسی دوسرے قبیلے کونصیب نہیں۔ حضرت محمد سالٹنا آئیٹر تیرہ سال تک کے میں اپنی قوم میں ستائش رہا ہے، جوعرب کے کسی دوسرے قبیلے کونصیب نہیں۔ حضرت محمد سالٹنا تیرہ سال تک کے میں اپنی قوم میں سے پھھلوگوں کے علاوہ کوئی ان پر ایمان میں شخصاور انہیں میں اُن کے آئین کا دفاع تو کیا، خودایئے دفاع کی بھی جرائت وہمت نہیں تھی۔

لیکن جبتم نے ان کی دعوت پرلبیک کہا اور سخت دشمن کے مقابل ان کے اور ان کے آئین کے دفاع کے لیے آمادہ ہوئے تو حالات بدلنا شروع ہوئے۔اس طرح اسلام کا درخت تناور ہو گیا۔تم پیغمبر اکرم سالٹھ آپیلم کی نصرت کے لیے کھڑے ہوئے اور اُن کے دشمن تمہاری تلواروں کے ڈرسے بھاگ کھڑے ہوئے، اسلام اور تق وصدافت کے سامنے سرتسلیم خم ہوئے اور ہر روز ایک نئ کا میا بی مسلمانوں کو نصیب ہوئی۔ یہاں تک کہ پیغیبر اسلام سالٹھ آپیلم نے دعوت تق تعالیٰ کو لیک کہا اور آپ تم لوگوں سے راضی تھے۔ پس تمہیں چاہیے کہ مند خلافت کو مضبوطی سے تھام لو۔ اس کے لیے میں تم سب سے مقدم اور شاکستہ تر ہوں۔ ان کے بیٹے یا چھاز او بھائی نے ان کی تقریر کو بلند آواز سے لوگوں تک پہنچایا۔

قبیلہ نخزرج کے لوگوں نے ان کی تقریر کو پہند کیا اور سب نے دل وجان سے ان کی تائیر بھی کر دی ، اس کے بعد گروہ انصار میں چہمیگو ئیاں ہونے لگیں کہ اگر اس فیصلے کو مہاجرین قریش نے قبول نہیں کیا تو کیا ہوگا؟ اور اگروہ کہیں کہ ہم پیغیبر اکرم سائٹ الیا ہے سے بیلے جال شارسائٹ یوں میں سے ہیں اور آپ ہماری قوم و قبیلے سے تھے، خلافت پران کے بعد ہمار احق ہے، توان کے جواب میں ہم کیا کہیں گے؟ کچھلوگوں نے کہا کہ اگر قریش اس طرح کہیں تو ہم کہیں گے کہ ایک امیر تم میں سے ہوا ور ایک امیر ہم میں سے ۔ اور دور کنی کمیٹی (شوری) کے ذریعے خلافت چلائیں ۔ اس سے کم ترعہدے کے لیے وہ راضی نہ ہوں گے۔ جب بدیا تیں سعد بن عبادہ نے شیں تو کہا، ریتمہاری سب سے پہلی شستی اور یسیائی ہے۔

جب انصار اور سعد بن عبادہ کی کہانی حضرت عمر نے سنی ، تو وہ پیغیبرا کرم سالی آلیا ہی کے گھر کی طرف چلے اور کسی کو خلیفہ اوّل کی تلاش میں بھیجا، اس وقت خلیفہ اوّل گھر میں سے اور پیغیبرا کرم کی بجہیز و تکفین میں امیر المونین ٹی مدد کے لیے جانا چاہتے سے کہ خلیفہ ثانی کی طرف سے بلاوا آیا، جب خلیفہ اوّل گھر سے باہر آئے اور کہا، عمر کیا کوئی خاص بات ہے؟ تم نے مجھے کیوں بلایا ہے؟ تو خلیفہ ثانی نے وہ تمام باتیں جو مخبروں سے سنیں تھیں خلیفہ اوّل کے گوش گزار کردیں اور دونوں سقیفہ بنی ساعدہ کی طرف دوڑ پڑے ۔ دب سقیفہ پنچ تو خلیفہ اوّل کے سنی کھی اپنے ساتھ وہاں لے گئے۔ جب سقیفہ پنچ تو خلیفہ اوّل نے لوگوں سے منا کے لوگوں سے منا طب ہو کر کہا: اے لوگو! پیغیبرا کرم سالی آئیا ہم کا قیام لوگوں سے مکتا پر ستی کے لیے تھا اور بت و بت پر ستی کی

سراستهوال خطبه (۱۷)

نابودی کے لیے تھا۔اس کے بعدانہوں نے سب سے پہلے ایمان لانے والے مؤمنین کی خدمات اور مہاجرین کے بارے میں ایک لمبی چوڑی تقریر کرڈالی۔ آخر میں کہا کہ خلافت کے لیے آپ کی قوم و قبیلے کے لوگ سب سے زیادہ شائستہ اور سز اوار ہیں اور جس کسی نے ان کی مخالفت کی انہوں نے تلکم وستم روار کھا ہے۔اس کے بعد انصار کی فضلیت میں پچھ مختصر باتیں کیں اور اس جلسے میں اعلان کیا کہ ہم اس خلافت کے امیر ہول گے اور تم ہمارے وزیر ہوگے۔

یہ تن کر حباب بن منذرا پنے جگہ سے اٹھا اور خلیفہ کی تقریر پر شدیدر ممل کا اظہار کیا اور انصار کی طرف رخ کر کے کہا، تم گروہ انصار کے ساتھ کوئی مخالفت نہیں کر سکتا، تم طاقتور اور جرائت منداور تجربہ کارلوگ ہو، سب کوتہ ہاری بات قبول کر لینا چاہیے۔اگروہ اس مشور سے کوقبول نہیں کرتے تو ایک امیر ہم میں سے لواور ایک امیر ان میں سے لے لو، دور کئی کمیٹی خلافت کی باگ ڈور چلائے۔

خلیفہ ثانی نے کہا، یہ قابل قبول نہیں ہے، دونفر ایک گروہ پرحکومت نہیں کر سکتے (جس طرح دوتلواریں ایک نیام میں نہیں آسکتیں) خدا کی قسم! عرب کے لوگ راضی نہیں ہوں گے کہ پیغیمرا کرم سلاٹھائیا پی ہم میں سے ہوں اور کوئی دوسراان پر حکومت کرے ۔ خلیفہ ثانی اور حباب بن منذر کے درمیان بات کافی بڑھ گئی اور حباب نے دھمکی دی کہ اگر مہاجرین کو ہمارا فیصلہ قبول نہیں تو انہیں ہم مدینے سے نکال دیں گے۔

اس پر بشیر بن سعد جوقوم خزرج سے تھا، وہ سعد بن عبادہ کوسخت نا پیند کرتا تھا، موقع پا کر خلیفہ ثانی کی مدد کے لیے اٹھ کھڑا ہوااور کہا، خبر دار! اے لوگو! تمہیں کیا ہو گیا ہے؟ دنیا کے جاہ ومقام کے لیے پغیبرا کرم گی قوم و قبیلے کے ساتھ جھگڑا کرر ہے ہو؟ خداسے ڈرو! ان سے جھگڑا نہ کرو، یہاں خلیفہ اوّل نے اٹھوکران کی بات کوآ گے بڑھاتے ہوئے کہا، اے لوگو! میں تہہیں ایک بہترین مشورہ دیتا ہوں، وہ یہ کہتم لوگ اس وقت خلیفہ ثانی یا ابوعبیدہ میں سے کسی ایک کی بیعت کرلو۔ ان دونوں خلیفہ ثانی اور ابوعبیدہ نے ایک ساتھ کہا، نہیں ہم ایسانہیں کریں گے، خلافت کے لیے تم ہم سے بہتر ہو، تم پغیبر اکرم سی ایک پیعت کریں۔ جب یہ دونوں بیعت کے لیے خلیفہ اوّل کی بیعت کریں۔ جب یہ دونوں بیعت کے لیے خلیفہ اوّل کی بیعت کریں۔ جب یہ دونوں بیعت کے لیے خلیفہ اوّل کی بیعت کی ۔

مدینے میں "قبیلہ اوں" اور "قبیلہ خزرج" میں ہمیشہ ڈسمنی رہتی تھی۔" اوں "کے لوگ ایک دوسرے سے کہنے گئے، اگر قبیلہ نزرج سے سعد بن عبادہ کوخلافت ملتی تو وہ اس میں تمہارے جھے کا کبھی قائل نہ ہوتا۔ یہ اچھا موقع ہے، جلدی کروخلیفہ اوّل کی بیعت کرو۔اس طرح سب نے خلیفۂ اوّل کی بیعت کی۔

ادھر سعد بن عبادہ لوگوں کے ہاتھوں مرتے مرتے بحالے خلیفہ ثانی نے چیخ کر کہا، انہیں قتل کردو!اورخود سعد بن عبادہ

کی طرف گیااوران سے کہا، میں چاہتا تھا کہ تہہیں اپنے پاؤں کے نیچے کچل دوں! اس پر سعد نے خلیفہ ثانی کی داڑھی پکڑی تو عمر نے کہا،اگرایک بال بھی الگ ہوا! تو تیر ہے بتیس دانت توڑ ڈالوں گا۔خلیفۂ اوّل نے پکار کر کہا،ا ہے عمر! نرمی سے بیش آؤ، مفاہمتی پالیسی اختیار کرو، یہاں نرمی سے بیش آنا بہتر ہے۔عمر، سعد کو چھوڑ کرالگ ہو گئے۔اس کے بعد سے سعد بن عبادہ نے ان کے ساتھ نماز، جج اورکسی بھی اجتماع میں شرکت نہیں کی ،اسی حالت میں خلیفۂ اوّل اس دنیا سے چلے گئے۔ ©

اس واقعے کے بعد سقیفہ کے سربراہوں نے دوسرے تمام افراد پرزور دیا کہ وہ خوش ہوں یا نہ ہوں اتحاد کی خاطر ایک ساتھ مل کر خلیفہ اوّل کی بیعت کر بیت کرتے ہوگوگوں کولا کی دے کراور پچھلوگوں کوڈرادھم کا کر بیعت کرنے پر مجبور کیا۔اور جن لوگوں نے خلیفہ اوّل کی بیعت کرنے سے انکار کیا انہیں ذہنی وجسمانی اذیت وآزار میں مبتلا کر دیا۔خالفت کے جرم میں مارے جانے والے پہلے مقتول سعد بن عبادہ تھے، جوان کے ساتھ ہمیشہ مقابلہ کرتے رہے۔

ابن ابي الحديد اور بعض ديگرمشهورمورٌ خين لکھتے ہيں:

سعد خلیفہ اوّل کی خلافت میں شریک نہیں ہوئے اور مسلسل ان کی مخالفت کرتے رہے یہاں تک کہ خلیفہ اوّل دنیا سے چل بسے۔اور خلیفہ ٹانی کے دورِ حکومت میں ان دونوں کے درمیان لفظی جنگ شروع ہوئی اور سعد نے خلیفہ ٹانی سے کہا، تمہارے ساتھ ایک شہر میں زندگی کرنا میرے لیے بہت شخت ہے، موجودہ حالات میں تم سے زیادہ غاصب ترین شخص میرے نزد یک کوئی نہیں۔خلیفہ ٹانی نے کہا،کوئی ساتھی اگر کسی سے خوش نہیں ہے اور اسے ناپیند کرتا ہے تواسے چاہیے کہ کسی دوسری جگہ چلا جائے۔اس پر سعد نے کہا،کوئی ساتھی اگر کسی سے خوش نہیں ہے اور اسے ناپیند کرتا ہے تواسے چاہیے کہ کسی دوسری گا اور مختصر مدت کے بعد شام چلا گیا اور وہیں پر دار فانی سے رخصت ہوا۔انہوں نے نہ خلیفہ اوّل کی بیعت کی نہ عمر کی۔ © اب رہ گیا یہ سعد کسے مرا؟ تو مشہور تول میہ ہے کہ اسے تی کہا گیا گیا گیا تھا۔ تھا۔کہا جا تا ہے کہ خالد بن ولید ایک دوسرے آ دمی کے ساتھ سعد بن عبادہ کوئل کرنے کے لیے رات کی تعجب کی بات یہ ہے کہ خالد بن ولید ایک دوسرے آ دمی کے ساتھ سعد بن عبادہ کوئل کرنے کے لیے رات کی

تاریکی میں چھپ کے بیٹھ گیااور دو تیروں سے ان کا کام تمام کردیا، اس کے بعدان کے جسم کوکسی کنویں میں پھینک دیااور یہ افواہ پھیلا دی کہ جنّات نے سعد بن عبادہ کو مار ڈالا ہے۔اس کے بعدان کی لاش کو کنویں سے باہر نکالا تو رنگ بیلا پڑ گیا تھا، انہوں نے اپنے جرم کوچھپانے کے لیے لوگوں سے کہا کہ دیکھو! یہ بھی جنّات کے مارنے کے طریقے ہوتے ہیں۔

تو جّدرہے، کہا جاتا ہے کہ مؤمن طاق، محمد بن فعمان احول، جوشیعیان حیدر کراڑ کے جنگجواور محاہدوں میں سے تھے

[🛈] تاریخ طبری،جلد ۲،ص ۵۵ ۴ تلخیص کے بعد۔

[🖰] شرح نهج البلاغه،ابن الي الحديد، جلد ۲، ص٠١ ـ

مر مشقوال خطبه (۱۷

اور مکتب اہلبیت کے دفاع میں ان کی جنگی داستان بہت مشہور ہے۔ ان سے کسی نے کہا، امیر المومنین علی ابن ابی طالب علیہاالسلام نے امرِ خلافت میں خلیفہ اوّل سے مقابلہ کیوں نہیں کیا؟ انہوں نے جواب میں کہا، بیتیج! وہ ڈرتے تھے کہ جنّات انہیں مار نہ ڈالیں۔ ①

علّامه امین بھی ایک خوبصورت کنائے واشارے میں کہتے ہیں:

﴿ وَ كَانَ مِنْ حَشْدِهِمُ اللَّهَامِرِ دِجَالٌ مِنَ الْجِنِّ رَمَوُ اسَعُلَ بَنِ عُبَا دَقِهِ، أَميرَ الْخَزُرِجِ ﴾ ﴿ وَ كَانَ مِنْ حَشْدِهِمُ اللَّهَامِرِ دِجَالٌ مِنَ الْجِينِ رَمَوُ اسَعُلَ بَنِ عُبِادِهُ لَا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ الللللِّهُ اللللللِّهُ الللللِّهُ الللللِّهُ اللللللْمُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللْمُ اللَّهُ الللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ اللْمُلِمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ اللللْ

تو جدرہے کہ مذکورہ عبارتوں میں سے اکثر تاریخ طبری میں ہیں، جوشیح بخاری میں بھی خلیفۂ ثانی سے قبل ہیں۔
خلیفۂ ثانی ایک سال حج پر متھے تولوگوں کو ہا تیں کرتے سنا، وہ کہتے تھے کہ اگر خلیفۂ ثانی دنیا سے چلا جائے تو ہم
فلاں کی جیت کریں گے۔خلیفۂ ثانی اس بات سے شخت ناراض ہوئے، جب مدینے میں واپس آئے اور منبر پر جا کر خطبہ
دیا، اس کے بعدا نہی باتوں کولوگوں کوسنا یا اور کہا کہ، 'کسی کو یہ تن حاصل نہیں ہے کہ وہ کے کہ مسلمانوں کے صلاح مشورے کیا، اس کے بعدا نہی باتوں کولوگوں کوسنا یا اور کہا گہ، 'کسی کو یہ تن حاصل نہیں ہے کہ وہ کے کہ مسلمانوں کے صلاح مشورے کے بغیر خلیفۂ اوّل کی بیعت ہوئی اور میسو چے مجھے بغیر اتفاقی کا م ہوا تھا، لہذا ہم بھی ایسا ہی کریں گے۔''

﴿إِنَّمَا كَانَتُ بَيْعَةُ أَبِي بَكُرِ فَلْتَةً وَتَمَّتْ...وَلكِنَّ اللَّهَ وَفَي شَرَّهَا *

" ہاں! بیکام بغیر دقت کے ضرور ہواتھااور خداوند متعال نے مسلمانوں کواس کے شریعے محفوظ رکھا۔"

اور مزید کہا، بیکام دوبارہ نہیں ہونا چاہیے، جومسلمانوں سے مشورہ کیے بغیر کسی کی بیعت کرے تواس کے ساتھ کوئی دوسرانہ جانے پائے۔اس صورت کے بغیر ممکن ہے تل ہوجائے۔

جی ہاں! جب پینمبرا کرم سل تھی ہی رصلت ہوئی تو قبیلہ انصار ہمارے خلاف سقیفہ بنی ساعدہ میں جمع ہوئے اور حضرت علی اور زبیراور جولوگ ان کے ساتھ تھے انہوں نے ہماری مخالفت کی ،مہاجرین خلیفۂ اوّل کی طرف آئے اور میں نے خلیفۂ اوّل سے کہا: ہمارے ساتھ اپنے بھائی گروہ انصار کی طرف چلیں۔ جب ہم وہاں پہنچے، دوافر ادسامنے آئے اور کہا، اے مہاجرین کہاں جارہے ہو؟ ہم نے کہا، اپنے بھائی گروہ انصار کی طرف جارہے ہیں۔ کہا، ان کے زدیک ہونے کی ضرورت

https://downloadshiabooks.com/

[🛈] شرح نهج البلاغه، ابن الي الحديد، جلد ١٤ ام ٢٢٣

ت الغدير، جلد ٩ ، ٣ ٧ ٩ ، هام بهت بر الشكر كمعني مين آيا ہے۔

[🕏] ظاہراً فلاں سے مراد حضرت امام علیٰ ہیں، کیوں کہ بیہ بات زبیر نے کہی تھی کہا گرعمر مرجائے تو ہم حضرت علیٰ کی بیعت کریں گے۔ (شرح بخاری، قسطلانی، جلد ۱۱، ۲۰۵۷ بلاذری سے انساب الاشراف میں نقل ہوا ہے۔

نہیں ہتم لوگ یہاں بیٹھ جاؤا ہم نے ان کی کوئی بات نہیں سنی اور آ گے بڑھتے رہے یہاں تک کدگروہ انصار کے ساتھ سقیفہ بنی ساعدہ میں شامل ہوئے۔

وہاں کپڑے میں لیٹے ایک آدمی کو دیکھا، پوچھاوہ کون ہے؟ انہوں نے کہا: سعد بن عبادہ ہے۔ میں نے کہا، اس طرح کیوں بیٹھا ہے؟ کہا کہ بیار ہے۔ اسنے میں گروہ انصار میں سے ایک نے کھڑے ہو کرتقر پرشروع کی (خطبے کے نکات کو جس طرح ہم نے طبری سے نقل کیا ہے، خلیفہ ثانی اس کے مفاہیم کو انتہائی اختصار کے ساتھ بیان کرتے ہیں) خلیفہ ثانی کہتے ہیں کہ جب ان کی تقریر نمتم ہوئی تو میں نے ایک بہترین تقریر خلیفہ اوّل کے سامنے کرنا چاہی الیکن خلیفہ اوّل نے مجھے تقریر سے روک دیا اورخود اٹھ کرتقریر کرنا چاہتا تھا اس سے کہیں زیادہ اچھی تقریر کی اور گروہ انصار سے کہا، اے گروہ انصار! جینے بھی فضائل آپ لوگوں نے گئے ہیں، وہ تمام درخقیقت آپ لوگوں میں موجود ہیں الیکن خلافت کو اس کی اصلی جگہ پر یعنی قریش میں ہونا چا ہیے جونسب اور مقام ومنزلت کے درخقیقت آپ لوگوں میں موجود ہیں الیکن خلافت کو اس کی اصلی جگہ پر یعنی قریش میں ہونا چا ہیے جونسب اور مقام ومنزلت کے درخقیقت آپ لوگوں بر برتری رکھتے ہیں۔

خلیفہ ٹانی کہتے ہیں،اس پرمزیداضافہ کرتے ہوئے انہوں نے میری اور ابوعبیدہ کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا کہ "میں آپ تمام لوگوں سے درخواست کرتا ہوں کہ یہاں بیٹے ہوئے ان دو ہزر گواروں (عمر،ابوعبیدہ) میں سے کسی ایک کی بیعت کریں، کیوں کہ میں اس کام کے لیے ان کو پہند کرتا ہوں۔" گروہ انصار میں سے بعض نے مشورہ دیا کہ ایک امیر ہم میں سے ہو۔اس پرلوگوں میں شوراٹھا کہ کسی کی کوئی بات سنائی نہیں دے رہی تھی۔

مجھے خوف پیدا ہوا کہ کہیں اختلاف اور نہ بڑھ جائے لہذا میں نے خلیفہ اوّل سے کہا، اپناہا تھ آگے بڑھاؤ تا کہ میں بیعت کروں۔ انہوں نے اپنے ہاتھ آگے کیے اور میں نے ان کے ہاتھ پر بیعت کرڈالی، میر بے بعد ابوعبیدہ نے، اس کے بعد مہاجرین نے اور گروہ انصار نے ان کی بیعت کی خلیفہ ثانی نے لوگوں سے مزید کہا کہ خدا کی قسم! اس ہنگا ہے میں ہمیں خلیفہ اوّل کی بیعت کرنے والے کام سے بہتر کچھ ہم میں نہیں آیا، کیوں کہ ہمیں بیڈرتھا کہ اگر کسی کی بیعت ہوئے بغیر مہاجرین، گروہ انصار اور دیگر لوگ یہاں سے چلے گئے تو وہ لوگ خودا نہی میں سے کسی کی بیعت کریں گے اور ہم کفِ افسوس ملتے رہ جائیں گے۔ اس کے بعد ہمار بے پاس دوراستے تھے، ایک بیکہ یاان کی بیعت کریں جن پروہ لوگ راضی ہوں یاان کی بیعت کریں جن پروہ لوگ راضی ہوں یاان کی بیعت کریں جن پروہ لوگ راضی ہوں یاان کی بیعت کریں جن پروہ لوگ راضی ہوں یاان کی بیعت کریں جن پروہ لوگ راضی ہوں یاان کی بیعت کریں جن پروہ لوگ راضی ہوں یاان کی بیعت کریں جن پروہ لوگ راضی ہوں یاان کی بیعت کریں جن پروہ لوگ راضی ہوں یاان کی بیعت کریں جن پروہ لوگ راضی ہوں یا کی خالفت اور اذیت و آز ار کے لیے اٹھ کھڑے ہوں، جس میں فتنہ وفساد اور خرابیوں کے علاوہ کچھ نہ تھا۔

اس بنا پر یہاں میں دوبارہ تکرار کرتا ہوں کہ خبر دار! مسلمانوں کے مشورے کے بغیر کوئی کسی سے بیعت نہ کرے جس کی بیعت کی ہے اس کی پیروی نہ کریں کہیں ایسا نہ ہوکہ وہ دونوں قتل ہوجا تیں

سرمشهوان خطبه(۲۷)

۔ اور دوسر سے بھی عتاب میں آ جا نمیں ۔ [©] (اس آخری جملے کامفہوم یہ ہے کہ خلیفہ ٹانی ضمناًان کے تل کا حکم دے چکے تھے)

داستان سقیفہ کے چند دلجیسپ نکات

ا۔ مذکورہ بالا مطالب سے اچھی طرح واضح ہوجا تا ہے کہ جس طرح بہت سے لوگ اسے بڑھا چڑھا کربیان کرتے ہیں، سقیفہ کے اجتماع میں تمام لوگوں کی جانب سے کوئی تمیٹی (شور کی) منتخب نہیں ہوئی تھی ، بلکہ گروہ انصار میں سے بعض افراد نے اپنے فائدے کے لیے خود ساختہ کمیٹی تشکیل دی۔ اس کے بعد مہاجرین میں سے چندا فراد کی جوام خلافت میں ان کے ہم پلّہ ہے، کمیٹی تشکیل دی۔ اور انتہائی مہارت و جالا کی سے خلیفۂ اوّل کی خلافت کے لیے راہ کو ہموار کیا گیا۔

۲۔خلافت کے کام کی نظارت کے لیے اگر کوئی کمیٹی (شوریٰ) لوگوں کے ذریعے نتخب ہوئی ہوتی تو کم از کم مدینے میں انصار کے سب لوگ اور تمام مہاجرین کے نمائندے وہاں موجود ہوتے ،حقیقت میں ایسا ہر گرنہیں تھا۔ بنی ہاشم جو کہ پیغیبر اکرم صلاح اللہ سے نزدیک تر اور آشا ترین افراد میں سے حصان میں سے کوئی بھی سقیفہ میں موجود نہ تھا۔ اس بنا پر سقیفہ میں ہونے والا اجتماع اور کمیٹی (شوریٰ) کسی صورت شرع کے مطابق نہیں ہوسکتی ، نہ شرعی طور پر کوئی جواز ہے اور نہ دنیا کے معمولی سیاسی نظام کے حوالے سے کوئی جواز ہے۔

سوسقیفه کی کہانی سے بہتر طور پر سمجھا جا سکتا ہے کہ انتخاب کا معیار مصلحانہ نہ تھا، بلکہ بیہ کہنا بہتر ہوگا کہ ایک ایسی میراث کو تقسیم کرنا چاہتے تھے،جس میں دونوں زیادہ جھے کے دعوے دار تھے۔مسئلہ خلافت کی ایسی سرنوشت پرکوئی یقین نہیں کرے گا اور ہرگز کوئی پنہیں کے گا کہ مسلمانوں کے تق میں بہانتخاب درست تھا۔

۴ سقیفہ کے اجتماع میں خلافت کے سلسلے میں پیغمبرا کرم سال ٹھالیا تی کی وصیتوں کے بارے میں کوئی ذکر نہیں آیا، جب کہ سب ہی جانتے تھے کہ پیغمبرا کرم سالٹھالیا تی کی مشہور روایت کے مطابق آپٹے نے فر مایا:

"إِنَّى تَارِكٌ فِيْكُمُ الثَّقَلَيْنِ: كِتَابَ اللهِ وَ عِتْرَتِيْ; مَا إِنْ تَمَسَّكْتُمْ بِهِمَا لَنْ تَضِلُّوا بَعُدِي أَبَدَّا"

⁽¹⁾

[○] صیح بخاری، جلد ۸، ص ۲۰۸ (کتاب المحاربین من اہل الکفر والردہ، باب رجم الحبلی من الزنااذ اأحصنت) _

ت پی حدیث صحابہ کرام میں سے کم از کم ۱۲۳ فراد سے نقل ہو نہیجہ اورخود پیغیبرا کرم سال اللہ کے سے بغیر کسی واسطے کے نقل کی ہے۔لوگوں تک اطلاع پہنچانے کے لیے مختلف ناموں اور تعبیرات سے روایات میں آیا ہے۔اس کے لیے ان کتابوں ، پیام قرآن ، ص ۱۲ تا 2 ۔خلاصہ عبقات الانوار ، جلد ۲، ص ۱۰۵ تا المین اللہ کا میں محلات میں اللہ کا میں جلد ۲، ص ۱۰۵ تا 2 ہیں۔ احتقاق الحق ، جلد ۲، ص ۲۳۸۔احقاق الحق ، جلد ۲، ص ۲۳۸۔احقاق الحق ، جلد ۲، ص ۲۳۸۔احقاق الحق ، جلد ۲، ص ۲۰ تا 2 ہیں۔

" میں تمہارے درمیان دوگرانفذر چیزیں چھوڑے جارہا ہوں ایک اللّد کی کتاب، دوسرے میرے اہل بیت ، اگر ان کا دامن تھا مے رہو گے تو میرے بعد بھی گمراہ نہیں ہوگے۔"

حدیث شریف جوا کشر شیعہ وسی کتابوں میں نقل ہوئی ہے۔ کیا یہ حدیث متواتر روایات میں شارنہیں ہوتی ؟ پیغیبر اکرم سالیٹ آئیل نے یہ حدیث ایک بارنہیں، بلکہ کی مرتبہ مختلف مواقع پر بیان کی سقیفہ میں حاضر ہونے والوں نے اپنے تمام خیالات اورر جانات پر عمل کرنے اور مسلمانوں پر اپنا خودساختہ حاکم مقرر کرنے سے پہلے حکم قر آن واہل بیت کی طرف رجوع کرنا گوارانہ کیا؟ کیا حدیث غدیر پغیبرا کرم میں ٹیالی ہے متواتر نقل نہیں ہوئی ہاوراس نے سقیفہ میں انتظامات کرنے والوں کو خبر دارنہیں کیا؟ کیا دورت اعلان نبوت کے پہلے دن پغیبرا کرم میں ٹیالی آئیل کی بار بار کی ہدایات اور حدیث یوم الدار قابل قبول نہیں ہوئے ہے؟ جس میں واضح الفاظ میں امیر المونین علی کی خلافت اور وصی ہونے کے بارے میں کہا ہے یا بیجی پخیبرا کرم سائیل آئیل کی اس زندگی کی آخری ساعتوں میں داستان قلم ودوات کی طرح اور خلافت کے لیے امیر المونین جوسب سے شائستہ ترضے، اُن سے بات کرنا ضروری نہیں سمجھا؟ واقعا تعجب کی بات ہے!

لیکن ایک نظر سے دیکھا جائے تو تعجب خیز نہیں ہے، کیوں کہ جب پیغیمرا کرم ساٹھ آلیا پا کی بیاری سے غلط فائدہ اٹھا یا جا تا ہے اور امت کی نجات میں آخری پیغام لکھنے کے لیے کاغذ وقلم و دوات لانے میں رکاوٹ کھڑی کی جاتیے۔ یہاں تک کہ پیغمبرا کرم ساٹھ آلیا پہر کی شان میں برتمیزی سے بھی در لیغ نہیں کیا جا تا۔اس سے بیہ بات صاف اور واضح ہوجاتی ہے کہ خلافت کے حصول کے لیے جوارا دے وہ کرکے آئے تھے، کوئی چیز جتی کہ پیغمبرا کرم آلٹھ آلیا پہر کی باتیں بھی ان کا راستہ نہیں روک سکتی تھیں۔

مر سٹھواں خطبہ(۲۷)

تا یخان حالات میں کیا کیا جاسکتا ہے؟ مقام ومنزلت کی بات انسان کوخوداتی میں مگن کرتی ہے اور ہر چیز کووہ بھلادیتا ہے۔ [©]
امیر المونین کے ذکر شدہ خطبے میں کلام کی گہرائی یہاں پر شخص ہوتی ہے کہ آپٹور ماتے ہیں:

﴿ اِحْتَجُو ٓ اِبِالشَّ جَرَةِ، وَ أَضَاعُوا الشَّهَرَةَ قَا

سقیفہ والوں نے درخت کومضبوطی سے پکڑا ہے اور میوہ و کھل کوضائع کیا اور چینک دیا ہے۔ "

الرسشوان خطبه ۲۸

ارمسطوال خطبه

من کلامرله علیه السّلامر «له علیه السّلامر» له السّام «لهّا قلّده هه سه بن ابی بکر مصر، فملکت علیه و قتل «له قلّ کردیا گیا۔ پیخطبه اُس وقت ارشاد فرمایا جب آ پّ نے محمد اُبن بکر کوم مرکی ذیے داری حوالے کی اور آنہیں قتل کردیا گیا۔

خطبه، ایک نگاه میں

جنگ صفین کے بعد خوارج کی سرکتی و نافر مانی سے فائدہ اٹھاتے ہوئے امیر شام نے اپنی طاقت وقدرت کے زور پر اہم ترین اسلامی ملک مصر جو مالی منابع سے پُرتھا، کے حصول کے لیے اس پر فوج کشی کی۔ اُس وقت مصر کے حاکم حضر سے مجر ﷺ بن ابی بکر سے جو امیر المونین ؓ کے خاص اصحاب میں سے سے ۔امیر شام نے وعدے کے مطابق عمر وعاص کو مصر کی حکومت و سے دی اور جھے ہزار (۱۰۰۰) فوج کے سوار دستے بھی ان کے ہمراہ مصر روانہ کردیے۔ اس دستے میں بہت سارے ایسے لوگ سے، جو خلیفہ شالٹ کے خون کا انتقام لینے کی خاطر مصر جار ہے تھے، کیوں کہ وہ حضرت مجر ؓ بن ابی بکر کو خلیفہ شالٹ کا قاتل سمجھتے سے اور ان سے انتقام لینا چاہتے تھے۔ اس کے علاوہ امیر شام نے مصر میں اپنے چاہنے والے خلیفہ شالٹ کا قاتل سمجھتے سے اور ان سے انتقام لینا چاہتے سے۔ اس کے علاوہ امیر شام نے مصر میں اپنے چاہنے والے اور ہم خیال لوگوں کو کئی خطوط کھے، تا کہ وہ عمر وعاص کی جمایت اور مجمد ؓ بن ابی بکر سے جنگ کریں اور عمر وعاص سے جنگ کر نے کی صورت میں شخت دھمکیاں بھی دیں۔

حضرت محمر ابن بکرتمام حالات امیر المومنین کولکھ کر بھیجتے ہیں اور حضرت سے مدد طلب کی اور دوسری جانب حکمت عملی اختیار کرتے ہوئے مصر کے لوگوں کو عمر وعاص سے جنگ کے لیے آمادہ کیا اور چار ہزار (۲۰۰۰ م) فوجی جوانوں کو جنگ کے لیے تعیاد کر کے ان میں سے دوہزار کو عمر وعاص کا راستہ رو کئے کے لیے بھیجا اور خود دوسر بے دوہزار افراد کے ساتھ مصر میں رہ گئے ۔ فوج کا وہ دستہ جو عمر وعاص کی طرف بھیجا گیا تھا، ان کی عمر وعاص کی فوج کو ہزیمت کا سامنا کرنا پڑا اور بہت جانی و مالی نقصان اٹھانی پڑی ایکن مقابلہ دوہزار اور چھے ہزار کا تھا۔ آخر کا رمجمہ میں بھی کی فوج کو ہزیمت کا سامنا کرنا پڑا اور بہت جانی و مالی نقصان اٹھانی پڑی ایکن مقابلہ دوہزار اور چھے ہزار کا تھا۔ آخر کا رمجمہ میں

ابی بکر کی فوج نے شکست کھائی اوران کے سپہ سالار کو بے در دی سے شہید کردیا گیا۔اس سے آپ ٹے باقی ماندہ فوجی دستوں پر براا نزپڑا۔گروہ گروہ کر کے آپ ٹالگ ہوکر فرار ہو گئے ۔مجھڑا بن ابی ابکرنے جب اپنے ساتھ فوج کی مختر تعداد کودیکھا تو میدان جنگ سے پیچھے ہٹ کرچھپ گئے ۔عمروعاص نے معاویہ بن خدت کو آپ ٹا کوڈھونڈ نکا لنے کے لیے بھیجا۔انہوں نے آخر کار مجھڑ کو سی خرابے سے گرفتار کیا اور نہایت قساوت قلبی سے انہیں شہید کردیا۔سر مبارک کو تن سے جدا کر کے جسم مبارک کو ایک مردار کی کھال میں ڈال کر جلادیا۔

جب محر "بن ابی بکر کی شہادت کی خبر امیرالمونین کوہوئی تو آپ اس قدر غمناک ہوئے کہ آپ کنورانی چرے سے غم واندوہ کے آثارنمایاں ہوئے اور فرمایا:

وَقَلْأَرَدْتُ تَوْلِيَة مِصْرَهَا شِمْ بْنَ عُتْبَةَ، وَلَوْ وَلَّيْتُهُ إِيَّاهَا لَبَا خَلِّى لَهُمُ الْفُرْصَةَ، وَلَا أَنْهَزَهُمُ الْفُرْصَةَ، بِلَاذَمِّر لِمُحَمَّدِ بُنَ أَبِي كُر، وَلَقَلُ كَانَ إِلَى عَبِيْبًا، وَكَانَ لِيُ رَبِيْبًا " الْفُرْصَةَ، بِلَاذَمِّر لِمُحَمَّدِ بُنَ أَبِي بَكُر، وَلَقَلُ كَانَ إِلَى عَبِيْبًا، وَكَانَ لِيُ رَبِيْبًا " اللهُ وَمَا لَهُ مُعَالِمُ اللهُ وَمَا أَنْهَزَهُمُ اللهُ وَمَا اللهُ وَمِنْ اللهُ مَا اللهُ وَلَا أَنْهَزَهُمُ اللهُ وَاللهُ اللهُ وَلَا أَنْهَزَهُمُ اللهُ وَاللهُ وَلَا أَنْهَا لَهُ مُ اللهُ وَلَا أَنْهَا وَلَوْ وَلَا أَنْهُوا اللهُ وَاللّهُ وَلَوْلِي اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّ

"میرا ارادہ تھا کہ مصر کا حاکم ہاشم بن عتبہ کو بناؤں اور اگر انہیں بنا دیتا تو ہرگز میدان کو مخالفین کے لیے خالی نہ حچوڑتے اور انہیں موقع سے فائدہ نہ اٹھانے دیتے (لیکن حالات نے ایسا نہ کرنے دیا)اس بیان کا مقصد محمد "بن ابی بکر کی مذمت نہیں ہے اس لیے کہوہ مجھے عزیز تھے اور میرے ہی پروردہ تھے۔"

شرح وتفسير

محمرة بن ابي بكرا ورمصر كى حكومت

جیسا کہ خطبے کے شروع میں اشارہ ہوا کہ امیر شام کی فوج نے مصر پر جب جملہ کیا، اور نمائندہ امیر المونین محمر ابن ابی بکر شہادت کے درجے پر فائز ہوئے، ان کی شہادت پر امام رنج وغم سے نڈھال ہوئے اور اس عزیز ترین اور قریبی ساتھی کی شہادت کے موقع پر آپ نے یہ بیان جاری فر مایا۔ امام کی اس گفتگو میں آپ کے بعض طرف داروں اور اصحاب کی مذمت کی طرف بھی اشارہ ہوتا ہے۔ فر مایا:

[🛈] مصادر نهج البلاغه، جلد ۲ بص ۲۱ _

الرسشهوال خطبه ۲۸

وَ قَلْ أَرَدْتُ تَوْلِيَةً مِصْرَ هَا شِمَ بْنَ عُتْبَةً، وَ لَوْ وَلَّيْتُهُ إِيَّاهَا لَبَا خَلَّى لَهُمُ الْفُرْصَةَ [©] وَ لَا أَنْهَزَهُمُ [©]

"میں ہاشم بن عتبہ کومصر کی ذیے داری دینا چاہتا تھا اورا گر میں ان کومصر کا حاکم بنا کر بھیجتا تو وہ امیر شام کی فوج کو مصرمیں داخل ہونے کی اجازت اورمہلت نیددیتا۔"

محکو "بن انی بکر کی قوت ایمانی اور صدق وصدافت کی وجہ سے امام گوان سے بے صداگا و تھا اس کے باوجود ہاشم بن عتبہ جو مرقال کے نام سے مشہور تھے آپ ان کو ترجی دیتے تھے اور وہ محکو "بن انی بکر سے زیادہ تجربہ کار، آ زمائے ہوئے اور زیادہ قوئی ترجی تھے، آپ چا ہے تھے کہ انہیں مصر کا والی بنادیا جائے ، لیکن آپ کے بعض اصحاب نے محکو "بن انی بکر کو مصر کا حاکم بنانے پر زوردیا، کیوں کہ وہ خلیفۃ اوّل کا بیٹا تھا اور مصر والے انہیں اچھی طرح پہچانے ہیں۔ اس کے علاوہ مصر کے لوگوں کا محکو سے خلیفۃ خالث کے خون کا انتقام لینے کے بارے میں انہیں معلوم تھا اور مصر یوں کے ساتھ الن کے را بطے تھے۔ اس بنا کی مرضی بھی شامل تھی، یہی وجہتھی کہ سب مل کر محر "بن انی بکر کو جیجنے کی پر آپ کو دیے جانے والے مشوروں میں مصر والوں کی مرضی بھی شامل تھی، یہی وجہتھی کہ سب مل کر محر "بن انی بکر کو جیجنے کی سفارش اور زور دے رہے تھے۔ امام جانتے تھے کہ محر "بن انی بکر کو تیجنے کی سفارش اور زور دے رہے تھے۔ امام جانتے تھے کہ محر "بن انی بکر کر تا تجربہ کا راور کم عمر ہیں، اگر چہدو سرے امتیاز ات وہ زیادہ سفارش یا سازش سے آگاہ ہونے کے باوجود جس طرح صفین کے بعد حکمین کے سلط میں اضوں نے امام گو مجبور کیا تھا اسی طرح سفیان پر بھی امام گوانہوں نے اپنی بات ماننے پر مجبور کردیا۔ بتیجہ وہی ہوا جو حکمین کے سلط میں دیکھنے کو ملا تھا، بہت افسوس ہوا! مگراب پشیانی سے کوئی فائدہ نہ تھا۔

امام اس گفتگو میں اصحاب میں سے اس گروہ کو بالواسط نفرین اور سرزنش کرتے ہیں ، اگر جمجھے ہاشم بن عتبہ (ان کے حالات آ گے نکات میں آئیں گے) کومصر کی حکومت کا حاکم بنا کر جیسجنے دیتے تو اس وقت مصر کا نقشہ کچھا ور ہوتا اور بیا ہم علاقہ اتنی آسانی سے ہاتھ سے نکل نہ جاتا۔ یہاں ممکن ہے بعض افرا دامام کے کلام سے بین تیجہ اخذ کریں کہ آپ نے محمد میں ابنی بکر کی ملامت کی ہے۔ مگر امام بیان کو جاری رکھتے ہوئے فرماتے ہیں:

ۨؠؚڵڒۮؘڝۭؖڔؠؙػؠۜۧۑڹٛڹٲؚؠڹڬ۫ڔ،ۅٙڵؘقڵػٲڹٳڶۜٛۜٛػؠؚؽڹٵۅٙػٲڹڮؙڗؠؚؽڹٵۦ

[🛡] عرصہ، کا مادّہ عرص ہے، بروزن غرس، کھیل اوراچھل کودکرنے جہاں اس کا م کی انجام دہی کے لیے وسیع جگہ موجود ہو۔ یہاں پر دشمن کوفرصت نہ دینے کے معلیٰ میں آباہے۔

[🛈] انھز ، کا ماد ہ نھز ہے، بروزن نبض ، حرکت کرنا یا حرکت دینے کے معنی میں آتا ہے، یہاں پرموقع سے فائد داٹھانے کے معنی میں آیا ہے۔

" جب کہ محمد "بن ابی بکر کی میں ملامت نہیں کرتا،اس لیے کہ وہ مجھے میرے دوسرے بیٹوں کی طرح عزیز تھا، وہ میری گود میں بلابڑ ھاتھا۔"

امام در حقیقت یہاں فرمانا چاہتے ہیں کہ محمد نے اپنی ذیتے داری میں کوئی کوتا ہی نہیں کی ہے، وہ جرأت وبہا دری کے کے ساتھ جب تک دم میں دم تھادشمن سے لڑتے رہے اور شہید ہو گئے۔

قابل توجه نكته

يهال پرقابل ذكربات يه كه بعض روايات من آيا ه كه ام جب محر كل شهادت كى خبر سة كاه موت توفر مايا:

«رَحْمَ اللهُ مُحَتَّدًا! كَانَ غُلَامًا حَلَثًا، لَقَلُ كُنْتُ أَرَدْتُ أَنْ أُولِّى الْبِرُ قَالَ هَاشِمَ بْنَ عُتْبَةَ مِصْرَ،

فَانَّهُ لَوْ وَلَّا هُ اللّهِ مُعَلِّمً اللّهُ عُمَا اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَّا لَهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ عَلَى اللّهُ عَلَيْهِ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْ

"محر پرخدارجت کرے جونو خیز جوان تھا، میں ہاشم بن عتبہ کومصر کا حاکم بنا کر بھیجنے کا ارادہ رکھتا تھا، لیکن اس راہ میں اصحاب کے کچھ گردہ مانع ہوئے۔خدا کی قسم!اگر ہاشم بن عتبہ حاکم ہوتے توعمر و بن عاص اوران کے دوستوں کومصر میں سانس لینا مشکل کردیتے ، اور شہید نہ ہوتے ، مگر تلواران کے ہاتھ میں ہوتی۔ اس سے کوئی بیہ نہ سمجھے کہ میں محر پر کی برائی یا ملامت کررہا ہوں ، بلکہ وہ انتہائی جانفشانی کے ساتھ شمن سے لڑے اور جب تک ہمت تھی جواں مردی سے لڑتے رہے اور شہید ہوگئے۔ " آ

امام کا بیفر مانا کہ مجھے ان سے محبت تھی اور انہوں نے میری گود میں پرورش پائی تھی۔ یہ اس وجہ سے تھا کہ خلیفہ اوّل کی وفات کے بعد ان کی بیوہ (اسماء ﷺ بنت عمیس) جومجہ ؓ کی مادر گرامی تھیں، امیر المومنین کی زوجیت میں آئیں، اس وقت ایک چھوٹا بچہ اور بیٹی اُم کلثوم بھی ان کے ہمراہ تھے۔ امام ؓ نے دونوں کی پرورش فر مائی اور بچین ہی میں محبت وعشق علی مالیا ہے وہ آشنا ہوئے اور تیزی سے ولا بت کا مرحلہ بھی طے کیا، یہاں تک کہ امام علی مالیا اوالد گرامی جانا اور حضرت بھی اپنے دوسرے بیٹوں کی طرح سجھتے تھے اور ان سے بہت محبت کرتے تھے۔

[🛈] شرح نهج البلاغه، ابن الي الحديد، جلد ۲ بس ۹۳

الرستهوال خطبه ۲۸

نكات

ا - ہاشم مرقال ؓ کون تھے؟

ہاشم، عتبہ کے بیٹے تھے۔ان کا باپ پیغیبرا کرمؓ کے سخت ترین دشمنوں میں سے تھا، مگرخود سیچے اور پُرافخارمسلمان تھے اور پیغیبرا کرم سالٹھائیلیّہ اور امیر المومنینؑ کے قابل اعتماد دوستوں میں شار ہوتے تھے۔ بیمردمؤمن امامؓ کے شق میں عقیدہٌ ولایت کا بوں اظہار کرتے ہیں:

"خدا کی قسم! جو پچھ زمین وآسان میں پایا جاتا ہے اگر ان پر مجھے مالک بنادیا جائے تو میں آپ کے دشمنوں میں سے نہ کسی کودوست رکھوں گااور نہ دوستوں میں سے کسی سے دشمنی کروں گا۔"

جنگ صفین میں وہ امیر المونین کی رکاب میں شمن سے لڑر ہے تھے، ان کی آرزوتھی کہ اپنے آتا کے سامنے راہِ خدا میں شہادت کا شربت نوش کریں ۔ جنگ کے میدان میں بہادری کے ساتھ حکم جہاد پرتن من دھن سے تیز رفتاری سے جو ہر دکھاتے ہوئے آگے بڑھتے تھے اس لیے انہیں مرقال کہا گیا، کیوں کہ مرقال اسے کہتے ہیں جو تیزی سے حرکت میں آئے، سستی خدد کھائے ۔ آخر کا ران کی دیریہ خواہش پوری ہوئی اور لڑتے لڑتے صفین میں شہادت کے درجے پرفائز ہوگئے۔ ان کی شہادت یرامیر المونین اور آپ کا لئکر غم واندوہ سے نڈھال ہوگیا۔

ایک روایت کے مطابق انہوں نے اپنے فرزند کے ہاتھ سے پرچم اسلام لیا اور امیر شام کی فوج پرحملہ آور ہوئے، گھسان کی جنگ ہور ہی تھی اور کشتوں کے پشتے لگ رہے تھے، آخر کار دشمنوں نے ان کے گردگھیرا ڈال کر اسیر کر دیا اور امیر شام کے پاس لے گئے، ان کے اور امیر شام اور عمروعاص کے درمیان کا فی ہاتیں ہوئیں۔ اس تمام گفتگو میں انہوں نے شجاعت کا مظاہرہ کرتے ہوئے کمتب امیر المونین کا دفاع کیا۔ بعد میں امیر شام کے تھم پر انہیں قید کر دیا گیا۔ آ

ہاشم اپنے آغاز جوانی ہی میں بہت شجاع اور بہا در تھے۔ جنگ یرموک میں عظیم کامیا بی ان کی وجہ سے مسلمانوں کو نصیب ہوئی۔ انہوں نے اس جنگ میں لشکر اسلام کے بعض حصول کی سپہ سالاری اپنے ذمے کی تھی اور اسی جنگ میں ان کی ایک آئکھ کام آئی تھی ،اس وجہ سے انہیں لوگ اعور ایک آئکھ والا کہہ کر پکارتے تھے۔ جنگ قادسیہ میں ان کا چچا سعد بن ابی

[🛈] مصادر نهج البلاغه، جلد ۲ ، ص ۲۱

وقاص فوج کاسپیسالارتھا، ہاشم بھی اس میں شریک تھا۔وہ کہتے ہیں مسلمانوں کواس جنگ میں جو فتح ملی ہےوہ ہاشم کی شجاعت و بہادری کی وجہ سے تھی۔ یہ فتح بعد میں فتح الفتوح کے نام سے مشہور ہوئی۔ جنگ صفین میں یہامیرالمومنین کے سیدھے ہاتھ کے لشکر کے سیہ سالار تھے۔ ©

ہاشم کے حالات میں آیا ہے کہ صفیان کے میدان میں ایک روز وہ اپنے دوستوں کے ساتھ دشمنوں سے جنگ میں مشغول تھے، امیر شام کی فوج کے ایک سپاہی کود یکھا جو لاوار ہے چار الاہم ہا وارلعن وطعن اور ناسزا کہتے ہوئے ہاشم کے نزد یک آیا، ہاشم نے ان سے کہا، اے جوان! بیج جو تم ناسزا بک رہے ہواور بے مقصد جولار ہے ہو، قیامت کے روز اس کا حساب و کتاب ہوگا، خداسے ڈرو! اُس وقت کی فکر کرو، جب خداتم سے اس جنگ کرنے اور ناسزا کے بارے میں پوچھے گا۔ فوجی بتا یہ بعث خداتم سے اس جنگ کرنے اور ناسزا کے بارے میں پوچھے گا۔ فوجی جوان نے کہا، میں تم سے اس لیے لڑر ہا ہوں کہ ججھے بتا یا گیا ہے کہ تمہارا پیشوا نماز نہیں پڑھتا اور تم بھی بے نمازی ہو۔ اور اس لیے تم سے جنگ کرتا ہوں کہ تمہارے پیشوا (امام) نے ہمارے خلیفہ کو مار ڈالا ہے اور تم نے اس کام میں ان کی مدد کی ہے۔ بیشم نے کہا، مجھے خلیفہ ثالث سے کہا کام ہے؟ وہ قر آن مجید کے خلاف کام کرنے کی وجہ سے اصحاب پیغیرا کرم ساٹھ آئیل اور اصور سلمین باشم نے کہا، مجھے نہیں اور اصور سلمین باشم نے کہا، کہ جارے پیشوا امام علی ملیسا نماز نہیں پڑھے کی نظارت و نگہداری کے لیے شاکت ترین افراد میں سے بیں۔ گرید جوتم نے کہا کہ ہمارے پیشوا امام علی ملیسا نماز نہیں پڑھے ہو؟ جوان کی نظارت و نگہداری کے لیے شاکت ترین افراد میں سے بیں۔ گرید جوتم نے کہا کہ ہمارے پیشوا امام علی ملیسا نماز نہیں پڑھے ہو؟ جوان کی نظارت و نگہداری ہیں، دات میں اُٹھ اُٹھ کور خدا کی عبارت کرتے ہیں، ہوش میں آئو، کہیں مشکر ہشتی القلب لوگ تمہیں دین سے بے دین نہ کردیں۔

پس کیاتھا، ہاشم کی باتوں نے جوان کومنقلب کردیا۔ بلند آواز سے کہا، اے بندہ خدا! مجھتم نیک آدمی معلوم ہوتے ہو (تمہاری باتوں میں سچائی کا نور چھیا ہوا ہے) کیا میرے لیے تو بہ کی کوئی صورت ہوسکتی ہے؟ کہا، کیوں نہیں! خدا کی طرف پلٹ آؤ، وہ تیری تو بہ قبول کرنے والا ہے۔ جوان نے جنگ سے ہاتھ تھینچ لیا اور واپس ہوا۔ کسی شامی نے اس سے کہا، کہاں جارہ ہو، اس عراقی نے تمہیں دھوکا دیا ہے۔ جوان نے کہا، نہیں اس نے مجھے نصیحت اور ہدایت کی ہے۔ یہ ہمیں الموشین کے دوستوں کی شان کہ خود حضرت کی طرح جنگ کے میدان میں بھی گراہ لوگوں کی ہدایت سے غافل نہیں ہوتے اور موقع ہاتھ سے جانے نہیں دیتے، بلکدان کی ہدایت کی کوشش کرتے تھے۔ بہر حال ہاشم اور عماریا میاس نے جنگ صفین میں شجاعت و

[🗅] اعیان الشیعة ، حبلد • ۱، ص • ۲۵ سفینة البحار ، مادّ ه مشم اور دیگر تاریخی کتب _

الرستهوان خطبه ۲۸

بہادری سے لڑتے ہوئے جام شہادت نوش کیا اور امیر الموننینؑ کے اصحاب ان دونوں بزرگواروں کی شہادت پنم واندوہ سے نڈھال ہوئے _ ①

۲۔ کچھٹھ "بن ابی بکر کی زندگی کے بارے میں

جس طرح خطبے کے شروع میں اشارہ ہوا کہ محمد قربن ابی بکر مسلمانوں کے فلیفۃ اوّل کے بیٹے اور اساء قربت عمیس ان کی ماں ہیں، بیخاتون سب سے پہلے جعفر طیار بن ابی طالب کی ہمسر ہو تمیں، ان کی شہادت کے بعد حضرت خلیفۃ اوّل کی زوجیت میں آئیں، ان کی وفات کے بعد حضرت امام علی علیق کی ہمسری کا شرف حاصل کیا، اور چوں کہ محمد قراس وقت بہت چھوٹے تھے امیر المونین کے دامن مبارک اور زیر سابہ پرورش پائی۔ اور اپنے وجود کو امام بزرگوار کی سیر سے طبیہ سے منور کیا۔
محمد قرار و جہت الوداع میں بیدا ہوئے۔ بعض نے آپ کو امام علی علیق کے داروں میں اور بعض آپ کو کو کر میں مصر میں شہادت کے درجے پر فائز ہوئے۔ بعض نے آپ کو کو امام علی علیق کے داروں میں اور بعض آپ کو کو اور دویں میں شارہوتے تھے۔

كتاب "مروج الذهب" مين مسعودي نقل كرتا ب:

محر" بن ابی برمصر میں جب بہنچہ انہوں نے امیر شام کوا یک خطالکھا (جو اِن کی امیر المونین کی نسبت، مقام ومنزلت اور معرفت کی بلندی پر بہنچنے کی نشانی ہے) وہ خط اس مضمون کا تھا" پروردگار کی حمد و شنا کے بعد، رسول خدا سالٹھ اُلیا ہم کی دعوت پر سب سے پہلے جنہوں نے اسلام قبول کیا اور ایمان لائے اور ان کی بات کی تصدیق کی اور مسلمان ہوئے ، ان کے چیاز ادبھائی علی بن ابی طالب علیہ السلام تھے، انہوں نے رسول اکرم سالٹھ اُلیا ہم کی سب پر مقدم رکھا اور ہم حادثے کے وقت سینہ پر ہوئے ، ان کے دشمنوں سے جنگ کی اور جن لوگوں نے سلح اور امن و آشتی کے لیے آپ کے در پر دستک دی ، ان کے ساتھ انہوں نے سلح کی ، اور شب و روز کے تمام اوقات ، تختیوں ، پر بیثانیوں اور بھوک و پیاس کے گھن مراحل کا انہوں نے دل وجان سے مقابلہ کیا اور اس مقام پر بہنچ گئے کہ آپ کے اصحاب اور بیروکاروں میں کوئی علی بیا ہم جیساجاں نثار وعاشق رسول نے تھا۔ "

عجیب بات میرے کہ امیر شام نے ان کے خط کے جواب میں فضائلِ علی ملائل کا اعتراف کیا ہے، کیکن شیطانی لہج میں محمد مل کو سمجھانے کی کوشش بھی کی گئی ہے۔ امیر شام نے لکھا:

"ہم علی ملایتاتا کے فضائل خوب اچھی طرح جانتے ہیں اوران کاحق ہم پرلازم ہے ایکن پیغیبرا کرم سالٹ الیا پڑے اس دنیا

[🛈] سفینة البجار، مادّه مهشم ومصادر نهج البلاغه، جلد ۲ م ۲۱ 🗕

"اے اہل مصرتم اپنے امیر محمر "کی خوب اچھی طرح مدد کرواوران کی اطاعت وفر ماں برداری اوراس پر ثابت قدم رہو، تا کہاسی حالت میں اپنے پیغیبر "سے حوض کوٹر پر ملاقات کرو۔" [©]

نج البلاغہ کے ۳۵ مور میں خط میں (جسے قار کین خطوط کے جسے میں ملاحظہ فرما کیں گے)امام علی مدیلاہ عزت واحترام سے محمر کی تعریف فرماتے ہیں۔ محمر پر حکومت کرتے ہے تو ایک مرتبہامام سے اموردین کے بارے میں جامع واضح بیان کی درخواست کی۔امام نے محمر اورائل مصر کے لیے جامع وروثن ایک مرتبہامام سے پر خصتہ اورائل مصر کے لیے جامع وروثن اور معلی ومفا ہیم سے پر خط جواب میں بھیجا۔ محمد وہ خط ہمیشہ اپنے ساتھ رکھتے ،اسے پر حصتہ اورائل پر ممل کرتے ، جب آپ شہید ہوئے تو عمرو عاص نے دوسری چیزوں کے ساتھ بیخط بھی امیر شام کو بھیجا۔امیر شام کی نگاہ جب اس خط کے مضامین پر پڑی تو مبہوت رہ گیا اور تجب کرنے لگا، ولید بن عتب نے اس کوزیادہ تجب کرتے ہوئے دیکھا تو کہا، اس خط کو جلا ڈالو۔امیر شام نے کہا، اب اجامتی خاموش رہ ، تُو بے عقل و بے شعور ہے۔ ولید کو ان کے اس طرح سرزنش کرنے پر غصہ آیا اور کہا، ہم خود بے عقل ہو، کیا تہمیں اچھا گئا ہے کہ لوگوں کو معلوم ہوجائے کہ ابوتر اب علی کا خط اورا حادیث تیرے پاس ہیں اورائی کو خود بے عقل ہو، کیا تہمیں اچھا گئا ہے کہ لوگوں کو معلوم ہوجائے کہ ابوتر اب علی کا خط اورا حادیث تیرے پاس ہیں اورائی کو بھر کرتو امور مملکت چلا تا ہے؟ اگر ایسا ہے تو ان سے تم نے جنگ کیوں کی ؟ امیر شام نے کہا: ولید تجھ پر لعنت ہو! تو مجھ سے کہتا ہے کہ یہ گوہر نا یا ب جلا ڈالو؟ خدا کی قسم ایمن نے ان سے جامع تر، وسیع و بلند تر، مضبوط و محکم تر، اور واضح وروثن تر با تیں کہی نہیں سنیں۔ آ

[🗅] مروج الذهب،جلد ۳، صاا_

امالی مفید، اسوس مجلس۔

[🏵] الغارات،حلد ام ۲۵۲_

انهتروال خطبه(۲۹)

انهتر وال خطبه

ومن كلامرله عليه السّلام ⁽¹⁾ فِي تَوْبِيْخِ بَعْضِ أَصْعَابِهِ اين بعض اصحاب كوسرزنش كرتے ہوئے فرمايا۔

خطبه، ایک نگاه میں

دوسر بے خطبوں کی طرح بیہ خطبہ بھی نہایت غمناک ہے کہ حضرت امام علی ملیسا نے امیر شام کی افواج کی جرات و جسارت اورشامیوں کی قبل وغارت پراپنی فوج کی بے رخی و بے بسی اور لا تعلقی کا مشاہدہ کرنے کے بعدار شاد فرمایا۔

اس خطبے میں کو فیوں اور عراقی افواج میں ہے بعض دستوں کو کمزوری وسستی اور آرام طبلی پرسخت الفاظ میں سرزنش کی اور حضرت نے نے شمن کے مقابلے میں ان کی کارکر دگی پر ناامیدی کا اظہار کرتے ہوئے ان کوشا می سیمگر فوج کے مقابلے میں غیرت کے ساتھ جنگ کرنے کے لیے فرمایا ہے۔

خطبه

«كَمْ أُدَارِيْكُمْ كَمَا تُكَارَى الْبِكَارُ الْعَبِدَةُ، وَ القِّيَابُ الْبُتَدَاعِيَةُ! كُلَّمَا حِيصَتْ مِنَ جَانِبٍ مَهَ أَعْلِ الشَّامِ أَغْلَقَ كُلُّ رَجُل مِنْكُمْ مَنْاسِرِ أَهْلِ الشَّامِ أَغْلَقَ كُلُّ رَجُل مِنْكُمْ مَنْاسِرِ أَهْلِ الشَّامِ أَغْلَقَ كُلُّ رَجُل مِنْكُمْ كَانِبُهُ، وَانْجَعَرَ انْجِحَارَ الضَّبَّةِ فِي جُحْرِهَا وَالضَّبُعِ فِي وِجَارِهَا النَّلِيْلُ وَاللّٰهِ مَنْ نَصَرُ مُّوْهُ! وَمَنْ رُحِي بِكُمْ

فَقَلُ دُهِى بَأُفُوقَ نَاصِلَ إِنَّكُمْ وَاللّٰهِ لَكَثِيْرٌ فِي الْبَاحَاتِ، قَلِيْلٌ تَحْتَ الرَّايَاتِ وَ إِنِّ لَعَالِمُ مِهَا يُصَلِّحُكُمْ الْمُعَلِّمُ اللّٰهُ خُلُودَكُمْ، وَ لَكِيْبِي لَا أَدَى إِصَلاَحَكُمْ بِإِفْسَادِ نَفْسِي أَصْرَعَ اللّٰهُ خُلُودَكُمْ، وَ لَكِيْبِي لَا أَدَى إِصَلاَحَكُمْ بِإِفْسَادِ نَفْسِي أَصْرَعَ اللّٰهُ خُلُودَكُمْ، وَ الْجَعْرِ فَوْنَ الْجَقَى كَمَعْرِ فَتِي كُمُ الْبَاطِلَ وَلَا تُبْعِلُولُ وَالْبَاطِلَ كَإِنْ الْبَاطِلَ كَالْمَ الْحَقَّ الْبَاطِلَ وَلَا الْبَاطِلَ كَالَمُ الْحَقَّ الْبَاطِلَ وَلَا اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللهِ اللهُ الل

شرح وتفسير

سست و کمز ور دوستول سیسخت شکایتیں

اس خطبے کی گفتگوسے بیا چھی طرح سمجھا جاسکتا ہے کہ امام ایک رہبر و پیشوا اور فوجی سربراہ ہونے کی حیثیت سے اپنی فوج کے سپاہیوں کی مسلسل نافر مانیوں سے سخت رنجیدہ حصاور فوج کا بیحال دیکھ کردشمن روز بروز دلیر ہوتے جاتے تھے، اس بنا پر اپنی فوج اور اس گروہ کو ملامت اور سرزنش کرتے ہیں، تا کہ بیغیرت کریں اور ہوش میں آجا نمیں اور اس سے پہلے کہ ان پر واپسی کا راستہ بند ہوجائے اور دشمنوں کے آمنے سامنے ایک صف میں کھڑے ہوجا نمیں اور انہیں اپنے سامنے دوز انو ہونے برمجبور کر دیں۔

اس خطبے کی تعبیرات سے نشاند ہی ہوتی ہے کہ بعض ناسمجھاور کم عقل ناقدین کی فہم کے برعکس امام مالیلا است اور

اسم

برنظم گروه کی بہت پیاراور محبت سے رہنمائی کرتے رہے تھاور جب نیکی کرتے کرتے آپ تھک گئے تو فرماتے ہیں: " کَمْ أُدَارِ يُكُمْ كَمَا تُكَارَى الْبِكَارُ (الْعَبِلَةُ (الْعَبِلَةُ (الْقِیّابُ الْمُتَكَاعِیَةُ (الْمُتَكَاعِیَةُ اللّٰمَاحِیْتُ (الْمُتَكَاعِیَةُ اللّٰمَاحِیْتُ (الْمُتَكَاعِیَةُ اللّٰمَاحِیْتُ اللّٰمَاحِیْتُ اللّٰمِیْتُ اللّٰمِی اللّٰمِیْتُ اللّٰمِیْتِ اللّٰمِیْتُ اللّٰمِیْتُ اللّٰمِیْتُ اللّٰمِیْتُ اللّٰمُامِیْتُ اللّٰمِیْتُ اللّٰمِیْتِ اللّٰمِیْتِ اللّٰمِیْتُ اللّٰمِیْتُ اللّٰمِیْتُ اللّٰمِیْتُ اللّٰمُ اللّٰمِیْتُ اللّ

" کب تک میں تمہارے ساتھ ایسی نری اور رعایت کرتار ہوں گا جیسے ان اونٹوں سے کی جاتی ہے جن کی پیٹے ذخی ہوگئ ہویاان بھٹے یُرانے کپڑوں کی طرح جنہیں ایک طرف سے سیاجائے تو دوسری طرف سے بچٹ جاتے ہیں۔"

مذکورہ تشبیہات الیی ظریف و باریک اور پُرمعنیٰ ہیں جنہیں امامؓ نے کوفہ اور عراق کے لوگوں کے بارے میں بیان فرمایا ہے، تاریخ شاہد ہے کہ ضفین کی جنگ میں امامؓ کی فوج کے سپاہیوں کی نا دانی اور صدسے زیادہ سستی و کمزوری دکھانے کی وجہ سے ان کی اجتماعی طاقت ختم ہوگئی اور جیتی ہوئی جنگ بھی ہار گئے۔

یاوگ آرام بیند، کج فکر تھے اوراجتاعی مسائل حل کرنے کی صلاحیت سے محروم تھے یا اگر رکھتے بھی تھے تو زخمت و مشکلات سے بچنے کے لیے چھوڑ دیتے تھے۔ اور عراق کی سرحدوں پرلشکر شام کی اچانک لوٹ مار اورایک کے بعد ایک حملوں اور عراق کی سرزمین میں اندر تک گھس آنے پر بھی بیلوگ نہیں جاگے، اور اگر چیانہیں بڑی مصیبت کا سامنا تھا، پھر بھی آگاہ نہیں ہوئے۔ اور اگر کسی گروہ نے احساس کیا بھی تو بے اعتنائی کے ساتھ خاموثی اختیار کرلی۔

ا مام نے پہلی تشبیہ میں ان لوگوں کوسامان لا دنے والے تازہ اونٹ سے تشبید دی ہے، جس کی وجہ سے اس کی پیٹھ زخمی ہوئی ہو۔ سب جانتے ہیں اونٹ جب کام کرنا شروع کر دیتا ہے تو اس کی یہی حالت ہوتی ہے اسے یہ تکلیف سہنی پڑتی ہے، تا کہ اس کے اعضاء (ہاتھ یا وَل اور پیٹھ) طاقتوراور مضبوط ہوجائیں۔

دوسری تشبیه میں کوفہ وعراق کے لوگوں کو پھٹے پرانے کپڑوں سے تشبید دی ہے جومعمولی جھٹکے سے بچٹ جاتے ہیں اور جب بھی انہیں ایک طرف سے سیاجا تا ہے تو دوسری طرف سے پھٹنا شروع ہوجاتے ہیں۔

جی ہاں! ان لوگوں کی آ رام پبندی، کمز ورعقیدہ، نامناسب افکار اور جان بچانے کی وجہ سے ان میں مقابلے کی طاقت اور ہمت وجراً شختم ہوگئ تھی، جب کہ خداوند متعال کی جانب سے رہبر وسر دارایک طرف ان کے نظم وضبط اور ترتیب کو

https://downloadshiabooks.com/

[🗅] بکار، جمع ہے بکر کی ، بروزن مکر،اس کا مادّہ بکورہے ،معلی صبح اپنی جگہ ہے نکل جانا ہے۔

[🕏] عمدة ، كامادّه عدب، بروزن حمر، اونث كى پييھ مُوجھ جانے كے معنىٰ ميں ہے۔

[🕏] حیصت ، کا مادّ ہ حوص ، بروزن خوض ہے ،اس کے معنی کسی چیز کوسینا ہیں۔

مضبوطی عطا کرتا ہے، تو دوسری طرف مشکلات کاحل تلاش کرنے میں ان کی مد دفر ما تا ہے، اس شجاع اور تمام حالات سے آگاہ ترین سر دار ور مہر اللی کے لیے کتناسخت اور تکلیف دہ ہے کہ آپؓ کا واسطہ ایسے پست وحقیر گروہ سے پڑا تھا، جن کی وجہ سے آگاہ آپؓ ہمیشہ خون کے آنسوروتے رہے، اذبت و تکلیف میں رہتے، تیرخطا جاتے اور سارے منصوبے ان کی وجہ سے ناکام ہو جاتے تھے۔ حضرت امام علی ملائی کی مظلومیت کی ایک بڑی وجہ یہی گروہ تھے، جن کی اخلاقی پستیوں، بےغیرتی و بے شری کے ہاتھوں آپؓ دل گرفتہ تھے۔

پھرامام ان کی کمزوری اور ناتوانی کی طرف اشارہ کرتے ہیں کہ شایدوہ ان بڑی بڑی غلطیوں پر نادم ہو کراپنی اصلاح کی کوشش کریں فرماتے ہیں:

«كُلَّهَا أَطَلَّ عَلَيْكُمْ مَنْسِرٌ عَمِنْ مَنَاسِرِ أَهْلِ الشَّامِ أَغْلَقَ كُلُّ رَجُل مِنْكُمْ بَابَهُ، وَ انْجَحَرَ انْجِحَارَ الضَّبَّةِ أَفِي بُحُرِهَا، وَالضَّبُعِ فَيْ وِجَارِهَا أَنْ

«جب بھی شامی افواج میں سے کوئی گروہ تھارے نزدیک ہوتا ہے توتم اپنے اوپر دروازہ بند کردیتے ہو، لینی جنگ سے لاتعلقی کا اظہار کرتے ہو، جس طرح سانڈ اپنے بل میں بھاگ جاتا ہے، یا بجّو، ڈائن کی طرح اپنے گھر میں جھپ جاتا ہے۔"

ضبتہ (سانڈ) سے اس لیے تشبید دی ہے کہ سانڈ حیوانات میں بے وقوف مشہور ہے، یہاں تک کہوہ بھی بھی اپنے بل کوبھی بھول جاتا ہے کہ کہاں پر ہے۔ اس لیے وہ نشانی کے طور پر ایک پھر کے ساتھ اپنا بل بناتا ہے، تا کہ گم نہ کر دے۔ اس کے علاوہ پیروان بڑا ہے رحم بھی ہوتا ہے ہے اپنا جو بچے تازہ پیرا ہوتا ہے اسے کھا جاتا ہے۔

اسی طرح "لگڑ بھگے" سے تشبیہ بھی اُس کی حماقت کی وجہ سے ہے۔ چھٹے خطبے کی شرح میں اس حیوان کی کچھ اورخصوصیات بھی بیان ہوئی ہیں۔ من جملہ بید کہ بیا تھی طرح جانتا ہے کہ میرا دشمن یہیں کہیں موجود ہے، لیکن شکاری کے بچھ گئنا نے پراسے نیندآ جاتی ہے، ایساسوجا تا ہے کہ جب آئکھ کاتی ہے تو وہ اپنے آپ کو شمن کے ہاتھوں اسیر دیکھتا ہے یا موت گئنا نے پراسے نیندآ جاتی ہے، ایساسوجا تا ہے کہ جب آئکھ کاتی ہے تو وہ اپنے آپ کو شمن کے ہاتھوں اسیر دیکھتا ہے یا موت

اطل،کا ماڈ وطل بروزن حل ہے کسی چیز کے ظاہر ہونے کے معنی میں ہے۔ یہاں شامی فوج کا نزدیک ہونے کے معنی میں ہے۔

[©] منسہ ، بروزن منزل، اس کا مادّہ نسر ہے ،کسی چیز کوا چک لینے کے معنیٰ میں آتا ہے اورمنسر سے مرادا یک ساایک جیوٹا گروہ ،جس میں سوسے دوسونفر موجود ہوں ،ان پرمنطبق ہوتا ہے۔

ا نجيد ، كامادة ، جرب بروزن جهل ، سي حيوان كابل مين دبك كي بيره جانا ـ

صبه، بروزن، دبّة ،سانڈ کے معلٰ میں آیا ہے۔

فضبع ، بحبو كمعلى مين آيا ہے۔

[🕏] وجاًر، کامادّہ وجر، بروزن فجر جلق میں دواانڈیلنے کے معنیٰ میں آیا ہے۔

انهتروال خطبه(۲۹)

کے منہ میں۔اس میں مقابلے کی ہمت بالکل ختم ہو جاتی ہے۔امامؓ ان مثالوں کے ذریعے اس گروہ کی نافر مانی و کمزوری کی اصل وجہ بتانا چاہتے ہیں۔ یہ بیاریاں وافر مقدار میں امامؓ کے ساتھیوں میں پائی جاتی تھیں،جس کی وجہ سے دشمن دلیراور بے پرواہوتے جارہے تھے۔

جی ہاں! کوفہ وعراق کے لوگوں میں سب سے بڑی وجہستی ، نافر مانی ، بے چارگی اور اہم اجمّاعی مسائل کے ساتھ غیر ذیتے داری کا برتا وُتھا، ورنہ حضرت امام علیّ جبیبار ہبراور پیشوا، جس قوم کے پاس موجود ہو، اُس قوم کے افراد آسانی کے ساتھ دشمن کو پیچھے دھکیل سکتے ہیں اور تمام اسلامی ممالک میں امن وامان قائم کر سکتے ہیں۔

جنگ صفین میں رونما ہونے والے بہت سے وا قعات امام ملائلہ کی اس خطبے میں کی گئی گفتگو اور کلام کے مینی شاہد ہیں کہ کس طرح اہل کوفہ پے در پے حماقتوں اور بہترین مواقع کوضائع کردیئے سے خود شدید مصائب میں گرفتار ہوئے اور اپنے امام ور ہبرکو بھی مشکلات میں ڈال دیا اور بالآخرتمام اسلامی محاشر ہے کوخوں خوار وحشیوں اور ظالموں کے حوالے کردیا۔
اس کے بعد امام ایک اور مثال کے ذریعے ان کی ہے بی بیان فرماتے ہیں:

«ٱلنَّالِيُلُواللهِ مَنْ نَصَرُ تُمُوُهُ! وَمَنْ رُجِي اللهِ عَلَى رُجِي بَأَفُوقَ نَاصِلِ »

" خدا کی قسم! ہرو دہ مخص ذلیل ہے،جس کے تم جیسے مددگار ہوں اور ہروہ شخص جس نے تمہارے ذریعے دشمن پرتیر برسائے وہ ان لوگوں کی طرح ہے کہ جس نے پھل کے بغیر تیر ہوا میں چھوڑا ہو۔"

جی ہاں! لکڑی کا تیراُس کے پھل (لوہے کی تیزنوک) کے بغیر عام لکڑی ہے اور یکسی کوکوئی نقصان نہیں پہنچا سکتا۔ کوفے کے فوجی دستے بھی شایدیہی ظاہر کررہے تھے، مگر لڑائی کے وقت اپنی پست حرکتوں کی وجہ سے وہ مقابلے کی ہمت نہیں رکھتے تھے۔

یہاں ایک نکتہ جو بیان کرنا ضروری ہے، جبیبا کہ خطبہ ۲۹ کی شرح میں اشارہ ہوا کہ ککڑی کے جن تیروں کولوگ پہلے زمانے میں جنگ کے میدان میں اور شکار کے وقت استعال کرتے تھے ان کی تین قشمیں تھیں:

ا۔ تیرکی ایک قسم جوعام طور پر درختوں سے حاصل کرتے تھے اور پھل سے خالی ہوتا تھا۔

۲۔ تیرکی دوسری قشم جس کےسرے پرلوہے کا ایک نوکیلا پھل چڑھادیا جا تا تھا۔

سے تیرکی تیسری قسم جو بیچھے کی طرف سے تھوڑ اسا کا ٹا جا تا ہے، تا کہ کمان کے چلے پررکھ کرتیر پھینکا جا سکے، جب چلے کو تھنچ کرتیرکور ہاکیا جا تا ہے تولکڑی کا پھل دارتیر سیدھی اور بھر پورطاقت اورتیزی کے ساتھ نشانے کی طرف بڑھتا ہے۔

[🗈] يبال رُى فعل مجهول آيا ہے، جب كەخطىبە ٢٩ ميں فعل معلوم آيا ہے، كيكن چوں كەدۇمغنى ديتا ہےاس ليے كوئى سانجى ترجمه كريں مانغ نہيں ہے۔

اس پرتوجہ رکھنے سے کہ آفوق اس تیرکو کہتے ہیں، جس کا پنچے کا حصہ کا ٹاہوا ہواور ناھیل سے مرادوہ تیر ہے جو پھل یا نوک سے خالی ہو، پس اس طرح مذکورہ جملے کے معنی یہ ہوں گے کہ" تم لوگ اس تیرکی طرح ہو، جس کے دواہم جھے بے کار ہوئے ہوں۔" پہلا یہ کہ اس تیر سے نشانہ لیناممکن نہیں ہے، دوسرے اگر یہ تیر شمن کے بدن پر لگے تب بھی کوئی اثر نہیں دکھائے گا، یہ اس تازیانے کی طرح ہے، جس سے جسم محفوظ رہے۔ اس کے بعد اس نالائق گروہ کی بے در پے کمزوری و ناتوانی اور ناکا میوں کی طرف اشارہ فرماتے ہیں:

"إِنَّكُمْ وَاللَّهِ لَكَثِيْرٌ فِي الْبَاحَاتِ اللَّهِ اللَّايَاتِ"

" خدا کی قشم! تمہاراا جمّاع شہر کی محفلوں ،مجلسوں کے لیے تو زیادہ بہتر ہے، لیکن لڑائی کے میدان میں اور جنگ کی طویل مدت کو برداشت کرنے کے لیے تمہاری تعداد بہت کم ہے۔"

کیوں کہتم لوگوں نے آ رام طلبی، عیاثی اورا پنی جان ہر طرح سے بچانے کی عادت ڈالی ہے۔ یہی تمہاری ذلّت و خواری اور شمن کی جرأت و جسارت کا سبب بن گئی۔ یقین رکھو! اگر تمہاری یہی حالت باقی رہی تو بڑی مشکلات اور بد بختیاں تم لوگوں کو اپنے لپیٹے میں لے لیس گی۔ اور یہ سی بھی نافر مان گروہ کی بدترین سزاہے، جو کہ جہاو سے منہ موڑ سے اور اپنے بچاؤ کی فکر میں لگار ہے۔ بات کو جاری رکھتے ہوئے امام میہاں ایک اہم نکتے کی طرف اشارہ فرماتے ہیں:

قَوَانِّيْ لَعَالِمٌ بِمَا يُصْلِحُكُمْ، وَيُقِيْمُ أَوَدَكُمْ أَوَلَكِيْ لَأَأَرِى إِصْلاَحَكُمْ بِإِفْسَادِنَفُسِي " "كون ى چيز تمهارى اصلاح (ٹیڑھے پن کوٹھیک کرنے) کے لیے مناسب ہے، میں اچھی طرح جانتا ہوں الیکن میں غلط طریقے سے تمہاری اصلاح کر کے اپنے آپ کوتباہ کرنا کھی پیند نہیں کروں گا۔"

نہج البلاغہ کے شارحین نے اس جملے کی شرح میں دوتفسیریں ذکر کی ہیں۔ظاہراً دونوں میں کوئی اختلا ف بھی نہیں ہے ممکن ہے دونوں صحیح ہوں اور امام کا کلام دونوں معلٰی کے ساتھ مطابقت رکھتا ہے۔

پہلی تفسیر: میں بھی اس کا م کو جوامیر شام اور دوسر بے خود غرض اور دنیا پرست حکمران کرتے ہیں، انجام دے سکتا ہوں کہ قبائل کے سرداروں کومسلمانوں کے بیت المال سے روپید دے کر اپنا حامی بنالوں اور جس کو جتنا دل چاہے دے دوں، میں بھی اپنی حکومت کو متحکم کرنے کے لیے بیکام انجام دے سکتا ہوں، لیکن اس کام میں یقیناً بڑی سنگین ذیے داری موجود ہے اور خداوند متعال کمز ورومحروم لوگوں کاحق، پیٹ یوجا کرنے والے دولت مندوں کو دینے برکبھی راضی نہیں ہوگا۔

[🗅] الباحات ،اس کامادّہ ہے بوح جہال کھلامیدان ہواس میں بہت بڑی تعداد میں ضرورت کے دن موجود ہونا اور مزیداضا فہ ہونا۔

انهتروال خطبه(۲۹)

دوسری تفسیر: میں بھی دوسر نے خود غرض اور مفاد پرست حکام کی طرح پروگرام کے تحت کام انجام دے سکتا ہوں اور اس کو عملی جامد پہنا سکتا ہوں کہ تلوار کے ذریعے تم میں سے جولوگ میدان جہاد میں نہیں جاتے اور ہماری نافر مانی کرتے ہوں ،ان کی گردنیں اڑا دوں ۔

تَابِ الغارات كَا يَكُ مِدِيث مِن آيا جَ كَا يَكُ وَ صَرِت المَ عَلَى اللّهِ الْمُ اللّهِ الْمُ اللّهُ وَ اللّهِ لَقَلُ ضَرَبُتُكُمُ وَ اللّهِ اللّهُ فَهَا أَرَاكُمُ تَرْعَوُونَ فَمَا بَقِي إِلّا سَيْفِي وَ إِنّي لَأَعْلَمُ اللّهِ يُعَوِّمُكُمُ وَ اللّهِ عَلَمُ اللّهِ وَالْكِثِي لَا أُعِدُمُ مِهَا الْحُدُودَ فَمَا أَرَاكُمُ تَرْعَوُونَ فَمَا بَقِي إِلّا سَيْفِي وَ إِنّي لَأَعْلَمُ اللّهِ مَنْكُمُ اللّهِ وَالْكِثِي لَا أُحِبُ أَنْ آيَ ذَلِكَ مِنْكُمُ "

"اے کو فے کے رہنے والو! خدا کی قسم! میں نے ایک جھوٹا ساتازیانہ تم میں سے بے وقوف اور احمق افراد کی نصیحت کے لیے تیار کیا اور ان پر مارا، لیکن تم پراس کا کوئی اثر نہیں ہوا، پھر میں نے اللہ کی حدیں (تعزیرات) جاری کرنے کے لیے ایک اور کوڑا تمہارے لیے تیار کیا، مگر وہ بھی تہہاری غلطیوں سے بچانہ سکا۔اب صرف ایک چیزرہ گئی ہے اور میں اچھی طرح جانتا ہوں کہ کون می چیز تمہیں سید ھے راستے پر لاسکتی ہے وہ ہے میری تلوار الیکن میں سے بالکل پسند نہیں کرتا کہ تہہیں طرح کے لیے دوسروں کا خون بہاؤں۔" آ

حدیث کے آخری جملوں سے یہ بات اچھی طرح واضح ہوجاتی ہے جس چیزی طرف حضرت امام علی ملیلا اشارہ فرمانا چاہتے ہیں وہ چیز وہی ہے، جو تجابی بن یوسف کی زندگی کے تاریخی سیاہ کارنا موں میں لکھا گیا ہے۔ کہا جاتا ہے کہ خوارج میں سے ایک سردار مھلب کی فوج نے بن امیہ کے خلاف تحریک چلائی اور حکومت کوئتم کرنے کے لیے ان پر حملہ کیا، تو تجابی ان کے مقابلے کے لیے اٹھ کھڑے ہوئے اور کو فی میں اعلان کراد یا کہ جو شخص بھی مھلب اور ان کی فوج سے لڑنے نہیں جائے گا اس کا خون مباح اور ان کی فوج سے لڑنے نہیں جائے گا اس کا خون مباح اور گردنوں پر ہماری تلوار ہوگی ، اس طرح نہ بچوں پر رحم کیا گیا نہ بوڑھوں اور بھاروں پر ، تاریخی حقیقت ہے کہ خود غرض حاکموں نے ظلم وستم کا پیطریقہ ای جائے گا ور بعد میں بھی اپنائے رکھا۔ امامٌ فرماتے ہیں: میں بھی پیطریقہ اپنا سے دور غرض حاکموں نے بیں: میں بھی می طریقہ اپنا کے رکھا۔ امامٌ فرماتے ہیں: میں بھی می طریقہ اپنا

سوال: حکومت اسلامی میں شمن کے مقابل میدان جہاد میں جاکراڑنا کیاسب پرواجب نہیں ہے؟ اس سلسلے میں لوگوں کو جنگ پرمجبور کیوں نہیں کر سکتے ؟

جواب: ذکرشدہ نکتے سے یہ بات واضح ہوجاتی ہے کہ حکومت اسلامی کوحق ہے کہ وہ لوگوں کو جہا دجیسے اہم فریضے

[🛈] كتاب الغارات، ج١، ص ٢٧ ـ

کے لیے مجبور کر ہے الیکن اسلامی قانون کی روسے اس قسم کی سختیاں لوگوں پر زیادتی شار ہوتی ہیں بھی بھی شرع کے خلاف واقع ہوتی ہیں ،اس کی مثال حجاج کے وہی ظلم وستم والی داستان ہے یعنی گناہ گاراور بے گناہ دونوں کوتلوار کی دھار پرر کھ کرموت کے گھائے اُتارا جائے۔

اس کے علاوہ مخالفین کے مقابلے میں اس قسم کے شدید ردعمل قانون الہی اور اسلامی احکام کی نسبت دلوں میں بے دینی پیدا کرتے ہیں، کیول کہ لوگوں میں سے ہرکسی کو بیطر یقہ پیندنہیں۔اور بھی اس قسم کی سختیاں ان کے مرتد ہونے اور اسلام وقر آن سے مند موڑنے کا سبب بنتی ہیں۔اس لیے پیغمبر اکرم سالٹھ آئیل نے اس طریقے پر بھی عمل نہیں فرما یا اور دیگر خلفا کے زمانے میں بھی لوگول کوزور زبروستی سے جنگ کے میدان میں بھیجنے کی جرائے کسی کونہیں ہوئی۔رسول خدا اور امیر المونین مسلمانوں کو بھی شوق دلاکراور بھی سخت وست کہ کرمیدان جہاد میں جیجتے تھے۔

ا مام اس گفتگو کے آخر میں اٹھیں سخت ملامت کرتے ہوئے فر ماتے ہیں:

«أَضْرَعَ اللهُ خُدُودَكُمْ، وَأَتْعَسَ عَجُدُودَكُمْ الْرَاتُعُرِفُونَ الْحَقَّ كَهَعْرِفَتِكُمُ الْبَاطِلَ، وَلَا تُبْطِلُونَ الْبَاطِلَ كَابْطَالِكُمُ الْحَقَّ»

" خداوند متعال تمہاری صور توں کو ذلّت کی خاک پررگر دے اور تمہارے نصیب خراب کر ہے ہم جس طرح باطل کو جانتے ہوا تناحق کو پہچانے سے قاصر ہو، اور جس طرح حق کو مٹانے پر تلے ہوئے ہو، باطل کو مٹانے کی تم میں ہمت نہیں۔" حقیقت میں امام کا کو فد اور عراقی افواج کو سرزنش کرنا ان کے اعمال کے نتیج کے علاوہ کچھ نہیں ، اگر کوئی جہاد سے مند موڑے اور ستی اور کا بلی کا مظاہرہ کر ہے تو اس کی زندگی میں ذلت ورسوائی اور محرومیت کے سواکوئی فائدہ نہیں ہے۔ اور اسی بات کوئی کی حمایت سے انحراف اور باطل کے خلاف نہ لڑنے کی ان کی نسبت، جہالت و نا دانی کو قرار دیا ، اس لحاظ سے امام کا فرمان حرف آخر ہے۔

یہ وہ بدبختی ہے جس نے آج کے اکثر مسلمانوں کو بھی گرفتار کیا ہوا ہے۔ وہ لوگ دشمنوں کی باطل پرستی اوران کے غلط اور غیر شرعی رسم ورواج سے اچھی طرح آگاہ ہیں، اس کے باوجود بہت ساری رسومات میں ان کی پیروی کرتے ہیں، جب کہ حق اوراس کے طرف داروں کو سیجے معنوں میں پہچاننے کی صلاحیت نہیں رکھتے، اس سے بدتریہ کہ ان میں سے پچھالوگوں نے

[🗅] اضرع، کاما دّہ، ضرع ہے اور یہ پستان مندمیں لینے کے معنی میں آتا ہے، پھر ملامت کے معنی میں بھی استعال ہواہے اور اس لیے ذلّت کے معنی میں بھی آیا

ہے۔ ۞ اُتعس، کامادہ تعس ہے بروزن ترس، پیلغزش وخطاکے معنی میں آتا ہے۔

[🗢] جدود، جمع ہے جدکی ، پیخاندان کا بڑا یعنی دادا کے لیے استعمال ہوتا ہے اور فائدہ لینے کے معنی میں بھی آیا ہے۔

∠۱۹۲)

حق کے خلاف پروپیگنڈہ کرنے کی کوشش بھی کی ہے، جب کہ یہی کوشش اور پروپیگنڈہ وہ باطل کومٹانے کے لیے بھی کر سکتے سے تھے۔ پس اہام می سرزنش اورنفرین کا نشانہ قرار پائے ، دشمنان اسلام نے ان کے چیروں پر ذکّت کی خاک مل دی اور تمام فوائد اور برکات کوان سے چھین لیا۔

نكته

اس قدر جھڑ کنے اور ڈانٹنے کی وجہ

دوسر نظبول کی طرح اس خطبے میں بھی پھر بیسوال اٹھتا ہے کہ امیر المونین علی بن ابی طالب بلیہ اللا، جیسے حاکم اور باریک بینی سے لوگوں کے ہرکام کی اصلاح و تدبیر کرنے والے بہترین مدبر کے ہوتے ہوئے کیوں لشکر والوں کو چھڑ کئے اور ڈانٹنے کی ضرورت پڑی؟ بالخصوص مالک اشتر جیسے بہا در، جن کے بارے میں بیان پہلے گزر چکا ہے، اس کے باوجود غم و غصے سے بھرے جملے، تازیانوں کی دھمکی سے لشکر والوں کو ڈراتے ہوئے رسوا کرتے ہیں، کیوں؟ اس سوال کے جواب میں دونکتوں پرتو چھرے نظروری ہے:

ا۔ پہلانکتہ یہ کہ بعض افراد شوق دلانے پر تیار ہوجاتے ہیں اور بعض افراد ڈرانے اور دھمکانے سے حرکت میں آتے ہیں، ہرآ دمی کے تیار ہو کر چلنے کا طریقہ ایک جیسانہیں ہوتا، یہاں پر کوفہ اور عراق کے لوگ دوسرے گروہ میں شامل سے ، یعنی ڈرائے دھمکائے بغیر حرکت نہیں کرتے تھے۔

مشہور کہاوت ہے کہ جب تک کہانہ جائے ان کوغیرت نہیں آئے گی" (یعنی کوفہ وعراق والوں سے جب تک انہی کی زبان میں بات نہ کی جائے سجھنے والے نہیں ہیں) اورامیر المونین ان کی اس روش سے آگاہ تھے اس لیے بھی اس سے فائدہ اٹھاتے ہوئے انہیں ڈراتے دھمکاتے تھے، تا کہ آنے والے خطرات سے نمٹنے کے لیے تیار ہو جائیں اور دشمن کے سامنے چٹان کی طرح جم کر کھڑے ہوجائیں۔

۲۔ دوسرا تکتہ بید کہ امام " نے بیر گفتگو اس لیے فرمائی کہ تاریخ میں محفوظ ہو جائے، تا کہ آئندہ نسلیں اپنے غلط فیصلوں سے بچے رہیں، کوئی بید نہ کہے کہ علی علیہ السلام وفا دار دوستوں اور جان دینے والی فوج رکھنے کے باوجود جنگ میں امیر شام اوران کے شکریوں پر فتح حاصل کیوں نہیں کر سکے؟ اور ظالموں کے بے لگام اونٹ کو اسلامی مملکت سے کیوں نہیں ہے گا

سے؟ تا کہ ظالم و بے رحم حکام کے ہاتھ اور ان کی بربریت اسلام کے دستورات تک نہ پہنچ سکتے ۔ حقیقت میں امام علی ملیسا ان خطبوں کے ذریعے اپنی معصومیت ومظلومیت بیان فرمانا چاہتے ہیں، فرماتے ہیں: "بشمتی سے میں ایسے لوگوں میں بھنسا ہوا تھا، جواپنی نادانی، ناشکری، غلط سوچ اور سستی سے حکمین اور اس طرح کے دیگر واقعات کا سبب بنے ۔ ان لوگوں کی دینی غیرت مری ہوئی اور اسلام پرعمل رسمی اور اپنے رہبروں اور پیشواؤں کی نسبت اطاعت اور محبت وعقیدت کی مضبوطی بہت مست اور کمزورتھی، اور بیلوگ سانڈ کی طرح گھروں میں دُ بک کر بیٹھ جاتے، اور بیٹو کی طرح اپنے گھر میں جھپ جاتے ۔ یہ اہل جنگ نہیں، بلکہ محافل مجالس کے تماشہ بین تھے اور لکڑی کے ایسے تیر کی طرح شے،جس پر نہلو ہے کا پھل تھا اور نہ اس کا حصہ کٹا ہوا تھا۔"

حقیقت میں امامؑ چارفتم کی تشبیهات کے ذریعے ان کی کمزوری کی اصل وجہ کی جانب متوجہ کرتے ہیں: ا۔ایک جگہ انہیں تازہ اونٹوں سے مثال دیتے ہیں کہ اگر ان پر ہلکا سابھی بوجھ ڈالا جائے تو ان کے کو ہان زخمی ہو جاتے ہیں۔

۲۔ دوسری جگہ انہیں پھٹے پرانے کپڑوں سے مثال دیتے ہیں کہ اگر اس پھٹے پرانے کپڑے کو ایک طرف سے سی لیں تو دوسری طرف سے بھٹ جاتا ہے۔ یہ جملہ ان کاسخت حادثات سے مقابلہ نہ کرنے کی طرف اشارہ ہے، یہی وجبھی کہ جیسے ہی خطرہ محسوس کرتے وہ جلدی سے میدان سے جان بچا کر بھاگ جاتے۔

۳۔ تیسری جگہ انہیں سانڈوں کامماثل قرار دیا ہے کہ جوا پنے نوزائیدہ بیجے پربھی رخم نہیں کرتا اور کھا جاتا ہے۔
۲۰ چوتھی جگہ انہیں لگڑ بھگے کا مشابہ قرار دیا ہے جو حیوانات میں نادانی اور بے وقونی میں مشہور ہے۔ یہ شکاری کی سریلی آ واز پر سوجا تا ہے اور بغیر کسی مقابلے یا مزاحمت کے اس کے ہاتھوں میں اسیر ہوجا تا ہے۔حقیقت یہ ہے کہ رہبراور پیشوا، جس قدر آگاہ و تجربہ کاراور شجاع ہوا ور عقل و نہم رکھتا ہو،اگروہ بے وقوف، ڈر پوک، کمز وراور ٹیڑھا چلنے والے پیروکاروں کے ہاتھوں گرفتار ہو، وہ کوئی کام انجام نہیں دے سکتا۔انتہائی افسوس ہے کہ امیر المونین کی مبارک زندگی میں بیمطالب دیکھنے کہ ہتھوں گرفتار ہو، وہ کوئی کام انجام نہیں دے سکتا۔انتہائی افسوس ہے کہ امیر المونین کی مبارک زندگی میں بیمطالب دیکھنے کے ہاتھوں گرفتار ہو، وہ کوئی کام انجام نہیں دے بارے بہت زیادہ لکھا گیا ہے، کیوں کہ بے خبر افرادامام کی ان تاریخی حقیقوں کے تناظر میں (نعوذ باللہ) آپ کی قیادت ور بہری پر کمزوری کی تہمت لگاتے ہیں۔

ستر وال خطبه (٠٤)

ستروان خطبه

وقال علیه السلام، وفی سحرة الیوم النی ضرب فیه (اُس سحر کے ہنگام میں جب آپ کے سراقدس پرضربت لگائی گئ)

«مَلَكَتْنِى عَيْنِى وَ أَنَا جَالِسٌ، فَسَنَحَ لِى رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ وَ سَلَّمَ، فَقُلْتُ: يَا رَسُولَ اللهِ! مَاذَا لَقِيْتُ مِنَ أُمَّتِكَ مِنَ الْآودِ وَ اللَّلَدِ؛ فَقَالَ: ادْعُ عَلَيْهِمْ فَقُلْتُ: أَبُلَانِى اللهُ مِهِمْ خَيْرًا مِنْهُمْ، وَأَبُلَلَهُمْ بِي شَرَّا لَهُمْ مِنِّى،

"ابھی میں بیٹے ہوا تھا کہ اچا نک آ نکھالگ گئی اور ایسامحسوں ہوا کہ رسول اکر مسل ٹیٹی پیٹی سامنے تشریف فرما ہیں۔ میں نے عرض کی کہ میں نے آپ کی امت سے بے پناہ کجروی اور شمنی کا مشاہدہ کیا ہے، فرمایا کہ بددُ عاکر و یہ تو میں نے بید وُ عاکی کہ خدایا مجھے ان سے بہتر قوم دے دے اور انہیں میرے بدلے بدتر رہنما دے دے۔"

شرح وتفسير

میں نے رسول خداً کوخواب میں دیکھا

محمد بن صبیب بغدادی کتاب المغتالین میں ابوعبدالرحمٰن سلمی نے قبل کرتے ہیں: جس وقت امیرالمونین بستر شہادت پر لیٹے ہوئے تھے، میں اُن کی عیادت کو گیا تو مجھ سے فر مایا:

اس کلام کو بہت سے لوگوں نے سیّدرضیؒ سے پہلے کوشش کر کے نقل کیا ہے۔ان میں سے ایک ابن سعد ہیں جنہوں نے کتاب طبقات میں ،ابوالفرج اصفہانی نے کتاب الطالبین میں ،ابن عبدر بہنے کتاب الغررو الصفہانی نے کتاب الطالبین میں ،ابن عبدر بہنے کتاب الغررو الدر میں شیخ مفیدؓ نے کتاب ارشاد میں نقل کہا ہے۔(مصاور نیج البلاغ، جلد ۲، ص ۱۲۳)

"ميرےزديك آؤ!"

گویاا ما منہیں چاہتے تھے کہ ان کی آواز دوسر ہے بھی سنیں ،اُس وقت عور تیں بلند آواز سے رور ہی تھیں ، میں امام "کے قریب ہوا تو آئے نے فرمایا:

"کل رات میں اپنے گھر والوں کو جگانا چاہتا تھا کہ میری آئکھ لگ گئی اور میں سوگیا، جب کہ میں بیٹیا ہوا تھا۔" اس کے بعد جوخواب انہوں نے دیکھا تھا، مجھ سے بیان فرمایا۔

بہر حال امام کی یہ گفتگو مسلمان گروہوں کی طرف سے مختلف مواقع پر حضرت کی مخالفت اور دل آزاری پر سخت ناراضی کی طرف اشارہ کرتی ہے، اور ایسا پہلی بارنہیں ہوا کہ امام نے لوگوں کی شکایت کی ہو، بلکہ نج البلاغہ کے کئی خطبوں میں اس قسم کی عبارات اور مفاہیم پائے جاتے ہیں۔ان تمام باتوں کا محور آپ کے اصحاب ہیں، جنہوں نے نہ آپ کے مقام ومنزلت کو پہچانا اور خبارات اور مفاہیم پائے جاتے ہیں۔ان تمام باتوں کا محور آپ کے اصحاب ہیں، جنہوں نے نہ آپ کے مقام ومنزلت کو پہچانا اور خبارات کو بیان کیا بلکہ طرح طرح کی اذبیت و آزار دینے میں کوئی کسر نہیں چھوڑی، امام گفتگو کے شروع میں فرماتے ہیں:

«مَلَكَتْنِيعَيْنِي وَأَنَاجَالِسٌ»

"ميري آنکھ لگ گئ جب كەمىن بىيھا ہوا تھا۔"

ندکورہ جملے «مَلکَ تَنبی عَیْنِی» (میری آنکھ میری مالک بن کر مجھ پر مسلط ہوگئ) یہ نیند کے لیے کنا یہ ہے، کیوں کہ جسم کے حصوں میں سب سے پہلے آنکھ سے نیند ظاہر ہوتی ہے، اس وجہ سے مفہوم سمجھانے کے لیے اسے کنائے کے طور پر استعال کیا جاتا ہے۔خواب کو آگے بڑھاتے ہوئے پھر فرمایا:

﴿ فَسَنَحَ اللهِ مَا فَاللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ وَ سَلَّمَ ، فَقُلْتُ: يَارَسُوْلَ اللهِ! مَاذَا لَقِيْتُ مِنْ أُمَّتِكَ مِنْ أُمَّتِكَ مِنَ الْأَوْدِوَ اللَّلَدِ ؟ "

"خواب میں رسول خداصل اللہ آلیہ آم کو میں نے دیکھا تو میں نے عرض کی ،اے اللہ کے رسول ! میں نے آپ کی اُمّت کیکسی کیسی دشمنیاں اور منافقانہ رویتے دیکھے؟"

شایدتاریخ کے طویل دور میں اولیاءاللہ میں سے کوئی اللہ کا منتخب کردہ ایسا ہو، جس کی حکومت کی مدت مختصرا ور لوگوں
کی سب سے زیادہ مخالفت، نافر مانی، شمنی اور ہر طرح سے ستانے والوں سے سامنا ہوا ہو۔ اور آپ کی ۲ سال کی طویل
گوشہ شینی مختصر مدت حکومت کے دوران بھی بیلوگ ہمیشہ آپ کے کا مول اور کلام کی مخالفت کرتے رہے اور ہرر وز ایک
نیا فتنہ کھڑا کر کے امام گی دل آزاری اور ستانے کے بہانے ڈھونڈتے شے، کیوں کہ خلفا بالخصوص تیسرے خلیفہ کے ایجاد کردہ

https://downloadshiabooks.com/

سدنج مادّه سنوح بروزن حضور، جلدی ہے کسی جگہ یا مدمقابل کو پیچھے چھوڑ جانے کے معنیٰ میں آتا ہے۔

ستروال خطبه(٤٠)

انحرافات من جملہ بیت المال اور حکومتی اہم عہد ہے نااہل افراد کے ہاتھوں میں دینے کی انہوں نے عادت ڈال دی تھی ،جبکہہ ا ہامٌّ اسلام اورسیرت پیغیبرا کرم سالٹھا ایہ اورعدل وانصاف کےمطابق حکومتی عہدوں پر عادل لوگوں کو لا نا چاہتے تھے، کیکن بیہ شفاد سنے والی دوائی ان کے لیے کڑوی ثابت ہوئی، یہاں تک کہ قریب ترین افراد بھی اس چیز کو برداشت نہ کر سکے۔لہذا کہا حاسکتا ہے کہ امام کی حکومت ایک سے بڑھ کر ایک خطرنا ک طوفانوں ، تلخ حقیقتوں اور حادثات میں گھری ہوئی تھی۔اس بناپر بیہ کہنا ہے جانہ ہوگا کہ امامؓ کا دورحکومت بے دریےطوفانوں اورحوادث کا شکارر ہااوراسی بناپریہ تعجب انگیز بات نہیں ہے کہ وہ ا مام جوانتها نی تنصن مراحل پرصبر، کمرتو ژمصیبتوں پرحوصلے اور ہمت سے کام لے کر بعن طعن اور دشمنی کی سخت ہڈیوں کو گلے میں برداشت کرتارہا، وہ مستی خواب کی حالت میں پیغیبرا کرم صلی الیتے سے ان کی امّت کی شکایت کرتی ہوئی نظر آتی ہے۔ ہمیں و کیمنا رہے کہ خواب کی حالت میں امام کی امت محمد کی کی نسبت شکایت کے جواب میں رسول اللہ نے کیا ارشا دفر مایا؟ آپ نے فرمایا: "فَقَالَ: أُدُعُ عَلَيْهِ مْرِ "ان كے ليے بدؤ عاكرو۔ امامٌ فرماتے ہيں، ميں نے عرض كيا۔

فَقُلْتُ: اَبُكَلِينُ اللهُ مِهِمْ خَيْرًا مِنْهُمْ، وَأَبْكَلَهُمْ نِي شَرًّا لَهُمْ مِيني»

" خداوندمتعال ان سے بہتر لوگوں کو مجھے عطافر مااور میرے بدلے ایک برے آ دمی کوان پر مسلط کر دے۔"

سوال: رسول خداصل في اليلم خواب مين امامٌ كوبده عاكر نے كاتھم كيون دے رہے ہيں؟ جب كه آي تمام عالمين کے لیے قیامت تک کے لیے رحمت بن کرآئے تھے۔

جواب: اس کی وجہ بیہ ہے کہ لوگوں میں سے پچھ گروہوں کی سرکشی اور نافر مانی کبھی اس حد تک پہنچ حاتی ہے کہ وہ اپنے اویر نازل ہونے والی رحمت کے دروازے کو بند کر دیتی ہے اوراس کی جگہ عذاب اور نعمت کے چھن جانے کے سوا کچھے باقی نہیں رہتا۔اس قسم کے کاموں میں بدؤ عاکر ناحکمت کے عین مطابق ہے۔تاریخ انبیاطیہ ہیں ہم انہیں صبر وشکر گزاری اورلطف ورحمت خداوندی کے باوجود کبھی کبھی بددعائیں کرتے ہوئے دیکھتے ہیں۔ جیسے حضرت نوح ملیشا نے نوسو بچاس (• 90) سال تبلیخ وہدایت کرنے کے بعد جب کوئی بہتری نہیں دیکھی تواپنی نافر مان قوم کے حق میں بددعافر مائی:

رَبّ لا تَنَارُ عَلَى الْأَرْضِ مِنَ الْكُفِرِيْنَ دَيَّارًا اللهِ اللهِ اللهُ عَلَى الْكُفِرِيْنَ دَيَّارًا

" پروردگارا!ان کا فرول میں سے ایک کوبھی زمین پر زندہ نہ جیبوڑ اوران کوسفیہ ہستی سے مٹادے۔"

ان کی دعا قبول ہوئی اورطوفان نے آ کرسپ کوغرق کر دیا۔

بہر حال قابل تو جہ نکتہ بیہ ہے کہ امامؓ اپنے اصحاب اور دوستوں کولوگوں کے ساتھ ہمیشہ نرمی کرنے ، ماتحتوں کے ساتھ

[🛈] سورهُ نورحٌ ،آيت،٢٦_

مہر بانی کرنے کے لیے تاکید فرماتے ہیں اور اپنی فوج کے سپہ سالار مالک اشتر ﷺ کے نام کھے گئے مشہور تھم نامے میں مصر کے تمام لوگوں ، چاہے وہ کا فرہوں یا مسلمان ، ہرایک کے ساتھ بیار ومحبت سے پیش آنے کی تاکید فرماتے ہیں۔ اس دستور نامے میں آپ نے فرمایا: "یہلوگ یا تو تمہار سے فرہی بھائی ہیں یاتم جیسے انسان ہیں۔ "تمہیں دیکھنا چاہیے کہ لوگوں پر کہاں تک ظلم و یہ دعاؤں کی تیز دھار بھی زیادتی کر سکتے ہو کہ تم ان لوگوں کی بددعاؤں کی بدد عاؤں کی تیز دھار بھی سہہ سکو ایکن یہاں پراما م کارسول خدا سال بھی تی نسبت اوب واحترام قابل خور ہے کہ رسول اللہ سال بھی تاہوں کی اجازت سے پہلے آئے نے امت محمدی کے لیے بددعانہ کی۔

یہاں پرامام نے اس گروہ کے لیے جو بدد عاکی ہے وہ بھی غورطلب ہے۔ یہاں پرآپ نے پہلے نا قدرشاس اور ناشکر سے افراد سے اپنی نجات کے لیے دعا کی ہے، اس کے بعد خدا کی بارگاہ میں اس گروہ کے درمیان سے خود کواٹھانے اور ایک ظالم وجابر حاکم کوان پر مسلط کرنے کی دعافر مائی ہے، تا کہ بدلوگ اپنی نافر مائی اور سرشی کا مزہ چھے لیں۔ "وَ آبَدَ لَکھُھُر فِی شَکِرٌ اللّٰهِ عَمْ مُرِیْنِی اللّٰہِ عَمْ ہُرِی جگہ ایک بدترین آ دمی ان پر مسلط کرد ہے، اس جملے کا مفہوم نعو فح باللہ عیہ ہرگز نہیں ہے کہ امام ان کے لیے بُرے شے اورخود سے بھی بُرے تر آ دمی کوان پر مسلط کرنے کی دعا کررہے ہیں، بلکہ ادبیات عرب میں خیر و شرکا جملہ صفت تفضیلی کے لیے استعال ہوتا ہے۔ اب یہاں پہلاز منہیں کہ صفت جس کاذکر کیا جارہا ہے، دونوں جانب موجود ہوجس کا مواز نہ کیا جا سکے کہ ایک میں زیادہ ہودور ہوجس کا مواز نہ کیا جا سکے کہ ایک میں زیادہ ہودور ہوجس کا مواز نہ کیا جا سکے کہ ایک میں زیادہ ہودور ہوجس کا مواز نہ کیا جا سکے کہ ایک میں زیادہ ہودور ہوجس کا موجود ہوتے ہیں، جب کہ ان لوگوں میں سے کوئی بھی اچھے اور نیک صفت والے موجود نہیں شے، اس کے برعکس سب منافق ، تنگ کرنے والے اور شرارت پیند تھے۔ قرآن مجید کی متعدد آبات کو یہاں پردلیل کے طور پر پیش کیا جا سکتا ہے۔ ان میں سے ایک بیے جب کہ ان بردلیل کے طور پر پیش کیا جا سکتا ہے۔ ان میں سے ایک بیے جب کہ ان پردلیل کے طور پر پیش کیا جا سکتا ہے۔ ان میں سے ایک بیے جب کہ ان بردلیل کے طور پر پیش کیا جا سکتا ہے۔ ان میں سے ایک بیے جب کہ ان بردلیل کے طور پر پیش کیا جا سکتا ہے۔ ان میں سے ایک بیے جب کہ ان میں بردلیل کے طور پر پیش کیا جا سکتا ہے۔ ان میں سے ایک بیے جب کہ ان بردلیل کے طور پر پیش کیا جا سکتا ہے۔ ان میں سے ایک بیے جب کہ ان بردلیل کے طور پر پیش کیا جا سکتا ہو کہ کور ان میں سے ایک بیے جب کہ ان بردلیل کے طور پر پیش کیا جا سکتا ہو جب کہ ان بردلیل کے طور پر پیش کیا جو کور پر پیش کیا جا سکتا ہو کور کیا ہو کیا کیا جور کور پر پیش کیا جا سکتا ہو کیا گور کیا کیا کہ کور پر پیش کیا جا سکتا ہو کہ کور پر پیش کیا جا سکتا ہو کیا گور کیا گور پر پیش کیا جا کہ کیا گیا گور کیا گور کور کیا گور کیا گور کیا گور کیا گور کیا گور کیا گور کر کرتے کر کیا گور کیا گور کیا گور

"قُلْ اَذْلِكَ خَيْرٌ اَمْرِ جَنَّةُ الْخُلْنِ" (* قُلْنِ الْمُرْجَنَّةُ الْخُلْنِ " ()

"كيادوزخ اوران دوز خيول پر مونے والاعذاب بہتر ہے يا ہميشدر ہے والى بہشت؟"

سورهٔ صافات کی آیت ۹۲ میں وار دہواہے:

«ٱڂٝڸؚڰؘڂؘؽؙڒؙٞڐؙڒؙڵٳٲۿۺؘٛۼؚڗڰؙٳڶڗۜٞۊؙؖۅؚؗ<u>ۿ؈</u>ٛ

"كيا بهشت كي بميشهر ہنے والی نعمتیں بہتر ہیں یا جہنم كے گڑھے سے فكا ہوا درخت؟"

[🛈] سورهٔ فرقان،آیت ۱۵_

[🖰] سورهٔ صافّات، آیت ۲۲ په

ستروال خطبه(٠٤)

بیدوه درخت سے جوجہم کے گہرے گڑھے سے نکاتا ہے۔

ہیروحانی جمید اور راز اس وقت کھلا جب امام کی دعا قبول ہوئی، اس گفتگو کے چند دن گزرنے کے بعد محراب عبادت میں آپ فخر کے ساتھ شہادت سے ہم کنار ہوئے اور رحمت خداوندی کے جوار اور پیغیبرا کرم ساٹھ آیا ہے گئے کے قریب بہشت میں تشریف فر ماہوئے۔ آپ کے بعد اس نافر مان اور منافق گروہ پر امیر شام، یزید، حجاج بن یوسف اور آل مروان جیسے سفاک ترین حکمر ان مسلط ہوئے اور انہوں نے تل وغارت گری کا بازار اس طرح گرم کر کے رکھا کہ اس سے پہلے کوفہ وعراق کی تاریخ میں کوئی واقعہ ایس بیار میں سیر رضی اس خطبے سے مربوط دوا ہم چیزوں کی تفسیر کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

"يَعْنِي بِالْاَوَدِ: ٱلْإِعُوجَاجَ، وَبِاللَّكَدِ الْخِصَامَرَ وَهٰذَا مِنْ أَفْصَحِ الْكَلَامِ"

"ہاں اولد کا معنی ٹیڑ ھا اور کے ہونا ہے اورلد دے معنی شمنی اور بغض وحسد کرنا ہے اور بیضے ترین کلام ہے۔"
ممکن ہے سیّد رضی "کی گفتگو اِس جانب اشارہ ہو کہ اس مختصر جملے "ھا ذَا لَقِیْتُ مِن اُھیتِ مِن اُھیتِ مِن اُلاَودِ وَ
اللّٰدِدِ » میں وسیع مفاہیم اور ظرافتیں چھی ہوئی ہوں ، کیوں کہ اور اصل میں سی بھاری چیز کے بوجھ کی وجہ سے جھنے کے معنی میں
آیا ہے اور «لید یکسی کے خلاف اس کے حاسد اور بغض و کدورت رکھنے والوں کی طرف سے شخت دشمنی کی طرف اشارہ ہے۔

حقیقت میں مسلمانوں میں سے کچھ احمق اور ناسمجھ لوگوں نے غم واندوہ اور مشکلات کے بوجھ کواما م کے کندھوں پر ڈال دیا تھا، یہ بوجھ ایسے تھے جو کسی بھی طاقتور انسان کی کمر توڑ دیں، اوران احمقوں کے دوسرے گروہ نے بغض وعداوت اور دشمنی کی حدکر دی تھی، کیوں کہ امام نے ان کی خواہشات نفسانی کے مطابق کا منہیں کیا اور انہوں نے امام کے لیے عدل و انصاف کی راہ میں مشکلات کے انبار لگادیے۔

ان دونوں گروہوں کا امام کو تکلیف اورا ذیت پہنچانے کا سلسلہ یہاں تک آگیا کہ امام خداسے دعا اور تمنا کرتے تھے کہ خداوندا مجھےان جاہلوں کے درمیان سے اٹھالے اور پیچوں، شہداء اورا پنے اولیاء کے جوار میں جگہ عنایت فرما۔

زکات

ا _ باران على علايسًا

اس میں کوئی تر دیز نہیں کہ یارانِ امیر المونینؑ کے تین گروہ تھے:

پہلا گروہ: سچے مؤمن مخلص، فدا کاراور جان تھیلی پرر کھ کر شمع امامت کے گرد پروانہ وار چکر لگانے والے تھے، ان کی آئکھیں حکم کی منتظراور کان فرمانِ علیؓ سننے کے لیے بے تاب رہتے تھے۔ مثال کے طور پران میں مالک اشتر "عماریاس"، رُشید ہجری " میشم تمار "اور کمیل بن زیاد " جیسے بروانے جوامیر المونین یا کے دوستوں میں بہت متازمقام رکھتے تھے۔

ووسرا گروہ: ناسمجھاور بے وقوف، نہ امام کے مقام ومنزلت کو جانتے تھے، نہ زمان و مکان کی شرا کط سے انہیں سروکار تھا، نہ شام میں امیر شام کی حکومت کی طرف سے سرحدوں پرخطرات کی انہیں پرواتھی ، نہ لڑنے کے لیے میدان جنگ میں جاتے تھے۔ یہ لوگ کسی طریقے سے بہانہ ڈھونڈ کر جان چھڑانے والے بے عمل ، تفرقہ ڈالنے والے ، ایک بات پراڑے رہنے والے ضدی ، مکروفریب اور حیلہ و بہانہ کرنے والے ایسے تھے کہ اجتماعی کا موں میں ان میں سے کوئی بھی قابل اعتبار نہ تھا۔

تیسراگروہ: زیادہ کم ظرف تھے اور بیلوگ ظلم و ناانصافی کے ذریعے حضرت خلیفۃ ثالث کے زمانے میں مسلمانوں کے اموال لوٹتے تھے۔اب امام سے بھی وہ بہی چاہتے تھے، مقام ومال و دولت کے علاوہ بیگروہ کوئی بات سننے کے لیے تیار نہ تھا۔
امیرالمونین جہاں تک ممکن تھا معاشر ہُ اسلامی کے مسائل کے حل اور اس کی حفاظت کی خاطر ان کی تواضع کرتے رہے، لیکن اس جابل گروہ کے کاموں سے جب آپ کو بہت دھچکالگا تو دل کا بوجھ ہلکا کرنے اور اندور نی کیفیت کو زبان مبارک پر لاکر ان سے مخاطب ہوئے، شاید بیلوگ باز آجائیں اور سیدھی راہ پر پلٹ آئیں، آپ کے بیہ گلے شکو ہے جن خطبوں میں ہیں، نمونے کے طور پر بیان کرتے ہیں:

ا ـخطبه ۲۵ میں فرماتے ہیں:

وَإِنِّهُ وَ اللهِ لَاَظُنُّ أَنَّ هَوُلاَءِ الْقَوْمَ سَيُكَ الُوْنَ مِنْكُمْ بِاجْتِمَاعِهِمْ عَلَى بَاطِلِهِمْ وَ تَفَرُّ قِكُمْ عَنْ حَقِّكُمْ اللهُ مَّ اللهُ مَّ اللهُ مَّ اللهُ مَّ اللهُ مَّ اللهُ مَّ اللهُ مَ اللهُ مُ وَمَلُّونِ وَسَئِبُهُ مُ وَسَئِبُونِيْ "

" خدا کی قسم! میں جانتا ہوں کہ بہت جلد وہ لوگتم پر مسلط ہو جا نمیں گے، کیوں کہ وہ لوگ اپنی غلط کاریوں میں ایک دوسرے کے مددگار اور متحد ہیں، مگرتم لوگ صراط متنقیم اور حق کی راہ پر ہوتے ہوئے بھی پراگندہ ہو، پر وردگارا! میں نے ہر طریقے سے انہیں سمجھا یا نصیحت کی ، مگر ان لوگوں کو میں نے ست ، کاہل اور تھکا ماندہ پایا۔اور انہوں نے مجھے بھی تھکا دیا ہے ، ان کے لیے میں رنجیدگی کا سبب بنا اور بیلوگ میرے لیے دل آزاری کا سبب بنے۔"

۲_ستائيسوين خطبے ميں فرماتے ہيں:

ُ فَيَا عَجَبًا عَبَا اوَ اللهِ يُمِينُ الْقَلْبَ وَ يَغِلِبُ الْهَمَّ مِنِ اجْتِمَاعِ هُؤُلَاءِ الْقَوْمِ عَلى بَاطِلِهِمْ وَ تَوَعًا ... يَا أَشْبَاهَ الرِّجَالِ وَلَا رِجَالَ! كُلُومُ الْأَطْفَالِ وَعُقُولُ تَوَعًا فَا وَعُقُولُ لَا مِنْ حَقِّمُ الْأَطْفَالِ وَعُقُولُ

ستر وال خطبه (٠٤)

رَبَّاتِ الْحِجَالِ، لَوْدِدْتُ أَيِّى لَمْ أَرَكُمْ وَلَمْ أَعْرِفُكُمْ "

" خدا کی تسم! پیر حقیقت انسان کے دل کو ماردی ہے اور اس پر مصیبت کے پہاڑتو ڑ دیتی ہے کہ تمہارے دشمن غلط راستے پر چلتے ہوئے بھی ایک دوسرے کے ساتھ متحد ہیں اور ایک تم ہوجو تق کے راستے پر چلتے ہوئے بھی اس طرح پراگندہ ہو کہ تمہارے چہرے بھیا نک ہمہارے ساتھی ہمیشہ ہوا کی طرح تندو تیز ہیں ،اے مردوں کی شکل وصورت میں نامردو! تم میں مجھے کوئی مردد کھائی نہیں دیتا! اے ناہم جھے بچوں کی طرح بے عقل لوگو! تمہاری مثال گھونگٹ اٹھائے بغیر شادی کے تخت پر بلیٹھی دلسن کی سے ،اے کاش میں نے بھی تمہیں نے دیکھا ہوتا اور نہ بہچانا ہوتا۔"

سا انتيسوين خطبه مين فرماتے ہيں:

﴿أَيُّهَا النَّاسُ!الُهُجْتَمِعَةُ أَبُنَا انْهُمْ ، الْهُخْتَلِفَةُ أَهْوَاؤُهُمْ ، كَلَامُكُمْ يُؤهِى الصُّمَّ الصِّلَابَ، وَ فِعْلُكُمْ يُطْمِعُ فِيْكُمُ الْآغْنَاءَ! تَقُولُونَ فِي الْهَجَالِسِ: كَيْتَ وَكَيْتَ، فَإِذَا جَاءَ الْقِتَالُ قُلْتُمْ: حِيْدِيْ كَيَادٍ »

"اے لوگو! تمہارے بدن جمع، افکار و ارادے پراگند ہ بمہاری دھواں دار باتیں سخت پھر کے بھی کلڑے کردیں لیکن تمھارے بے جان اعمال دیکھ کر ڈمن اطمینان سے بیٹھتا ہے اوران تمام نالائقیوں کے ساتھ فنتے کی امید کرتے ہو، مجالس ومحافل میں زمین وآسان کوزیر وزبر کردیتے ہو، مگر جنگ کے میدان میں چیختے چلاتے ہوکہ اے جنگ ہم سے دور ہوجا۔" محالے خطبہ ۵۹، میں فرماتے ہیں:

«كَمْ أُدَادِيكُمْ كَمَا تُكَارَى الْبِكَارُ الْعَبِكَةُ، وَ الشِّيَابُ الْمُتَكَاعِيَةُ! كُلَّمَا حِيْصَتْ مِنُ جَانِب عَهَ تَكَفْمِنَ آخَرَ "

"تمہارے ساتھ کہاں تک نرمی برتوں اوراچھائی کروں؟ وہ تازہ اونٹ،جس پرسامان لادنے کی وجہ سے اس کی پیٹھ زخمی ہوگئی ہواس کی طرح تمہارے ساتھ نرمی کروں؟ یا اس پرانے کپڑے کی طرح ،جس کا بھٹا ہوا حصہ سیتا ہوں تو دوسرا حصہ بیٹ جاتا ہے ،اس طرح تمہارے ساتھ برتا وکروں ،کیا کروں؟" حصہ بھٹ جاتا ہے ،اس طرح تمہارے ساتھ برتا وکروں ،کیا کروں؟" کے خطبہ 24 ، میں فرماتے ہیں:

"ا بے لوگو! تمہار ہے جسم تو موجود ہیں ، یکن تمہاری عقل غائب ہے (یعنی تم عقل سے پیدل ہو) اور تم جو چاہتے ہو وہ ایک ہی جیسا ہے ، تمہار ہے بڑ ہے بزرگ نفس پرتی میں مبتلا ہیں ، اے کوفہ والو! میں تم لوگوں سے متعلق تین چیزیں جو تمہار ہے ہی ان کے بار ہے میں فکر مند ہوں ۔ وہ یہ کہ تم کان رکھتے ہو ہیکن تمہار ہے پاس ہیں اور دو چیزیں جو تمہار ہے پاس نہیں ہیں ان کے بار ہے میں فکر مند ہوں ۔ وہ یہ کہ تم کان رکھتے ہو، کیکن بہر ہے ہو، بات کرتے ہو، مگر گونگے ہو، آئکھیں رکھتے ہو، مگر اند ھے ہو، کڑائی کے میدان میں نہ آزاد اور جواں مردوں کی طرح کڑتے ہو، نہ آزمائش وامتحان میں پور ااتر تے ہو، اے مصیبت کے مارو، تمہار سے ساتھ میں کیا کروں ؟ "

۲_خطبه ۱۱۹، میں ارشا دفر ماتے ہیں:

«مَابَالُكُمْ أَهُخُرَسُونَ أَنْتُمْ ؟!...مَابَالُكُمْ لَاسُدِّهُ تُمْ لِرُشُونٍ وَلَاهُدِيتُمْ لِقَصْدٍ» «تههیں کیا ہوگیا ہے کیاتم بہرے ہو، جومیری بات نہیں س سکتے، کیاتم گو نگے ہو؟ کیوں بات نہیں کرتے، تہمیں مجھی سیدھی راہ پر چلنے کی توفیق نہیں ہوگی اور ہرگز راہِ حق پر چلنے کی کوشش میں کامیاب نہیں ہوگے۔"

ے۔خطبہ ۲۱ میں فرماتے ہیں:

"أُرِيُكُأَنُأُدَاوِىَ بِكُمْ وَأَنْتُمْ دَائِئ كَنَاقِشِ الشَّوْكَةِ بِالشَّوْكَةِ وَهُوَ يَعْلَمُ أَنَّ ضَلَعَهَا مَعَهَا! اَللَّهُمَّ قَدُمَلَّتُ أَطِبًاءُ هٰذَا الدَّاءِ الدَّوِيِّ

"میراارادہ تھا کہ تمہارے ذریعے بیاری کا علاج کروں، مگر یہاں تم لوگ خود لا علاج بیاریوں میں مبتلا ہو، میں ایسے آدمی کی طرح ہوگیا ہوں جو کا نٹے کو دوسرے کا نٹے کے ذریعے سے تھینچ کر نکالتا ہے، جب کہ بیا چھی طرح معلوم ہے کہ وہ کا نٹے بھی دوسرے کا نٹوں کی طرح ہی ہوتے ہیں۔ پروردگارا! ان بیاروں کی اس لا علاج بیاری کا علاج کرتے کرتے کرنے طبیب تھک گئے ہیں۔"

۸_خطبه ۱۲۳، میں فرماتے ہیں:

قَ كَأَنِّى آنُظُرُ إِلَيْكُمُ تَكِشُّوْنَ كَشِيْشَ الضِّبَابِلَا تَأْخُنُونَ حَقَّا وَلَا تَمُنَعُونَ ضَيْمًا"

" وَيَا كَهُ مِن دَيُهِ مِهِ اللّهِ مِنْ مَن حَلَى سِي فِرار كرتے وقت سانڈ ، جس طرح اپنے غول میں غرّ اتا ہے تم بھی الیں آوازیں نکالتے ہوئے بھا گتے ہوئم میں نہ کسی حق کوچھین کرلانے کی ہمیّت ہے اور نظم وسیم کورو کنے کی جرائت ہے۔ "

و خطبہ ۱۲۵، میں فرماتے ہیں:

التِّكَاءِوَلَا إِخْوَانُ ثِقَةٍ عِنْكَ النَّجَاءِ" التِّكَاءِ وَلَا إَخْوَانُ ثِقَةٍ عِنْكَ النَّجَاءِ"

ستروال خطبه (٠٤)

"افسوس ہےتم لوگوں پر! کہتم لوگوں نے مجھے کن کن مصیبتوں اور عذاب میں مبتلا کردیا، ایک دن میں تم سے بلند آواز میں بات کرتا ہوں اور دوسرے دن نہایت خاموثی اور راز داری اور سرگوثی میں سمجھا تا ہوں ، کیکن آزادمر دوں میں سے کسی سچے انسان نے مجھے فریاد کرتے ہوئے نہیں دیکھا اور نہ اطمینان سے بیٹھے ہوئے لوگوں نے خاموثی سے بات کرتے وقت میری سرگوثی سنی۔"

• الفطبه اسلا، میں فرماتے ہیں:

أَيَّهُمَا النُّفُوسُ الْمُخْتَلِفَةُ وَ الْقُلُوبُ الْمُتَشَتِّتَةُ، الشَّاهِلَةُ أَبُلَا نُهُمَ، وَ الْغَائِبَةُ عَنْهُمَ عُقُولُهُمْ، أَظُأَرُكُمْ عَلَى الْحَتَّى وَأَنْتُمُ تَنْفِرُونَ عَنْهُ نُفُورَ الْمِعْزِي مِنْ وَعُوَعَةِ الْاَسَدِ.

"اے اختلافات کے شکارلوگو! تمہارے پراگندہ اور بکھرے ہوئے دلوں پر افسوس ہے! تمہارے جسم موجود گردل مردہ ہیں میں تمہیں حق کی طرف بلاتا ہوں الیکن جس طرح بھیڑیں شیر کی دھاڑسن کر بھاگتی ہیں، اسی طرح میری آواز سن کرتم بھا گتے ہو۔"

۲۔بددُ عاکے ستحق کون لوگ ہیں؟

خطبے کی شرح میں جیسے بیان ہوا کہ اللہ کے رسولوں اور ولیوں نے اپنی روح کی گہرائیوں سے امید کے ساتھ غلط راہ پر چلنے والی قوموں کو سلسل ہدایت کے ذریعے سیر شی راہ کی طرف دعوت دی اور اس راہ میں اپنے دکھ در داور غم وغصے کو عجیب حوصلے اور جرائت مندی سے برداشت کیا، لیکن جب ہدایت کے سارے راستے بند ہو کر ان کی طرف سے بالکل مایوں ہوجاتے تو بددعا کے لیے ہاتھ بلند کرتے تھے، کبھی بددعا ئیں فاسد اور مفسد لوگوں کے خاتمے لیے ہوتی ہیں، تا کہ ان کی جگہ ہدایت پانے والی نسل آجائے۔ پینیم راسلام میں شائے ہیں گئی زندگی میں بھی جو تمام عالم انسانیت کے لیے رحمت تھی ، اس قسم کے ہوایت پانے والی نسل آجائے۔ بیٹے براسلام میں شائے ہیں نہیں:

ا۔ حدیث میں آیا ہے کہ خلیفہ ثالث کا چپاتھم بن عاص جو پینمبر اکرم سل ٹھائی پہر کے سخت ترین مخالفین میں سے تھا، آنحضرت کی نقلیس اتار کرمذاق اُڑا تا تھا۔ اپنی حرکات وسکنات کے ذریعے پینمبر اکرم سل ٹھائی پہر کے بیچھے چلتے ہوئے بھی کندھوں کو ہلاتا بھی ہاتھوں کورعشہ والے خض کی طرح ہلاتا بھی لنگڑاتے ہوئے چپتا تھا۔ ایک دن رسول خداس ٹھائی پہر نے اس کے تی میں بدد عافر مائی ، فرمایا: "تُونہمیشہ کے لیے اسی طرح کا ہوجائے گا۔" اس دن کے بعد سے وہ ہمیشہ کے لیے کندھوں کو ہلاتا انگڑاتا اور لرزتے ہاتھوں کو جوڑ کر چلتا تھا۔اس کے بچھ دنوں بعدر سول خدائے اسے مدینے سے نکال دیااوراس پرلعنت بھیجی۔ 🛈

۲-ابن مسعود کہتا ہے کہ ہم پینمبرا کرم سی اٹھ الیہ ہے ساتھ خانۂ کعبہ کے ساتھ خانۂ کعبہ کے ساتھ خانۂ کعبہ کے ساتھ کے کچھ لوگ ابوجہل کے ساتھ آئے، ان کے ہاتھوں میں اونٹ کی اوجڑی تھی، جب پینمبرا کرم سی اٹھ الیہ ہو ہے میں گئے تو انہوں نے اوجڑی کو آپ کی پشت مبارک پر ڈال دیا۔ یہ خبر حضرت فاطمہ سلام اللہ علیہا نے سی تو آ کراس گندگی کو آپ کی پشت پر سے ہٹا کرصاف کیا۔ جب آپ نماز سے فارغ ہوئے تو قریش اور بالخصوص ابوجہل، عتبہ، شیبہ، ولید، امیہ، عقبہ بن ابی معیط کے لیے بددعا فر مائی۔ ابن مسعود کہتا ہے کہ اس واقعے کے چندروز بعد جنگ بدرواقع ہوئی اور ہم نے دیکھا ان سب کی لاشیں بررکے کنویں میں بڑی ہوئی تھیں۔ آپ

سو پیغیبراکرم سلّ ٹھالیہ ہم کے قبیلہ مضرکے لیے بددعا کی، اس قبیلے والوں نے آپ سلّ ٹھالیہ کو بہت زیادہ اذیتیں پہنچائی تھیں، فرمایا:

"أَللَّهُ هَمَّ اللَّهُ مَّ اللَّهُ هُمَّ اللَّهُ مَّ اللَّهُ مَّ اللَّهُ مَّ اللَّهُ مَّ اللَّهُ مَّ اللَّهُ مَ اللَّهُ مَ اللَّهُ مَ اللَّهُ اللَّهُ مَ اللَّهُ اللَّهُ مَ اللَّهُ اللَّ

پیٹمبرخداس پیٹمبرخداس پیٹمبرخداس کے تق میں قبول ہوئی اور بدترین قبط اورخشک سالی نے انہیں اپنی لیسٹ میں لے لیا، جب بھوکوں مرنے لگے تواس قبیلے کے پچھسروار آپ کے پاس اپنی پریشانیاں لے کر آئے اور آپ سے مدد مانگی، آپ نے انہیں معاف کردیااوران کے لیے باران رحت کی دعافر مائی اور بارش کے بانی سے ہرجگہ سیراب ہوگئی۔

۳۰ ایک دوسری حدیث میں آیا ہے کہ ایک دن پیغیبرا کرم سالٹھ آپیا کی جگہ سے گزرر ہے تھے کہ عمروبن عاص اور ولید بن عقبہ کودیکھا جوشراب پینے کے ساتھ ساتھ حضرت حمزہ بن عبدالمطلب میں اللہ کی شہادت کی خوشی میں گانا گا کرخوشیاں منار ہے ہیں، آپ نے ان کے لیے بدوعافر مائی:

"ٱللَّهُمَّدِ الْعَنْهُهَا وَارْكُسُهُهَا فِي الْفِتْنَةِ رَكُسًا وَ دُعَّهُمَا فِي النَّارِ دَعَّا" (اللَّهُمَّدِ الْعَنْهُهُمَا فِي النَّارِ دَعَّا" (اللهُ عَنْهُ مِنْ اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَ

[🛈] بحارالانوار،حلد ۱۸ م ۹۵_

[🏵] بحارالانوار،حلد ۱۸ م ۲۵ ے

[🖰] بحارالانوار،جلد ۱۷،۹ ۴۳۰

[🖰] بحارالانوار،حلد • ۲ م ۲۷ کـ

ستّر وان خطبه(٤٠)

۵۔معروف حدیث میں آیا ہے کہ پیغمبرا کرم سالٹھ آلیا ہم نے جنگ بدر کبریٰ کے دنوں میں ایک مٹھی خاک اٹھا کر قریش کے شکر کی طرف چھینکتے ہوئے فرمایا:

«شاهت الوجوه» تمہارے چہرے بھیا نک اورخوفناک ہوجا نمیں ،اس کے تھوڑی ہی دیر بعد قریش کی طرف ایک تیز و تند ہوا چلی ،جس نے پور کے شکر کواپنی لیسٹ میں لے لیا اور ان کے چہروں کوخوفناک اور بھیا نک بنادیا ، یہی ان کی شکست اور رسوائی کا سبب بنا، اُس وقت پینمبرا کرم سالٹھ آپیلم نے بددعا فرمائی:

"اَللَّهُمَّ لَا يُفَلِتَنَّ فِرْعَوْنُ هٰنِهِ الْأُمَّةِ أَبُوجَهُلِ بَنُ هِشَامٍ"

"پروردگارا! اس امت کا فرعون ابوجہل یہاں سے بھا گئے نہ پائے ۔تھوڑی دیر کے بعد ابوجہل لشکر اسلام کے ہاتھوں قتل ہوگیا۔"

البتہ پیغمبراکرم صلی اللہ کے رسولوں اور اولیاء کے مواقع صرف یہی نہیں ہیں، بلکہ دیکھنا یہ ہے کہ اللہ کے رسولوں اور اولیاء نے اپنے دشمنوں کے مقابل سخت اذیتیں اور تکالیف برداشت کی ہیں، بھی ان کی بے شرمی وسرکشی اور گستاخی کی وجہ سے ہدایت کے درواز ہے ان پر بند ہوجاتے تھے، تب ان کے حق میں بددعا کے لیے ہاتھ بلند ہوتے تھے۔اورامیر المومنین کی بددعا بھی اس پہلے خطبے میں اسی معلیٰ میں ہے۔

[🛈] بحارالانوار،جلد ۱۹،ص ۲۵۷_

اكام وال خطبه (۱۷)

ا کہترواں خطبہ

ومن خطبة له عليه السّلام في ذمر أهل العراق ¹⁰ اللم عليه السّلام في ذمر أهل العراق كي نرمت كي بارك مين

وفيها يو بخهم على ترك القتال والنصر يكاديتم ثم تكنيبهم له،

اس گفتگو میں امام عراتی فوج کے ایک دستے کو سخت الفاظ میں سرزنش اور انہیں بہت بری طرح جھڑ کتے ہیں۔وہ
اس لیے کہ صفین کے معرکے میں اسلامی افواج کو فتح وکا میابی حاصل ہونے میں کچھ باتی نہ رہاتھا کہ عراق کے بے وقوف
لوگوں نے عمروبن عاص کی چالا کی اور فریب میں آ کر جنگ سے ہاتھ کھینچ لیا اور جیتی ہوئی جنگ کوشکست میں بدل دیا،اس پر
ستم بالا کے ستم یہ کہ امام گوانہوں نے جھٹلایا، کیوں کہ امام نے اپنے بعض دوسرے خطبوں میں آنے والے حالات میں
عراقیوں کے بارے میں خاص طور پر پیش گوئی فر مائی تھی۔

خطبه، ایک نگاه میں

بعض روایات میں آیا ہے کہ امیر المومنین نے ایک دن منبر سے فرمایا:

﴿ لَوْ كُسِرَتُ لِى الْوَسَادَةُ لَكَكَمْتُ بَيْنَ أَهْلِ التَّوْرَ اقِبِتَوْرَ اتِهِمْ وَبَيْنَ أَهْلِ الْإِنْجِيلِهِمْ وَبَيْنَ أَهْلِ الْإِنْجِيلِهِمْ وَمَامِنْ آيَة فِي كِتَابِ اللهِ أُنْزِلَتُ فِي سَهْل أَوْجَبَل إِلَّا وَأَنَا عَالِمٌ مَثَى أَنْزِلَتُ وَيُسَهُل أَوْجَبَل إِلَّا وَأَنَا عَالِمٌ مَثَى أُنْزِلَتُ وَيُمْنَى أُنْزِلَتُ *

تنظیمی سند: صاحب مصادر نیج البلاغه کہتے ہیں: اس خطیحا کیجھ حصہ امیر المومنین کے اس طویل خطبے کا حصہ ہے جسے آپ نے اہل عراق کی مذمت میں بیان فر مایا۔ اس کا کچھ حصہ ابن داکب جوموسی الھادی خلیفہ عباسی کے ہم عصر تھے انہوں نے کتاب اختصاص میں لکھا ہے اور شنخ مفید ''نے اسے الارشاد نقل کیا ہے، ابن الجی الحدید کے کلام سے استفادہ ہوتا ہے کہ یہ خطبہ دیگر منابع میں دیکھا گیا ہے۔ صاحب مصادر نیج البلاغه فرماتے ہیں کہ خطبہ اے اور خطبہ عامر حوم سیّدرضیؒ نے اسے دوحصوں میں کر کے خطبہ نمبر رگادیے ہیں۔ (مصادر نیج البلاغه، ج۲م ۲۲)

مختلف مذاہب کے پیروکاروں سے گفتگو کے لیے اگر مسندِ علم کو بچھادیا جاتا تو میں اہل تورات کوان کی تورات سے انجیل کے ماننے والوں کو آن مجید سے عدل وانصاف کی باتیں ضرور پہنچا تا۔ اللہ کی کتاب میں کوئی الیمی آیت نہیں ہے کہ جس کی شان نزول ،میدانوں میں نازل ہوئی یا پہاڑوں پر ،کس کے لیے اور کس وقت نازل ہوئی ،سب کو میں اچھی طرح جانتا ہوں۔ جب امام کی بات ختم ہوئی منبر کے نیچ بیٹھے ہوئے کسی نے کہا:

«يَاللهِ وَلِللَّاعُوى الْكَاذِبَةِ»

"مير بيالله، بيكتنابر احبوما دعوى كرتا ہے-"

اور حیرت کی بات میر کہ اس کے پہلو میں جو شخص بیٹھا تھا اس نے امام کی طرف رخ کر کے آہتہ سے کہا، میں گواہی دیتا ہوں کہتم عالمین کے خدا وَں میں سے ایک ہو۔ (ایک حد تفریط میں گر گیا اور دوسرا حدا فراط تک پہنچے گیا)

ایک اورروایت میں آیا ہے کہ ایک دن امیر المونین نے خطبردیتے ہوئے فرمایا:

«سَلُونِي سَلُونِي قَبُلَأَنُ تَفْقِدُونِي»

"تم لوگ،جس چیز کے بارے میں پوچھنا چاہتے ہومجھ سے پوچھلو،اس سے پہلے کہتم مجھے کھوبیٹھو۔"

اس کے بعد آئندہ پیش آنے والے چند خطرناک حادثات اور واقعات کے بارے میں بتایا تومنبر کے پنچے بیٹے ہوئے لوگوں میں سے کچھ نے آپ کی نسبت اس قسم کی مجھ نے آپ کی نسبت اس قسم کی سبت اس قسم کی ہوئے لوگوں میں سے کچھ نے آپ کی نسبت اس قسم کی سبت کی سبت اس قسم کی سبت کی سبت کی سبت اس قسم کی سبت اس قسم کی سبت اس قسم کی سبت اس قسم کی سبت کی سبت اس قسم کی سبت کی سب

بہرحال یہ خطبہ آپ کے ان خطبات میں سے ایک ہے، جو جنگ صفین کے بعد ارشاد فرمائے ہیں۔ اس میں اس منافق گروہ کوسرزنش کی ہے کہ تم لوگوں نے چندقدم پر حاصل ہونے والی کا میا بی کا بڑھ کر استقبال کیوں نہیں کیا؟ اسے نامکمل کیوں چھوڑا؟ اور اسلامی حکومت کوفتنہ و فساد کی دلدل میں کیوں دھکیلا؟ یہی وجہ ہے کہ انہیں ایسی حاملہ عورت سے تشبید دیتے ہیں کہ جس کا سرپرست مرگیا ہواور جس نے حمل کے آخری دنوں میں خود اپنے ہاتھوں سے حمل گرادیا ہواور مرنے والے کی میراث اس کے دُور کے رشتے داروں کے ہاتھوں میں تقسیم ہوگئی ہو، وہ ہر لحاظ سے مجبور و بے چاری ہوکررہ گئی ہو۔

خطبے کا ایک حصداُن لوگوں کے جواب میں ہے، جنہوں نے آپ کی باتوں کو جھٹلا یا تھا۔ وہ قیتی چیزیں جوامامؓ نے ان کے اختیار میں دی تھیں، انہوں نے کی جہالت، قدر نہ کرنے اور پہچانے کی صلاحیت نہ ہونے اور اہمیت نہ دینے کے سبب وہ سب ضائع کردیں۔ خطبے کی عبارت سے اندازہ ہوتا ہے کہ امامؓ کس قدر مظلوم تھے اور کس قسم کے جانور نمالوگوں کے

[🛈] شرح نهج البلاغه، ابن البي الحديد، جلد ٢ ،٩٣٢

ا کہتروال خطبہ(ا)

درمیان زندگی گزاررہے تھے۔

خطيه

أُمَّا بَعُلُيَا أَهُلَ الْعِرَاقِ، فَإِثَّمَا أَنْتُمْ كَالْمَرُأَةِ الْحَامِلِ، حَمَلَتْ فَلَمَّا أَثَمَّتُ أَمْلَصَتْ وَمَاتَ وَطَالَ تَأْيُّكُمُ الْعِرَاقِ، فَإِثَمَا أَنْتُمْ كَالْمَرُأَةِ الْحَامِلِ، حَمَلَتْ فَلَمَّا أَمَّتُ أَمْلُ وَاللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ المُلهِ اللهِ ال

"امابعد،اے اہل عراق، بس تمہاری مثال اس ٔ حاملہ عورت کی ہے جونو ماہ تک بچہکوشکم میں رکھے اور جب ولا دت کا وقت آئے تو ساقط کردے اور پھراس کا شوہر بھی مرجائے اور بیوگی کی مدت بھی طویل ہوجائے کہ قریب کا کوئی وارث نہ رہ جائے اور دوروالے وارث ہوجا نمیں۔

خدا گواہ ہے کہ میں تمہارے پاس اپنے اختیار سے نہیں آیا ہوں بلکہ حالات کے جبر سے آیا ہوں اور مجھے یہ خبر ملی ہے کہ تم لوگ مجھ پر جھوٹ کا الزام لگاتے ہو۔ خدا تمہیں غارت کرے۔ میں کس کے خلاف غلط بیانی کروں گا؟ کیا خدا کے خلاف؟ جب کہ میں سب سے پہلے اس پر ایمان لایا۔ کیا اللہ کے رسول سالٹھ آلیکی کے خلاف کہا؟ جب کہ سب سے پہلے میں نے ان کی تھد بق کی ہے۔

ہر گزنہیں۔ بلکہ یہ بات ایسی تھی جوتمہاری سمجھ سے بالاتر تھی اور تم اس کے اہل نہیں تھے۔ جوابیا کہتا ہے اس کی ماں ان کے ماتم میں بیٹھے، میں تمہیں جواہر پارے ناپ ناپ کردے رہا ہوں اور کوئی قیمت نہیں ما نگ رہا ہوں۔ مگراے کاش! تمہارے پاس اس کا ظرف ہوتا۔ اور عنقریب تمہیں اس کی حقیقت معلوم ہوجائے گی۔"

شرح وتفسير

ناسمجھ بیروکاروں سے شکوہ

جیسا کہ پہلے بتایا گیا ہے کہ یہ خطبہ غین کی لڑائی کے بعد بیان ہوا ہے،امیر المونین کی حکومت میں بہتخت نکلیف

دینے والا وا قعہ تھا۔ کیوں کہ سلمان فتح وکا مرانی کے نزدیک تھے گر دشمن کے مکر وفریب اور دھوکے بازی کے آگے شکر اسلام کے سید ھے سادے احمق بے عقلوں نے فتح وکا میابی کو ہمیشہ کے لیے ہاتھ سے دیے دیا، یہی نہیں، بلکہ یہ گروہ فوج کے درمیان کچھوٹ ڈالنے اور منافقت کچھیلانے کا سبب بھی بنا اور ان کے درمیان مخالفت اتنی بڑھ گئی کہ اس کا انجام آپس میں لڑائی اور خوں ریزی پر ہوا۔

اس تكيف ده حادث نام م كول كوسخت مس به بنيانى اس مقام پران منافقين كوسرزش كرت مون فرمات بين:

«أَمَّا بَعُكُ يَا أَهُلَ الْعِرَاقِ، فَإِنَّمَا أَنْتُمْ كَالْبَر أَقِ الْحَامِلِ، حَمَلَتُ فَلَمَّا أَتَمَّتُ أَمُلَصَتُ وَمَاتَ

قَيْهُهَا، وَطَالَ تَأْمُعُهَا، ﴿ وَوَرِ مَهَا أَبُعَلُهَا **

قَيْهُهَا، وَطَالَ تَأْمُعُهَا، ﴿ وَوَرِ مَهَا أَبُعَلُهَا **

"امابعد! اعراق کے لوگو! تمہاری مثال اس حاملہ عورت کی سی ہے، جس کا سرپرست مرگیا ہواورایک کمبی مدت ہوگی کی زندگی گزاری ہو،اس کے مال ومتاع کو دوسر نے تقسیم کرکے لے گئے ہوں اور جس نے تمل کے آخری دنوں میں اسے گرادیا ہواور بے چارگی کی حالت میں اس دنیا سے مرگئی ہو"۔

ان چھوٹے چھوٹے جملوں میں فصیح مثالیں اور بہت سارے باریک نکات چھیے ہوئے ہیں:

پہلا بیکہ آپ نے عراق کے لوگوں کوعورت سے تشبید دی، کیوں کہ انہوں نے مرد ہوتے ہوئے بھی اپنی عزت و شرافت کا دفاع نہیں کیا، پھران کو اس عورت کے حمل سے تشبید دی، کیوں کہ اس عورت میں بیخو بی تھی کہ کم از کم حکم امام گی اطاعت میں رہتے ہوئے کا میا بی کے ساتھ ایک بیچ کو دنیا میں لار ہی تھی، تا کہ لوٹ مار کرنے والے شامیوں سے قرآن و اسلام اور مسلمانوں کو بچاسکے ایکن افسوس جمل کے آخری دنوں میں جہالت و ناسجھی کی وجہ سے اس نے بچے کو گرادیا۔

عمروبن عاص کی عیاری اور مکاری نے اپنا کام کردکھایا کہ قرآن مجید کے مقدس اوراق نیزوں کی نوک پر بلند ہوتے ہی عراق کے احمق عرب دھو کے میں آگئے اور یہ کہتے ہوئے کہ ہم اب قرآن سے جنگ نہیں کریں گے، لڑائی سے ہاتھ تھینچ لیے، ادھر مالک اشتر للسکر شام کے فتنہ ساز خیمے کو گھیرے میں ڈال کراس میں بیٹھے سازشی عناصر کو کیفر کر دار تک پہنچانے والے تھے، انہیں یہ کہلوا کرروک دیا گیا کہ مالک رک جاؤ، ورنہ ہم علی قبل کردیں گے۔

ایک الیی عورت جواپیخ شو ہر کو کھود ہے اور دوسری شادی بھی نہ کرے اور ناامیدی ومصیبت زدہ اس دنیا سے چلی

[©] املصت ، کاما دّہ ملص ہے بروزن مست ، یہ کسی چیز کے تیزی سے ہاتھ سے جانے کے معنی میں آتا ہے اور یہ بچے کے گرانے کے معنی میں بھی آیا ہے۔ © تائم کا مادّہ ایم بروزن زید ہے ، یہ کسی کے شوہر کے مرنے کے معنی میں آتا ہے اور بھی دونوں معنی میں آتا ہے ، یعنی وہ عورت جس کا شوہر مرگیا ہویا وہ مرد جس کی بیوی مرگئی ہو۔

ا كهتروال خطبه (اك)

جائے تو ظاہر ہے کہ اس کے تمام اموال دور کے رشتے دارآ پس میں بانٹ کر لے جائیں گے، کیونکہ اس کا نہ کوئی میٹا ہے، جو
اس کی زندگی کے کاموں کو جاری رکھے، نہ شوہر موجود ہے، جواس پر آنسو بہائے اور فرض کرلیں کہ ماں باپ بھی زندہ نہ ہوں۔
بزرگان میں سے بعض کا کہنا ہے کہ امام کے کلام کا بیرحصہ آئندہ آنے والے واقعات وحادثات کے لیے بیش گوئی
ہے، آپ کی اس دوراند لیثی سے بیہ بات اچھی طرح واضح ہوجاتی ہے کہ عراق کے لوگ اپنی غلط حکمت عملی کی وجہ سے جنگ صفین اور دوسری جنگوں میں بہت نقصان اٹھا چکے ہیں اور مصیبت و پریشانیوں میں مبتلار ہے ہیں۔ بیلوگ اپنی غلط فیصلوں اور احتقانہ رویتوں کی وجہ سے اپنی غلط فیصلوں کے وفائی، سرکشی اور نافر مانی کے سبب آخمیں چھوڑ دیا، جس کے سبب ان پر ایسے رہزن اور لئیرے مسلط ہو گئے جنہوں نے ان کی بے وفائی، سرکشی اور نافر مانی کے سبب آخمیں چھوڑ دیا، جس کے سبب ان پر ایسے رہزن اور لئیرے مسلط ہو گئے جنہوں نے ان کی زندگی تباہ کردی۔

امام اپنی بات کو جاری رکھتے ہوئے اس نکتے کی طرف توجہ دلاتے ہیں کہ آپ کی ہجرت مدینہ منورہ سے کوفہ کی طرف خوشی سے نہیں، بلکہ مجبوری کے تحت تھی۔ کوفہ کے لوگ ایسے قابل ولائق نہ سے کہ جن کی طرف امام خوشی ورغبت سے تشریف لاتے ،اس کے برنکس مدینے کے لوگ جن کی طرف رسول خداسان ایک پی نے محبت اورخوشی ورغبت سے ہجرت فرمائی، کیوں کہ حقیقت میں مدینے کے لوگ اس بات کے لائق وقابل تھے۔ فرماتے ہیں:

«مَا وَاللهِ!مَا أَتَيْتُكُمُ اخْتِيَارًا;وَلكِن جِئْتُ إِلَيْكُمْ (اَتَيْتُكُمْ)سَوْقًا»

" آگاہ ہوجاؤ،خدا کی قسم! میں اپنی مرضی سے تمھاری طرف نبیں آیا ہوں، بلکہ سی مجبوری کے تحت مجھے یہاں آنا پڑا۔" تاریخ بھی اس حقیقت پر گواہ ہے کہ اگر جنگ جمل واقع نہ ہوئی ہوتی ،تو امامٌ بصر ہ کی طرف نہ جاتے اور حجاز کی فوج اگر عہد و پمان توڑنے والی بصرے کی فوج کو منتشر کرنے کے لیے کافی ہوتی تو بے وفا کو فیوں سے مدوطلب نہ کرتے۔

اگرامیرشام کی دہشت گردی اسلامی مملکت کے لیے خطرہ پیدانہ کرتی توامام اس کے مقابل اسلام وسلمین کے دفاع میں کو فیرنہ ہوا ہوں ہونیا پاپیہ تخت نہ بناتے ، بلکہ رسول خداس اللہ اللہ کے جوار رحمت اور قبر زہر اور سرز مین وتی کوچھوڑ کر کبھی کو فیہ نہ جاتے ۔ یہ گفتگو دراصل ایک یقینی سوال کا جواب ہے اور وہ سوال یہ ہے کہ اگر کو فیہ وعراق کے لوگ ایسی سرزنش اور ملامت کے مستحق تھے توامام نے انہیں اپنی فوج اور پیروکاروں میں شامل کیوں فرمایا؟ اس کا جواب یہ ہے کہ بیز مینی حقائق کے اعتبار سے اختیار کنہیں ، بلکہ ایک مجبوری کا فیصلہ تھا۔

ا پن نسبت كوف والول كى بهوده با تول كاجواب دية بوئ آپِ فرمات بين: وَ لَقَلُ بَلَغَيْنَ أَنَّكُمْ تَقُوْلُوْنَ: عَلَيٌّ يَكُنْ بُ، قَاتَلَكُمُ اللهُ تَعَالَى! فَعَلِى مَنْ أَكْنِ بُ؟ أَعَلَى اللهِ؟ فَأَنَاأَوَّلُ مَنِ آمَنَ بِهِ! أَمْ عَلَى نَدِيتِهِ ؛ فَأَنَاأَوَّلُ مَنْ صَلَّاقَهُ »

" مجھے خبر ملی ہے کہتم میں سے کچھ لوگوں کا کہنا ہے کہ علی حقیقت کے خلاف بیان کرتا ہے ۔خداتمہیں غارت کرے۔ میں نے کس کے ساتھ جھوٹ بولا ہے؟ کیا خدا کے حوالے ہے؟ جب کہ میں اللہ کی ذات پرسب سے پہلے ایمان لانے والا ہوں یا،اللد کےرسول پر؟ حالانکہ میں سب سے پہلے آپ مالیٹا آپہلے کی رسالت کی تصدیق اور گواہی دینے والوں میں سے ہوں۔" اس لحاظ سے امام کامبارک زندگی نامہ بالکل واضح ہے کہ آئے ان بزرگوں میں سے ایک ہیں جوسب سے پہلے خدا کی ذات پرایمان لائے، بلکہان کی زندگی کی تاریخ میں خدایر سی کے سواکسی چیز کاامکان نہیں ۔اوراس سے پہلے پیغمبرا کرم صلاتیاتیاتیہ کی رسالت کی گواہی ویبنے اورتصدیق کرنے والا ،اوران کی مدد کرنے والاعلی ابن ابی طالب علیماالسلام کےعلاوہ کوئی اورنہیں تھا۔ آپ کا بدکلام ممکن ہے اشارہ ہوان غیب کی خبروں اور حوادث کی جانب کہ جولوگوں کی نگاہوں اور کانوں سے خفی تھے اور کونے کےلوگوں میں بہت سے منافقین شامل تھے اور ہر چند کہ امیر المونین ملیشان نیبی خبروں کو بعنوان "تَعلُّمُ مِنْ خِیْ عِلْمِهِ " بیان کررہے ہیں۔رسول اکرم سل اللہ آلیہ ہیان فر ماتے تھے، پھر بھی بیتاریک دل اورکور باطن افرادانھیں جھٹلاتے تھے۔ ابن ابی الحدید کےمطابق اس گفتگواور پیغمبرا کرم صلاتیاتیا ہے بعد امام علی مدیسہ کی زندگی کے مبارک کمحات پرغور کرنے سے پہنچھ میں آتا ہے کہ یہ وہی منافقین تھے جورسول خداً کے زمانے میں تھے یا وہ لوگ جوان منافقین کی پیروی کرتے تھے۔ بیلوگ جس طرح پیغیبراکرم ساٹھائیلیا کو مجٹلاتے تھے اسی طرح امیر المومنین کو جھٹلاتے تھے، گویا کہ امام کے ز مانے میں بھی وہی حالات پیدا کیے گئے جو حالات رسول خدا سالٹھائیلیٹر کو دربیش تھے۔اگر کوئی قر آن کریم کی سور ہ برأت پر غورکرےاور جو جواب قرآن مجیدنے منافقین کے لیے دیاہےا سےاپنے سامنے رکھے تو واضح طور پر یہ چیز سامنے آئے گی کہ جس طرح رسول اللَّدُّ کے زمانے میں منافقین کی خواہشات اورآ رزوؤں کی کیفیت تھی ، امام علیٌّ کے زمانے کےلوگوں کی بھی خواہشات اورآ رز وؤں کی کیفیات اسی طرح تھیں ۔ ۞ اور نہج البلاغہ کے بعض خطبوں میں بھی ان کی کیفیات سے متعلق ماتیں

جس نے سب سے پہلے خدا کی وحدانیت کا اقرار اوراس کی عبادت کی ہواور پیغیبرا کرم سل ٹھائیا ہے کی رسالت کی تضدیق کرنے والا ہو، وہ ہستی بھی جماور سول گی نسبت جھوٹ نہیں باندھے گی۔اور جن مسائل کا پتانہیں ان سے آگاہ نہیں کرے گی۔اس قسم کی غیر عاقلانہ گفتگوان لوگوں کی ہے، جن کا ایمان درست نہیں اورا بمان ووجی کے نزدیک نہ تھے اور تقویٰ ویر ہیزگاری سے دور تھے۔

موجود ہیں۔

[🖰] شرح نج البلاغه، ابن الى الحديد، حلد ٢ ، ص ١٢ ٩ ـــــــ ا قتباس _

ا كهتروال خطبه(ا)

دوسر کے نظوں میں بید کہ امام علی مالیہ جتنے جسی علوم جانتے سے حتی کہ غیبی خبروں کے بارے میں بھی اطلاع دیتے ہے، بیدوہ دروس سے جوانہوں نے پیغیبرا کرم سالیٹ آلیا ہم سے سکھے تھے۔ کیاممکن ہے کہ ان دروس میں حقیقت کے خلاف کوئی بات پائی جائے؟ جب کہ آپ پیغیبرا کرم سالیٹ آلیا ہم کے سب سے بڑے وفادار، سب سے بڑے وفادار، سب سے بڑے وفادار، سب سے بڑے وفادار، سب سے زیادہ تھ کا رہے ہم اس کا بھی کے منافع کے خواست گارتھے، آگاہی رکھنے والے اور سب سے زیادہ تھا کی درکھنے والے شاگرد تھے، لیکن منافع کے خلاف تھے، بلکہ انہوں نے امام علی مالیہ کے ممائل سے انہیں کوئی سروکارنہ تھا، کیوں کہ یہ مسائل ان کے نا پاک منافع کے خلاف تھے، بلکہ انہوں نے امام علی مالیہ کی سرتو رکھنے شیں کیں۔

امامً اس خطب اورا پنی گفتگو کے آخر میں فرماتے ہیں:

"كَلَّا وَاللهِ الكِنَّهَا لَهُجَةٌ ٤ غِبْتُمْ عَنْهَا، وَلَمْ تَكُونُوْا مِنَ أَهْلِهَا"

"نہیں، خدا کی قشم!ایسانہیں ہے، جیسا کے قتل کے اندھے منافقین خیال کرتے ہیں، بلکہ جو کچھ میں نے کہا ہے وہ حقیقت رکھتا ہے، جس سے تم بے خبر ہواور تمہارے سامنے نہیں ہے، بلکہ تم ایسی باتیں سجھنے سے قاصر ہو۔"

«وَيْلُ اللَّهِ كَيْلًا بِغَيْرِ ثَمَن الو كَانَ لَهُ وِعَاءٌ وَلَتَعْلَمُنَّ نَبَأَهُ بَعْلَ حِيْنٍ »

"اس قسم کی با تیں کرنے والوں گی مائیں ان کے غم میں بیٹھیں۔اگران کے پاس حوصلہ ہوتا تو یہ چیزیں علم ودانش اور معرفت پروردگار کا ایسا پیانہ تھیں، جومفت میں ان کو حاصل تھا «لیکٹھا کہ تھیج تھ نے بُٹھ ٹی می تھیکن ان لوگوں نے ضائع و برباد کردیا اور بہت جلداس کے بارے میں یہلوگ جان لیس گے۔"

کلمہ لھجة پرغورکرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ اس جملے میں ایسی حقیقتیں اور مطالب پوشیدہ ہیں جوان کی سمجھ سے باہر سے ۔ آپٹر ماتے ہیں، ان جملوں کے مطالب تم پرخفی سے اس کے انکارکیا اور مجھے جھٹلا یا، تمہاری معلومات کم تھیں اور ناسمجھی کی وجہ سے تم پر بیراز کھل نہ سکا، جسے میں نے پیغمبرا کرم ساٹھ آئے تا ہے سیکھا اور اللہ کی کتاب سے استفادہ کیا۔ چونکہ تم اس کے اہل نہ سے اس بنا پرتم اس مشہور جملے کا مصداق ہو۔ "آلت اس کے اہل نہ سے اس جیر سے لوگ واقف نہیں اس کے دشمن ہوجاتے ہیں ۔ تم لوگوں نے مجھے جھٹلا یا اور میری مخالفت کر دی اور شمنی پر کمر بستہ ہو گئے۔

"وَيْلُ أُمِّيهِ" كَ جِملِ بِرغوركري توبيم بدعاك لياستعال موتاب اوربهي رحم دلي ياجرت كي ليآتاب.

[🗅] لهجة كامادّه لهج ہے، فلج كےوزن پر، ئيبھى ملامت، بھى څلوط، كى چيز كى خواہش كے معنى ميں آيا ہے۔او پر كے ذكورہ جملے ميں پوشيدہ راز اور خاص مفاتيم كى طرف اشارہ ہواہے۔

ت لهجة كامادّه لهج ہے، فلج كے وزن پر، بيكھى ملامت، بھى كلوط، كى چيزى خواہش كے معنىٰ ميں آيا ہے۔ اوپر كے مذكورہ جملے ميں پوشيدہ راز اور خاص مفاہيم كى طرف اشارہ ہواہے۔

نج البلاغہ کے مفسرین کی طرف سے دوطرح کی تفسیریں ہوئی ہیں بھی کہا کہ امام ٹے ان نااہل لوگوں کے تق میں جوز حمتیں اور مصیبتیں برداشت کی ہیں ،ان کی نا قدر شناسی پرآپ نے افسوس کیا ہے۔ کبھی کہتے ہیں اس کلمے سے مرادامام کی حکومت میں مسلسل ان کی طرف سے منافقت اور فتنہ وفساد کو ہوا دینے پران کے تق میں آپ نے بددعا کی ہے۔ اور حالات واقعات کو دیکھتے ہوئے یہاں پر دوسرے معلیٰ مناسب ترہیں۔

نكات

سب سے پہلے ایمان لانے والوں میں علیٰ تھے۔

یے صرف اس خطبے میں نہیں بلکہ نج البلاغہ کے بعض دوسر نے خطبوں میں بھی تفصیل سے بیان ہوا ہے کہ پیغیبر اکرم سل نظائی پہتے پر مردوں میں سب سے پہلے حضرت علی ملی شاہ ایمان لائے ،اورعورتوں میں سب سے پہلے حضرت خدیجہ سلام اللہ علیہ آپ پر ایمان لائیں۔ان ذکر شدہ مطالب کی تاریخ اور اسلامی روایات سے بھی تائید ہوتی ہے، مگر اہل سٹت کے بعض منعصب قلم کاروں نے جیسے کتاب "البدایة والنہایة" کے لکھنے والے نے ان صریح مطالب سے جو تاریخ اور اسلامی روایات سے کے مسلمات میں سے ہیں، کسی نہ کسی بہانے سے انکار کردیا۔لیکن جیسا کہ ہم نے اوپر اشارہ کیا،اس حقیقت کی روایات سے بھی تائید ہوتی ہے اور تاریخ سے بھی۔

علّامہ امینی نے کتاب الغدیر، جلدسوّم میں تقریباً سو(۱۰۰) احادیث اس بارے میں اہل سنّت کی کتابوں سے قال کی ہیں۔ ان کی ہیں۔ ان میں سے بعض احادیث خودرسول اللّٰد سے قال ہوئی ہیں اور بعض صحابہ سے یا تابعین سے قال ہوئی ہیں۔ ان احادیث میں سے چندا یک بیان کرتے ہیں:

ا۔ایک حدیث میں پنجمبرا کرم سال ٹالیا پڑے نے فر مایا:

"أُوَّلُكُمْ وَادِكًا عَلَى الْحَوْضَ أُوَّلُكُمْ السَّلَامَا عَلِي بَنُ أَبِي طَالِب ﴿ ثَالِكُمْ السَّلَامَا عَلِي بَنُ أَبِي طَالِب ﴿ ثَلَامُ اللَّهُ اللّلَهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّا لللللَّاللَّاللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّالِلَاللَّا اللَّهُ اللَّالِلْمُ اللَّاللَّاللَّمُ الللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ

[🗅] پیادیث حاکم نے متدرک، جلد ۳۳، ۲۳ انظیب بغدادی نے اپنی تاریخ ، جلد ۲، ص ۸۱ پرنقل کی ہے۔

ا كهتروال خطبه (اك)

"إِنَّ أَوَّلَ مَنْ صَلَّى مَعِيَ عَلِيٌّ ﷺ "

"جس نے سب سے پہلے میرے ساتھ نماز پڑھی، وہ علی ملی^ن شھے۔" [©]

س خودامیر المومنین کی باتیں تمام سلمین میں قابل قبول ہیں۔ ایک حدیث میں فرماتے ہیں:

"أَكَاعَبْدُ اللهِ وَأَخُوْ رَسُولِ اللهِ وَأَنَا الصِّدِّينَ الْآكْبَرُ، لَيَقُولُهَا بَعْدِي إِلَّا كَاذِبٌ مُفْتَرٌ، وَلَقَلَ

صَلَّيْتُ مُعَرَسُوْلِ اللهِ (صلى الله عليه وآله) قَبُلَ النَّاسِ بِسَبْعِ سِنِيْنَ، وَأَنَاأَوَّلُ مَنْ صَلَّى مَعَهُ»

"میں خدا کا بندہ ہوں ،رسول اللہ گا بھائی ،اورصدیق اکبریعنی سب سے بڑا تصدیق کرنے والا ہوں اوراس دعویٰ کو میرے بعد کوئی نہیں کرے گا ،مگر سوائے جھوٹے اور تہت لگانے والے کے۔دوسروں سے سات سال پہلے میں نے رسول اللہ کے ساتھ نماز پڑھی ہے اور سب سے پہلے آئے کے ساتھ نماز میں کھڑے ہونے والوں میں سے ہوں۔ " ©

۳ حضرت امام حسن مجتبی مدالیا نے امیر شام کے دربار میں امیر شام اوراس کے طرف داروں کی جانب سے کیے گئے کچھ سوالات کے جوجوابات دیے، اُن میں سے ایک بیرتھا:

"أُنْشِكُ كُمْ بِاللَّهِ هَلْ تَعْلَمُونَ أَنَّهُ أَوَّلُ النَّاسِ إِيْمَانًا"

«تمہیں خداوندمتعال کی قسم دیتا ہوں ، کیاتم اس بات کو جانتے ہو کہ علی بن ابی طالب علیہاالسلام سب سے پہلے ایمان قبول کرنے والوں میں سے تھے؟ " ﷺ

۵_ بہت معتبر کتابوں میں انس بن ما لک سے جو پیغمبرا کرم صلاتی ایم کا خادم تھا نقل ہوا ہے، وہ کہتے ہیں:

"نُبِّئَ النَّبِيُّ يَوْمَ الْإِثْنَيْنِ وَأَسْلَم عَلِيٌّ يَوْمَ الثَّلَاثَاءِ"

" پیغیبرا کرسالهٔ اَلَیهٔ پیرک دن نبوت کے منصب پی فائز ہوئے اور علی ملاقا منگل کے دن آپ پر ایمان لائے۔" گا۔ ابن عماس "کتے ہیں: ۲ ۔ ابن عماس "کتے ہیں:

ایک دن میں عمر کے پاس تھا،اسلام میں پیشرفت کے بارے میں بات ہوئی توعمر نے کہا: پیغیمرا کرم سلاٹھاآلیا ہے نے میرے،ابوعبیدہ اورخلیفۂ اوّل کے سامنے علی مالیانا کی کچھے خصوصیات بیان فرمائی تھیں۔اگران میں سے ایک بھی امتیاز میرے

[🛈] اس حدیث کوفرا کداسمطین ، باب ۲۴ میں چارطریقوں سے قل کیا گیا ہے۔

اس حدیث کواہل سنّت کی معروف شخصیات نے معتبر اسناد کے ساتھ نقل کیا ہے، نسائی نے خصائص ، ص ۳ پر ، حاکم نے متدرک ، جلد ۳، ص ۱۱۲ پر ، ابن ماجہ نے اپنی سنن ، جلد ا، ص ۵۷ پر ، طبری نے تاریخ طبری ، جلد ۲، ص ۲۱۳ پرنقل کیا ہے۔

[🕏] اس حدیث کوابن الی الحدید نے شرح نہج البلاغہ، جلد ۲ بھی ۱۰ اپر نقل کیا ہے۔

[🗈] اس حدیث کورندی نے کتاب جامع ،جلد ۲ ہس ۲۱۴ ،حاکم نے متدرک ،جلد ۳ ہس ۱۱۲ پرنقل کیا ہے۔

لیے ہوتا توسورج کے جیکنے سے کہیں زیادہ میرے حق میں بہتر ہوتا۔ آپٹے نے ملی کے کندھے پر ہاتھ رکھااور فرمایا:

يَا عَلِيُّ! أَنْتَ أَوَّلُ الْمُسْلِمِيْنَ إِسْلَامًا وَ أَنْتَ أَوَّلُ الْمُؤْمِنِيْنَ إِيْمَانًا، وَ أَنْتَ مِيِّى بِمَنْزِلَةِ هَارُوْنَ مِنْ مُوْسَى "

ا سے علی! تم مسلمانوں میں سب سے پہلے مسلمان ہواورمؤمنین میں سب سے پہلے ایمان لانے والے ہو جمہیں مجھ سے وہی نسبت ہے جو ہارون ملایا کا کوموئی ملایا سے تھی ہتم میرے وزیراور میرے خلیفہ ہو۔ ©

ے۔ احمد بن حنبل نے جو برادران اہل سنّت کے چار ائمہ میں سے ایک ہیں، اپنی کتاب مسند میں حضرت امام علی ملالا استقال کیا ہے، آیٹ فرماتے ہیں:

﴿لَقَلُاصَلَّيْتُ قَبُلَ أَنۡ يُصَلِّى أَحَدُّ، سَبُعًا ﴿

"میں نے پیغمبرا کرم میں ایس کے ساتھ سات سال نماز پڑھی، جب کہ اس سے پہلے کوئی بھی نماز نہیں پڑھتا تھا۔" [©] اس بارے میں بہت ہی احادیث نقل ہوئی ہیں، ان سب کا ذکریہاں طوالت کا سبب بنے گا۔

ایک اہم اعتراض کا جواب

قابل تو جہ نکتہ یہ ہے کہ تعصب کرنے والے اس بڑی فضیلت کا تاریخ اور دوسری کتابوں سے جب انکار نہ کر سکے تو بہانہ ڈھونڈ کر شب خون مارنے کی انہوں نے دوبارہ کوشش کی ۔ ان میں سے اہم ترین اعتراض جوانہوں نے کیا: وہ کہتے ہیں کے علی ملالا نے جب اسلام قبول کیا تھا تو اس وقت وہ دس سال کے تھے اور دس سال کے بیچے کا اسلام کسی صورت قبول نہیں

[🛡] بحارالانوار،جلد ۷۳۹م، ۲۷۸ میں نقل ہوئی ہے۔

[🖰] منداحمه ،جلد ۱،ص ۹۹ طبع دارالصادق _

[🕏] الغدير، جلد ٣،٩ ٢١٨ كے بعد ديكھيے۔

الام المهتروال خطبه (اك)

ہوتا، فضائل علی طلیقہ کے دشمنوں نے بیہ بہانہ اس قدر پھیلا دیا کہ ہر چھوٹے بڑے نے یقین کرلیا کہ وا قعاً دس سالہ بچے کا اسلام قبول نہیں ہوتا ہو کہ ہم عباسی خلیفہ مامون الرشیداوراُس دور قبول نہیں ہوتا ہے کہ ہم عباسی خلیفہ مامون الرشیداوراُس دور کے اہل سنّت کے علما میں سے ایک جن کا نام اسحاق ہے، ان دونوں کی گفتگو بیان کریں، تا کہ جواب مل سکے۔اس حدیث کو ابن عبدر بہنے کتا بعقد الفرائد میں نقل کیا ہے:

مامون نے اسحاق سے یو چھا:

" بتاؤ، جس دن پیغیبرا کرم سال ای پیم مبعوث به رسالت ہوئے ،اُس دن تمام اعمال سے بہتر افضل عمل کیا تھا؟ " اسحاق نے کہا:

" توحيدا در پنيمبرا كرم سلّ فاليليّ كي رسالت كي خالص گوا بي تقي."

مامون نے یو چھا:

"كياتم كسى كوجانة بهوكة جس في عليظا براسلام لاف ميں بہل كى بو؟

اسحاق نے کہا:

علی ملایالا نے اس وقت اسلام لائے جب وہ جھوٹے تھے اور احکام الٰہی ان پر واجب نہیں ہوئے تھے۔

مامون نے یو حیصا:

" کیا پینمبرا کرم سال الآیا ہے کی دعوت پر علی ملاقا اسلام نہیں لائے تھے؟ کیا پینمبرا کرم سال الآیا ہے ان کا اسلام قبول نہو؟ نہیں کیا تھا؟ یہ کیسے ہوسکتا ہے کہ پینمبرا کرم سال الآیا ہے کسی کو دعوت اسلام دیں اوراس کا اسلام قبول نہ ہو؟ "

اسحاق کے پاس اس سوال کا کوئی جواب نہ تھا۔ 🛈

مرحوم علّامه المینی عقد الفرید کی اس داستان کوفقل کرنے کے بعد مزید کہتے ہیں کہ ابوجعفر اسکافی معتزلی ، متوفی ۲۲۰۰ ہے ہجری ، اپنے رسالے میں لکھتا ہے: لوگ جانتے ہیں کہ علی علیقہ کوسب سے پہلے اسلام لانے کا اعزاز حاصل ہے، پینمبر اکرم سالٹھ آئیل پیر کے دن مبعوث ہوئے اور علی علیقہ منگل کے دن پینمبر اکرم سالٹھ آئیل کی نبوت پر ایمان لائے ۔ اور بیہ بات تو سب سے زیادہ مشہور ہے کہ آپ فرماتے کرتے تھے، مجھے دوسروں سے سات سال پہلے رسول خدا سالٹھ آئیل کے ساتھ نماز پر بھے کا نثرف حاصل ہے اور میں سب سے پہلے اسلام لانے والوں میں سے ہوں۔

ہم نے اس سے پہلے کسی کو بیر کہتے ہوئے نہیں و یکھا ہے کہ علی علاقات نے اسلام کو ہلکا سمجھا ہے یابیہ کہ علی علاقات نے بجیبین

[🗅] عقدالفريد،جلد ٣٩٠ ٣٣٠_

میں اسلام قبول کیا ہے۔

تعجب کی بات میہ کے حضرت عباس اور حمزہ اسلام قبول کرنے میں حضرت ابوطالب ملیلا کو دیکھتے رہے کہ ابو طالب ملیلا ایمان لائیں تو ہم بھی اسلام قبول کریں، ابوطالب ملیلا کا فرزند باپ کے انتظار میں نہیں رکا، بلکہ رسول اللہ گی دعوت اسلام پرفوراً لبیک کہااور تصدیق کی۔ [©]

المختصرية كه يغمبرا كرم سليناليلي نعلى عليلا كاسلام كوقبول كيااوركوئى اگران كاسلام كى قبوليت اورعمرشريف كومعتبر نهيس جانتااوركهتا ہے كہ وہ چھوٹے تنصے توحقیقت میں اُس نے بیاعتراض خود پیغمبرا كرم سلينا آئيلي كى ذات پركيا ہے كه آپ نے على عليلا كاسلام كوقبول كيا۔

روایات میں یوم الدّ ارکی مشہور داستان میں آیا ہے کہ پنیمبر اکرم صلّ شاہیلہ نے کچھ کھانا تیار کیا اور قریش سے اپنے رشتے داروں کودعوت پر بلایا اور آنہیں دین اسلام کی دعوت دی اور فرمایا کہ جس کسی نے بھی میری دعوت کو اسلام کے دفاع کے لیے قبول کیا وہ میراوصی ، بھائی اور جانشین ہوگا۔ اُس وقت سوائے علی ابن ابی طالب بیلائلا کے کسی نے بھی ان کی دعوت کو قبول نہیں کیا۔ انہوں نے کہایا رسول اللہ صلّ شاہیلہ میں آپ کی بیعت اور مدد کروں گا ، اور پنیمبر اکرم صلّ شاہیلہ نے فرمایا کہ تو آج کے بعد میرا بھائی ، وسی اور میرا جانشین ہے۔ 🌣

کیا کوئی میره انتاہے کہ پیغیبرا کرم سالیٹ آلیکٹی نے اس دن ایک نابالغ بیچے کوجن کے بارے میں اعتراض و بہانہ کرنے والوں کا یہ کہنا تھا کہ ان کا اسلام قبول نہیں کیا تھا، پیغیبرا کرم سالٹٹ آلیکٹی نے انہیں اپنا بھائی، وصی اور جانشین بنایا؟ اور دوسروں کو ان کی اطاعت و پیروی کرنے کا حکم فرمایا؟ اس وقت مشرکین قریش کے سرکردگان نے جو دعوت میں موجود تھے، ابو طالب ملیلا سے کہا، آج کے بعدتم اپنے بیٹے کی اطاعت کرواور شہیں ان کی پیروی کرنی چاہیے۔

اس بات میں کوئی شکنہیں کہ اسلام قبول کرنے کے لیے حد بلوغ کو پہنچنے کی کوئی شرطنہیں ہے۔خدا کی طرف سے بھیج گئے بعض انبیًا بچپن سے بی اس مقام پر فائز تھے، چنانچہ حضرت یجی ملیشا کے بارے میں ارشادِ باری تعالیٰ ہے:
﴿ وَا تَدْیَا لَهُ کُمْ صَبِیًّا ﴿ ﴾ ﴾

"ہم نے بچینے میں انہیں نبوت عطاکی ہے۔"

[©]الغدير،جلد ٣،ص ٢٣٧_

[⊙] اس روایت کی اسناد حدیث یوم الدار کی ذیل میں بطور مشروع آئی ہیں، پیام قر آن، جلد ۹، ۱۳۲۷ س

[🕏] سورهٔ مریم ، آیت ۱۲ _

ا كهتروال خطبه (اك)

اورداستان حضرت عیسی علیا اس میں بھی آیا ہے کہ انہوں نے بچینے میں اپنے تو حید پرست ہونے کے بارے میں بات کی: ﴿إِنِّیْ عَبُنُ اللّٰهِ آتَانِی الْکِتَابُ وَ جَعَلَنِی نَدِیًا ﴾ ()

"میں اللہ کا بندہ ہوں اور آسانی کتاب کے ساتھ مجھے نبی بنا کر بھیجا گیا ہے۔"

ان سب سے اہم تربات ہیہ کہ پنیمبرا کرم صلی ہی الیہ کے اسلام کو قبول کیا اور یوم الدّ ارکے دن انہیں اپنا بھائی، وصی اور جانشین قرار دیا۔ بہر حال جوروا تیوں میں آیا ہے کہ علی ملائل نے سب سے پہلے پینیمبرا کرم صلی ہی آیا ہے کہ علی ملائل نے سب سے پہلے پینیمبر اکرم صلی ہی آیا ہے کہ بی ملائل کو قبول کیا اور اس طرح آپ ایسی فضیلت رکھتے ہیں کہ کوئی اس مقام پرآپ کی برابری نہیں کرسکتا۔ یہی وجہ ہے کہ پینیمبر اکرم صلی ہی آپ کی جانشینی اور امت کی امامت ور بہری کے لیے آپ لائق ترین افراد میں سے تھے۔

🛈 سورهٔ مریم ، آیت • ۳۔

بهتر وال خطبه (۷۲)

بهتر والخطبه

ومن خطبة له عليه السّلام

«عَلَّمَ فِيُهَا النَّاسَ الصَّلَاةَ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَفِيْهَا بَيَانُ صِفَاتِ اللهِ سُبُحَانَهُ وَ صِفَةِ النَّبِيِّ وَ النُّعَاءِلَهُ "

جَس میں اوگوں کولوگوں کو نبی اکرم پر درود بھیجنے کی تعلیم دی گئی ہے اور صفات خداور سول کا ذکر کیا گیا ہے۔

خطبه،ایک نگاه میں

بة خطبة تين حصول پر شمل ہے:

پہلاحصہ: بید صد بہت مختصر ہے خداوند متعال کی صفات بیان ہوئی ہیں، جو پینمبرا کرم سلّ ٹھالیّہ بیرسلام ودرود کے سلسلے میں مقد مے کے طور پر ذکر ہوا ہے۔

دوسرا حصہ: پنجیبراکرم سالی آلیہ پر درود سیجنے کے طریقے کی تعلیم اوران بزرگوار کی بہت ساری صفات اورانسانی معاشرے کے لیے ان کی بے مثال خدمات اور بہترین اور سیج آئین عطا کرنے کا ذکر ہوا ہے۔ حقیقت میں اگر ہم اچھے طریقے سے آپ پر درودوسلام بھیجتے ہیں توبیآ تحضرت کی بے مثال خدمات اور قربانیوں کے سبب ہے۔

تیسرا حصہ: اس حصّے میں مولاعلی ملیٹا انتہائی اثر انگیز انداز میں بارگاہ احدیت میں ختمی مرتبت سلیٹھ آلیا ہم کے بارے میں دعاومنا جات فرماتے ہیں اور ساتھ ہی دست بہ دعا ہوتے ہیں کہ ہمارا رابطہ ہمیشہ آنحضرت محم مصطفیٰ سلیٹھ آلیا ہم

ت سندخطبہ: اس خطبے کو بہت سے لوگوں نے نقل کیا ہے، ان میں سے پچھاوگ سیّدرضی ؒ سے بھی پہلے گز رچھے ہیں۔ یہ خطبہ کتاب صحیفہ علویہ میں ، ابن جوزی کے تذکرہ میں ، الا مالی بغدادی میں ، ابن فتیبہ کی کتاب غریب الحدیث میں اور الغارات نقفی میں نقل ہوا ہے۔ اس کے علاوہ بعض راولوں نے اس کے جملوں کا ذکر کرنے کے ساتھ اس کی تغییر بھی گئی ہے۔ (مصاور نج کا کر کرنے کے ساتھ اس کی تغییر بھی گئی ہے۔ (مصاور نج الباغہ ، جلد ۲ میں ۵ کے) البلاغہ ، جلد ۲ میں ۵ کے)

رہے اور ہم آپ سالٹھ آلیا ہے زیرسا بیر ہیں۔

پہلاحصہ

"اَللّٰهُمَّد دَاحِيَ الْمَلْحُوَّاتِ، وَ دَاعِمَ الْمَسْمُوُكَاتِ، وَ جَابِلَ الْقُلُوبِ عَلَى فِطْرَتِهَا: شَقِيِّهَا وَ سَعِيْدِهَا"

"اے خدا! اے فرش زمین کے بچھانے والے اور بلندترین آسانوں کورو کنے والے اور دلوں کوان کی بد بخت یا نیک بخت فطرتوں پر پیدا کرنے والے۔"

شرح وتفسير

اے بلندآ سانوں کوسنجال کرر کھنے والے

خطبے کے اس حصے میں امامؓ خداوند متعال کی صفات بیان کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

«اَللَّهُمَّ دَاحِيَ ^① الْمَلُحُوَّاتِ، وَ دَاعِمَ [۞] الْمَسُمُوْكَاتِ [۞] وَ جَابِلَ [۞] الْقُلُوبِ عَلَى فِطْرَةِهَا:شَقِیِّهَا وَسَعِیْدِهَا»

"اے زمین کا فرش بچھانے والے،اوراے بلندآ سانوں کورو کے رکھنے والے،اے دلوں کواچھی اور بُری فطرت پر پیدا کرنے والے،ان کی خواہش یا تومصیب و بد بختی پرختم ہوگی یا سعادت وخوش بختی پر۔"

پہلے جملے میں آسان اورزمین کی خلقت کی طرف اشارہ کیا گیاہے، دانشوروں کے مشہورنظریات کے مطابق ہم جانتے ہیں کہاس دنیا کے سیّاروں اورآسان کی شکل وصورت کی خلقت شروع میں ایک ٹیلے کی شکل میں تھی، پھریہ کسی ضرورت

[©] داحی ، کا مادّہ دحو بروزن محوہے ، اور پھیلانے کے معنی میں ہے ، دحول الارض ، اُس زمانے کی طرف اشارہ ہے جب پانی سے خشکی کے جھے باہر آئے اور پھیل گئے۔

[🕏] داعم کا مادّہ دعم بروزن فہم ہےاور کدورت کے معنی میں آیا ہے اس بنا پرخصوصی طور پر دعامہ ستون کے معنی میں ہے۔

[🕏] مسموکات، کامادّ ہسمک بروزن سقف ہےاس کے معنی بلند کرنے کے ہیں اور پیچیت کے لیے بھی استعمال ہوتا ہے۔

[🕏] جابل کا مادّہ جبل بروزن جرہےاں کے معنی پیدا کرنے والا ہیں۔

بهتر وال خطبه (۷۲)

یا نامعلوم وجو ہات کی بنا پرالگ الگ ہوکراطراف میں پھیل گئے اوران کے پھیلا ؤمیں آج بھی اضافہ ہور ہاہے۔

ز مین بھی شروع میں پانی کے پنچے چلی گئی تھی اس کے بعد پانی آ ہتہ آ ہتہ آہتہ گہری جگہوں، در وں اور بڑے بڑے زمین کھڈوں میں بیٹھ گیا اور خشکی کے جصے پانی سے باہر نمودار ہونے لگے اور زمانے کے گزرنے کے ساتھ ساتھ ان میں پھیلاؤ سے جہاں بڑھتار ہا، یہاں تک کہ دریاؤں اور خشکی کے جصے واضح طور پرروش ہوتے چلے گئے۔اور آج بھی آسانی پتھروں کوجذب کرنے کے باعث زمین کے پھیلاؤمیں اضافہ ہور ہاہے۔

قرآن كريم مين الله تعالى فرما تاہے:

وَالسَّمَاءَ بَنَيْهُ مَا بِأَيْدٍ وَ إِنَّالَهُ وُسِعُونَ ﴿ وَالْاَرْضَ فَرَشُهُ اَ مَا فَنِعُمَ الْلَهِ لُونَ ﴿ اللَّهُ مِنَ وَ اللَّهُ مَا اللَّهِ مُنَا وَ اللَّهُ مَا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ وَ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُن اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ الللْمُعِلِّ الللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللْمُعْلِقُولُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ الللْمُولِقُولُ اللَّهُ مِنْ اللْمُعْلِمُ اللْمُعْمِلُولُ مِنْ الللْمُعْمِلُولُ مِنْ كُلِمُ مُنْ الللْمُعِلِيْمُ اللْمُعِلِّمُ الللِمُ اللَّهُ مِنْ اللْمُعْمِلُولُولُولُولُولُولُولُ مِنْ اللْمُعْمِلُولُولُ مِنْ اللْمُعْمِلُولُ مِنْ اللْمُعْلِمُ اللْمُعْمِلُولُ مِنْ اللْمُعْمِلُولُ مِنْ الللْمُعْمُ الللْمُعِلَّالْمُعْمُولُ مِنْ اللْمُعْمِلُول

" قاعِمَ الْمَسْمُو کَاتِ» کی تعبیر میں اجرام ساوی کی حفاظت اور تگہداشت کی جانب اشارہ ہوسکتا ہے جس میں تمام تو ابت وسیارگان اور کہکشا نمیں شامل ہیں جوان کی آپس کی قوت جاذبہ (کشش ثقل) جو کہ در حقیقت ایک غیر مرئی ستون کی طرح ہے ،اس کے وسلے سے برقر اراور قائم رکھا گیا ہے۔ بیر قوت جاذبہ) ایک ایسی طاقت ہے جس نے ان سیاروں اور ستاروں کو اس طرح اپنی جگہ برقر اررکھا ہے کہ کروڑوں سال گزرجانے کے باوجودان کے درمیانی فاصلوں میں کوئی تغیر پیدائہیں ہوا۔ قرآن مجد کہتا ہے:

اِنَّ اللَّهُ يُمْسِكُ السَّلُوْتِ وَالْاَرْضَ أَنْ تَزُولًا ﴿ وَلَبِنْ زَالَتَاۤ اِنْ اَمْسَكُهُمَا مِنْ اَحَدٍ مِّنَ بَعْدِهٖ ﴿ النَّهُ كَانَ حَلِيمًا غَفُورًا ۞ [۞]

"بے شک خدا ہی سارے آسانوں اور زمین کواپنی جگہ سے ہٹ جانے سے رو کے ہوئے ہے اور اگر فرض کرو، یہ اپنی جگہ سے ہٹ جائیں تو پھراُس کے سوانہیں کوئی روکنہیں سکتا، بے شک وہ بڑا برد بار اور بڑا بخشنے والا ہے۔"

و جایل الْقُلُوب...» کے جملے سے مراد ایسے علوم الٰہی ، فطری اور فائدہ مندغرائز ورجحانات ہیں کہ خفیں پروردگارعالم نے انسانوں کے اندر قرار دیا ہے۔

غرائز ورجحانات کے بیعلوم ایسے اسباب کی طرح ہیں کہ انسان مادّی ومعنوی راستوں کو طے کرنے کے طریقوں کو

https://downloadshiabooks.com/

[🛈] سورهٔ زاریات، آیات ۲۸،۴۷

[🛈] سورهٔ فاطر،آیت اسم_

پہچاننے اورخداوندمتعال کے بتائے ہوئے راستے پر چلنے کے لیے ان اسباب سے فائدہ اٹھاتے ہیں۔اگر کوئی ان اسباب کےعلاوہ کسی اور طریقے سے کوشش کرے گاتو یاوہ طریقہ بے کارثابت ہوگا اگر کارگر ہوا بھی تواس کا اثر بہت کم ہوگا۔

ممکن ہے کوئی مذکورہ جملے کے بارے میں یوں کیے کہ خداوند متعال نے سعادت وشقاوت کوانسانوں کی ذاتی صفت قرار دیا ہے، یعنی بچھلوگوں کا سعادت منداور بچھلوگوں کا ظالم وشقی ہوناان کی ذاتی صفت ہے، جب کہ یہاں پر جملہ اپنامفہوم یوں بیان نہیں کرتا، بلکہ کہتا ہے کہ خداوند متعال نے تمام انسانوں کو چاہے وہ خوش بخت ہوں یاشقی ہوں، فطری طور پر بچھضروری غرائز بھی ان کے ساتھ عنایت کیے ہیں۔ اب بچھلوگ انہیں درست اور شجے طور پر استعال کر کے سعادت مندی کی منزل پر پہنچ جاتے ہیں اور بچھلوگ ان سے غلط فائدہ اٹھا کر شقاوت وقساوت اور بد بختی کے راستے پر چل پڑتے ہیں۔

مشہور حدیث کے مطابق جس میں فرماتے ہیں:

«كُلُّ مَوْلُودٍ يُولَنُ عَلَى الْفِطْرَةِ..» ⁽¹⁾

"ہر پیدا ہونے والا بچے مال کے شکم سے اسلام کی فطرت پر پیدا ہوتا ہے۔"

اوراس کی اصلیت سے انکار کی وجہ غلط تعلیم وتربیت ہے،جس کے آثار بعد میں ظاہر ہوتے ہیں۔

اگر سعادت و شقاوت ذاتی ہوجائے توبہ بات اچھی طرح معلوم ہے کہ ہر کوئی اسی راستے پر چلتے ہوئے آگے بڑھنے پر مجبور اور لاچارہے، پھر پینمبروں کا آنا، آسانی کتابوں کا نازل ہونا، احکام اللی کی ذیے داری و تکلیف اور ثواب و عتاب اور وہ تمام مسائل جوتعلیم و تربیت پر منحصر ہیں۔ اور ان کے علاوہ ان کے آثار ونتائج مکمل طور پر بے معنی ہوکررہ جائیں گے۔اس چیز کونہ عقلی اور نہ شرعی طور پر قبول کیا جائے گا۔

قرآن مجید فرما تاہے:

اِتَّاهَدَيْنُهُ السَّبِيْلَ اِمَّاشَا كِرًا وَّالِمَّا كَفُورًا ® اَلَّا مَنْنُهُ السَّبِيْلَ اِمَّا كَفُورًا

"ہم نے انسان کوچیج راستے کی طرف ہدایت کردی ہے چاہے وہ اس کاشکر کر کے قبول کریں یا کفران نعمت کر کے اسے چھوڑ دیں۔"

دوسری جگه فرما تاہے:

[©] اس حدیث کامضمون کئی روایات میں آیا ہے،اس ضمن میں تقریباً بیس احادیث ،علّامہ مجلسیؓ نے بحار الانوار میں نقل کی ہیں، جلد ۳۰، کتاب التوحید، ص۲۸۱،۲۷۷) ⊙سور کادھر،آیت ۳۰۔

بېتر وال خطبه (۷۲)

«وَنَفُسٍ وَّمَاسَوْ لِهَا ﴿ فَأَلْهَبَهَا أَخُورَهَا وَتَقُولِهَا ۞ قَالَهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله

ی سیری سیری سیری است کیا میں بھراس کی بدکاری اور پر ہیز گاری کواسے سمجھادیا۔" "اور جان کی قسم اور جس نے اسے دُرست کیا ، پھراس کی بدکاری اور پر مجبور کیا گیا ہو۔اس بنا پر خداوند متعال کے سامنے اورا پنی سوچ شمجھ کے حساب سے ان پر بہت بڑی ذیتے داری ہے۔

دوسراحصته

«إِجْعَلْ شَرَائِفَ صَلَوَاتِكَ، وَ نَوَاهِى بَرَكَاتِكَ، عَلَى هُمَّيْ عَبْدِكَ وَرَسُوْلِكَ الْخَاتِمِ لِمَا سَبَقَ، وَالْفَاحِ لِمَا الْعَلَقَ، وَالْمُعْلِي الْحَقِّ بِالْحَقِّ وَاللَّافِعِ جَيْشَاتِ الْاَبَاطِيْلِ، وَالْلَّامِغِ صَوْلاَتِ الْاَضَالِيْلِ، وَالْفَاحِ لِمَا الْعَلَى وَالْمُعْلِي الْحَلِي الْحَقْلِي وَالْمَالِيْلِ مَنْ قُلْمٍ، وَلا وَالإِفِي عَزْمٍ، وَاعِيًا كَمَا مُعْلَمُ مَا فَعُلِي مَمْ مَسْتَوْفِزًا فِي مَرْضَاتِكَ، غَيْرَ نَاكِل عَنْ قُدُمٍ، وَلا وَالإِفِي عَزْمٍ، وَاعِيًا لِوَحْيِكَ، حَافِظًا لِعَهْدِكَ، مَاضِيًا عَلَى نَفَاذِ أَمْرِكَ; حَتَّى أَوْرَى قَبَسَ الْقَادِس، وَأَضَاء الطَّرِيْقَ لِوَحْيِكَ، حَافِظًا لِعَهْدِكَ، مَاضِيًا عَلَى نَفَاذِ أَمْرِكَ; حَتَّى أَوْرَى قَبَسَ الْقَادِس، وَأَضَاء الطَّرِيْقَ لِلْمُونُ وَهُو مِيكَ بِهِ الْقُلُوبُ بَعْدَى خَوْضَاتِ الْفِتَنِ وَالْاَثَامِ، وَأَقَامَ بِمُوْضِعَاتِ الْاَعْلاَمِ، وَ نَيِّرَاتِ لِلْمُعْرَبِ فَهُو أَمِينُكَ الْمُعْرَبُونَ وَالْمَالُونُ وَالْمَالُولِ وَهُو مُولِكَ إِلَى الْعَلَيْمِ، وَالْعَلَى مُولِكَ الْمَعْرَبُونَ وَالْمَالُولُ وَاللَّهُ مَلْ اللَّهُ مُولِكَ إِلَى الْعَلَى الْمُعْلَى الْمَالُولُ وَالْمُولُ وَالْمَالُولُ وَالْمَالُولُ وَالْمَالُولُ وَالْمَالُولُ وَالْمَعِيْدُ اللَّهِ الْمُولُ وَالْمَالُولُ الْمُعْلَى الْمُولُ وَالْمَالُولُ وَالْمَالُولُ وَالْمَالُولُ وَالْمَالِمُ الْمُولُ وَالْمَالُولُ وَالْمَالُولُ وَالْمَالُولُ وَالْمَالُولُ وَالْمَالُولُ وَالْمَالُولُ وَالْمَالُولُ وَالْمَالُولُ وَلَى الْمَالُولُ وَالْمَالُولُ وَلَالِكُولُ وَلَا الْمَالُولُولُ وَالْمَالُولُ وَالْمَالُولُولُ وَالْمُولُ وَالْمَالُولُ وَلَا الْمُعْرُولُ وَلَى الْمُولِ وَالْمَالُولُ وَالْمُؤْمُ وَالْمَالُولُ وَالْمُولُ وَالْمُولُ وَالْمُولُ وَالْمَالُولُ وَالْمُؤْلُولُ وَالْمُعْلِقُ وَلَا اللَّهُ وَالْمُولُ وَالْمَالُولُ وَالْمُؤْلُ وَالْمُؤْلُولُ وَالْمُؤْلُولُ وَالْمُولُ وَالْمُولُ وَالْمُؤْلُ وَالْمُؤْلُولُ وَالْمُؤْلُولُ وَالْمُؤْلُولُ وَالْمُؤْلُولُ وَالْمُؤْلُولُ وَالْمُؤْلُولُ وَالْمُؤْلُولُ وَالْمُؤْلُولُ وَالْمُولُ وَالْمُؤْلُولُ وَالْمُؤْلُولُ وَالْمُؤْلُولُ وَالْمُؤْلُولُ وَالْمُؤْلُولُ وَالْمُؤْلُولُولُ وَالْمُؤْلُولُ وَالْمُؤْلُولُ وَ

" اپنی پاکیزہ ترین اور مسلسل بڑھنے والی برکات کو اپنے بندے اور رسول آنحضرت محمط الی ایکی پر قرار دے جو سابق نبوتوں کے ختم کرنے والے دل و د ہاغ کے بند دروازوں کو کھو لنے والے حق کے ذریعے حق کا اعلان کرنے والے باطل کے جوش وخروش کو وفع کرنے والے اور گمراہیوں کے حملوں کا سرکھنے والے تھے۔ جو بارجس طرح ان کے حوالے کیا گیا ، انہوں نے اٹھالیا۔ تیرے امر کے ساتھ قیام کیا۔ تیری مرضی کی راہ میں تیز قدم بڑھاتے رہے۔ نہ آگے بڑھنے سے انکار کیا اور نہان کے ارادوں میں کمزوری آئی۔ تیری وی کو محفوظ کیا۔ تیرے عہد کی حفاظت کی ، تیرے حکم کے نفاذ کی راہ میں بڑھتے رہے۔ یہاں تک کہ روشن کی جستجو کرنے والوں کے لیے آگ روشن کردی اور گم کر دہ راہ کے لیے راستہ واضح کردیا۔ ان کے ذریعے دلوں نے فتوں اور گناہوں میں غرق رہنے کے بعد بھی ہدایت پالی اور انہوں نے راستہ دکھانے والے نشانات اور واضح احکام قائم کردیے۔ وہ تیرے امانت دار بندے تیرے پوشیدہ علوم کے خزانہ دارروز قیامت کے لیے تیرے گواہ خت کے ساتھ بھے ہوئے اور گناوقات کی طرف تیرے نمائندے تیے۔ "

[🛈] سورهٔ واشمس،آیات ۸،۷۔

شرح وتفسير

بيغمبرا كرم صالتها أيباتم بردرود وسلام

امام نے اس وسیع خطبے میں پیغمبر گرامی اسلام سلیٹھائیلی کی پاک ذات پر برکات الٰہی کی کثرت کے ساتھ بہترین درودوسلام بھیجاہے۔اور بیس سے زیادہ اوصاف حمیدہ کے ذریعے آنحضرت پر درودوسلام بھیجاہے۔

فرماتے ہیں:

"إَجْعَلُ شَرَائِفَ [©]صَلَوَاتِكَوَنَوَاهِي [©]بَرَكَاتِكَ عَلَى مُحَمَّىلٍ عَبْدِكَوَرَسُوْلِكَ"

" پروردگارا! اپنی یا کیزه ترین رخمتیں اور بڑھنے والی بہترین برکتیں اپنے بندے اور رسول پرنازل فرما۔"

صلوات پروردگار کی نہ ختم ہونے والی رحمتیں ہیں اور بر کات میں خداوند متعال کی گونا گون نعتیں شامل ہیں درود و

برکات کا مجموعہ اتناوسیے ہے کہ کوئی سعادت اور نیکی اس سے باہز ہیں ہے۔

اس جھے میں حضرت امام علی ملیلیا نے اپنی گفتگو میں اوصاف پیغیبرا کرم سلیاتی پیار کے ضمن میں اہم ترین اور مشہور دوصفات بیان کی ہیں:

پہلی صفت: پہلاعبودیت کامسلہ یعنی اللّٰہ کی بندگی اوراُس کی پرستش۔

دوسری صفت:رسالت ہے۔

ایک انسان کا پروردگار عالم کے سامنے سرتسلیم نم کرنا فخر کا مقام ہے کہ اُس ذات کوتمام چیزوں کا مالک جانے اورا پنی بینائی اور ساعت کو اُس کے تابع فرمان بنادے، یہاں تک کہ جو پچھظا ہرا اُس کے ہاتھ میں ہے اُسے اپنے پاس اللہ کی امانت سمجھے اورخوشنودی پروردگار کو حاصل کرنے کی زیادہ سے زیادہ کوشش کرے۔اورخودکو اُس ذات بابر کات کے سپر دکر دے، جس طرح امیر المونین خداوند متعال کی بارگاہ میں فریاد کرتے ہیں:

إِلهِيْ كَفَى بِي عِزَّا أَنْ أَكُونَ لَكَ عَبْدًا وَكَفَى بِي فَخُرًا أَنْ تَكُونَ لِيُ رَبًّا "

شيرائف، شريفة كى جمع باس كمعنى بيش قدركيس

نواهی جمع بنامیة کی ،اس کاماده نمو ہے اس کے معنی پھلنے پھولنے کے ہیں۔

https://downloadshiabooks.com/

بهتر وال خطبه (۷۲)

"خدایا! میرے لیے یہی عزت کافی ہے کہ میں تیرا بندہ بن کر رہوں اور میرے لیے یہی فخر کافی ہے کہ تُو میرا پروردگارہے۔" ©

تىسرى صفت:

"الْخَاتِمِ لِمَاسَبَقَ"

ایسے پیغمبر جوتمام انبیا میں آخری نبی ورسول ہیں

یہاں لفظ" ما" ذوی العقول یعنی صاحب عقل کے معنی میں ہے اور سابق انبیّا کی طرف اشارہ ہے اور پیغمبر اکرم سال الیّا الیّا ہے خاتم النبیین ہیں اوراگرصا حبان عقل کے معنی میں نہ ہوتو پیغمبرا کرم سال الیّا الیّا ہے کہ اتھوں پیچیلی شریعتوں کے خاتمے کی طرف اشارہ ہے۔

چوهی اور یا نچویں صفت:

«وَالْفَاتِحِلِمَاانُغَلَقَ، وَالْمُعْلِنِ الْحُقَّ بِالْحَقِّ،

"جس نے بند درواز وں کو کھولااس نے حق کو حقیقت کے ذریعے روثن اورواضح کر دیا۔"

یہاں پر بند درواز وں اور الجھنوں سے مرادعلم و دانش کے ابواب اورانسانوں کی اخلاقی اوراجتماعی مشکلات و مسائل ہیں کہ جنہیں پنجیبرا کرم ملاتی تاہیتی نے اپنے دین ، ہدایتوں اور طرز ودستور کے ذریعے کے لیے کھولا۔

حق کو حقیقت کے ساتھ واضح وروثن کرنے کا مطلب ، ممکن ہے ان مجزات کی طرف اشارہ ہو کہ جنہوں نے پیغیبر اکرم سالیٹ الیٹی کی حقانیت کو واضح طور پر بیان کیا۔ یا رسول خداسالیٹ الیٹی کے ان منطقی بیانات کی طرف اشارہ ہوسکتا ہے کہ جن میں حقائق کی شرح کی گئی ہے۔ یا ان مشکلات سے مرادوہ جنگیں اور غزوات ہیں کہ جن میں دشمنان اسلام کو دور کر دیا، تا کہ حق کی اصلی صورت کو دیکھیں۔ یا ایسی مثالیں ہیں جوا کے دوسرے کی حقیقت کو واضح کر دیتی ہیں، جیسے بعض آیات قرآنی کی مدد سے دیگر بعض آیات کی تفسیر ہوتی ہے، اور اس بات میں بھی کوئی اشکال نہیں ہے کہ اگر ذکر شدہ چاروں معنی میہاں پر جمع ہوجا میں۔

چھٹی اور ساتو س صفت:

[🛈] بحارالانوار، چ ۸۷،ص ۴۰۰

"وَالنَّافِعِ جَيْشَاتِ ⁽¹⁾الْآبَاطِيْلِ، وَالنَّامِغِ ⁽¹⁾ صَوْلَاتِ ⁽¹⁾الْآضَالِيْلِ" "وہ وہی ہستی ہے کہ جس نے باطل طاقتوں کے شور شرابے کو دبایا اور گمرا ہوں کے ملوں کو شکست سے دو چار کر دیا۔" ایک عمدہ مطلب میہ ہے کہ باطل کو شور شرابے اور گمرا ہی کو حملوں سے تعبیر کیا ہے۔ان میں سے ہرایک ان کے ممل سے مطابقت رکھتا ہے، باطل شور شرابہ کرتا ہے اور گمراہ بھی نہتے لوگوں پر حملہ کرنے کے داستے تلاش کرتا ہے۔

آٹھویں توصیف میں، جو کہ در حقیقت میں درود کا تقضا کیے جانے کی علّت ہے، فرماتے ہیں:

«كَمَا حُمِّلَ فَاضْطَلَعَ» ©

"ان تمام خرابیوں کے باوجود ہمت وجرأت اور قدرت کے ساتھ رسالت کی بھاری ذمے داری کوآپ نے اپنے دوش پراٹھایا۔"

یہاں پر" کہتا ، سبب کے مقام پر ہے اور" لِآنگہ ، کے معنیٰ میں ہے۔ حقیقت میں اس بڑی ذیے داری کو توت و قدرت کے ساتھ برداشت کرنا پینمبرا کرم ملی ٹی آپٹر کی اہم ترین خصوصیات میں سے ایک ہے، جن کی وجہ سے ان پر بہترین طریقے سے درود بھیجا جاتا ہے۔

نویں اور دسویں صفت:

«قَائِمًّا بِأَمْرِك، مُسْتَوْفِزًا ۞ فِيُمَرْضَاتِك»

" آنحضرت گنے تیرے تھم پر قیام فر ما یا اور تیری رضاوخوشنودی کی راہ میں تیزی ہے آ گے بڑھتے رہے۔ "
تھم اللی کے اجرا کی راہ میں سرتو ڑکوشش کرنے کی طرف اشارہ ہے، کیوں کہ انسان جب کسی اہم اورضروری کام
کے لیے اٹھتا ہے تو وہ بڑے انہاک سے اور دیگر تمام کاموں کو چھوڑ کر پہلے اس اہم کام کونمٹانے کی کوشش کرتا ہے۔ ان
دومثالوں سے معلوم ہوتا ہے کہ آنحضرت نہ صرف فر مان اللی کی اطاعت کرتے تھے، بلکہ ہر جگہ اس کی خوشنودی کے لیے تیم
کے بغیر بھی جب کوئی بات آ یہ برظا ہر ہوتی تو اس کام کو انجام دینے کے لیے تیزی سے اس کی طرف بڑھتے تھے۔

[🗅] حبیثات، جمع ہے حبیثہ کی اس کا ما ڈوجیش ہے بروزن عیش ، یہ جوش وخروش کے معنی میں آیا ہے۔

[🕏] دامغ کامادّہ دمغ ہے بروزن ضرب، پیسریٹنے اور پھوڑنے کے معنی میں آیا ہے۔

[🕏] صولات، جمع ہے صولہ کی، چیرنے اور تملہ کرنے اور اونٹ کے کا نٹنے کے معنی میں استعال ہوا ہے۔

[©] اضطلع ، کاما ڈہ اضطلاع ہے، بیقوت وقدرت کے ساتھ کام کرنے کے معنی میں آیا ہے ۔ ضلع ، بروزنجسم ، مختلف حادثات کے مقابل قوت وقدرت کے ساتھ برداشت کرنے والے مضبوط اعصاب کے معنی میں آیا ہے۔

[🗈] مستوفز،اس کامادّہ استیفاز ہے بیجلدی اور تیز چلنے کے معنی میں آیا ہے۔

بهتروال خطبه (۷۲)

گیار ہویں اور بار ہویں صفت:

«غَيْرِنَاكِلٍ[۞]عَنْ قُلُمٍ [۞]وَلَا وَالِإِفِي عَزْمٍ.»

"جب وہ تیرے علم کی بجا آوری کے کیے قدم آگے بڑھاتے تھے توکسی شک وشیح میں ہر گزنہیں پڑتے تھے، پیچھے کی طرف پلٹ کرنہیں دیکھتے تھے اور اپنے عزم وارادے میں ستی کونہیں آنے دیتے تھے۔"

بہت سے ایسے لوگ ہیں جو اپنے ارادوں اور کام کے شروع میں شوق و ذوق سے محنت کرتے ہیں، لیکن تھوڑا ساکام کرنے کے بعدوہ ستی وکا ہلی میں مبتلا ہوجاتے ہیں۔انسان کے لیے ضروری ہے کہوہ کسی بھی کام میں شروع سے لے کرآخرتک جمار ہے اور پورا ہونے تک کام کوجاری رکھے۔ تاریخ پیغیبرا کرم سالٹھ آلیہ ہم سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ دھمکیاں اوردھوکا دینے والوں کے آگے بھی نہیں جھے اور آپ نے راہ راست سے ہٹانے والی تمام پیش کشیں ٹھکرادیں اورواضح طور پر فرمایا کہ آگرسورج کومیرے دائیں ہاتھ پر اور چاندکومیرے بائیں ہاتھ پر رکھ دیا جائے تب بھی میں اپنا کام چھوڑ نے والانہیں ہوں۔ " ©

تير ہويں، چود ہويں اور پندر ہويں صفت:

«وَاعِيًا اللهِ عَيِكَ، حَافِظًا لِعَهْدِكَ، مَاضِيًا عَلَى نَفَاذِ أَمْرِكَ»

"اوریهاُ س وقت کی بات ہے کہ تیری جانب سے وحی کا نزول شروع ہوا،اُنہوں نے اسے بمجھدداری کے ساتھ لیااور

تیرے عہد کو پورا کیا اور تیرے حکم کو بجالانے کے لیے قدرت وہمت ہے آگے بڑھے۔"

اس کے بعدامیر المونین کلام کوجاری رکھتے ہوئے پیغمبرا کرم سالٹھا آپیلی کی فدا کاریوں اور دین اسلام کی راہ میں سعی وکوشش کوضمناً بیان فرماتے ہوئے آپ کے دوسرے اوصاف بیان فرماتے ہیں۔

سولہویں،ستر ہویں اوراٹھار ہویں صفت:

[🛈] ناکل،کامارٌہ ککول ہے،جس کے معنی ڈرنے اورواپس بلٹنے کے ہیں۔

[🛈] قدم، معنی مصدری رکھتا ہے یعنی آ گے بڑھنے اور پیش قدمی کرنے کے معنی میں ہے۔

[🕏] کامل ابن اثیر، جلد ا، ص ۸۹ مه، په باتین سیره ابن مشام اور تاریخ طبری مین بھی آئی ہیں۔

[🕏] واعی کامادّہ وعی ہے بروزن وقت کسی چیز کے بیچھنے اور حفاظت کے معنی میں ہے۔

«حَتَّى أَوْلِى [©] قَبَسَ [©] الْقَابِسِ، وَ أَضَاءَ الطَّرِيُقَ لِلْخَابِطِ، [©] وَ هُدِيَتُ بِهِ الْقُلُوبُ بَعْلَ خَوْضَاتِ [©] الْفِتَن وَ الْآثامِ.»

"آپ سائٹ آئیلی اس راہ پراس طرح آگے بڑھے کہ طالبان تق کے دلوں میں شعلہ ' حق بھڑکا دیں اور نا آگاہ افراد کے لیے سراط تق کوروش کر دیں۔ جودل فتنوں اور گناہوں میں آلودہ تھے، آپ سائٹ آئیلی کے بابرکت وجود سے ہدایت پاگئے۔"

اس کلام میں دین اسلام کی ہرسمت وجہت میں تیزی سے پیشرفت اور پھیلاؤ کی جانب اشارہ ہے۔ جزیرہ ' عرب جو کفروشرک کا گہوارہ اور جہالت وظلم کی کان تھا، وہاں دین اسلام کی سرعت کے ساتھ قبولیت کی نصدیق ہروہ شخص کرے گا، جو تاریخ اسلام سے معمولی تی آگاہ بی بھی رکھتا ہے جی کہ دشمنان اسلام بھی اس کا اعتراف کرتے ہیں۔ اور جن کے دل فتنہ وفساد اور گناہوں سے آلودہ تھے، آپ کے وجود مبارک اور ہدایت کی وجہ سے راہ راست پر آتے گئے۔ جزیرہ عرب جو کفروشرک اور جہالت وظلمت کا گہوارہ تھا، گفتگو میں ہر طرف اسلام کے تیزی سے پھیلنے کی طرف اشارہ ہے، کوئی بھی ایسا شخص جو اسلام کی تاریخ کے بارے میں تھوڑی سی بھی معلومات رکھتا ہو، وہ اس بات کی تصدیق کرے گا۔ اس بات کا دشمنان اسلام بھی کی تاریخ کے بارے میں تھوڑی سی بھی معلومات رکھتا ہو، وہ اس بات کی تصدیق کرے گا۔ اس بات کا دشمنان اسلام بھی اعتراف کرتے ہیں۔

انيسوين صفت:

﴿ وَأَقَامَ بِمُوْضِعَاتِ الْآغَلَامِ ، وَنَيِّرَاتِ الْآخُكَامِ ،

"آپ نے حق کوواضح کرنے والا پر جم بلند کیا اور اسلام کے نورانی احکام کا جرا کیا۔"

حقیقت میں بیاس لیے بیان ہوا ہے کہ معرفت کی راہ اختیار کرنے والے افراد خطا اور غلطی سے بجیبی اور بے راہ روی اختیار نہ کریں ، حق کے رائے میں جگہ جگہ رہنمائی کے لیے جھنڈے اور علامات نصب ہوجا نمیں ، تا کہ تمام شاہر اہوں کی تاریکی کو اسلام کی نورانیت سے روشن کیا جائے۔ بیوہ کام تھے ، جور سول اللہ سلام آلیہ ہے نانجام دیے۔ اور ہر حقیقت کے لیے ایک نشانی قرار دے کر اس کی حفاظت کے لیے محافظ معین فرمائے۔ ان میں سے بہت سے احکام جیسے پانچ وقت کی نمازیں اور نماز جمعہ اپنی خصوص شان و شوکت کے ساتھ اور خداوند متعال کے گھر کی زیارت یعنی جج بیت اللہ زندہ مثالیں ہیں۔ بیوہ ہی

[©] اوری کامادّہ وری، بروزن نفی ہے،آگ ہے شعلہ نکلنے کے معنی میں ہے اور''اوری'' جونعل متعدی ہے،آگ میں مزید شعلہ بھڑ کانے کے معنی میں آیا ہے۔ © قبیس بروزن قنس،معمولی آگ کے معنی میں ہے۔

[🕏] خابط ، کامادّہ ، خبط ہے بروزن ضبط ، غلط راہ پر چلنے کے معنی میں ہے۔

[🕏] خوضات جمع ہے خوضہ کی ،اس کا مادّہ خوض ہے بروزن حوض ،آ ہستہ آ ہستہ پانی میں اتر نے اور آ رام آ رام سے تیرنے کے معنیٰ میں آیا ہے۔اس کے علاوہ سے جگر وارد ہونے یا کام شروع کرنے کے معنیٰ میں استعال ہوا ہے۔ یاسخت اور نالپندیدہ گفتگو کے لیے بھی پیلفظ استعال ہوتا ہے۔

بهتر وال خطبه (۷۲)

نشانیاں اور روش شمعیں ہیں، جوراہِ حق پر چلنے والوں کو گمراہ ہونے سے بچاتی ہیں۔اوراس طرح دوسرے احکام مثلاً اجتماعی، تربیتی وسیاسی اوراقتصادی مسائل کے بارے میں بیان فرمایا ہے۔اس جھے کے آخر میں پانچے صفات کا اضافہ کرتے ہیں۔ اوراس طرح پچھلی صفات کوشامل کرتے ہوئے مجموعی طور پر چوہیں صفات سے ایک نتیجہ اخذ فرمایا، جس میں گزشتہ تمام مباحث کی جانب اشارہ ہے، فرماتے ہیں:

ُ فَهُوَ أَمِيْنُكَ الْمَأْمُونُ وَ خَازِنُ عِلْمِكَ الْمَخُزُونِ، وَشَهِيْلُكَ يَوْمَ الرِّيْنِ، و بَعِيْثُكَ بِالْحَقِّ، وَ رَسُولُكَ إِلَى الْكَلْقِ، وَ رَسُولُكَ إِلَى الْكَلْقِ، وَ مَعِيْثُكَ بِالْحَقِّ، وَ رَسُولُكَ إِلَى الْكَلْقِ،

"پروردگار! بے شک بیتیرا قابل اعتماد اورامین بندہ ہے، تیر علمی خزانوں کا امانت دار ہے، اور تیر بے روز آخرت کا شاہدوگوا ہے، اور لوگوں کو تیر بے حکم اور حقائق کی طرف شوق دلانے والا ہے، اور مخلوقات کی طرف تیرا بھیجا گیار سول ہے۔"

ان پانچ صفات میں بعض مقدمہ ہیں اور بعض ایک دوسر سے کا نتیجہ ہیں۔ ان میں خداوند متعال کا امین اور خزانہ دار ہونا میہ نوا منا بیطور رسول بھیج جانے کے لیے مقدمہ ہے۔ حق کے ساتھ مبعوث ہونا اور روز قیامت پر گواہ ہونا بیہ رسالت کا نتیجہ ہے۔

"أُمِيْنُكَ الْمَأُمُونُ "كى مثال آنحضرت كى بہترين امانت دارى كے ليے حقيقت ميں تاكيد ہے، يہ آپ كى عظمت كى بلندى كى طرف اشارہ ہے، جو نبوت كى اہم شرا كط ميں سے ہے اور خداوند متعال كے علمی خزانوں كے خزانه دار ہونے سے مراد پنیمبراكرم سل الله الله كا پوشيدہ اور غيب كى باتوں سے آگاہ و مطلع ہونا ہے، جيسا كہ ہم نے ان چيزول كوان كے مخصوص مقام پر بيان كيا ہے كہ پنیمبروں اور اماموں كوغيب كى باتوں سے آگاہ ہونا نہايت ضرورى ہے، اس كے بغيروہ اپنيام كومل طور يرلوگوں تك نہيں پہنچا سكتے۔

قرآن مجيد فرما تاہے:

عٰلِمُ الْغَيْبِ فَلَا يُظْهِرُ عَلَى غَيْبِهَ آحَمَّا ﴿ اللَّا مَنِ ارْتَطٰى مِنْ رَّسُولٍ فَإِنَّهُ يَسْلُكُ مِنْ بَيْنِ
يَكَيْهِ وَمِنْ خَلْفِهِ رَصَّمًا ۞ لِّيَعْلَمَ آنْ قَلُ ٱبْلَغُوَّا رِسْلْتِ رَبِّهِمْ وَآحَاطَ بِمَا لَدَيْهِمْ وَآحُطٰى كُلَّ شَيْءٍ
عَدَدًا ۞ ۞

"خداوندمتعال غیب کا حال جاننے والا ہے، کسی کو بھی غیب کے پوشیدہ رازوں سے آگاہ نہیں کرتا، مگراپنے جس پنیمبر کو پہند فرمائے اس کے دائمیں بائمیں محافظ مقرر کر دیتا ہے، تاکہ بیدد کیھ لے کہ اس کے پنیمبروں نے اپنے یرور دگار کے

[🗅] سور هُجنّ ،آيات٢٦ تا٢٨_

پغامات اچھی طرح پہنچادیے ہیں۔"

"وَ شَهِيْنُكَ يَوْهَ الدِّيْنِ» كا جمله قرآن مجيد ميں بيان كرده ان مطالب كى طرف كه پنجمبرا كرم ساليَّهُ اليَّ كا عمال پر گواه اور تمام امتوں كے گوا ہوں پر بھى گواہ ہیں،اشارہ ہے۔

وَكَذَٰلِكَ جَعَلَنْكُمْ أُمَّةً وَّسَطًا لِّتَكُوْنُوا شُهَدَاءَ عَلَى النَّاسِ وَيَكُوْنَ الرَّسُولُ عَلَيْكُمْ شَهِيْدًا ا

"اوراسی طرح ہم نے تہہیں درمیانی امت قرار دیا، تا کہ لوگوں پر گواہ بن جا وَاوررسولُ تم پر گواہ ہیں۔" وَیَوْ مَدْ نَبْعَثُ فِیْ کُلِّ اُمَّیَةِ شَهِیْ مَّا عَلَیْهِ مُد قِنْ اَنْفُسِهِ مُد وَجِئْنَا بِكَ شَهِیْ لَا عَلَی هَوُ لَآءِ طُ^ن "اور قیامت کے دن ہم ہر گروہ کے خلاف ان ہی میں کا ایک گواہ اٹھا ئیں گے اور پینیمبر آپ کوان سب کا گواہ بنا کر لے آئیں گے۔"

جہاں تک گواہی دینے کی بات ہے وہ مقام علم وآگاہی کی آخری منزل ہے اور یہ پیغیبرا کرم سالٹھالیہ ہم کے علم غیب اور پوشیدہ راز وں ہے آگاہی پرخودایک دلیل ہے۔

تبسراحصته

"اَللَّهُمَّ افْسَحُ لَهُ مَفْسَعًا فِي طِلِّكَ وَاجْزِهِ مُضَاعَفَاتِ الْخَيْرِ مِنْ فَضْلِكَ. اَللَّهُمَّ وَ أَعْلِ عَلى اللَّهُمَّ الْمُعَلَّ وَ أَعْلِ عَلى بِنَاءِ الْبَانِيْنَ بِنَاءَهُ، وَأَكْرِمُ لَدَيْكَ مَنْزِلَتَهُ، وَأَتْحِمُ لَهُ نُوْرَهُ، وَاجْزِهِ مِنِ ابْتِعَاثِكَ لَهُ مَقْبُولَ الشَّهَادَةِ، بِنَاءِ الْبَانِيْنَ بِنَاءَةُ، وَ أَكْرِمُ لَدَيْكَ مُنْكَ مَنْ بَرُدِ الْعَيْشِ وَ قَرَارِ مَرْضِيّ الْمُقَالَةِ، ذَا مَنْطِق عَلْلٍ، وَ خُطْبَةٍ فَصْلٍ. اللَّهُمَّ اجْمَعُ بَيْنَنَا وَ بَيْنَهُ فِي بَرُدِ الْعَيْشِ وَ قَرَارِ النِّعْبَةِ، وَمُنْكَالًا الشَّهَوَاتِ، وَأَهْوَاءِ اللَّذَاتِ، وَرَخَاءِ اللَّهُمَّ الْمُعَلِّمُ الطَّمَأُنِيْنَةِ، وَمُنْكَامَةِ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعَلِّمُ اللَّهُ الْمُؤْمِنَةُ اللَّهُ اللْمُعَالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِ الللَّهُ اللَّهُ اللْمُعُلِقُ اللْمُعُلِقُ اللْمُعُلِقُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُعُلِقُ اللْمُعُلِقُ اللْمُعُلِقُ اللْمُؤْمِ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُعَالِمُ اللَّهُومُ اللللْمُولُ اللَّهُ اللْمُعَلِقُ الللْمُعُلِقُ اللْمُعُلِقُ ا

" خدایا!ان کے لیے اپنے سایئر صت میں وسیع ترین منزل قرار دیدے اوران کے خیر کو اپنے فضل سے دگنا چوگنا کر دے۔اے معبود!ان کی عمارت کو تمام عمارتوں سے بلند تر اوران کی منزل کو اپنے پاس بزرگ تربنادے۔ان کے نور کی پیمیل فر مااور اپنی رسالت کے صلے میں انہیں مقبول شہادت اور پسندیدہ اقوال کا انعام عنایت کر کہ ان کی گفتگو ہمیشہ عادلانہ اور ان کا فیصلہ ہمیشہ حق و باطل کے درمیان حد فاصل رہا ہے۔خدایا! ہمیں ان کے ساتھ خوشگو ارزندگی نعمتوں کی منزل

[🛈] سور هٔ بقره ، آیت ۱۴۳ _

[🕏] سورهٔ محل،آیت ۸۹۔

بهتر وال خطبه(۷۲)

بثرح وتفسير

پروردگارا! ہمیں آنحضرت کے زیر سایقرار دے

ا ما م خطبے کے اس جصے میں پیغیبر اکرم سلیٹیالیٹی کے حق میں ایک جامع وعا فرماتے ہیں۔ ورحقیقت آنحضرتؓ بارے میں ہمیں وعاکرنے کا سلیقہ سکھارہے ہیں،اس کے علاوہ ایک جامع وعا اپنے لیے اوراپنے ووستوں، پیروکاروں کے حق میں فرماتے ہیں۔

پہلے جھے میں ان دعاؤں میں پروردگار عالم سے چھے(۲) چیزیں پیغمبرا کرم سالٹھ آلیکٹم کے لیے طلب کرتے ہیں: پہلی:

«ٱللَّهُمَّ افْسَحُ لَهُ مَفْسَعًا فِي ظِلِّكَ» ^[]

یروردگارا!اینے لطف وکرم کےسائے میں انہیں وسیع جگہ عنایت فرما۔

ظل کے معنی سابیہ ہیں جمکن ہے بیہ معنی یہاں پر کنائے کے طور پر استعال ہوئے ہوں اور خداوند متعال کے لطف و کرم اور اس کے جود و بخشش یا حقیقی معنی اور بہشت کے سابوں کی طرف اشارہ ہو۔ چنانچہ حدیث میں آیا ہے کہ بہشت میں ایک ایبادر خت ہے ،جس کے سائے میں گھوڑ سواڑ خض ایک سو(۱۰۰) سال تک سفر کرسکتا ہے۔ ۞

دوسری:

"وَاجْزِيهُ مُضَاعَفَاتِ الْخَيْرِ مِنْ فَضْلِكَ"

" تُواینِ فضل وکرم سے ان کے لیے رسالت کے اجروثو اب کورُ گناعطا کر دے۔"

یہ بات سب پرواضح ہے کہ خداوند متعال اجرو تواب ہمیشہ دُ گنا یا کئی گنا عطا کرتا ہے، کیوں کہ اُس کافضل وکرم خود بہ خود وجود میں آتا ہے اوراعمال کااس کے برابر ہونا شرطنہیں ہے، کیکن یہاں بران بزرگوار کے لیے زیادہ اجرو ثواب

افسح کاماده فسح ہے، بروزن خبہت بڑی جگہ۔

[🗅] مجمح البیان ، جلد ۹ ، ۱۰ اص ۲۱۸ ، سور هٔ واقعه ، آیت ۰ ۳ کے ذیل میں 🗕

طلب کررہے ہیں۔

تىسرى اور چۇتقى:

"ٱللّٰهُمَّ وَأَعْلِ عَلَى بِنَاءِ الْبَانِيْنَ بِنَاءَهُ، وَأَكْرِمُ لَدَيْكَ مَنْزِلَتَهُ"

"پروردگارا! آنحضرت سلی ایس جسمحل میں زندگی بسر کریں گے اسے تمام عمارتوں سے بہتر اوران کی شان ومنزلت کوعزت واحتر ام عطافر ما۔"

یہاں پر"بناء"سے مراددین ومذہب کے دستورات ہیں، جنھیں ادیان عالم پر برتری عطاہوئی یا آپگا مقام ومرتبہ ہے جوتمام مخلوقات میں سب سے متاز ہے۔

يانچويں اور چھٹی:

«وَأَتْهِمْ لَهُ نُوْرَهُ، وَاجْزِهِمِنِ ابْتِعَاثِكَ لَهُ مَقْبُولَ الشَّهَادَةِ، مَرْضِيّ الْمَقَالَةِ، ذَا مَنْطِقٍ عَلْلٍ، وَخُطْبَةِ فَصْل "

" آنحُضرت سل الله الله کی نورکوتمام عالم میں مزید تقویت و بے کر کامل فرما۔ اور رسالت کے اجروثواب کوامت کی شفاعت اوران کی باتوں کی قبولیت پر گواہ قرار دے، کیوں ان کا کردار اور دلنشین گفتگوتی و باطل کوجدا کرنے کے سلسلے میں عادلانہ ومنصفانہ تھی۔"

تعجب کی بات ہے ہے کہ اس عبارت میں پیغیبرا کرم سالتہ آلیہ کی رسالت کے اجروثواب کوامّت کی شفاعت قرار دیا ہے، جس چیز کی برکت ومہر بانی دوسروں کی طرف پلٹ جائے، یہ آخضرت کی کرامت اورلطف ومہر بانی کی انتہا ہے۔ آپ گوشفاعت اور گواہی ایسے ہی نہیں ملی ہے، بلکہ آپ کی عادلانہ گفتار اور قق وباطل کوجدا کرنے والی باتوں کی وجہ سے عطا ہوئی ہے۔ اگر کوئی کسی قوم یا شخص کی سفارش کر ہے تو سفارش کرنے کی لیافت وصلاحیت اس میں پائی جاتی ہے، اور یہ وہی چیز ہے جے ہم نے شفاعت و سفارش کی بحث میں بیان کیا ہے۔ دوسر بے لفظوں میں شفاعت کرنے والا اور جس کی شفاعت کی جارہی ہے، ان کے درمیان معنوی را بطے کا ہونا نہایت ضروری ہے اور جس نے دنیا کی ہر چیز سے اپنا نا تا توڑلیا ہو، کیا وہ شفاعت و گواہی کے لائق نہیں ہے؟ یہ وہی مقام محمود ہے جس کی طرف قرآن مجید نے اشارہ کیا ہے:

"وَمِنَ الَّيْلِ فَتَهَجَّدُهِ إِهِ نَافِلَةً لَّكَ ﴿ عَلَى اَنْ يَبْعَثَكَ رَبُّكَ مَقَامًا هَمْهُوُدًا ﴿ ۞ ا اوررات كى ايك خاص حصے يس الحم كر قرآن ونماز يراهو، يه تمهارے ليے ايك اضافی وظيفہ ہے، تاكة تمهارا

[🗅] سورهٔ اسراء، آیت ۷۹۔

بهتر وال خطبه (۷۲)

پرورد گارتهبیں مقام محمود تک پہنچا سکے۔

اینے اور دوستوں کے قق میں دعا

امیرالمونین خطبے کے آخری حصے میں خود کے لیے اوراپنے دوستوں کے لیے دعا فرماتے ہیں مختصریہ ہے کہ اعلیٰ ترین اور بہترین فعتیں پروردگارسے چاہتے ہیں:

«ٱللَّهُمَّدَ اجْمَعُ بَيْنَنَا وَبَيْنَهُ فِي بَرُدِ الْعَيْشِ وَقَرَارِ النِّعْمَةِ، وَمُنَى الشَّهَوَاتِ، وَأَهُوَاءِ اللَّنَّاتِ، وَرَخَاءِ اللَّاعَةِ، وَمُنَ الطُّمَأُنِينَةِ، وَتُحَفِ الْكَرَامَة » ①

" پروردگارا! پیغیبرا کرم سلانتی آیا کی مبارک زندگی ہمارے درمیان ہمیشہ رہنے والی نعمت کی طرح ہے اور روح اور قلب کے اطمینان کے لیے کمل آرام عطافر مااوران کے ساتھ تمام قیتی تحا ئف میں ہمیں بھی حصہ دار قرار دے۔"

بیسات صفات بہشت بریں کے اوصاف میں سے ہیں، تمام صفات و برکات، آرام وآسائش، اللہ کی جانب سے کرامتیں، ہے مثال دنیاوی اور معنوی لذتوں والی نعتیں جو ہمیشہ رہنے والی ہیں، آپ کے ساتھ ہمیں بھی عطافر ما۔

نکه.

پیغمبرا کرم پررودوسلام کی غیر معمولی اہمیت

گزشتہ بیان میں پیغمبراکرم سالٹھائیا پھر جیجے جانے والے درود وسلام کی گرال قدراہمیت بیان ہوئی ہے اورہم اس مطلب کی اہمیت کو اسلامی دستورات کی روشن میں دیکھتے ہیں۔ حقیقت بیہ کہ اسلامی روایات میں درود وصلوات کی بے انتہا اہمیت بیان ہوئی ہے۔ شیعہ وسنی کتابوں میں آپ پر درود وسلام جیجنے کے بڑے اجرو ثواب ذکر ہوئے ہیں۔ قارئین کرام کے مطالعے کے لیے ان روایات میں سے بعض کوہم یہاں تحریر کرتے ہیں۔

ا۔ امیر المومنین اس سلسلے میں ایک حدیث میں فرماتے ہیں:

"أَلصَّلاَةُ عَلَى النَّبِيِّ وَآلِهِ أَمْحَتُ لِلْخَطَايَا مِنَ الْهَاءِ إِلَى النَّارِ وِ السَّلَامُ عَلَى النَّبِيِّ أَفْضَلُ مِنْ

دعة ،كاماده وواع ب، معنى جِيورٌ كرالك بوناب_

عِتْقِرِقَابٍ

" بھڑکتی ہوئی آگ جس طرح بجھادی جاتی ہے اسی طرح گنا ہوں کو محمد وآل محمد کیہ ہم السلام پر سلام ودرو دیکھیج کرپاک کردو ،محمد وآل محمد کیہ ہم السلام پر صلوات بھیجنا غلاموں کو آزاد کرنے سے بہتر ہے۔" ①

٢_حضرت امام جعفر صادق موماتے ہیں:

﴿إِذَا ذُكِرَ النَّبِيُّ فَأَكْثِرُوا الصَّلَاةَ عَلَيْهِ فَإِنَّهُ مَنْ صَلَّى عَلَى النَّبِيِّ صَلَاةً وَاحِدَةً صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ فَإِنَّهُ مَنْ صَلَّاةٍ فِي أَلْفِ صَفِّهِ مِنَ الْمَلَائِكَةِ وَلَمْ يَبْقَ شَيْعٌ فِي خَلَقَهُ اللهُ إِلَّا صَلَّى عَلَى (ذٰلِك) الْعَبْدِ لِصَلَاةِ اللهُ صَلَاةٍ فِي أَلْفِ صَفِّهُ وَ مَن اللهُ مِنْهُ وَ رَسُولُهُ وَ أَهْلُ اللهُ عَلَيْهِ وَصَلَاقٍ مَلَائِكَتِهِ فَمَن لَمْ يَرْغَب فِي هَذَا فَهُو جَاهِلٌ مَغْرُورٌ قَلْ بَرِ اللهُ مِنْهُ وَ رَسُولُهُ وَ أَهْلُ اللهُ عَلَيْهِ وَصَلَاقٍ مَلَائِكَتِه فَمَن لَمْ يَرْغَب فِي هَذَا فَهُو جَاهِلٌ مَغْرُورٌ قَلْ بَرِ اللهُ مِنْهُ وَرَسُولُهُ وَأَهْلُ بَيْتِهِ اللهُ مِنْهُ وَمِن اللهُ عَلَيْهِ وَاللهُ اللهُ عَلَيْهِ وَمَلَائِكُ اللهُ عَلَيْهِ وَاللهُ اللهُ عَلَيْهِ وَاللهُ اللهُ عَلَيْهِ وَاللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ وَاللهُ اللهُ عَلَيْهِ وَاللهُ اللهُ عَلَيْهِ وَلَهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ وَاللهُ اللهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللهُ اللهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ اللهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ اللهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ اللهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ اللهُ عَلَيْهِ وَلَهُ اللهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ الللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ وَلَا اللّهُ عَلَيْهِ وَلَا عَلَوْلُ عَلَيْهِ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَا عَلَيْهُ عَلَوْلُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللهُ اللّهُ اللّهُ الللللهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللللللّهُ اللللللّهُ الللللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ

" پیغمبرا کرم سال این کم اسم مبارک جب بھی سنیں یا نام لیا جائے تو اُن کی ذات پرزیادہ سے زیادہ درود بھیجیں ، کیوں کہ جو شخص رسول اسلام سال این کم برایک مرتبہ درود بھیجتا ہے تو فرشتوں کی ایک ہزار صفیں اُس پر ہزار مرتبہ صلوات بھیجتی ہیں۔ اور خداوند متعال کی تمام مخلوق ، فرشتگان ، اُس پر درودوسلام بھیجتے ہیں اور جواس شم کے بڑے تواب سے محروم رہے وہ متکبر اور جابل ہے اور خداور سول اور ان کے اہل ہیت ایسے لوگوں سے بیز اربیں ۔ ﷺ

سر رسول خدا صلَّاتُهُ لِيَهِمْ فرمات بين:

«كُلُّ دُعَاءٍ فَحُجُوبٌ حَتَّى يُصَلَّى عَلَى النَّبِيِّ»

" كوئى دعا قبوليت كى منزل تكنهيس بي الني سكتى، جبّ تك يغمبرا كرم ماليناتيه لي بردرودوسلام نبهجى جائے ـ " ا

۴ _ایک اور حدیث میں آپ نے فرمایا:

"أَلصَّلَاةُ عَلَى نُوْرٌ عَلَى الصِّرَاطِ"

"مجھ پر بھیجے جانے والی صلوات قیامت کے دن نور کے بلی کا کام دے گی۔" [©]

۵ حضرت امام محمد باقر یا حضرت امام جعفرصادق عیالا نفر مایا:

هَمَا فِي الْمِيْزَانِ شَيْءٌ أَثْقَلَ مِنَ الصَّلَاةِ عَلَى مُحَمَّدِ وَآلِ مُحَمَّدِ وَإِنَّ الرَّجُلَ لَتُوضَعُ أَعْمَالُهُ فِي

[🛈] ثواب الإعمال، شيخ صدوق ته بم ١٨٥ _

ن نجارالانوار،جلد ∠۱،ص•س_

[🕏] کنزالعمال، جلدا، ص ۹۰ ۴، حدیث ۲۱۴۹، ۲۱۵۳ ـ

[🕏] کنزالعمال،جلدا،ص ۴۹۰،حدیث ۲۱۵۳،۲۱۳۹_

بهتر وال خطبه (۷۲)

الْمِيْزَانِ فَتَمِيْلُ بِهِ فَيَخُرُجُ الصَّلَاةُ عَلَيْهِ فَيَضَعُهَا فِي مِيْزَانِهِ فَيَرْجُحُ بِهِ

" قیامت کے دن تر از و کے بلڑ ہے میں محمد وآل محم^عیہم السلام پربھیجی ہوئی صلوات سے زیادہ کوئی چیز بھاری نہیں ہوگی۔ لوگوں کے اعمال جب تر از و کے دوسرے بلڑ ہے میں رکھے جائیں گے، وہ بہت ہی کم وزن ہوں گے، اُس وقت محمد وآل محم^عیہم السلام پر بھیجے ہوئے درود وسلام کواس پر رکھا جائے گا توان کے اعمال کا بلڑ ابھاری ہوگا۔" ©

ۨۥڝؘڷؙ۠ۏٳعؘڰٙڣٳؘۣڽۧٳڶڞٙڵڗۼؘٙۼڰٙڗؘػٲڠۘ۠ڶػؙۿ؞

« مجھ پر صلوات بھیجو، اس لیے کہ مجھ پر درودوسلام بھیجنے سے تمہاری روح اور جان پر وان چڑھتی ہے۔ " 🛈

۷- آنحضرت سالنفاليكم سيرايك اورحديث مين آيا ہے:

َ إِذَا كَانَ يَوْمُ الْخَبِيْسِ بَعَثَ اللهُ مَلَائِكَةً مَعَهُمُ صُّفُ مِنْ فِضَّةٍ وَ أَقُلَامٌ مِنْ ذَهَبٍ يَكُتُبُوْنَ يَوْمَ الْخَبِيْسِ وَلَيْلَةَ الْجُهُعَةِ أَكْثَرَ النَّاسِ عَلَى صَلَاقً "

"جمعرات کے دن خداوند متعال فرشتوں کے گروہ کو چاندی کے اوراق اورسونے کے قلموں کے ساتھ زمین پر بھیج دیتا ہے، تا کہ جمعرات اور جمعہ کے دن مجھ پرسب سے زیادہ درودوسلام بھیجنے والوں کے نام کی صیب " ﷺ

٨ حضرت امام جعفرصا وق مالينة ني بيغمبرا كرم صلى اليه سي ايك حديث نقل فرمائي:

"آپ نے امام علیؓ سے فرمایا:

"اعلیٰ! کیاتمہیں ایک خوش خبری دوں؟"

امام علیؓ نے کہا:

[🛈] وسائل الشيعه ، جلد ۴، من ١٢١٠ ، باب ٣٩ ـ

[🏵] کنزالعمال،جلدا،ص ۹۴ مه،حدیث ۲۱۸۲_

[🕏] كنزالعمال،جلدا،حديث ٢١٧٧_

"میرے ماں باپ آپ پر فدا ہوں ،ارشاد فرمایئے ، کیوں کہ آپ ہمیشہ تمام نیکیوں کی خوش خبری دیتے رہے ہیں۔" پنجمبرا کرم صلّ اللّ کیا ہے فرمایا:

"جبريل امين نے مجھايك عجيب وغريب خبردى ہے۔"

اميرالموننينًّ نے پوچھا:

" يارسول الله الجريل نے كيا خبر دى ہے؟"

ارشادفرمایا:

"میری امّت میں سے کوئی جب مجھ پر اور میرے اہل بیت پر صلوات بھیجتا ہے تو خداوند متعال آسمان کے دروازوں کو اُس پر کھول دیتا ہے اور اللہ کے فرشتے ستر (۰۰) مرتبہ اس پر صلوات بھیجتے ہیں اور اگر وہ گنا ہگاروں میں سے ہے تواس کے گناہ اس طرح ختم ہوجاتے ہیں، جس طرح خزاں میں درختوں سے پتے جھڑجاتے ہیں۔" ①

٩_ بغيم اكرم صلاليل اليام سالك روايت نقل بهوئى ب:

﴿أَكْثِرُوا الصَّلَاةَ عَلَى فَإِنَّ اللهَ وَكَّلَ بِي مَلَكًا عِنْلَ قَبْرِيْ فَإِذَا صَلَّى عَلَى رَجُلُ مِن أُمَّتِيْ قَالَ ذَلِكَ الْمَلَكُ يَا هُمَّةً لُذَنَ أَن فُلَانَ بْنَ فُلَانِ صَلَّى عَلَيْكَ السَّاعَةَ ﴿ ذَٰلِكَ الْمَلَكُ يَا هُمَّةً لُذَنَ أَن فُلَانَ بْنَ فُلَانِ صَلَّى عَلَيْكَ السَّاعَةَ ﴿

"مجھ پرزیادہ سے زیادہ صلوات بھیجا کرو، کیوں کہ خداوند متعال نے ایک فرشتہ میری قبر پر مامور کیا ہے،اس کی فرشتہ میری المت میں سے جو مجھ پر صلوات بھیجتا ہے، وہ کہتا ہے کہ فلاں ابن فلاں نے ابھی ابھی آپ پر درودو سلام بھیجا ہے۔" **
سلام بھیجا ہے۔ ***

• احضرت امام محمد باقر عليسًا نے پیغیبرا کرم صافی آیا ہے۔

«مَنْ صَلَّى عَلَيَّ إِيمَانًا وَاحْتِسَابًا السَّتَأُنَفَ الْعَمَلَ»

"جوکوئی یقین کامل اور خدا کی خاطر مجھ پرصلوات بھیجتا ہے، اُس کے تمام گناہ بخشے جائیں گے۔ گویاوہ اپنے اعمال کاازسرِ نوآ غاز کرےگا۔" [©]

ا البيغمبرا كرم سلَّ الله يهيه ير درود وسلام صرف يرُّه هي وقت ہي نہيں ، بلكه لكھتے وقت بھی صلوات بھيجنے كی تا كيد ہو كی

[🛈] وسائل الشيعه ، جلد ۴، من ١٢١٠، باب ٣٨_

[🖰] کنزالعمال،جلداص ۹۴ ۲۱۸۱،۳۹۰_

[🕏] وسائل الشيعه ، جلد ۴، ص ١٢١٠ ، باب ٣٣ ـ

بهتر وال خطبه (۷۲)

ہے۔آپ فرماتے ہیں:

«مَنْ صَلَّى عَلَى فِي كِتَابِ لَهْ تَزَلِ الْمَلَائِكَةُ تَسْتَغُفِرُ لَهُ مَا كَامَر اسْمِي فِي ذَلِكَ الْكِتَابِ "
«جب كوئى لكھتے وقت مجھ پرصلوات بھیجتا ہے تواللہ كافرشتہ اس نوشتے میں میرانام لکھا ہواد کھتا ہے تو لکھنے والے كی مغفرت کے لیے دعا كرتا ہے۔ " ①

١٢_حفرت عائشه نے بیغمبرا کرم ساٹٹا آلیا ہے۔

«مَنْ سَرَّ هُأَنْ يَلُقَى اللهَ غَدًّا رَاضِيًا فَلْيُكُثِرِ الصَّلَاةَ، عَلَىًّ»

"جو قیامت کے دن خدا سے ملا قات کرنے کا خواہش مند ہے اور چاہتا ہے کہ خدا اُس سے خوشنو دہواُ سے چاہیے کہ مجھ پر زیادہ سے زیادہ صلوات جھیجے۔" [©]

المختصريد كه اس بارے ميں بہت زيادہ روايات نقل ہوئى ہيں كہ محمد وآل محمليہم السلام پر درود وسلام سيجنے كى بہت بڑى فضيلت ، اہميت اور فواكد بيان ہوئے ہيں ، لينى نيك اعمال ميں سے مختصر ترين عمل كا اتنا زيادہ ثواب اور فضيلت اللہ تعالى كى جانب سے عطا ہوتى ہے۔ اور ان بارہ احادیث ميں جن مطالب كاذكر ہم نے كيا ہے، وہ ان فضائل كا ایک مختصر حصہ ہے۔

چندسوالات کے جوابات

اتنی زیاده اہمیت کیوں؟

بیغمبرا کرم سلالٹالیکیلم پر جیجے جانے والی صلوات کی اتنی اہمیت کیوں ہے؟

جواب: اس سوال کا جواب یوں دیا جاسکتا ہے کہ اس میں جوراز اور فلسفہ ہے وہ یہ کہ پیغیبرا کرم سی شی آلیکی اور اُن کے مقام ومنزلت کی بلندی فراموش نہ ہو۔ اس کا لازمہ بیہ ہے اسلام کے اصول لوگوں کے ہاتھ سے نہ چھوٹیں اور دین کے قوانین پرعمل ہوتارہے اور اسلام کی سلامتی کا رازم می وآل محملیہم السلام پر صلوات جیجنے میں پوشیدہ اور آپ کا مبارک نام اسلام کی بقا کا ضامن ہے۔ دوسرے یہ کہ صلوات و درود سے ہم آنحضرت سی اپٹی آلیکی کے مقام ومرتے کی بلندی سے بیشتر آگاہی حاصل کر سکتے

https://downloadshiabooks.com/

[🛈] كنزالعمال،جلدا،ص ٧٠٥،حديث ٢٢٣٣_

[🕏] کنزالعمال،جلدا،ص ۴۰، ۵۰ مدیث ۲۲۲۹ ـ

ہیں اوراُن کے بہترین اخلاق واعمال اور نیک صفات کونمونہ عمل بنا نمیں۔لہذابعض مثالوں سے استفادہ ہوتا ہے کہ آنحضرت صلیفاً ایپہ پر درودوسلام کا بھیجنا اخلاق کی پاکیزگی ،اعمال کی طہارت اور ہمارے گناہ ٹوٹ کرریزہ ریزہ ریزہ ہونے کا سبب ہے۔

چنانچەز يارت جامعەمىن ہم پڑھتے ہيں:

وَ جَعَلَ صَلاَتَنَا عَلَيْكُمْ وَمَا خَصَّنَا بِهِ مِنْ وِلاَيَتِكُمْ طِيْبًا لِخُلْقِنَا وَ طَهَارَةً لِاَنْفُسِنَا وَ تَوْكِيَةً لَنَا وَكَفَّارَةً لِاَنْفُسِنَا وَ تَوْكِيَةً لَنَا وَكَفَّارَةً لِلْنُوْبِنَا ، ^①

"خداوندمتعال نے آپ پر درودوسلام جیمجے اور آل محمد گی نسبت ولایت کو ہمارے لیے اخلاق کی پاکیزگی ،نسوں کی طہارت ،معنوی اعتبار سے رشدو ہدایت اور گنا ہوں کا کفارہ قرار دیا ہے۔"

متعددروایات میں محمد وآلِ محمد میہائی پر درودوسلام بھیجتے وقت گناہ بخشے جانے ، کی طرف بھی اشارہ ہواہے اور جب صلوات و درود پیغیبرا کرم سالٹھ آلیکٹی اور آل محمد پر بھیجے جاتے ہیں تو پروردگارعالم ، اپنی رحمت میں سے تازہ رحمتیں ان کی ارواح مطہرات پر نازل فرما تا ہے۔اس کے علاوہ آنحضرت پر درود وسلام بھیجناحق شاسی ، قدردانی اورتشکر ہے اُن تکالیف کے مقابل جوآ یا نے امّت کی ہدایت کی راہ میں جھیلیں۔اور بے شک بیاجرو تواب اور قدردانی اللّٰد کی طرف سے ہے۔

کیا پیغمبرا کرم صلّاتیاتیاتی پردُرود جیجنے کا کوئی انزہے؟

جواب: کچھ ناسمجھ اور نا دان لوگ کہتے ہیں کہ چوں کہ جن بلند مقامات پر پہنچنا تھا، ان پروہ فائز ہو گئے، اب صلوات بھیخے سے آپ کی عظمت کی بلندی میں اور کیااضافہ ہوسکتا ہے؟ ،کیکن ان کی بات میں کمزوری کا پہلویہ ہے کہ انسانی مراتب کی برواز کی تکمیل میں کوئی حد بندی نہیں ہوتی ،بعض دعاؤں میں اور نماز کے تشہد میں ہم پڑھتے ہیں:

«وَارُفَعُ دَرَجَتَهُ»

" پروردگارا! پیغیبرا کرم صالتهاییلی کے درجات مزید بلند کردے۔" 🛈

اور قرآن مجید نے صراحت کے ساتھ اعلان کیا:

"إِنَّ اللهَ وَمَلْبِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ " يَأَيُّهَا الَّذِينَ امَنُوْا صَلُّوْا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوُا تَسْلِيْعًا ﴿ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ الل

ن يارت جامعة الكبيره _

[🕏] وسائل الشديعه ،حلد ته ،ص٩٨٩ ، ماك كيفية التشهديد

[🏵] سورهٔ احزاب، آیت ۵۲ ـ

بهتر وال خطبه (۷۲)

" خدا اوراُس کے فرشتے پینمبر اکرم سالٹی آلیا پر سلام و دروداوررحت جیجتے ہیں، "اے ایمان والو! تم بھی پینمبر اکرم سالٹی آلیا پر کی ذات پر صلوات جیجواور سلام کرواوراُن کے حکم کی تعمیل کرو۔"

نعلِ مضارع" یصلّون "کی تعبیران کی رحمتِ دائمی پردلیل ہے۔ یقیناً جومسلمان اسلام وتوحید ہے کرتا ہے تواس آئین کے بانی پررحمت نازل ہوتی ہے اور بیرحمت اس کے اعمال کے ساتھ جاری رہتی ہے، چونکہ اس نے ایک اچھی سنّت کی بنیا درکھی ہے۔

كن الفاظ ميں درود وسلام بھيجنا چا ہيے؟

جواب: اس بارے میں شیعہ وسی کتب سے متعددروایات ہم تک پہنچی ہیں اوران سب میں آنحضرت کے ساتھ اُن کی آ ل پر بھی درودوسلام بھیجنے کی تا کید ہوئی ہے۔ ہم یہال پر اہل سنت کی کتابوں سے چندروایات ذکر کرتے ہیں:

ایک تاب الدّرالمنثور، میں صحیح بخاری، صحیح مسلم، سنن ابو داؤد، تر مذی، نسائی، سنن ابن ماجہ، ابن مردویہ اور دیگر راویوں نے کعب بن عجرہ سے کا کیا ہے کہ سی شخص نے پینجم براکرم سی شائے ہیں کے خدمت میں عرض کیا:

«أَمَّا السَّلَامُ عَلَيْكَ فَقَلْ عَلَيْنَا لُافَكَيْفَ الصَّلَاةُ عَلَيْكَ»

" آپ پرسلام بھیجنا توہمیں معلوم ہے، مگر درودس طرح بھیجی جائے؟"

آب نے اس شخص کے جواب میں فرمایا:

«ٱللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَبَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَبَّدٍ كَمَا صَلَّيْتَ عَلَى اِبْرَاهِيْمَ وَآلِ اِبْرَاهِيْمَ وَأَكَ حَمِيْتُ فَجَيْدٌ . ٱللَّهُمَّ بَارِكَ عَلَى مُحَبَّدٍ عَلَى آلِ مُحَبَّدٍ كَمَا بَارَكْتَ عَلَى آلِ اِبْرَاهِيْمَ وَأَنَّكَ حَمِيْتُ هَجِيْتُ * فَجَيْدٍ كَمَا بَارَكْتَ عَلَى آلِ اِبْرَاهِيْمَ وَأَنَّكَ حَمِيْتُ هَجِيْتُ * فَجَيْدٌ عَلَى آلِ اِبْرَاهِيْمَ وَأَنَّكَ حَمِيْتُ هَجِيْتُ * فَعَنَّدٍ كَمَا بَارَكْتَ عَلَى آلِ اِبْرَاهِيْمَ وَأَنَّكَ حَمِيْتُ فَعَيْدُ * فَعَنْ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَالْحَالِقُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَالْحَالَ عَلَيْهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَّا لَا عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَلَا اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَالْمُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَلَا اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْكُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَا عَلَاللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُوا عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَالْمُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَل

۲۔صاحب کتاب الدّ رالمنثور نے او پر کی حدیث کےعلاوہ مزیداٹھارہ احادیث نقل کی ہیں، ان سب میں آپؓ پرسلام ودرود کے ساتھ آ لِ محمَّ پر بھی صلوات بھیجنے کی تاکید ہے۔

سول اہل سنّت کی مشہور کتا بول میں اصحاب کے گروہ میں سے ابن عباس ، ابوسعید خدری ، ابو ہریرہ ، طلحہ ، ابومسعود انصاری ، ہریدہ ، ابن مسعود ، کعب بن عجرہ اور حضرت امام علی علیہ السلام سے قتل ہوئی ہیں۔ ①

https://downloadshiabooks.com/

[🛈] وسائل الشيعه ،جلد ۴، ص ۱۲۱۰، باب ۳۴_

کتاب صحیح بخاری [©] میں متعدد روایات اس بارے میں نقل ہو کی ہیں صحیح مسلم [©] میں بھی دوروایتیں آئی ہیں۔ یہاں پریہ بات قابل ذکر ہے کہ صحیح مسلم میں ذکر شدہ احادیث جن میں کئی بار محمد وآلِ محمد میں انھوں نے استخاب کیا ہے اس میں آلِ محمد کا ذکر نہیں کیا ہے۔ باب" الصّلاۃ علی النبی صلّ بھی انھوں نے انتخاب کیا ہے اس میں آلِ محمد کا ذکر نہیں کیا ہے۔

اس نکتے کی طرف بھی تو جّہ دینا ضروری ہے کہ اہل سنّت کی بعض روایات میں اور اہل تشکّع کی بہت ہی روایتوں میں جتی کہ محمد وآل محمد پہلاشا کے درمیان لفظ «عَلی» تک کا بھی فاصلہ نہیں ہے۔ صلوات کی کیفیت اس طرح ہے کہ «اَللّٰهُ ﷺ صَلّ عَلی مُحَتّیں وَّ اللّ مُحَتّیں ورود گارا! محمد وآل محملیہم السلام پر درود وسلام نازل فرما۔

اس گفتگو کو صواعق محرقه میں ابن حجر مکّی کی اس حدیث کے ساتھ متم کرتے ہیں، وہ پیغیبرا کرم سالیٹھ آلیا آبا سے حدیث نقل کرتے ہیں، آپٹے نے مایا:

« لَا تُصَلُّوا عَلَى الصَّلَاةَ الْبَتْرَاءَ! فَقَالُوا: وَمَا الصَّلَاةُ الْبَتْرَاءُ؛ قَالَ: يَقُولُونَ: اَللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى هُحَبَّدِ وَّ تُمْسِكُونَ: بَلُ قُولُوا: اَللَّهُمَّ صَلَّ عَلَى هُحَبَّدِ وَ اللهُحَبَّدِ، اَللَّهُمَّ

پغمبراکرم پردرود بھیجناواجب ہے یامستحب؟

جواب: السلط مين بربات واضح م كقرآن مجيد مين آيام:

رِانَّ اللهَ وَمَلْبِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ عَنَ النَّبِيِّ عَنَى النَّبِيِّ عَنَى النَّبِيِّ

اس آیت کے مطابق محمد و آل محمرٌ پر صلوات بھیجنا واجب ہے، کیوں کہ حکم امر واجب پر دلالت کرتا ہے، مگر کوئی قرینہ یا نشانی اس کے خلاف موجود ہو۔اس آیت میں خداوند متعال نے محمد وآل محمد بہلائل پر دُرود بھیجنا واجب کیا ہے۔

اس بنا پر آنحضرت اور آپ کی آل پاکٹ پرایک بار کم از کم صلوات بھیجیں ، بیاس وجہ سے ہے کہ مشہور شیعہ فقہااور اہل سنّت کے بعض اکابرین نماز کے تشہد میں صلوات بھیجنا واجب جانتے ہیں۔اہلِ سنّت کے بہت بڑے عالم ابن قدامہ

[🛈] صحیح بخاری، جلد ۲ ، ص ۱۵۱ ، سورهٔ احزاب کی تفسیر میں بیان ہوا ہے۔

[🖰] صحيحمسلم، جلد ا ، ص ۵ • ۲۰ ، باب الصلاة على النهيَّا -

[🖰] صواعق محرقه،ابن حجرمکّی ،ص 🛪 ۱۴۔

[🕏] سورهٔ احزاب، آیت ۵۲ ـ

بهتر وال خطبه (۷۲)

تاب المغنى مين لكھتے ہيں:

«اَللّٰهُمَّدَ صَلِّ عَلَى هُكَمَّا ۗ وَ عَلَى اللّٰهُ عَمَّا لِ هُكَمَّا صَلَّيْتَ عَلَى اِبْرَاهِيْمَ... وَهِي وَاجِبَةٌ فِي صَعِيْحِ الْمَذُهَبِ وَهُو قَوْلُ الشَّافِعِيُّ وَاسْحَاقَ»

پہلے تشہد میں پنیمبرا کرم سالٹھائی پیلے پرصلوات بھیجیں ، پنیمبرا کرم سالٹھائی ہے اوراُن کی آل پاکٹ پر درود وسلام بھیجنا فتو کی کی رُوسے سے اور درست ہے۔ شافعی اور اسحاق کے عقائد بھی اسی طرح ہیں ، ابن راھویہ جو اہل سنّت کے بڑے عالم ہیں ، ان سنقل کرتے ہیں :

﴿ لَوْ آنَّ رَجُلًا تَرَكَ الصَّلَاةَ عَلَى النَّبِيِّ (صلى الله عليه وآله) في التَّشَهُ بِبَطَلَتْ صَلَاتُهُ ﴿ اللهِ عَلَيه وآله) في التَّشَهُ بِالطَّلَ مَ اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّه

کتاب التاج الجامع للاصول کے ککھنے والے شیخ منصور علی ناصف سورہ احزاب کی آیت ۲۵ کے ذیل میں ﴿إِنَّ اللَّهُ وَمَلَيْكِ تَهُ النَّبِيِّ ، تَصرَ حَكَ كَرتَ بِين كه آیت کے ظاہری معنیٰ بیہ بین كه رسول خداسالی ایہ بی پر درود وسلام بھیجنا واجب ہے اور اس میں شیعہ وسی علائے كرام منفق ہیں۔ ﴿

صلوات کاحقیقی مفہوم کیا ہے؟

جواب: مشہورعلاءاور دانشوروں کے درمیان اس کے معنی ومفہوم بیرہیں کہ اگر صلوات خداوند متعال کی جانب سے ہے تو نز ول رحت ہے اورا گر فرشتوں اور بندوں کی طرف سے ہے تو طلب رحمت ہے۔

حضرت امام موسیٰ کاظم علیہ سے ایک روایت نقل ہوئی ہے جس میں قرآن مجید کی اس آیت ﴿إِنَّ اللّٰهَ وَمَلْلِ كَتَهُ عُ یُصَلُّوْنَ عَلَی النَّبِیّ ، کے بارے میں آپ سے پوچھا گیا کہ اس سے مراد کیا ہے؟

آيً نے فرمایا:

"صَلَاقُاللهِ رَحْمَةٌ شِيَ اللهِ وَصَلَاقُالْمَلَائِكَةِ تَزْكِيَةٌ شِنْهُمْ لَهُ، وَصَلَاقُالْمُؤْمِنِيْنَ دُعَاءٌ شِنْهُمْ

🛈 المغنی،جلدا،ص9۷۵۔

🕏 سور هٔ احزاب، آیت ۵۲ ـ

https://downloadshiabooks.com/

لَهُ، ۞

"صلوات خدا کی طرف سے ہوتو پیر جمت خاص ہے اور اگر ملا تکہ گی طرف سے ہوتو پیغیمرا کرم ساٹھ آلیے ہی کی نسبت تفتریس اور پاکیزگی ہے۔ یا ہر کسی کی اپنے حساب سے آنحضرت ساٹھ آلیے ہی پر رحمت کے نزول کے لیے کی جانے والی دعا ہے۔ " صلی بروزن سعی کے معنی آگ میں پھینکنا ، جلنا ، اور آگ میں بھوننا ہے۔ بعض کہتے ہیں کہ صلوات کے معنی عذا ب الہی دور ہونے کے ہیں، جس کا نتیجہ رحمت یا طلب رحمت ہے، لیکن بعض نے کہا ہے کہ صلو ناقص واوی ہے ، اور صلی ناقص یائی کے ساتھ مر بوط جانا ہے اور پہلے معنی کو صلو سے مربوط خانا ہے اور پہلے معنی کو صلو سے مربوط جانا ہے اور پہلے معنی کو صلو سے مربوط جانا ہے اور پہلے معنی کو صلو سے ۔ جانوں سے ۔ جانوں کی ضرورت ہے۔

بہر حال ،ان تمام بیانات سے یہ واضح ہے کہ جب بھی صلوات اور سلام پیغیبرا کرم سل ٹھی آپیلم کی ذات پر بھیجا جا تا ہے تو آپ گی کر وح مبارک پر تازہ رحمت کا نزول ہوتا ہے اور ممکن ہے اس عظیم رحمت اللی کے توسّط سے بیر حمت امّت تک بھی بی جی جائے۔ یہی وجہ ہے کہ پیغیبرا کرم سل ٹھی آپیلم پر صلوات ودرودخودانسان کے لیے مایئر رحمت اور گنا ہوں سے یاک ہونے کا سبب ہے۔

آل محمد مبہالا سے مراد وہی اہل بیت ہیں جوآ پ کی پاک اولا دہیں۔خدانے چاہا تو اس بارے میں خطبہ ۲۳۹، میں بحث کریں گے، پیام ،جلداوّل میں خطبہ دوّ م ،ص ۴۰ سپراس کی شرح کی طرف اشارہ ہواہے۔

التحقیق فی کلمات القرآن الکریم ، مادّ ہ صلّو ہے اقتباس ہے۔

تهتر وال خطبه (۲۳)

تهتر والخطبه

ومن كلام له عليه السّلام قاله لهروان بن الحكم سراكم من فرايا بي الحكم من فرايا بي الحكم من فرايا بي الحكم من المرايات ا

خطبه، ایک نگاه میں

یہ کلام در حقیقت مروان اور بنی مَردان کے جرائم سے پُردہ اُٹھار ہاہے، اور دوسری جانب اُنہیں یہود یوں سے تشبیہ دے رہاہے کہ جن کی خیانت اور دشمنی ،مسلمانوں کی نسبت ظہورِ اسلام سے اُس دن تک کسی پرمخفی نہ تھی اور دوسری جانب بَنی

ت خطبے کی سند: کتاب مصاور نیج البلاغہ کا لکھنے والا کہتا ہے کہ اِس خطبے کا کچھے حصہ سیّدرضیؒ سے قبل ، ابنِ سعد نے کتاب طبقات کی جلداوّل میں مروان ابنِ حکم کے حالات کے بیان میں ذکر کیا تھا اور اسی طرح سے بلاؤر ری نے کتاب اُ نساب الاشراف میں امیر المومنینؓ کے شرح حال کے درمیان ذکر کیا ہے ، جنہوں نے سیّدرضیؒ کے بعداس خطبے کو اپنی گتب میں ذکر کیا ہے ، اُن میں سے ایک زخشر کی ہیں جنہوں نے اپنی کتاب رہیع الآبر ار میں اور دوسرے سبط ابن بحوزی ہیں جنہوں نے اپنی کتاب رہیع الآبر ار میں اور دوسرے سبط ابن بحوزی ہیں جنہوں نے تذکرہ اُلخواص میں ذکر کیا ہے جس میں تھوڑ اسافر ق ہے۔ قابل تو جہ بات سے ہابن ابی الحدید نے البلاغہ کی چھٹی جلد میں صفحہ ۲ مها پر یہون حت کے بیں جنہیں مرحوم سیّدرضیؓ نے نیج پر یہون حت کے بیں جنہیں مرحوم سیّدرضیؓ نے نیج البلاغہ میں ذکر نہیں کیا ہے ، ایک طرف تو یہ بات اس اَمر پر دَلالت کرتی ہے کہ یہ کلام متواتر مولاعلیؓ سے نقل ہوا ہے اور دوسری جانب بیاس بات کی گوائی دیتا ہے کہ این الی الحدید کے بیس موجود منابع ، نیج البلاغہ میں موجود منابع ، نیج البلاغہ کے علام متواتر مولاعلیؓ سے نقل ہوا ہے اور دوسری جانب بیاس بات کی گوائی دیتا ہے کہ ایک البلاغہ علی دیتے بیاں موجود منابع ، نیج البلاغہ کے علاوہ تھے۔ (مصاور نیج البلاغہ علیہ ۲ میان کی البلاغہ علیہ کہ ان الی الحدید کے بیس موجود منابع ، نیج البلاغہ کے علام متواتر مولاعلیؓ سے نقل ہوا ہے اور دوسری جانب بیاں موجود منابع ، نیج البلاغہ کے علاوہ تھے۔ (مصاور نیج البلاغہ عبل ۲ می فوجود منابع ، نیج البلاغہ کے علاوہ سے۔ (مصاور نیج البلاغہ عبلہ ۲ می فوجود منابع ، نیج البلاغہ کے علاوہ ہو کے دار میں مورد منابع ، نیج البلاغہ کے علاوہ ہو کہ کو البلاغہ کے علاوہ ہو کہ کی سے مقول کے دو سے مورد منابع ، نیج البلاغہ کی میں مورد کی بیات سے اس اور کی میں مورد منابع ، نیج البلاغہ کے علاوہ میں مورد میں مورد منابع ، نیج البلاغہ کے علاوہ میں مورد میں مورد منابع ، نیک میں مورد میں

مَروان کے ستقبل اوراس شجر ہُ خبیثہ کی مختصر ہی حکومت کے بارے میں خبر دے رہا ہے کہ بیلوگ کیسے کیسے مصائب اورمُشکلات سے مسلمانوں کو دو چار کریں گے، بیپیش گوئی جو کہ ایک فیبی خبر کی صورت میں بیان کی گئی ، مستقبل کے حالات پر امام کی روح کے اِ حاط رکھنے کا بتا دیتی ہے۔

﴿ أُوَلَمْ يُبَايِغِنِي بَعْلَ قَتْلِ عُثْمَانَ ﴿ لَا حَاجَةَ لِى فِي بَيْعَتِهِ إِنَّهَا كَفُّ يَهُودِيَّةٌ ، لَوْ بَايَعَنِي بِكَفِّهِ لَغَلَدَ بِسُبَّتِهِ . اَمَا إِنَّ لَهُ أُمُوالُا كُنُو اللَّا كُبُشِ الْاَرْبَعَةِ ، وَسَتَلْقَى الْاُمَّةُ مِنْهُ وَ هُوَ أَبُوالُا كُبُشِ الْاَرْبَعَةِ ، وَسَتَلْقَى الْاُمَّةُ مِنْهُ وَ مِنْ وَلَي قِيهُ مَا اَمُوتاً اللَّهُ مَرَ ! " مِنْ وَلَي قِيهُ مَا اِمُوتاً الْحَمَرِ ! "

"کیااس نے قبل حضرت عثان کے بعد میری بیعت نہیں کی تھی؟ مجھے اس کے بیعت کی کوئی ضرورت نہیں ہے، یہ ایک یہودی کا ہاتھ ہے۔ اگر میہ میرے ہاتھ پر بیعت کر بھی لے گاتو رکیک طریقے سے اسے تو ڈ ڈ الے گا۔ یا در کھو! اسے بھی حکومت ملے گی مگر صرف اتنی ویر بہتنی ویر میں کتا اپنی ناک چاشا ہے۔ اس کے علاوہ یہ چار بیٹیوں کا باپ بھی ہے اور امت اسلامیہ اس سے اور اس کی اولا دسے برترین دن ویکھنے والی ہے۔

شرح وتفسير

مَروان کی بیعت کی مجھے کوئی ضرورت نہیں

اس کلام کے آغاز میں امام عالی مقامؓ نے امام حسن اور امام حسین ملیات کی سفارش پر جو کہ مروان ابن حکم کے جنگ جمل میں قید ہوجانے کے بعداً سے آزاد کر دینے کے لیے تھی اور پھرائس کی بیعت دوبارہ قبول کر لینے کے بارے میں جب اُن دونوں شہز ادولؓ نے سوال کیا ، تو آئے نے فرمایا:

«أُولَهُ يُبَايِعُنِي بَعُلَ قَتُلِ عُثْمَانَ؛ لَا حَاجَة لِي فِي بَيْعَتِهِ! إِنَّهَا كَفُّ يَهُودِيَّةٌ، لَو بَايَعَنِي بِكَفِّهِ

ا191

لَغَدَرَبِسُبَّتِهِ " لَ

ہےایک بار جاشا۔

" کیا اُس نے حضرت عثمان کے قتل ہوجانے کے بعد میری بیعت نہیں کی تھی؟ اَب مجھے اُس کی بیعت کی ضرورت نہیں ہے؛ اُس کا ہاتھ یہودی کا ہاتھ ہے کہ اگر آج بیعت کرے گا توکل خودہی پیٹھ دیکھا کے توڑ بھی دے گا۔"

اُس کے ہاتھ کو یہودی کے ہاتھ سے تشبید ینا، مَروان کی خیانت کاریوں کی جانب ایک واضح اشارہ ہے جواُس نے ایپ باپ تھم سے ورثے میں پائی تھیں۔ وہ شخص جو مشرکین کے لیے جاسُوس کرنے اوررسولِ خداس اُٹھا اِلِیْم کا تمسخراڑا نے کی وجہ سے طائف کی جانب نکال دیا گیا تھا۔ یہاں تک کہ حضرت خلیفہ ثالث جو کہ اس کے بھینجے تھے، اُن کی سفار شیں بھی پہلی اور دوسری خلافت کے ادوار میں اُس کے لیے کارآ مدنہ ہوئیں اور وہ اِسی طرح طائف میں شہر بدر رہا اور جب خلیفہ ثالث خلافت تک پنچے تو اُنھوں نے سب سے پہلی نارواحرکت جو کی، وہ یتھی کہ تھم ابن ابی العاص کو مدینے واپس بلوالیا، جس یرلوگوں نے حدسے زیادہ مخالفت کی اور خالفین کی تعداد میں اضافہ ہونے لگا۔

ظاہرہے کہ جو شخص ایک دن مولاعلی ملائلہ کی بیعت کر لیتا ہے، ایسی بیعت جو کہ زمانۂ جاہلیت میں محترم شار کی جاتی شخص، وہ شخص اپنی بیعت تو ٹر کر جنگ جمل کی آگ بھڑکا نے میں پیش بیش ہوتا ہے، تو اُس جیسے کی بیعت کا کیا إعتبار کیا جاسکتا ہے۔ اگروہ دوبارہ بیعت کر بھی لے تو پھر کوئی موقع ملتے ہی بیعت تو ٹر ہے گا اور اپنے تمام وعدے اور عہد کو پیروں تکلے جاسکتا ہے۔ اگروہ دوبارہ بیعت کر بھی لے تو پھر کوزت و آبرو، انسانی شرافت، شرعی اور اَخلاقی عہدو پیان اُس کے لیے چند ہے معنی الفاظ ہی ہوتے ہیں۔

پھرمولاً، مروان اوراُس كناپاك متنقبل كے بارے ميں تين پيش گوئياں فرماتے ہيں: "أَمَا إِنَّ لَهُ إِمْرَةً كَلَحْقَةِ ﴿ الْكُلْبِ أَنْفَهُ *

«تمهیں معلوم ہونا چاہیے کہ وہ اتنے مخضر دور کے لیے حکومت کرے گا کہ جتنی دیر میں کتا اپنی ناک چائے سے

گئیہ، کا لفظ غذہ و کے وزن پر ہے اور یہ اصل میں ننگ و غار کے معنی رکھتا ہے اور سبّ کے مادّ ہے ہے آیا ہے جس کے معنی گالی کے ہیں اور بھی انسانی مخر ج کے لیے کنایٹا استعال ہوتا ہے اور اوپر کے کلام میں اِس معنی میں استعال ہوا ہے اور اس بات کے پیش نظر کداس میں کنائے کا پہلوشائل ہے جس کا مفہوم پس پردہ بیان کیا گیا ہے، تو اس کا کسی فضح کلام میں استعال ہونا کوئی افزکال نہیں رکھتا۔ خاص طور پر جیسا کہ کہا جاتا ہے کہ جب زمانۂ جا بلیت میں عرب کسی کی بیعت کرتے تھے اور پھر جب اُسے تو ٹر نا چاہتے تھے تو اپنی ایک ہوا خارج کردیتے تھے اور اُسے بیعت تو ٹرنے کا ذریعہ تبھے تھے (شرح نج البلاغ ابن ابی الحدید ، جلد عضحہ ۱۲۸۸) امام نے مروان کی اُس کی بیعت شکنی کی غلیظ عادت کو عرب جا ہلیت کے دور میں اُن کی بیعت چکلاوں سے تشبید دی ہے۔ اللہ یہ ، جلد عضحہ کہ الفظ لعق کے مادّ ہے ہے دور ن پر ہے اور لَوقہ کا لفظ لعق کے مادّ ہے ہے جو کہ لعب کے وزن پر ہے اور لعقہ کا لفظ اسم مَرَّ ہ

فارغ ہوجا تاہے۔"

جب گتا اپنے منہ کوکسی کھانے کی چیز پراُسے کھانے کے لیے رکھتا ہے تو اُس کا پچھ باقی ماندہ جو کہ اس کی ناک پر لگارہ جا تا ہے، اُسے وہ بعد میں اپنی کمبی زبان سے چاٹ کرصاف کر لیتا ہے کہ جس سے اُس کی ناک بھی صاف ہوجاتی ہے اور کھانے کے بقایا جات سے بھی مُستفید ہوجا تا ہے۔ مروان کی مختصر اور پُر آشوب حکومت کے لیے اس تعبیر کا استعال کرنا جو کہ فصاحت و بلاغت کی انتہا ہے۔ یہ بات عالات کے نقاضے کے مطابق کی گئی ہے۔ جی ہاں! وہ ایساسگ تھا کہ جو بنی اُمید کی ناجا کر حکومت کا بچا تھے اجموٹا چاٹ کر حکومت تک پہنچا اور وہ بھی نہایت محدود مدت کے لیے جیسا کہ بعض مورضین کے کہنے کے مطابق چھے ماہ اور سب سے زیادہ طویل کہ بعض مورضین کے کہنے کے مطابق چھے ماہ اور سب سے زیادہ طویل مدت بھی جو بتائی گئی ہے وہ نو ماہ کی ہے جس دوران اس نے حکومت کی ہے اور یوں مولاعلیٰ کی اُس کے بارے میں کی گئی پیش مورفین سے وہ نو ماہ کی ہم آگے ذکر کریں گے نہایت آسانی سے اپنی ہی ہوی کے ہاتھوں مارا گیا۔

دوسری پیش گوئی بیہے کہ فرمایا:

ٚٷۿؙۅؘٲڹُۅٳڵٲؙػؙؠٛۺۣ[۩]ٳڵٲۯؠؘۼڐؚ؞

"وه چاردُ نبول کاباب ہے۔"

﴿أَكبِش ﴾ ﴿ كَبِيش ﴾ كَ جَمْع ہے جس كے معنى دنبہ ہيں ، جوكدا يك سرئش جانور ہوتا ہے اور اس تعبير كے مطابق امامً نے انہيں ايك سرئش جانور سے تشبيد ى ہے۔

نج البلاغہ کے شارعین میں سے بعض کے مطابق میر تُمالہ اس کے چار بیٹوں کی جانب اشارہ کرر ہاہے۔"عبدالملک" جواس کا جانشین بنا،"عبدالعزیز"مصر کا والی بن گیا،"بشر "عراق کا والی بن گیا اور"محمد" جزیرہ کا والی بن گیا۔ ان میں سے ہر ایک نے شرارت اور فسادگری کو اپنے باپ سے ورثے میں پایا تھا۔ یہ بات ٹھیک ہے کہ مروان کی اولا داس سے زیادہ تھیں، مگریہ چارا فرادوہ تھے جو حکومت تک پہنچ گئے اور امیر المونین نے ان ہی کی طرف اشارہ کیا ہے۔

بعض دیگر شار حین کا پہکہنا ہے کہ اس جملے سے مراد مروان کے پوتے ہیں جوعبدالملک کی اولا دیں ہیں اور وہ چاروں وَلِيد ،سليمان ، يزيداور ہشام ہیں جو کہ خلافت تک پہنچ سکے اور وہ واحد خص ایساتھا کہ جس کے چاروں بیٹے خلیفہ بن پائے۔ اسی بنایرایک بڑی تعداد نے دوسرے قول کو ترجیح دی ہے ، کیونکہ بیقول مولاً کی تیسری پیش گوئی کے ساتھ مطابقت

https://downloadshiabooks.com/

اً گیدش ، کالفظ ،کبش ، کی جمع ہے اور پیکفش کے وزن پر ہے جس کے معنی وُ ننے اور بھیٹر کے ہیں ۔بعض اوقات عربوں نے اس لفظ کوکسی قوم وقیلیے کے بڑے اور زئیس کے لیے استعال کیا ہے، حبیبا کہ کہا جائے: فلال شخص کہش القومیعنی قوم کابڑا ہے یا کہش اُستیم بیعنی لشکر کاسر دار ہے۔

تېتر دال خطبه(۲۳)

_____ رکھتی ہے، چنانچے فر مایا:

وَسَتَلُقَى الْأُمَّةُ مِنْهُ وَمِنْ وَلَيِهِ يَوْمُا أَحْمَرَ»

"اوراُمت مسلمہ کومروان اور اس کے چار بیٹوں کے ہاتھوں بہت خوں ریزی کے دن و کیھنے پڑیں گے۔"

میپیش گوئی بھی سے ثابت ہوئی اور بیخونخو ارخلفا کیے بعد دیگر ہے تخت حکومت تک پہنچے۔ مروان اور عبد الملک کے جانثین بن گئے اور بے حساب خون بہایا اور بہت سے بے گنا ہوں کو تہہ تنج کیا اور «یو ماً آئے تھی ہی لال اور سرخ دن کا مصداق سامنے آگیا، جن میں سے ایک بڑا نمونہ عبُد الملک ابن مروان کے دور حکومت میں حاکم کوفہ تجاج کا کردار ہے۔

نكته

مروان كاعجيب وغريب ماجرا

اس خطبے کامحور، مروان ابن حکم ہے جوامیر المونین کے شدید ترین دشمنون میں سے تھا، اس کی زندگی کی سرگزشت اور واقعات نہایت عبرت انگیز ہیں اور اُس کی ذلالتوں اور خباثتوں سے بھر پورزندگی کی تاریخ کا مطالعہ کرنے سے بہت سے صدرِ اسلام سے مربوط حقائق فاش ہوجاتے ہیں۔

اس کا باپ (حکم) جبیبا کہ ہم نے او پراشارہ کیا تھا، رسول اللّدسلَّ اللّیابِیّم کے خلاف اپنی مکروہ سازشوں کے باعث طائف کی طرف شہر بدر کردیا گیا تھا اور رسول خداسلَّ اللّیابِیّم نے اُس کے بارے میں فرمایا:

«لَعَنَكَ اللهُ وَلَعَنَ مَا فِي صُلْبِكَ»

" تجھ پراور تیرے بچوں پرخدا کی کعنت ہوجو تیرے صُلب میں ہیں۔" (یہ بات مروان کے پیدا ہونے سے پہلے کی بات ہے) کی بات ہے)

اُس کا چہرہ اسلامی معاشرے میں اتنا قابل نفرت تھا کہ پہلے اوردوسرے خلیفہ کواسے واپس مدینہ منورہ میں بلانے کی جرائت نہ ہوئی، کیکن جو کہ اس کا جھیجا تھا، کافی ہاتھ پاؤں مارر ہاتھا کہ سی طرح اُسے جلاوطنی کی سز اسے چھڑ واسکے، جب خلیفہ ثالث خلافت تک پہنچا، تو جوسب سے پہلی گری ہوئی حرکت اُس نے کی، وہ یہ کہ اپنے چچپا (حکم) کو آزاد کرایا اور مدینے بگوالیا جو کہ مروان کا باپتھا اور اس سے بھی زیادہ افسوس کی بات بیہ کہ اُسے اپنے مقر بین میں سے قرار دیا اور ہیٹ

المال میں سے بہت سامال اُس کے حوالے کردیا اور بیت کومتِ خلیفہ ثالث کے تاریک ترین نکات میں سے ایک تھا، جو کہ اس کے خلاف مظاہرے اور احتجاج کابڑا سبب بنا، اور اس وجہ سے صحابۂ کرام میں سے اکثر بزرگان نے خلیفۂ ثالث کے بیتی خماز تک پڑھنا چھوڑ دی۔

خلیفہ ثالث کے تبعد، مروان اُن افراد کے زُمرے میں تھا جنہوں نے مولاعلی ملالیا کی بیعت کی ، مگر پچھ ہی دیر نہ کرری تھی کہ اُس نے جنگ جمل کی آگ بھڑکا نے والوں کا ہاتھ تھام لیا اور بھر ان بہ بھی اور پھر اشکر جمل کی شکست اور طلحہ وزبیر کے قتل ہوجانے کے بعد مروان قید ہو گیا اور جبیبا کہ ہم نے خطبے کی شرح میں ذکر کیا ، امام حسن اور امام حسین ملہائی کی شفاعت کے ذریعے جو کہ رحمت الٰہی کے دوخزانے ہیں ، آزاد ہو گیا ، اور بعض کا کہنا ہے کہ اُس کی شفاعت ابنِ عباس ٹے کی تھی۔

مگراُس کے بعد بھی مروان نے اپنے شیطانی کام نہ چوڑ ہے اورامیر شام سے جاملا اور لشکر شام میں شامل ہو گیا اور جنگ صفین میں بھی کافی فعال کرداراَ داکیا اور عجیب بات توبہ ہے کہ کہا جاتا ہے، امیر شام نے اپنے بیٹے یزید کو کچھ و صیت بی کھیں جن میں جن میں سے ایک اہم وصیت بی کھا ۔ کہا: میں تمہارے بارے میں چارا فراد سے ڈرتا ہوں، ان میں سے ایک مروان کا نام لیا اور تاکید کی جیسے ہی میں دنیا سے گزر جاؤں اور تم لوگ میری نمازِ جنازہ پڑھنا چا ہوتو کہنا کہ میرے باپ نے وصیت کی ہے کہ بنی اُمیہ کے بزرگوں میں سے میرے چپا (مروان ابن علم) میری نمازِ جنازہ پڑھا نمیں ۔ اس طرح اُسے وصیت کی ہے کہ بنی اُمیہ کے بزرگوں میں سے میرے چپا (مروان ابن علم) میری نمازِ جنازہ پڑھا نمیں اور نماز کے آخر میں اُس پر جملہ آگے کھڑا کردو اور ایک دستے کو علم دے دینا کہ کپڑوں کے اندر اسلحہ چپپا کرشامل ہوجا نمیں اور نماز کے آخر میں اُس پر جملہ کرکے اُسے قبل کردیں، تاکہ تم کم از کم اُس کی طرف سے پُرسکون ہوجاؤ گے۔ گویا (مروان) اس واقعے سے باخبر ہو گیا تھا یا پھر شاید قریخ اور حالات سے اُس نے خطرے کو بھانپ لیا تھا اور حاضر بن مجلس کی نسبت سُوئے ظن کرنے لگا ،لہذا نماز کمال بھونے سے پہلے ہی وہاں سے بھاگ نکا۔

مروان کی موت کے سبب کے بارے میں، جو کہ سن ٦٥ ھ میں واقع ہوئی، کہا جاتا ہے کہ معاویہ بن بزید کا آخری وقت قریب آیاتو اُس نے کئی کواپنا جانشین مقرر نہیں کیا، الہٰذا اُس کی جانشینی پر بڑاا ختلاف ہوا۔ امیر شام کے بعض قریبی افراد میہ چاہ بھا یا جائے، مگر چوں کہ اس کی عمر کم تھی لہٰذا مروان ابن تھم کی بیعت کر لی گئی، اس شرط کے ساتھ کہ اُس کے بعد خالد اُس کی جگہ برخلیفہ ہوگا۔

مگر کچھ ہی عرصہ نہ گزراتھا کہ مروان اس وعدے سے پشیمان ہوااور پھراً س نے بیفیصلہ کیا کہ خلافت کواپنے بعد اپنے عبد الملک اوراً س کے بعد عبدالعزیز کے سپُر دکر ہے گا۔ خالد کے طرفداروں کواس بات پر کافی عُضّہ آیا اور مروان نے نے خالد کی ماں سے شادی کی تھی ، تا کہ خالد کواپنے سامنے چھوٹا تھہرا سکے۔ مگر خالد نے بید ماجرا اپنی ماں سے کہا کہ مروان نے

تېتر وال خطبه (۲۳)

اس کے ساتھ وعدہ خلافی اور پیان شکنی کی ہے، اُس کی ماں نے کہا: میرے بیٹے تم غم نہ کرو، میں مروان کا کام تمام کردوں گ اور اُس نے ایساہی کیا۔ رات کے وقت جب مروان سور ہاتھا، ایک تکییم وان کے منہ پررکھ کر دبایا اور یوں اس کا دم گھٹ گیا اور وہ مارا گیا۔ موت کے وقت اس کی عمر ۲۱ / ۲۲ سال تھی۔

جوباتیں مروان کے بارے میں مشہور ہیں، اُن میں ایک بیہ ہے کہ اس کی ماں، اُس کے باپ تھم سے شادی کرنے سے پہلے فاحشہ عور توں میں سے تھی جنہیں جھنڈ سے والی کہا جاتا تھا، کیونکہ اُس نے بے باکی کے ساتھا پنے گھر کے درواز سے پرایک جھنڈ انصب کیا ہوا تھا اور آلودہ او

جیسا کہ اس بات کی طرف پہلے بھی اشارہ کیا گیا ہے کہ مروان کی حکومت چند ماہ سے زیادہ نہ تھی اور روایات میں ہے اس نے ایک رات خواب میں دیکھا کہ اُس نے محرابِ رسول خدا سالٹھا آیا ہم میں چارمر تبہ پیشاب کیا ہے۔ ابن سیرین جو کہ ایک معروف اور نامور تعبیر دان تھا، اس کی تعبیر اس نے یوں بیان کی کہ تمہارے بیٹوں میں سے چار افراد حکومت تک پنچیں گے، اور اسلام میں فساد اور خوں ریزی کا باعث بنیں گے، اور ایسا ہی ہوا، البتہ اس کی اولا دوں کی پہلی پشت کے چار بیٹے جو کے عبد الملک کے بیٹے شخے، خلیفہ بن بیٹے۔

ولیدابن عبدالملک نے ۲۸ سے ۹۹ ہجری قمری تک،سلیمان ابن عبدالملک نے ۲۹ سے ۹۹ تک،
یزید ابن عبدالملک نے ۱۰ ہے ۵۰ ہے تک اور ہشام ابن عبدالملک نے ۵۰ ہے ہجری قمری تک حکومت
کی۔البتہ پہلے دوافراد اور آخری دوافراد کے درمیان ایک قلیل سی مدت کے لیے خلافت عمرا بن عبدالعزیز کے ہاتھ میں چلی گئی جو کہ مروان کا بی ایک اور بیٹے کی نسبت سے پوتا ہے اور اُس نے ۹۹ سے ۱۰ ہجری تک خلافت وحکومت کی۔ پھر اس کے پوتوں کی زندگی کی سب سے گندی اور سیاہ اور خون سے بھری ہوئی تاریخ پلٹ آئی اور آئیس بنی امیہ میں سے آل مروان کے بدترین خلفا میں شار کیا جاتا ہے۔ ©

تاريخ طبري ،سفينة البجار ،شرح نهج البلاغه ابن الي الحديد ـ

چوهتر وان خطبه (۲۲)

چوہتر واںخطبہ

خطبه،ایک نگاه میں

نہج البلاغہ کے بعض شارحین نے اس خطبے کی ایک شانِ ورود ذکر کی ہے، جس کا خلاصہ یہ ہے جب عمر کے بعداُ س کے جمع کے مطابق چھے افراد پر مشتمل شور کی بنائی گئی، توعبدالرحمان ابن عوف اور سعد ابن ابی وَ قاص اور طلحہ نے عُثمان کو چن لیا اور یوں ظاہر ہے وہ خلیفہ بن گیا مگر مولاعلی ملایٹا ہے بیعت سے اجتناب کیا۔ اور فرمایا:

"ہماراایک حق ہے، اگرہم اپنے حق تک پہنچ جائیں تو اُسے لے لیتے ہیں اور اگرہمیں ہمارے حق سے روکا گیا تو ہم اُس شخص کی مانند ہوجاتے ہیں جو بے مُہاراونٹ کی پشت پر سوار ہوجا تا ہے، مگر ہم صبر کرتے ہیں یہاں تک کہ اپنے حق کو پالیں، ہر چنداس حال میں جتنا بھی طویل اور تاریک وقت گزرجائے۔"

پھراُن کی طرف رُخ کر کے فرمایا:

"تم لوگوں کو میں خدا کی قشم دیتا ہوں بتاؤ، جس روز رسول خداصل پھٹائیل نے مسلمانوں کے درمیان بھائی چارے کا صیغہ جاری فرما یا اور ہرشخص نے کسی ایک شخص کواپنے بھائی کے طور پر قبول کرلیا، آیا اُس دن تمہارے درمیان میرے سواکوئی

ت خطبے کی سند: ننج البلاغہ کے بعض شارعین نے ابن ابی الحدید کے کلام سے یہاں کچھ یوں استفادہ کیا ہے کہ اُن کے پاس ایک طویل روایت موجود تھی کہ جو امیر المؤمنین نے اُس وقت بیان فرمایا جب عبدُ الرحمٰن ابن عوف اور دیگر حاضرین مجلس نے خلیفہ ثالث کی بیعت کر کی تھی ، اور جو کلام اس خطبے میں آیا ہے وہ اُس کا ایک حصہ ہے۔ امام نے اس بیان میں واضح طور پر اپنے عوابق اور فضائل کو گنوایا ہے اور صر احت کے ساتھ ارشاد فرمایا۔ آپ خلافت کے لیے سب سے زیادہ اہل ہیں مگر اب جب کہ لوگ ان کی جانب رُخ کر بھے ہیں تو آپ خاموثی اختیار کرتے ہیں اِس شرط پر کہ مسلمانوں کے معاملات درست سمت پر آگے بڑھتے رہیں۔ (شرح نجی البلاغہ، علامہ خوئی جلد ۵، صفحہ ۲۲۳)

اليهاتها كه جيے رسول خدا صلَّاتُهُ لِيَهِمْ نِهِ اپنا بِها كَي بنا يا مو؟"

سب نے جواب دیا:

«نهیں!»

پھرفر مایا:

"كياتمهارے درميان ميرے سواايساكوئى شخص ہے جس كے بارے ميں رسول خداسا الله اليہ ہم نے فرمايا ہو: " مَنْ عَلَيْ مُوْلَا كُونَ مُولِا كُونِ مُولِا كُونِ مُولِدِ كُونِ مُولِدِ مُولِدِ مُولِدِ مُونِي مُولِدِ كُونِ مُولِدِ مُونِي مُن مُن مُونِي مُونِي مُونِي مُونِي مُونِي مُونِي مُن مُونِي مُؤْنِي مُونِي مُونِي مُونِي مُونِي مُونِي مُونِي مُونِي مُونِي مُؤْنِي مُونِي مُونِ

توسب كهنے لگے:

« آپ کےعلاوہ کوئی نہیں!"

کیا تمہار بے درمیان میر بے سواایسا کوئی شخص ہے جس کے بارے میں رسول خدا ساتا ٹیا آپیلم نے فر ما یا ہو:

«أَنْتَمِينِي بِمَنْزِلَةِ هَارُوْنَ مِنْ مُوْسِى إِلَّا أَنَّهُ لَا نَبِيَّ بَعْدِينٌ»؟

"تمہاری نسبت مجھ سے ایس ہے کہ جیسے ہارون کی نسبت مولی "سے تھی ،سوائے اس کے کہ میر بے بعد کوئی پیغیر نہیں ہوگا۔" سب نے کہا:

« کوئی نہیں ہے۔"

مولاً نے اسی طرح سے اپنے دیگر فضائل میں سے اہم ترین نکات کا ذکر فرمایا، اس دوران عبدالر حمٰن حالات کو اپنے خلاف جاتے ہوئے دیکی رہاتھا، اِن باتوں سے بُری طرح سے بھڑک گیا، مولاعلی مدیشا کے کلام کو قطع کرتے ہوئے کہنے لگا:

"اعلی! لوگ عثمان کو چاہتے ہیں (اور یہ بات خود ثابت کررہی ہے کہ یہاں بہت بڑی سازش چل رہی تھی ورنہ خلیفۂ ثانی کی چھے افراد بچھے افراد پرمشتمل شور کی میں سب کے سب خلیفۂ ثانی کے پچئے ہوئے افراد تھے اوراُن کالوگوں کی گھلی رائے سے کوئی سروکارہی نہ تھا) لہٰذاا پنے آپ کوزجت میں اور خطرے میں نہ ڈالو۔"

پھراُس نے اُن پچاس افراد پرمشمل گروہ کی طرف رُخ کرکےاُن کے سردارابوطلحہ کو دیکھا، جن کو بیے ہم تھا کہ جو بھی شوریٰ کے آخری نتیجے کی مخالف کرے گا اُس کا خون بہادیا جائے ، پھر کہنے لگا:

"اے ابوطلحہ! خلیفہ ثانی نے تمہیں کیا حکم دیا ہے؟"

كهنے لگا:

" مجھے پہ تھم دیا ہے کہ جوکوئی بھی مسلمانوں کے درمیان اختلاف پیدا کرے گامیں اُسے تل کر دوں۔"

چوهتر وال خطبه (۱۲۲)

اسموقع پرعبدالرحن نےمولاعلی ملاللہ کی جانب رُخ کر کے کہا:

"لہذابیعت کرلو، ورنہ خلیفہ ثانی کا حکم تمہارے بارے میں جاری کردیا جائے گا۔"

یہ وہ وفت تھا کہ مولاً نے مندر جہ ذیل خطبہ ارشاد فرمایا اور مجبوری کے ساتھ نہ چاہتے ہوئے بیعت کرلی تا کہ مسلمانوں کے درمیان کوئی اختلاف پیدانہ ہو سکے،اور فرمایا:

"تم سب لوگ بخو بی جانتے ہو کہ میں ہر شخص سے زیادہ خلافت کا حقدار ہوں ، مگر افسوں کہ تمہارے ذاتی مفادات اس بات کی اجازت نہیں دیتے کہ حق حقدار کو پہنچے ، مگر میں اُس وقت تک خاموش ہوجا تا ہوں جب تک تم لوگ مسلمانوں کو انحراف کی طرف نہیں لے جاتے ، اورظلم وستم صرف میری ہی ذات پر ہوتار ہے ، مجھے پر وانہیں ۔" ⁽¹⁾

خطيه

ْلَقَلُ عَلِمُتُمُ أَنِّى أَحَقُّ التَّاسِ بِهَا مِنْ غَيْرِى وَ وَاللهِ لَأُسْلِمَنَّ مَا سَلِمَتُ أُمُورُ الْمُسْلِمِيْنَ وَ لَمْ يَكُنْ فِيْهَا جَوْرٌ إِلَّا عَلَى خَاصَّةً الْيَمَاسَا لِأَجْرِ ذَلِكَ وَ فَضْلِهِ وَ زُهْمًا قِيْمَا تَنَافَسْتُمُوْهُ مِنْ زُخُرُفِهِ وَ زِبْرِجِهِ

یے ہوئے۔ ' "تہہیں معلوم ہے کہ میں تمام لوگوں میں سب سے زیادہ خلافت کا حقدار ہوں اور خدا گواہ ہے کہ میں اس وقت تک حالات کا ساتھ دیتار ہوں گا جب تک مسلمانوں کے مسائل ٹھیک رہیں اور ظلم صرف میری ذات تک محدود رہے تا کہ میں اس کا اجروثواب حاصل کرسکوں اور اس زیب وزینت دنیا ہے اپنی بے نیازی کا اظہار کرسکوں، جس کے لیتے مسب مرے جارہے ہو۔"

شرح وتفسير

تم سب جانة ہوكہ ميں سب سے زيادہ لائق ہوں

ہے کلام مولائے معقیان حضرت امیرامومنین ٹے عمر کی چھے افراد پرمشتمل اُس شور کی کے اجلاس کے دوران بیان فرمایا جس میں خلیفہ ثالث کا انتخاب کرنے کے لیے ساز ثنی تدبیریں کی جار ہی تھیں۔ کیونکہ جیسا کہ ممیں معلوم ہے عمر نے اپنی

تشرح نہج البلاغه ابن ابی الحدید، جلد ۲ ص ۱۶۸ سے اقتباس لیا گیاہے، شوری کی داستان میں جوسازش مولاعلی کوخلافت سے محروم رکھنے کے لیے گا گئ تھی، اس سے مزید آگا ہی کے لیے مصری دانشور محمد عُبْدُ ۂ کی شرح نہج البلاغہ میں مذکورہ خطبے کے ذیل میں کی گئی بحث کا مطالعہ لیجیے۔

وفات سے قبل اپنے بعد نے خلیفہ کے چُناؤ کے لیے چھے افراد پہشتل شُور کی بنائی تھی (مولاعلیؓ ، خلیفہ ٹالٹ، عبدالرحمٰن ابن عوف، طلحہ، زُبیراور سعدابن ابی وقاص) اور کچھا فراد کو اِس کام پر مامور کردیا تھا کہ وہ ان چھے افراد پردباؤڈ الیس گے کہ تین دن کے اندر اندر اپنے درمیان میں سے ایک شخص کو خلیفہ کے طور پہنتی کرلیں اور چونکہ مولاعلی ملیلا نے اہلِ شور کی کے نا مشروع شرا کط کو تسلیم نہیں کیا اور اس کے افراد اور اُن کے فیصلوں پر رضامندی کا اِظہار نہ فرمایا تو وہ لوگوں خلیفہ ثالث کی طرف مائل ہوئے اور اُسے خلیفہ کے طور پر چُن لیا۔ جب مولاً نے پہلے سے طے شدہ منصوبے کے نتائج و کیھے تو مندر جہذیل حکیمانہ کلام ارشاد فرمایا:

«لَقَلْ عَلِمْتُمْ أَنِّي أَحَقُّ النَّاسِ بِهَامِنْ غَيْرِيْ»

"تم بخو بی جانتے ہو کہ مجھے اُوروں سے زیادہ خلافت کاحق پہنچتا ہے۔"

یاں بات کی جانب اِشارہ ہے کہ اگر میں تم لوگوں کے فیصلے کے سامنے مجبوراً کچھنہیں کہر ہاہوں، تو وہ اس لیے نہیں ہے کہ میں اپنی لیافت میں تھوڑ اسابھی شک وتر در دکا شکار ہوا ہوں۔

پھراس کی دلیل بیان کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

قو الله لأسُلِمَتَ مَاسَلِمَتُ أُمُورُ الْمُسْلِمِينَ وَلَهُ يَكُنْ فِيهَا جَوْرٌ إِلَّا عَلَى خَاصَّةً "
"اورخدا كى شم! جب تك مسلمانوں كامور كانظم وَسَق برقر ارر ہے گا، اور صرف ميرى ہى ذات ظُم و جَور كانشانه بنتى رہے گا، تو میں خاموثى اختیار كے رہوں گا۔"

یاس بات کی طرف اشارہ ہے کہ اگر میں تسلیم کر رہا ہوں تو بیہ سلمانوں کی مصلحت کے لیے ہے کہ ان حتاس کھات میں جب کہ دشمنان اسلام اندراور باہر دونوں جانب سے نورِ اسلام کو بچھانے کے لیے طرح طرح کی سازشیں کر رہے ہیں،
کہیں ایسانہ ہو کہ اندرونی طور پرکوئی اختلاف پیدا ہوجائے اور مسلمانوں کی صفوں میں شگاف پڑجائے اور وہ لوگ اس سے
کھر پورفا کدہ اُٹھا تیں یا ہے گنا ہوں کا خون اِس بنا پر بہہ جائے ، میں اس ظلم وشتم کو اپنی ذات پر تو قبول کرلوں گا اور اپنے حق کو فرانداز کر دوں گا، مگر بیصرف تب تک کے لیے ہے کہ جب تک حکومتِ وقت کی جانب سے اسلام پرکوئی حرف نہ آئے۔ پھر اضافہ کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

ْ الْتِمَاسًا لِأَجْرِ ذٰلِكَ وَ فَضْلِهِ " " تا كهاس صبر يرالله سے أجر وثواب طلب كروں ـ " چوهتر وال خطبه (۲۰۲)

وَزُهُمًا قِيمَا تَنَافَسُتُمُوهُ فَصِينَ زُخُرُفِهِ عَوْزِبُرِجِهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ

اور دوسرے مید کداُس زیب وزینت اور آ راکش کو تھکرا دوں جِس پرتم مَر مٹے ہو۔

امامً نے اس مختصر سی عبارت میں اہم نکات کو بیان کیا ہے:

ایک توبیہ ہے کہ آپ کی ذاتِ والا صفات تمام لوگوں سے زیادہ رسولِ خداساً پینی آپیلی کی جانشینی کے لائق تھی اور جن لوگوں نے اپنے ذاتی مفادیا کینہ اور حسد کے باعث آپ کو آپ کے حق سے دورر کھااور آپ پر بھی ظلم وستم کیا اور مسلمانوں پر بھی کہ اُنہیں ایسے پیشواسے محروم رکھا۔

دوسرے بیر کہ مولاً کی خاموثی اور موجودہ حالات میں خاموثی بغیر کسی قیداور شرط کے نتھی ، بلکہ اس امر پرمشر وط تھی کہ سلمانوں کے مصالح کوکوئی ضررنہ پہنچے اور کسی کے بھی حق میں ظلم وستم نہ ہو۔

تیسری بات یہ ہے کہ مولاً اس نہایت تکنے اور تکلیف دہ خاموثی کے بدلے اجروثوابِ الہٰی کے طالب تھے اور یہ ثابت کرنا چاہتے تھے کہ جس چیز کووہ لوگ دنیا کی زرق برق چیز وں میں ڈھونڈ رہے ہیں اور اس کی خاطر مَر مٹنے کے لیے تیار ہیں، آپ کی نظر میں اس کی کوئی اہمیت نہیں ہے اور آپ کی بلندو بالا فِکر کے میزان میں کوئی وزن نہیں رکھتی۔

چندسوالات اوران کے جوابات

سوال: کیا کلام امام گامفہوم ہیہ ہے کہ مولاً کی پہلے اور دوسرے خلیفہ کے دور میں خاموثی ، اِس بات کی دلیل ہے کہ وہ لوگ حق اور عدالت کی راہ سے بھی نہ ہے تھے، ور نہ مولاً قیام کرتے اور اعتراض ضرور کرتے ؟

جواب: یقیناً مولاً اُس دوراوراُن خلفاء سے بھی راضی نہ تھے جبیبا کہ خطبہ شقشقیہ اوراس جیسے دیگر کلام میں، آٹ نے اُن کی نسبت بھی اینے اعتراض کو مخفی نہ رکھا، اور شروع میں پہلے خلیفہ کی بیعت سے اجتناب کر کے اور جو کچھ سقیفہ میں

[🕏] تَدَا فَسْتُهُو کا ،کالفظ مُنافِسَہ کے مادّے سے ہے اور کسی فیس چیز کو پانے کے لیے رَقابت سے کام لینا (ہر چند کے وہ در حقیقت فیس نہ ہو)۔مرغوب اور جاذب نظرا شیا کوفیس کہنے کی وجی پہم کہ انسان اُنہیں پانے کے لیے خود کوزحت میں ڈال دیتا ہے۔

[ُ] زُخوُف، دراصل سونے کے معنی رکھتا ہے اور زینت کے لیے بھی استعال ہوتا ہے، اور بعض نے تو پیکہا ہے کہ بیاصل میں ہے، ہی صرف زینت کے معنی میں، اورا گرسونے کو رُخرُف کہا جاتا ہے، تواس لیے کہ بیزینت کے وسائل میں سے ایک ہے اور مُمز خوف کا لفظ دھوکا دینے والی اور بظاہر دار ُ باباتوں کو کہا جاتا ہے اوراس طرح سے مزین گھروں اوراُن جیسی جگہوں کو بھی کہتے ہیں۔

[©] نِهِ جِ ، کالفظ بھی زخرف کی طرح سونے اور زیب وزینت کے معنی رکھتا ہے۔اور پیلفظ ہراُس چیز کے لیےاستعال ہوتا ہے جو بظاہرِ خوبصورت ہو، ہر چند کہ باطن میںاُس کے برخلاف ہی کیوں نہ ہو۔

ہوا، اُس پرسرِ عام اعتراض کر کے جو پچھ کہنا چاہیے تھا، وہ سب کہددیا۔ (جیسا کہ خطبہ ۲۸ کی شرح میں گزرا) اور بعد میں جب اُن کی خلافت کی بنیادیں مضبوط ہو گئیں اور چونکہ اُن پراعتراض کرنا اُس وقت بے سودتھا، لہذا غاموثی اختیار فرمائی، تا کہ کہیں اندرونی پھوٹ کے باعث حکومتِ اسلامی ضعیف اور کمزور نہ پڑجائے۔

سوال: امامؓ نے خلیفۂ ثالث پر اعتراض کیوں نہیں فرمایا، جب کہ بیت المال میں سے اپنے قرابت داروں کو بخشنے نے اور مملکت اسلامی کے حساس ترین سرکاری عہدوں کو نالائق افراد کوسو نینے کے حوالے سے اُس کی غلطیاں کسی سے مخفی نہیں تھیں، کیا امامؓ کا بیٹ کوت اور بیخاموثی، خلیفۂ ثالث کے اعمال پر رضامندی کی دلیل ہے؟

جواب: بے شک امام نے نہ تو حضرت خلیفہ ثالث پر اور نہ ہی اُس کے اعمال رضا مندی ظاہر کی۔ حضرت ابوذر گرو بغہ ہوا ہے کہ امام کو رہندہ کی جانب شہر بدر کردینے اور دیگر بہت سے کا موں پر مولاً کا اعتراض کرنا اس بات کو بخو بی ثابت کر رہا ہے کہ امام خلیفہ ثالث کے کا موں پر بھی معترض تھے۔ اور اس بات کی من جملہ روش ترین اور واضح ترین گواہی وہ کلام ہے جو خلیفہ ثالث کی زندگی کے آخری ایام میں مولاً سے نقل ہوا ہے، کہ جب خلیفہ ثالث کو پتا چلا کہ مختلف اسلامی شہروں سے خلیفہ ثالث کی زندگی کے آخری ایام میں بھی ہوگئ ہے، تو وہ خودمولاً کے گھر آیا اور کہنے لگا، لوگوں کی نظر میں آپ کی اچھی قدر مسلمانوں کی ایک بڑی تعداد مدینے میں جمع ہوگئ ہے، تو وہ خودمولاً کے گھر آیا اور کہنے لگا، لوگوں کی نظر میں آپ کی اچھی قدر ومنزلت ہے اور سب آپ کی بات سنتے اور مانتے ہیں، آپ حالات کی دگر گونی کو تو دیجے بیں میں چاہتا ہوں کہ آپ ان شرط پر اُنہیں راضی کروں کی وہ باز آجا تمیں؟ خلیفہ ثالث نے کہا، اِس شرط اور وعدے کے تحت، کہ میں آج کے بعد آپ کے مشورے کے مشورے کے مشورے کے بعد آپ کے بور کی باتوں پر کان دھرتے ہوا ورتم نے بھی وعدہ کیا کہ اب میری باتوں پر کان دھرتے ہوا ورتم نے بھی سے کیا ہوا وعدہ تو ڑ دیا۔

اس طرح سے امام عالی مقامؓ نے خلیفۂ ثالث کا دوبارہ کیا گیا وعدہ ، جو کہ خلاف ورزیوں کوروک دینے کے متعلق تھا، قبول فر ما یا اورمہا جرین اور انصار میں سے میں افراد کے ساتھ جا کرمصریوں سے جو حضرت عثمان کے خلاف مظاہرہ کررہے تھے، گفتگوفر مائی اورمصریوں نے قبول بھی کرلیا کہ وہ لوگ مصری طرف لوٹ جائیں گے۔ ①

مگر خلیفہ ثالث نے پھر کچھ خلاف ورزیاں کیں اور غلط اقدامات کیے، جن کی وضاحت تفصیل کے ساتھ جلداوّل خطبہُ مثب قشقیہ نے صفحہ ۳۸۱ کی شرح کے ذیل میں خلیفہ ثالث کے خلاف احتجاج اور ہنگامہ آرائی کی وجو ہات کے عنوان کے

https://downloadshiabooks.com/

[🗅] شرح نیج البلاغهاین الی الحدید، ج۲،ص ۱۲۹ کے بعد۔

چوهتر وال خطبه (۲۴)

تحت ذکر ہوئی ہے، مگر مولاً کی تدبیروں اور محنتوں کو دوبارہ وعدہ خلافی اور غلطیوں کے تکرار کے ذریعے ضائع کر دیا گیا۔ یوں سے بات بخو بی واضح ہوجاتی ہے کہ وہ اپنے آپ کو سُدھار بات بخو بی واضح ہوجاتی ہے کہ امام نے بار ہا خلیفہ ثالث پر اعتراض کیا ہے اور اس سے عہدلیا ہے کہ وہ اپنے آپ کو سُدھار کے گا،کیکن خلیفہ ثالث مروان اور امیر شام کے وسوسوں تلے اِس طرح دیا ہوا تھا کہ وہ بھی اپنے معاملات کو یہاں تک کہ ظاہری طور پر بھی سُدھار نہ سکا۔

نے البلاغہ کے خطبہ ۱۶۲ میں بھی اس موضوع پر ایک تفصیلی شرح پیش کی گئی ہے کہ جب لوگ امام کے پاس جمع ہوئے اور خلیفۂ ثالث سے اس مسئلے پر گفتگو کریں گے اور خلیفۂ ثالث سے اس مسئلے پر گفتگو کریں گے اور اُس سے کہیں گے کہا پی غلطیوں سے دستبر دار ہوجائے۔

توحضرت اُس کے پاس آئے اور اُسے نصیحت کی اور اُس کی غلطیوں پراعتراض فر مایا اور اُسے ظلم وستم کرنے سے منع کیا اور کہا کہ اس وقت اپنے اختیارات کی باگ ڈورکومروان اور اُس جیسے دیگر افراد کے حوالے نہ کرے۔

خلیفہ ثالث نے بھی مولاً سے التجاکی کہ لوگوں سے اُس کے لیے مہلت طلب کرلیں، تا کہ اس دوران لوگوں کے ضائع شدہ حقوق کولوٹا سکے تومولاً نے واضح الفاظ میں ارشاد فرمایا کہ جو کچھ مدینے سے متعلق ہے، اُس میں کوئی مہلت نہیں ہے اور جو کچھ مدینے سے باہر سے متعلق ہے، اُس کی مہلت وہ وقت ہے کہ جتنے عرصے میں تہارا تھم اُن تک پہنچ جائے۔

سوال: شوریٰ کی داستان جو کہ خلیفہ ثالث کے انتخاب پر انجام پزیر ہوئی، کیا حقیقی شوریٰ تھی، ہر چند محدود اور عمر کے چنے ہوئے افراد پر شتمل تھی، چُناتھا؟

یا تو پھر بیکوئی سازش تھی شوریٰ کی شکل میں ، تا کہ اس طرح سے مولاعلیٰ کوخلافت سے دوررکھا جا سکے اور اُن کے بحائے خلیفیہ ثالث کو بڑھا ماجا سکے؟

جواب: جو کچھ ہم نے خطبے کی شان ورود میں بیان کیا، اُس سے یہ بخو بی واضح ہوجا تا ہے کہ دوسرااحمال زیادہ قو ی ہے اور اس کے علاوہ بھی ہمارے پاس ایسے روشن ترین قریبے موجود ہیں جو دوسرے احمال کو تقویت دیتے ہیں۔ اِس کی تفصیل قار ئین کرام پہلی جلد خطبۂ شقشقیہ کی شرح میں، ص ٦٨ سے بعد مطالعہ کرسکتے ہیں۔

جی ہاں! ایسی شور کی جوابن ابی الحدید إہلسنّت کے بڑے دانشور کے کہنے کے مطابق اُن تمام ترفتنوں کا سبب تھی جو عُمر کے مرنے کے بعدرونما ہوئے، یہاں تک کہ اُن تمام فتنوں کی جڑتھی جواس دُنیا کے خاتیے تک مسلمانوں کے مابین رُونما ہوتے رہیں گے، جس کے باعث خلیفہ ثالث خلیفہ بن بیٹھا اور جس کا نہایت در دناک انجام ہوا اور پھر امیر شام کی شام میں

کلام امیرالمومنین علی مایشاجلدسوم حکومت اور پھر جنگ صفیین اور جمل اور نہر وان اور دیگر حادثات رونما ہوئے۔

🗥 شرح نیج البلاغه،ابن البی الحدید، جلد ۱۱ صفحه ۱۱

بحجيتر وال خطبه (۷۵)

ليحجيتر وال خطبه

ومن كلامرله عليه السلام () لَمَّا بَلَغَهُ إِيَّهَا مُربَنِي أُمَيَّةً لَهُ بِالْمُشَارَكَةِ فِي دَمِ عُثْمَانَ جب آيُونِر لِي كربني اميّه آيٌ پرخون خليفة ثالث كالزام لگارے ہيں۔

خطبه، ایک نگاه میں

امامؓ نے اِس مخضر سے کلام میں غیر منطقی طریقے سے اور ناانصافی سے عیب جوئی کرنے والوں کونشا نہ پُخن قرار دیا ہے کہ وہ بیہودہ باتیں کرکے اپنے آپ کوزحت میں نہ ڈالیں اورا پنی عزت گنوانے والی حرکتیں نہ کریں، کیونکہ امام عالی مقامؓ کا ماضی واضح ہے اور آپ کا ہدف ہر لحاظ سے واضح ہے۔

أَوَلَمْ يَنْهَ يَنْهُ أَمَيَّةَ عِلْمُهَا بِي عَنْ قَرُفِي الْمَاوَزَعَ الْجُهَّالُ سَابِقَتِيْ عَنْ الْهُرَة وَلَمَا وَعَظَهُمُ اللَّهُ بِهِ أَبُلَغُ مِنْ لِسَانِي. أَنَا تَحِيْجُ الْمَارِقِيْنَ، وَخَصِيْمُ النَّاكِثِيْنَ الْمُرْتَابِيْنَ، وَعَلَى كِتَابِ الله تُعْرَضُ اللهُ بِهِ أَبُلَغُ مِنْ لِسَانِي. أَنَا تَحِيْجُ الْمَارِقِيْنَ، وَخَصِيْمُ النَّاكِثِيْنَ الْمُرْتَابِيْنَ، وَعَلَى كِتَابِ الله تُعْرَضُ اللهُ بِهِ أَبُلَغُ مِنْ لِسَانِي الصَّلُورِ تُجَازَى الْعِبَادُ!

" کیا بنی امیّہ کومیری ذات سے کمل آگاہی بھی انھیں مجھ پر الزام تراثی سے نہیں روک سکی اور کیا ان جاہلوں کو میرے ماضی کے کارنامے مجھ پر تہمت طرازی اور بدگمانی سے بازنہیں رکھ سکے۔ بلا شبہ خداوند عالم نے (تہمت اور بدگمانی سے بچنے کے لیے) جو پندونصائح ارشاوفر مائے ہیں، وہ میرے کلام سے کہیں افضل اور اثر انگیز ہیں، گرانھوں نے ارشاوات اللی پر بھی کان نہیں دھرے۔ میں ان مارقین (دین سے خارج ہوجانے والے) پر بہر حال جمت تمام کرنے والا اور ان امن

ت خطبی سند: راویوں نے اس کلام کی سوائے اُن اسناد کے جونیج البلاغہ میں ذکر ہوئی ہیں اور کوئی سند ذکر نہیں کی ہے، سوائے اس کے کہ مصادر نیج البلاغہ کے مؤلف نے ابن اثیر سے نہایة میں اور طریحی نے مجمع البحرین میں نقل کیا ہے کہ اس کلام کے کچھ جھے کا قرف کے عنوان سے اپنی کتاب میں ذکر کیا ہے۔ (مصادر نیج البلاغ، جلد ۲ م ۲ م) ک

ے مخالف،عہد شکن اور حقائق اسلام کی تر دید کرنے والے افراد کا دشمن ہوں اور تمام غیر واضح باتوں کو کتاب خدا کی روشنی میں سمجھنا چاہیے اور بند گان خدا کوان کی نیتوں کے حساب سے جزاد کی جائے گی۔"

شرح وتفسير

صُلح نه کرنے والے منحرف شمن

قتل خلیفہ ثالث، جو کہ اُس کے بیت الممالِ مسلمین میں حدسے زیادہ ذاتی تصرف اوراس کے اوراس کے ساتھیوں کے مسلمانوں پر بے حساب ظلم وستم کی وجہ سے ہوا، تاریخ اسلام میں بہت تلخ حوادث کا سرچشمہ بن گیا اور جیسا کہ ذیا دہ تر لوگ خلیفہ ثالث کو تصور وار سمجھتے تھے، مگر موت کا مستحق نہیں جانتے تھے، لہٰذا زیادہ تر لوگ اس کے تل سے ناخوش ہو گئے اور اس خلیفہ ثالث کو تصور وار سمجھتے تھے، مگر موت کا مستحق نہیں جانتے تھے، لہٰذا زیادہ تر لوگ اس کے لیے ایک بہانہ بنالیا، اور بنا پر مُخرِف سیاسی گروہوں نے اپنے اہداف کے حصول کے لیے اس قتل کو، اپنے مخالفین کو کچلنے کے لیے ایک بہانہ بنالیا، اور پوں خلیفہ تالث کا قتل سیاسی خلفشار کا ایک بہت بڑا ہا عث بن گیا۔

بنی اُمیداوراُن میں بھی سرفہرست امیر شام، جو کہ خلیفہ ثالث کے گھر پر حملے کے دوران خاموش رہااور تماشاد کھتا رہا، جب کہ مولاعلی ملیقہ خلیفہ ثالث کواُس کے برے اعمال پر سرزنش اوراُسے سمجھانے کے ساتھ ساتھ لوگوں کواُس کے تل سے روک رہے تھے اور دفاع کررہے تھے، یہاں تک کہ اپنے دونوں شہز ادوں امام حسن ملیقہ اور امام حسین ملیقہ کولوگوں کے جم مکورو کنے کی غرض سے خلیفہ ثالث کے گھر کے درواز سے برتعیبنات کیا تھا۔

اب جب کہ خلیفۂ ٹالٹ قبل ہو گئے، امیر شام خلیفۂ ٹالٹ کے خون کا انتقام لینے کھڑا ہو گیا اور اس حرکت کوخلافت کے حصول کا ذریعہ بنالیا خاص طور پر امیر شام شام میں جو کہ مدینے سے بہت دور واقع تھا، اپنی مخصوص مکاریوں اور چال بازیوں کے ذریعے لوگوں کو بید دھوکا دینے میں کامیاب ہو گیا کہ میں خلیفۂ ثالث کا مددگار اور حمایتی ہوں اور علی کا دامن خلیفۂ ثالث کے خون سے آلودہ ہے۔

خلیفہ ثالث کے پیرا بمن کا واقعہ شہور ہے کہ امیر شام نے خلیفہ ثالث کے خون آلود کرتے یالباس کو یا اُس جیسے کسی پیرا بمن کو شام کے درواز ہے سے پرلٹ کا دیا تا کہ اِس طرح سے لوگوں کو مولاعلی ملیلا کے خلاف بھڑ کا یا جا سکے اور پھر بہت سے شام کے بوڑھوں کو اِس پرا بھارا کہ سجد میں منبر کے اِردگر دجمع ہوکر خلیفہ ثالث کی موت پرعز اداری اور گریہ وزاری کریں اور

محجية وال خطبه (۵۵)

اس طرح سے لوگوں کے جذبات اور إحساسات کومزیداُ بھارا جاسکے۔

مولاعلی علیظاہ اِس تہمت اور اس فریب سے بھر پورجھوٹ کو دفع کرنے اور مکاریوں اور مصنوعی حرکتوں کے پردے کوان کے چہروں سے ہٹانے کے لیے مختلف طریقوں سے میدان میں آئے اور اس بارے میں آپ نے بہت سے بیانات بھی ارشا دفر مائے کہ جن میں سے ایک مندر جہذیل ہے۔ پہلے فر ماتے ہیں:

"أَوَلَهُ يَنْهُ بَنِي أُمَيَّةَ عِلْمُهَا بِي عَنْ قَرُفِيْ أَوَمَا وَزَعَ الْجُهَّالَ سَابِقَتِيْ عَنْ تُهَمَيِيْ أَنَّ "مير متعلق سب بجه جانن بوجهنے نے بن اميه کومجھ پر إفتر اپردازيوں سے بازنہيں رکھا اور نہ ميري سبقتِ ايماني اور ديريند إسلامي خدمات نے ان جاہلوں کو اتہام لگانے سے روکا۔"

یاس نکتے کی جانب اشارہ ہے کہ بنی اُمیّہ چاہے جتے بھی نااِنصافی کرنے والے اور حق کونہ پہچانے والے ہوں،
مگر جوصفات وہ میرے بارے میں جانے ہیں کہ میں کسی پر کم ترین ظُلم بھی نہیں کرتا اور بلا وجہ اپنے ہاتھ کسی کے خون سے
آلودہ نہیں کرتا، نیز میرے گزشتہ کارنا موں سے بخو بی واقف ہیں کہ رسول اللہ نے جھے اپنا بھائی کہہ کرخطاب فرما یا اور جھے
اپنی نسبت ایسا جانا جیسی نسبت مُوسی سے ہارون کو تھی اور ہماری شان میں آیہ تطہیر نازل ہوئی اور رسولِ اکرم صلی ایسی نے اپنی اور ہم ترین اور پر اسرار ترین معاملات کو بھی میرے حوالے کردیا، ان سب باتوں سے آگاہی کے بعد بھی الی ناروا تہمتیں اور
عیب جو ئیاں اور یہ شرافت سے گری ہوئی باتیں مجھ سے منسوب کی جارہی ہیں، نہ میں قتلِ عثمان میں شریک تھا اور نہ ہی اُس جیسے کسی دوسرے کے تل میں ۔ بلکہ میں نے تواس کا سب سے زیادہ دِ فاع اور نے ہیاؤ کیا ہے۔

ہر چند کہ میں اُسے اکثر معاملات میں قصور وارجانتا تھا مگر اُس کے تل کے حق میں نہ تھا۔ میں نے اُسے بہت ہمجھا یا اور اُس کے ان کا موں کے انجام سے اُسے باخبر کرتار ہا۔ اور جولوگ اس کے خلاف اِحتجاج کر رہے تھے اُنہیں بھی صبر وقتل اور بُر دباری اور حَتی الا مکان معاملات کوسلامتی آمیز انداز اور مذاکرات سے حل کرنے کو کہتار ہا، جب کہ بنی اُمیّہ جو آج اُس کے

[©] قَوْف، کالفظ حرف کا ہم وزن ہے اور کسی چیز کی کھال اُ تارنے کے معنی رکھتا ہے (جیسے درخت کی چھال اُ تارنا) اور جیسا کہ عیب جُوئی سے لوگوں کی شخصیت کا اعتبار گرایا جا تا ہے لہذا ریلفظ عیب جوئی اور اِلزام تراثی کے لیے استعمال ہوا ہے۔

[🕏] وَزَعَ ، کالفظوَ زع کے مادّ ہے ہے ہا دروضح کا ہم وزن ہے، یہ کی چیز سے رو کئے کے معنی میں استعال ہوتا ہے۔ بیلفظ جمع کرنے کے معنی میں بھی آیا ہے، کیونکہ کسی چیز کو جمع کرنے کے لیے اُس کے پرا گندہ ہونے اور پھیلنے کی روک تھام کرنی پڑتی ہے۔اورا گرتو زیع کالفظ تقسیم کے معنی میں آیا ہے تو شاید اِس لیے کہ کسی چیز کو با بلغے کے لیے پہلے اُسے کیا کیا جاتا ہے اور جمع کیا جاتا ہے اور چمع کیا جاتا ہے اور جمع کی جمعوں میں با ناجا تا ہے۔

ﷺ ٹھھنت، کالفظو ھے کے ماد کے سے ہے اوراصل میں کسی شخص یا کسی شے کے بارے میں آتا ہے بیلفظ ھے پرزَ بو کے ساتھ بھی استعال ہوتا ہے اوراُس کے اُو پر بَرَم کے ساتھ بھی اور جبیبا کہ بدگمانی کے وقت انسان ، دوسروں پر غلطی کی نسبت لگا تا ہے تو تہت کا لفظ بعض اوقات بہتان کے معنی میں استعال ہوتا ہے کہ جووبی غلطی کی نسبت دیناہی ہے ،اور مندر حدفہ میل شطیع میں استعال ہوا ہے۔

خون کے اِنتقام کے نعرے لگارہی ہے وہ لوگ اُس موقع پر خاموش اور تماشا بین تھے۔

پھر اِس بات کوآ گے بڑھاتے ہوئے مزید شدت کےاظہار کے لیے فرماتے ہیں:

"وَلَهَا وَعَظَهُمُ اللهُ بِهِ أَبُلَخُ مِنَ لِسَانِي "

"اور جواللہ نے کِذب واُفتر اسے متعلق اِنہیں پندونصیحت کی ہے وہ میرے کلام سے کہیں زیادہ بلیغ ہے۔" کیا اُن لوگوں نے قر آن میں ینہیں پڑھا:

يَاكُهُا الَّذِيْنَ امَنُوا اجْتَنِبُوا كَثِيْرًا مِّنَ الطَّيِّ الْكَبَعْضَ الظَّيِّ اِثَّ بَعْضَا الظَّيِّ اِثَّ اَعْدُوا وَلَا يَغْتَبُ بَعْضًا الْكِيْرَ الْحُدُولُ الْحُدَرِ اَخِيْهِ مَيْتًا فَكُرهُ تُمُوْلُا الْكِيْرِ الْكَالِكُمْ اَنْ يَأْكُلُ كُمْ اَنْ يَأْكُلُ كُمْ اَخِيْهِ مَيْتًا فَكُرهُ تُمُوْلُا الْكَالِ الْمُعَالِمُولُا اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ الللَّا الل

"اے ایمان لانے والو! بہت سے گمانوں سے پر ہیز کرو، کیونکہ بعض گمان گناہ ہوتے ہیں اور دوسروں کے کاموں میں شبختُس نہ کرواور تم میں سے کوئی بھی دوسرے کی غیبت نہ کرے، کیا تم میں سے کسی کو بیہ پیندہ کہ وہ اپنے مُردہ بھائی کا گوشت کھائے، یقیناً تم سب کو اِس بات سے کراہت ہوگی۔ "(غیبت کرنا بھی بالکل ایسا ہی ہے)

جی ہاں! وہ لوگ چاہے جتنے بھی جاہل، ناإنصاف اور حق کو ناجانے والے ہوں، کم سے کم انہوں نے ان فضائل کوتو سن ہمی رکھا ہوگا جن سے ہرخاص وعام وَاقِف ہے، تو پھر کیوں ان ناروا کا موں سے دست بردار نہیں ہوجاتے ۔کیاان لوگوں نے خدا کا یہ فرمان گرامی نہیں مینا:

پھرمولاً ایک اور تکتے کو بیان کرتے ہوئے فرماتے ہیں: میں ان مارقین (دین سے خارج ہوجانے والوں) کا محاجَّه کرنے والا ہوں اور میں ان امن دشمنوں ،عہد شکنوں اور حقائق اسلا م کی تر دید کرنے والوں کادشمن ہوں۔

اب بیہ بات کہ امام ملاللہ ان سے کہاں جھگڑ ااور مُخاصمہ کریں گے، 🏵 اس تکتے پرنچ البلاغہ کے مفسرین کی مختلف

⁽⁾ سورهُ مُجِرات، آیت ۱۲ _

[🖰] سورهٔ نساء، آیت ۱۱۲ په

[🖰] انسان اپنے ڈٹمن سے گفتگو کرتے ہوئے اگریہ قصد رکھتا ہے کہ اس پر غلبہ حاصل کرے ،اس بنا پر اس کا م کومحا تبر کہاجا تا ہے۔

بجهِتْر وال خطبه (۵۵)

رائے ہے، بعض حضرات جیسے، ابن افی الحدید [©] اِس بات سے روزِ قیامت کی الٰہی عدالت مُراد لے رہے ہیں۔اوراس بات کی دلیل کے طوریر آ یگ کی ایک مشہور حدیث کوذکر کرتے ہیں:

«أَنَا أَوَّلُ مَنْ يَجُثُو لِلْحُكُوْمَةِ بَيْنَ يَبِي اللّهِ تَعَالَى»

"میں وہ پہلا شخص ہوں گا جو بروز قیامت اللہ کی بارگاہ میں حَق مانگنے کے لیے کھڑا ہوگا۔" جب کہ اس خطبے کی ظاہری تعبیر ایسے معنی کی طرف ہر گزاشارہ نہیں کررہی یا یوں کہیں کہ اس مضمون کے دائر ہے میں محدود نہیں ہے۔

بلکہ بظاہرامامؓ بیفر مانا چاہتے ہیں کہ میں ہمیشہ ہی سے عہد شکنوں ، اور دینِ الّہی میں تر دّ دکرنے والوں ، اور دین الّٰہی سے خارج ہوجانے والوں کا مخالف رہا ہوں اور رہوں گا۔اور حضرتؑ کی ناکشین (جنگ جمل کی آگ بھڑ کانے والوں) اور مَارقین نہروان کے خوارج اور قاسطین ، شام کے غارت گراشکر سے کی گئی جنگیں اس معنی پر گواہ ہیں۔

دوسری تعبیر کے مطابق مولاً فرمار ہے ہیں:

«میں حق کے مخالفین کا مخالف ہوں۔اگر اِسے تم عیب سمجھتے ہوتو میری عیب جوئی کرتے رہو۔"

اور پھراس خطبے کے آخری جملوں میں اس بحث کی تنکیل کے لیے ایک اور نکتے کی جانب اشارہ کرتے ہوئے

فرماتے ہیں:

"وَ عَلَى كِتَابِ اللهِ تُعُرِّضُ الْآمُثَالُ ﴿ وَبِهَا فِي الصُّلُودِ تُجَازَى الْعِبَادُ" "اورتمام مشتبه باتوں کوتر آن کی روشن میں دیکھنا چاہیے اور بندوں کوائن کی نیت کے مطابق پھل ملے گا۔"

نهج البلاغه كے بہت سے مفسرین اس تعبیر کوسورہ حج كى آیت كى طرف اشارہ سمجھتے ہیں۔ارشاد ہوتا ہے:

«هٰذُنِ خَصْلِن اخْتَصَلُوا فِي رَبِّهِمُ " فَالْمِنْ فَالْمِينَ فَي مَا الْمُعَالِقِينَ فَي مَا الْمُعَالِقِي

"بیدونوں (مومن کافر) دوفریق ہیں آپس میں اپنے پروردگار کے بارے میں لڑتے ہیں۔"

اور بیاس کی شان نزول سے متعلق ہے جو کہ ذکر ہوئی ہے کہ جنگ بدر کے دن مسلمانوں میں سے تین افراد بالترتیب مولاعلیؓ ، حمزہ اور عبیدہ بن حارث بن عبد المطلب (جو کہ تینوں قریش اور بنی ہاشم سے تھے) بالترتیب ولید بن

[🛈] شرح نهج البلاغه ابن الى الحديد، جلد ٢ ، ص ٠ ١٥ ـ

[©] امثال، کالفظ مُثَل کی جُمع ہے اور عسل کے وزن پر ہے اور شبیہ اور مانند کے معنی رکھتا ہے اور جیسا کُمُتُم معاملات میں مختلف زاویہ ہوتے ہیں اور اُن میں سے ہرایک زاوید وسرے زاویے سے شاہت رکھتا ہے اس لیے امثال کالفظ بعض اوقات مُتَمُم اور متشابہ چیزوں کے لیے بھی استعال ہوتا ہے اور مندر جہذیل خطبے میں بھی یہی معنی مُراد ہیں۔

٣ سورهُ حج ،آيت ١٩

عتبہ، عتبہ بن رہیعہ، اور شیبہ بن رہیعہ کے مدمقابل کھڑ ہے ہوئے اور بہ تینوں بن اُمیہ میں سے تھے۔ بالآخر انہیں قتل کر دیا اور سے بنا ہے ہیں ہوئی جو کہ انتقام لینے کے لیے ہر موقع سے فائدہ سے با کہ بیرا کرنے میں مؤثر ثابت ہوئی جو کہ انتقام لینے کے لیے ہر موقع سے فائدہ اُٹھانے گئے۔ مندرجہ ذیل آیت اور اس کے بعد نازل ہونے والی آیات ان دونوں گروہوں کی اصلیت اور انجام کو بیان کرتی ہیں۔ بنی اُمیہ کے مشرکین کا انجام جہنم کے در دناک عذاب اور مؤمن مسلمانوں کی قسمت جنت اور اُس کی بے کراں اور بے انتہا نعمتیں ہیں۔

مرانساف ہے کہ جو مسائل معلی تعیر صرف اس آیت پر مرکوز نہیں ہوگی ، بلکہ کہنے کا مقصد ہے کہ جو مسائل عہم مسائل علی بیش آجاتے ہیں اُنہیں اُن جیسے شاہت رکھنے والے قر آن میں موجود مسائل کے سے ناظر میں دیکھو، تا کہ تم حق کو باطل سے جدااور واضح کر سکواور ہے کہ خلیفۂ ثالث قتل ہوگیا ہے اور تم ہے چاہتے ہو کہ دوسروں پر جہتیں لگا کراپنے سیاسی فائد سے باطل سے جدااور واضح کر سکواور ہے کہ خلیفۂ ثالث قبل ہوگیا ہے اور اُسے معترضین کے سامنے تنہا چھوڑ و یا تھا۔ یہ ایسا عمل ہے کہ جس سے قر آن مجید نے مختلف آیات میں روکا ہے ؛ وہ آیات جو بہتان ، تہمت ، شو نے ظنن ، فحشا اور کذب اور جھوٹ سے روکتی اور منع کرتی ہیں ، تمہاری ان سب باتوں کے برخلاف ہیں۔

آخری جملے میں اس حقیقت کی جانب اشارہ فرمارہے ہیں کہ خداوندعالم تمہاری ناپاک نیتوں سے آگاہ ہے اوروہ جانت کے درمیان اِصلاح کا ارادہ رکھتے ہو، بلکہ تم تو یہ جانت کے درمیان اِصلاح کا ارادہ رکھتے ہو، بلکہ تم تو یہ چاہتے ہو کہ کسی بھی غیر شرعی اور ناجا مُزطریقے سے اپنے مقصد کو پالو، یعنی مسلمانوں پر ظالمانہ اور ناروا حکومت ۔ اور اللہ تمہاری نیتوں سے آگاہ ہے اور تمہاری ان حرکوں کو کیفر کردار تک ضرور پہنچائے گا۔

پهمېتر وال خطبه(۷۲)

چھهتر واںخطبہ

خطبه، ایک نگاه میں

کتاب کنز الفوائد کے لکھنے والے کراجگی جو کہ مرحوم سیّدرضی کے ہم عصر علما میں سے تھے، وہ حضرت امام جعفر صادق علیہ کی حدیث نقل کرتے ہیں، آپ نے فرمایا: حضرت امیر المونین صلوات الله علیہ نے چوہیں ایسے گرانفذر کلمات ارشا وفرمائے ہیں کہ جن میں سے ہرایک کی قدرو قیمت، زمین و آسمان کے وزن کے برابر ہے، پھر مندر جہذیل خطبہ قل فرمایا۔ © میخطبہ نج البلاغہ میں آنے والے تمام تر مباحث کے مطابق مخلص مؤمنین کی ہیں شائستہ صفات پر مشتمل ہے۔ اور مرحوم کراجگی نے اس خطبے کے ذیل میں چارجملوں کا اضافہ کیا ہے:

(حَنَّرَأَمَلًا)(وَرَتَّبَ عَمَلًا)،(يَظْهَرُ دُوْنَمَايَكُتُمُ)(وَيَكُتَفِي بِأَقَلَّ مِثَايَعُلَمُ) [©]

نظبی سند: پیخطبہ متعدد کتابوں میں نقل ہوا ہے جن میں سے بعض سیّدرضیؓ کے ہم عصر تھے جیسے کہ ابن شعبۂ نزانی نے شخف العقول میں اور کراجی نے کنؤ الفوائد میں اس خطبے کو کچھ فرق کے ساتھ نقل کیا ہے اور ایک اور کنٹر الفوائد میں اس خطبے کو کچھ فرق کے ساتھ نقل کیا ہے اور ایک اور گئر الفوائد میں اس خطبے کہ جوسیّدرضی کے بعد تھے، انہوں نے بھی ذکر کیا ہے جیسے کہ ذمخشری نے رَبِیجُ الدَّا برار میں اور سبط ابن جوزی نے تذکرۃ الخواص میں اور مُحدا بن طلحہ شافعی نے مطالب السُّد ول میں (مصادر نج البلاغہ ، جلد ۲ م ص ۷۷)

[🕏] مصادر نج البلاغه، جلد ۲ م ۸۸

کبی اُمیدوں سے اپنے آپ کوروکتا ہے اور نیک اعمال بجالاتا ہے۔ نیک اعمال میں سے جو کچھظا ہر کرتا ہے وہ اس سے کم ہوتا ہے جسے وہ کچھپار ہا ہوتا ہے، اور اپنی دانست میں جو کمترین شے بھی رکھتا ہے اُس پر قناعت کرتا ہے اور اُس پرعمل کرتا ہے۔

البتہ نُطبے کے باقی حصے میں بھی کچھ تعبیرات میں معمولی سافرق بھی دیکھا گیا ہے۔ ﷺ بہر حال یہ خطبہ چھوٹا اور مختفر ہونے کے ساتھ ساتھ بہت معنی خیز ہے اور نہایت دقیق معانی رکھتا ہے، مولاً ایسے خص کے لیے جس میں یہ بیس صِفات ہوں، خدا سے طلبِ رحمت کررہے ہیں اور اس طرح سے لوگوں کو اِن صفات سے مزین ہونے پر متوجّہ کرارہے ہیں اور در حقیقت نہایت اہم اخلاقی فضائل اور سیروسلوک کا ایک مکمل دورہ اِس خطبے ہیں بطور خلاصہ پیش فرمارہے ہیں۔

«رَحِمُ اللهُ امْرَا! عَبْلًا اسْمِعَ مُكُمًّا فَوَعْى، وَدُعِي إلى رَشَادٍ فَلَنَا، وَأَخَلَ بِمُجْزَقِهَا دفَنَجَا. رَاقَبَ رَبَّهُ، وَخَافَ ذَنْبَهُ، قَلَّهُ مَخَالِطًا، وَعَمِلَ صَالِحًا. اكْتَسَبَ مَنْخُورًا وَاجْتَنَبَ مَحَنُورًا، وَرَهٰى غَرَضًا، وَأَحْرَزَ عِوَضًا. كَابَرَ هَوَاهُ، وَكَنَّهُ مَنَاهُ. جَعَلَ الصَّبْرَ مَطِيَّةَ نَجَاتِهِ، وَالتَّقُوى عُلَّةَ وَفَاتِهِ. رَكِبَ الطَّرِيُقَةَ الْغَرَّاء، وَلَزِمَ الْمَحَجَّةَ الْبَيْضَاء. اغْتَنَمَ الْمَهَلَ، وَبَادَرَ الْاَجَلَ، وَتَزَوَّدُمِنَ الْعَمَلِ» الطَّرِيُقَةَ الْغَرَّاء، وَلَزِمَ الْمَحَجَّةَ الْبَيْضَاء. اغْتَنَمَ الْمَهَلَ، وَبَادَرَ الْاَجَلَ، وَتَزَوَّدُمِنَ الْعَمَلِ»

"خدارجت نازل کرے اُس بندے پرجوکسی حکمت کو سنتو محفوظ کر لے اور اسے کسی ہدایت کی دعوت دی جائے تو اس سے قریب تر ہوجائے اور کسی را ہنما سے وابستہ ہوجائے تو نجات حاصل کر لے۔ اپنے پروردگارکو ہروقت نظر میں رکھے اور گنا ہوں سے ڈرتا رہے۔ خالص اعمال کو آ گے بڑھائے اور نیک اعمال کرتا رہے۔ قابل ذخیرہ ثو اب حاصل کرے۔ قابل پر ہیز چیزوں سے اجتناب کرے۔ مقصد کو نگا ہوں میں رکھے۔ اجر سمیٹ لے۔ خواہشات پر غالب آ جائے اور تمناؤں کو جھٹلا دے۔ صبر کو نجات کا مرکب بنالے اور تقویٰ کو وفات کا ذخیرہ قرار دے لے۔ روش راستہ پر چلے اور واضح شاہراہ کو اختیار کرلے۔ مہلت جیات کو غنیمت قرار دے اور موت کی طرف خود سبقت کرے اور عمل کا زادِراہ لے کرآ گے بڑھے۔"

شرح وتفسير

بیس گرال قدر نکات

مولاً اس جملے کے آغاز میں فرماتے ہیں:

[🗅] بحارالانوار،جلد ۲۲ بس ۱۸۸

۱۳۳ (۲۲)

«رَحِمَ اللهُ امْرَاً سَمِعَ حُكُمًا [©] فَوَغَى [©] ودُعِي إِلَى رَشَادٍ فَلَانَا، وأَخَلَ بِحُجْزَةِ [©] هَادٍ فَنَجَا. رَاقَبَ رَتَّهُ, وَ خَافَ ذَنْبَهُ "

"خداُس شخص پررمم کرے جس نے حکمت کا کوئی کلمہ سُنا ،تو اُسے بگرہ میں باندھ لیا۔ ہدایت کی طرف اُسے بلایا گیا تو دوڑ کر قریب ہوا صحیح رہبر کا دامن تھام کرنجات یائی۔اللہ کو ہروقت نظروں میں رکھااور گنا ہوں سے خوف کھایا۔"

اس جگہ مولاً نے ان پانچ اوصاف کے بیان کے ذریعے قُرب الہی کی راہ کے مُسافروں اور تقویٰ وخُودسازی کی راہ کے سالکوں کے مقد مات سفر کو بیان فر مایا ہے۔ جیسا کہ سب سے پہلے سننے والے کا نوں کی ضرورت ہے کہ پہلے حقا کُلّ کو سنیں اور پھر اُنہیں اپنے آپ پر طاری کریں اور پھر اُبلانے والے کی جانب مزید نہم کے لیے قدم اُٹھانا اور اُس کے بعد ہادی اور رہبر کے دامن کو تقام لینا اور اُس کے ساتھ ساتھ خدا کو ہر جگہ حاضر و ناظر جاننا اور گناہ اور غلطی سے خوف رکھنا ہے۔ جو بھی ان پانچ فضائل کو حاصل کرے وہ مقد مات سفر کو کمل کر چکا ہے اور چلنے کے لیے تیار ہے۔

یے ٹھیک ہے کہ خدانے انسان کوالہی فطرت پرخلق کیا ہے اور عقل نام کا ایک روشن چراغ اُس کے اختیار میں دے دیا ہے، مگر اِس میں کوئی شک نہیں کہ بیراستہ طے کرنے کے لیے صرف عقل اور فطرت سے استفادہ کرناممکن نہیں ہے۔ ایک اللی داعی اور ہدایت کی طرف مجل نے والا بھی ضروری ہے اور دلیل اور رہنمااور اُستاد کی بھی ضرورت ہے۔

یہ بات تو واضح ہے ہی کہ رہنمااور منجی جیسے الفاظ سے مُرادا نبیا ومرسلین ٔ اور چہار دہ معصومین ٔ اور وہ افراد ہیں جو اُن کی ہی بات کرتے ہیں اور اُنہی کی جانب بلاتے ہیں، نہ کہ وہ بدعت گزارا فراد جوخود کوشیو خِ نصوّف کہلواتے ہیں جب کہ وہ خود تاریکیوں اور ظُلمات میں قدم بڑھار ہے ہوتے ہیں، چہ جائے کہ وہ خضر طریقت اور رہنما بے حقیقت بنیں۔

خوفِ خدا سے نفس پر قابو پانے ، ہواوہوں سے مقابلہ کرنے اور شہوتوں کے خلاف عمل میں کیا تا ثیر ہے، وہ کسی پر پوشیدہ نہیں۔

پھراُس کے بعد جب مقد مات ِسفر پورے ہو گئے اور سامانِ سفر کو باندھاجا چکا تو اَبِعملی پروگرام شروع ہوگا ، اِس جھے میں امامؓ اضافہ فر ماتے ہیں:

ن وعیٰ، کالفظوَ کی کے ماد ہے ہے ہے اور سُعی کے وَزن پر ہے، کسی چیز کو یادکر لینے کے معنی رکھتا ہے اور اُڈُن وَا عَیِیة کالفظ اِسی بات کی ترجُما فی کرتا ہے کہ اِنسان جن چیز وں کو سُنے ، اُن کو بخو بی ذبمن نشین کرلے۔

https://downloadshiabooks.com/

المحكمد، يهال يرحكمت آميز كمعنى مين آياب-

[🕏] محجز قا، کالفظ تَجَر کے مادّے سے اور نَجَر کے وزن پر ہے اور بحیا نے اور رُکاوٹ بننے کے معنی میں آتا ہے، مثلاً کمر بند کیڑوں کو مضبوطی سے بکڑے اور رو کے رکھتا ہے لہذا محجز قاکالفظ اِس پر بھی صادق آتا ہے۔

قَلَّهَ خَالِطًا، وَعَمِلَ صَالِحًا، اكْتَسَبَ مَنْ خُورًا، وَاجْتَنَبَ فَحُنُورًا، وَرَهٰى غَرَضًا أَوَ أَحْرَزَ عِوضًا. كَابَرَ أَهُ هَوَاهُ. وَكَنَّبَ مُنَاهُ "

«عمل خالص انجام دیا،نیک کام کیے اور تواب کا ذخیرہ جمع کیا بُری باتوں سے اِجتناب بَرَتا، سیجے مقصد کو پالیا، اپنا اُجرسَمیٹ لیا،خواہشوں کا مُقابلہ کیا،اُمیدوں کوجھٹلایا۔"

مولاً نے سعادت مندمؤمنوں کی صِفات کے اِس جھے میں سب سے پہلے خالص اور صالح عمل پر تکیہ فرمایا ہے۔ امام جعفر صادق ملیاتا اس کی تعریف میں فرماتے ہیں:

"ٱلْعَمَلُ الْخَالِصُ الَّذِي لَا تُرِيْلُ أَنْ يَمُنَكَ كَا عَلَيْهِ أَحَدُّ إِلَّا اللهُ " تَالْعَ مَلْ اللهُ اللهُ " فالصَّمْل وه ہے كہ صِ پرتم اللہ كے سواكس اور كی مدح كے خواہا نہيں ـ "

قرآن کی آیت میں اس کی طرف اشارہ ہواہے:

وَمَا أُمِرُو اللَّالِيَعْبُدُوا اللهَ فُعُلِصِيْنَ لَهُ الدِّينَ ﴿ اللَّهِ عَالَمُ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مُعَالًى اللَّهِ اللَّهِ مُعَالًى اللَّهِ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْ عَلْمُ عَلَيْ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْكُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلِي عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عِلْكُ عِلْكُ عِلْمُ عَلَيْكُ عِلْمُ عَلَيْكُ عِلْمُ عَلَيْكُ عِلْمُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عِلْمُ عَلَيْكُ عِلْمُ عَلَيْكُ عِلْمُ عَلَيْكُ عِلْمُ عَلَيْكُ عِلْمُ عَلَيْكُ عِلَيْكُ عِلْمُ عَلَيْكُ عِلْمُ عَلَيْكُ عِلْمُ عَلَيْكُ عِلْمُ عَلَيْكُ عِلْمُ عَلَيْكُ عِلْمُ عَلَيْكُ عِلْمُ عِلْمُ عِلْمُ عِلْمُ عَلَيْكُ عِلْمُ عَلَيْكُ عِلْمُ عَلَيْكُ عِلْمُ عِلَيْكُ عِلْمُ عِلْمُ عَلَيْكُ عِلْمُ عَلَيْكُ عِلْمُ عَلَيْكُ عِلْمُ عِلْمُ عَلَيْكُ عِلْمُ عَلَيْكُ عِلْمُ عِلْمُ عَلَيْكُ عِلْمُ عِلْمُ عِلْمُ عَلَيْكُ عِلْمُ عَلَيْكُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُ عِلْمُ عَلِي عَلَيْكُ عِلْمُ عَلَّا عِلْمُ عَلَيْكُ عِلْمُ عِلْمُ عِلَيْكُمْ عِلْمُ عِلْمُ عِلْمُ عِلْمُ عِلْمُ عِلْمُ عَلَيْكُ عِلْمُ عِلْمُ عِلْمُ عِلْمُ عِلْمُ عِلْمُ عِلْمُ عِلْمُ عَلَيْكِمِ عِلْمُ عِلَا عِلْمُ عِلَا عِلَيْكُ عِلْمُ عِلَيْكِمِ عِلْمُ عِلَا عِلْمُ عِ

"اورانہیں توبس بیچکم دیا گیاتھا کہ زاکھرا اُسی کا عقادر کھ کے خدا کی عبادت کریں"۔

اخلاص کی کچھاور بھی وضاحتیں اور تفسیریں گی ٹیں جو کہا یک دوسرے سے لازم وملزوم نظر آتی ہیں ۔ بھی پیر کہا گیا ہے کہاخلاص کا مطلب عمل کوخلائق سے چھیانا ہے۔

کبھی کہا گیا ہے کہ اخلاص خدا کے معاملات سے مخلوقات کوالگ رکھنے کا نام ہے۔ اور کبھی یوں کہا گیا کہ إخلاص کی حقیقت یہ ہے کہ انسان اپنے عمل کے بدلے میں کوئی صِلہ و جَزانہ مانگے ، نہ دُنیا میں مانگے اور نہ ہی آخرت میں ، اور اپنے اعمال کو محض اپنے پروردگار سے عشق کی خاطر انجام دے۔ البتہ یہ اخلاص کی سب سے اونچی منزل ہے جبیبا کہ مولا امر المونین ایک مشہور ومعروف حدیث میں ارشاد فرماتے ہیں:

"إلهِيْ مَا عَبَدُتُكَ طَمِعًا فِي جَنَّتِكَ وَ لَاخَوْفًا مِنْ نَارِكَ وَلكِنْ وَجَدْتُكَ أَهْلًا لِلْعِبَادَةِ

ﷺ خَتِ ض، کالفظ مَرض کے وزن پر ہے اور بیاً س ہَرُف سے مُراد ہے جیسے تیراندازی کے وقت نشانہ بنایاجا تا ہے اور یہ مقصوداور حاجت کے معنی میں بھی آیا ہے، مگرا یک روایت کے مُطابقغَرض کالفظ غین کے ساتھ ہے جس کے معنی ہیں وُنیا کی جلد فینا ہوجانے والی مَتاع ۔

کابد ، کالفظ مُکابرہ کے مادّے سے ہے اور بیتنازع اور لڑائی کے معنی رکھتا ہے، اور بھی مملی تنازعات کو بھی کہا جاتا ہے جس کا مقصد سامنے والے پر غلبہ یا جانا ہے نہ کہ حق کی شخصیق ۔ اور یہاں پروہی پہلامعنی ہی مراد ہے۔

[🖰] کافی،جلد ۲،ص۱۱۔

[🕏] سورهٔ بتنه،آیت۵۔

پیمهتر وال خطبه(۷۷)

فَعَيَنُ تُكَ * 0

"اے میرے خدایا! میں نے نہ تیری جنت کے لالچ میں تیری عبادت کی اور نہ ہی تیرے جہنم کے خوف سے بلکہ میں نے تجھے لائقِ عبادت یا یا،اس لیے تیری عبادت کرتا ہوں۔"

اخلاص اور مل صالح کے فوراً بعد، روزِ قیامت کے لیے جمع کرنے کا تذکرہ ہورہا ہے، اور در حقیقت بہترین و خیرہ وہی خالص اعمالِ صالحہ ہی ہیں۔ اور جبیبا کہ بعض اوقات انسان کچھ خالص اور نیک وصالح اعمال تو انجام دے دیتا ہے، مگر اُس کے بعد کیے جانے والے گناہ اُن نیک اعمال کوجلا کر ختم کر دیتے ہیں۔ لہذا گناہوں سے اِجتناب کرنے اور پر ہیزگاری کا حکم دیا گیا ہے، تاکہ اُعمال صالحہ کے ذخیرے اپنی جگہ محفوظ رہ سکیں۔ اور اس کے علاوہ جبیبا کہ دُنیا طبی، انسان کو اعمال صالح کا ذخیرہ کرنے سے روک دیتی ہے اور نیس سے ہے اور لمبی مصالح کا ذخیرہ کرنے سے روک دیتی ہے اور نفسانی خواہشات کی پیروی بھی اِس راہ کی اہم رُکاوٹوں میں سے ہے اور لمبی آرز و کیس اور خواہشات نفسانی سے لئے اور لمبی اُمام دنیا کی ذَرِق بَرْق چیزوں سے پر ہیز ،خواہشات نفسانی سے لئے اور لمبی اُمام دنیا کی ذَرِق بَرْق چیزوں سے پر ہیز ،خواہشات نفسانی سے لئے اور لمبی اُمریدوں اور آرز ووَں سے پر ہیز کرنے کی دعوت دے دیے ہیں۔

اس طرح پہلے جصے میں بیان شُدہ پانچ صفات کے بعد بیآٹھ صِفات جو یہاں بتائی گئی ہیں ،ان میں اُن خالص اور صالح اعمال کی بات ہورہی ہے کہ جنہیں مختلف آ فات سے محفوظ رکھا جاسکے تا کہ وہ روز قیامت کے لیے ذخیرہ اور جمع ہوتے رہیں۔

اس بات كورسول الله سلَّالله الله على ايك حديث مع مكمل كرتے بيس كه آبِّ في مايا:

قُولُ اللهِ تَعَالَى: وَ عِزَّتِى وَ جَلَالِى... لَا يُؤْثِرُ عَبُلٌ هَوَالُا عَلَى هَوَاكَ إِلَّا شَتَّتُ عَلَيْهِ أَمْرَكُ وَ لَكُمْ وَ عَنَّا فَعَلَى هَوَاكَ إِلَّا شَتَّتُ عَلَيْهِ أَمُرَكُو وَ لَكُمْ أَعْطِهِ مِنْهَا إِلَّا مَا قَلَّارُتُ لَهُ وَعِزَّتِى وَ جَلَالِى... لَا يُؤْثِرُ عَبُلٌ لَكَ السَّمُ وَاكَ عَلَى هَوَاكُ عَلَى هَوْاكُ عَلَى هَوَاكُ عَلَى هَوْكُ عَلَى هَوَاكُ عَلَى هَوَاكُ عَلَى هَوَاكُ عَلَى هَوَاكُ عَلَى هَوْكُ عَلَى هَوْكُ عَلَى هُو اللّهُ عَلَى هَوْكُ عَلَى هَوْكُ عَلَى هُو الْكُولُ عَلَى هَوْكُ عَلَى هَا عَلَى عَلَى هُو الْكُولُ عَلَى هَوْكُ عَلَى هَوْكُ عَلَى عَبْلُولُ عَلَى هَوْكُ عَلَى هُو الْكُولُ عَلَى هَوْكُ عَلَى هُواكُ عَلَى هُ عَلَى هَوْكُ عَلَى هُواكُ عَلَى هُواكُ عَلَى هُواكُ عَلَى هُواكُ عَلَى هُواكُ عَلَى هُواكُ عَلَى عَلَى عَلَى هُواكُ عَلَى هُواكُ عَلَى عَلَ

"خداوندِ متعال فرما تاہے:

میری عزت وجلال کی قسم! کوئی بندہ ایسانہیں جواپنی ہوائے نفسانی خواہشات کومیری مَرضی پرمُقدّ مرکھے سوائے اس کے کہ میں اُس کے معاملات کومنتشر کردوں گا اوراُس کی دنیا کواُس پرمُشتَبَہ بنادوں گا اوراُس کے قلب کواُس میں مشغول کردوں گا،اور جومیں نے اُس کی تقدیر میں لکھ دیا ہے، اُس کے علاوہ اُسے کچھ بھی نہدوں گا،اور میری عزّت وجلال کی قسم!

[🗅] بحارا لانوار،جلد ۲۹،ص ۲۷۸

اصول کافی ،جلد ۲ بس ۳۳۵

کوئی بندہ ایسانہیں جواپنی ہوائے نفسانی (خواہشات) پرمیری مُرضی کومُقدّ م کرے،سوائے اِس کے کہ میں اپنے فرشتوں کو اُس کی حفاظت کا تھم دے دوں گا اور تمام آسانوں اور زمینوں کو اُس کی رزق وروزی کا کفیل بنادوں گا۔ پھرمولاً کے اِس خطبے کے آخری حصے میں کہ جس میں صالح اور سعادت مندمؤمنوں کی دیگر سات صفات کی طرف اشارہ کیا گیا ہے، فرماتے ہیں:

َّجَعَلَ الصَّبُرَ مَطِيَّةً ﴿ نَجَاتِهِ، وَ التَّقُوى عُنَّةً وَفَاتِهِ، رَكِبَ الطَّرِيُقَةَ الْغَرَّاءَ ﴿ وَ لَزِمَ الْمَحَجَّةَ ﴾ الْبَيْضَاء،اغُتَنَمَ الْمَهَلُ وَبَادَرَ الْاَجَلَ، وَتَزَوَّدُمِنَ الْعَبَلُ ﴿

"صبر کونجات کی سواری بنالیا،موت کے لیے تقویٰ کا ساز وسامان کیا، روشن راہ پر سوار ہوا۔حق کی شاہراہ پر قدم جمائے، زندگی کی مہلت کوئنیمت جانا۔موت کی طرف قدم بڑھائے اور عمل کا زادِسفرساتھ لیا۔"

در حقیقت امامؓ نے ان سات صفات کے بیان میں، جو کہ چود ہویں صفت سے شروع ہو کر بیسویں صفت پرختم ہور ہی ہیں۔ سیر الی اللّٰہ کے سَالکوں اور قرب الٰہی کے رَاہیوں پرایک نظر ڈالی ہے اوراُن کی مختلف شرا کط اور وسائل کو بیان فر مایا ہے۔

ان را ہوں پر سفر کرنے والوں کوسب سے پہلے تو ایک ایسے رہوار اور ایس سواری کی ضرورت ہے جو اِس پُر پیج وَخُم راستے کے تمام نشیب و فراز سے گزرنے کی صلاحیت رکھتی ہوا ور صبر وقت اور اِستقامت سے بہتر اور کون سی سواری ہوسکتی ہے کہ جو ہروقت اور ہر جگہ نجات اور رہائی کا سبب ہوتی ہے۔ اور پھر دوسری جانب ریجی ہے کہ ہر مسافر کو پچھا ایسے وسائل اور اُسباب اپنے ساتھ رکھنے چاہئیں جو پورے راستے میں اُس کی تمام تر ضروریات کو پورا کر سکیں ۔ مولاً نے تقوی کو وفات کے لیے وسیلہ راہ کے عنوان سے ذکر فرمایا ہے۔

ا گلے مرحلے میں، وسیع اور روثن رائے کی شاخت اور پھراُس رائے پرسفر کرنے کے لیے تیار ہوجانا، لازم ہے جے "رکیب النظرِیْقَةَ الْعَرِّاءَ وَلَزِهَم الْمَعَجَّةَ الْبَیْضَاءَ "کے جملوں میں واضح فرمایا ہے۔ اِس طرح سے پہلے مُلے میں رائے کے اِنتخاب کی جانب اشارہ ہے اور دوسرے جملے میں اُس رائے پر کپل پڑنے اور یورے رائے کے دوران مُخرف

مَطِيَّة، كےلفظ ہم ادر ہوار اور وہ تیز روسواری ہے جوسرکشی نہ کرے، اور اپنے سوار کو گمراہ نہ کرے۔

[©] غز"اء، کالفظ مؤنث کاصیغہ ہے۔ اور اَغز" کے لفظ سے مراد کوئی بھی سفید چیز ہے، اور اُس کے علاوہ ہر اُس شے پر بھی اس کا اطلاق ہوتا ہے جو بَطاہریا معنوی طور پر چمک وَمَک والی ہو۔اور طریقة غز اَء سے مُرادروش اور اِنحرافات سے خالی راستے ہیں۔

[©] محتجّة ، کالفظ حج کے مادّے سے آیا ہے، بیدراصل ارادہ کرنے کے معنی رکھتا ہے اور جبیبا کہ سید ھے اور کھلے راستے ، انسان کو مقصد تک پہنچاد سے ہیں، اس لیے محتجّة کالفظ ایسے راستوں کے لیے جسی استعال ہوتا ہے۔

ت مَهَال ، کالفظ اسم مصدر کے معنی رکھتا ہے اور سلح صفائی کے معنی میں آتا ہے اور کیوں کہ مُہلت سے صلح صفائی کا موقع فراہم ہوتا ہے ، لبذا پیلفظ مُہلت کے معنی میں بھی استعمال ہوتا ہے ۔ مندر جہذیل خطبے میں اُن مہلتوں کی جانب اشارہ ہور ہاہے جو خداا پنے بندوں کواپنے نیک اور صالح اعمال کی اِصلاح کے لیے عطاکر تا ہے تا کہ انسان اُنہیں غنیمت سمجھے۔

١١٤ (٢٦)

نه ہونے کا کہا گیاہے۔

اورا ہم مسئلہ ہیہ ہے کہان مسافروں اور راہیوں کے پاس سفر کے آغاز میں اور راستے کے درمیان آنے والی منزِلوں میں سواری کو تیار کرنے اوراُس جیسے دیگر وسائل کا بندوبست کرنے کی زیادہ مُہلَت نہ ہوگی۔

اسی کیے امامؓ نے " اِغْتَدَمّد الْمَهَلَ وَبَاْکَدَ الْاَجَلَ" کے جملوں کے ذریعے انہیں اس بات کی آگاہی ولا دی کہ اس مُہلت کو غنیمت جانیں اور ایک ایک لیے کا فائدہ اُٹھالیں اس سے پہلے کہ موت کے بےرحم ہاتھ ان کا گریبان پکڑلیں بہتر میہوگا کہ یہ لوگ اس کام میں پہل کریں۔ اور آخر میں زادِراہ اور توشئہ آخرت کے مسئلے پرزوردے رہے ہیں کہ جو یہی اُعمالِ صالح ہیں اور زندگی کے ان محدود اور مختصرایا میں ان کومہیا کرنا ہوگا۔

ایکنکته

فرصت کے کمھے کوغنیمت جانناا ورصبر سے کام لینا

صبرایک نفسانی حالت ہے کہ جس کی مدد سے انسان طرح طرح کی مشکلات کا سامنا کرسکتا ہے، اور جومشکلات خدا کی اطاعت کی راہ میں رُکاوٹ بن کرسامنے آتی ہیں اُن پر صبر کرنااطاعت پر صبر کہلا تا ہے اور اُن مشکلات کا مقابلہ جونفس کی ہوا و ہوں اور شہوتوں کو اُبھارتی ہیں ، انہیں معصیت پر صبر کہا جاتا ہے۔ اور جومشکلات زندگی کی مصیبتوں ، بیاریوں اور تکلیفوں کے باعث رُونما ہوتی ہیں ، اُنہیں مُصیبت پر صبر کہا جاتا ہے اور دَر حقیقت یہی وہ صفت ہے جوانسان کوتقو کی و پر ہیزگاری کی راہ پر چلنے میں کا میاب کرتی ہے اور دوسر لے لفظوں میں جیسا کہ امیر المونین فرماتے ہیں :

"ایمان کے مقابلے میں صبر، بالکل ایسا ہے جیسابدن کے مقابلے میں صبر۔" آ رسول الله صالح اللہ علیہ کی ایک عبرت انگیز حدیث مبارکہ میں آیا ہے:

سَيَا قِيْ عَلَى النَّاسِ زَمَانُ لَا يُنَالُ الْمُلُكُ فِيْهِ إِلَّا بِالْقَتْلِ وَ التَجَبُّرِ وَ لَا الْخِلَى إِلَّا بِالْغَصْبِ وَ الْبُخُلِ، وَلَا الْبَعَبُّةُ إِلَّا بِالْفَعْرِ عَلَى الْفَقْرِ الْبُخُلِ، وَلَا الْمَحَبَّةُ أُولَكَ الزَّمَانَ وَصَبَرَ عَلَى الْفَقْرِ وَهُوَ يَقْدِرُ عَلَى الْبَخْصَةِ وَهُوَ يَقْدِرُ عَلَى الْبَحَبَّةِ، وَصَبَرَ عَلَى النُّلِّ وَهُوَ يَقْدِرُ عَلَى الْبَحَبَّةِ، وَصَبَرَ عَلَى النُّلِّ وَهُوَ يَقْدِرُ عَلَى الْبَحَبَّةِ، وَصَبَرَ عَلَى النُّلِّ وَهُوَ يَقْدِرُ عَلَى

[🛈] کلمات قصار ، حکمت ۸۲

الْعِزِّ، آتَاهُ اللهُ تَوَابَ خَمْسِيْنَ صِلَّايِقًا مِثَنَ صَلَّقَ بِيْ

"ایک ایساز ماند آئے گا کہ جب حکومت سوائے بے گنا ہوں کا خون بہانے کے اورظلم وستم کے حاصل نہ ہوسکے گا،
اور اُمیری سوائے چوری اور کنجوی کے حاصل نہ ہوگی، اور محبتوں کا بٹورنا سوائے دین کے اُصولوں کوٹھکرانے اور نفسانی
خواہشات کی پیروی کرنے کے حاصل نہ ہوسکے گا۔ جو شخص اُس زمانے میں موجود ہوگا، اگر اُس نے فقر پرصبر کیا جب کہ وہ ظلم
اور ستم کے ذریعے سے امیر ہوسکتا تھا، اور لوگوں کے بغض و کینے پرصبر کرے، جب کہ وہ نفسانی خواہشات کے ذریعے سے
محبتوں کے محصول پر قادرتھا، اور ذلّت وخواری پرصبر کرے جب کہ وہ حرام طریقے سے عزت اور اِقتد ارحاصل کرسکتا تھا، تو
خدا اُسے میری تصدیق کرنے والے بچاس صدیقوں کا اجرو ثواب عطافر مائے گا۔ " ﷺ

آنحضرت محمصطفی صلیفالیم می سے ایک اور حدیث میں ہے، آپ نے فرمایا:

اِذَا هَمَهْت بِغَيْرِ فَبَادِرُ فَإِنَّهُمَا تَلُد يُمَا يَغُلُثُ " كَالْمُعُلِّدُ مُا يَغُلُثُ "

"جبتم نیکی کااراده کرلوتواسے انجام دو، کیونکه تم نہیں جانتے کہ کیا ہونے والاہے۔"

اورایک حدیث میں ارشاد ہوتا ہے:

َّإِذَا هَمَّ أَحَلُ كُمُ بِغَيْرٍ أَوْ صِلَةٍ فَإِنَّ عَنْ يَمِيْنِهِ وَ شِمَالِهِ شَيْطَانَيْنِ فَلْيُبَادِرُ لَايَكُفَّاهُ عَنْ لَائِكَ اللهِ عَنْ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

" جب بھی تم لوگوں میں سے کوئی کسی خیریا عُطا و بخشش کا اِرادہ کرے، تو وہ باخبررہے کہ اُس کے دائیں اور بائیں جانب دوشیطان ہیں، اُس عملکی انجام دہی میں جلدی کرے کہ نہیں وہ دونوں اِسے اُس عمل سے روک نہ دیں۔"

[🗅] أصول كا في ،جلد ٢ ص٩١

اصول کافی ،جلد ۲ ص ۱۳۴۴

اصول کافی ،جلد ۲ ص ۱۴۳

سنتروال خطبه (۷۷)

ستنز والخطبه

ومن کلامرله علیه السلام

و من کلامرله علیه السلام

و خُلِك حِیْنَ مَنَعَهُ سَعِیْدُ بُنُ الْعَاصِ حَقَّهُ ۔

جب سعید بن العاص نے آ پُوآ پُ حِق ہے محروم کردیا۔

یمولاً کے کلام کا وہ حصہ ہے جسے آپ نے عثان کے دور میں اُس وقت ارشاد فرمایا تھا، جب سعید ابن عاص نے

ہیمولاً کے کلام کا وہ حصہ ہے جسے آپ نے عثان کے دور میں اُس وقت ارشاد فرمایا تھا، جب سعید ابن عاص نے

یہ مولاً کے کلام کا وہ حصہ ہے جسے آپ نے عثان کے دور میں اُس وفت ارشاوفر ما یا تھا، جب سعیدابن عاص نے بیت الممال میں سے مولاً کامُسلَّم حق ، آپ گونہ دیا ، تا کہ مولاً کو مالی طور سے پریشانیوں کا شکار کیا جاسکے۔

خطبه،ایک نگاه میں

حبیبا کہ بتایا جاچکا کہ یہ کلام مولاً نے اُس وقت ارشاد فرمایا تھا، جب خلیفہ ثالث مسلمانوں پر حکومت کررہا تھا اور عبیب کے حاشیہ شینوں نے اسلام کے بیت الممال کواپنے قبضے ہیں لے رکھا تھا۔ اور عجیب وغریب قسم کا تصرف حاصل تھا، بن المہیہ کے طرفداران حکومت کی بڑی بڑی کرسیوں پر بیٹے ہوئے تھے، من جملہ سعیدا بن عاص جو کو فے کا حاکم تھا، اُس نے کچھ تحفے تھا نف تیار کیے اور مدینے کی جانب روانہ کیے اور ان کے لے جانے والے حارث بن مجبیش کو بیتا کید کی کہ امام کو بہ پیغام پہنچا دے کہ میں نے سوائے خلیفہ ثالث کے کسی کو بھی اس سے زیادہ نہیں بھیجا جتنا آپ کے لیے بھی اربا ہوں۔ ورحقیقت مولاً پراحیان جانا چا ہتا تھا۔ امام نے جواب میں مندر جد ذیل کلام ارشا و فرمایا، جس میں بیا شارہ تھا کہ جو پچھا س

نے بھجوا یا ہے وہ میرے تن میں سے ایک ناچیز سی مقدار ہے ، پھر نہایت شجاعت کے ساتھ فر مایا:

اگر میں زندہ رہوں اور میرے ہاتھ میں اِقتد ارآ جائے ،تو میں بنی اُمَیّہ کواُن کے اس غاصبانہ مقام سے بنچے اُتارلو ں گا،جس پر میلوگ غاصبانہ طوریہ قبضہ کیے بیٹھے ہیں اورلوگوں کو اِن کی اوقات دکھادوں گا۔

﴿إِنَّ يَنِيُ أُمَيَّةَ لَيُغَوِّ قُونَنِيُ تُرَاثَ مُحَهَّدٍ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ تَفُوِيْقًا، وَاللهِ لَئِنُ بَقِيْتُ لَهُمُ لَا أُغَضَّةُ هُمُ نَفُضَ اللَّحَامِ الُوذَامَ التَّرِبَةَ »

" یہ بنی امیہ مجھے میراث بینیمبرسالٹھ آلیہ کو بھی تھوڑ اتھوڑ اکر کے دیے رہے ہیں ، حالانکہ اگر میں زندہ رہ گیا تواس طرح حجماڑ کر سے میں دوں گا جس طرح قصاب گوشت کے نکڑے سے مٹی کو جھاڑ دیتا ہے۔"

شرح وتفسير

بنی اُمیه کی سیاه کاریوں کاایک نمونه

دنیا کے مادّہ پرست سیاستدانوں کے درمیان زمانۂ قدیم سے پیطریقہ چلا آرہاہے کہ وہ اپنے مخالفین کو اقتصادی حوالے سے تنگ دی کی زدمیں رکھتے تھے، تا کہ وہ اپنی ہی پریشانیوں میں الجھے رہیں اور دوسروں کی طرف توجہ ہی نہ دے سکیں۔ یہاں تک کہ جب بھی بظاہرا پنے مخالفین کی جانب محبت اور دوسی کا ہاتھ بڑھاتے تھے تب بھی اس بات کا خاص خیال رکھتے تھے کہ ان کے ہاتھ میں کم ترین مقدار دیں۔ اِس کلام میں امامؓ نے ایک نہایت ولچسپ تعبیر کے ذریعے اِس معنی کی طرف اِشارہ کیا ہے، فرمایا:

بنی اُمیہ، میراثِ آنحضرت محم^{صطف}ی سلّ اللّ اللّٰہ میں سے صرف تھوڑی سی مقدار ہی میرے حوالے کرے گی ، جو کہ اُؤٹٹی کے دودھ کوایک باردو ہے کے برابر ہے!

﴿إِنَّ بَنِي أُمَّيَّةَ لَيُفَوِّ قُونَنِي [©] تُرَاثَ هُحَمَّ بِصَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ تَفُويُقًا »

"يُفَوِّ فُوْنَنِيْ" كَاتْعِير "جَوَاقُ النَّاقَةِ" كِ مادِّ سے آئى ہے جس كامطلب ہے ایک باراُونٹی كا دود هدوهنا۔ پیایک نہایت لطیف اِشارہ ہے اُن کے تحالف كی كى جانب ۔ گویا خلافت ایک دود هدینے والے رہوار كی مانندایک سوار ي

^{🔍 &}quot;يُغَوِّقُوْ نَنِيّ، كَيْ تَعِيرِ جُوكُهُ ' بُحُوَالْ النَّالَةِ ' كَي مادِّ ہے الَّى اس كامطلب ہے ايك باراُوْتْي كا دود هدوهنا۔

ستتروال خطبه (۷۷)

ہے جس کی ہر چیز سے وہ لوگ بہرہ مند ہوتے ہیں اور بھی بھار صرف ایک بار دودھ دو ہنے کے جتنا حضرت کو دے دیتے ہیں ۔ بعض نے کہاہے کہ فقواق "کے لفظ کے معنی اس سے بھی کم تر مقدار ہیں اور اِس سے صرف دودھ کی اُتن ہی مقدار مراد ہے جو جانور کے بہتان کو اُنگیوں سے ایک بار دَبانے سے گرتی ہے اور اِس تفسیر کے مطابق مولاً کی تعبیر اور بھی زیادہ بلیخ اور دِلیسی ہوگئ۔

«تُرَاثَ هُحَةً بِإِصَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَ سَلَّمَ " سے مراد ممکن ہے فدک کی طرف اشارہ ہویا دین اسلام کے وہ تمام کام جو وسیع مفاہیم رکھنے والی میراث میں داخل ہوتے ہیں، کیوں کہ اسلامی مملکت کے اقتصادی پروگرام نے پیغیبر اکرم سلافی آلیا پی کی کام جو وسیع مفاہیم رکھنے والی میراث میں اختیار کی اور یہ آپ کی مختوں اور مشقتوں کا رہین منت تھا۔ اس بنا پر بہ آنحضرت صلح فالی ایس کا میں رشتے داری کی بنیا د پر نہیں، بلکہ اسلام کی راہ میں ان کی خدمت ، خت ، زحمت اور جانفشانی کی وجہ سے بہت بڑا حصہ ہے۔

معلوم ہے کہ امیر المومنین کی مبارک زندگی سادہ اور زاہدانتھی الیکن پیغیبرا کرم سلاٹی آیا ہے کی زندگی میں نعنائم میں سے آپ پنا حصہ ضرور لیتے تھے اور اسے ضرورت مندوں میں تقسیم کرتے تھے۔

پھراس کے بعد فرمایا:

«وَاللَّهِ لَكِنَ بَقِيْتُ لَهُمْ لَآنُفُضَتَّهُمْ ⁽¹⁾نَفُضَ الَّلَحَّامِ الْوِاذَمَ التَّرِبَةَ »

"(وہ لوگ مجھے اس محکم ارادے سے بازر کھنے کے لیے اپنی روش سے دھوکا نہیں دے سکتے)خدا کی قسم!اگر میں زندہ رہا تو آئہیں حکومت اسلامی سے اس طرح جھاڑ کر چھینک دول گا، جس طرح قصاب مٹی لگے ہوئے گوشت سے خاک جھاڑ دیتا ہے۔"

مولاً نے بنی امیہ کواس مٹی سے تشبیہ دی ہے جو کسی ذرج شدہ جانور کے اعضاء مثلاً ، جگر ومعدہ وغیرہ کے زمین پر گرنے سے ان پرلگ جاتی ہے جسے قصاب جھاڑ کر چھینک دیتا ہے۔ یہ بنی امیہ کی ذلت وخوار کی اور پستی کی آخری حد ہے۔
اس کا ثبوت یہ ہے کہ خلیفہ ثالث کے زمانے میں ان کا کر دارا تنا نامناسب اور بُرا ہو گیا تھا کہ تمام مسلمان ان سے حد درجہ نفرت کرتے تھے اور تمام لوگ چاہتے تھے اس شجر ہ خبیثہ کی جڑیں ہمیشہ ہے لیے اسلامی سرزمین سے کاٹ دی جا نمیں۔ اور اس خبیث گروہ کو اسلامی معاشر سے سے نکال کر چھینک دیا جائے اور ان کے نبس ہاتھوں سے بیت المال کو آزاد کر الیا حائے۔

سيّدرضي مرحوم اس خطبے كة خرميں لكھتے ہيں:

اللَّنْفُضَةَ مُهُدُ كَامَادُهُ نَفَضَ بِجُوكَى لَرى مِولَى چيز كَمْعَىٰ مِن آتا ہے۔

"وَيُرُوٰى" "التُّرَابُ الْوَذِمَةُ" وَ هُوَ عَلَى الْقَلْبِ قَالَ الشِّرِيف:وَقُولُهُ عَلَيْهِ السَّلَامُرِ "لَيُفَوِّقُونَىٰ "اَنْ الْمَالِ قَلِيْلًا كَفُوَاقِ النَّاقَةِ. وَ هُوَ الْحَلْبَةُ الْوَاحِلةُ مِنْ لَبَنِهَا، وَ الْمَالِ قَلِيْلًا كَفُوَاقِ النَّاقَةِ. وَ هُوَ الْحَلْبَةُ الْوَاحِلةُ مِنْ لَبَنِهَا، وَ الْمَالِ قَلْيُلًا كَفُواقِ النَّاقَةِ. وَ هُوَ الْحَلْبَةُ الْوَاحِلةُ مِنْ لَبَنِهَا، وَ الْمَالُودَامُ الْحَرْقِ الْمُنْ الْمُورِقِي النَّرَابِ فَتُنْفَضُ" الْوَذَامُ المَّرَابِ فَتُنْفَضُ

ایک روایت میں ہے کہ «آلوِ ذاکر التُّراب، خاک آلودہ گوشت کے ٹکڑے کی بجائے «التُّراب الْوَذِمَةُ» مٹی جو گوشت کے ٹکڑے کی بجائے «التُّراب الْوَذِمَةُ» مٹی جو گوشت کے ٹکڑے میں بھر گئی ہو، آیا ہے یعنی صفت کی جگہ موصوف اور موصوف کی جگہ صفت رکھ دی گئی ہے، مگر دونوں کے معنی ایک ہیں۔اس کے بعد جملہ کی فقو قُو دَنِنی جس کے معنی یہ ہیں کہ بنی امیة تعورُ امال مجھے دیتے ہیں یعنی تھوڑ اتھوڑ ا کرکے دیتے ہیں، «فواق ناقلہ »جیسے اوٹنی سے ایک دفعہ میں دوھویا ہوا دودھ جتنا، اور وذام جمع ہے وذمہ کی اور جانور کا جگر، دل اور گر دہ جوز مین پر گر کر خاک آلود ہوا ہوا ور اسے جھاڑ دیا ہو،اس سے نگلی ہوئی مٹی کے برابر میرے پاس مال بھیجنا ہے۔

نكات

میں سعید بن عاص سے بخو بی آگاہ ہوں

جیسا کہ خطبے کی شرح میں کہا گیا ہے کہ مدینے کے گور نرسعید بن عاص معمولی اور مختصر تحا کف لے کرامیر المونین علیہ السلام کی خدمت میں آیا اور کہنے لگا، یہ خلیفہ ثالث کو دیے جانے والے تحا کف سے کہیں زیادہ قیمتی تحفہ ہے جو میں آپ کی خدمت میں ہدیہ کر رہا ہوں۔ گویا وہ ایک حقیری رقم دے کر بہت بڑا احسان کر رہا تھا۔ امام نے اس کا ایک قاطع اور حتمی جواب دے کراس کا منہ بن کردیا۔

سعیدقبیلہ کئی امیہ اور قریش کے خاندان سے ہے اور پینمبرا کرم سی پیٹی کے زمانے میں موجود تھا اور وہ افواج اسلام کے سپہ سالا رہاتھیں میں سے ایک ہے اور عمر بن خطاب کا تربیت یا فتہ تھا۔ بعد میں خلیفہ ثالث نے اسے کوفہ کا گور نربنا یا۔ کوفہ والوں میں آنے کے بعداس نے وہاں ایک خطبہ دیا، جس میں کوفے والوں کو خوب بُرا بھلا کہا اور ان پر دشمنی کا الزام لگا یا۔ کوفہ والوں نے خلیفہ ثالث کے پاس اس کی شکایت کردی کہ تمہارا بھیجا ہوا گور نرلوگوں کے خلاف خطبہ دے رہا ہے اور ہم پر شمنی کی تہمت لگار ہا ہے۔ اس شکایت پر خلیفہ ثالث کی خلافت کے خلاف علم بغاوت بلند کیا اور ہر طرف افر اتفری شروع ہوئی، اس زمانے میں وہ مدینے میں تھا اور خلیفہ ثالث کی حمایت کرتے ہوئے ان

سنتروال خطبه (۷۷)

کے دفاع میں انقلابیوں سے اڑنے نکل پڑا۔ خلیفہ ٹالٹ کے تل کے بعدوہ مکہ چلا گیااوروہیں قیام کیا۔

امیرالمومنین کی شہادت کے بعد جب امیر شام نے خلافت غصب کی تواس نے سعید کومدینے کا گورنر بنایا اور وہ اپنی آخری عمر تک حکومت کرتارہا۔

جنگ جمل اور جنگ صفین میں اس نے کنارہ کئی اختیار کی اور دونوں گروہوں میں سے کسی کا ساتھ نہیں دیا اور غیر جانب دار رہا، شدید مزاج، مغرور، غصے والا اور سخت قسم کا آدمی تھا، کیکن میر مقابل سے گفتگو کرنے اور باتوں کو دلائل کے ذریعے منوانے میں مہارت رکھتا تھا۔ اس نے مدینے میں اپنے لیے ایک بڑی عالی شان ممارت بنائی اور اس کے آثار کئی سال تک باقی رہے۔ اس کی موت ۵۳ھے یا ۵۹ھے میں واقع ہوئی۔ آ

بنی امتیه کوخوب جانتا ہوں

بنی امیّہ قبیلہ قریش کے امیۃ بن عبرش بن عبد مناف کے خاندان سے ہیں۔ اس نام سے جانے اور پہچانے جاتے ہیں۔ ان کی حکومت کا آغاز اسم صفح میں معاویہ بن ابوسفیان کے زمانے سے ہوا۔ مروان حماریا مروان دوّم بنی امیّہ کا آخری خلیفہ تھا۔ ۲ سال صفح میں بنی امیہ کی حکومت نابود ہوگئی۔ اگر چہامویوں کی حکومت باسلامے میں ختم ہوگئی، مگر اس خاندان کے پچھلوگوں نے اندلس (اسپین) میں اپنی حکومت دوبارہ بنالی۔ اس کی وضاحت پچھاس طرح ہے کہ اوجے سے لے کر سوم سوم نے درمیان اسپین کومسلمانوں نے فتح کیا اور اسلامے سال تک یہاں پرعرب مسلمانوں کی حکومت رہی ہے۔ اور خلفا کی طرف سے وقتاً فوقاً دوسرے اسلامی ممالک کے لوگوں کو بھی اس سرز مین پرحکومت کرنے کے لیے بھیجا جاتا تھا۔

۸سامی میں عبدالرحمٰن اوّل جوہشام بن عبدالملک، اُموی حاکم کا پوتا تھا، یہ عباسیوں کے ہاتھوں قبل ہونے سے نجا گیا تھا، اس نے اسپین (اندلس) میں ہونے والے خراب حالات، عرب قبائل اور بر بر یوں کے درمیان ہونے والے اختلافات سے فائدہ اٹھاتے ہوئے اس سرز مین پراُموی حکومت بنانے کامصم ارادہ کیا۔عبدالرحمٰن اوراس کی اولاد نے دوصد یوں تک اسپین کی سرز مین پرحکومت کی ہے۔ پانچویں صدی ہجری کے شروع ہونے کے ساتھ ہی وہاں انقلابیوں نے ہوگامہ کھڑا کردیا،جس نے یورے ملک کواپنی لیسٹ میں لے لیااوراس اموی حکومت کا تختہ الٹ دیا۔ آ

[🗅] الاعلام زرکلی،جلد ۳،ص۹۶_

ت سندمصطفیاحسینی شقی،معارف ومصادیق،جلد س

بنی امتیه ،قر آن کی روشنی میں

﴿ وَإِذْ قُلْنَا لَكَ إِنَّ رَبَّكَ آحَاطَ بِالنَّاسِ ﴿ وَمَا جَعَلْنَا الرُّءْيَا الَّتِيَّ آرَيْنُكَ إِلَّا فِتُنَةً لِلنَّاسِ وَالشَّجَرَةَ الْمَلْعُوْنَةَ فِي الْقُرُانِ ﴿ وَنُحَاتِنِ يُلُهُمْ اللَّا طُغْيَانًا كَبِيْرًا ۞ ۞ ۞

"اور (اب رسول) وہ وفت یاد کروجبتم سے ہم نے کہد دیا تھا کہ تمہارے پروردگارنے لوگوں کو (ہرطرف سے)روک رکھا ہے (کہ تمہارا کچھ بگاڑنہیں سکتے) اور ہم نے جوخواب تم کو دکھلایا تھا تو بس اسے لوگوں (کے ایمان) کی آزمائش (کا ذریعہ) تھہرایا تھا اور (اسی طرح) وہ درخت جس پرقران میں لعنت کی گئ ہے اور ہم باوجود یکہ ان لوگوں کوطرح سے ڈراتے ہیں گر ہمارا ڈرانا ان کی سخت سرکشی کو بڑھا تا ہی گیا۔"

بعض شیعہ وسی مفسرین نے نقل کیا ہے کہ یہ پیغمبرا کرم سل ٹھالیا ہے گہ اس خواب کی طرف اشارہ ہے، جس میں آپ سا تھا تے ہے دیکھ کر ساتھ تالیا ہے کہ میں ہیں۔ وہ اس پر چڑھ رہے ہیں اور نیچے اتر رہے ہیں۔ یہ کھ کر کھ کے منبر پر کچھ بندرا چھل کود کررہے ہیں۔ وہ اس پر چڑھ رہے ہیں اور نیچے اتر رہے ہیں۔ یہ کھ کہ آپ بہت فکر مند ہوئے ، اس واقعے کے بعد آپ بہت ہی کم تبسم فرماتے تھے۔ یہاں بنی امیہ کے لیے بندر کہ کرتفسیر کی گئ ہے۔ یہ لوگ ایک کے بعد ایک پیغمبرا کرم صل ٹھالیا ہے کہ منبر پر ہیٹھتے چلے گئے ، اس کام میں وہ ایک دوسرے کی پیروی کرتے تھے۔ یہ کڑت ووقار اور شخصیات سے عاری لوگ تھے۔ انہوں نے حکومتِ اسلامی اور رسول اللہ صل ٹھالیا ہم کی خلافت کوفتنہ وفساد میں تبدیل کر دیا۔

فخررازی اپن تفسیر میں مشہور مفسر ابن عباس سے اس بارے میں ایک روایت ، اسی طرح ایک حدیث حضرت عائشہ سے بھی نقل کرتے ہیں: آپ نے مروان کو نخاطب کر کے کہا:

﴿لَعَنَ اللَّهُ أَبَاكَ وَأَنْتَ فِي صُلْبِهِ فَأَنْتَ بَعُضٌ مَنْ لَعَنَهُ اللَّهُ ۗ ^٠

"خدا تیرےباپ پرلعنت کرئے واتی کابیٹا ہے،اورجن لوگوں پرخداوند متعال نے لعنت بھیجی ہے وان میں سے ایک ہے۔" اس کے علاوہ سور وَ ابرا ہیم ، آیت ۲۶ کی تفسیر میں اور بعض روایات کے مطابق شجر وَ خبیثہ سے مراد بنی امیّہ ہے۔ ©

بنی امتیه روایات املسنّت میں

[©] سورهٔ بنی اسرائیل، آیت ۲۰

[🕏] تفسیرفخرازی،جلد • ۲،ص ۲۳۷

[🕏] تفسیرنمونه،جلد ۱۰ اص ۱۳۴۱ ورجلد ۱۲ اص ۱۷۲ ـ

سنتر وال خطبه(۷۷)

کتاب کنزالعمال جواہلسنّت کی روایات کا بہت بڑا ذخیرہ ہے، اس میں ایک روایت نقل ہوئی ہے کہ ایک دن حضرت خلیفہ اوّل کا ابوسفیان کے ساتھ جھگڑا ہوگیا توخلیفہ اوّل نے ان کو بُرا بھلا کہا اوران کی بےعزتی کرڈالی۔ ابوقحافہ نے اپنے بیٹے کوڈا نٹٹے ہوئے کہا کہ تُو ابوسفیان کے ساتھ اس طرح بدتمیزی سے پیش آتا ہے؟ خلیفہ اوّل نے کہا: بابا! خداوند متعال نے اسلام کی برکت سے ایک خاندان کوعزت واحترام دیا اوران کو بااعتبار بنایا اور کسی دوسرے خاندان کواپنی قوم کے درمیان اعتبار واعتماد کے باوجود اسلام نے ذلت وخواری کے ساتھ زمین پر دے مارا ہے۔ میرا خاندان وہ ہے جسے خدا نے عزت بخشی اور ابوسفیان کا خاندان وہ سے جسے خدا نے زمین پر پھڑے دیا اور ناک زمین پر رگڑ دی۔ آ

پنیمبرا کرم سال ایلی سے روایت ہوئی ہے،جس میں آی نے فرمایا:

"میری سنّت کو بنی امّیه میں سے کوئی ایک ختم کرے گا۔" 🛡

ایک روایت میں آپ نے فرمایا:

"میرے بعد بنی امیہ والے میرے اہل بیت پرغم کے پہاڑتوڑیں گے،ان کوتل کریں گے اور دربدر کریں گے۔ ہمارے خاندان کے ساتھ بنی امیہ، بنی مغیرہ اور بنی مخزوم بغض وعداوت اور حسد کی وجہ سے شخت و شمنی کریں گے۔ " [©] امیر المونین سے روایت ہے:

اليرا وين كردايت ع.

"مرامت کے لیے ایک آفت ہے، امت اسلامیکی آفت بنی امیہ ہے۔ " "

بنی امیّه ، نهج البلاغه کی روشنی میں

نیج البلاغہ کے بعض خطبوں میں امیر المونین مسلمانوں پر بنی امیہ کی تباہ کاریوں اور مفاسد کی طرف اشارہ فرماتے ہیں۔خطبہ ۹۳،خطبہ ۹۳،خطبہ ۹۸ میں فتنہ وفساد کے دلدادہ گروہ بنی امیہ کی حکومت کوامت مسلمہ کے لیے فساد کا گڑھ قرار دیتے ہوئے ان کے دور حکومت کوسیاہ ترین اور وحشت ناک زمانہ قرار دیتے ہیں۔

«ٱلْا وَإِنَّ ٱخْوَفَ الْفِتَنِ عِنْدِي عَلَيْكُمْ فِتْنَةُ بَنِي أُمَيَّةَ فَإِنَّهَا فِتْنَةٌ عَمْيَاءُ مُظْلِمَةً "
"آگاه ہوجاؤ، میرے زدیک تمام فتوں سے زیادہ خوف ناکتمہارے لیے بن امیکا فتنہ ہے، جے نہ خود پجھ نظر

[🖰] كنزل العمال، حديث ٩٩٣

[🕏] کنزالعمال، حدیث، ۳۱۰۶۲

[🕏] كنزالعمال، حديث ٣١٠٧٣

[🕏] كنزالعمال، حديث ٣١٧٥٥

کلام امیرالمومنین علی ملیساجلدسوم آتا ہے اور نہ دوسروں میں کوئی چیز دکھائی دیتی ہے۔"

بنی امته کی تناه کاریاں

بنی امپیہ نے اپنی حکومت کے زمانے میں اسلام کی تاریخ قتل وغارت گری اور فتنہ وفساد سے بھر دی اوراس تاریخ کے روشن چیرے کومنے کردیا۔ان کی تباہ کاریاں اتنی زیادہ ہیں کہ اس پر تحقیق اور بیان کے لیے ایک مفصل کتاب کی ضرورت ہے۔ پہاں بحث کی مناسبت سے ہم ان کے مفاسد میں سے چندایک کی طرف اشارہ کرتے ہیں:

۱ ـ اسلامی خلافت کا ملوکیت میں تبدیل ہوجانا

امیرشام خود بنی امیہ کے نظریات کی ترجمانی کرتے ہوئے کہتا ہے:

«میں نے خلافت کسی کی دوستی یامحیت اوررضا و رغبت سے حاصل نہیں کی ہے، بلکہ میں نے تلوار کی طاقت سے حاصل کی ہے۔" 🛈

حاحظ كهتاي:

امیرشام جس سال خلافت کو حاصل کرنے میں کامیاب ہوا، اُس سال کو عام الجماعة لوگوں کے اتحاد واجتماع کا سال قرار دیا، جب که اس سال ظلم وستم و جبر اورتفرقه بازی بهت زیاده تقی به یه وه سال تھا،جس میں منصب امامت بادشاهت وملوکیت میں اورخلافت کواہل حق سےغصب کر کےشہنشا ہیت میں تبدیل کر دیا گیا۔ 🌣 خلافت کےمعاملات میں امیر شام کے مکر وفریب کالبادہ اوڑ ھنے اورلوگوں کے ساتھ نشست و برخاست کے انتہائی نثریفانہ انداز نے دریار میں داخلے کے وقت سعد بن ابی وقاص کو ہا دشاہ سلامت کہہ کر جھکنے اور آ داب بجالانے پر مجبور کر دیا۔ 🖰 اورا میر شام کے تاریخ ککھنے والے اسے بادشاہ اوّل کہہ کریاد کرتے تھے۔ 🏵

سعیدبن مسیب کہتا ہے:

العقد الفريد ، حلد ٢م ، ص ٨٢ ، ٨١

[🛈] رسالهالحاحظ فی بنی امیه ،ص ۱۲۴ نقل از تاریخ ساسی اسلام ،جلد ۲ ،ص ۳۹۲

[🕏] مخضرتاریخ دمشق ،جلد ۸،ص ۱۰ اور تاریخ بعقو بی ،جلد ۲،ص ۲۱۷

[🖰] تار تځامخلفایس ۲۲۲

سنتروال خطبه (۷۷)

"امیرشام وہ پہلا شخص ہے کہ جس نے خلافت کوسلطنت و بادشاہت میں تبدیل کردیا۔" 🗅

مشہورمور ؓ خیقو بی امیرشام کے نظام سلطنت شاہی کے بعض کا موں کا ذکر اس طرح کرتا ہے، مثال کے طور پر امیر شام کا تخت پر تکبر سے بیٹھنے کا انداز کیساتھا اور اس تخت کے بیٹچا کڑ کے بیٹھنے والوں کا انداز کیساتھا کہ جن کوخصوصی طور پر لوگوں کے مال کا بہترین حصد دیا جاتا تھا۔ ۞

ابوالاعلیٰ مودودی اپنی کتاب خلافت وملوکیت میں امیر شام کے نظام باوشاہت اور خلافت کے درمیان خصوصی فرق وضاحت کے ساتھ اس طرح بیان کرتے ہیں:

ا۔خلیفہ کے چناؤ کا خاتمہ: سابق خلفاء کی روش جووہ نئے خلیفہ کے چناؤ میں اپناتے تھے،امیر شام نے ختم کردی اور کوئی بھی خلیفہ کے چناؤ کا خاتمہ: سابق خلفاء کی روش جووہ نئے خلیفہ کے چناؤ کرتے اور کوئی بھی خلیفہ خود سے خلافت کے حصول کے لیے قیام نہیں کرتا تھا، بلکہ لوگ قابلیت وصلاحیت کو دیکھ کر خلیفہ کا چناؤ کرتے سے لیکن مند خلافت وسلطنت حاصل کرنے کے لیے امیر شام نے بزرگ خلفا کی روش کو پاؤں تلے روند ڈالا، حکومت کے حصول میں وہ ہروسیلے کو استعال کرنے کے لیے تیار تھا۔

۲۔ پہلے خلفاء سادہ اور فقیرانہ زندگی گزارتے تھے، امیر شام نے ان کے طریقوں کو چھوڑ دیا اور روم وایران کے بادشا ہوں کی طرزِ زندگی کواپنایا اوراس پڑمل پیرا ہوا۔

سے امیر شام کے دورِ حکومت میں بیت المال کا پییہ لوگوں کے لیے نہیں، بلکہ بادشاہ اوران کے خاندان کے افراد اوران کے من پیندلوگوں کے لیے نہیں، بلکہ بادشاہ اور جواب طلبی کرنے کی ہمت نہتی، کیوں کہ امیر شامتمام مسلمانوں پرمطلق العنان بادشاہ بن کے بیٹھا تھا۔

می ججر بن عدی ٹی قبل کے ساتھ ہی آزادی کے ساتھ امر بالمعروف ونہی عن المنکر کی تبلیغ کا طریقہ ختم ہوا۔ ۵۔ ملک کی تمام عدالتوں کے علاوہ عدالتِ عظمیٰ (سپریم کورٹ) میں بھی آزادی کے ساتھ مقد مات کے فیصلوں کا خاتمہ ہو گیا۔

> ۲ حکومت کی تشکیل میں چھے رکنی تمیٹی اوران کے اختیارات کا خاتمہ۔ کے قومی ،لسانی اور مذہبی تعصّبات کے پھیلا وَاور ہوادینے میں تیزی۔

https://downloadshiabooks.com/

تاریخ بیقو بی ،جلد ۲ م ۲۳۲ بقل از تاریخ سیاسی اسلام ،جلد ۲ م ۳۹۷ م

[🕆] تاريخ يعقو بي ،جلد ٢، ص٢٣٦ ، از نقل تاريخ سياسي اسلام ،جلد ٢، ص٩٩٣

۸_قانون کی بالارتی کاخاتمه_[©]

۲ _اسلامی تعلیمات میں تحریف کی اور حقائق کوسنح کردیا

۱۔ امیر المونین کی نسبت (نعوذ باللہ) بُرا بھلا کہنا، من گھڑت احادیث وضع کرنا، حضرت کی شان میں گتا نی اور امیر شام کی تعریف و مدح سرائی۔ امیر شام ڈھٹائی اور بے شرمی سے کہتا ہے کہ علی مدیشائی پر (نعوذ باللہ) لعن وطعن اس قدر ہونی چاہیے کہ دورِ حاضر کے بیچے اسی نعرے کے ساتھ بڑے ہوں اور جوان بوڑھے ہوجا عیں خبر دار! کوئی اُن کی فضیلت بیان نہ کرے۔ آ
مروان حکم سے اس کے دور حکومت میں جب بوچھا گیا کہ تم لوگ (نعوذ باللہ) اس طرح (علی مدیشائیر) سبّ وشتم کیوں کرتے ہو؟ تو اس نے جواب میں کہا:

«لَا يَسْتَقِيْمُ لَنَا الْأَمْرُ إِلَّا بِنْلِكَ»

"ہماری حکومت اس کے بنانہیں چل سکتی ہے۔" [©]

ابن ابی الحدیدلکھتا ہے کہ امیر شام نے اصحاب و تابعین میں سے پچھلوگوں کو امیر المونین کے خلاف بھڑ کا یا، تا کہ وہ آ پ کے خلاف جعلی احادیث گھڑیں ۔ من جملہ ان میں سے ابو ہریرہ ، عمر و بن عاص ، مغیرہ بن شعبہ ، عروۃ بن زبیر سرفہرست ہیں ۔ ©

۲_مسلمانوں کے درمیان عقیدۂ جبر کی ترویج:

بدروایت خودامیر شام سے قل ہوئی ہے، وہ کہتا ہے:

" کوشش اور عمل کسی کوکوئی فائدہ نہیں دیتا،اس لیے کہ بیتمام کام خدا کے ہاتھ میں ہے۔" 🌣

یہ باتیں امیر شام نے اعتقاد کی بنا پڑ ہیں کہی ہیں، بلکہ اپنی خلافت کولوگوں پر تھو پنے کے لیے کہی ہیں۔

چنانچهاس سے بیال ہواہے:

"هٰذِيةِ الْخِلَافَةُ أَمُرٌ مِنْ آمُرِ اللهِ وَقَضَاءٌ مِنْ قَضَاءِ اللهِ"

[🗅] خلافت وملوكيت، ص ۱۸۸ تا ۷۰۷ نقل از تاریخ سیاسی اسلام، جلد ۲ م س ۷۰۸،۴۰۷ م

شرح نهج البلاغه، ابن الي الحديد، جلد ۴، ص ۵۵

[🕏] انساب الاشراف، جلدا، ص ۱۸۴ نقل از تاریخ سیاسی اسلام، جلد ۲، ص ۹۰۹

شرح نهج البلاغه، ابن الي الحديد، جلد ۴، م ۴ س

[🕏] حياة الصحابة ،جلد ٣،٩٠٣ م. بنقل از تاريخ سياسي اسلام ،جلد ٢،٩٠٠ ،

سنتر وال خطبه (۷۷)

«میری خلافت خدا کے فرامین میں سے ایک حکم ہے اور پروردگار کے قضا وقدر کے قانون کے مطابق ہے۔ " نیاد بن ابیہ بھرہ وکوفہ میں امیر شام کی جانب سے حاکم کی حیثیت سے اپنے مشہور خطبے میں کہتا ہے: اے لوگو! ہم تمہارے مد براور حمایتی ہیں اور تمہارے لیے خداوند متعال نے جو بادشاہت ہمیں عطاکی ہے ہم اس کی خدمت اور حفاظت پر مامور ہیں۔ نیسی مربر اور حمایتی ہیں ہوں اور امام حسن ملیقہ ، امام حسین ملیقہ ، زید بن علی بن الحسین اور جمر بن عدی ہمیں بڑی شخصیات کافتل۔

۳۔ یزید کے زمانے میں منجنیق (توپ) کے ذریعے خانہ کعبہ اور مسجد الحرام کوجلا کرخا کستر کردیا گیا۔ ۵۔لوگوں کاامن وچین چھیننا۔

عبیداللہ کے باپ زیاد بن ابیہ کے دورِ حکومت میں عراق کے اندرایک کہاوت مشہور ہوگئ "أُنجُ کسعُلْ فَقَلْ هَلَكَ مس سَعِیْنٌ" یعنی سعدسے کہا جاتا ہے کہ ہوشیار ہوسعید قل ہوگیا، بیاس بات کی طرف اشارہ ہے کہ امیر شام کے زمانے میں ہر جگہسی تحقیق اور چھان بین کے بغیر اور معمولی معمولی باتوں پر بے گناہ لوگوں کا خون بہایا جاناروا تھا۔ © ۲۔ امّت مسلمہ کی تحقیر اور تشدد

اس حقارت کی بدترین مثال میہ ہے کہ بعض شیعیا نِ علی ملایا ہے مبارک چپروں اور گردنوں ، پشت ، بازوؤں کوجلا کر سیاہ کردیا جاتا تھا۔ چانچہ حجاج بن یوسف نے حضرت انس بن مالک مہمل بن سعد کی گردنیں اور جابر بن عبداللہ انصاری کی کے ہاتھ کو حضرت علی ملایا ہیں کی دوستی کے جرم میں جلاڈ الا۔ ۞

اسلامی معاشرے میں بنی امید کی تباہ کاریاں قبل وغارت گری اور مفاسد اخلاقی ،معاشرے کو تباہی کے دہانے پر پہنچانے کے اسباب وعلل جتنے ہم نے ذکر کیے ہیں ،ان سے کہیں زیادہ ہیں۔اگران سب کو جمع کرنا شروع کریں تو کتابوں کی کئی جلدیں بن سکتی ہیں۔ بعض ناسجھ لوگوں کی باتوں پر جیرت ہوتی ہے کہ وہ بنی امید کی حکومت کو عالم اسلام کی کامیاب حکومت قرار دیتے ہیں۔اس سے سیجھ میں آتا ہے کہ بینافہم ،فتنہ وفساد کی دلدادہ بنی امید کی حکومت اور اس کے افکار واعمال کے بارے کوئی مطالعہ اور معلومات نہیں رکھتے ہیں۔

[🛈] محضر تاریخ دمشق ،جلد ۹ م ۸۵

[🕏] تاریخ طبری،جلد ۵،ص ۲۰ نقل از تاریخ سیاسی اسلام،جلد ۲،ص ۴۷۰

[©]حسين انفس مطهئنة ، ١٠٠٠

[©]حسين ﷺنفس مطهئنه، ص٠١

الطُقِرُ وال خطبه (۷۸)

الخفتر وال خطبه

ومن دعاء له عليه السّلام (المرالمونين كرعائيكمات مِن كَلِمَاتٍ كَانَ اللهِ يَكُعُو مِهَا (جَفِيل يَهِم دو مراتے منے)

امیرالمومنین کی دعا کے وہ جملے جوخدا سے راز و نیاز کے وقت آپ نے ارشاد فرمائے ،ان میں عام لوگوں کے لیے بہترین سبق آموز نصحتیں ہیں۔

خطبه، ایک نگاه میں

امیر المونین علیہ کی بید دعا چار جملوں پر مشمل ہے اور بہت ہی سبق آ موز اور پُر معنیٰ جملے ہیں۔ قریخ سے پتا چاتا ہے کہ آپ اُن دعائیہ جملوں کو بار بار تلاوت کرتے اور اپنے پروردگار سے راز و نیاز فرماتے سے ۔ یہ بات پچ اور حقیقت ہے اور ہماراراسخ عقیدہ وایمان بھی یہی ہے کہ امام منجا نب الله معصوم ہیں ۔ ان سے چھے ہوئے اور آشکار گناہ سرز د نہیں ہوتے ، ان کا تعلق چاہے دل سے ہو یا باہر سے ، زبان سے ہو یا آئکھوں کے اشار سے کے ساتھ ہو، لیکن پروردگار عالم کے حضور جو مقام و منزلت رکھتے ہیں ، اس کے پیش نظر وہ حضرات ترک اولی کی معمولی حرکت سے بھی انہائی پریشان ہوجاتے ہیں ۔ اور ایسے حالات میں ان کلمات کے ذریعے مسلسل خداوند متعال سے رحمت و مغفرت طلب کرتے ہیں ۔ اس کے علاوہ ان دعاؤں میں عام لوگوں کے لیے بہت ہی تھیجتیں اور دروس ہیں کہ وہ پروردگار سے مناجات کا طریقہ ان ہستیوں سے سیسے اور راز و نیاز کے طریقوں کو بہتے لیں خدا کی بارگاہ میں انسانی وظائف کا تعین اور ان کے بار سے میں مزید معلومات

ﷺ سند خطبہ:اس خطبے کی صرف ایک سند ملی ہے اور وہ جاحظ نے سیّدرضی ؓ سے پہلے''المائۃ المختارۃ'' کتاب میں کھی ہے،مگرید دعائے آخری کلمات سے مربوط ہے۔ "اَللّٰهُ مَدَّا اغْفِدُ لِیۡ رَمَزَ اسِ الْاَکۡعَاظِہِ، پروردگارا!میری آٹھوں کے طنزیہا شاروں کے گناہ بخش دے۔

·ٱللّٰهُمَّ اغْفِرُ لِيُ مَا ٱنْتَ أَعْلَمُ بِهِمِيِّيْ، فَإِنْ عُرُتُ فَعُرُ عَلَى بِالْمَغْفِرَةِ»

"خدا یامیری خاطران چیزوں کومعاف کردہے جنہیں تُو مجھ سے بہتر جانتا ہے اورا گر پھران امور کی تکرار ہوتو ،تُوبھی مغفرت کی تکرارفر ما۔"

"ٱللَّهُمَّ اغْفِرُ لِي مَا وَآيُتُ مِنْ نَفْسِحْ، وَلَمْ تَجِدُ لَهُ وَفَاءً عِنْدِيْ"

" خدایا!ان وعدوں کے بارے میں بھی مغفرت فر ماجن کا تجھ سے وعدہ کیا گیالیکن انہیں وفانہ کیا حاسکا۔"

"اَللّٰهُمَّ اغْفِرُ لِيُمَا تَقَرَّبُتُ بِهِ اِلَيْكَ بِلِسَانِي، ثُمَّ خَالَفَهُ قَلْبِي»

"خدایا!ان اعمال کی بھی مغفرت فر ماجن میں زبان سے تیری قربت اختیار کی گئی ایکن دل نے اس کی مخالفت ہی گی۔"

"اَللُّهُمَّ اغْفِرْ لِي رَمَزَاتِ الْأَلْحَاظِ، وَسَقَطَاتِ الْأَلْفَاظِ، وَشَهَوَاتِ الْجَنَانِ، وَ هَفَوَاتِ

اللِّسَانِ"

" بارالہا! تُومیری آنکھوں کےاشاروں اور ناشا ئستہ کاموں اور دل کی بُری خواہشوں اور زبان کی ہرز ہسرائیوں کو معاف کردی_"

شرح وتفسير

سبق آموز دعاؤں کے چندھے

ا۔ ذکر شدہ ان چار نورانی کلمات میں حضرت امام علی ملائلہ چار چیزوں کے لیے مغفرت طلب فرمار ہے ہیں، جن میں سے ہرایک درحقیقت انسان کی اہم ترین اخلاقی اورمعنوی مشکلات میں سے ہے۔اس میں شک نہیں کہان مضراخلاقی اورمعنوی آلائشوں کوانسان اینے سے دور کریا یا توسعادت مندی اور نجات کے ساحل سے نز دیک ہوجائے گا۔

یہلے جملے میں فرماتے ہیں:

"ٱللّٰهُمَّراغُفِرُ لِيُ مَا ٱنْتَ أَعْلَمُ بِعِمِينَ، فَإِنْ عُلُتُ فَعُلَ عَلِيَّ بِالْمَغُفِرِةِ"

" پروردگار! تُومیر ہےاعمال کومجھ سے بہتر جانتا ہےانھیں بخش دےاورا گرمیں ان کی طرف دوبارہ چلا جا وَل توتُو

الصَّرّ وال خطبه (۷۸)

مجھے اپنی ہدایت ورحمت سے واپس پلٹا دے۔"

انسان گناہ پر گناہ کرتا ہے اور زمانے کے گزرنے کے ساتھ ساتھ وہ یہ بھول جاتا ہے کہ کوئی گناہ بھی کیا تھا۔ یہاں تک کہ وہ اس پر عفو و بخشش بھی طلب نہیں کرتا، بلکہ دوبارہ گناہوں کی طرف چلا جاتا ہے یہ سوچے بغیر کہ پہلے ہی اس کی کمر گناہوں کے بوجھ سے جھکی ہوئی ہے۔

ایسے حالات جب پیش آئیں تو انسان کو چاہیے کہ خدا کی بارگاہ میں آئے اور کیے، پروردگارا! میری بداعمالیوں کو مجھ سے بہتر جانتا ہے۔ میں تو گناہ کر کے بھول گیا ہوں، مگر تُونہیں بھولا ہے کہ میں کن بداعمالیوں کا مرتکب ہوا ہوں۔اے رہی جلیل! میرے اگلے بچھلے جملہ گناہوں کو معاف فرما اور میری خطاؤں سے عفوو درگز رفر ما تُوسب سے زیادہ مہر بان سے۔اس طرح دعا کرنے سے خداوند متعال اپنے رحم وکرم سے اس کے گناہوں کو بخش دیتا ہے۔

بھول جانے کی عادت بھی سعادت مندی کی ڈمن ہے اور بھی نا قابل تلافی مشکلات میں گرفتار کر دیتی ہے،اُس وقت انسان کو چاہیے کے خدا کی پناہ مائگے اور سابقہ گنا ہوں کی معافی طلب کرے۔

قرآن مجید میں اس قتم کے گناہوں کی طرف یوں اشارہ ہواہے:

يَوْمَ يَبْعَثُهُمُ اللهُ بَهِيْعًا فَيُنَبِّئُهُمْ بِمَا عَمِلُوا ﴿ آخَطْسَهُ اللهُ وَنَسُوْهُ ﴿ وَاللهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ شَهِيْدٌ ۚ ۞ ۚ

" جس دن خداسب کوزندہ کرے گا اور انہیں ان کے اعمال سے باخبر کرے گا جسے اس نے محفوظ کرر کھا ہے اور ان لوگوں نے خود بھلادیا ہے اور اللہ ہرشے کی نگرانی کرنے والا ہے۔"

یہاں دعاکے مذکورہ جملوں کی شرح وتفسیر نہج البلاغہ کے بارے میں شارعین کے پچھ گروہوں کی جان سے بیا حتمال ظاہر کیا گیاہے:

ان سے مرادایسے گناہ ہیں کہ حقیقت میں انسان اس عمل کے گناہ ہونے کے بارے میں بے خبر ہے، اگر جانتا بھی ہے تواس کے بارے میں کافی معلومات نہیں رکھتا۔ اِس تفسیر کے طرفدارافراداس اشکال کے روبروہوئے کہ انسان اگر کسی گناہ کی نسبت جاہل ہے تو وہ گناہ بخش دیا جائے گا ہے اور اس پر مغفرت طلب کرنے کی ضرورت پیش نہیں آئے گی۔ لہذا انہوں نے اس کا جواب دیا ہے کہ اگر گناہ کرنے والا جاہلِ قاصر تھا تھا تو ہاں! ایسا ہی ہے۔ لیکن اگر گناہ کرنے والا خاہلِ قاصر تھا تھا، اس وقت وہ ملامت اور سزا کا مستحق ہے۔ ایسے موقع پروہ خداسے عفو و

[🛈] سورهٔ مجادله، آیت ۲

درگز راور بخشش طلب کرسکتاہے۔

" پروردگار! ہم جو کچھ بھول جائیں یا ہم سے غلطی ہوجائے اس کا ہم سے مواخذہ نہ کرنا۔"

یہاں پر پہلی تفسیر مناسب نظر آتی ہے، کیوں کہ انھوں نے گناہ کوہی بھلا دیا ہے۔ بعض مفسرین نے دوسری تفسیر یعنی گناہ کے تکم کے بھولنے کومناسب سمجھا ہے۔ اور یہاں بیاحتمال بھی موجود ہے کہ جملے میں دونوں معنی مفہوم کے اعتبار سے جمع ہیں ،اس لحاظ سے امام علیہ السلام ہم سب کے لیے طلب مغفرت فرمار ہے ہیں۔

۲۔ امیر المونین دوسری دعامیں ایک اور اہم موضوع کی طرف اشارہ فر ماتے ہیں:

"ٱللَّهُمَّ اغْفِرُ لِيُمَا وَأَيْتُ [۞]مِنْ نَفْسِيْ، وَلَمْ تَجِلُ لَهُ وَفَاءً عِنْدِينْ،

" پروردگارا! جن نیک کامول کامیس نے ارادہ کیا اوراپنے آپ سے عہدو پیان کیا،مگراس کی نسبت میں وعدہ وفانہ کرسکا،میری اس غلطی کومعاف فرما۔

«مَا وَأَیْتُ مِنْ نَفْسِی» وہ عہد و پیان جومیں نے اپنے آپ سے کیا۔ یہ جملہ ایسے امور کی طرف اشارہ ہے جن میں انسان خود ہی سے عہد کر رہا ہوتا ہے۔ عہد و پیاں کی پاسداری انسان کی شخصیت ، پختہ عزم اور کام سے اس کی لگن کی علامت ہے۔ اور عہد و پیاں کوتوڑ نااراد ہے میں سُستی کی علامت ہے کہ جس سے بہر حال پناہ مائکنی جا ہیے۔

یا وہ انسان خدا سے عہد و پیمان کرتا ہے اور حقیقت میں یہی معنیٰ اس جملے میں پوشیدہ طور پر مقصود ہے۔ اس صورت میں مولاً کے کلام میں اُن تمام وعدوں اور عہد و پیمان کی جانب اشارہ ہے جو انسان نے خدا کے ساتھ کیے ہیں اور پھر وفائہیں کیا ہے ، کیوں کہ بہت سے ایسے لوگ ہیں جو مصیبتوں اور مشکلات میں خدا کے ساتھ عہد و پیمان باندھتے ہیں ، مگر جب وہ ان مصیبتوں اور مشکلات کے طوفان سے نے نکلتے ہیں اور اُن کی بگڑی سنور جاتی ہے تو وہ اپنے تمام وعدے بھول جاتے ہیں۔ مصیبتوں اور مشکلات کے طوفان سے نے نکلتے ہیں اور اُن کی بگڑی سنور جاتی ہے تو وہ اپنے تمام وعدے بھول جاتے ہیں۔ قرآن مجیداس بارے میں کہتا ہے:

https://downloadshiabooks.com/

[🛈] سوره کبقره ، آیت ۲۸۷ ـ

[©] وأيت، كامادٌه واك ہے، اس كے معنى كسى كامقىم ارادہ كرنا ہے۔ يا كہا ہے آپ سے كوئى عبد كرے ياكسى سے وعدہ كرے اس صورت ميں وعدہ ، معالمے كے معنى ميں آتا ہے اور كبھى دونوں الفاظ ايك معنى كے ليے بھى آسكتے ہيں۔

الصَّتر وال خطبه (۷۸)

وَمِنْهُمْ مَّنْ عُهَدَاللهَ لَإِنْ الْمَنَامِنْ فَضْلِهِ لَنَصَّدَّ قَنَّ وَلَنَكُونَنَّ مِنَ الطَّلِحِيْنَ ﴿ فَلَمَّ النَّهُمُ مُ عُرضُونَ ﴿ لَا اللَّهُ مَلَا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ الل

"ان میں سے بعض لوگوں نے اللہ کے ساتھ عہد و پیان باند ھے تھے کہ اگر خداوند متعال ہمارے رزق میں اپنے فضل وکرم سے اضافہ کر سے گاتو اُس کی راہ میں خرچ کریں گے، نیکی اور پر ہیزگاری اختیار کریں گے، لیکن جب اللہ تعالیٰ اپنی رحمت ان پر نازل کرتا ہے اور فضل و کرم سے ان کے رزق میں اضافہ کردیتا ہے، تو وہ خرچ کرنے میں کنجوسی کرتے ہیں اور سرکشی کر کے خدا کے ساتھ عہد و پیان توڑ دیتے ہیں۔"

سے تبسری دعامیں انسان کی ریا کاری اور منافقت کے فساد سے خداسے پناہ ما نگتے ہیں اور طلبِ مغفرت کی دعا کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

«ٱللَّهُمَّ اغْفِرُ لِيُمَا تَقَرَّبُكُ بِهِ إِلَيْكَ بِلِسَانِيْ، ثُمَّ خَالَفَهُ قَلْبِي»

"خداوندا! میں نے زبان کے ذریعے دکھاوے کے لیے تیرا قرب حاصل کیا،اوردل سے اس کی مخالفت کی، میرے اس گناہ کو بخش دے۔"

زبان سے نیک کاموں یا ظاہری عمل کی بے جاتعریف یا عبادات و پیروی میں ریا کاری شرک کی اقسام میں سے خطرناک ترین قسم ہے۔ آیات قرآن مجیداورروایات کی رُوسے لوگ اس شرک سے ہمیشہ بچنے کی کوشش کرتے رہے ہیں، مگر افسوس! یہ بری صفت کا عادی ہوجائے اسے وہ نا قابل افسوس! یہ بری صفت کا عادی ہوجائے اسے وہ نا قابل تلافی نقصان پہنچاتی ہے۔

اگرکوئی ظاہر و باطن دونوں اعتبار سے ریا اور نفاق کے گناہ میں مرتکب ہوجائے تواس کا مطلب سے ہے کہ اس نے خدا کی تو حید افعالی کو قبول نہیں کیا ہے، عزت و ذلت کولوگوں کے ہاتھوں میں دیکھتا ہے اور انسانوں کی دوستی اور محبت کوخدا کی دوستی و محبت پرتر جیح دیتا ہے، اگر چہوہ سے بات اچھی طرح جانتا ہے کہ عزت و ذلت خدا کے ہاتھ میں ہے، لوگوں کے دل اس کے حکم کے تابع ہیں، جو کچھ چاہتے ہیں اُسی ذات سے مانگتے ہیں، اور جو کچھ کرتے ہیں اُسی ذات کے لیے کرتے ہیں، مگر اس کے باوجود انسان غیروں کے در پر جھکتے ہیں اور ان کا کلمہ پڑھتے ہیں۔

ول کی نیتوں اور ظاہری باتوں میں جو فرق ہے وہ صرف دکھاوے کے کامنہیں، بلکہ اس میں تمام دورخی باتیں اور کاموں کے ظاہر وباطن دونوں شامل ہیں۔اگر جیاس نے ریا کاری کاارادہ نہ بھی کیا ہو۔

[🛈] سورهٔ توبه، آیات ۷۶،۷۵

قرآن مجیداس بارے میں فرما تاہے:

يَاكُيُّهَا الَّذِيْنَ امَنُوْا لِمَ تَقُولُونَ مَا لَا تَفْعَلُونَ ۞ كَبُرَ مَقْتًا عِنْدَ اللهِ آنَ تَقُولُوا مَا لَا تَفْعَلُونَ ۞ ^①

"اے ایمان والو! ایسی بات کیوں کرتے ہو،جس پرعمل نہیں کرتے ہو۔خدا کے نز دیک بہت بُرا ہے کہ جو بات کرے اوراس پرمل نہ کرے۔"

ہم اپنی پانچ وقت کی نمازوں میں پڑھتے ہیں:

اِيَّاكَ نَعْبُلُوايَّاكَ نَسْتَعِيْنُ أَنْ اللهُ الل

" ہم تیری ہی عبادت کرتے ہیں اور تجھ سے ہی مدد مانگتے ہیں۔"

جب کہ ہمارا دل اس کے علاوہ بھی بہت کچھ کہدر ہا ہوتا ہے، ہمارا پروردگارصرف خدانہیں،اور نہ تنہا اُس سے مدد ما نگتے ہیں ۔

اسى طرح تشهد مين بهم يره صفة بين:

﴿أَشْهَالُأُنُ لَّا إِلهَ إِلَّا اللَّهُ وَحُدَاهُ لَا شَرِيْكَ لَهُ ﴿

«میں گواہی دیتاہوں اللہ کے سواکوئی معبود نہیں اوراُس کا کوئی نشریک نہیں۔"

جب کہ دل خدا کے ساتھ اور چیز وں کو بھی شریک قرار دیتا ہے، اس کی واضح ترین مثال نفسِ امارہ کا شیطان ہے اورلوگوں کی پوری زندگی میں اس نفس کا دخل بہت زیادہ ہے۔ دعا کا وہ جملہ جواو پر بیان ہوا،نفسِ امارہ کے خطرناک حربوں سے بچنے کے لیے بہترین درس ہے۔

۳۷۔ چوتھی اور آخری دعامیں امام علیہ السلام چار چیزوں کے لیے دعائے مغفرت کرتے ہیں اور خداسے پناہ مانگتے ہوئے فرماتے ہیں:

"اَللّٰهُمَّ اغْفِرُ لِي رَمَزَاتِ [©] الْأَلْحَاظِ [©] وَ سَقَطَاتِ [©] الْأَلْفَاظِ، وَشَهَوَاتِ الْجَنَانِ، وَ

[🛈] سورهٔ صف، آیات ۳،۲

[🛈] سورهٔ حمد، آیت م

[🕏] رمزات، جمع بے رمز ق کی بروزن نمز و،اس کے معنی ہیں آئکھوں کے اشار بے اور بغیر آ واز زکالے ابوں کو ملاتے ہوئے کیجھ کہنا۔

[🕏] لحاظ جمع ہے لحظ کی بروز ن محض ، حقارت و ہے اعتمالی ، مذاق اور عیب جو کی کے لیے اشارہ کرنا۔

[🗈] سقطات، جمع ہے سقط کی بروزن فقط بھی مال یا باتوں کے بے اہمیت بے قیمت ہونے کے معنی میں ہے۔

المُقتر وال خطبه (۷۸)

هَفَوَاتِ اللِّسَانِ " اللِّسَانِ "

"پروردگار! میری آنکھوں کے نقصان دہ اشاروں، بے فائدہ باتوں،اوردل کی بے جاخواہشوں،اورز بان کی لغزشوں کومعاف فرما۔"

یہاں پر آنکھ، زبان اور دل کے بعض گناہوں کی طرف اشارہ ہے، جوانسان کونقصان پہنچانے والے خطرناک ترین گناہوں میں سے ہیں۔مونین کی طرف حقارت بھری نگاہیں اور ان کی طرف غرور و ہتک سے کیے جانے والے اشارے، اور بغیر سوچے سمجھے کی جانے والی وہ ہاتیں جو بھی بغض، نفاق اورا ختلاف کا سبب بنتی ہیں۔

اور مسلمانوں کی عزت و آبر و کوخاک میں ملا دیتی ہیں۔خواہشات نفسانی کی طرف مائل دل انسان کو ہر گناہ کی طرف تھینچ لیتا ہے اور بے توجہی کی بنا پر لغزشوں کی وجہ سے باتوں باتوں میں غیراخلاقی گفتگو کرنے لگتا ہے جس کی وجہ سے بڑے فساد میں مبتلا ہوجا تا ہے، بیتمام امور انسان کی سعادت مندی کے شمن ہیں اور جب امام علیہ السلام خداوند متعال کی بارگاہ میں ان تمام چیزوں کی وجہ سے طلب مغفرت کرتے ہیں تو یہ بات عملی طور پر سب کو آگاہ کر رہی ہے کہ ان چار باتوں کی طرف سب متو چر ہیں اور ان گناہوں کو سبک اور کمتر نہ جھیں۔

لیکن پہ بات ذہن میں رہے کہ سقطات جمع ہے سقط کی ، اس کے معنی بے اہمیت چیز کے ہیں ، بظاہر معلوم ہوتا ہے کہ سقطاط کا لفظ کسی بے معنی اور بے اہمیت اور آرکیک بات کی جانب اشارہ ہے جولا اُبالی اور غافل لوگوں سے سرز دہوتی ہے کہ سقطاط کا لفظ کسی بے معنی میں ہے اشارہ ہے کہ سقطاط کا تفری سے اللّے سکان "وَ هَفَوَ اَتِ اللِّسَانِ "لفظ هفو کا کے معنی کے اعتبار سے کہ لغزش اور ہوا کی تندحرکت کے معنی میں ہے اشارہ ہے ایسی باتوں کی جانب جو بے توجہی کی بنا پر انسان کے منہ سے لکتی ہے۔ اور کہی بڑے گناہ ہیں جیسے غیبت ، تہمت اور مومنین کا

[🗈] ھفوات، جمع ہے ھفو ہ کی بروزن دفعہ،اس کے معنی میں لغزش،خطا، چاہے باتوں یا کاموں میں ہو۔ یکبھی جلدی اور تیزی کے معنی میں بھی آیا ہے۔

کلام امیر المومنین علی ملیئنا جلدسوم مذاق اُڑ انا بھی ان با توں میں یائے جاتے ہیں۔

انسانی زندگی میں دُعاکے عجیب وغریب اثرات

دعاانسانی نفوس کی تربیت میں اوراُسے کمال کے مرتبے کی طرف لے جانے میں مؤثر کردارادا کرتی ہے۔شاید شاید بہت سے دعا کرنے والےاس بات سے غافل ہوں۔

دعا بہار کی بارشوں کی طرح ہے جو دل کی زمین کوسیراب کرتی ہوئی ایمان،خلوص،عشق اورعبودیت کی کونیلوں کو روح انسانی پرظاہر کردیتی ہے۔

دعاوہ روح بخشنسیم کی ہے، جود معیسائی طرح بوسیدہ ہڈیوں میں اللہ کے حکم سے نئی جان ڈال دیتی ہے۔ دعاوہ موج زن دریاہے کہ جواینے اندراخلاقی فضائل کے زروجواہر لیے ہوئے ہے۔

ہروہ سانس جو دُعا کے ساتھ جاری ہے مُمدّ حیات اور فرحت بخش ہے روح کوشا داں بنادیتی ہے؛ ہروہ دل جونو رِدعا کا قریں ہے وہ تقوای الہی کا ہمنشیں ہے۔ دعا کرنے والا انسان خداوند متعال سے مقاصد حصول کے لیے دعاما نگتا ہے اور یروردگاراس کی ،روحانی اعتبار سے،اسی دعا کے ذریعے تربیت اور پرورش کا خواہاں ہے، باقی امور جواس کی پخیل کےراستے میں آتے ہیں وہ بہانے ہیں۔

کہا جاسکتا ہے کہ دعاا نسیراعظم ، زودا تر ،سعادت کی کیمیا ، آب حیات اورعبادت کی روح ہے۔جس طرح حدیث میں وار دہواہے:

> «اللُّعَاءُ مُخُّ الْعِبَادَةِ» "دعاروح عبادت ہے۔"

[🔘] حقیقت میں وَسَدقَطَاتِ الْأَلْفَاظِ، میں صفت، موصوف کی طرف اضافہ ہوا ہے اوراَ لُالْفَاظُ السَّاقِطَةُ، کے معلٰ میں ہے، مگر «هَفَوَاتِ اللِّسَانِ ، میں ایسانہیں ہے۔

[🖰] بحارالانوار،حلد • ۹ مِس • • س

الطقر وال خطبه (۷۸)

"قُلَمَا يَعْبَوُ ابِكُمْ رَبِّي لَوْلَا دُعَآ وُكُمْ " ⁽¹⁾

" (اے رسول ً) تم ان سے کہدو کہ اگرتم دعانہیں کرتے تو میرا پرور دگار بھی تمہاری کچھ پروانہیں کرتا۔"

اہم بات یہ ہے کہ قرآن کی گواہی کے مطابق انسانوں کی قدر وقیت پروردگار کے پاس انہی دعاؤں کی وجہ سے ہے،ایسا کیوں نہ ہو؟

ایک طرف: بید عاانسان کواللہ کی معرفت، اللہ کی شاخت اوراُس سے عشق ومحبت کی راہ پرڈال دیتی ہے، تا کہاُس کی صفات اوراسائے حسنیٰ کے ذریعے اُس کی رحمت کے دسترخوان پر بیٹھے اوراُس سے بھی نہ ٹوٹے والا نا تا جوڑے اوراس رحمت کے دسترخوان سے اینے لیے زادِراہ اٹھالے۔

دوسری طرف: دعا کرنے والے کواس کی قبولیت کی شرا کط کے حصول کی طرف متوجہ کرناہے، ان میں سے سب بہلی گناہوں سے توبہ اوراپنے ظاہر وباطن کوتمام اخلاقی آلودگیوں سے پاک کرناہے۔

تیسری طرف: بید عاانسان کو قبولیت کی راہ میں موجود رکاوٹوں کو ہٹانے کی طرف متوجہ کرتی ہے اس کا سادہ ترین طریقہ خوراک ، مشروبات اور پوشاک کا حلال و پاک ہونا اور حرام مال سے پر ہیز کرنا اور دوسروں کے حقوق کی ادائیگی کے لیے سعی وکوشش اور اسی طرح گنا ہوں کو چھوڑ دینا جیسے غیبت ، تہمت ، شراب پینا ، اپنے رشتہ داروں سے قطع تعلق کرنا بیسب دعا کی قبولیت کی راہ میں اہم رکاوٹیس ہیں۔

اس بنا پریہ کہا جاسکتا ہے کہ وہ چیزیں جوخود دعا کے ذریعے انسان تک پہنچتی ہیں، وہ ان سے کہیں زیادہ بہتر وافضل ہیں کہ جو دعا کی قبولیت کی صورت میں انسان کو ہوتی ہیں۔ ان سب سے متنز ادبیہ کہ معروف بزرگوں اور پیشواؤں کی عمیق اور دل ہلا دینے والی وہ پاک وشفاف دعا نمیں ہیں جن کا ہر جملہ اہم مطالب کو سمجھا تا ہے اور اللہ کی راہ میں سفر کرنے والوں کے لیے بہترین زادِراہ ہے۔

بطور مثال بیر کہ جب ہر ہفتے کی دعاؤں میں سے اتوار کی دعامیں ہم پڑھتے ہیں:

«وَاجْعَلْغَدِي وَمَا بَعْدَهُ أَفْضَلَ مِنْ سَاعَتِيْ وَيَوْجِيْ

ہوشیار رہو! ہرروز، بلکہ ہرساعت تمھاری عمر کم ہورہی ہے، اللہ کے اس اہم پیغام کوہم دل وجان سے سنتے ہیں، ہمیں چاہیے کہ مزید آ گے قدم بڑھا کیں اور اپنی عمر کو آ ہستہ آ ہستہ اور اطمینان کے ساتھ طے کریں وگرنہ آپ اپنی عمر کوزندگی کا نام نہیں دے سکتے ، ایسی زندگی کو آ ہستہ آ ہستہ نکانا کہا جا سکتا ہے جسے تم عمر سمجھ بیٹھے ہو۔

[🗅] سورهٔ فرقان ، آیت ۷۷

ياجب ہم وُعائے کمیل "میں اس پُرمعنیٰ جملے تک پہنچتے ہیں:

"ٱللَّهُمَّدِ اغْفِرْلِيَ النُّنُوْبَ الَّتِيُ تَخْبِسُ النُّعَاءَ"

تو ہم اچھی طرح سمجھ جاتے ہیں کہ دعا اور اس کی قبولیت کی راہ میں رکاوٹ ہم خود ہیں۔اور اس مشکل کاحل ہمیں باہز نہیں ، بلکہ اپنے اندر تلاش کر کے روح کی گند گیوں کو دور کرنا چاہیے۔

ياجب بم دعائے صباح ميں اس جملے پر يہنچتے ہيں:

﴿ فَاجْعَلِ اللّٰهُمَّ صَبَاحِي هٰنَا نَازِلًا عَلَى بِضِيَاءِ الْهُلَى وَبِالسَّلَامَةِ فِي الرِّيْنِ وَ النُّانْيَا وَمَسَائِي ﴿ فَاجْعَلِ اللّٰهُ مِنْ مُرْدِيَاتِ الْهَوٰى ﴾ جُنَّةً مِنْ كَيْبِ الْعِلَى وَوَقَايَةً مِنْ مُرْدِيَاتِ الْهَوٰى ﴾

ریدعا ہمیں اپنے روز وشب کوہدایت کے نور کے ساتھ شروع کرنے کا پیغام دیتی ہے، پس اس زندگی کو اندرونی اور بیرونی وشمنوں سے ہوشیاری کے ساتھ بچا کرآخر تک لے جانے کی ضرورت ہے۔ ریکامیا بی اللّٰد کی ہدایت کے نور کے سواممکن نہیں ہے۔

ياجب دعائع فديس اس جمل پر يَنْجِت بين: وَ اجْعَلْ غِنَا يَ فِي نَفْسِي،

"پروردگارا! مجھےمیر نے نس سے بے نیاز کردے۔"

اس وفت محسوس ہوتا ہے کہ بے نیازی کوئی ایسی چیز نہیں جوظا ہری طور سے مال ودولت، بلند بالاعمارتوں، بڑے عہدوں سے حاصل ہوتی ہو، بلکہ بے نیازی اورغنا کواپنے اندر ڈھونڈیں۔

جب تک آ دمی کی جان سیراب اور بے نیاز نہ ہواگر پوری کا ئنات اسے دے دی جائے پھر بھی وہ پیاسا ہے، بالکل اسی طرح جس طرح پیاس کی بیماری میں مبتلا شخص جومسلسل پانی طلب کرر ہاہو۔لیکن اس کی روح اگر اللّٰہ کی معرفت سے سیراب ہوجائے تواس کی نظر میں اس جہاں کے تمام مصائب اور آلام مختصرا ور آسان ہوجا ئیس گے۔

یا جب ہم دعائے ند بہ میں اس جملے کو پڑھتے ہیں:

«وَاجْعَلْ صَلَاتَنَا بِهِ مَقْبُولَةً وَذُنُوبَنَا بِهِ مَغُفُورَةً وَدُعَائَنَا بِهِ مُسْتَجَابًا وَاجْعَلَ آرُزَاقَنَا بِهِ مَبْسُوطَةً وَهُمُومَنَا بِهِ مَكْفِيَّةً وَحَوَا ثُجَنَا بِهِ مَقْضِيَّةً »

یہ بات ہم اچھی طرح جانتے ہیں کہ حقیقتِ ولایت کوجب تک سمجھیں گئییں ہم پرتمام درواز سے بند ہیں ، ہماری نماز کی قبولیت ، مارے گناہوں کی بخشش ، ہماری دعاؤں کی قبولیت ، روزی میں برکت وزیادتی ، اور تمام دکھ در داور مصیبتوں سے نجات صرف ولایت کے نور سے ہی حاصل ہوتی ہے۔ ریکتی بڑی حقیقت ہے اس میں اور ہزاروں نکات کی طرف اشارہ بھی موجود ہے۔ اور اگر موجودہ بحث میں دعاؤں کی طرف آ جائیں تو امیر المونین کے معلی ومفا ہیم سے پُران چار جملوں کو ہم

ر کھتے ہیں کہ حقیقت میں کممل درسِ اخلاق اور فضائلِ انسانی کانصاب بیان کیا ہے۔اوران اخلاقی برائیوں کوجن کی وجہ سے انسان عظمتوں کی بلندی سے گرتا ہے، آپٹ نے روکا ہے۔ جی ہاں معصومین کی دعا نمیں انسانوں کی تربیت اور اللہ کے راستے پر چلنے والوں کے لیے پیغام پہنچا نے والے قظیم

دروس ہیں۔

أناسي وال خطبه (29)

أناسى وال خطبه

ومن كلام له عليه السّلام

قَالَهُ لِبَعْضِ آصَابِهِ لَبَّا عَزَمَ عَلَى الْمَسِيْرِ إِلَى الْخَوَارِجِ وَقَلْ قَالَ لَهُ: إِنْ سِرْتَ يَا آمِيْرَ الْمُؤْمِنِيْنَ فِي هٰنَا الْوَقْتِ خَشِيْتُ آنَ لَّا تَظْفُرَ بِمُرَادِكَ مِنْ طَرِيْقِ عِلْمِ النَّجُوْمِ. فَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ»

جب جنگ خوارج کے لیے نکلتے وقت بعض اصحاب نے کہا کہ امیر المونین اس سفر کے لیے کوئی دوسراوقت اختیار فرمائیں۔اس وقت کامیا بی کےام کا نات نہیں ہیں کیلم نجوم کے حسابات سے یہی انداز ہ ہوتا ہے۔

خطبه،ایک نگاه میں

مور خین اس گفتگو کے بارے میں کہتے ہیں کہ بیروایت اس طرح نقل ہوئی ہے کہ جب امیر المونین نے خوارج کے فتنہ وفساد کی آگ کو بچھانے کے لیے کو فی سے نگنے کا ارادہ کیا تو آپ کے اصحاب میں ایک نجو می بھی تھا، وہ آپ کے پاس آیا اور عرض کیا، یا امیر المونین اس وقت جنگ کے لیے ہمارا حرکت کرنا مناسب نہیں ہے، بلکہ تین گھنٹے کے بعد یہاں سے چلیں گے، کیوں کہ اگراس وفت چلیں گے تو ہمیں اور ہمارے دوستوں کو نقصان پہنچنے کا خدشہ ہے۔ اور اگر میری بات مانیں تو تین گھنٹے بعد چلیں تو وج کو نقصان بھی گا اور ہم اپنے مقصد میں بھی کا میاب ہوجا نیں گے۔

امامٌ نے اس کے جواب میں فرمایا:

"كياتُوبيجانتا ہے كەمىرى گھوڑى كے پيك ميں جو بچيہ ہے زہے يا مادہ ہے؟ نجوى نے كہا كدا كر حساب كروں توبتا

ت سندخطہ: سیّدرضیؓ سے پہلے محدثین اورمورؓ خین کی ایک بڑی تعداد نے اس خطبے کوا پنی کتابوں میں نقل کیا ہے ۔ من جملہ ان میں ابراہیم بن الحسن بن دیزیل نے اپنی کتاب، صفین میں، شخ صدوق ؓ نے عیون اخبار الرضا ؓ میں اس حدیث کو تین سندوں کے ساتھ نقل کیا ہے۔ اس طرح کتاب امالی کی ۱۴ ویں مجلس میں اور کتاب عیون الجواہر میں بیخطہ ذکر ہے۔ کتاب، مصادر نج البلاغہ لکھنے والے بیان شدہ کتابوں کا ذکر کرنے کے بعد اضافہ کرتے ہوئے فرماتے ہیں دوبارہ ذکر کرنے کی ضرورت نہیں ہے، کیوں کہ شیعہ وسی راویوں کے درمیان میہ باتیں، مشہور ہیں کہ شختافہ طریقوں، بہت سارے اشکالات اور کھی کی بیش کے فرق کے ساتھ سیّدرضی ؓ نے روایا نے قبل کی بین۔ (مصادر نج البلاغہ جلد ۲، ص ۸۲)

سکتا ہوں۔"

امامٌ نے فرمایا:

"جوبھی تیرے اس کام کی تصدیق کرے گااس نے قرآن کا اٹکارکیا، کیوں کے قرآن فرما تاہے:

اِنَّ اللَّهَ عِنْكَ لا عِلْمُ السَّاعَةِ ، وَيُنَرِّلُ الْغَيْثَ ، وَيَعْلَمُ مَا فِي الْأَرْحَامِ . ٥٠

"بِشك خدائى كے پاس قيامت (كآنے) كاعلم ہے۔اوروہى (جبموقع مناسب ديكھتا ہے) پانى برساتا

ہے۔ اور جو کچھ عور تول کے پیٹ میں (نریامادہ) ہے جانتا ہے۔"

پھرنجومی سے فر مایا:

"الله كے رسول آنحضرت محم مصطفیٰ سالیٹھ آلیہ ہے بھی اس قسم کا دعویٰ نہیں کیا،جس طرح تم کررہے ہو۔"

اس کے بعد فرمایا:

" کیا تُو یہ گمان کرتا ہے کہ تُواس ساعت کوجس میں کوئی شخص کام کرتے تو کامیاب ہوجائے ،لوگوں کو بتا سکتا ہے اور کیا تُو وہ ساعت جانتا ہے کہ جس وقت کام شروع کرنا نقصان دہ ہوگا اورلوگوں کواس سے محفوظ رکھ سکتا ہے ۔ کوئی بھی شخص جو تیری باتوں پرایمان لائے وہ اس امر سے محفوظ نہیں کہ شرکین میں شار کرلیا جائے۔ پروردگارا! کامیا بی اورنا کا می تیرے ہاتھ میں ہے اور تیرے سواکوئی معبود نہیں۔"

پھر فرمایا:

"ہم تیری بات کی مخالفت کریں گے اور تُو بھی ویکھے گا کہ تیرا کہا ہوا درست نہیں تھا۔"

اس کے بعدلوگوں کواس قسم کی غلط سو چوں سے بیچنے کی ہدایت فرمائی اور نجومی سے فرمایا:

"اگراس کے بعد تیری ستارہ شناسی کے بارے میں دوبارہ شکایت یا کوئی خبرآئی کہ تُواس پڑمل کررہاہے تو میں تجھے

ہمیشہ کے لیے قیدخانے میں ڈال دوں گااور جب تک میری حکومت ہے بیت المال سے ملنے والاخر چہ بند کر دوں گا۔"

پھراس کے بعد آپٹ نے جن اوقات میں نجومی نے سفر کرنے سے منع کیا تھا فوج کو حرکت کرنے کا حکم دیا اور جنگ میں کامیاب ہوئے۔اُس وقت آپٹ نے فرمایا:

" جن اوقات میں نجومی نے ہمیں چلنے کے لیے کہا تھا اگر ہم اُس کی بات پر ممل کرتے تو لوگ کہتے کہ نجومی کے بتائے ہوئے وقت میں جنگ کے لیے چلے تھے اس لیے کامیا بی ہوئی۔"

[🛈] سور وُلقمان ، آیت ۳۳

أناسى وال خطبه (24)

"ا بوگو! جان لو که محمد سال خالیتی کے پاس کوئی نجومی یا پیش گوئی کرنے والانہیں تھااور نہ آپ کے بعد ہمارے پاس کوئی نجومی ہمی ہمی رہا، پھر بھی خداوند متعال نے قیصر وکسر کی کی سرز مین کو ہمارے لیے کھول دیا۔ا بے لوگو! اللہ پر توکل کر واور اُس پر اعتماد رکھو، وہ تہمیں دوسروں سے بے نیاز کر دے گا۔"

جو پچھاو پر بیان ہوااس سے یہ بات روش ہوجاتی ہے کہ یہ خطبہ اجمالی طور پر نجومیوں کی پیشن گوئیوں کے رَد میں آیا ہے۔اوراسے تو حید پروردگار کے خلاف قر اردیتا ہے۔ دوسرے الفاظ میں یہ کہ نجومی لوگ اپنی پیشن گوئیوں میں جو دعوے کرتے ہیں وہ خرافات ہیں اور قر آن مجید کے خلاف ہیں اور لوگوں کواس قسم کے غلط کا موں اور سوچوں سے بچانے کی کوشش کرتا ہے اور خدا پر توکل کو کامیا بی کی بنیا دقر اردے کر اُس ذات پر تکیہ کرنے پرتا کید کرتا ہے۔ یہ خطبہ حقیقت میں دو حصوں میں ہے،ایک حصہ میں نجوموں سے خطاب ہے اور دوسرے حصے میں لوگوں سے خطاب ہے۔

حصيهاول

«أَتَرْعَمُ أَنَّكَ تَهُدِي إِلَى السَّاعَةِ الَّتِيْ مَنْ سَارَ فِيهَا صُرِفَ عَنْهُ السُّوءُ وَتُغَوِّفُ مِنَ السَّاعَةِ الَّتِيْ مَنْ سَارَ فِيهَا صُرِفَ عَنْهُ السُّوءُ وَتُغَوِّفُ مِنَ السَّاعَةِ الَّتِيْ مَنْ سَارَ فِيهَا حَاقَ بِهِ الطُّرُ وَ فَمَنْ صَلَّقَكَ بِهِ نَا فَقَلُ كَنَّبِ الْقُرْآنَ، وَاسْتَغْلَى عَنِ الْإِسْتِعَانَةِ بِاللهِ فِي نَيْلِ الْمَحْبُوبِ وَدَفْعِ الْمَكُرُ وَقِ وَ تَبْتَعِي فِي قَوْلِكَ لِلْعَامِلِ بِأَمْرِكَ آنُ يُولِيكَ الْحَبْلَ دُونَ رَبِّهِ، وَاللهُ فَعَ مَنَ الطَّرُ " فَي اللهُ السَّاعَةِ الَّتِي نَالَ فِيهَا النَّفَة ، وَأَمِنَ الطُّرُ "

"کیا تمہارا خیال ہیہ ہے کہ تمہیں وہ ساعت معلوم ہے جس میں نکلنے والے سے بلائیں ٹل جائیں گی اورتم اس ساعت سے ڈرانا چاہتے ہوجس میں سفر کرنے والانقصانات میں گھر جائے گا؟ یا در کھو جو تمہارے اس بیان کی تصدیق کرے گا وہ قرآن کی تکذیب کرنے والا ہوگا اور محبوب اشیا کے حصول اور ناپندیدہ امور کے دفع کرنے میں مد دِخدا سے بے نیاز ہو جائے گا۔کیا تمہاری خواہش میہ ہے کہ تمہارے افعال کے مطابق عمل کرنے والا پر وردگار کے بجائے تمہاری ہی تعریف کرے اس لیے کہ تم نے اپنے خیال میں اسے اس ساعت کا پتا بتا دیا ہے جس میں منفعت حاصل کی جاتی ہے اور نقصانات سے محفوظ رہاجا تا ہے۔"

شرح وتفسير

نجوميون كى غلطيان

گزشتہ بحث سے بیہ بات واضح ہوئی کہ امیر المونین ؓ نے خوارج کے ساتھ جنگ کا جب مصم ارادہ کیا اور کسی شخص نے آپ کوفوری طور پر میدان جنگ کی طرف جانے سے روکتے ہوئے کہا کہ علم نجوم کے ذریعے میں بیہ جانتا ہوں کہ اس وقت جنگ کے لیے جانا مناسب نہیں ہے اور ہم کا میاب نہیں ہوں گے۔ " تو اما م ناراض ہو گئے اور شخی سے اس کی بات کورد کردیا۔ اور اس خطرناک سوچ اور باطل فکر جو کہ نجو میوں اور ستارہ شناسوں کے لیے انسانوں کے گزشتہ حالات جانے میں ممکن ہے موثر ہو، لیکن امام نے اس نجومی اور لوگوں کو اس غلط کا م کے بھیا نک نتائے سے خبر دار کر دیا۔ سب سے پہلے فرماتے ہیں:

موثر ہو، لیکن امام نے اس نجومی اور لوگوں کو اس غلط کا م کے بھیا نک نتائے سے خبر دار کر دیا۔ سب سے پہلے فرماتے ہیں:

موثر ہو، گئی امام نے اس نجومی اور لوگوں کو اس غلط کا م کے بھیا نک نتائے سے خبر دار کر دیا۔ سب سے پہلے فرماتے ہیں:

﴿أَتَزْعَمُ أَنَّكَ تَهْدِي إِلَى السَّاعَةِ الَّتِي مَنْ سَارَ فِيْهَا صُرِفَ عَنْهُ السُّوْءُ وَثُغَوِّفُ مِنَ السَّاعَةِ الَّتِي مَنْ سَارَ فِيْهَا صُوْءً وَ ثُغَوِّفُ مِنَ السَّاعَةِ الَّتِي مَنْ سَارَ فِيْهَا حَاقَ ٢٠ بِوالطُّرُ ؟ »

" کیا تُوبیگان کرتا ہے کہ تیرے منع کیے ہوئے اوقات میں جنگ پر چلے جائیں تولوگ کسی حادثے یا مصیبت میں گرفتار ہوجائیں گے؟ یا جن اوقات میں تُوچلئے کے لیے کہدر ہاہے اس میں اگر کوئی نہ جائے تو کیا اسے کوئی نقصان پہنچے گا؟" معلوم ہے بیا نکار بیسوال ہے یعنی علم نجوم کے ذریعے ہرگز کوئی معلومات حاصل نہیں ہوتیں۔ اس کے بعد امامًا پی گفتگو کے اس باطل عقیدے کے نتائج کے دوحقوں کی طرف اشارہ کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

ا فَمَنْ صَدَّقَكَ بِهٰنَا فَقَلُ كَنَّبَ الْقُرُآنَ، وَاسْتَغْلَى عَنِ الْإِسْتِعَانَةِ بِاللَّهِ فِي نَيْلِ الْمَحْبُوبِ وَ كَفْعِ الْمَكُرُوفِ "

"تمہارےان باطل عقائد کی جوبھی تصدیق کرے گا،اس نے گویا قرآن مجید کوجھٹلایا ہے۔اور مطلوبہ اہداف تک پہنچنے اور حادثات سے امن وامان میں رہنے کے لیے اللہ کی مدد سے اپنے آپ کو بے نیاز کر دیا ہے۔"

٢- "وَتَبْتَغِيُ فِي قَوْلِكَ لِلْعَامِلِ بِأَمْرِكَ أَنْ يُوْلِيَكَ الْحَبْلَادُوْنَ رَبِّهِ، لِأَنَّكَ، بِزَعْمِكَ، أَنْتَ هَدَيْتَهُ

[🗅] حاق کامادہ جی ہے بروزن حیف، بیزولِ عذاب یا تلوار کے زخم اور گھیرا ننگ کرنے کے معنی بھی آیا ہے۔ حاق ماڈ وَحق سے ہے، پیحقق پانے کے معنی میں آیا ہے۔

أناسي وال خطبه (24)

إِلَى السَّاعَةِ الَّتِيْ نَالَ فِيْهَا النَّفْعَ، وَأَمِنَ الضُّرَّ»

" تُواپنے اس وعوے کے ذریعے چاہتا ہے کہ وہ تیرے کہے ہوئے پر ممل کرکے اپنے پروردگار کی ستائش چھوڑ کر تیری تعریفیں کرے، کیوں کہ تُونے اپنے خیال میں اسے اس معین وقت میں کامیابی سے ہمکنار ہوکر نقصان سے بچنے کی ہدایت کردی ہے۔"

امامؓ نے جود وخطرناک اور مشرکانہ نتائج کواس نجومی کے اعتقاد و گمان کی طرف نسبت دی ہے، اس کی وجدا یک اہم نکتہ ہے جو ستاروں کے حالات اور ستاروں کے احکام کے مابین فرق کے مسئلے میں پوشیدہ ہے۔

وضاحت

قدیم زمانے سے علم نجوم کارواج لوگوں میں رہا ہے۔ شاید جولوگ جوتاری کے آغاز سے پہلے زندگی گزارتے تھے اس وقت وہ بھی علم نجوم کے بارے میں معلومات رکھتے تھے لیکن تاریخ کے مرتب ہونے اور خط (کلھائی) کے ظہور کے بعد قدیم نجوم میں معلومات رکھتے تھے لیکن تاریخ کے مرتب ہونے اور خط (کلھائی) کے ظہور کے بعد قدیم نجوم میں معلومات کے دوسرے قدیم نجوم سے میں معلوم کی علم نجوم پرکھی ہوئی کتابیں اور نوشتہ جات بعد والوں تک جب پنچ تو اس علم کا دامن وسیع ہوگیا ،علم نجوم نے دوسرے دوسرے تمام علوم کی طرح تیزی سے ترقی کی منز لیس طے کیس ۔ نظام موجود تھا ،وہ کے بعد دیگر کے کشف ستاروں ،اور ثوابت سیاروں کے ایک ساتھ حرکت کے درمیان جو ایک خاص نظام موجود تھا ،وہ کے بعد دیگر کے کشف ہوا۔ اور ستاروں اور چاند وسورج کی حرکت کے مطابق بعد میں تقویم (کیلینڈر) وجود میں آیا۔ زمین کے حادثات اور ستاروں کی حرکات کا اتفاقی طور پر ایک وقت میں ظہور پذیر ہونا سبب بنا کہ نجومیوں میں سے پچھلوگ اِس بات کے معتقد ہوگئے کہ ستاروں کی حرکات ذمین پر رہنے والوں کی زندگی پر اثر انداز ہوتی ہیں۔ یہ سوچ اس قدر سجیتی جلی گئی گئ آہستہ آہستہ ہوگئے کہ ستاروں کی حرکات ذمین میں موجود کسی نہ کسی ستارے کے قائل ہو گئے اور انسان کے مقدر کوائی مخصوص ستارے کی حرکات کے ساتھ تھی کردیا گیاد یا اور احوال نجوم کے ساتھ اور کی میں آگیا۔

احوال نجوم: ستاروں کی حرکات، ان کے طلوع وغروب اور ان کے عروج وزوال کے بارے میں صرف مشاہدات اور حساب و کتاب کی بنایر بناتھا۔

احکام نجوم: ایسے باطل خیالات اورفکر پر مبنی تھے، جن میں زمین پر رونماہونے والے حادثات کے بارے میں اور اس کرۂ ارض پر بسنے والے تمام انسانوں کا آسان کے ستاروں کے ساتھ تعلق، اس کے انثرات کے بارے میں قوانین اور احکام بیان کیے گئے تھے۔ بس کیا تھا کہ دیکھتے ہی دیکھتے ان باطل افکار کے ماننے والوں نے ستارہ پرستی شروع کردی اور اپنی

مشکلات کے مل کے لیے ستاروں سے مدوطلب کرنا شروع کردی اور ستاروں کے لیے اُلو ہیت (خدائی) کے قائل ہو گئے۔
یہاں تک کہ جب ظہورِ اسلام کے زمانے میں یکتا پرسی کی تیز شعاؤں نے شرک کی تاریکیوں کا پردہ چاک کیا، اس
وقت بھی ان باطل افکارکو مانے والے نجومی موجود سے اور ستاروں کی حرکات وسکنات کودیکی کر آئندہ پیش آنے والے حوادث
کی پیشن گوئی کرتے ہے، جس کی ایک مثال خطبے میں ہونے والی یہ بحث اسی سے مربوط ہے، کہ ایک علم نجوم جانے والے نے والے کے مطابق پیشن گوئی کی کہ اگر حضرت اس خاص وقت میں نہروان کے میدان میں جنگ کے لیے نکلیں گے تو کا میا بی نہیں ہوگی ، بلکہ شکست سے دو چار ہوں گے۔ اس پر امام ٹے اس نجومی کو سخت لہجے میں میں جنگ کے لیے نکلیں گوئی کو کو تی وقت میدان جنگ کی طرف حرکت کا حکم دیا اور بہت بڑی کا میا بی سے ہم کنار ہوئے۔ اس بارے ان شاء اللہ مزید شرح خطبے کے آخر میں چند نکات کے ذریعے تفصیل سے پیش کریں گے۔

دوسراحصته

«أَيُّهَا النَّاسُ، إِيَّا كُمْ وَتَعَلَّمَ النَّجُوْمِ إِلَّا مَا يُهْتَدُى بِهِ فِي بَرِّ أَوْ بَحْرٍ، فَإِنَّهَا تَدُعُوْ إِلَى الْكَهَانَةِ،
وَالْمُنَجِّمُ كَالْكَاهِنِ، وَالْكَاهِنِ كَالسَّاحِرِ، وَالسَّاحِرُ كَالْكَافِرِ وَالْكَافِرُ فِي النَّارِ، سِيْرُوْا عَلَى اسْمِ اللهِ "
وَالْمُنَجِّمُ كَالْكَاهِنِ، وَالْكَاهِنِ كَالسَّاحِرِ، وَالسَّاحِرُ كَالْكَافِرِ وَالْكَافِرُ فِي النَّارِ، سِيْرُوْا عَلَى اسْمِ اللهِ "
ما اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الله

شرح وتفسير

نجومیوں کی پیشن گوئیوں سے بچیں

خطبے کے اس جھے میں امام لوگوں کی تو جہاں بات کی طرف مبذول کراتے ہوئے علم نجوم سکھنے سے خبر دار کرتے ہیں۔ حقیقت میں آپ احوال نجوم کے حساب و کتاب کواحکام نجوم سے جدا کر کے علم نجوم کے بچھ حصوں کے بے مقصد پیغام کو

أناسي وال خطبه (24)

جس میں دھوکا بازی کےعلاوہ کچھنہیں،نشاندہی کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

"ا کے لوگواعلم نجوم (جس میں ستاروں کے ذریعے پیشن گوئی کی جاتی ہے) سکھنے سے پر ہیز کرو! صرف سمندری اور خشکی کے راستوں کی رہنمائی کے لیے استعال کی حد تک سکھ سکتے ہو، تا کہ راستہ سے بھٹکنے سے محفوظ رہو۔"

بنابرایں، دریا وک ، صحرا وک کی چار سمتوں میں راستوں کی شاخت، اسی طرح دیگر موارد میں جہاں ان کے حالات اور اوضاع کی حقیقت ستاروں کے ذریعے معلوم کی جاتی ہے، وہاں ستارہ شاسی، آسان میں ستاروں کے حالات سے متعلق معلومات پیدا کرنا اور ان سے استفادہ کرنا نہ صرف ممنوع نہیں ہے، بلکہ ضروری علوم کے ساتھ کہی اس کا سیکھنا لا زم ہو جا تا ہے، کیوں کہ انسانی معاشرے کے قوانین کا اس کے ساتھ واسطہ پڑتا ہے۔

قرآن مجيد بھی اسے ایک اہم نعت الہی اور یکتا پرتی کی نشانیوں میں سے قرار دیتا ہے:

وَبِالنَّجْمِ هُمْ يَهُتَكُونَ اللَّ

"اورلوگ ستاروں سے بھی راستے دریافت کر لیتے ہیں۔"

دوسری جگہارشادہوتاہے:

وَهُوَ الَّذِيْ جَعَلَ لَكُمُ النَّجُوْمَ لِتَهْتَدُوا بِهَا فِي ظُلُمْتِ الْبَرِّ وَالْبَحْرِ ﴿ قَلْ فَصَّلْنَا الْأَيْتِ لِقَوْمِ يَّعْلَمُوْنَ۞ ۞

"الله کی ذات وہ ہے کہ جس نے ساروں کوتمہارے لیے رہنما قرار دیا، تا کہ رات کی تاریکیوں، دریاؤں اور صحراؤں میں ان کے ذریعے رہنمائی حاصل کرو۔ہم نے اپنی نشانیوں کوان لوگوں کے لیے جوجانتے ہیں تفصیل سے بیان کیا ہے۔"

ان مثالوں سے معلوم ہوتا ہے کہ قرآن کریم انسانوں کو اہم اور ضروری کا موں سے متعلق آگاہی حاصل کرنے کی حد تک علم نجوم سکھنے کی اجازت دیتا ہے۔ اس میں جو چیز ممنوع قرار دی ہے وہ احکام نجوم کے عنوان سے مشہور ہے، لیعنی ستاروں کے ذریعے مستقبل کے حالات جاننے کی کوشش کرنا اور بید کہ ان کی آپس میں دوری یا قربت سے معاشر سے یا افراد پر کیا اثرات ہوں گے، اسے معلوم کرنے کی کوشش کرنا اور معاشر سے میں لوگوں کے حالات کی نسبت پیشن گوئیوں کرنا، اس میں بہت سے لوگ ستاروں کے حالات پڑھے بغیر مکمل طور پر انجام دینے کی قدرت رکھتے ہیں، یاس کے بارے میں تھوڑ ابہت اندازہ لگا سکتے ہیں اور بہت مرتب ساری پیشن گوئیاں غلط ثابت ہوتی ہیں، جس طرح اس

https://downloadshiabooks.com/

[🛈] سورهٔ کل، آیت ۱۷ ـ

[🖰] سورهٔ انعام، آیت ۹۷ ـ

خطبے کے شروع میں بیان ہواہے۔

امامًّا بینے کلام کے ذیل میں فرماتے ہیں:

﴿ فَإِنَّهَا تَلْعُو إِلَى الْكَهَانَةِ، وَالْمُنَجِّمُ كَالْكَاهِنِ، وَالْكَاهِنُ كَالسَّاحِرِ، وَالسَّاحِرُ كَالْكَافِرِ! وَالْكَافِرُ فِي النَّارِ! سِيْرُوْا عَلَى النِّمِ اللهِ. "

تم لوگوں کو جومیں علم نجوم سکھنے سے منع کررہا ہوں وہ اس لیے ہے کہ بیٹلم (کہانت) ان دیکھی اورغیب کی باتیں بتا تا ہے، اور نجومی کا ہن کی طرح ہے، اور کا ہن مثل ساحر ہے اور ساحر کا فرجیسا ہے، اور کا فرجہنم کی آگ میں جائے گا۔ (اس بنا پر اس نجومی نے جو پیشن گوئی کی ہے کہ اس وقت اگر حرکت کریں گے تو مقصد حاصل نہیں کرسکیں گے، اس کی کوئی پروانہ کریں) اپنے مقصد کی طرف اللہ کا نام لے کر چلنا شروع کریں۔ اللہ تمہیں کا میاب کردے گا۔

کہانت کیاہے؟

کہانت سے مراد، پوشیدہ کام اور آئندہ کے مسائل اوران سے متعلق خفیہ رازوں کی خبر دینا ہے اور کا ہمن عربی لغت میں اسے کہا جا تا ہے جو مذکورہ باتوں کا دعویٰ کرے، جہالت کے زمانے میں ایسے بہت سے لوگ تھے جو اس قسم کے دعو ہے میں اسے کہا جا تا ہے جو مذکورہ باتوں کا دعویٰ کرے، جہالت کے درمیان سے چیز عام تھی کہ وہ اپنے باطل دعووں اور بے بنیاد باتوں کو کرتے تھے جیسے شق بن مصعب اور طبح ۔ اور کا ہمنوں کے درمیان سے چیز عام تھی کہ وہ اپنے مسلم کی اور ناسمجھ لوگ پیغمبر گرامی اسلام صلی اور تعلق میں بیان کرتے تھے۔ یہ جوعرب کے مشرکین اور ناسمجھ لوگ پیغمبر گرامی اسلام صلی ایک کہانی ہوئے ہیں ان کے لیے تلاوت فرماتے ، اور چوں کہ وہ لوگ حقیقت کو جانیا نہیں چاہتے تھے اس لیے کہانی کان م دیا کرتے تھے۔

اس بنا پرعلم احکام نجوم ، کہانت کا پیش خیمہ ہے۔اور کا ہنوں کا کام ساحرو جادوگر سے زیادہ ملتا ہے ، کیوں کہ یہ دونوں گروہ ہیرا پھیری اور دھوکے بازی سے سادہ لوگوں کو بے وقوف بناتے تھے۔ جادوگر کا فرکی طرحہیں ، کیوں کہ وہ خدا پر توکل نہیں کرتے ، بلکہ سی اور چیز پر یقین رکھتے ہیں عملی طور پروہ خدا کو اپنے کاموں میں تا ثیر پیدا کرنے والانہیں جانتے ، بلکہ سحر وجادوکو اصلی مؤثر جانتے اور اس سے مدد طلب کرتے ہیں اور انحراف کرنے والوں کی عاقبت جہنم کی آگ ہے۔ أناسى وال خطبه (29)

نكات

علم نجوم کیاہے؟ اوراس کا کونسا شعبہ تع ہے؟

پہلاسوال بیہ پیدا ہوتا ہے کہ اس خطبہ ٔ شریفہ میں امیرالمومنین جس علم نجوم کی مذمّت کی اور اُسے کفر کا مساوی گردانااور سکھنے سے لوگوں کوروکاوہ کیا ہے؟

یقینا اس علم سے احوالِ علم نجوم، ان کی حرکات، ایک دوسر سے سے ان کی قربت اور دوری اور ان کی وضعیّت اور حالات سے آگا ہی مراد نہیں، کیوں کہ جس طرح پہلے اس بار سے میں بیان ہوا، ستاروں کی حرکات اور ان کے آسان میں ان کے حالت و کیفیات کو آیات قر آنی میں اللہ کی نشانیوں میں سے قرار دیا گیا ہے ہے اور لوگ اندھیری راتوں، دریا وَں اور صحراوَں میں راستوں کی سمت کا تعین کرنے کے لیے اس سے بہرہ مندہونے کی رغیب دی گئی ہے۔ اور اس خطبے کے ذیل میں مختصراً کی جی بیان ہوا ہے کہ اصولی طور پر عالم خلقت کے پوشیدہ رازوں، آسانوں، زمینوں کی خلقت پر غور وفکر کرنا کوئی الیی جی نہیں جو قابل مذمت ہو، بلکہ بیعقلا ودانشوروں کے کا موں میں سے ایک کام ہے:

اِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَاوِ قِ اَلْآرُضِ وَانْحَتِلَا فِ النَّهَارِ لَا يُتِ لِلْهُ ولِي الْأَلْبَابِ ﴿ وَلِي الْأَلْبَابِ ﴾ و الْحَتَلَ فَهَارَى آمدورفت ميں صاحبانِ عَلَى كے لئے قدرت كى نشانياں ہيں۔"
اس بنا پرجس چیز کے سکھنے سے حتی سے منع كيا گيا اور شدت كے ساتھ جس كى فدمت كى گئ وہ يقينا كوئى اور چیز ہے، اور وہ احكام نجوم كاعلم ہے ہيں ليتنى وہ تصوّرات اور خيالات جواس كرة ارض پر انسانوں كى زندگى اور مقدّر كواور ستاروں كے حالات و كيفيات سے جوڑ ديتے ہيں اور افلاك كے حالات كے ذريعے آئندہ سے متعلق پیشن گوئياں كرتے ہيں، نہ فقط عومى واجتماعى مسائل ميں، بلكہ جزئى مسائل كے بارے ميں بھى پیشن گوئياں كرتے ہيں۔

یمی وجہ ہے کہ سلاطین ، باد شاہوں کے در بار میں آئندہ کے حالات بتانے کے لیے نجومیوں کورکھا جاتا تھا اور سہ نجوی حضرات ستاروں کے مقام اور حالات کے مطابق جو باد شاہ چاہتے تھے، اس بارے میں پیشن گوئی کرتے تھے۔ یہاں تک کہ ان کی پیشن گوئیوں کی تقویم بن گئ، جب نجومی ستاروں کے حالات کے بارے میں بتانا چاہتے تھے تو ان کا کہنا سہ تھا کہ ستاروں کے اوضاع واحوال باد شاہوں کی سلامتی پر اور ان کی قدرت وقوت اور شان وشوکت پر دلالت کرتے ہیں۔

[🗅] سورهٔ آل عمران ، آیت ۱۹۰

پھرائھیں دیکھرگنی طور پرستاروں کا مطالعہ کیے بغیرسب کے لیے پیشن گوئی کرتے تھے، جیسے بعض ہزرگوں کے گزرجانے کے بارے میں اوربعض دنیا کے گوشوں اوربعض اشیا کی گرانی، درختوں پرآنے والی بلا نمیں، سردیوں میں ٹھنڈی ہوا نمیں اورگرمیوں میں بہت زیادہ گرمی پڑنے کی ، اورسردیوں میں گوشت و چربی کی اہمیت، ان کے علاوہ بہت ہی مثالیں ہیں جن کے بارے میں بہلوگ پیشن گوئیاں کرتے تھے۔البتہ بھی بھاران کی کوئی کہی ہوئی بات صحیح نکل آتی اوربعض جگہوں پر ان کے دعوے غلط نکلتے۔اسلامی روایات میں اوراس خطبے میں جن چیزوں کو تنی کے ساتھ منع کیا گیا ہے، وہ نجو میوں کی وہی پیشن گوئیاں اور را بطے ہیں۔

علم نجوم كفر كي صف ميس كيون؟

یہ بات درست ہے کہ ہماری زندگی اور ستاروں کے درمیان کسی قسم کے رابطے کا نظریہ بے بنیاد ہے اور عقل کی کسوٹی پرنہیں بیٹھتا لیکن اس علم کی اتنی مذمّت اور اسے کفرگر داننے کی وجہ کیا ہے؟

اس سوال کا جواب واضح ہونے سے پہلے اِس نکتے کی طرف تو جّہ ضروری ہے کہ اس مذکورہ نظریے کے طرفدار چند گروہوں میں تقسیم ہو چکے ہیں:

ا۔ وہ گروہ جوستاروں کی ازلیّت اورالوہیّت کاعقیدہ رکھتا ہے اورانہیں لوگوں کی زندگی اوررونما ہونے والے تمام حوادث پراٹز انداز مانتے ہیں۔

۲۔وہ گروہ جوستاروں کواس عالم ہستی کا چلانے والا اور تدبیر کرنے والا جانتا ہے،اگر چہدیکا م ان کے استقلال کی وجہ سے نہیں، بلکہ اللہ کے اذن سے انجام یا تاہے۔

سے وہ گروہ جن کا عقادیہ ہے کہ بیستارے کر ہُ زمین میں طبیعی تا ثیرر کھتے ہیں، جس طرح سورج کی تپش اور حرارت درختوں پر پڑوں، پھل اور پھولوں کے اگنے کا سبب ہے، اسی طرح ستاروں کی خاص کیفیات بھی لوگوں کی زندگی کی تمام چیزوں پرانڑ ات رکھتی ہیں، جن میں سے بعض تو ہمارے لیے کشف ہوئی ہیں، مگر بعض کے متعلق اب بھی معاملہ غیر واضح ہے۔

میں۔ ستارے انسانوں کی زندگیوں پرکسی بھی طرح اثر انداز نہیں ہوتے، تاہم وہ حال اور گزشتہ سے متعلق ہمیں آگاہی دے سکتے ہیں، آگاہی دے سکتے ہیں۔ دوسرے الفاظ میں بیر کہا جا سکتا ہے کہ بیستارے حوادث اور واقعات کی محض نشاندہی کر سکتے ہیں، لیکن ان حوادث وواقعات کی علّت وسبب نہیں ہیں۔

پہلے گروہ کے افرادیقیناً کفار کے زمرے میں ہیں ،خواہ اگروہ خدا پراعتقا دبھی رکھتے ہوں ، کیوں کہ بیلوگ مشرک

ائاسى وال خطبه (24)

ہیں اور خدا کے علاوہ ستاروں کو بھی اپنا خداما نتے ہیں۔

دوسرے گروہ کے افراداگر چے کفار میں شارئیں ہوتے ایکن دووجوہ کی رُوسے بیلوگ غلطی پر ہیں: پہلی وجہ: بید کہ بیلوگ انسانوں کی زندگی میں ستاروں کے اثرات پر بغیر کسی دلیل کے دعویٰ کرتے ہیں۔ بیالیی بات ہے جوازروے علم نہیں ہے اور نہ ہی اس کی کوئی سندہے۔

دوسری وجہ: بیعقیدہ قرآن مجید کی آیات کے ظاہری معنی اور دین اسلام کی اُن قطعی روایات کے خلاف ہے کہ جو حیات، شعور اور خلقت کی تدبیر وانتظام کو ستاروں منسوب نہیں کرتی ہیں، بلکہ زندگی، موت، رزق اور عالم کی تدبیر کی نسبت خدا کی طرف دیتی ہیں۔ اور اگر کہیں اجرام فلکی، ستاروں، سورج اور چاند کے متعلق کوئی ذکر ہوا ہے تو وہ اس وجہ سے ہے کہ بہ چیزیں خداوند متعال کی نشانیوں میں سے ہیں۔ اگر بیا جرام فلکی علم ، زندگی اور اس عالم میں قدرت ، تدبیر اور تصرف کی صلاحیت رکھتے تو قرآن مجید کی آیات اور روایات میں ان کا کہیں نہ کہیں ذکر ضرور آتا۔

جی ہاں! بیسب اللہ تعالیٰ کے مطیع اور فر ماں بردار ہیں اوران میں سے ہرکوئی مخصوص کام انجام دیتا ہے، مثال کے طور پر سورج روشنی بھیلا تا ہے، چانداندھیری رات میں بھیلے ہوئے لوگوں کوروشنی کے ذریعے درست راستہ دکھا تا ہے۔

تیسرا گروہ جو کہ اس بات کا معتقد ہے کہ کوا کپ آسانی طبیعی اثرات کے اعتبار سے زمین کے حالات پر اثر انداز ہوتے ہیں، یقیناً یہ بات واقع کے خلاف نہیں ہے، لیکن اس تا ثیر کی حدو حدود کیا ہیں اور کس حد تک بیز مین پر اثر انداز ہوسکتے ہیں، یہ ہمارے لیے پوری طرح واضح نہیں ہے۔

ہم جانتے ہی کہ سورج کی حرارت ہر چیز پر اثر انداز ہے، چاند سمندر کے مدّو جزر میں اثر رکھتا ہے، ستاروں کی روشنی بہت سے بھی تا ثیر سے خالی نہیں ہے، کیکن کیا یہ چیزیں ہماری زندگی کے حالات پر بھی اثر انداز ہیں یانہیں؟ اس بارے میں بہت سے مسائل اور بھی ہیں جو ہم پر پوشیدہ ہیں اور ان کے بارے میں قطعی طور پر کچھ کہنا، بغیر علم ودلیل کے بات کرنا ہوگا۔ اس بنا پر اس قسم کی باتیں کرنا شریعت میں جائز نہیں، مگریہ کے قطعی اور علمی دلائل کے ساتھ ان ستاروں کی تا ثیرات ثابت ہوجا کیں۔

دوسرے الفاظ میں ، زمین اور انسانوں کی زندگی پر آسانی کواکب کے جولیبی اثرات ثابت ہوتے ہیں ، اُس سے متعلق پیشگی اطلاع دینے میں کوئی قباحت نہیں۔ اور جومشکوک ہواس کے بارے میں امکانات ظاہر کیے جاسکتے ہیں الیکن قطعی طور پر کچھ کہنا رَوانہیں۔

بہر حال اس قسم کی تا ثیرات کا امکان ظاہر کرنانہ تو کفر ہے اور نہ شرع کے خلاف۔ اور علم نجوم کے سکھنے کے سلسلے میں روایات میں جومنع آیا ہے ان کا طحمِ نظریدا ثرات نہیں ہیں ہے اور گزشتہ نجومیوں کے احکام میں بھی بیا ثرات ہر گزیش نظر نہ تھے۔ گزشتہ نجومیوں کے کلمات سے استفادہ ہوتا ہے کہ وہ ستاروں کے لیے مخصوص طبیعتوں اور مزاجوں کے قائل سے،

بعض گرم مزاج کے اور بعض سر دمزاج کے وغیرہ - بلاتر دید ستاروں کے لیے مزاجوں کا قائل ہوناان کی ذاتی پہنداور گمان کی کی

بنا پرتھا، لیکن وہ ان خیالی مزاجوں کی رو سے احکامات صادر کیا کرتے سے اور کہا کرتے سے کہ چونکہ اس ماہ فلاں ستارہ

دوسر نے فلاں ستارے سے قریب ہو گیا ہے توان دونوں کی طبیعت و مزاج کا تقضایہ ہے کہ روی زمین پر فلاں حادثہ رونما ہو۔
اور چونکہ یہ باتیں پہنداور گمان کی بنیاد پر ہیں اس لیے ان امور میں کسی قطعی تھم پر دلیل ثابت نہیں ہوسکتیں ۔ اور شایداتی وجہ

سے مسلمان نجومی ایسے بہت سے مواقع پر امکان ظاہر کیا کرتے سے اور کہا کرتے سے کہ قلال قسم کے حوادث کے رونما

ہونے کا امکان ہے "۔

چوتھا گروہ: یہ افرادکوا کب ساروں کے حالات کو مستقبل میں رونماہونے والے حادثات کی علامت اور نشانی مانتے تھے، یا کہا کرتے تھے کہ خدائی نظام ایسا ہے کہ ستاروں اورکوا کب میں تغیرات اور کیفیات کے ظہور کے وقت زمین پر فلاں حادثہ رونما ہوتا ہے، بغیراس کے کہ وہ ان آسانی ستاروں اورکوا کب کے لیے الوہیت اور ربوبیت کے قائل ہوں، ان کا میات قاد کفر کا موجب نہیں، لیکن چونکہ ان کی بات دلیل اور علم سے عاری ہے اور انھوں نے گمان وخیال یاوہم کی بنیاد پر یہ عقیدہ تراشا ہے اس لیے ان کا میم کرام ہے، کیوں کہ ہم جانتے ہیں کہا سلام میں کوئی بھی بات بغیر دلیل، یقین اور شرعی جت کے انسان سے صادر ہووہ حرام اور گناہ ہے۔

قرآن مجید کہتاہے:

"وَلَا تَقُفُمَالَيْسَ لَكَبِهِ عِلْمٌ طِ" (اللهُ عِلْمُ طِيْسُ لَكَبِهِ عِلْمٌ طِيْسُ اللهُ عِلْمُ طِيْسُ

"جسجس چیز کے بارے میں تمہیں علم نہ ہواس کی پیروی نہ کرو۔"

اور خبر دار کرتے ہوئے فرما تاہے:

ٱتَقُوْلُونَ عَلَى اللهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ [©]

" خدا کے بارے میں ایسی بات کرتے ہو جسے تم جانتے تک نہیں۔"

ایک اور جگہ کفار کے بارے میں فرما تاہے:

[©] سورهٔ بنی اسرائیل، آیت ۳۹ ⊙ سورهٔ یونس، آیت ۸۸

أناسى وال خطبه (24)

"وَمَالَهُمْ بِهِمِنْ عِلْمِهِ وَانْ يَّتَبِعُوْنَ إِلَّا الطَّنَّ ۚ وَإِنَّ الطَّنَّ لَا يُغْنِيْ مِنَ الْحَقِّ شَيْئًا " "انہیں اس کی کچھ خبرنہیں وہ لوگ تو بس گمان (خیال) کے پیچے چل رہے ہیں۔ حالانکہ گمان یقین کے مقابلہ میں کچھ بھی کامنہیں آیا کرتا۔"

ہم اچھی طرح جانتے ہیں کہ علم غیب صرف خداوند متعال سے مخصوص ہے، وہ بہتر جانتا ہے کہ کوئ عملی میدان میں کس راستے پر چل رہا ہے اوراس کا انجام کیا ہوگا اورکس وقت وہ مرے گا اورانسانی معاشرے میں کیا حادثات رونما ہونے والے ہیں۔البتہ اولیاءاللہ جواللہ کے حکم سے اس کے دیے ہوئے علم کی روشنی میں ان امور میں سے کچھ چیزوں کے بارے میں آگاہی رکھتے ہیں کیکن بعض حوادث مثال کے طور پر قیامت کب ہوگی، اورعالم کو امن وامان سے پُر کرنے والی ہستی،حضرت ججت کب ظہور فرما ئیس گے،اس کو وہ لوگ بھی نہیں جانتے ۔پس معصومین علیہم السلام کے علاوہ کوئی بھی علم غیب کا وعویٰ کرے قابل قبول نہیں ہے، چاہے یہ دعویٰ علم نجوم یعنی ستاروں کے حرکات وسکنات دیکھ کر ہویا ارواح کے را بطے سے ہویا جنات وغیرہ کے بتانے سے ہو۔

جو پچھاو پر بیان ہوااس سے بیاح پھی طرح واضح ہو گیا کہ کیوں حضرت امام علی ملیلا نے اس خطبے میں علم نجوم کوکہانت کامنبع ، نجومی کوکا ہن ، کا ہن کوساحراورساحر کو کا فرقر اردیا۔

اور یہ بھی واضح ہو گیا کہ نجومی کی تصدیق کرنا قر آن کو جھٹلانے جیسا ہے اور نجومی کی باتوں پر بھر وسا کرنا خودکواللہ پر توکل کرنے اوراس سے مدد طلب کرنے سے بے نیاز کردینا ہے۔

حقیقت میں امام مالیاں کے کلام میں نجومیوں کا وہ گروہ م*ڈنظر ہے جو*یا تو ستاروں کوستفل طور پرمؤثر جانتا ہے یاز مین حوادث پران ستاروں کودلیل سمجھتا ہے۔

اسلام علم نجوم کے اس حصے کوجس کی کوئی بنیا ذہیں اور وہم وگمان پر مبنی ہو، باطل قرار دیتا ہے، لیکن ستاروں کے پوشیرہ اثرات و اسرار کے علم کو احترام کی نگاہ سے دیجھتا ہے اور مسلمانوں کو ان کے جانبے اور معلومات حاصل کرنے کی اجازت دیتا ہے۔

نجومیوں کی پیشن گوئیاں کیسے وجود میں آتی ہیں

علم نجوم (خرا فاتی معنیٰ میں، نہ کیلمی معنیٰ میں) کے ظہور کا باعث کیا چیزتھی ،اس سلسلے میں دقیق معلومات نہیں ہیں۔

[🛈] سورهٔ نجم، آیت ۲۸_

ا ـ آسانی حالات اورز مینی حوادث کاا تفاقی طور پرایک ہی وقت میں واقع ہونا۔

۲۔الیم من گھڑت باتیں اور تخیلات جو کہ بہت سے اجتماعی مسائل کے تجزیداور تحلیل کی بنیاد بنتے ہیں۔

سے لوگوں ،مخصوصاً بادشاہوں اور اقتدار پرست لوگوں کا اپنے بارے میں اور ستقبل کے حادثات وا قعات کے مارٹا۔ بارے میں حاننے پراصرار کرنا۔

۳ مکتبِ اہلِ جبر کا اپنی سیاہ کاریوں کی توجیہ کی خاطر نجومیوں کا سہارالینا تا کہ دوسروں سے کہہ سکیں کہ ہماری زندگی میں حادثات ووا قعات افلاک کے حالات واضاع کی وجہ سے رونما ہوتے ہیں ،اس میں ہمارا کوئی خلنہیں۔

۵۔سیاسی مسائل جن کے پیش نظر ہوتے ہیں وہ اپنے سیاسی مخالفین اور ان کے افکار کومفلوج کرنے کے لیے یوں تو جیہ کرتے ہیں کہ فلکی حالات کے آگے کسی کا کچھ نہیں چلتا، کیوں کہ بیرحالات اطلاع دے کر رونمانہیں ہوتے، لہذا چار وناچار فنخ وشکست تسلیم کرنا پڑے گی۔۔

یہاں پرایک اور سوال پیدا ہوتا ہے اور وہ یہ ہے کہ بعض اسلامی روایات میں آیا ہے کہ قمر در عقرب کے اوقات میں نکاح کرنے سے پر ہیز کریں (یعنی چاند، ستارہ عقرب کے مقابل ہوا ہے) اور اس کے بارے میں جو دستور آیا ہے، کیا یہ آسانی حالات انسانی زندگی پر طبیعی طور پر اثر انداز نہیں ہیں؟

ال سوال کا جواب اتنا پیچیدہ نہیں ہے، کیوں کہ ہم نے آسانوں میں رونماہونے والے حالات کا انسانی زندگی پر انر آنداز ہونے سے انکارنہیں کیا، کیوں کہ عالم کی تمام جزئیات ایک دوسرے سے جڑی ہوئی ہیں اور ان میں تا ثیر پیدا کرتی ہیں۔ جس طرح ہم نے کہا ہے کہ انسانوں کی زندگی میں آسانوں کے حالات کا طبیعی طور پر ہر مورد میں بغیر کسی اسٹنی کے انرانداز ہونا ثابت ہے، مگر دلیل و بر ہان کی ضرورت ہے، صرف وہم و کمان اور فریب کے ذریعے کسی چیز کو ثابت نہیں کیا جا سکتا، اور اگر اس سلسلے میں معصومین علیہم السلام کے وسلے سے کوئی مطلب ثابت ہوتا ہے تو وہی دلیل و بر ہان قابل قبول ہے۔ لہٰذا یہاں قمر درعقرب کی روایت مذکورہ بحث کے خلاف نہیں ہے۔

اتى وان خطبه (۸۰)

ائتی وان خطبه

"بَعُلَافِرَ اغِهِمِنْ حَرْبِ الْجِمَلِ، فِي ُذَهِّرِ النِّسَاءِ بِبَيَانِ نَقْصِهِنَّ » " جنگ جمل سے فراغت کے بعد عورتوں کی مذمت اوران کے نقائص کے بیان میں۔ بہخطبہ امامؓ کے ان خطبوں میں سے ہے جو جنگ جمل کے بعد کچھ عورتوں کو تنبیہہ کرتے ہوئے ارشاد فرمایا۔ [©]

خطبه، ایک نگاه میں

جیسا کہ سند خطبہ کی شرح میں آیا ہے، امیر المومنین نے پی خطبہ جنگ جمل میں حضرت عائشہ اور ان کی فوج کوشکست دینے کے بعد بھر ہ میں ارشاد فر مایا۔ اور اس میں عور توں کی مذمت کی گئی ہے، اس میں ان عور توں کی مذمت ہے جنہوں نے جنگ جمل کی آگ بھڑکائی اور ان لوگوں کی مذمت میں ہے جنہوں نے ان کی پیروی کی۔ امام اس قسم کے افراد کو جو اپنی کمزوریوں کی بنا پر غلط کا موں میں ہاتھ ڈالتے ہیں، ڈراتے ہیں اور مومنوں کو ان برائیوں کی طرف جانے سے روکتے ہیں۔

خطبه

مَعَاشِرَ النَّاسِ، إِنَّ النِّسَاءَ نَوَاقِصُ الْإِيمَانِ، نَوَاقِصُ الْحُظُوْظِ،نَوَاقِصُ الْعُقُولِ،فَأَمَّا نُقُصَانُ عُقُولِهِنَّ فَشَهَادَةُ نُقُصَانُ إِيمَانِهِ فَقُولِهِنَّ فَشَهَادَةُ نُقُصَانُ عُقُولِهِنَّ فَشَهَادَةُ

ت سند خطبہ بمشہور ہیہ ہے کہ بین خطبہ مصر پرعمرو بن عاص کے قابض ہونے اور محمد ٹن ابی بکر کی شہادت کے بعداما مٹی کی طرف سے کلھے ہوئے خط کا ایک حصہ ہے۔ اس خط میں پیٹیمبر گرامی اسلام سان فلیلی ہے بعدرونما ہونے والے در دناک حادثات ووا قعات کا ذکر فرماتے ہیں ، امام نے تھم دیا کہ اس خط کے متن کولوگوں کے لیے پڑھا جائے ، تاکہ لوگ خط میں لکھے ہوئے نکات سے آگاہ ہوجا نمیں اور وسوسئے شیطانی میں مبتلانہ ہوں۔ امام نے اس خطبے کو کئ مواقع پر محمرار فرمایا ہے۔

این جوزی کہتے ہیں کہ سیرہ کے علما نقل کرتے ہیں: جیسے ہی حضرت علی علیقہ نے جنگ جمل سے فراغت حاصل کی تو بھرہ میں منبر پر گئے اور یہ خطبہ دیا۔ سیّدرضیؒ سے پہلے جن لوگوں نے اس خطبے کوفل کیا ہے ان میں ابوطالب کمی نے کتاب قو ۃ القلوب میں، مرحوم شنح کلیتیؒ نے فروغ کافی جلد ۵ میں، ابراہیم بن ہلال تقفی نے کتاب الغارات میں، ابن قتیہ نے الامامۃ والسیاسۃ میں اور طبر کی نے المستر شدمیں نقل کیا ہے۔ (افتیاس ازمصادر نیج البلاغہ، جلد ۲، ص ۸۲)

امُرَأَتَيْنِ كَشَهَادَةِ الرَّجُلِ الْوَاحِدِ، وَأَمَّا نُقُصَانُ حُطُّوْظِهِنَّ فَهَوَادِيُثُهُنَّ عَلَى الْأَنْصَافِ مِنْ مَوَادِيْثِ الْرَّجَالِ. فَاتَّقُوا شِرَارَ النِّسَاءِ، وَكُوْنُوا مِنْ خِيَادِهِنَّ عَلَى حَنَدٍ، وَلَا تُطِيْعُوْهُنَّ فِي الْمَعُرُوفِ حَتَّى الرِّجَالِ. فَاتَّقُوا شِرَارَ النِّسَاءِ، وَكُوْنُوا مِنْ خِيَادِهِنَّ عَلَى حَنَدٍ، وَلَا تُطِيْعُوهُنَّ فِي الْمَعُرُوفِ حَتَّى الرِّجَالِ. فَاتَقُوا شِرَارَ النِّسَاءِ، وَكُوْنُوا مِنْ خِيَادِهِنَّ عَلَى حَنَدٍ، وَلا تُطِيعُوهُ مُنَّ فِي الْمَعُرُوفِ حَتَّى الْرَائِقُولُ عَلَيْ مَا اللَّهُ الْمُنْكُرِ»

"لوگو! یا در کھو کہ عورتیں ایمان کے اعتبار سے میراث کے جصے کے اعتبار سے اور عقل کے اعتبار سے ناقص ہوتی ہیں۔ ایمان کے اعتبار سے ناقص ہوتی ہیں اور عقلوں کے ہیں۔ ایمان کے اعتبار سے ناقص ہونے کا مطلب ہیہ ہے کہ وہ ایا م جیض میں نماز روزہ سے محروم ہوجاتی ہیں اور عقلوں کے اعتبار سے ناقص ہونے کا مطلب ہیہ ہے کہ ان میں دوعور توں کی گواہی ایک مرد کے برابر ہوتی ہے۔ حصہ کی میہ ہے کہ انہیں میراث میں حصہ مردوں کے آدھے حصہ کے برابر ملتا ہے۔ لہذاتم بدترین عور توں سے بچتے رہواور بہترین عور توں سے بھی ہوشیار رہواور خبر دار!نیک کا م بھی ان کی اطاعت کی بنا پر انجام نہ دینا کہ انہیں برے کام کا حکم دینے کا خیال پیدا ہوجائے۔"

شرح وتفسير

انسانی معاشرے میں خواتین کامقام

اس خطبے کی تفسیر میں نجے البلاغہ بالخصوص زمان حاضر کے شار حین کے درمیان بہت زیادہ بحث ہوئی ہے، لہذا ہم یہاں ایک مقدمہ پیش کرنا ضروری سجھتے ہیں، تا کہ خطبے کی میہ بحث واضح ہوجائے ، طول تاریخ میں عورت کی شخصیت پر کافی گفتگو ہوئی ہے اور اس کے بارے میں قضاوت کے سلسلے میں لوگ افراط و تفریط کا شکارر ہے ہیں، بھی انہیں مزلت انسانی سے نیچے گرا کر ان کی شخصیت سے انکارکر دیا تو بھی انہیں اتنااو پر کیا کہ انہیں تمام لوگوں سے زیادہ بہترین مخلوق قرار دیا اور انسانی معاشرے میں عورتوں کی حاکمیت کی تبویر دی ہے بہاں پر میہ کہا جاسکتا ہے کہ بیا فراط و تفریط ایک دوسرے کارڈ عمل ہے۔

معاشرے میں عورتوں کی حاکمیت کی تبویز دی۔ یہاں پر میہ کہا جاسکتا ہے کہ بیا فراط و تفریط ایک دوسرے کارڈ عمل ہے۔

اس بارے میں بہت ساری با تیں ہیں ،سیاست دان خودکو عورتوں کا مختاج پاتے ہیں ، کیوں کہ مردوعورت دونوں انتخابات میں ووٹ دے سکتے ہیں اور سرما بیدار اضیں اپنے کاروبار کے لیے مفیر شبھتے ہیں کیونکہ عموماً شخواہوں اور مراعات کے سلسلے میں مردوں کی نسبت عورتوں کی تو قعات کم ہوتی ہیں۔ عورتیں ہڑے سیاسی واقتصادی پروگراموں میں اپنا کردارادا کرتی مردوں کی نسبت عورتوں کی تو قعات کم ہوتی ہیں۔ عورتیں ہڑے سیاسی واقتصادی پروگراموں میں اپنا کردارادا کرتی ہیں اور دنیا کی ہڑی ہرئی کمیناں اپنی شہرت اور اشتہارات کے ذریعے پروگرام کرنے میں عورتوں کی مختاج دکھائی دیں ہیں۔

اتتی وان خطبه (۸۰)

یہ وجوہات سبب بنیں کہ ان کے حقوق کے بارے میں محض زبانی طور پران کے حقوق کا دفاع ہواوران کی شخصیت کو جتنا ہو سکے عروج پر لے جایا جائے ،لیکن عملی میدان میں اس سلسلے میں پھر بھی نہیں ہوا وہ آج بھی مختلف محرومیوں کا شکار ہیں ہیں ہے، جس طرح ماضی میں ان محرومیوں کے ساتھ دست وگریباں رہی ہیں۔اسی طرح سے چیز مذہبی نوشتہ جات پر بھی کافی اثر انداز ہوئی۔ پھر گروہوں نے عورتوں کے حقوق کے نعرے بلند کیے اور دکھا وے کے طور پران کے حقوق کا دفاع کیا ، اور اس حقیقت کی اس طرح تفییر کرتے ہیں کہ گویا عورتوں اکثریت کا مزاج وطبیعت اور میلان کچھاسی طرح کا ہے۔

نج البلاغه میں اوپر کے خطبے اور ان جیسے مختصر دوسر سے جملے ذکر شدہ مثال کی طرح ہیں کہ وہ بھی اس قسم کی گفتگو اور من گھڑت تفسیروں سے محفوظ نہیں رہی ہے ، بھی ان کی سند کی تر دید ہوئی ہے ، بھی ان با توں کی شرح کی گئی ہے کہ کہیں ایسا نہ ہو کہ کہ کوئی نقص رہ جائے اور عور توں کی شخصیت پر کوئی دھتبہ لگ جائے ۔ بعض نے افراط و تفریط کے راستے کو اپناتے ہوئے عور توں کو تمام نقائص کا سرچشمہ قرار دیا ہے ۔ لیکن اس دوران دوچیزوں سے انکار نہیں کیا جاسکا:

پہلی: یہ خطبہ جنگ جمل کے بعد دیا گیا ہے اور ہم جانتے ہیں کہ اس جنگ کے چھڑنے میں اصل کر دار پیغمبر اکر مسلان اللہ اللہ کے ہمر حضرت عائشہ کا تھا، جو کہ طلحہ وزبیر کے اکسانے اور ورغلانے پر جنگ میں کو دگئی تھیں اور بہت سارے بے گناہ اور ناسجھ لوگوں کے خون بہائے گئے کہ جن کی تعدادایک روایت کے مطابق کا ہزارتک ہے۔ بیچے ہے کہ جنگ میں شکست کھانے کے بعد حضرت عائشہ نے طلحہ وزبیر کی مذمت کی اور ندامت کا اظہار کیا، مگر کیا فائدہ!

امیر المومنین نے پنیمبر اکرم سلی ٹھالیکی کے احترام کی خاطر انہیں بصد احترام مدینے پہنچادیا، کیکن اس جنگ کے نامطلوب اثرات تاریخ اسلام میں ہمیشہ کے لیے باقی رہ گئے۔

دوسری چیز: ہم قرآن کریم کی بہت ہی آیات میں کچھ لوگوں کی مذمت میں پڑھتے ہیں:

إِنَّ الْإِنْسَانَ خُلِقَ هَلُوْعًا شَازِدًا مَسَّهُ الشَّرُّ جَزُوْعًا ﴿ وَإِذَا مَسَّهُ الْخَيْرُ مَنُوعًا ﴿ [

" بے شک انسان بڑالا کچی پیدا ہوا ہے جب اسے تکلیف جھوبھی گئی تو گھبرا گیااور جب اسے ذرافراخی حاصل ہوئی تو بخیل بن بدھا۔"

دوسری جگہارشادہوتاہے:

"اِنَّهُ كَانَ ظَلُوْمًا جَهُوُلًا" (اللهُ كَانَ ظَلُوْمًا جَهُوُلًا

[🛈] سورهُ معارج ، آیات ۲۱،۱۹ ـ

[🛈] سورهٔ احزاب، آیت ۲۷_

انسان ظالم وجاہل واقع ہواہے۔

دوسرى جلَّه انسان كوهلم كلا كفركرني والابتايات:

«إِنَّ الْإِنْسَانَ لَكَفُوْرٌ مُّبِيْنٌ، ۞

ایک اور جگه آیاہے:

«إِنَّ الْإِنْسَانَ لَيَطْنَى ﴿ آَنُ رَّالُهُ السُتَغُنِي ﴿ " اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ ال

"انسان ایک ایساوجود ہے کہ اسے جب کوئی نعت ملتی ہے توسرکشی پراتر آتا ہے۔"

انسان اپنی طبیعت میں نہ واضح کفر کرنے والا ہے، نہ ظالم وجاہل، اور نہ سرکشی کرنے والا ہے، بلکہ ظاہریہ ہے کہ بیہ بحث ان لوگوں کے بارے میں ہے جوخداوند متعال کے رہبروں کی زیر تربیت نہ رہے ہوں اور خود روگھاس کی طرح نمودار ہوئے ہوں جن کا نہ کوئی رہنما ہے اور نہ بیدار کرنے والا، بیلوگ خواہشات نفسانی میں غوطہ زن ہیں۔

اس بنا پرقر آن کریم میں خداوند متعال کے مطیع ، پر ہیز گارانسان کے مقام کی بہت تعریف ہوئی ہے اور اصولی طور پر حضرت آ دم ملیشاہ کی اولا دکوتمام مخلوقات میں بہترین مخلوق قرار دیا ہے:

وَلَقَلُ كَرَّمُنَا بَنِيَ ادَمَ وَحَمَلُنُهُمُ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ وَرَزَقُنْهُمُ مِّنَ الطَّيِّلِتِ وَفَضَّلُنْهُمُ عَلَى كَثِيْرٍ مِّنَا لَقُلِيلِتِ وَفَضَّلُنْهُمُ عَلَى كَثِيْرٍ مِّنَا تَفْضِيلًا [©] مِّنَا تَفْضِيلًا [©]

"اور ہم نے یقیناً آدمؓ کی اولا دکوعز ّت دی اور خشکی اور تری میں ان کو (جانوروں، کشتیوں کے ذریعے) لیے لیے پھرے اور انہیں اچھی اچھی چیزیں کھانے کو دیں اور اپنی بہت می مخلوقات پر ان کواچھی خاصی فضیلت دی۔"

عورتوں کی بابت بھی ایساہی ہے کہ ان کے درمیان میں بھی الی با کر دار اور خدا پرست، پر ہیز گار عور تیں موجود ہیں، جن کی نظیر مر دوں میں کم ہے۔ اس کے برعکس، بہت کی الیں عور تیں پائی جاتی ہیں جوانسانی معاشر ہے میں برائیوں کا سرچشمہ ہیں۔

اس مقدّ مے کو مد نظر رکھتے ہوئے خطبے کی شرح وتفسیر پیش کرتے ہیں اور آخر میں ان ہی مطالب سے مر بوط کچھ نکات بھی پیش کیے جائیں گے۔ جس طرح او پر بیان ہوا کہ امام اس خطبے کو جنگ جمل میں تمام مسلمانوں کو خبر دار کرنے کے لیے بیان فرمار ہے ہیں، تا کہ آئندہ اس قسم کے حادثات سے دو چار ہونے سے بچا جا سکے۔ سب سے پہلے فرماتے ہیں:

[🛈] سورهٔ زخرف،آیت ۱۵_

[🖰] سور مُعلق ، آیات ۲،۷۔

[🕏] سورهٔ اسراء،آیت ۲۰۔

اتتی وان خطبه (۸۰)

َّفَأَمَّا نُقُصَانُ إِيُمَانِهِنَّ فَقُعُودُهُنَّ عَنِ الصَّلَاةِ وَالصِّيَامِ فِيُ أَيَّامِ حَيْضِهِنَّ، وَ أَمَّا نُقُصَانُ عُقُولِهِنَّ فَمَوَارِيُهُهُنَّ عَلَى عُقُولِهِنَّ فَمَوَارِيُهُهُنَّ عَلَى عُقُولِهِنَّ فَمَوَارِيُهُهُنَّ عَلَى الْوَاحِدِ، وَ أَمَّا نُقُصَانُ حُظُوطِهِنَّ فَمَوَارِيُهُهُنَّ عَلَى الْوَاحِدِ، وَ أَمَّا نُقُصَانُ حُظُوطِهِنَّ فَمَوَارِيُهُهُنَّ عَلَى الْوَاحِدِ، وَ أَمَّا نُقُصَانُ حُظُوطِهِنَّ فَمَوَارِيُهُمُ عَلَى الْوَاحِدِ، وَ أَمَّا نُقُصَانُ حُظُوطِهِنَّ فَمَوَارِيُهُمُ عَلَى الْوَاحِدِ، وَ أَمَّا نُقُصَانُ حُظُوطِهِنَّ فَمَوَارِيهُهُنَّ عَلَى الْوَاحِدِ، وَ أَمَّا نُقُصَانُ حُظُوطِهِنَّ فَمَوَارِيُهُمُ وَالْمَعَالَ الْمُعَالِدِهُ وَالْمَانُ عُلَمَانُ عُلَيْ الْمَعْمَوالِيُهُمُ اللّهُ عَلَى الْمَعْمَولِ الْمَعْمَولِ مَوْلِوْهِ الْمَعْمَولِ الْمُعَلِّلَةِ وَالْمِنْ عَلَى الْمَعْمَولُ الْمُعَلِّقُ فَلَا مُولِي الْمُعَلِّقُ فَلَوْمِ الْمُعَلِّقُ عَلَى الْمُعَلِّقُ فَلَا اللّهُ اللّهُ عَلَى الْمُعَلِّقُ فَلَا اللّهُ اللّهُ عَلَى الْمُعَلِّقُ اللّهُ اللّهُ الْمُعَالَقُ فَعُلُولُهُمُ عَنِي الصَّلَاقِ وَالْمِنْ عَلَى الْمُعَالِقُ عَلَى الْمُولِقُ عَلَى الْمُعَلِقُ فَلِهِ عَلَى الْمُعَلِقُ عَلَى الْمُعَلِقِيقُ فَلَمُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَى الْمُعَلِقُ فَا عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْ الْمُعَلِقُ الْمُعَلِقُ عَلَى الْمُعَلِقُ فَعَلَى الْمُعَلِقُ عَلَى الْمُعَلِقُ فَالْمُعُلِقُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَى الْمُعَلِقُ عَلَى الْمُعَلِقُ عَلَى الْمُعَلِقُ عَلَى الْمُعَلِقُ عَلَى الْمُعَلِقُ عَلَيْكُولُ الْمُعَلِقُ عَلَيْ عَلَى الْمُعَلِقُ عَلَى الْمُعَلِقُ عَلَيْكُولُ الْمُعَلِقُ عَلَى الْمُعَلِقُ عَلَيْكُولِ الْمُعِلَّ عَلَى الْمُعَلِقُ عَلَى الْمُعِلَّ عَلَى الْمُعَلِقُ عَلَى الْمُعَلِقُ الْمُعَلِقُ عَلَيْكُولُ الْمُعَلِقُ عَلَى الْمُعَلِقُ عَلَى الْمُعِلَّى الْمُعَلِقُ عَلَى الْمُعَلِقُ عَلَى الْمُعَلِقُ عَلَى الْمُعْلَقِ عَلَى الْمُعَلِقُ عَلَى الْمُعَلِقِ عَلَى الْمُعَلِّى الْمُعَلِقُ عَلَى الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ عَلَى الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ عَلَى الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ عَلَى الْمُعِلَّى فَا عَلَى الْمُعْلِعِي عَلَى الْمُعْلِقُ عَلَى الْمُعْلِقُ عَلَى الْمُعْلِقُ عَلَى الْمُعْلِ

"ان کے ایمان کی کمزوری کی دلیل بیہ ہے کہ مخصوص ایا م میں وہ نماز وروز سے دوررہتی ہیں، عقل کی کمزوری کی دلیل بیہ ہے کہ خصوص ایا م میں وہ نماز وروز سے دوعور توں کی گواہی ایک مرد کی گواہی کے برابر ہے، معاشی طور پران کی کمزوری بیہ ہے کہ ارث میں ان کا حصہ مردوں کے حصے کا آدھا ہے۔"

اس میں کوئی شکنہیں ہے کہان تین کمزور یوں میں سے ہرایک کی کوئی نہ کوئی دلیل بھی ہے۔اگر خداوند متعال نے ایّا م عادت میں عور توں سے نماز وروز ہے کومعاف کیا ہے تواس کی دووجو ہات ہیں:

پہلی وجہ:عادت کے زمانے میں عورتوں کی حالت ایسے بیار کی ہی ہوجاتی ہے کہ جسے آرام واستراحت کی ضرورت ہو۔ دوسری وجہ: ان کی حالت عبادت اور واجبات اداکرنے کے لائق نہیں رہتی۔

اگردوعورتوں کی شہادت ایک مرد کی گواہی کے برابر ہےتواس کی وجہ یہی ہے کہان پراللہ کی مہر بانیاں زیادہ ہیں۔ اوراگران کا حصہ مردوں کے حصے کا آ دھا ہے اس کی بھی دووجوہ بیان کی گئی ہیں:

پہلی وجہ: بیصرف اولا داور شوہروں سے متعلق ہے، جب کہ ماں باپ کے بارے میں بہت سے موار دمیں ارث میں ان کے برابر ہیں اوراسی طرح بہن بھائیوں اور بیٹوں کے بارے میں بعض موار دمیں وہ برابر ہیں۔ بالفاظ دیگر، عورت ماں یا بہن کی حیثیت سے بہت سے موار دمیں مردوں کے برابر حصد دارہے۔

دوسری وجہ: عورت کی زندگی کاخرچ ومصارف مرد کے کندھوں پر ہیں، بیوی اور بچوں کاخرچ جسے نفقہ کہا جاتا ہے،مردکوادا کرناضروری ہے، چاہےوہارث کے ذریعے ہویا کسی اور طریقے سے کما کر کھلائے۔

بنابرایں، مردوعورت کے درمیان بیتمام فرق اسلامی قوانین میں حساب و کتاب کے مطابق ہے، مگرایک نکتے ہے کبھی انکار نہیں کر سکتے کہ عورت ہر لحاظ سے مرد کے برابر نہیں ہے اوروہ لوگ جو مردوعورت کی برابری کا یا عورتوں کی برتری کا نعرہ لگاتے ہیں، وہ اپنے آپ کوکسی اورمشکل سے دوچار کردیتے ہیں۔ کسی ملک کا کوئی صدر ایسانہیں ہے جو برابری کا نعرہ لگا کراپنے

وزیروں میں مرداورعورت وزرا کا انتخاب کریں اور اسی طرح ملک کے دوسرے ادارے جن میں کہیں ایسانہیں ہے کہ ان میں کام کرنے والے آ دھے مرد ہوں اور آ دھی عورتیں۔ یہاں تک کہ کا فرحکومتوں اور پورپ میں کوئی ایسا پروگرام نہیں ہے۔

جو چیز حقیقت کے نزدیک تر، ریا کاری اور دکھاوے سے دور ہے یہ ہے کہ ہم عورت اور مردکوان کی خدا داد صلاحیتوں اوراچھا ئیوں کے ساتھ پہچانیں اورعدالت ِ الہی کا ان کے درمیان خیال کریں، تا کہ ان میں سے ہرایک اپنی خداداد استعداد کو بروئے کا رلائے اوران میں جن چیزوں کے بنانے کی قوت ہے، اس سے استفادہ کرکے خودکو بھی اور معاشر کو بھی فائدہ پہنچائیں۔اس بارے بیمناسب ترین مثال ہے جودی گئی اورخدانے چاہا تو اس بارے میں مزید شرح آئندہ بیان ہوگی۔

ال خطبے ك آخر ميں ايك مخضر نتيج ليتے ہوئے فرماتے ہيں:

·فَاتَّقُوْا شِرَارَ النِّسَاءِ، وَ كُونُوْا مِنْ خِيَارِهِنَّ عَلَى حَنَدٍ »

"اب جب کہ ایسا ہے وعور توں کے شرسے پر ہیز کرنا ضروری ہے اوران میں سے اچھی عور توں کی طرف توجہ دینی چاہیے۔" اس کے بعد فرماتے ہیں:

"وَلَا تُطِيعُوهُ قَ فِي الْمَعُرُوفِ حَتَّى لَا يَظْمَعُنَ فِي الْمُنْكَرِ"

"نیک اعمال میں ان کی بغیر کسی قید و بند کے اطاعت نہ کر و، تا کہ بُرے اعمال میں بھی تمہاری اطاعت و پیروی کی امید نہ رکھے۔"

یہ بات طے شدہ ہے کہ اچھے کا موں میں بھی ان کی اطاعت نہ کرنے کا مطلب یہ ہر گزنہیں ہے کہ اگروہ امر بہ معروف، جیسے نماز وروزہ، عدالت، احسان کرنے کے بارے میں کہیں تو ایسانہ ہو کہ ان کی مخالفت کرو، بلکہ اس کا مطلب یہ ہے کہ ان کی کسی بھی بات کوشرا کط کے بغیر قبول نہ کرو۔

دوسرے الفاظ میں یہ کہ جو بات واضح اور سیح ہووہ بیوی کی بات ہونے پرنہیں، بلکہ اس میں غلطی نہ ہونے کہ بنا پر قبول کرو۔اگر بیوی کی بات ہونے کہ کام کوبھی تم سے منوانے کی جراُت وہمت پیدا ہو جائے گی اور انہیں اپنے ہرجائز ونا جائز کاموں میں تمہاری پیروی اور اطاعت کا انتظار رہےگا۔

اگر چینج البلاغہ کی عبارت یہاں پر بیویوں سے مخصوص نہیں ہے، بلکہ تمام عورتوں سے متعلق ہے، مگریہ بات بھی سب کومعلوم ہے کہ میاں بیوی کے درمیان اس قسم کے مسائل اکثر اوقات پیدا ہوتے رہتے ہیں۔ بنابرایں، جوچیز اس خطبے میں آئی ہے وہ آیات وروایات کی روشنی میں مردوعورت دونوں کے لیے اچھائی اور نیکی کی

https://downloadshiabooks.com/

اتی وان خطبه(۸۰)

طرف دعوت اور برائی سے اپنے آپ کورو کنے کو کہا جارہا ہے اور اسے قبول کرنا واجب بھی ہے۔ اگر انسان اس میں کوئی شرط نہیں رکھتا ہے تو اس نے کوئی غلط کام نہیں کیا۔ خطبے کا مطلب بینہیں کہ امرونہی کوترک کردو، بلکہ امام گہنا ہے چاہتے ہیں کہ ان کے ہرکام کو بغیر شرط کے انجام نہیں دو، بلکہ کہو کہ میں خود بھی اس کام کو کرنا چاہتا تھا جوتم کہہ رہی ہو (بیاس صورت میں ہے کہ واقعاً تمہارا ارادہ ہو) یا کہ ان سے کہو کہ اگر ایسا کام ہے تو اسے ضرور کریں گے مگر پچھ وقت کے گا، ابھی میں مصروف ہوں وغیرہ، تا کہ بیوی کو بیا حساس نہ ہو کہ اس کا شوہراس کا غلام ہے۔

لیکن اِس حکم سے ایماندار، آگاہ ، ہوشیار اور خدا پرست خواتین ، جواپنی رضا کوخدا کی رضا پر قربان کریں ، مشنیٰ ہیں، جیسے حضرت فاطمہ زہرا سلام اللہ علیہا، جن کا فرمان سوائے خیر وبرکت اور خدا کی رضاحاصل کرنے اور قرب پرور دگار کے علاوہ کچھ نہ تھا۔

مطلق نہیں، کیوں کہ اگران کی خوبیاں مطلق ہوں تو ان سے پر ہیز نہیں، بلکہ ان کے مشوروں کا دل سے استقبال کرواوران کی مطلق نہیں، بلکہ ان کے مشوروں کا دل سے استقبال کرواوران کی مطلق نہیں، بلکہ ان کے مشوروں کا دل سے استقبال کرواوران کی گفتگو کوغنیمت جانو۔ اس بنا پر تاریخ اسلام میں ایسی عظیم ہستیوں کو ہم د کیھتے ہیں جواپنی شائستہ بیویوں کے مشور سے کواہمیت دستے ہیں۔ اور بعض آیات قرآن کریم میں شائستہ عورتوں سے مشور سے کو پیندیدہ نگاہ سے دیکھا گیا ہے۔ بیچ کا دودھ حجیم وانے کے سلسلے میں آیا ہے:

﴿ فَإِنْ آرَا ذَا فِصَالًا عَنْ تَرَاضِ مِّنْهُمَا وَتَشَاوُرٍ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا . "
﴿ جَبِ بَهِى مَال بَا بِ ايك دوسرے كِمشور كِ اور رضايت سے بَحِ كودوسال سے بِهِ دوده حَمِرُ وانا چاہيں توان بِركوئى گناه نہيں ہے۔ "

نكات

ا يورتول اورمر دول ميں برابري اور فرق

اس موضوع پر دانش وروں کے درمیان کافی بحث ہوئی ہے کہ کیا واقعی مرداورعورت خلقت اور حقوق کے

[🛈] سور هٔ بقره ، آیت ۲۳۳_

اعتبارے برابر ہیں یاان دونوں میں کوئی فرق ہے؟

غالب عقیدہ بیتھا کہ جسمانی ساخت، جذباتی اور عقلی پہلو کے اعتبار سے ان دونوں کے درمیان فرق موجود ہے، اس فرق کی وجہ سے نہ توعورت کی شخصیت گھٹی ہے اور نہ مرد کی شخصیت میں کوئی بڑھاوا وجود میں آتا ہے۔ یہ فرق یقیناً معاشرے میں ان کی ذیتے داریوں میں بھی فرق کا باعث ہوسکتا ہے۔

ساجی لحاظ سے دیکھا جائے تو اکثر کا خیال ہے ہے کہ مردوں کی حاکمیّت کے قائل ہیں۔ یہ افراطی فکر باعث بنی کہ ایک گروہ اس فکر کی مخالفت میں عورتوں کی حاکمیّت کا معتقد ہوجائے۔

اسلامی منابع اور عقل کی منطق سے اسسلسلے میں جواستفادہ ہوتا ہے، وہ بیہ کہانسان کی شخصیت کے تین پہلوہیں: ا۔ الہی اور انسانی پہلو

۲ علمی اور ثقافتی پہلو

سر_اقتصادي پيلو

ا۔ اللی اور انسانی پہلو: اس پہلو میں جواہم انسانی اقدار شامل ہیں، ان میں مرد وعورت دونوں میں فرق نہیں، دونوں خدا کے حضور یکسال ہیں۔ دونوں قربِ خداوندی کے حصول کے لیے آخر حد تک جاسکتے ہیں۔ دوسرے الفاظ میں یوں کہاجائے کہ تکامل کی راہ دونوں کے لیے یکسال طور پر کھلی ہوئی ہے۔ لہٰذا قر آن خطابات میں دونوں کو برابری کی نظر سے دیجھتا ہے۔

«مَنْ عَمِلَ صَالِحًا مِّنْ ذَكْرٍ آوُ أُنْثَى وَهُوَمُؤْمِنَ فَلَنُحْيِيَتَّهُ حَيْوةً طَيِّبَةً • وَلَنَجْزِيَتَّهُمُ آجْرَهُمُ

۔ "جوکوئی بھی نیک عمل کرے خواہ مرد ہو یاعورت بشرط پہ کہ وہ مؤمن ہوتو ہم اسے (دنیا) میں پاک و پاکیزہ زندگی بسر کرائیس گےاور (آخرت میں)ان کااجران کے بہترین اعمال کے مطابق عطا کریں گے۔"

دوسری جگہارشادہوتاہے:

إِنَّ الْمُسْلِمِيْنَ وَالْمُسْلِمْتِ وَالْمُؤْمِنِيْنَ وَالْمُؤْمِنِيْنَ وَالْمُؤْمِنِيْنَ وَالْمُؤْمِنِيْنَ وَالْمُؤْمِنِيْنَ وَالْمُؤْمِنِيْنَ وَالْمُؤْمِنِيْنَ وَالْمُؤْمِنِيْنَ وَالْمُؤْمِنِيْنَ وَالْمُتَصَدِّقِيْنَ وَالْمُتَصَدِّقِيْنَ وَالْمُتَصَدِّقِيْنَ وَالْمُتَصَدِّقِيْنَ وَالْمُتَصِدِيْنَ وَالْمُتَعِيْنَ وَالْمُنْمِيْنَ وَالْمُنْمِيْنَ وَالْمُنْمِيْنَ وَالْمُنْمِيْنَ وَاللَّهُ لَمُعْمَ وَالْمُنْمِيْنَ وَاللَّهُ لَمُعْمَ وَاللَّهِ لَمُعْمَ وَاللَّهُ لَمُعْمَ وَاللَّهُ لَمُعْمَ مَعْفِرَةً

[۩]سورهٔ نحل،آیت ۵۷_

اتی وان خطبه (۸۰)

وَّاجُرًا عَظِيًا " ()

"بے شک مسلمان مرداور مسلمان عورتیں ،مؤمن مرداور مؤمن عورتیں ،اطاعت گزار مرداور اطاعت گزار عورتیں ،
سپچ مرداور سپچ عورتیں ،صابر مرداور صابر عورتیں ،عاجزی کرنے والے مرداور عاجزی کرنے والے عورتیں ،صدقہ دینے والے مرداور صدقہ دینے والے مرداور صدقہ دینے والے مرداور صدقہ دینے والے مرداور حفاظت کرنے والے مرداور حفاظت کرنے والے مرداور حفاظت کرنے والے مرداور بڑا اجرو کرنے والی عورتیں ،اللہ نے ان کے لیے مغفرت اور بڑا اجرو تواب مہیا کرد کھاہے۔"

«إِنَّ اَكْرَمَكُمْ عِنْكَ اللهِ اَتُقْدِكُمْ " عَنْكَ اللهِ اَتُقْدِكُمْ " عَنْكَ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله

"بیشکتم میں سے خدا کے زودیک زیادہ محترم وہی ہے جوزیادہ پر ہیز گارہے۔"

اس آیئر بیمه میں بھی قرب پروردگار کومعیار قرار دیا گیاہے جبنس کومعیار قرار نہیں دیا گیا۔

اسلامی روایات میں بھی پر حقیقت بخو بی نمایاں ہے۔ مرحوم کلیٹی نے کتاب " کافی " میں کھا ہے:

" پیغیبرا کرم گی رضاعی بہن آپ کی خدمت میں آئیں اور جب آپ نے انہیں دیکھا تو بہت خوش ہوئے اورا پنی چاوران کے لیے بچھا کراس پر بٹھا دیا، پھران سے گفتگو فر مائی۔ جب وہ آپ کے ہاں سے چلی گئیں توان کا بھائی اندرآ گیا (یہ بہن بھائی سعد بی علیمہ ٹے بچے تھے جو آپ کی رضاعی ماں تھیں) لیکن پیغیبر گرامی اسلام سلام آپائی آپیل نے بھائی کا اتنااحترام نہیں کیا، جب کہ آپ اس سے بھی محبت کرتے تھے۔

بعض نے سوال کیا یارسول اللہ جوعزت بہن کوآپ نے دی، بھائی کی اتنی عزت بھائی کونہیں دی، کیا میر دہونے

بناپرہے؟

آڀُ نے فرمایا:

﴿لِآنَّهَا كَانَتُ أَبَرَّ بِوَالِدَيْهَا مِنْهُ ، ۞

" بیاس وجہ سے ہے کہوہ بہن اپنے ماں باپ کی اس بھائی سے بہتر خدمت اوراُن کی فر ماں برداری کرتی تھی۔" عجیب بات بیہ ہے کہ اصحاب نے عزت کومر دکے لیے مخصوص کر کے اس پر اکتفا کیا اور پیغیبرا کرم ملاہ ہا ہے۔ ہے۔

[🛈] سورهٔ احزاب، آیت ۳۵ ـ

[🖰] سورهٔ حجرات، آیت ۱۳ ـ

[🖰] اصول کا فی ،جلد ۲ ہس ۱۲۱

کے لیمخصوص نہیں کیا، بلکہ اپنی بہن کوالہی اورانسانی اقدار کی بنا پر مقدم رکھا۔

جنگ اُ حد میں نسیبہ کی شجاعت و بہادری کی داستان میں ملتا ہے کہ وہ جنگ کے میدان میں جان کی پروا کیے بغیر لشکر اسلام کے سیاہیوں کو پانی پلاتی تھیں اور اس دوران دشمن نے ان پرحملہ بھی کیا تو اپنا دفاع کرتے ہوئے لشکر اسلام کے شانہ بشانہ دشمن سے لڑنے لگیں یہاں تک کہ ان کے جسم پر تیرہ (۱۳) زخم بھی آئے اور آخر میں بمامہ میں مسیلمہ کے ساتھ جنگ میں شہید ہوگئیں۔ پیغمبرا کرم سال فائی ہیں فیم میں دوروں دیث ہے کہ آئے نے اُحد میں ان کے بارے میں فرمایا:

«لَهَقَامُ نَسِيْبَةِ بِنُتِ كَعْبِ الْيَوْمَ خَيْرٌ مِّنْ مَقَامِ فُلَانٍ وَفُلَانٍ * ⁽¹⁾

" آج کے روز اس خاتون کا مقام ومنزلت فلاں اور فلاں (لشکر ئے بعض سپّہ سالاروں کی طرف اشارہ تھا) سے بلندو برتر ہے۔"

شطیط نیشا پوری کی مشہور داستان میں آیا ہے:

جب محمد بن علی نیشنا پوری لوگوں کی طرف سے کافی مال واسباب اور تحفہ تحا کف حضرت امام موٹی کاظم ملائلا کے لیے اپنے ساتھ لے کرآئے اور حضرت کی خدمت میں پیش کیے تو امام نے تیس ہزار دینا راور پچاس ہزار درہم اور کپڑے کے تھانوں میں سے صرف ایک ایماندار خاتون "شطیط" کی طرف سے بھیجا ہواایک درہم اور پچھ کپڑے قبول فرمائے اور باقی چیزوں کوواپس بھیجے دیا۔ ©

اس حدیث سے واضح ہوجا تا ہے کہ انسانی قدر و قیمت کے لحاظ سے مرد وعورت میں کوئی فرق نہیں ہے۔ اس معاملے میں کبھی عورتیں مردوں سے بھی آ گے نکل جاتی ہیں۔

۲ علمی اور ثقافتی پہلو: اِس حصے میں بھی مردوعورت میں کوئی فرق نہیں ہے۔ علم ودانش کے درواز ہے دونوں کے لیے یکسال طور پر کھلے ہوئے ہیں۔ معروف حدیث، "طَلَبُ الْعِلْمِ فَوِیْضَةٌ عَلیٰ کُلِّ مُسْلِمِ وَ مُسْلِمَةٍ " ، " علم کا طلب کرنا ہر مسلمان مرداورعورت پرفرض ہے"، اس مدعا پردلیل ہے (یہاں تک کہ اگر لفظ مسلمة حدیث کا جزنہ بھی ہو؛ بیحدیث عورتوں کو بھی شامل ہے؛ کیونکہ حدیث میں لفظ مسلم مصلم فقط ورتوں کو بھی شامل ہے؛ کیونکہ حدیث میں لفظ مسلم سے نوع انسان مراد ہے، جبیا کہ بعض احادیث میں بھی لفظ مسلم فقط ذکر ہوا ہے)۔

سفينة البحار، مادة نب

[🖰] بحاالانوار،جلد ۸ ۴،9 س۷

[©] اس روایت کومر حوم مجلسیؓ نے بحار الانوار میں کتاب عالی اللئالی ہے، پیغبر اکرمؓ سے نقل کیا ہے اوراسی طرح میزان کھکمہ میں کتاب مجموعہ ورام سے نقل ہوئی ہے۔

اتتی وان خطبه (۸۰)

اس بنا پراسلامی نقطۂ نظر سے حصولِ علم کے کسی بھی مرحلے میں عورتوں کے لیے کوئی حدّ اور پابندی نہیں ہے، وہ علمی لحاظ سے کمال کے تمام مدارج کو طے کرنے کاحق رکھتی ہیں۔

اسلامی تاریخ میں الیی عظیم اور با فضیلت خواتین گزری ہیں جن کے نام احادیث کی کتب میں راویوں کی فہرست میں درج ہے اور انہوں نے روایتیں نقل کی ہیں۔

سا اقتصادی پہلو: مرداورعورت کے درمیان اس پہلو ہے بھی کوئی فرق نہیں ہے بینی وہ عورت بھی اپنے کام کے محصول کی مالک ہوسکتی ہے جس طرح مرد مالک ہیں۔ اسلام نے خصوصی طور پرعورتوں کو آزادی کے ساتھ کام کاج کا اختیار دیا ہوا ہے،
گربعض مغربی ممالک میں اب بھی عورت کسی چیز کی مالک نہیں بن سکتی۔ وہ اپنے مال کوشو ہرکی اجازت کے بغیر استعال میں نہیں لا
سکتی جب کہ اسلام میں عورت اپنے مال کوشو ہرکی اجازت کے بغیر ہوتشم کے دینی و شرعی کا موں میں استعال کرسکتی ہے۔

البته اگرتمام دعووں کوایک طرف رکھ دیں تو اس بات سے انکار نہیں کیا جاسکتا ہے کہ مردوں کی تولیدی سرگر میاں عور توں کی نسبت زیادہ ہیں۔اس بات پر دور کیلیں ہیں:

پہلی دلیل: اس کی دلیل ہے ہے کہ مردوں میں بھاری کا موں کو انجام دینے کی ہمت وقوت عورتوں کی نسبت زیادہ ہے،اس بنا پرزیادہ تر اقتصادی مسائل مردوں کے ہاتھ میں ہیں۔

دوسری دلیل جمل کے دوران اور بیچے کو دودھ پلانے اور بڑا کرنے کے (جودونین سال پرمجیط ہیں) دوران اُن کی عمر کا ایک بڑا حصہ اِنہی کا موں سے مخصوص ہوکررہ جاتا ہے اوراس دوران عورتوں کی جسمانی طاقت کمزور پڑجاتی ہے اورا گرفرض کریں کہ ہرعورت اوسطاً تین سے زیادہ بیچے پیدا کرتی ہے اوران میں سے ہرایک کے لیے، زمانہ جمل سے لے کر چلنے پھرنے تک کے لیے چارسال کا عرصدلگ جاتا ہے ہتو مجموعی طور پر بارہ سال ہوجاتے ہیں جو کہ جوانی یا جوانی کے قریب کا زمانہ ہے۔

شایداسی بنا پرتمام ملکوں میں اوراُن مما لک میں ، جہاں مردوزن کے درمیان عملی میدان میں برابری کاراج ہے اور وہاں پر مذہب کی حاکمیت نہیں ہوتی ، بہت سے بھاری کاموں کی ذیتے داری مردوں کے دوش پر ہے اور سیاسی اقتصادی و اجتماعی ذیتے داریوں کو انجام دینے کے لیے اکثر اوقات مردوں میں سے ہی کسی کو نتخب کرتے ہیں۔

اِس بنا پرجج کے منصب کی ذیے داری، گواہ کے سلسلے میں مردوعورت کی تعداد میں فرق اور میراث کے مسئلے میں فرق جیسے چندفرق، مردوزن کے درمیان الہی اورانسانی، علمی اور فرہنگی اوراقتصادی پہلوؤں کے لحاظ سے برابری کے قاعدہ کلی کو نابوذہیں کر سکتے میوغیرہ کی دلیل کواو پر ذکر کیا ہے۔اصولی طور پر بعدالہی وانسانی، وبُعدعلمی وثقافتی اور بُعد اقتصادی کے لحاظ سے ان دوجنس کے درمیان فرق کو ہرگزنہیں مٹا سکتے۔

بہرحال مردوزن کے درمیان جولبیعی اور جسمانی فرق ہے اسے قبول کرنا چاہیے اور جھوٹے نعروں کے ذریعے خود کو گمراہ نہ کریں۔

٢_حضرت عائشه سے متعلّق کچھ باتیں

آپ (خلیفہ اوّل) مسلمانوں کے خلیفہ اول کی بیٹی اور قبیلہ تیم جو کہ خاندان قریش میں سے ایک تھا، سے تعلق رکھتی تھیں۔ان کی ماں اُمّ الرومان تھیں جو عامر بن عویمرکی بیٹی تھیں۔مشہور بیہ ہے کہ حضرت عائشہ بعثت کے چوتھے سال سکے میں پیدا ہوئیں اور وہیں پرورش پائی اور رسول خدا سال تھا آپیل نے حضرت خدیجہ سال الله علیا کی وفات کے بعدان سے شادی فرمائی اور شوال کے مہینے میں جنگ بدر کے بعدان کے باپ حضرت ابو بکر کے اصرار پر انہیں رسول اللہ سالٹ اللہ تھا ہے گھر لے گئے۔

خليفه ثالث كےخلاف بغاوت

حضرت عائشہ بعد از پنجیبر اکرم میں انٹی کے تحد ذاہتے ہاپ کے دور خلافت میں اور ان کے بعد خلیفہ تانی کی حکومت میں ، اور خلیفہ تالث کی حکومت کے پہلے نصف حصے میں ان کی حکومت کی طرف دار رہیں لیکن دوسر نصف حصے میں ان سے اختلافات شروع ہوگئے۔ اور یہ اختلافات انتہائی شدید ہوگئے ، یہاں تک کہ یہ اختلافات وشمنی میں تبدیل ہوگئے اور اس طرح حضرت عائشہ خلیفہ ثالث کے دشمنوں میں شامل ہوگئیں اور اس شورش کو خوب ہوا دی جو خلیفہ ثالث کے دشمنوں میں شامل ہوگئیں اور اس شورش کو خوب ہوا دی جو خلیفہ ثالث کے خلاف پھیل چگی تھی ، یہاں تک کہ خلیفہ ثالث قبل ہوگئے۔ اب حضرت عائشہ کو امید تھی کہ خلافت "طلحہ" کو جو اِن کا چھاڑا ادبھائی قامل جائے گی لیکن جب آخس پتا چلا کہ لوگوں نے امیر المومنین مالیش کی بیعت کر لی ہواوران کے تمام اراد نے نقش برآب ثابت ہوگئے توراستہ بدل دیا اور خلیفہ ثالث کے خون کا بدلہ لینے کا اعلان کر دیا اور بھر ہمیں جنگ جمل کے بانیوں میں سے شاہی اور خلکہ اور زبیر کے ساتھ آتشِ جنگ بھڑکا دی ۔ لیکن جب جنگ جمل میں شکست فاش ہوئی اور ان کے شرکا کے کار مسالت ما ب ساتھ آتشی موئی اور امیر المومنین مالیش نظامی نے احر ام رسالت ما ب ساتھ آتشی مرضی سے فقہی معاملات میں فتو کی دیتی تھیں اور وہ خانشین ہوگئیں۔ وہ بذات خود کا فی ہوشیار اور ذبین تھیں اس کے ابنی مرضی سے فقہی معاملات میں فتو کی دیتی تھیں اور وہ خانہ نشین موئی بنا پرسابی خلفاء بھی اس معامل میں آھیں ڈھیل دیے ہوئے تھے۔
ساتی مصلحتوں کی بنا پرسابی خلفاء بھی اس معامل میں آھیں ڈھیل دیے ہوئے تھے۔

ابن سعدنے اپنی کتاب طبقات میں تحریر کیاہے:

اتتی وان خطبه(۸۰)

"عمر نے امہات المومنین کے گزارے کے لیے دس ہزار دینارسالا نہ مقرر کیے ،لیکن اُنہیں بارہ ہزار دینار دیے۔

کر تے تھے لیکن جب خلیفہ ثالث سے ان کا جھگڑا ہوا۔ تاریخ بعقو بی کے مطابق ۔تو بیاضا فی دو ہزار دینارروک لیے۔"

خلیفہ ثالث اور حضرت عا کشہ کے درمیان اختلاف" ولید بن عقبہ" کی کو فے کی گورنری کے موقع پرعروج کو پہنچا۔

ولید کو جو نہ صرف شراب خورتھا بلکہ ابن مسعود جیسے صحابی رسول ساہنے آپہ اور ان جیسے دیگر صحابہ کی تو ہین کا بھی مرتکب ہوا تھا،

خلیفہ ثالث کے پاس لایا گیا اور اس کی شراب خور کی ہے جوت اور گواہ پیش کیے تا کہ اس پر حد جاری کی جائے لیکن بقول بلا ذری جوانھوں نے" انساب الاشراف میں بیان کیا ہے، خلیفہ ثالث نے ولید کو جوان کا براد رخواندہ (منہ بولا بھائی) تھا، کوئی سز انہیں دی بلکہ الٹا گواہوں کو بھی سز اکا تکم دے دیا ، ان لوگوں نے بھاگر کر حضرت عاکشہ کے تھر کے علاوہ کوئی جگہ نہیں ملی ۔ جب سز انہیں دی بلکہ الٹا گواہوں کو بھی سز اکا توں کو بناہ لینے کے لیے حضرت عاکشہ کے گھر کے علاوہ کوئی جگہ نہیں ملی ۔ جب خضرت عاکشہ نے بھی نے نعلین بوسیدہ حضرت عاکشہ نے بہت تو رسالت ما ب سابھی نیا تھی نالث کی تھا ہوں بیس اٹھا کر بلند کر کے کہا ، ابھی پہنیان بوسیدہ نہیں ہو کیں ، لیکن خلیفہ ثالث نے سنت ورسول سابھ آئی ہے کہ وبوسیدہ کر دیا اور پس پشت ڈال دیا ، جب ان کی بیات لوگوں تک کہ مہد نبوی میں جھگڑا اور سرا خلیفہ ثالث کی تھا یت میں کھڑا ہوگیا، یہاں تک کہ مہد نبوی میں جھگڑا اور کہ کوئی۔

جب خلیفہ ثالث قتل ہو گئے تو حضرت عائشہ خوش ہوئیں، مگر جب دیکھا کہ حکومت حضرت علی ملیلاہ کے ہاتھ میں آگئی ہے توسخت ناراض ہوئیں ۔حضرت امام علی ملیلاہ عدالت وانصاف کے پابند تھے۔ یہی چیز حضرت عائشہ کو پہند نہ آئی اور آ یکی طرف ان کے دل میں بغض و کینہ بیٹھ گیا۔

طبری اورا بن اثیرا پنی توارخ میں لکھتے ہیں کہ جب حضرت علی ملیقہ کی شہادت کی خبر اسے ملی تو بہت خوش ہوئی اور سجد هُ شکر بحالا کی اور انتہائی خوشی میں حضرت عائشہ کی زبان سے بیشعر جاری ہوگیا:

فَأَلُقَتُ عَصَاهَا وَاسْتَقَرَّ بِهَا النَّوٰى كَمَا قَرَّ عَيْدًا بِالْإِيَابِ الْهُسَافِي الْهُسَافِي "الْهُسَافِي مَعْنَ اللَّهُ النَّوْى اللَّهُ اللَّ اللَّهُ اللِلْمُ اللللْمُعُلِّمُ

حضرت عائشہ کی عمر • ۵ سال تھی)۔

حضرت عائشہ کی زندگی کے عجیب وغریب واقعات میں خلیفہ ثالث کے لیے ان کے رویے کی فوری اور شدید تبدیل ہے۔ بقول ابن الحدید جو شخص تاریخ اور اس کے واقعات سے معمولی آگاہی بھی رکھتا ہے وہ بخوبی واقف ہے کہ حضرت عائشہ خلیفہ ثالث کے شخت ترین دشمنوں میں سے قیس، وہ سب سے پہلی ہستی تھیں جنھوں نے خلیفہ ثالث کو نعثل کا نام ویا اور کہا:

"اُقْتُلُوانَعْتَلَاقَتَلَاللَّهُ نَعْتَلَا"

«نعثل قتل کردو؛ خدااِ سے آل کردے۔"

نعثل عربی لغت میں بوڑھے احمق شخص کے معنی میں ہے،اس کے علاوہ کمبی اور گھنی داڑھی والے کے لیے بھی بولا جا تا ہے اور بھی کہا گیا کہ ایک بیار ستعال کیا تھالیکن جا تا ہے اور بھی کہا گیا کہ ایک بیودی تھا۔ معلوم نہیں حضرت عائشہ نے بیلفظ کس معنی میں استعال کیا تھالیکن ان تمام باتوں اور اپنی دشمنی کے باوجود جب انھوں نے بیسنا کہ لوگوں نے خلیفۂ ثالث کے بعد امیر المونین ملایا کی بیعت کرلی ہے تو کہا،" اگریے خرصیح ہے تو کاش آسمان بھٹ کرز مین پرآگرے"،اوراُسی وقت سے کہا کرتی تھی:

"قَتَلُوا ابْنَ عُفَّانَ مَظُلُومًا"

" ہائے عقّان کے بیٹے کو مظلومیت کے ساتھ ق کردیا۔"

پھر طلحہ وزبیر کے ساتھ خون خلیفۂ ثالث کے بدلے کی تحریک میں شامل ہوئیں اورلوگوں کوامیر المونین کے خلاف جع کیا۔

اس کے بعد ابن ابی الحدید اضافہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ جب حضرت عائشہ نے حضرت علی علیہ اللہ کے خلاف قیام کرنے کا مکمل ارادہ کیا تووہ پیغیبرا کرم سالٹھ آئے ہی باوفا ہمسر حضرت اُمِّ سلمہؓ کے پاس آئیں تاکہ انہیں اپنے ساتھ ملاسکیں، انھیں اپنے ساتھ آنے کی دعوت دی اورعثان کی مظلومیت کے بارے میں انہیں بتایا۔

حضرت أمِّ سلمةً نے جب ان کی بات تی تو دنگ رہ گئیں اور ان سے کہا:

"کل تک تو لوگوں کو تُوخلیفہ ثالث کےخلاف اکسار ہی تھی اور انہیں نعثل کہتی تھی ، آج کیسے ان کی خیرخوا ہی کے لیے اٹھ کھڑی ہو کی ہو! جب کہ پیغیبرا کرم مالی ٹیا آپیلم کے نز دیک حضرت علی ملیساں کی قدرومنزلت تم بہت اچھی طرح جانتی ہوا گرتم بھول گئی ہوتو میں تہمیں یا ددلاتی ہوں۔

حضرت عائشہ نے کہا:

اتتی وان خطبه (۸۰)

« کوئی بات نہیں۔"

اس کے بعد حضرت اُمِّ سلمہؓ نے پیغیبرا کرم سلی ٹائیلی کے زمانے کے ایک واقعے کی طرف تو جّہ دلائی کہ جس میں پیغیبر اکرم سلی ٹائیلی نے علی ملیٹا کوخلافت کے لیے سب سے مناسب جانا تھا۔ حضرت عائشہ نے اس واقعے کی تصدیق کی ، اُمِّ سلمہؓ نے پوچھا:

" پھرتم كيوں ان ہے مقابله كرنا جا ہتى ہو؟"

حضرت عائشہ نے کہا:

"لوگوں کی اصلاح کے لیے میں ان کے خلاف ہوگئی ہوں ۔" ا

مشہور مور خ طبری نے بھی نقل کیا ہے:

جب حضرت عائشہ نے کہا کہ خلیفہ ثالث کو مظلومیت کے ساتھ قبل کر دیااور میں خلیفہ ثالث کے خون کا بدلہ لینے کے اٹھ کھڑی ہوئی ہوں ،کسی نے ان سے کہا:

"خداك قسم! سب سے پہلے جس نے خلیفة ثالث كے خلاف آواز بلندكى وہ تُوتھى ،اورتم ہى نے كہا تھا:

"أُقْتُلُوانَعْثَلَافَقَلُ كَفَرَ"

«نعثل کوتل کردو کہوہ کا فرہو گیاہے۔"

حضرت عائشہ نے کہا:

" جی ہاں ،لیکن لوگوں نے خلیفہ ثالث کو پہلے تو بہ کرائی اس کے بعدان کوقل کیا۔ میں اس بات کوقبول کرتی ہوں کہ میں نے ایسی بات کہی گئی اس وقت بھی میں کہہ رہی ہوں کہ وہ مظلومیت کے ساتھ قتل ہوا تھا اور سے بات جو میں اب کہہ رہی ہوں وہ پہلی بات سے کہیں بہتر ہے۔ ۞

اس جیسی بات کتاب کامل میں ابن اثیرنے بھی نقل کی ہے۔ 🗇

بخاری نے اپنی چیج میں حضرت عائشہ کے حضرت خدیجۃ الکبری ساہ الدعیم الکنیا کی نسبت حسد کرنے کے بارے میں نقل کیا ہے۔ ہے حالاں کہ پینمبرا کرم ساٹھ آئیل کے ساتھ حضرت عائشہ کی شادی سے پہلے ہی حضرت خدیجہ ساہ الدعیم اکا نقال ہو چیاتھا۔ ©

[🛈] شرح نهج البلاغه، ابن الى الحديد، جلد ٢ ،ص ٢١٥

[🖰] تاریخ طبری،جلد ۳،۹ ص۷۷ ۴،مبع ببروت۔

[🕏] کامل این اثیر،جلد ۱۳۰۳ ۲۰۰۳

[©] صحیح بناری، جلّد ۵، ص ۷ م، باب تزوریج خدیجهٌ وفضائل میں به حدیث نقل کی ہے۔

کتوں کے بھو نکنے کا واقعہ

جب حضرت عائشہ کالشکر جنگ جمل کی طرف جاتے ہوئے بھرہ کے راستے میں مقام حوئب پہ پہنچا تو وہاں کے کتوں نے ان کے قافے پر بھونکنا شروع کیا، حضرت عائشہ نے دریافت کیا کہ بیدکون تی جگہ ہے اور بیہ کتے کیوں بھونک رہے ہیں، جب انہیں بتایا گیا کہ بیہ جگہ حوئب ہے تو وہ پیغیبرا کرم صلی تالیہ ہی اس حدیث کی طرف متوجہ ہوئی جس میں آپ نے فرمایا تھا، اس دن سے ڈر کہ جب تُوحوئب کی سرزمین سے گزرے گی تو وہاں کے کتے تیرے چاروں طرف سخت بھونکیں گے۔ حضرت عائشہ کو بہت تشویش ہوئی اور انہوں نے واپسی کا ارادہ کرلیا، کیکن لوگ جوان کی واپسی کے خالف تھے، انہوں نے چاس (۵۰) نفر عرب صحرانشین جمع کر کے انہیں پیسے دیے اور کہا کہ وہ حضرت عائشہ کو اس بات سے مطمئن کریں کہ بیجگہ حویہ نہیں ہے۔ آ

حضرت عا کشد کی دس شوال ،منگل کی رات سن ۵۵ یا ۵۹ هے ق میں مدینه منوره میں وفات ہوئی اورابو ہریرہ نے ان کی نمازِ جناز ہیڑھائی اور جنت البقیع میں سپر دخاک کر دیا گیا۔

[🗅] اس واقعے کوابن ابی الحدید نے شرح نیج البلاغہ، جلد ۴ ، مس ۲۲۵ ، اور علّامہ امینی ؒ نے الغدیر ، جلد ۳ ، ص ۱۸۸ پر اہل سنّت کے متعدد منابع سے قتل کیا ہے۔

اكياسي وال خطبه (٨١)

اكياسي وال خطبه

ومن کلام له علیه السلام ⁽¹⁾ فی الزهد ز ہرکے بارے میں

خطبه، ایک نگاه میں

امیرالمونین نے اس خطبے میں تین مخضراور معروف جملوں کے ساتھ زہد کی حقیقت کی خوبصورت اور جامع تعریف بیان فرماتے ہیں۔ اس کے بعد جولوگ ان حقیقت تک پہنچنے سے عاجزی ظاہر کرت ہیں، مولاً انہیں نصیحت کرتے ہیں کہ کم از کم محرمات سے بچنے کی کوشش کریں اور پروردگار کی طرف سے عطا کردہ نعمتوں کا شکرا داکریں، کیوں کہ خداوند متعال نے تم سب کی نسبت واضح دلائل کے ساتھ اتمام جمت کیا ہے۔

خطبه

﴿أَيُّهَا النَّاسُ الزَّهَا دَةُ قِصَرُ الْآمَلِ وَالشُّكُرُ عِنْكَ اعَنِ النِّعَمِ وَالتَّوَرُّعُ عِنْكَ الْهَ عَالِمِ فَإِنَ عَزَبَ ذَٰلِكَ عَنْكُمُ فَلَا يَغْلِبِ الْحَرَامُ صَبْرَكُمْ وَلَاتَنْسَوْا عِنْكَ النِّعَمِ شُكْرَكُمْ وَقَلْ أَعْلَرَ اللهُ إِلَيْكُمْ يَعُجَجُ مُسْفِرَةٍ ظَاهِرَةٍ وَ كُتُبِ بَارِزَةِ الْعُنْ وَاضِعَةٍ "

"ا کے لوگو! زہدامیدوں کے کم کر نے نغمتوں کا شکر بیادا کرنے اور محرمات سے پر ہیز کرنے کا نام ہے۔اب اگر بیکام تمہارے لیے مشکل ہو جائے تو کم از کم اتنا کرنا کہ حرام تمہاری قوت برداشت پر غالب نہ آنے پائے اور نعمتوں کے موقعے پر شکر بیکو فراموش نہ کردینا کہ پروردگار نے نہایت واضح اور روشن دلیلوں اور ججت تمام کرنے والی کتابوں کے ذریعے تمہارے ہرعذر کا خاتمہ کردیا ہے۔"

ت شد خطبہ: اس خطبے کوسیّدرضیؓ سے پہلے مرحوم صدوق ؓ نے کتاب معانی الاخبار میں، خصال میں نقل کیا ہے، اس خطبے کے دوسرے جھے کومرحوم برتی نے کتاب ہجاسن میں،اس کے علاوہ غررالحکم، روضة الواعظین ،مشکوۃ الانوار میں نقل کیا ہے۔ (مصادر نیج البلاغہ، جلد ۲، ۹۸۸۸)

شرح وتفسير

ز ہد کی حقیقت

اس مختصراور جامع گفتگومیں امام عالی مقامؓ نے زہد کی حقیقت بیان فر مائی ہے:

"أَيُّهَا النَّاسُ، الزَّهَا كَةُ فَ قِصَرُ الْأَمَلِ، وَالشُّكُرُ عِنْلَ (عن) النَّعَمِد وَالتَّوَرُّعُ عِنْلَ الْبَحَادِمِ."
"اكلوكو! اميدول وكم كرنا بنعتول پرشكركرنا اورگنا مول سے بچنے كانا م زہدہے۔"

زہد کے بارے میں حضرت امام علی علیا ہے ان تین جملوں سے جووضاحت فرمائی ، وہ ان غلط تفسیروں کے مقابلے میں ہے ، جو کہ زہد کے بارے میں کی گئی ہیں۔ بہت سارے لوگ ایسے ہیں جوز ہد کامعنی سمجھے بغیر خود کو زاہد سمجھتے ہیں ، یہ لوگ سادہ لباس بہننے ، اہم اجتماعی مسائل میں دلچیسی نہ لینے ، گوشہ شینی ، انسانی معاشرے سے دوری اور اقتصادی اُمور سے لاّتعلق رسنے کو زہد خیال کرتے ہیں ، حالانکہ ان میں سے کوئی بھی زہد کی دلیل نہیں ہے۔

ز ہدجو کہ رغبت کی ضد ہے، مادّی نعمتوں سے بے توجّبی برتنا یا دوسر سے الفاظ میں، دنیا اوراس کے زرق و برق سے لاتعلقی ظاہر کرنا ہے۔

جو خص ما ڈی معاملات سے لا پروائی برتے، وہ بھی بھی لمی آرزو عین نہیں رکھتا (دنیا کی آرزو عیں دنیا پرستوں سے مخصوص ہیں)۔جوکوئی ایسا ہوگا وہ نعمتوں پرشکر گزاراور گنا ہوں سے ہوشیار رہے گا،اس لیے کہ نعمتیں اُسے اپنے آپ میں مشغول نہیں رکھتیں اور اسے خدا کی یا دسے غافل نہیں رکھتیں اور گناہ اس کے دل اور دین کواپنے قبضے میں نہیں لیتے۔

نہج البلاغہ میں مولاً کے کلماتِ قصار میں زہد کی ایک اور تفسیر بیان ہوئی ہے جواس تفسیر سے ظاہراً تھوڑی ہی مختلف ہے، مگر دونوں کے معنی ایک ہی ہیں:

"الرُّهُلُ كُلُّهُ بَيْنَ كَلَمَتَيْنِ مِنَ الْقُرآنِ: قَالَ اللهُ سُبُعَانَهُ: لِكَيْلَا تَأْسَوُا عَلَى مَافَاتَكُمُ وَ لَاتَفُرَحُوْا بِمَاآتَا كُمُ ﴿ وَمَنْ لَمُ يَأْسَ عَلَى الْمَاضِي وَلَمْ يَفْرَ خَبِالْآتِيْ فَقَلْ أَخَذَا لزُّهُدَ بِطَرَفَيْهِ "

[🗅] ز ھادة، بروزن شہادت جودنیا کی چیک دمک سے لا پروار ہنے کے معنی میں ہے ،کین حقیقت میں اپنی طبیعی آرزوؤں سے پر میز اور گناہوں سے دور رہنے کو کہتے ہیں۔

اكياسي وان خطبه (٨١)

"پوراز ہدقر آن کے اندر دوجملوں میں پوشیرہ ہے،اللہ فرما تا ہے،" گزشتہ پرافسوں نہ کرواورآ ئندہ پرخوش مت ہو جاؤ۔ توجو گزشتہ (اوروہ چیز جسے کھو چکے ہو) پراداس نہ ہواورآ ئندہ (اور جو پچھ ہاتھ میں ہے) کی نسبت خوش نہ ہو،ایسے فرد کے اختیار میں زہدکے دونوں سرے ہیں۔"

ال تعبیر سے اشارہ ہوتا ہے کہ زہد کی حقیقت میہ ہے کہ انسان گزشتہ وآئندہ سے وابستگی اور غلامی کی زنجیروں کوتو ڑ ڈالے۔ "وَ الشَّكُرُ عِنْكَ النِّعَمِمِ" کی تعبیر سے جو زہد کے تین ارکان میں سے دوسرارکن ہے، اشارہ ملتا ہے کہ انسان می سمجھے کنعتیں خدا کی طرف سے عطا کردہ ہیں نہ کہ وہ اپنی طرف نسبت دے تا کہ اسی وجہ سے انسان کی توجّہ خدا کی طرف رہے اور اینے من میں نہ ڈوب جائے۔

"التَّوَرُّعُ عِنْكَ الْبَعَادِهِمِ" كَتَعبير سے اشارہ ہوتا ہے كہ گناہ كى اصل جرُّ دنیا پرتن ہے جبیبا كہ معروف حدیث میں پڑھتے ہیں:

«حُبُّ النُّنْيَارَأُسُ كُلِّ خَطِيْئَةٍ»

" دنیا کی محبت اور عشق ہر گناہ کی جڑہے۔"[©]

اس دنیا میں جو بھی آرزوؤں کو کم کرے، نعمات اللی پرشکر گزار اور گناہوں سے پر ہیز کرے وہی حقیقی زاہد ہے،خواہ فقیر ہویاامیر، کیونکہ زہدوتقو کی کامعیار ہرگز فقیری نہیں ہے۔

امامًا پن گفتگو حاری رکھتے ہوئے فرماتے ہیں:

﴿ فَإِنْ عَزَبَ ۚ خُلِكَ عَنْكُمْ فَلَا يَغْلِبِ الْحَرَامُ صَبْرَكُمْ، وَلَا تَنْسَوُا عِنْدَالِيْعَمِ شُكْرَكُمْ، وَلَا تَنْسَوُا عِنْدَالِيْعَمِ شُكْرَكُمْ، وَلَا تَنْسَوُا عِنْدَالِيْعَمِ شُكْرَكُمْ، وَقَالَعُنْدِ وَاضِحَةٍ ﴿ فَقَدْاً عَنْدَ اللّهُ إِلَيْكُمْ بِحُجَجَمُ مُسْفِرَةٍ ۞ ظَاهِرَةٍ، وَكُتُبِ بَارِزَةِ الْعُنْدِ وَاضِحَةٍ ﴿

"اگران تمام صفات گونیس اپناسکتے ہوتو کم از کم حرام سے پر ہیز کرو، صبر کا یہا نہ لبریز نہ ہواور نعمتوں کا شکرادا کرتے وقت خدا کوفراموش نہ کرو، چونکہ خدانے نہایت واضح اور روش دلیلوں اور ججت تمام کرنے والی کتابوں کے ذریعے تمہارے ہم عذر کا خاتمہ کر دیا ہے۔"

امام نے زہد کے ان تین ارکان میں ہے آخری دوار کان پرزیادہ زور دیا ہے (گناہوں سے پر ہیز اور نعمت الهی پر

[🛈] اصول کا فی جلد ۲ ،صفحه ۱۳۱ ، حدیث ااا ـ

عزب، عزوب کے مادے سے ہے، دور ہونے کے معنی میں استعال ہوتا ہے اس لیے غیر شادی شدہ کو کہتے ہیں۔

[🕏] مسفر کا ، سفور کے ماد ے سے ہے جس کے معنی بے جاب ہونے کے ہیں یعنی حقیقت کے چیرے سے پر دہ اُٹھانا۔

شکر)لیکن اس جملے میں جوتعبیرات استعال کی ہیں، اُن سے معلوم ہوتا ہے کہ امام گہنا یہ چاہتے ہیں اگر نعمتوں کاشکر کمل طریقے سے انجام نہیں دیتے ہوتو کم از کم شکر گزاری کومت بھولو، اگر گنا ہوں سے اُن کی اعلیٰ حد (کہجس میں مشتبہ چیزوں سے بھی پر ہیز کرنا شامل ہے) تک پر ہیز نہیں کر سکتے ہوتو ، کم از کم صبر کا پیانہ بھی لبریز نہیں ہونا چاہیے، اس حد تک بھی تقوی کی رعایت کرو۔ امام نے جو جملے زہد کی علّت کے سلسلے میں بیان فرمائے ہیں، ان سے اشارہ ہوتا ہے کہ اس حد تک تقوی ہر کسی پر لازم ہے، کیونکہ خداوند عالم نے جمت تمام کردی ہے، اس لیے اُس کی مخالفت کی صورت میں کوئی معذور نہ ہوگا۔

خلاصہ بیہ ہے کہ گناہوں سے پرہیز اور نعمتوں کا شکر ادا کرنے کے دو مرحلے ہیں، ایک مرحلہ وہ ہے جو تمام مسلمانوں کی ذیے داری ہے اور حقیقت میں ایمان کی شرط ہے اور دوسرا جو بڑا مرحلہ ہے، وہ شبہات سے پرہیز اور اُمیدوں کو کم کرنا ہے، اور بیز اہدوں اور ایمان کی جانب سبقت کرنے والوں کے شایانِ شان ہے۔

تكنه

ز ہدیہ ہے کہ حاکم بن جاؤ، نہ کہ دنیا کے اسیر

نہج البلاغہ کے خطبوں میں دنیاوی زہد کے متعلق بہت کچھ بیان ہوا ہے، کہیں پر زہد کے بہی معنی لیے گئے ہیں اور کہیں دوسر سے عنوانات سے مخصوص کیا گیا ہے، اگر چیز ہد کا لفظ قرآن مجید میں کم دیکھا گیا ہے لیکن اس کا مفہوم اور مضمون وسیع طور پر ذکر ہوا ہے۔ ادیانِ الٰہی کی منطق میں زہد کے معنی دنیاوی چیک دمک سے آزادی اور التعلقی بیان ہوئے ہیں۔ زہد بہیں ہے کہ انسان دنیا کے مال وثر وت اور امکانات سے فائدہ نہ اُٹھائے، زہد بہہے کہ مال وثر وت وغیرہ کے اسیر نہ ہوں بلکہ دنیاوی مال ومتاع پر حاکم ہو۔

پغیبرا کرم صالفالیا کی حدیث میں ہے:

«الرَّهَادَةُ فِي السُّنْيَالَيْسَتْ بِتَحْرِيْهِ الْحَلَالِ، وَلَا إِضَاعَةِ الْمَالِ، وَلكِنَّ الرَّهَادَةَ فِي السُّنْيَا أَنْ لَا تَكُوْنَ مِمَا فِي يَدَيُكُ أَوْنَ مِمَا فِي يَدِي اللهِ " لَا تَكُوْنَ مِمَا فِي يَدَيُكُ أَوْنَ مِمَا فِي يَدِي اللهِ "

" دنیامیں زہد کا مطلب بینہیں کہ حلال چیز کواپنے اوپر حرام قرار دیں، یااپنے مال و دولت سے اپنے آپ کو دور رکھیں، بلکہ دنیامیں زہد کا مطلب بیہ ہے کہ جتنا خداوند عالم نے دیا ہے اس سے زیادہ تمہاری خواہش نہیں ہونی چاہیے۔" (جتنا اكياسى وال خطبه (٨١)

ہو سکے فرمانِ خداوندی پڑمل اوراس کی رضا کے حصول کے لیے کوشش کریں)

یہاں سے یہ بات واضح ہوجاتی ہے کہ اسلامی زہر کامسیحی رہبانیت سے کوئی تعلق نہیں ہے، اسلامی زہرسادہ زندگی گزارنا، ظاہری رنگینیوں،خواہشات نفسانی اور جاہ طلی سے پر ہیز کے معنی میں ہے، جب کہ رہبانیت اجمّاعی زندگی سے دوری اور جدائی کا نام ہے۔

ایک حدیث میں ہم پڑھتے ہیں کہ جب عثمان بن مظعون کے بیٹے اس دنیاسے چلے گئے تو وہ بہتے ممگین ہوئے، بالفاظ دیگروہ زہد کی جانب مائل ہوئے، اپنے گھر کومسجد قرار دیا اور عبادت میں مشغول ہوئے اور سوائے عبادت کے تمام کاموں کوچھوڑ دیا۔ جب پیخبررسول خدا سالٹھائی کیلم کولی تو اُسے نبلایا اور فرمایا:

"يَاعُثُمَانُ! إِنَّ اللهَ تَبَارَكَ وَ تَعَالَى لَمْ يَكْتُبُ عَلَيْنَا الرُّهْبَانِيَّةَ إِثَمَا رُهْبَانِيَّةُ أُمَّتِيْ، الْجَهَادُفِيُ سَبِيْلِ اللهِ"

"اے عثمان! خداوند عالم نے ہمیں رہبانیت کے لیے ہیں کہا ہے، میری اُمت کی رہبانیت جہاد فی سبیل اللہ ہے۔ "

یواس بات کی طرف اشارہ ہے اگر آپ ماڈی زندگی کو محکرانا چاہتے ہیں تواس کے لیے منفی طریقہ ندا پنائیں، بلکہ
ایک مثبت طریقے سے، راہ خدامیں جہاد، کے اندر تلاش کرو۔

اس کے بعد پیغیبرا کرم سلاٹا آلیا ہے نماز جماعت کی فضیلت تفصیل سے بیان کی ، تا کہ وہ جان لیس کہ رہانیت اور گوشنشین کوترک کرنا اور اجتماعیت کی طرف رغبت ہی روحِ اسلام ہے۔ زہد کے بالمقابل رغبت یعنی و نیا سے وابستگی اور دنیا کے حصول کے لیے سرتوڑ کوشش کرنا ہے کہ جس کی اسلام میں پختی سے مذمّت کی گئی ہے۔

انسان کی انفرادی واجنما عی زندگی میں زہد کے بہت ان ات مرتب ہوتے ہیں، ان آثار کے وسیلے سے انسان زہدکو پیچان سکتا ہے۔ امیدوں کو کم کرنا، نعمات خداوندی کا شکر کرنا اور گنا ہوں سے پر ہیز کرنا، اس زہد کے ارکان یا نشانیوں میں سے ہے۔ زہد کا فقر ومختاجی سے موازنہ ہرگزنہیں کرنا چاہیے۔

زہد، انسان کی اندرونی بے نیازی، معنوی حوالے سے روحِ انسان کا سیراب ہونا اور مادّی وابستگیوں کوترک کرنے کے معنی میں آیا ہے، اس کی نشانی بیہ ہے کہ انسان دنیا کی لذتوں اور رنگینیوں سے پر ہیز کرے، اسلامی مفکرین میں سے سے سی ایک نے زہدکی وجوہات کے سلسلے میں لکھا ہے کہ زاہد وہ ہے جو بے تکلف ہوکر اور قناعت کے ساتھ اپنی زندگی

[🛈] كنزالا ثمال، جلد ۱۳، صفحه ۱۸۱، مديث نمبر ۲۰۵۹

[🖰] بحارالانوار،جلد • ۷،صفحه ۱۱۴ _

محروموں اور محتاجوں کے غم میں شرکت ، ہمد در دی زہدگی ایک دوسراباعث ہے، اس مقام پر معاشرہ دوگر وہوں میں تقسیم ہوتا ہے، نثروت مندا ور محروم ۔ الہی لوگ پہلے مرحلے میں ان محروموں کی بے سروسامانی کا انتظام کرتے ہیں ، اگر امکانات میں میسرنہ ہوں تو وہ معاشرے بے محروم ترین افراد کی طرح زندگی بسر کرتے ہیں تا کہ محروم لوگوں کی تکالیف میں شریک ہوں ، تا کہ انتظام سے میں برابر کی حیثیت مل جائے اور اس کے نتیج میں لوگ ان کے جسم پر پھٹے پرانے لباس سے احساسِ حقارت نہ کریں اور وہ لوگ جن کے وسترخوان پر خشک روٹی کے سوا کچھ نہ ملے ، لوگوں کی نظروں سے نہ گریں ، جیسا کہ امیر المونین نے اپنے پرانے لباس کے بارے میں سوال کے جواب میں فرمایا:

«يَغْشَعُ لَهُ الْقَلْب، وَتَنِلُّ بِعِ النَّفْسُ، وَيَقْتَدِي يُ بِعِ الْمُؤْمِنُونَ»

اس کی وجہ سے دل میں خضوع وخشوع پیدا ہوتا ہے اور نفس میں نرمی آجاتی ہے اور مونین اس کی پیروی کرتے ہیں۔ آ

آزادی ، زہد کی ایک دوسری وجہ ہے کیونکہ ہم جانتے ہیں کہ اس بنا پر زہد وقناعت احتیاج کو کم کرتی ہے، آدمی کو

لوگوں کے سامنے بے بسی سے آزاد کرتی ہے ، پس کہہ سکتے ہیں کہ زہد سے آگا ہی رکھنے کی قیمت اُس کی فکری آزادی میں مضمر
ہے۔ زہد وتقویٰ کے حامل لوگ بہت بہا در اور ہوشیار ہوتے ہیں ، دنیا میں آزادی کی تحریکییں چلانے والے عام طور پر وہی لوگ ہوتے ہیں جن میں زہد وتقویٰ کی احذبہ موجز ن ہو۔ ﴿

اس گفتگو کی اہمیت کے بیان کوہم دونورانی روایتوں کے ذریعے اختتام پزیر کریں گے۔روایت میں ہے کہرسول خداصلاتی کیا ہے خطرت علی علیفلا سے فرمایا:

"يَاعَلِيُّ! إِنَّ اللهَ تَعَالَى زَيَّنَكَ بِزِيْنَةٍ لَمْ يُزَيِّنِ الْعِبَا دَبِزِيْنَةٍ هِيَ أَحَبُ إِلَيْهِ مِنْهَا: زَهَّ لَكَ فِيهَا وَ بَغَّضَهَا إِلَيْكَ وَحَبَّبٍ إِلَيْكَ الْفُقَرَاءَ، فَرَضِيْتَ بِهِمُ اتِّبَاعًا وَرَضَوْ ابِكَ إِمَامًا "

"ا علی اللہ نے تہمیں وہ زینت دی ہے کہ کئی بندہ خدا کووہ زینت نہیں دی ہے، اللہ نے دنیا میں زہد کو تہمیں نور کو تہمیں نور کو تہمیں سے خوش ہو نصیب کیا ہے اور دنیا کو تہماری نظر میں حقیر بنادیا ہے اور فقیروں کو پہند فرمایا ہے، یہی وجہ ہے کہ تم ایسے پیروکاروں سے خوش ہو

https://downloadshiabooks.com/

[🛈] نىچ البلاغه، كلمات قصار، حكمت ۱۰۳ ـ

ت سیری در نهج البلاغہ سے اقتباس ،مرحوم مطہری ،صفحہ ۱۱ ۲ کے بعد۔

ا كياسي وان خطبه (۸۱)

اورتمهارے ماننے والےتم جیسے پیشوااور رہنماسے خوش ہیں۔" 🛈

ایک اور جامع حدیث میں ہے کہ ایک عرب شخص حضرت علیٰ کی خدمت میں آیا اور اپنی حاجت طلب کی ،حضرت علیٰ میں ایک ہزار علی مالیٹھ نے اپنے وکیل سے کہا ، انھیں ایک ہزار درہم دے دو، وکیل نے پوچھا ایک ہزار سونے کے دیناروں یا ایک ہزار چاندی کے درہم ؟

آڀڻن فرمايا:

"كِلَاهُمَاعِنْدِي تَحْبَرَانِ فَأَعْطِ الْآعْرَادِيَّ أَنْفَعَهُمَا لَهُ" تَكَاهُمُ اللَّهُ " تَمْرِي نَظر مِين دونوں پتقر كِنَّكُرْ بِين، جواس كے فائد بين مود بود."

🛈 بحارالانوار،جلد • ۴ م مفحه • ۳۳ مثاره حدیث ۱۳

[🖰] بحارالانوار،حلدا ۴ مفحه ۳۲

بياسي وان خطبه (۸۲)

بياسي وال خطبه

فِيُ ذَمِّر صِفَةِ السُّنْيَا اللهُ اللهُ

خطبه، ایک نگاه میں

مبر واپنی کتاب کامل میں کہتے ہیں، پیخطبہ امامؓ نے اُس وقت ارشاد فرمایا کہ جب آپ خطبہ پڑھنے میں مشغول سے مجمع سے ایک فرداُ ٹھا اور عرض کیا، اے امیر المونین ! ہمیں دنیا کے بارے میں کچھ بتا ئیں۔امامؓ نے ارشاد فرمایا:
"بغیرتمہید کے بتا تا ہوں السے گھر کے بارے میں جس کی ابتدا سخت اور مشقت ہواور اور انتہا فنا۔"

اسی طرح سے آپ نے خطبے کو آخر تک بیان کیا کہ جس میں اس دنیاوی زندگی کی مشکلات، بے سروسامانی اور آز ماکشوں کے بارے میں بہت عمدہ خاکہ تشی ہوئی ہے۔ خطبے کے اس مخضر جملے پرغور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ انسان دنیاوی زندگی کے بارے میں اہم حقائق سے آگاہی حاصل کرسکتا ہے، جیسا کہ ہم کہہ سکتے ہیں، دنیا کے بارے میں پچھ کہنے کو باقی ندر ہا، مگروہ ارشادات جوامامؓ نے ان دس جملوں میں بیان فرمائے ہیں:

مَا أَصِفُ مِن دَارٍ أَوَّلُهَا عَنَاءٌ، وَآخِرُهَا فَنَاءٌ! فِي حَلاَلِهَا حِسَابٌ، وَ فِي حَرَامِهَا عِقَابٌ. مَنِ اسْتَغُنى فِيهَا فُتِنَ، وَمَنِ افْتَقَرَ فِيهَا حَزِنَ، وَمَنْ سَاعَاهَا فَاتَتْهُ، وَمَنْ قَعَلَ عَنْهَا وَاتَتْهُ، وَمَنْ أَبْصَرَ بِهَا اسْتَغُنى فِيهَا فُتِنَ، وَمَنْ أَبْصَرَ إِلَيْهَا أَعْمَتُهُ،

" میں اس دنیا کے بارے میں کیا کہوں جس کی ابتدار نج وغم اور انتہا فناونیستی ہے۔اس کے حلال میں حساب میں ہے

ت سند خطبہ کے بارے میں مصادر نئج البلاغہ میں صراحت سے بیان ہوا ہے کہ امامؓ نے اس خطبے میں دنیا کی توصیف مختلف طریقوں سے بیان کی ہے ،مبر د کی کتاب کامل، شیخ صدوق کی امالی ،سیّد مرتضیٰ ، تذکر ۃ الخواص ، سبط ابن جوزی وغیرہ میں بھی تھوڑے سے فرق کے ساتھوذکر کیا گیا ہے۔ (مصادر نیج البلاغہ جلد ۲ صفحہ ۹۰)

اور حرام میں عقاب۔ جواس میں غنی ہوجائے وہ آز مائشوں میں مبتلا ہوجائے اور جوفقیر ہوجائے وہ رنجیدہ وافسر دہ ہوجائے۔ جو اس کی طرف دوڑ لگائے اس کے ہاتھ سے نکل جائے اور جومنہ پھیر کر بیٹھ رہے اس کے پاس حاضر ہوجائے۔ جواس کو ذریعہ بنا کرآگے دیکھے اسے بینا بنادے اور جواس کومنظورنظر بنالے اسے اندھا بنادے۔"

شرح وتفسير

دنیاوسیلہ ہے ہدف نہیں

حضرت امام على عليسًا نے اپنے ضبح وبليغ خطبے ميں دنيا كے اوصاف كودس جملوں ميں ارشا دفر مايا ہے:

پہلی صفت میں آئے نے فرمایا:

«مَا أَصِفُ مِن دَارِ أَوَّلُهَا عَنَاءٌ» ⁽¹⁾

«میں اس دنیا کی حالت کیا بیان کروں کہ جس کی ابتدار خی وغم ہو۔"

دوسری صفت میں آٹ نے مزید فرمایا:

"وَآخِرُهَافَنَاءً"

«جس کی انتها فناو نابودی ہے۔"

اگرایک اجمالی نظر دنیاوی زندگی پر دوڑائیں تومعلوم ہوتا ہے کہ انسان کی پوری زندگی رنج اور مشقتوں سے پُرہے،
ابتدااس کی ولادت ہے جونہ صرف مال کے لیے عظیم رنج و ملال کا باعث ہے، بلکہ پیدا ہونے والے کے لیے بھی تکلیف دہ
ہے، کیونکہ وہ ایک بند مقام سے کھلے مقام پر وار د ہوتا ہے جن کے درمیان بہت فرق ہے۔ تمام چیزیں درہم برہم ہوجاتی
ہیں۔ بچین میں وہ انتہائی کمز ور ہوتا ہے نہ صرف مجھر تک کونہیں ہٹا سکتا ہے بلکہ لعاب د بمن پر بھی قابونہیں پاسکتا ہے، ہر لحظہ اس
کی دیکھ بھال نہ کریں تو نقصان کا باعث بن سکتا ہے۔

شیرخوارگی کے زمانے میں تمام مشکلات کونظرانداز کر دیا جاتا ہے اور اپنے گخت جگر کورنج و تکلیف کے ساتھ اس دودھ سے الگ کیا جاتا ہے، جواس کی زندگی کا سبب ہوتا ہے۔ آ ہت ہ آ ہت جیلنا شروع کرتا ہے جب کہ زندگی کا کوئی تجربنہیں

[🔾] عناء، رخج ومشقت کے معنی میں ہے اس وجہ سے اسیر کوعانی کہتے ہیں، چونکہ وہ رخج ومشق کے عالم میں ہوتا ہے۔

بياسي وال خطبه (۸۲)

ر کھتااور عظیم خطرات مسلسل اسے لاحق رہتے ہیں۔ جبعقل پروان چڑھتی ہے اور اس کے حواس مکمل ہوجاتے ہیں تو ایک نئی مشکل سامنے آ جاتی ہے، کیونکہ زندگی کی مشکل ت، پریشانیوں اور محرومیوں سے باخبر ہوجا تا ہے کہ معاشر سے کے مسائل سے کسے ہم آ ہنگ ہونا پڑتا ہے۔ قدم قدم پراحتیاط کرتا ہے۔ گھر، خاندانی اور عائلی مسائل کا سامنا کرتا ہے، وہ تمام مشکلات جن کا پوری عمر میں واسطہ پڑتا ہے، بڑھا ہے میں ان پر گرفت کمزور پڑتی ہے۔ ہرقتم کی کمزوریاں، بیاریاں اس کی آ تکھوں، کان، ہاتھوں، اور ہڈیوں سے ظاہر ہوجاتی ہیں، مشکلات میں روز ہروز اضافہ ہوجاتا ہے۔

جی ہاں! بید دنیااییا گھر ہے جس کا آغاز رنج و تکلیف سے ہوتا ہے اور مختلف قسم کے مسائل کے ساتھ بیسلسلہ جاری رہتا ہے۔

قرآن مجيد فرما تاہے:

لَقَدُخَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي كَبَيِ

"بِشِك ہم نے انسان كودردو تكليف كے ساتھ خلق كياہے۔"

کبد، اصل میں شدّت یا اس درد کے معنی میں آیا ہے جوانسان کے جگر پر عارض ہوتا ہے، اس کے بعد ہررنج و تکلیف پر اطلاق ہوتا ہے۔ قر آن مجید فر ما تا ہے، ہم نے انسان کو درد و تکلیف میں پیدا کیا ہے، گویا دردورنج انسان کے لیے گھراور خاندان کی طرح ہیں۔ جن سے انسان کا تعلق روزِ اوّل ہی سے ہوتا ہے۔ یہاں تک کہ آسائشوں سے بھر پورزندگ گرار نے والے بھی رنج و تکلیف سے مبر انہیں ہیں، ہر حال میں کسی نہ کسی طریقے سے تکلیف اور آز ماکش کا سامنا ہوتا ہے۔ بہاں! و نیاوی زندگی کا مزاج ہی ایسا ہے کہ تکلیف سے آغاز ہوتا ہے یہ سلسلہ جاری رہتا ہے، جو تحص بغیر دردور نج کے دنیا کا طلب گار ہو، حقیقت میں وہ اس کا نئات کے مزاج کو در ہم بر ہم کرنا چاہتا ہے، جو کھکن نہیں ہے۔

ہمارے زمانے کے ایک مشہور شاعر ابوالحن تہامی نے جب ان کے جوان فرزند کا انتقال ہوا اور انھوں نے ثم کے اشعار پڑھے تو اشعار کے شمن میں یہ نکتہ بھی بیان کیا:

طُبِعَتْ عَلَى كَدَرٍ وَ آنَتَ تُرِيْدُهَا صَفْوًا مِنَ الْآقُنَادِ وَالْآكُدَادِ وَالْآكُدَادِ وَ مُكَلِّفُ الْهَاءِ جَزُوَةً نَادٍ وَ مُكَلِّفُ الْهَاءِ جَزُوَةً نَادٍ مُتَطَلِّبٌ فِي الْهَاءِ جَزُوَةً نَادٍ "اسكائنات كى طبيعت كدورتوں سے پُر ہاورتُو چاہتا ہے كہ بید نیا ہو شم كى نا پاكى سے پاك ہو، جواسكا ننات كو اسكا عنات كى طبیعت كے برعس چاہے گا، اسكى خواہش ایرى ہے جیسا كدر یا کے موجوں میں آگ كے شعلوں كو تلاش كرنا ہے۔ "

[🛈] سورهٔ بلد،آیت ۴

یتو د نیا کے در دورنج کے بارے میں تھا مگر فنا ہوناکسی سے پوشیدہ نہیں ہے۔ ہر فر دخواہ مومن ہویا کا فر، بڑا ہویا چھوٹا ہر قوم وملت کے لوگ اس حقیقت سے آگاہ ہیں کہ آخر کاراس د نیا سے جانا ہے،کسی کو پہلے اورکسی کو بعد میں رخصت ہونا ہے۔ تیسری اور چوتھی صفت میں بیان فرمایا:

«فِي حَلَالِهَا حِسَابٌ، وَفِي حَرَامِهَا عِقَابٌ»

"اس کے حلال میں حساب اور حرام میں سز اوعقاب ہے۔"

بیاس بات کی طرف اشارہ ہے کہ انسان آخرت میں اپنے دنیاوی مکا فات عمل کا سامنا کرے گا، کیونکہ انسان دو حال سے خالی نہیں، یا حلال کا طلب گارہے یا حرام کا،اگر حلال کی تلاش میں نکلا ہے تو قیامت میں اس کا حساب دینا ہوگا،اگر حرام کی تلاش میں تھا تو اس کی سزاملے گی۔اس دلیل کی بنا پر حدیث پینجمبر میں ہم پڑھتے ہیں:

"يَانُخُلُ الْفُقَرَاءُ الْجَنَّةَ قَبْلَ الْأَغْنِيَاءِ بِخَمْسِ مِائَةِ عَامِرٍ" ("يَانُخُلُ الْفُقَرَاءُ الْجَنَّةَ قَبْلَ الْأَغْنِيَاءِ بِخَمْسِ مِائَةِ عَامِرٍ

"میری امت کے فقراء امیروں سے پانچ سوسال پہلے جنت میں داخل ہوں گے (کیونکہ شاید دولت مند افراد اینے مال کا حساب دینے کے لیےرو کے جائیں گے)۔"

یہ بات کہ خدا بندوں کا حساب کیسے کرے گا؟ کون سی چیز وں کے بارے میں سوال ہوگا؟ کون بغیر حساب کے بہشت میں جائے گا؟ بیالیں بحث ہے کہ اِن شاءاللہ ہم آئندہ نکات میں بیان کریں گے۔

بانچویں اور چھٹے وصف میں آپ نے فرمایا:

"مَنِ استَغْنَى فِيهَا فُتِن، وَمَنِ افْتَقَرَفِيهَا حَزِنَ"

"جود نیا میں تروت مند ہے وہ ہرقتم کی آزمائشوں میں مبتلا ہوتا ہے اور جوغریب ہے وہ حزن و ملال میں رہتا ہے۔"

جی ہاں! اس دنیا کی طبیعت الی ہے کہ انسان ہمیشہ ایک دورا ہے پر کھٹر انظر آتا ہے۔ دونوں کا انجام تکلیف دہ
ہے، اگر فقیر اور تنگ دست ہوں توغم واندوہ کا پہاڑ گر پڑتا ہے اگر امیر ہوں تو دوسری مشکلات میں مبتلار ہے ہیں، کیونکہ مال و
شروت کی حفاظت حتیٰ کہ اس کا خرج کرنا بھی ہرقتم کی مشکلات پیدا کرتا ہے، دوسری طرف لوگوں کے کینہ وحسد اور اللی
آزمائشوں کا سامنا کرنا پڑتا ہے، اندرونی طور پر بخل، تنگ نظری، خود پر ستی اور حرص وظمع اسے اپنی گرفت میں لیتے ہیں اور
ظاہری طور پر میر تروت مندی کبھی آفات و بلاؤں اور ذکرِ خدا سے دور کرتی ہے اوروہ صرف اپنی ذات میں مصروف رہتا ہے،
انسانی اقدار کواپنی ذات کے مفاد میں فنا کرتا ہے اور صرف مال ودولت کا پچاری بن کر رہتا ہے۔

[🖰] بحارالانوار،جلد ۲۹ ،صفحه ۴۸

بياسى وال خطبه (۸۲)

اس خطبے کے دونوں حصول میں مربوط حدیث سے اس بحث کا اختام ہوسکتا ہے:

«مَنِ اسْتَغُنى فِيهَا فُرِن، وَمَنْ افْتَقَرَ فِيهَا حَزِنَ»

ایک حدیث میں حضرت امام محمہ باقر ملیسا سے نقل ہوا ہے کہ رسول اکرم سالٹھ آیا ہم کے زمانے میں سعد نام کا ایک فقیر
اہل صفہ کے درمیان بیٹھار ہتا تھا، جو بہت محتاج تھا، آپ کے خاد مین کے ساتھ تمام نمازوں میں شریک ہوتا تھا، جب آپ نے اس کی احتیاج کود یکھا تو بہت ممگین ہوئے، آپ کے فم کودور کرنے کے لیے خداوند عالم نے جرائیل کو بھیجا اور آپ کو دو درہم دیے تاکہ سعد کو دیں کہ وہ تجارت کرے، پیغمبر نے سعد کو دیکھا اور فرما یا، کیا تم تجارت کرنا چاہتے ہو؟ اُس نے کہا، میرے پاس تجارت کے لیے کوئی چرنہیں ہے۔ آپ نے فرما یا، یدودر ہم لے لواور ان سے روزگار تلاش کرو۔ "سعدا پنے کام میں مشغول ہوا، چندون نہ گزرے تھے کہ اس کی کمائی میں ترقی ہوئی اور وہ ثروت مند ہوگیا۔

اس کے روزگار کی جگہ مسجد کے قریب تھی، جب حضرت بلال اُذان دیتے سے تو وہ اپنی تجارت میں ہمرگرم رہتا پیغیبرا کرم میں اُٹیا پہلے نے اُس سے کہا، کہ دنیا نے تجھے اتنا مشغول کررکھا ہے کہ نماز چھوڑ دی؟ کہا کہ آپ فرما ئیں کیا کروں؟، اپنامال ضائع کردوں؟ اس آ دمی کودیکھیں کہ مجھ سے اتنی چیزیں خریدرہا ہے، چاہتا ہوں کہ پیسے لےلوں، اگر آپ گہتے ہیں تو نہلوں؟ ایک دوسر شخص نے مجھے کوئی چیز نیج دی ہے، چاہتا ہوں اُسے اس کی قیمت ادا کردوں، آپ فرما ہے کہ ادانہ کروں؟ پغیبرا کرم میں اُٹیا پہلے بہت مملکین ہوئے ، اتنا مملکین ہوئے کہ جتنا سعد کی فقیری کے وقت ہوئے تھے۔ ایسے میں جبرائیل نزل ہوئے اور کہا، سعد کے متعلق آپ کی فملین سے خدا آگاہ ہے، کس حالت کو پیند کرتے ہیں، سعد کی موجودہ حالت یا نزل ہوئے اور کہا، سعد کے متعلق آپ کی فملین سے خدا آگاہ ہے، کس حالت کو پیند کرتے ہیں، سعد کی موجودہ حالت یا اور اس کا مال ومتاع فتندا ور آخرے کو بھلاد ہے ہیں، سعد کو کہو کہ آپ نے جودودرہم اُسے دیے تھے واپس کرے، اس صورت میں وہ سابقہ حالت بی میں رہے گا، پغیبر نے سعد سے ملاقات کی اور فرما یا: " کیا تم نہیں چاہتے ہو کہ دودرہم مجھے واپس کرو؟" میں دودرہم کوئی چرنہیں دوسودرہم دول گا، نہیں وہی دودرہم مجھے واپس کردو۔

سعد نے دودرہم واپس کردیے، اُس دن سے اس کے حالات بگڑنے شروع ہو گئے اور جو پچھاُ س نے جمع کیا تھا سب سے ہاتھ دھو بیٹھا اور سابقہ حالت میں پلٹ گیا۔ ¹

ساتوال اورآ مھوال وصف بیان کرتے ہوئے فرمایا:

[🗅] وسائل الشيعه ، جلد ۱۲ ، صفحه ۲۹۸،۲۹۷ باب ۱۴ ، حدیث ۲

«مَنْ سَاعَاهَا [©] فَاتَتُهُ، وَمَنْ قَعَلَ عَنْهَا وَاتَتُهُ [©]»

"جو شخص تیزی سے دنیا کی طرف دوڑے اُسے رسائی حاصل نہیں ہوسکتی، اور جواُسے چھوڑ دیتا ہے دنیا خودہی اُس کے پاس چلی آتی ہے۔"

یہ اس بات کی طرف اشارہ ہے کہ بہت سے لوگ دنیا کی تلاش میں نکلتے ہیں اور مقصد تک نہیں پہنچ پاتے اور بہت سارے دنیا کوچھوڑ دیتے ہیں مگر دنیاان کے لیے سازگار ہوجاتی ہے۔ تجربات اور تاریخ کے مطالعے سے اس حقیقت کی تائید ہوجاتی ہے کہ دنیا کی رنگینیوں کی تلاش میں نکلنا ہمیشہ استغناء (امیری) کی دلیل نہیں ہے اور اس سے بتوجہی ہمیشہ فقر وغریبی کا باعث نہیں معلوم ہُوا کہ دنیا سے ہمارا مقصود عزت کی زندگی اور دوسروں کا مختاج ہونے سے مبر "اار ہنا نہیں بلکہ وہ زندگی مقصود ہے جو ہوشم کی چک دمک اور رنگینیوں سے جنون کی حد تک پر ہو۔

بہر حال ان تعبیر وں کاہدف اپنے آپ کو دنیا کی چیک دمک عشق اور حرص وظمع کی آگ کو سر دکرنا ہے۔

نویں اور دسویں وصف میں دنیا کے بارے میں ایک اہم نکتے کی طرف اشارہ ہوتا ہے،جس نے نجے البلاغہ کے اکثر مفسرین اور مرحوم سیّدرضیؓ گوورطۂ حیرت میں ڈال دیا اورشراب طہور سے اپنے کوسیراب کیا،فرماتے ہیں:

«مَنْ أَبْصَرَ بِهَا بَصَّرَ تُهُ، وَمَنْ أَبْصَرَ إِلَيْهَا أَعْمَتُهُ»

" جو شخص اس دنیا کوعبرت حاصل کرنے کے لیے دیکھے تو وہ اس کی آئکھوں کوروثن وبینا کردیتی ہے اور جوصرف دنیا ہی پرنظر رکھتا ہے تو وہ اس کی آئکھوں کی بینائی چھین لیتی ہے۔"

یعنی جودنیا کواپنے کمال کا ذریعہ اور آخرت تک پہنچنے کا وسیلہ بچھتا ہے تواس کے سامنے سے پرد ہے ہے جاتے ہیں اوروہ دنیا کی حقیقتوں کو درک کر لیتا ہے، مگر وہ شخص جودنیا کو ہدف کے عنوان سے دیکھتا ہے اور اسے ایک ہمیشہ رہنے والی چیز سمجھتا ہے تواس کی آنکھوں پر ایسا پردہ پڑتا ہے کہ حقیقتوں کے انکشاف سے محروم رہتا ہے، دنیا کی چیک دمک کا عاشق اور اس مادی دنیا کی انکھوں پر ایسا پردہ پڑتا ہے کہ حقیقت نے درحقیقت خدا کے حقیقی عبادت گزار اور دنیا کے حریص لوگوں کا دلدادہ ہوتا ہے اور دنیا کے علاوہ سب چیزوں کو بھول جاتا ہے۔ درحقیقت خدا کے حقیقی عبادت گزار اور دنیا کے حریص لوگوں میں فرق یہی ہے کہ ایک شخص دنیا کو آخرت پر مقدم قرار دیتا ہے اور دوسرا دنیا کو اپنا آخری ہدف اور مقصد قرار دیتا ہے۔

دنیا یعنی مادّی وسائل کا مجموعہ جیسے کہ سورج ہے کہ اُسے دیکھوتو نابینا ہوجاؤ گے اوراس کی روشنی کے ذریعے دیکھوتو اس کی روشنی میں ہرچیز کامشاہدہ کروگے،اس جملے کی مزید تفسیریں ذکر کی گئی ہیں۔ پہلی میر کہ جملہ اوّل سے مرادیہ ہے کہ اگر دنیا

https://downloadshiabooks.com/

[🗅] مساعی، دوڑنے کے معنیٰ میں ہے، تلاش اور کوشش کے لیے بھی استعال ہوتا ہے، اس مقام پر تلاش دنیا میں دوڑ نامراد ہے۔

[🛈] وَاتَتْنَهُ ، مواتأة ، كم ما قري سے ہے ، کم شخص یا چیز کی تلاش میں تکانا اوراس کی اطاعت کرنا۔

بياسي وال خطبه (۸۲)

کوتمام آیاتِ اللی اورر تانی نشانیوں کی روشن میں دیکھیں تو یہ بہتر طور پر سمجھ میں آسکتی ہے اور انسان کی بصیرت میں اضافہ ہوسکتا ہے جبکہ دوسرے جملے سے مرادیہ ہے کہ اگر دنیا کو صرف مادّی وسائل کے نقطۂ نظر سے دیکھا جائے تو یہ معرفت اللی سے محرومی اور قرب پروردگار سے دوری کا سبب ہوگا۔

مزیدیہ کہ جملہ آئی تھی ہے اسے مقصود ہے کہ دنیا کے عیوب، ناپائیداری اوراس میں پوشیدہ عبرت کے دروس کو متر نظر رکھنا بقیناً نگاہ کی بینائی اور ہوشیاری کا ثبوت ہے۔ اور جملہ آئی تھی ہوجاتی ہے دنیا کی چمک دمک اوراس کے دھوکا دینے نظر رکھنا بقیناً نگاہ کی بینائی اور ہوشیاری کا ثبوت ہے۔ اور جملہ آئی تھی ہوجاتی ہے۔ ان تینوں معنوں کا مجموعی مفہوم ان دو والے نظاروں کی طرف دیکھنا مقصود ہے کہ جس کی وجہ سے باطنی آئی اندھی ہوجاتی ہے۔ ان تینوں معنوں کا مجموعی مفہوم ان دو جامع اور مختصر جملوں میں پایا جاتا ہے، واقعاً کتنا خوبصورت، کتنا سبق آموز اور جامع کلام ہے اگر انسان صرف اس ایک درس کے دومختصر کو کمت سے مولا ہو تا تا ہے دورود وسلام ہو کہ جس کے دومختصر جملے اس قدر الہام بخش اور انسان ساز ہیں۔

نے البلاغہاور معصومین کے تمام کلمات میں بھی مولاً کی اس گفتگو سے ہم آ ہنگ تعبیرات دیکھنے میں آئی ہیں۔ حدیث میں ہے کہ خداوند عالم نے حضرت داؤڈ سے کہا:

"يَا كَاوُدُا حَنَدِ الْقُلُوْبَ الْمُعَلَّقَةَ بِشَهَوَ اتِ النَّانَيَا! فَإِنَّ عُقُولَهَا فَعُجُوْبَةٌ عَيِّى " ⁽¹⁾ "ا داوَدًا شهوات دنیاوی سے وابست دلوں سے پر ہیز کرو کیونکہ ان کی عقل وقہم میری نسبت جاب میں ہے۔" ایک دوسری حدیث میں حضرت علیؓ سے قتل کیا گیا ہے:

﴿ يُحْتِ اللَّهُ نُمَّا صَمَّتِ الْأَسْمَاعُ عَنْ سَمَاعِ الْحِكْمَةِ وَعَمِيّتِ الْقُلُوبُ عَنْ نُوْرِ الْبَصِيْرَةِ " ﴿ حُبِّ ونيا كَى وجه سے كان حكمت سننے سے بہرے ہو چكے ہيں اور چشم بصيرت ، نور بصيرت سے اندهى ہو چكى ہے۔ " آ مرحوم سيّدرضيَّ اس خطبے كے اختام ميں فرماتے ہيں:

قِإِذَا تَأَمَّلَ الْمُتَأَمِّلُ قَوْلَهُ (عليه السلام): ، وَ مَنْ أَبْصَرَ بِهَا بَصَّرَ تُهُ ، وَجَلَ تَحْتَهُ مِنَ الْمَعْنَى اللّهُ اللّهِ عَلَيْهُ وَ لا يُلُولُوكُ غَوْرُهُ لا سِيَّمَا إِذَا قَرَنَ إِلَيْهِ قَوْلُهُ: وَ مَنْ الْعَجِيْبِ وَالْمُعْنَا اللّهُ وَالْمُعْنَا اللّهُ وَالْمُعْنَا اللّهُ وَالْمُعْنَا اللّهُ وَالْمُعْنَا اللّهُ وَلَا يُكْوَرُ اللّهُ اللّهُ وَمَنَ اللّهُ مَا لَكُولُولُ اللّهُ وَلَا يُكْورُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّ

[🗅] بحارالانوارجلد ۱۴ ،صفحه ۳۹

[🖰] غررالحکم، شاره حدیث ۲۳۷۸

"اگرغوروفکرکرنے والے صاحبان فکر حضرت کے اس ارشاد "و مَنْ أَبْصَرَ بِهَا بَصَّرَ قُهُ "کواس دنیا کوعبرت حاصل کرنے کے لیے دیکھیں تو وہ اس میں عجیب وغریب معانی اور گہرے مطالب پائیں گے کہ نہ اس کی انتہا تک کسی کی پہنچ ہے اور نہ اس کے گہرائی تک رسائی ہو سکتی ہے ،خصوصاً اس کے ساتھ یہ جملہ "مَنْ أَبْحَدَ إِلَيْهَا أَعْمَتُهُ * اور جو صرف دنیا کو دیکھا رہاوہ اس سے آنکھوں کی روشنی چھین لیتی ہے" ملایا جائے تو ان دونوں جملوں میں واضح فرق محسوس ہوگا، اور جیرت سے آنکھیں کھٹی کی چھٹی کی چھٹی رہ جائیں گی، ان حضرت پر اللہ کی رحمتیں اور درودوسلام ہو۔"

مرحوم سیّدرضیؒ ان دونوں کے درمیان فرق کو واضح کرنانہیں چاہتے تھے، شایدوجہ بیہ ہو کہ علاءوشارحین اس کی طرح طرح کی تفاسیراوراس جملے کوزیادہ روشن کرنے کے لیے تلاش وجستجو میں رہیں ۔

زکا*ت*

ا ـ دوسری د نیامیں اعمال کا حساب کیسا ہوگا؟

روزِ قیامت حساب لینے کے متعلق خطبہ کہ بالا میں اشارہ ہو چکا ہے۔ یہ اسلام کے وہ حقیقی مسائل ہیں جن کے بارے میں قرآن مجیداوردوسری روایات میں کثرت کے ساتھ ذکر ہوا ہے۔ انسان خواہ چھوٹا ہو یا بڑا، اس کی رفتاروگفتار حی کہ اس کی خاموثی بیتمام اعمال کے دائرے میں شار ہوتے ہیں، انہی آیات وروایات سے معلوم ہوتا ہے کہ قیامت کے دن حساب کی جانچ پڑتال انتہائی باریک بینی سے کی جائے گی ، جیسا کہ سور وُلقمان میں ذکر ہوا ہے:

يْبُنَى إِنَّهَ ٓ إِنَّ اللَّهُ مِثْقَالَ حَبَّةٍ مِّنْ خَرْدَلٍ فَتَكُنْ فِي صَخْرَةٍ آوُفِي السَّهُ وَ الْأَرْضِ يَأْتِ مِهُ اللهُ وَاللَّهُ وَالسَّهُ وَاللَّهُ وَالللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللّ

"اے بیٹااس میں شکنہیں کہ وہ ممل (اچھا ہو یابُرا) اگر رائی کے دانہ کے برابر بھی ہواور پھروہ کسی سخت پھر کے اندریا آسانوں میں یاز مین میں (چھپا ہوا) ہوتو بھی خدا اُسے (قیامت کے دن) حاضر کر دے گا۔ بے شک خدا بڑا باریک بین واقف کارہے۔"

مجموع طور پرآیات قرآنی اور روایات اسلامی میں روزِ قیامت حساب و کتاب کے متعلق چنداہم موضوعات کی

[🛈] سورهٔ لقمان،آیت ۱۲

بياسي وال خطبه (۸۲)

طرف اشاره ہواہے:

الف: حساب كي عموميت

اوَّلین و آخرین کے تمام انسان حتیٰ کہ انبیاً و پنجمبرانِ خدااس لحاظ سے برابر کے شریک ہیں۔ قیامت کے ناموں میں سے ایک" یوم الحساب" ہے جو کہ قر آن کی کئی آیات میں آیا ہے۔ ﷺ نہ صرف انسانوں میں بلکہ ان کے تمام اعمال میں بھی عمومیت یائی جاتی ہے۔ جیسا کہ سورہ انبیا میں ہم پڑھتے ہیں:

وَنَضَعُ الْمَوَازِيْنَ الْقِسْطَ لِيَوْمِ الْقِيْمَةِ فَلَا تُظْلَمُ نَفُسٌ شَيْئًا ﴿ وَإِنْ كَانَ مِثْقَالَ حَبَّةٍ مِّنَ خَرْدَلِ اَتَيْنَا بِهَا ﴿ وَكُفِّي بِنَا حُسِبِيْنَ ۞ ۞

"اور قیامت کے دن تو ہم (بندوں کے بھلے بُر ہے اعمال تو لنے کے لیے)انصاف کی تراز و نمیں کھڑی کر دیں گے اور پھر تو کسی شخص پر پچھ بھلم نہ کیا جائے گا۔اور اگر رائی کے دانہ کے برابر بھی (کسی کاعمل) ہوگا تو ہم اسے لا حاضر کریں گے۔اور ہم حساب کرنے کے واسطے بہت کافی ہیں۔"

البتۃ ایسےلوگ بھی ہوں گے جن کی حد سے زیادہ برائیاں ہوں گی یا حد سے زیادہ نیکیاں ہوں گی ، انھیں بغیر حساب دوزخ یا بہشت میں ڈال دیا جائے گا، دوسرے الفاظ میں ان کا حساب واضح اور روثن ہے۔

حضرت امام زین العابدینٌ کی ایک حدیث میں ہم پڑھتے ہیں:

﴿إِعْلَمُوا عِبَادَاللهِ إِنَّ أَهْلَ الشِّرُ كِلاَتُنْصَبُ لَهُمُ الْمَوَازِيْنُ وَلاَتُنْشَرُ لَهُمُ اللَّوَاوِيْنُ وَإِنَّمَا يُحْشَرُونَ إِلى جَهَنَّمَ زُمَرًا ﴾ (*)

" اے بندگانِ خدا! جان لو، مشرکین (فساد پھیلانے والے) کے لیے تراز ونصب نہیں کی گئی ہے اوران کے اعمال کی چھان بین نہیں ہوگی بلکہ گروہ درگروہ جہنم کی طرف لے جایا جائے گا۔"

ب: حساب میں جلدی

آیات وروایات میں بیاب اچھی طرح واضح ہے کہ قیامت کے دن اللہ کا حساب فوری ہوگا،قر آن مجید میں آٹھ

[🛈] سورهٔ غافر ، آیت ۲۷ ، سورهٔ ص ، آبات ۲۷ ، ۲۲ ، ۵۳

[🕏] سورهٔ انبہاء، آیت ۲ م

التفسيرنورالثقلين جلد م م ٢٥٥٥ ع٠٥

مقامات پرخداوندعالم كوسر يع الحساب كعنوان سے متعارف كيا گياہے۔ ايك حديث ميں ہم پڑھتے ہيں:

"إِنَّ اللَّهَ يُحَاسِبُ الْخَلائِقَ كُلَّهُمْ فِي مِقْدَادِ لَهُ حِ الْبَصِرِ"

"خداوند متعال مخلوقات سے بلیک جھیکنے کی دیر میں اپنا حساب لےگا۔" [©]

اس سرعت اور فوری کی دلیل واضح ہے کیونکہ محاہیے میں جلدی کا تعلق علم وآ گہی سے ہے اور واضح ہے کہ پروردگار کا احاط علمی اس حد تک ہے کہ ایک لحظے میں بھی تمام انسانوں کا حساب لے سکتا ہے۔ مگر بیداللہ تعالیٰ کے اختیار میں ہے کہ ایک گروہ کواس کی نیکی کا صلہ پاسزاو بینے پاکسی اور حکمت کی وجہ سے میزان حساب کتاب کو معطل کرے۔

اصولی طور پر ہمارے اعمال ہمارے جسم وروح میں کچھآ ثار بطور یادگار چھوڑ دیتے ہیں۔ اگر اُسے ایک اجمالی نظر سے کہیں دیکھا جائے تو حساب کا معاملہ روثن ہوتا ہے۔ کبھی انسان کے اعمال کو ایک بس سے تشبید دی جاسکتی ہے کہ جب سڑک پر نظارہ کیا جاتا ہے تو اندازہ ہوتا ہے کہ بیس سال میں کتنا فاصلہ طے ہوگا؟ بالخصوص اس کمپیوٹر کے زمانے میں کہ ایک بٹن دبانے سے صفحے پر ہر چیزنمایاں ہوجاتی ہے، پس حساب کی جلدی کا مسئلہ بھی زیادہ پیچیدہ نہیں۔

ج: حساب میں باریک بینی

یہ جھی قیامت کے دن حسابِ اللی کی ایک خصوصیت ہے۔ قرآن مجید میں بھی "مثقال ذرّ لا" "ایک فرّہ کے برابر" اور بھی "مثقال خردل" "رائی کے دانے کے برابر" جواتنا چھوٹا دانہ ہے کہ جسے ضرب المثل قرار دیا گیا ہے، جیسے فارسی میں مثال دی جاتی ہے، سرسوزن یعنی سوئی کی نوک کے برابر وغیرہ۔

د:حساب میں سختی

ان الوگوں کے سلسلے میں جود نیا میں الوگوں کے ساتھ تختی سے پیش آتے ہیں جو کدرو نے قیامت حساب و کتاب کی ایک دوسری خصوصیت ہے، آیات قرآن میں اسے" سُوء الحساب" سے تعبیر کیا ہے، یقیناً سُوئے حساب کا معنیٰ یہ نہیں ہے کہ اللہ کسی سے غلط یا براحساب لے گا، بلکہ مراد حساب و کتاب میں شخت گیری سے پیش آنا ہے ان لوگوں کے ساتھ جودوسروں کے ساتھ سختی سے پیش آتے تھے۔

[🗅] مجمع البيان، جلد ا ، ص ٢٩٧

بياسي وال خطبه (۸۲)

ه: آسان حساب كتاب

بعض آیات ِقر آنی سے بخوبی معلوم ہوتا ہے کہ مذکورہ بالا گروہ کے برعکس بعض سے قیامت کے دن کا حساب اللہ آسان کر دے گا اور یہ وہ لوگ ہیں جنھوں نے دنیا میں لوگوں کے ساتھ اچھا برتا و کیا۔اس کے بدلے خدا بھی ان کا حساب آسان کرے گا۔قر آنِ کریم میں ارشاد ہوتا ہے:

فَأَمَّا مَنْ أُوْتِى كِتْبَهُ بِيَمِيْنِهِ فَفَسَوْفَ يُحَاسَبُ حِسَابًا يَّسِيُرًا ﴿ وَيَنْقَلِبُ إِلَى اَهْلِهِ مَسْرُ وُرًا ۞ ۞

" پھر (اُس دن) جس کا نامعمل اس کے داہنے ہاتھ میں دیا جائے گا، اس سے توحساب آسان طریقہ سے لیا جائے گا اور (پھر) وہ اپنے (مونین کے) قبیلہ کی طرف خوش خوش یلٹے گا۔"

حدیث پیغمبرا کرم صاّلتْهٔ ایرام ہے:

"ثَلَاثٌ مَنْ كُنَّ فِيْهِ، حَاسَبَهُ اللهُ حِسَابًا يَسِيْرًا وَ أَدْخَلَهُ الْجَنَّةَ بِرَحْمَتِهِ; قَالُوُا: وَ مَا هِيَ يَا رَسُوْلَ اللهِ؛ قَالَ: تُعْطِي مَنْ حَرَمَكَ وَتَصِلُ مَنْ قَطَعَكَ وَتَعْفُوْ عَمَّى ظَلَمَكَ"

" تین صفات ایسی ہیں کہ جن کی وجہ سے اللہ حساب کوآ سان کرتا ہے، کوئی تہہیں محروم کردیے توتم اُسے عطا کرو، اور جوتم سے دور ہوتو تم اسے سے لو ، اور جوتم یر ظلم و شتم کر ہے توتم اسے معاف کرو۔ " ©

اس حدیث سے بخو بی معلوم ہوتا ہے کہ اللہ کا قیامت کے دن کا حساب اُسی انداز کا ہوگا جس طریقے سے انسان نے دنیامیں لوگوں کے ساتھ سلوک روار کھا تھا۔

و: وہ لوگ جو بغیر حساب کے بہشت میں جائیں گے

سخت حساب کے گروہ یا آسان حساب کے گروہ کے علاوہ ایک تیسرا گروہ ہے جس کے افراد بغیر حساب کے بہشت میں داخل ہوں گے۔ بیدہ واقع کی کے اعلیٰ درجے پر ہوں گے اور اللی معرفت رکھنے والے ہوں گے۔ حضرت امام سید سجا و ملیلیہ کی حدیث میں ہم پڑھتے ہیں:

https://downloadshiabooks.com/

[🗅] سورهٔ انشقاق، آیات ۷ تا ۹

تفسيرنورالثقلين،جلد ٥، صفحه ٢ ٣٥

"إِذَا بَهُ عَزَّوَ جَلَّ الْأَوَّلِيْنَ وَ الْآخِرِيْنَ، قَامَ مُنَادٍ - فَنَادٰى يُسْمِعُ النَّاسَ - فَيَقُولُ: أَيْنَ الْمُتَحَاتَبُوْنَ فِي اللهُ عَزَّوَ جَلَّ الْأَوَّلِيْنَ وَ الْآخِرِيْنَ، قَامَ مُنَادٍ - فَنَادٰى يُسْمِعُ النَّاسَ - فَيَقُولُ: أَيْنَ الْمُتَحَاتَبُوْنَ فِي اللهِ ؟ فَيَقُومُ عُنُقُ مِنَ النَّاسِ فَيُقَالُ لَهُمُ: وَإِذْهَبُو اللَّهُ اللهِ ؟ فِي اللهِ ؟ فَي اللهِ عَنْ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ ا

اور صابرین [©] اوراطاعتِ خداوندی [©] میں پیش پیش لوگوں کے بارے میں بھی اسی طرح آیا ہے۔ان کے مقابلے میں وہ گروہ بھی ہے جس کے افراد بغیر حساب کے دوزخ میں ڈالے جائیں گے، کیونکہ وہ گناہوں سے اس قدر آلودہ ہوں گے کہ حساب کی ضرورت نہیں بڑے گی، الہٰذا ہم حضرت امام جعفر صادق میلیٹھ کی حدیث میں بڑھتے ہیں:

" تَلَا ثَةٌ يُكْ خِلِهُمُ اللهُ النَّارَبِغَيْرِ حِسَابِ: إِمَامٌ جَائِرٌ وَتَأْجِرٌ كَنُوبٌ وَشَيْخُ زَانٍ " " تين گروه ايسے ہيں كہ جنھيں خداوند عالم بغير حساب كے دوز خ ميں ڈالے گا، ظالم حكمران، جھوٹ بولنے والے تاجر (جھوٹ اور مكارى كے ذريع محروموں كاخون بہاتے ہيں) اور بوڑ ھے زنا كار۔ " ۞

دوسری روایات میں دوسرے گروہوں کو بھی اس زمرے میں شامل کیا ہے، ظاہر ہے یہ گروہ اور وہ گروہ جو بغیر حساب کے بہشت میں داخل ہوں گے، ایسے لوگ ہیں جو یا تواس قدر معصیت اور نافر مانی کر چکے یااس قدراطاعت خداوندی میں مشغول ہوئے، یا پاکی ونا پاکی میں اس طرح قدم جمایا کہ ان کا سرا پا وجودنور یا ظلمت میں نظر آتا ہے، انہی شرائط کی وجہ سے وہ حساب کے حقد ارنہیں ہیں۔ حقیقاً اُحیس اس عمومی حساب سے استثنی حاصل ہے جس کی جانب ہم نے ابتدائی بحث میں اشارہ کیا ہے۔

۲۔ دنیا پرستی مذموم ہے، نہ کہ دنیا داری

ایک دوسرا کلتہ جس کی طرف ہم یہال پر اشارہ کرنا لازی سمجھتے ہیں ، یہ ہے کہ اس خطبے میں دنیا کی مذمت کے بارے میں جو بیان ہوا ہے اس سے مراد دنیا پرتتی ہے یعنی ان لوگوں کا طرزِ زندگی جوایئے تمام اہداف کو دنیاوی فائدے پر

[🛈] اصول کا فی جلد ۲ ،صفحه ۱۲۲

[🖰] بحارالانوارجلد 9 ۷ صفحه ۱۳۸

[🕏] کنزالاعمال، شاره حدیث، • ۱۰۱۳۳

[©] خصال صدوق ص ۸۰ باب ۳، حدیث ا

بياسي وان خطبه (۸۲)

قربان کرتے ہیں۔ ان کا دل اور دین دنیا میں لگے ہوئے ہیں۔ اگر چید اسلام میں آبرو مندانہ زندگی گزارنے اور مادّی مفادات سے فائدہ اُٹھانا ہر گزمنع نہیں ہے، اور نہ مذمت کی جاتی ہے۔ ہم آئندہ اس بات کوان جیسے خطبوں میں مدارک اور شواہد کے ساتھ تفصیل ہے بیان کریں گے اِن شاءاللہ۔ تيراسي وال خطبه (۸۳)

تيراسي وال خطبه

ومن خطبة له عليه السّلام

وهى الخطبة العجيبة وتسمّى الغرّاء وفيها نعوت الله جلّ شأنه، ثمّر الوصيّة بتقواله، ثمّر التنفير من الدّنيا، ثمّر ما يلحق من دخول القيامة، ثمّر تنبيه الخلق إلى ما هم فيه من الأعراض، ثمّ فضله عليه السّلام في التنكير "

اس خطبے میں پروردگار کی صفات 'تقویٰ کی نصیحت' دنیا سے بیزاری کاسبق' قیامت کے حالات ،لوگوں کی بےرخی پر تنبیہ اور پھر یا دِخدادلانے میں اپنی فضیلت کا ذکر کیا گیا ہے۔

خطبه،ایک نگاه میں

حلیۃ الاولیاء میں ابونعیم نے اس خطبے کے اہم حصوں کا ذکر کیا ہے۔حضرت علی علیہ السلام کے اس خطبے کو بیان کرنے کی وجہ اس طرح بیان کی ہے:

امیرالمونین ایک مسلمان کی تشیع جناز ہے میں تھے، جب جناز ہے کو قبر میں اُتارا تواس کے عزیز وا قارب نے گریہ وزاری کی ،امامؓ نے فرما یا،خدا کی قشم!اگریہ لوگ میت پر گزرنے والے واقعات کودیکھتے تو رونا بھول جاتے (اپنے آپ کوروتے)؛ خدا کی قشم! موت ان میں سے ہرایک کا تعاقب کرے گی، اور کسی کو بھی نہیں جھوڑے گی۔اس کے بعد

نظبی کی سند، اس نطبے کے آخر میں مرحوم سیّدرضیؒ نے کیچ تعبیروں سے بتایا ہے کہ بیخطبہ لوگوں میں مقبول عام تھااس لیے اس خطبے کا خاص نام رکھا''ومن الناس من یسمی ھذا الخطبۃ الغراء''جس کسی نے بھی مرحوم سیّدرضیؒ سے پہلے اس خطبے کوفقل کیا ہے، وہ حافظ اور ان کے کچھ اسا تذہ ہیں، جن میں جعفر ابن یجی کی ہیں، جنہوں نے اسے فقل کیا ہے اور باریک بینی سے اس کی شرح کا تھی ہے، مصادر نہج البلاغہ کے مصنف کہتے ہیں کہ''حسن بن شعبہ'' (تحف العقول کے مصنف) جنھوں نے اسیّدرضیؒ سے پہلے اس خطبے کے کچھ حصوں کو اپنی کتاب تحف العقول میں کھا ہے، اسی طرح آمدی'' ابوقعیم اصفبهانی'' ابن اثیر نے اپنی مصنف کہتے میں اس بحث کا تذکرہ کیا ہے بہر حال خطبہ اس سے کہیں زیادہ مشہور ہے کہ جس طرح اس سے بحث ومباحثہ کیا جائے۔ (مصادر نہج البلاغہ، جلد ۲ سی صفحہ کے بات کے بعد)

ا مام (تشیع جنازہ کرنے والوں کوالہی ہدایات کی طرف تو جّہدلاتے ہوئے) کھڑے ہوئے اوراس خطبے کوار شادفر مایا (البتہ یہ خطبہ حلیۃ الا ولیامین نقل کر دہ حصوں میں سے ہے مگریہ خطبہ کا خلاصہ ہے) ¹

بہر حال خطبے کی وسعت سے اندازہ ہوتا ہے کہ امامؓ نے لوگوں کے مردہ دلوں کوزندہ کرنے کے لیے بیخطبہ ارشاد فرمایا اور امامؓ نے اُس وقت کو انتہائی مناسب اور سازگار سمجھ کرخوبصورت اور جامع خطبہ ارشاد فرمایا کہ انسان سازی کے لیے ایک مکمل اور دُوررس، درس ہے، شاذ و نادر کوئی ایسا ہوگا جو اس خطبے کو دقتِ نظر سے جانچے اور متاثر نہ ہو، اس خطبے کو ہم بارہ حصوں ۞ میں تقسیم کر سکتے ہیں کہ جن میں سے ہر حصہ ایک مکمل باب ہے۔

پہلے جصے میں اللہ کی تعریف، اللہ کے جمال وجلال کے بارے میں بیان کیا تا کہ آ دابِ نفتگو کی رعایت کے خمن میں دلوں کونام خدا کے نور سے روشن کرنے اور نصیحتوں کے سننے کے لیے تیار کریں۔

دوسرے حصے میں تقوی الہی کی دعوت دی، جو کہ انسان کی مادّی ومعنوی زندگی کا اصل سر مایہ ہے۔

تیسرے جھے میں دنیا کی مذمت کی ، تا کہ تقوی الٰہی کے راستے میں حائل سب سے بڑی رکا وٹ کو دور کریں۔

چوتھے ھے میں قیامت یامحشر کا میدان اور قیامت کےخوفناک منظر کے بارے میں بتایا تا کہ خدا کی نصیحتوں کو

سننے کے لیے دل سے آمادہ ہوں۔جو چیز انسانیت کی پہچان کے لیے مددگار ثابت ہوسکتی ہے۔

یانچویں حصے میں انسان کی ابتداوا نتہا کو تفصیل سے بیان کیا گیا ہے۔

چھٹے جھے میں بھی مسکلۂ تقویٰ کا بیان ہے اور اس کی اہمیت یا د دلائی گئی ہے ، یہ چیز انسان کوالہی نعمات ،معرفتِ خداوندی ،شکرنعت اوراطاعت کی طرف تو جّہ دلاتی ہے۔

ساتواں حصّہ وہ اہم حصہ ہے جس میں انسان کے الٰہی نعمات میں سرتا پالطف اندوز ہونے کی طرف اشارہ ہوا ہے۔ آٹھویں جصے میں وہ صبحتیں ہیں جودلوں کو بیداراورعقلوں کو ہوشیار کرتی ہیں ۔

نویں جھے میں بھی تیسری بارتقو کی کے مسلے کا ذکر ہے، جدید تعبیرات کے ساتھ آخرت کے اس زادِراہ کی اہمیت کے بارے میں تفصیل سے بیان ہوا ہے۔

وسویں حصے میں بیدائش سے موت اور اس کے بعد تک کی انسانی خلقت سے متعلق جھنجھوڑنے والی تاریخ بیان کی گئی ہے۔

[🛈] مصادر نهج البلاغه، جلد ۲ ، صفحه ۱۱۰

ن تو تجدر ہے کہ ایک گلی تقسیم کے طور پر بارہ حصوں میں تقسیم ہوتا ہے ور نہ ان میں سے بعض جھے پھر سے تقسیم کرنا ہوں گے، اسی لیے ہم نے اس تفسیر کو ۱۸ حصوں میں بتایا ہے

تيراسی وال خطبه (۸۳)

بارہویں جے میں ان عبرت انگیز دروس کی طرف اشارہ ہے جوگز شتہ لوگوں کی تاریخ میں پوشیدہ ہیں۔ان کے حالات کو بیان کیا گیا ہے۔اس خطبے کی تعبیرات کو بیان کرنے سے خمیر بیدار ہوجا تا ہے، در حقیقت یہ خطبہ کس قدر جامع، عبرت انگیز اور بیدار کرنے والا ہے، یہی وجہ ہے کہ سیّدرضیؓ کے قول کے مطابق جب امامؓ اس خطبے کو بیان فرمار ہے تھے لوگوں کے جسم کرزر ہے تھے، آئکھوں سے آنسو بہدر ہے تھے اور دل گھبرائے ہوئے تھے۔

يهلاحصته

«ٱلْحَهُلُ بِلْهِ الَّذِي عَلَا بِحَوْلِهِ، وَ دَنَا بِطَوْلِهِ، مَا يَحُ كُلِّ غَنِيْهَةٍ وَ فَضْلٍ، وَ كَاشِفِ كُلِّ عَظِيْهَةٍ وَ فَضْلٍ، وَ كَاشِفِ كُلِّ عَظِيْهَةٍ وَأَوْمِنُ بِهِ اَوَّلًا بَادِيًا، وَاَسْتَهُدِيْهِ قَرِيْبًا هَادِيًا، وَأَنْ فَي عَلَى عَوَاطِفِ كَرَمِهِ، وَ سَوَابِغ نِعَمِهِ، وَ أُوْمِنُ بِهِ اَوَّلًا بَادِيًا، وَاَسْتَهُدِيْهِ قَرِيْبًا هَادِيًا، وَاَسْتَعْدُنُهُ قَاهِرًا قَادِرًا، وَ اَتَوَكَّلُ عَلَيْهِ كَافِيًا نَاصِرًا، وَ اَشْهَدُ اَنَّ مُحَمَّدًا - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَ اللهِ - عَبُدُهُ وَ الشَّهُ وَ اللهِ عَبُدُهُ وَ اللهِ عَبْدُهُ وَ اللهِ عَبْدُهُ وَ اللهِ عَنْدِيهِ وَ لَهُ مِنْ اللهُ عَلَيْهِ وَ اللهِ عَنْدِيهِ وَ لَهُ مِنْ اللهُ عَلَيْهِ وَ اللهِ عَنْدِيهُ وَ لَهُ مِنْ اللهُ عَلَيْهِ وَ اللهِ عَنْدِيهُ وَ لَهُ مِنْ اللهُ عَلَيْهِ وَاللهِ عَنْدِيهُ وَاللهِ عَنْدِيهُ وَالْمُ اللهُ عَلَيْهِ وَالْمُواءِ عَنْدِيهُ وَ لَنُو اللهُ اللهُ عَلَيْهِ وَاللهِ عَنْدِيهُ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهِ عَنْدُولُهُ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ اللهُ عَلَيْهِ وَاللّهِ عَلَيْهِ وَاللّهِ وَاللّهِ عَلْمُ اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَالْمِ الللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ مِنْ اللهُ عَلَيْهُ وَالْمُ اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ مِنْ اللهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ وَالْمِهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الل

"ساری تعریف اُس اللہ کے لیے ہے جواپی طاقت کی بنا پر بلنداور اپنے احسانات کی بنا پر بندوں سے قریب تر ہے۔ وہ ہر فائدہ اور فضل کا عطا کرنے والا اور ہر مصیبت اور رنج کا ٹالنے والا ہے۔ میں اُس کی کرم نوازیوں اور نعمتوں کی فراوانیوں کی بنا پر اُس کی تعریف کرتا ہوں اور اس پر ایمان رکھتا ہوں کہ وہی اوّل اور ظاہر ہے اور اُسی سے ہدایت طلب کرتا ہوں کہ وہی قریب اور ہاری کے بنا پر اُس کی تعریف کہ وہی کا فی اور ناصر ہے۔ قریب اور ہادی ہے۔ اُسی سے مدد چاہتا ہوں کہ وہی قادراور قاہر ہے۔ اور اُسی پر بھر وسا کرتا ہوں کہ وہی کا فی اور ناصر ہے۔ اور میں گواہی دیتا ہوں کہ آنحضرت مجمر صل ہیں گا ہیں۔ اُنہیں پر وردگارنے اپنے عظم کونا فذ کرنے ، اپنی جب کوتمام کرنے اور عذا ہی خبریں پیش کرنے کے لیے بھیجا ہے۔ "

شرح وتفسير

خدانز دیک بھی ہے اور دور بھی ، ازلی بھی اور ابدی بھی خطبہ عُراء میں امامٌ سب سے پہلے حمدوہ ثنائے الہی بجالائے اور پینمبر اسلام سالیٹ ایپٹر پر درود بھیجا اور ہرایک (حمد ونعت) کے خاص اوصاف بیان کیے کہ ثنائے پر وردگار اور درود پینمبر سالیٹ ایپٹر کو ایک گہرائی اورخوبصورتی عطا کرتے ہیں۔آپٹے نےسب سے پہلے خداوند کریم کے چاراوصاف بیان کرتے ہوئے فرمایا:

﴿ٱلْحَمُنُ لِلْهِ الَّذِيْ عَلَا بِحَوْلِهِ ۞ وَ دَنَا بِطَوْلِهِ ۞ مَانِج ۞ كُلِّ غَنِيْمَةٍ وَ فَضْلٍ، وَ كَاشِفِ كُلِّ عَظِيْمَةٍ وَأَزُلِ ؞ ۞

" تماً م تعریفیں اُس اللّٰہ کے لیے ہیں جواپنی قدرت کے اعتبار سے بلند، اپنی بخشش کے لحاظ سے قریب ہے، ہر نفع عطا کرنے والا اور ہرمصیبت کودور کرنے والا ہے۔"

ہم جانتے ہیں کہ خدا کے اوصاف بندوں کے محدوداوصاف کے برعکس ہیں، وہ قریب بھی ہے، بعید بھی، وہ ظاہر بھی ہے باطن بھی،اُس کی صفات بندوں کی صفات کی طرح ایک ذات میں محدود نہیں بلکہ وہ لامحدود ہیں۔

امامؓ نے پہلے جملے میں اس معنیٰ کی طرف اشارہ کیا ہے۔ آپٹفر ماتے ہیں، خداوند عالم بہت بلنداور بخشش کے لحاظ سے بہت قریب ہے، اُس کا بلند مقام اُس کی قدرت کی وجہ سے ہے اور نزد کی نعمت اور بخشش کی وجہ سے ہے۔

دوسرے جملے میں امامؓ نے اللہ کو فیوض و برکات کا سرچشمہ قرار دیا خواہ مثبت ہوں یامنفی ،خدا کو ہر نفع کا عطا کرنے والا اور ہر تختی ومصیبت کو دور کرنے والا قرار دیا، جس کے پاس بی قدرت اور بیتمام ہمدر دی و محبت ہو، اُس سے یہی توقع کی جاسکتی ہے۔ بیوہ چیز ہے کہ قرآن مجید میں دوسری تعبیر کے ساتھ آئی ہے:

وَمَا بِكُمْ مِّنْ نِعْمَةٍ فَمِنَ اللهِ ثُمَّ إِذَا مَسَّكُمُ الطُّرُّ فَالَيْهِ تَجْنَرُونَ ﴿

"اورتمہارے پاس جو بھی نعمت ہے وہ سب اللہ ہی کی طرف سے ہے اور اس کے بعد بھی جب تمہیں کوئی تکلیف حجو لیتی ہے توتم اسی سے فریاد کرتے ہو(وہ ہر تکلیف ورنج کا دور کرنے والا ہے)" ©

ظاہر ہے کہ خدا کے علاوہ (کیونکہ انسان کی قدرت محدود ہے) کوئی نہ فضل و بخشش میں قدرت رکھتا ہے اور نہ مصیبت و بلا کوٹال سکتا ہے،صرف خدا کی ذات ہی ہے کہ جولامحدود قدرت کی مالک ہے۔

ت حول، دراصل کی چیز میں تغیر اور دوسری چیز سے جدا ہونے کے معنی میں ہے اور حائل کوائی وجہ سے حائل کہتے ہیں کہ وہ دو چیز وں میں فاصلہ پیدا کرتا ہے، یہاں پر اُمور خداوندی میں اس کے بیان کا مقصد سے ہے کہ خدا کی قدرت میں ہے کہ کسی بھی خطرہ یار کاوٹ کو دور کرے یا حوادث دنیا میں رکاوٹ ڈالے، اس وجہ سے ''لاحول ولاقوۃ الاباللہ'' کہا جاتا ہے۔ اس سے اشارہ ہے کہ خدا کی قدرت سے ہر مقصد تک رسائی ہوسکتی ہے اور رکاوٹوں کو دور کرنا بھی اُسی کی طرف سے ہے۔

[🕏] طول، بروزن قول ، نعت کے معنی میں استعال ہوا ہے۔

[🕏] مانح،ارباب لغت کی نظرمیں جمعنی عطاہے۔

[🖰] ازل،مصیبت اور مشکل کے معنی میں استعمال ہوتا ہے۔

[@] سوره گل،آیت ۵۳

تيراسی وال خطبه(۸۳)

اس کے بعد آپ نے اس نکتے کی وضاحت فرمائی کہ بیحمد و ثنائے پروردگار کس لیے ہے؟ دوسرے الفاظ میں سابقہ گفتگو، نعتوں کے عطا کرنے والے کے بارے میں تھی اور یہاں خود نعتوں کی صفات اور مہر بانیوں کی عطاکی وجہ سے تعریف کرتا ہوں:

"أَخْمَلُهُ عَلَى عَوَاطِفِ كَرَمِهِ، وَسَوَابِغِ ⁽¹⁾ نِعَمِهِ"

در حقیقت اللی نعمتوں کی دوصفات ہیں، وسیج اور پھیلے ہوئے اوصاف اور مسلسل اور ہمیشہ رہنے والے اوصاف۔ ایسانہیں ہوسکتا کہ اللّٰہ کی لامحدود قدرت اور لطف وکرم کے باوجود انسان اُس کی نعمتوں میں مستغرق ہواور اُسے ایک لمحہ کے لیے بھی فراموش کیا جائے۔

اور پھراُس خدا پرایمان کے دلائل بیان کیے:

وَ أُومِنُ بِهِ آوَّلًا بَادِيًا ﴿ وَاسْتَهْدِيْهِ قَرِيْبًا هَادِيًا، وَ اَسْتَعِيْنُهُ قَاهِرًا قَادِرًا، وَ آتَوَكُّلُ عَلَيْهِ ﴿ وَ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّالَّا اللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّا اللَّهُ اللللَّا اللَّا الللَّال

"میں اُس پرایمان رکھتا ہوں، چونکہ وہ اوّل وظاہر ہے اور اُس سے ہدایت چاہتا ہوں، چونکہ وہ قریب تر اور ہادی ہے اور اُس سے مدد چاہتا ہوں، چونکہ وہ قادر وتوانا ہے اور اُس پر بھر وسار کھتا ہوں چونکہ وہ ہر طرح کی کفایت واعانت کرنے والا ہے۔"

ان مخضراورجامع جملول میں امام نے ہر کتنے کو دلیل کے ساتھ واضح کیا ہے، اللہ پرایمان کواس دلیل سے ثابت کیا کہ وہ اس کا نئات کا خالق اور واجب الوجود ہے اوراً س کی عظمت کے آثارا س پورے جہاں پر ظاہر ہیں۔ امام اس دلیل کی بنیا و پر اللہ سے ہدایت کے خواہاں ہیں کہ وہ بی بندگان کے نزدیک ہے مدد کیا اللہ ہی سے مدد کے طالب ہیں کہ وہ ہر چیز پر قادر وتو انا ہے۔ اوراً س کی پاک ذات پر بھر وساکرتے ہیں کہ وہ بی حقیقی حامی و مددگار ہے۔ اللہ کی وحد انیت پر ایمان لانے کے بعد ایمان کا دوسرارکن نبوت کی گواہی دینا ہے۔ امام اپنی گفتگو جاری رکھتے ہوئے فرماتے ہیں:

﴿ وَ اَشْهَدُ اَنَّ هُحَتَّا ا - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ - عَبْلُهُ وَرَسُولُهُ *

https://downloadshiabooks.com/

ں سبو ابغی سابغہ کی جمع ہے جس کے معنی وسیع اور کامل کے ہیں۔

[©] باکدی، بدوکے مادّے سے ہےجس کے معنی ظاہر ہونے کے ہیں، اور ابتداوسر آغاز کے معنیٰ میں بھی استعال ہوا ہے، چونکہ خداوند عالم سرِ آغاز کا سُتات ہے اور اُس کا وجود زمین وآسان پرظاہر ہے۔

" میں گواہی دیتا ہوں کہ محمد سال شاہیتم اُس کے بندے اور رسول ہیں۔"

اس کے بعد آئے نیوت کی بھاری ذیتے داریوں کوئین مختصر جملوں میں بیان فرمایا:

"أَرْسَلَهُ لِإِنْفَاذِ آمُرِهِ، وَإِنْهَاءِ عُنْدِهِ، وَتَقْدِيْمِ نُنُدِهِ، فَأَرْسِهُ اللهِ اللهِ اللهِ الله

"انہیں پروردگارنے اپنج تھم کونافذ کرنے ، اپنی ججت کوتمام کرنے اورعذاب کی خبریں پیش کرنے کے لیے بھیجا ہے۔" پہلا جملہ پیغیبر گی بعثت اورلوگوں کوایمان باللّٰد کی طرف دعوت دینے کی طرف اشارہ کرتا ہے اور دوسرے جملے میں تبلیغے رسالت، عقلی دلائل اور معجزات کے ذریعے اتمام ججتّ کرنے کی جانب اشارہ ہے اور تیسرے جملے میں فرمانِ الٰہی کی مخالفت کرنے والوں کے لیے دنیاوی واخروی عذاب کا بہان ہے۔

دوسراحصته

"أُوصِيكُمْ عِبَادَ اللهِ بِتَقْوَى اللهِ الَّذِي ضَرَبَ الْأَمْثَالَ، وَوَقَّتَ لَكُمُ الْآجَالَ، وَأَلْبَسَكُمُ الرَّيَاشَ، وَأَرْفَعَ لَكُمُ الْهَ عِبَادَ اللهِ بِتَقْوَى اللهِ الَّذِي ضَرَبَ الْأَمْثَالَ، وَوَقَّتَ لَكُمُ الْهَ عَلَا الرَّيَاشَ، وَأَرْفَعَ لَكُمُ الْهِ عَلَا الْهَ وَالرَّفَةِ الْهَ وَالرَّفَةِ الْهَ وَالرَّفَةِ الْهَ وَالرَّفَةِ الْهَ وَالرَّفَةِ الْهَ وَالرَّفَةُ اللهُ الْهُ وَالرَّوْنَ فِيهَا، وَهُمَا سَبُونَ عَلَيْهَا" فَيُ وَالرَّوْنَ فِي اللهُ وَالْمُعَالَمُ اللهُ وَالْمَعَالَمُ اللهُ وَالْمَعَالَمُ اللهُ وَالرَّوْنَ فِيهَا، وَهُمَا سَبُونَ عَلَيْهَا"

"بندگانِ خدا! میں تمہیں اُس خدا سے ڈرنے کی دعوت ویتا ہوں جس نے تمہاری ہدایت کے لیے مثالیں بیان کی ہیں، تمہاری زندگی کے لیے مدت معین کی ہے بتمہیں مختلف قسم کے لباس پہنائے ہیں تمہارے لیے اسبابِ معیشت کوفراواں کردیا ہے۔ تمہارے اعمال کا مکمل احاطہ کررکھا ہے اور تمہارے لیے جزا کا انتظام کردیا ہے۔ تمہیں مکمل نعمتوں اور وسیع تر عطیوں سے نواز اہے اور موثر دلیلوں کے ذریعے عذاب آخرت سے ڈرایا ہے۔ تمہارے اعداد کو شار کرلیا ہے اور تمہارے لیے اس کو امتحان گاہ قرار دیا اور اس مقامِ عبرت میں مدتیں معین کردی ہیں۔ یمبیں تمہار المتحان لیا جائے گا اور اس کے اقوال و اعمال پرتمہارا حساب کیا جائے گا۔

نن د ،نذیر کے مادّے سے ہےجس کامعنی ڈرانے کے ہیں۔آیات البی کی طرف اشارہ ہےجن کے ذریعے اللہ نے بندگان کوڈرایا ہے۔

تیراسی وال خطبه(۸۳)

شرح وتفسير

تقوىي،انسانى زندگى كاتقتر يرسازمسكه

خطبے کے اس دوسرے جصے میں اما مع حمد وثنائے پروردگار اور نبوت کی شہادت دینے کے بعد انسان کے بنیادی مسئلے یعنیٰ تقویٰ کوزیر بحث لائے ہیں، اور تمام انسانوں کو تقویٰ الٰہی کی وصیت کرتے ہیں اور خداوند کریم کے وہ اوصاف بیان کیے جو کہ تقواے الٰہی کے اسباب ہیں۔

امام جھی خداوند عالم کی گونا گوں نعمتوں کا تذکرہ فرماتے ہیں، کبھی حساب کتاب اور جزاوسزا کا مسئلہ بیان فرماتے ہیں اور کبھی المی نصیحتوں اور اتمام ججت کی طرف اشارہ فرماتے ہیں۔ پھر آپ نے انسان کی عمر کی محدودیت اور الٰہی آزمائشوں پر گفتگو فرمائی، ان میں سے ہرایک تقواے الٰہی کی طرف دعوت دیتی ہے۔

بہلی صفت: آپٹفر ماتے ہیں:

"أُوْصِيْكُمْ عِبَادَاللهِ بَتَقُوَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَبَرَبِ الْكَمْثَالَ"

"اے بندگانِ خدا! میں تمہیں اللہ سے ڈرنے کی وصیت کرتا ہوں، جس نے تمھارے لیے مثالیں پیش کیں۔"

قرآن مجید، احادیث پنجمبر ومعصومین میں جومثالیں اور تشبیبات آئی ہیں اور عقلی حقائق کو قابل فہم بناتی ہیں، اُن میں کبھی ایک محسوس کودوسر ہے محسوس کو البتہ محسوس اور کبھی معقول کودوسر ہے معقول سے تشبید دی گئی ہے۔ ان تمام کا ہدف سے ہے کہ انسانوں کے لیے تربیق مسائل اور امر بالمعروف و نہی المنکر کے مسائل قابل فہم اور دل نشین بن جائیں اور کسی کے لیے بہانے اور عذر کی گنجائش باقی خدر ہے،

جی ہاں! مثالیں فہم وفراست کی راہ ہموار کرتی ہیں، پیچیدہ مسائل کوروثن کرتی ہیں اوراس حد تک اطمینان بخش ہوتی ہیں کہ مفسدوں کوخاموثی اختیار کرنا پڑتی ہے۔

دوسری صفت: آپ فرماتے ہیں:

"وَوَقَتَلَكُمُ الْاجَالَ"

" خداوند عالم نے تمھاری عمر کی حدمقرر کر دی ہے۔"

جی ہاں! ہر فرداور قوم کے لیے عمر کی حدمقرر ہے اور فنا اور موت کا مزہ ہر موجود کو چکھنا ہے ،خواہ یہ موت انسان کی زندگی کے مکمل خاتمے کی صورت میں ہو جسے اصطلاح میں اجل مسمی کہتے ہیں یا حادثاتی موت کی صورت میں قر آن کریم فرما تاہے:

وَلِكُلِّ أُمَّةٍ أَجَلُ * فَإِذَا جَاءَ أَجَلُهُمْ لَا يَسْتَأْخِرُونَ سَاعَةً وَّلَا يَسْتَفُدِمُونَ اللَّهِ "برتوم كے لئے ايك ونت مقرر ہے جب وہ ونت آجائے گاتوا يك گھڑى كے لئے نہ بيچھٹل سكتا ہے اور نہ آگے بڑھ سكتا ہے۔"

قرآن مزید فرما تاہے:

كُلُّ مَنْ عَلَيْهَا فَانٍ أَنَّ اللهُ

"جوبھی روئے زمین پر ہے سب فنا ہوجانے والے ہیں۔"

ظاہر ہے کہ جب انسان زندگی کے خاتمے اور عمر کی حدیر توجہ دے گاتو وہ تقوی اختیار کرے گا۔

تيسرى اور چوتھى صفت بيان كرتے ہوئے حضرت امام على نے فرمايا:

وَأَلَبَسَكُمُ الرِّيَاشَ ﴿ وَأَرْفَغَ الْكُمُ الْمَعَاشَ ، وَأَلْبَسَكُمُ الْمَعَاشَ ،

«تههین خوبصورت لباس سے ڈھانیااورتھھاری زندگی کووسعت دی۔"

امام نے اس پہلی تعبیر میں مسئلہ لباس اور نعمتوں کا ذکر کیا اور پھر زندگی اور معاش کے ذرائع کی طرف اشارہ کیا، بطور خاص اس کے تذکر سے کا شاید مقصد ریہ ہوکہ لباس اہم نعمتوں میں سے ہے۔ لباس نہ صرف انسان کی گرمی وسر دی کی تکالیف سے حفاظت اور عیوب کو چھپا تاہے بلکہ اس نظر سے کہ قرآن نے تقوی کی کولباس سے تشبید دی ہے، یتجبیر امام کی اصل گفتگو (جو تقویٰ کی کی طرف دعوت ہے) کے ساتھ مناسبت رکھتی ہے۔

اس نکتے پردفت کے ساتھ تو جّہ دینے کی ضرورت ہے کہ انسان کی زندگی میں اس قدرتوانا ئی ، نعماتِ الہی کا ہونا اللہ کی معرفت اور تقویٰ کے اسباب ہیں۔ کیسے ممکن ہے کہ انسان نعمت کو سمجھے اور نعمت عطا کرنے والے کی پہچان نہ رکھے اور اُس

[🛈] سورهُ اعراف، آیت ۳۴

[🛈] سور بُرحمٰن ،آیت ۲۶

[©] الریاش، ریش کے مادّ ہے ہے جو پرندوں کے پر کے معنیٰ میں ہے یعنی وہ لباس جو پرندوں کے خوبصورت پروں کی طرح ہو۔ بعد میں می معنیٰ فعتوں کی فراوانی پرمنطبق ہوا ہے، مزید تفصیل کے لیے سورہُ اعراف آیت ۲۷ دیکھے۔

[🛈] ارفغ ، رفغ کے ماد ے سے ہے جو وسعت کے معنی میں آیا ہے بعتوں کی کثرت کی طرف اشارہ ہے۔

تيراسي وال خطبه (۸۳)

کی تھلم کھلامخالفت کرے؟

قرآن مجيد فرماتائ:

ڵؠٙڹؽۧٵۮٙڡۘڔۊٙڵٲڹٛۯڵؽٵۼۘڶؽػٛۿڔڸڹٵۺٵؿؙۊٳڔؽڛۏٳؾػٛۿۅٙڔؽۺٵٷڸڹٵۺٵڵؾؖڤۏؽ؇ڂڸڰڂؽڗ۠ ڂ۬ڸڰڡؚؽٵۑٚؾؚٵڵٮٶڵۼڵۘۿۿڔؽڹۜٛڴۯۅ۫ڹ۞[۞]

"اےاولا دِآ دم ہم نے تمہارے لئے لباس نازل کیا ہے جس سے اپنی شرمگا ہوں کا پردہ کرواورزینت کا لباس بھی دیا ہے کیکن تقوی کا لباس سب سے بہتر ہے ہیہ بات آیات الہیہ میں ہے کہ شایدوہ لوگ عبرت حاصل کر سکیس۔"

قابلِ توجّہ ہے کہ ریش عربی لفظ ہے جو پُرندوں کے پر کے معنیٰ میں آیا ہے، اور چونکہ پرندوں کے پران کے جسم پر ایک طبعی لباس ہے اس کیے لباس پر بھی لفظ ریش کا اطلاق ہوتا ہے۔ اور چونکہ پرندوں کے پر مختلف خوبصورت رنگوں کے ہوتے ہیں اس کیے کمہ "ریش" میں زینت کا معنیٰ پایاجا تا ہے۔ اس اعتبار سے کہ تقوی انسان کے عیوب کو چھپا تا ہے، شیطانی و سوسوں سے حفاظت کرتا ہے اور آدمی کی زینت شار ہوتا ہے، اُوپر کی آیت میں تقوی کولباس سے تعبیر ہے کیا۔ ﴿

يانچويں اور چھی صفت بيان كرتے ہوئے امامٌ فرماتے ہيں:

وَأَحَاطَ بِكُمُ الْإِحْصَاء، وَأَرْصَدَالُكُمُ الْجَزَاء»

"اُس نے تمہارایوراجائزہ لے رکھاہے اور تمہارے لیے جزامقرر کررکھی ہے۔"

ظاہر ہے جب انسان اس نکتے پرتو جّد یتا ہے کہ اللہ تعالیٰ کا حساب و کتاب دقیق ہے۔ گویا وہ ایک مضبوط قلع میں موجود ہے، اس کے اعمال ، رفتار و گفتار کو پر کھا جار ہا ہے اور دوسری طرف اس کے اعمال کی جز ابھی مقرر رکی گئی ہے اس طرھ کہ اُس کا کوئی عمل جزا کے بنانہیں رہے گا۔ پہچے رباعث بنتی ہے کہ انسان تقویٰ ویر ہیزگاری اپنائے اور خدا کی مخالفت سے احتناب کرے۔

"أَ حَاظَ بِكُمُ الإِحْصَاء "كَ تعير جَ آيت إِيَعْكَمَ أَنْ قَلْ أَبُلَغُوُا دِسْلَتِ رَبِّهِمُ وَآحَاظَ بِمَا لَكَيْهِمُ وَآحُطى كُلَّ شَيْءِ عَدَدًا ﴿ اللَّهِ عَالَا اللَّهِ اللَّهِ عَلَمَ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى

[🛈] سورهُ اعراف، آیت ۲۲

[🕏] آیت میں لفظ ریشاً کامحلِ اعراب کیا ہے۔مفسرین وشارعین نہج البلاغہ کی آپس میں بحث ہے بعض نے لباساً کامعطوف قرار دیا ہے اس وجہ سے لباس سے وسیع ترمفہوم بیان کیا ہے۔بعض نے مفعول لہ قرار دیا ہے کہ انسان کے جسم پرلباس کے ہدف کو بیان کیا ہے۔

ن در تا کہوہ دیکھ لے کہ انہوں نے اپنے رب کے پیغامات کو پہنچادیا ہے اور وہ جس کے پاس جو کچھ بھی ہے اس پر حادی ہے اور سب کے اعداد کا حساب رکھنے والا ہے۔' سور وُ جن آئیت ۲۸۔

ایک خوبصورت تعبیر ہے جس سے معلوم ہوتا ہے کہ جزائے الہی انسان کے انتظار میں ہے تا کہ اس کا کوئی عمل اس دائرے سے باہر نہ ہو۔

ساتویں اور آٹھویں صفت بیان فرماتے ہیں:

"وَآثَرَ كُمْ بِالنِّعَمِ السَّوَابِغِ، وَالرِّفَدِ⁽⁾ الرَّوَافِغ⁽⁾، وَأَنْلَا كُمْ بِالْحُجَجِ الْبَوَالِغِ" "تهميں اپنی وسيع نعتوں اور فراواں عطيات سے نواز ااور مؤثر دليلوں سے تهميں متنبركيا۔"

ایثارکسی کو برتری دینے کے معنی میں ہے،خواہ اپنوں پریادوسروں پر، چنانچیسورہ کیوسف آیت ۹، میں ہم اس طرح

يڑھتے ہيں:

"تَاللهِ لَقَلُ آثَرَكَ اللهُ عَلَيْنَا"

"خدا کی قسم!خدانے تمہیں (حضرت یوسف کو) ہم پر (یوسف کے بھائی پر) برتری دی ہے۔"

نہج البلاغہ کے بعض شارحین کا بیخیال کہ ایثار کامفہوم دوسروں کو اپنے پرمقدم رکھنا ہے یا بید کہ جہاں ایثار کرنے والا خوداحتیاج رکھتا ہو، دوسروں کے لیے چھوڑ دے اور چونکہ بید دونوں معنی مقامِ خداوندی میں تصور نہیں ہوتے ہیں اس لیے مجازی معنی کی تلاش کی جائے ،عبث ہے۔ ©

بہرحال جملۂ بالا کا مقصد یہ ہے کہ خدانے انسان کو ساری مخلوقات پر فضیلت دی ہے، ہر طرح کی نعمتوں اور کرامتوں سے نوازا، جبیہا کہ قرآن مجید میں ارشاد ہے:

وَلَقَلُ كَرَّمْنَا بَنِيْ ادَمَ وَحَمَلُنْهُمْ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ وَرَزَقُنْهُمْ مِّنَ الطَّيِّبُتِ وَفَضَّلْنُهُمْ عَلَى كَثِيْرِ مِّنَ خَلَقْنَا تَفْضِيلًا ۞

🕏 روافغ جمع رافغہ کی، جیسا کہ پہلے اشارہ ہو چکا ہے وسعت اور پھیلاؤ کے معنی میں استعال ہوتا ہے، اس وجہ سے''الرِّ فَدُ الرَّ وَافْغِ'' کے معنی عطائے پروردگار ہیں۔

https://downloadshiabooks.com/

^{🛈 &#}x27;'رفد'' رفدہ کی جمع ہےجس کے معنی بخشش و جائزہ ہیں۔

پ ایک مقاکیس اللغة میں ہے کہ اس لفظ کا اصل معنی کسی کو مقدم کرنا ہے۔ راغب کی مفردات میں یہی معنی ذکر ہوئے ہیں۔ انتحقیق فی کلمات القرآن الکریم میں ہے: ایثار کی حقیقت،صاحب فضلیت کو برتری دینا ہے۔

[🕏] سورهٔ اسرا، آیت ۷۰

تيراسي دال خطبه (۸۳)

ظاہرہے کہ جب انسان ان تمام نعتوں کی طرف توجہ کرتاہے کہ اُسے تمام کلوقات پرافضل بنا یا ہے، تُواس کے وجود میں بندگی اور شکر گزاری کا جذبہ پیدا ہوتا ہے، جبیبا کہ ہم نے کہا، وہ معرفتِ منعم کے حصول کی کوشش کرتا ہے اور نیج اُللہ کے حکم کی مخالفت سے بچتا ہے اور تقویٰ کا دامن تھام لیتا ہے۔" اسی طرح سے «مجبج الْبَوَ البغ» یعنی پیغیبروں کا وجود، کتب آسانی ، مجزات اور واضح عقلی فقلی دلائل بھی تقویٰ کے اسباب میں سے ہیں جنصیں ہم اس خطبے کے شروع میں ذکر کر چکے ہیں۔ نعمت الہی اور انذ ارکوایک دوسرے کے بعد ذکر نام مکن ہاس نکتے کی طرف اشارہ ہوا ہے کہ خداوند کر کیم انسان کو بعد ساب نعمتوں سے فلط فائدہ ندا ٹھائیں بلکہ ان نعمتوں سے فلط فائدہ ندا ٹھائیں بلکہ ان نعمتوں سے معاوت مندی، نفس کی اصلاح کے سلسلے میں مدد لیں۔

نویں اور دسویں صفت میں بیان فرماتے ہیں:

﴿ فَأَحْصَا كُمْ عَلَدًا، وَ وَظَّفَ لَكُمْ مُلَدًا اللهِ قَرَادِ خِبْرَةٍ اللهِ وَدَادِ عِبْرَةٍ، اَنْتُمْ هُغَتَبَرُونَ فِي اللهِ اللهِ اللهِ عَلَيْهَا، وَمُحَاسَبُونَ عَلَيْهَا ، وَمُحَاسَبُونَ عَلَيْهَا ،

"وہ ایک ایک کر کے تہمیں گن چکا ہے اور اس مقامِ آز ماکش میں تمھاری عمریں مقرر کر دی ہیں ، اس دنیا میں تمھاری آز ماکش ہے اور بیعبرت کی جگہ ہے۔ جو بھی اعمال انجام دو گے اس کا برابر حساب دینا پڑے گا۔"

دوسرے وصف میں زندگی کے اختتام کی طرف اشارہ کیا ہوا اور پانچویں وصف میں انسان کے اعمال کی نگرانی سے متعلق بات ہوئی ہے، لیکن اس جگہ ان دووصفوں کو دوبارہ اس لیے ذکر کیا گیا ہے کہ بید دواوصاف انتہائی اہمیت کے حامل ہیں اورانسان کے دجود میں تقویٰ کی حقیقت کے ظاہر ہونے میں ان کا بڑا عمل دخل ہے۔ آز مائش کی دنیا میں جب انسان اپنی عمر کے محدود ہونے اور اللہ تعالیٰ کی تگہبانی کی طرف متو جہر ہتا ہے تو وہ اطاعت خداوندی سے نافر مانی کرنے سے باز آتا ہے۔ یہ احتمال بھی موجود ہے کہ بی تکرارایک جدید معنی سے استفادہ کرنے کے لیے ہوئی ہے۔

گزشتہ جملوں میں انسان کے اعمال کے حساب کے متعلق گفتگوتھی، بہی وجہ ہے کہ اس کے فوراً بعد ان اعمال کی جزاسے متعلق ذکر ہے۔ اس مقام پرخوو آ دمیوں کے درمیان حساب کا معاملہ ہے کہ انسان کسی بھی طرح سے اللہ کی نگر انی سے مشتنی نہیں۔ حبیسا کہ قرآن مجید فرما تا ہے:

^{© ،} هداد " مده کی جمع ہے۔ جس کے معنی زمانے میں سے ایک زمانہ ہے بھی ایک مدت کے خاتمے کے معنیٰ میں ہے ، بھی اس ماد ّے کوجس کے ذریعے کچھ تحریر کیا جائے'' مِداد'' کہا جاتا ہے۔ حقیقت میں ان تمام معانی میں ایک تسم کا امتداداور کھنچاؤیا یا جاتا ہے۔

[🗈] خبد کا، مصدری واسم مصدری دونوں معانی میں استعال ہوا ہے، جوملم وآ گہی کےمعنوں میں ہے، بہمعنی امتحان بھی ذکر ہوا ہے خطبے میں یہی معنی ہیں۔

اِنْ كُلُّ مَنْ فِي السَّهٰوْتِ وَالْآرْضِ إِلَّا اَتِي الرَّحْمٰنِ عَبْلًا ﴿ لَقَلُ اَحْطٰمُهُمْ وَعَلَّهُمْ عَلَّا ﴿ لَ اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى الْمُعْلَى اللَّهُ عَلَّى الْمُعْمِقِلْمُ اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلْ

زندگی ایک امتحان اور عبرت کا گھر ہے۔ اگریہ زندگی کے اختتام کی طرف اشارہ ہوتو یہ بعد کے جملوں کے لیے ایک ایسامقدمہ ہے گا کہ جوحقیقت میں پہلے جملے کی نسبت زیادہ تفصیل رکھتا ہے۔ "قَرّ ارِ خِبْرَةٌ وَ ذَارِ عِبْرَةٌ وَ" کی تعبیر سے انسان کی پوری زندگی کی طرف اشارہ ہے جو آزمائشوں میں گھری ہوئی ہو۔ جبیبا کر قر آن کریم فرما تا ہے:

ٱحسِب النَّاسُ آنُ يُّتُرَكُّوا آنَ يَّقُولُوَا الْمَثَّا وَهُمْ لَا يُفْتَنُونَ ۞ وَلَقَلْ فَتَنَّا الَّذِينَ مِنْ قَبُلِهِمُر فَلَيَعْلَمَنَّ اللهُ الَّذِينَ صَدَقُوْا وَلَيَعْلَمَنَّ الْكُذِينَ ۞ [۞]

" آیالوگ بیگمان کرتے ہیں کہ وہ ایمان لائے ، انھیں آزمایا نہیں جائے گا، اور انھیں چھوڑ ویا جائے گا، ہم نے ان سے پہلے کے لوگوں کو بھی آزمایا ہے، پس اللہ انھیں بھی جانتا ہے جو بھی بولتے ہیں اور انھیں بھی جانتا ہے جو جھوٹ بولتے ہیں۔" (تا کہ وہ اپنے حال سے غافل نہ ہوں اور وقت اِمتحان کے لیے اپنے آپ کو تیار رکھیں)

عبرت کی تعبیر سے مراد ظالم ، اور گنهگار تو موں کا انجام ہے ، پوری تاریخ ان عبر توں سے بھری ہوئی ہے ، معلوم ہوتا ہے کہ جزائے البی صرف قیامت میں مخصر نہیں ، ان میں سے اہم حصہ اس دنیا میں ہی ملے گا " وَ هُمّا مَد بُونَ عَلَيْهَا " کے جملے میں ضمیر «ھا "اس دنیا وی گھر کی طرف بلٹتی ہے۔ جبیبا کہ دنیا تھاری آزمائش کی جگہ ہے اور تھارے حساب و کتاب کا تعلق بھی اسی دنیا سے ہے ، وہ اعمال جوتم انجام دیتے ہواور وہ تعمیں جو تہمیں خدانے دی ہیں ان سب کا تعلق بھی دنیا سے ہے۔

تكنته

ہمیشہ اور ہر جگہ تقویٰ کی دعوت

جیسا کہ آپ نے ملاحظہ فرمایا ،اس خطبے میں حمد و ثنائے پروردگار کے بعد تقویٰ کی طرف دعوت دی گئی ہے ، انسان

[🛈] سورهٔ مریم ، آیات ۹۳،۹۲

[🛈] سور دُعنكبوت، آيات ۲، ۳

تيراسي وال خطبه (۸۳)

اس خطبے میں اس خلنے کی طرف تو جّہ دینے کی ضرورت ہے کہ امامٌ صرف تقویٰ کی طرف دعوت نہیں دیتے ہیں بلکہ وہ تمام اُمور جوتقویٰ کی طرف رعوت نہیں دیتے ہیں بلکہ وہ تمام اُمور جوتقویٰ کے اسباب ہیں، اُن کی طرف اشارہ فرماتے ہیں۔خدا کی بے شار نعتیں، انسان کی عمر کا محدود ہونا، انسان اور اس کے اعمال پر اللہ کاعلمی احاطہ ہونا وہ دروس عبرت ہیں جو کہ گزشتہ لوگوں حتیٰ کہ آج کے لوگوں سے پوشیدہ ہیں۔ اسی طرح اس معنی کی طرف تو جّہ دینا کہ بید و نیا امتحان کی جگہ ہے، خداوند عالم نے پیغیبروں اور کتب آسانی کو ہندگانِ خدا کو ڈرانے کے لیے بھیجا ہے، یہ انتہادر جے کی فصاحت و بلاغت ہے کہ تقویٰ جیسے ایک اہم ترین مسئلے کو اختصار کے ساتھ بیان کیا گیا۔

در حقیقت جب بھی انسان خطبے میں مذکوران دس اوصاف پرغور کرتے تو تقوی و پر ہیزگاری کے آثاراً س کے وجود میں ظاہر ہوتے ہیں۔ کیسے ممکن ہے کہ انسان اللہ تعالیٰ کی گونا گوں نعمتوں پر اچھی طرح غور وفکر کرے ، قیامت ، حساب و کتاب پر بھی یقین رکھے ، جج الہی (الہی دلاکل) کو آسانی کتابوں اور فرامین معصومین میں تلاش کرے ، عمر کی ناپائیداری پر یقین ہو، گزشتہ لوگوں کے عبرت ناک واقعات کا مطالعہ کرے لیکن اس کے با وجود حرمت الہی کو پامال کرے ، تقوی کے دستورکو یاؤں تلے روند ڈالے اور اینے آپ کو گناہوں سے آلودہ کردے۔

تبيسراحصته

"فَإِنَّ اللَّانَيَا رَنِقُ مَشْرَجُهَا، رَدِغٌ مَشْرَعُهَا، يُونِقُ مَنْظُرُهَا، وَ يُوبِقُ تَخْبَرُهَا. غُرُورٌ حَائِلٌ، وَضَوْءٌ آفِلٌ، وَظُلَّ زَائِلٌ، وَ سِنَادٌ مَائِلٌ، حَتَّى إِذَا آنِسَ نَافِرُهَا، وَاصْمَأَنَّ نَاكِرُهَا، فَمَصَتْ بِأَرْجُلِهَا، وَضَوْءٌ آفِلٌ، وَظُلَّ زَائِلٌ، وَ سِنَادٌ مَائِلٌ، حَتَّى إِذَا آنِسَ نَافِرُهَا، وَاصْمَأَنَّ نَاكِرُهَا، فَمَصَتْ بِأَرْجُلِهَا، وَقَنصَتْ بِأَحْبُلِهَا، وَآقُصَمَتْ بِأَسْهُمِهَا، وَآعُلَقْتِ الْبَرْءَ اَوْهَاقَ الْبَنِيَّةِ قَائِرَةً لَهُ الْهُ الْهَوْمَ مَعْ الْهَوْنَ وَتَوَابِ الْعَمَلِ، وَكُنْلِكَ الْخَلَفُ بِعَقْبِ السَّلَفِ، لَا تُقْلِعُ الْبَنِيَّةُ الْمَنْ وَكُلُوكَ الْخَلَفُ بِعَقْبِ السَّلَفِ، لَا تُقْلِعُ الْبَنِيَّةُ الْمَنْ وَكُنْ الْمَالُا، وَيَمُصُونَ الْمَالُا، وَيَمُنُونَ الْمَالُا، وَيَمْضُونَ الْمُنَاءِ، وَصَيُّولِ وَصَيْفُولِ الْفَنَاء، وَلَا اللّهُ فَا يَعْلَمُ الْمُنْ مَنْ مُعْلَى الْمَالُونُ وَعَلَى الْمَالُا، وَيَمْضُونَ الْمَالِلُهُ وَالْمِنَالُا، وَيَمْضُونَ الْمَالِسَلَقِ الْمَالُونُ وَعَلَى الْمَالُونُ وَعَمَتُ لُونُ وَمُنَالًا اللّهُ وَالْمَالُا اللّهُ اللّهُ الْمَالُا اللّهُ اللّهُ الْمُنَاء، وَلَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْمَالُولُونُ وَلَا اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الل

" یا در کھو! اس دنیا کا سرچشمه گنده اور اس کا گھاٹ گردآ لود ہے۔ اس کا منظر خوبصورت دکھائی دیتا ہے۔ لیکن اندر کے حالات انتہائی درجہ خطرناک ہیں۔ یہ دنیا ایک مٹ جانے والا دھوکا ہے ایک بجھ جانے والی روشنی۔ ایک ڈھل جانے والا سمایہ اور ایک گرجانے والا سہارا ہے۔ جب اس سے نفرت کرنے والا مانوس ہوجا تا ہے اور اسے بُر اسجھنے والامطمئن ہوجا تا

ہے تو بیا چا نک اپنے پیروں کو پیٹنے لگتی ہے اور عاشق کو اپنے جال میں گرفتار کر لیتی ہے اور پھر اپنے تیروں کا نشانہ بنالیتی ہے۔
انسان کی گردن میں موت کا بچندا ڈال دیتی ہے اور اسے تھینچ کر تنگی مرفنداور وحشت منزل کی طرف لے جاتی ہے جہاں وہ
اپناٹھ کا نہ دیکھ لیتا ہے اور اپنے اعمال کا معاوضہ حاصل کر لیتا ہے اور یوں ہی بیسلسلنسلوں میں چاتار ہتا ہے کہ اولا دبزرگوں کی
حگہ پر آجاتی ہے۔ نہ موت چیرہ دستیوں سے باز آتی ہے اور نہ آنے والے افراد گناہوں سے باز آتے ہیں۔ پر انے لوگوں
کے نقش قدم پر چلتے رہتے ہیں اور تیزی کے ساتھ اپنی آخری منزل انتہا وننا کی طرف بڑھتے رہتے ہیں۔"

شرح وتفسير

دنيا كاحقيقى چېره

امیرالمونین نے اس خطبے میں دنیا کی شدید مذمت کی ہے، کیونکہ خطبے کے پہلے جملوں میں عبرت اورامتحان کے متعلق گفتگو کا بیائے جملوں میں عبرت اورامتحان کی خصوصیات (جو کہ دلوں کو چمنجوڑ نے والی تعبیرات کے ساتھ ہیں) کی تفصیل بیان کرتی ہے۔

اور دوسری جانب گزشته خطبہ تقویٰ کے بارے میں تھا، معلوم ہے کہ تقویٰ میں سب سے بڑی رکا وٹ حبّ دنیا اور ماقی زندگی سے شدید وابستگی ہے، امام اس کی شدید مذمت کرتے ہوئے فرماتے ہیں، دنیا کی قیمت اور اس کی رنگینیاں افراد کی نظروں میں کوئی حیثیت نہیں رکھتیں ۔ تقویٰ کے اسباب مستخکم اور ان کی رکا وٹیس کمزور ہوتی جارہی ہیں۔ اس خطبے کے آغاز میں دنیا کی آٹھ خصوصیات کی طرف اشارہ فرمایا ہے۔

پہلی اور دوسری خصوصیت میں فرماتے ہیں:

" فَإِنَّ اللَّهُ نُيَا رَنِقُ [۞] مَثْهَرَ مُهَا، رَدِغٌ ۞ مَثْهَرَ عُهَا" " اس دنیا کا گھاٹ گدلااور سیراب ہونے کی جگہہ کیچڑ سے بھری ہوئی ہے۔"

نقی، رکن کے مادّے سے ہے،صفت مشہد سے بروزن رنگ جس کے معنی گھاٹ اور گدلا ہونے کے ہیں،اس بنا پر رنق مشر بھاسے مراد گدلے پانی سے سیراب ہونے کی جگہ ہے۔

گردغ،روغ کے مادّے سے بروزن فتق ہے، جو کیچڑ سے بھری ہوئی کامعنی دیتا ہے، اسی وجہ سے دنیا کواس بزرگ نہر سے تشبید دی گئی ہے، جس کا کنارہ کیچڑ سے بھرا ہوا ہو۔

تيراسی دان خطبه (۸۳)

عام طور پروہ بڑی نہرجس کی سطح زمین سے بہت گہری ہو،لوگ اس کے اطراف میں نہیں چل سکتے اور نہاس کے بانی سے فائدہ اُٹھا سکتے ہیں۔ بھی اس نہر کا ساحل خراب ہوتا ہے اور دھنس جاتا ہے اور پھر پچھ جھنگی پیدا ہونے کے بعد پانی حاصل کرنے میں آسانی ہوجاتی ہے،عرب ایسے راستے کو شریعہ یا مشرع کہتے ہیں۔ اور وہ راستہ جو پانی کی طرف جاتا ہو اُسے مشرب کہتے ہیں۔ اگر بیراستہ کچھڑسے بھرا ہوا ہے یا پانی اس طریقے سے حاصل ہو کہ گدلا ہوجائے (مٹی جانے کی وجہ سے مشرب کہتے ہیں۔ استفادہ کرنامشکل ہوجاتا ہے اور اس وجہ سے شریعہ (راستے) کومناسب طریقے سے تعمیر کرتے ہیں یا نہر کے ذریعے بناتے ہیں جس سے دونوں (یانی سے استفادہ اور راستے سے گزرنا) مشکل ہوں۔

امام نے مادی وسائل کو پانی سے تشبید دی ہے، مگر افسوس کہ ناہموار راستے کو اختیار کرنا پڑتا ہے اور پانی کو حاصل کرنے کی جگہ مٹی سے آلودہ ہوگئ ہے، یہی وجہ ہے کہ پانی دور سے پیاسوں کو اپنی طرف متوجہ کرتا ہے مگر جب وہاں جاتے ہیں تو عجیب مشکلات سے دو چار ہونا پڑتا ہے اور ہر گزیینے کے قابل پانی میسر نہیں ہوتا، حقیقت ہے کہ مال ومقام و تجملات دنیا سب ہی میں اس قسم کی مشکلات ہیں، چونکہ دنیا کے حصول کے لیے انسان بہت سے اخلاقی فضائل سے چشم پوشی کرتا ہے اور جھوٹ، خیانت، ذلّت برداشت کرنے سے اپنی آلودہ کرتا ہے۔ ان تمام کارستانیوں کے ساتھ جب وہ ان تک پہنچتا ہے تو حاسدوں، مزاحمت کاروں کی طرف سے رکاوٹوں کا سامنا کرنا پڑتا ہے جوانتہائی غلاظت سے یُر ہوتی ہیں۔

تیسری اور چوتھی خصوصیت میں فرماتے ہیں:

«يُونِقُ ⁽¹⁾ مَنْظَرُهَا، وَيُوبِقُ ⁽¹⁾ هَغْبَرُهَا» «حيرين منشن عطية الرياضة عنبيرية المنظرة المناسطية المناسط

«جس کا ظاہر خوشنمااور باطن تباہ کن ہے۔"

اس طرح کی دورُخی اس دنیا میں پائی جاتی ہے،جس کا اسلام کے بزرگ پیشواؤں کی تعبیرات میں مختلف صورتوں میں ذکر ہے، بھی دنیا کواس سانپ سے تشبید دی گئ ہے جوظا ہر میں زم اور باطن میں مہلک ہے۔

﴿ فَإِنَّمَا مَثَلُ اللَّهُ نَيَا مَثَلُ الْحَيَّةِ: لَيِّنٌ مَشُهَا، وَقَاتِلٌ سَمُّهَا، ٣٠

مجھی اس دنیا کوخوبصورت بناؤسنگھاروائی عورت سے تشہیمہ دی گئی ہے جواپنے شوہروں کو یکے بعد دیگر نے آل کر دیتی ہے۔کوئی بھی شخص دنیا کی اس صفت سے ناوا قف نہیں ،ظاہر دکش وفریب تر اوراس کا باطن زہر قاتل ہے۔

ن يُونِينُ ، أَنُق كِ مادِّ سے ہے ، بروزن ثفق ، كسى چيز كويسند كرنا اوراس سے متارَّ ہونا۔

[🖰] يُوبِيُ، وبوق كي مادِّ ب سے ہلاكت كے معنیٰ میں ہے۔

البلاغه، نامه ۴۸

پانچویں وصف میں دنیا کی ہے اعتباری اور ناپائیداری کی طرف اشارہ فرمایا ہے:
﴿ غُرُورٌ حَیائلٌ ۞ ، وَضَوْءٌ آفِلٌ ۞ وَظِلُّ زَائِلٌ، وَسِمَادٌ ۞ مَائِلٌ ،

" بیا یک مٹ جانے والا دھوکا،غروب ہونے والی روشنی، ڈھل جانے والاسا بیاور جھکا ہواستون ہے۔"

بے شک دنیا خوبصورت اور دل فریب ہے، مگر جونہی انسان اس سے فائدہ اُٹھانا چاہتا ہے اس کی خوبصورتی اور دل فرین ہوجاتی ہے۔ اس کے خوبصورتی میں استعمال ہوتا فرین ختم ہوجاتی ہے۔ اس کیے امامؓ نے اسے فرور حائل "سے تعبیر کیا ہے، کیونکہ غُرُور دھوکا دینے کے معنی میں استعمال ہوتا ہے، جس کے لیے ظاہری خوبصورتی لازمی ہے، جب کہ غَرُور (بروزن قَبول) دھوکا دینے والے کو کہتے ہیں۔ اس لیے شیطان کوغرور کہا گیا ہے۔

«حائل» بھی گزرجانے والے کے معنی میں استعال ہوا ہے اور دو چیزوں کے درمیانی فاصلے کو بھی حائل کہتے ہیں، جودو چیزوں کوایک دوسرے سے جدا کرتا ہے۔

دنیاوی نعمتوں میں چک دمک ہے،اس لیے امامؓ نے اسے ضَوْءٌ سے تعبیر کیا ہے۔ مگریہ چمک ہمیشہ کے لیے نہیں ہے، جلد ختم ہوجاتی ہے،اسی وجہ سے اسے افیل سے تعبیر کیا ہے۔

ید نیاوقی طور پرآرام دہ سابی فراہم ہوتا ہے، کین بیاسا بیہ ہوزوال پذیر ہے، اس لیے اسے ظِلُّ ذَائِلُ کہا گیا ہے۔ ہے۔ دنیاوی ذرائع ہوسکتا ہے ستون وسہارا ہول مگرافسوس ہے کہ بیسہارا جھکا ہوا ہے اور ہمیشہ کے لیے نہیں اس لیے اُسے میسنا ڈھائِلُ کہا گیا ہے۔

پھرآپ نے دنیا کی دوسری خصوصیات کی طرف اشارہ کیا، انہی صفات کو دوسری تشبیبہات اور تعبیرات سے بیان فرمایا ہے:

"حَتَّى إِذَا أَنِسَ نَافِرُهَا، وَاضْمَأَنَّ نَا كِرُهَا، قَمَصَتْ " بِأَرْجُلِهَا، وَ قَنَصَتْ " بِأَحْبُلِهَا أَ وَ

[🛈] حائل، دگرگوں ہونے والا اور دوسری تعبیر میں زودگز رچیز ۔

[🛈] افل، افول کے مادّے سے ہے جس کے معنی حجیب جانا ہیں، یعنی آفتاب کے غروب ہوجانے کے لیے استعال ہوا ہے۔

اسناد، سند کے مادّے سے ہے جوسہارے اور ستون کے معنی میں ہے اور چونکہ بید نیا ایک ٹیڑھی اور نا قابل بھروسہ سہارا ہے اس لیے مذکورہ خطبے میں است دیسنا دُما قُلُ، سے تعبیر کیا گیا ہے۔

[©] قہصت ماد قمص سے ہے جو بروز کی شمس ہے بعنی جب گھوڑاا پنے سامنے کے پاؤں بلند کرتا ہے اور پھر پٹنے دیتا ہے، پیلفظ اس معنی میں استعال ہوا ہے۔ © قنصت قنص کے مادّ ہے ہے اور بروزن قندشکار کرنے کے معنیٰ میں استعال ہوا ہے۔

[🖰] احبل، جمع ہے جبل کی ، جوری کے معنی میں استعمال ہوتا ہے۔

تيراسي دان خطبه (۸۳)

ٱقْصَلَتْ بِأَسْهُبِهَا ^{، ©}

دنیا کی مکاری اورظاہری خوشنمائی لوگوں کی دنیا سے محبت کا سبب بنتی ہے، دنیا سے منہ موڑنے والے اس سے دل لگاتے ہیں۔ یہ ایسا ہے جیسے سرکش گھوڑ ااچا نک اُحچیلتا ہے اور اپنے سوار کوز مین پردے مارتا ہے، دنیا بھی اس طرح سے لوگوں کوز مین پردے مارتی ہے اور اپنے جال میں بھنسادیتی ہے اور اپنے تیروں کا نشانہ بنادیتی ہے۔"

امام نے تین تشبیہوں سے دنیا کی حالت کو شخص (معین) کیا، پہلے دنیا کو ایک گھوڑ ہے سے تشبیہ دی جوظا ہر میں ایک سواری ہے مگر تھوڑ کی دیر میں وہ مجنوں اور پاگل ہوجا تا ہے اور اپنے سوار کو زمین پر دے مارتا ہے۔ پھر آپ نے دنیا کو ایک شکاری سے تشبیہ دی جو اپنے جال کو وسیع کرتا ہے اور پُرکشش دانہ ڈالتا ہے؛ جب شکار وہاں سے گزرتا ہے اس طرح گرفتار ہوجا تا ہے کہ بھا گناممکن نہیں ہوتا، بالآخر دنیا کو اس شکاری سے تشبیہ دی جو کہ گھات میں بیٹھے اور اچا نک باہر آ کر یکے بعد دیگر ہے انسانوں پر اپنے تیروں کی بارش کرتا ہے۔

توجّهرہ کہ «تحتیٰ إِذَا أَنِسَ نَافِرُهَا "اس جملے سے اس حقیقت کی طرف اشارہ ہوتا ہے کہ دنیا کو دھوکا دینا اتنا آسان نہیں کہ اُس سے آسانی سے گزر سکیں، بلکہ وہ اپنی خالفین، نفرت کرنے والوں، اور پر ہیزگاروں کو اپنی طرف تھینچ لیتی اور اپنے دام میں پھنسادیتی ہے۔ بیتمام چیزیں ہم سب کے لیے تنبیہہ ہیں کہ دنیا کوسادہ نیم بھیں اور صرف تقوی اور دانش کا سہارا نہلیں بلکہ ذکر خدا "اکٹا تھے گزئے کے الی نَفسے کے طرف تھے تین اَبکا "کے ذریعے سایئر حمت سے خود کو وابستہ رکھیں۔

صد هزاران دام و دانه است ای خدا! ما چو مرغان حریص و بی نوا دم به دم وابستهٔ دامِ نویم هر یکی گر باز و سیمرغی شویم می رهانی هر دمی ما را و باز سوی دامی می رویم ای بی نیاز گر عنایات شود با ما مقیم کی بود خوفی از آن دزدِ لئیم

پھرآ پٹے نے اس دنیا میں انسان کی کارکردگی کے انجام کے متعلق ارشاد فر مایا اور اس کی آخرت کے بارے میں

يون فرمايا:

وَأَعْلَقَتِ الْمَرْءَ آوُهَاقَ ٢ الْمَنِيَّةِ قَائِدَةً لَهُ إِلَى ضَنْكِ الْمَضْجَعِ ٢ وَحُشَةِ الْمَرْجِعِ، وَ

اسھھ ،جمع ہے تھم کی اور اس کے معنیٰ تیر کے ہیں۔

الماق المعلق المعلق الماق الماقي الما

[🖰] خەنەك المەضىيە عىمىشىچىغ اس جىگە كوكىتىغ بىن جہال انسان رُوبە يېلولىتىتا ہے يعنى قبر -

مُعَايَنَةِ الْمَحَلِّ، وَثَوَابِ الْعَمَلِ ،

" دنیاموت کا بچندا ڈال کر تنگ و تاریک قبراوروحشت ناک منزل تک لے جاتی ہے، جہاں سے وہ اپناٹھ کا نہ جنت یا دوزخ کی صورت میں دیکھ لے اورا پنے کیے کا نتیجہ یا لے۔"

بے شک دنیا پرست اور اسے دوست رکھنے والے اس دنیا سے بددل ہونانہیں چاہتے گر دنیا ہے رحی کے ساتھ موت کا بچنداان کے گلے میں ڈال دیتی ہے اور اسے آباد گھروں اور خوبصورت محلات سے اُٹھا کر تنگ و تاریک قبر تک لے جاتی ہے۔ بیالیی جگہ ہے کہ جہال انسان کو مضطرب اور خوف میں مبتلا کر دیتی ہے، سب سے مشکل بات بیہے کہ آنکھوں سے پردے ہے جاتے ہیں اور انسان قیامت کے دن اپنی منزل کو دیکھے لیتا ہے۔

اگروہ انسان عذاب کامستحق ہے توجہنم کی آگ کے شعلوں کواپنی آنکھوں سے دیکھ لے گا،اور مال ومتاع، بیوی، بچوں کی جدائی کے خوف سے اس کی وحشت دُگنی ہوجائے گی۔

امام اپنی گفتگو کو جاری رکھتے ہوئے اس نکتے کی طرف اشارہ فرماتے ہیں کہ جو پچھ دنیا اور دنیا والوں کے بارے میں کہا گیا، بیصرف ایک مخصوص گروہ کے لیے نہیں ہے، بیٹ وثیریں حالات جوانسان پر گزرتے ہیں، بیاسرافیل کے صور پھو نکنے تک تمام انسانوں کو بڑی آزمائش میں مبتلا کردیتے ہیں اور موت کا حکم ہرانسان کی پیشانی پرلکھ دیا جاتا ہے، صرف خدا کی ذات ہمیشہ رہنے والی ہے۔

آ يُ فرمات بين:

وَ كَلْلِكَ الْخَلَفُ بِعَقْبِ السَّلَفِ، لَا تُقُلِعُ الْمَنِيَّةُ اخْتِرَامًا أَوَ لَا يَرْعَوِى أَ الْبَاقُونَ الْجَيْرَامًا الْأَوْنَ الْجَيْرَامًا الْأَوْنَ الْجَيْرَامًا الْجَيْرَامًا الْجَيْرَامًا الْجَيْرَامًا الْجَيْرَامًا اللَّهُ الْمُنْفِقُ الْمُنْفِينَةُ الْمُؤْمَّلُ الْمُنْفِقُ الْمُنْفِينَةُ الْمُؤْمَا اللَّهُ الْمُنْفِينَةُ الْمُؤْمَا اللَّهُ الْمُؤْمَنِ اللَّهُ الْمُؤْمَنِ اللَّهُ الْمُؤْمَا اللَّهُ الْمُؤْمَانُ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ الْمُؤْمِنُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنُ اللَّهُ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ الْمُؤْمِنُ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ الْمُؤْمِنُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنُ اللَّهُ اللّلْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ الْعُلِمُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّا

" یہ نسل درنسل اپنے بچھلوں کی تلاش میں حرکت کرتے ہیں۔ نہ موت کاٹ چھانٹ سے منہ موڑتی ہے اور نہ باقی رہنے والے گناہ سے بازآتے ہیں۔"

جي ڀاں!

[🗅] اخترام ،خرم کے مادّے سے ہے۔ بروزن چر مجوکلڑے کرنے کے معنی میں ہے لیکن یہاں پرانسانی عمر کے اختیام کے لیےاستعال ہوا ہے۔

ی پرعوی'، رعوٰکے مادّے سے بروزن صوبے۔ جملۂ بالا میں''لا پرعوی الباقون اختراما'' سے مرادیہ ہے کہ وہ گناُہوں سے بازنبیں آتے اوراپنی اصلاح نہیں کرتے ہیں۔

[🕏] اجترام، ضرم کے مادّ ہے ہے بینی گناہ کرنا۔

تيراسي وال خطبه (۸۳)

"یُخْتَنُوُن فَی مِضَالًا، وَ یَمُضُوْن اَرْسَالًا فَی اَلَی غَایَةِ الْإِنْتِهَاءِ، وَصَیُّوْدِ فَ الْفَنَاءِ"

«وه ایک دوسرے کِنْشِ قدم پر چلتے ہیں اور یکے بعد دیگرے مقامِ فنا کی طرف بڑھ رہے ہیں۔"

در حقیقت اس نورانی بیان سے دوکلتوں کی طرف اشارہ ہوتا ہے، پہلا یہ کہ کہیں ایسانہ ہو کہ پچھلوگ یہ خیال کریں کہاس عمومی قانون میں استثنا ہے اور وہ اپنے آپ کو اور اپنی زندگی کو جاود انی سیحتے ہوں، دوسرے یہ کہ اپنے گزشتگان سے درس عبرت حاصل کریں، شہیدوں کی آرام گا ہوں پر نظر ڈالیں اور اس بے وفااور رسواد نیا کا بغور جائزہ لیں۔

این وشت خوابگاه شهیدان است فرصت شار وقت تماشا را بشکاف خاک را و ببین آنگه بی مهری زمانهٔ رسوا را از عمر رفته نیز شاری کن مشمار جدی و عقرب و جوزا را

اس بات کو مد نظر رکھتے ہوئے کہ اختوا هرکی تعییر سے لغت میں تو کا ٹیا، جدا کرنا، اور شگاف ڈالنے کے معنیٰ لیے گئے ہیں (اس لیے نیج البلاغہ کے بعض مفسرین نے موت اخترا می کو حادثاتی موت سے تعبیر کیا ہے) یہ گویا اس نکتے کی طرف اشارہ ہے کہ دنیا وی زندگی کی مشکلات میں سے ایک یہ ہے کہ بہت کم افراد طبعی موت کے ذریعے اس دنیا سے رخصت ہوتے ہیں، بلکہ بہت سے عوامل خواہ وہ اندرونی ہوں یا بیرونی، روحانی ہوں یا جسمانی، انفرادی حوادث ہوں یا اجتماعی، انسانی عمر کی ڈورکو کاٹ دیتے ہیں، یہی وجہ ہے کہ کوئی بھی اپنی زندگی کی بقاء کی یہاں تک کہ ایک دن یا ایک گھنٹہ کے لیے سوفی صدا مید نہیں کرسکتا۔ امام فرماتے ہیں:

«لَايَرْعَوِى الْبَاقُونَ اجْتِرَامًا» ©

"(ليكن أس كے بوجود) باقى رە جانے والےلوگ گنا موں سے كيوں بازىميں آتے۔"

یہانسان کی غفلت اور لا پروائی ،نفسِ امارہ اور شیاطین کے وسوسے ہی ہیں جو انسانی وجود کوخطرے میں ڈالتے ہیں اور اس کی چشم بصیرت پر پردہ ڈال دیتے ہیں۔ جیسے مرغیاں لا پروائی سے دانے کی طرف دیکھتی ہیں مگر تاک میں بیٹھے شکاری کونہیں دیکھتیں اور اس کے حال میں پھنس جاتی ہیں۔

[🗅] محتذون، حزوکے مادّے سے ہے بروزن حذف، جس کے معنی ایک جیسا کام انجام دینا ہیں۔ اسی وجہ سے جملۂ بالا میں ایک دوسرے کے نقش قدم پر چلنے کے معنی میں استعال ہوا ہے۔

ارسال، رسل کی جمع ہے حیوان کے ریوڑ کے معنی میں ہے یعنی بغیرغور وفکر کے ایک دوسرے کے پیچھے چلنا۔

[🕏] صیور، صیر کے مادّ ہے ہے ، بروزن قیوم، یعنی ایک حالت سے دوسری حالت میں تبدیل ہونا۔

[🖰] شرح نهج البلاغه، ابن ميثم بحراني حلد ٢، ص ٢٣٦

تكته

اس جہاں کی نایا ئیداری

قر آن مجید اور روایات میں دنیا کی بے وفائی اور ناپائیداری کے متعلق بہت کچھ بیان ہوا ہے،قر آن نے بہت خوبصورت طریقے سے دنیا کو بارش سے تشبید دی ہے۔

وَاضْرِبَ لَهُمْ مَّقَلَ الْحَيْوِةِ الثَّانُيَا كَهَآءٍ اَنْزَلْنَهُ مِنَ السَّهَآءِ فَاخْتَلَط بِهِ نَبَاتُ الْاَرْضِ فَاصْبَحَ هَشِيْمًا تَذَرُوْهُ الرِّيُحُ وَكَانَ اللهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ مُّقْتَدِرًا اللهُ اللهُ عَلَى كُلِّ اللهُ عَلَى كُلُولُ اللهُ عَلَى كُلُهُ عَلَى كُلِّ الللهُ عَلَى كُلُولُ اللهُ اللهُ عَلَى كُلُولُ اللّهُ عَلَى كُلُولُ الللهُ عَلَى كُلُولُ اللّهُ عَلَى كُلُولُ اللللّهُ عَلَى كُلُولُ اللّهُ عَلَى كُلُولُ اللّهُ عَلَى كُلُولُ اللّهُ عَلَى كُلُولُ اللّهُ اللّهُ عَلَى كُلّهُ اللّهُ عَلَى كُلُولُ اللّهُ عَلَى كُلُولُ اللّهُ عَلَى كُلُولُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى كُلُولُ اللّهُ عَلَى كُلّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَيْ عَلَى اللّهُ عَلَاللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَمُ عَلَا عَلْمَا عَا عَلَا عَلْمُ عَلَا عَلْمَ عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا ع

بارش آسان سے برتن ہے جس سے رنگ برنگ کے سبز کا گئے ہیں مگرتھوڑ ہے دن گزرنے کے بعد مرجھانا شروع ہوجاتے ہیں، رنگ اور آب و تاب جاتی رہتی ہے اور خشک ہوجاتے ہیں اور خزاں کی ہوائیں اُٹھیں ہر سُوبکھیر دیتی ہیں۔

نے البلاغہ کے مذکورہ خطبے میں دنیا کی بے اعتباری سے متعلق بہت کچھ بیان ہوا ہے، غافل ترین افراد کواس طرح جھنجوڑ دیا کہ تھوڑ دیا کہ اسلام کی پیش رفت، عظیم فتو جات اور کشیر دولت مملکت اسلامی کے دارالحکومت اور دوسرے علاقوں میں منتقل ہوئی، یہاں تک کہ سلاطین اور شہنشا ہوں کے آثار بھی وہاں دیکھے گئے، ان کے اثر سے بہت سے گروہ (دولت کی وجہ سے اسلامی معاشر سے میں بڑے آثار پیدا ہو گئے، گروہ (دولت کی وجہ سے اسلامی معاشر سے میں بڑے آثار پیدا ہو گئے، امامً نے جوایک بزرگ آسانی معلم ہیں ، ایک طرف بے مثال تقوی اور دوسری طرف بیدار کرنے والے کلمات کے ذریعے اس نظر بے (دنیا پرستوں کا نظر بے) کے خلاف قیام کیا۔

شعرااورادیوں نے بھی ہرزمانے میں دنیا کی بے وفائی اور بے اعتباری کے متعلق بہت سارے اشعار کے اور اپنی یادگار کے طور پر محفوظ کیے ہیں لیکن عجیب بات ہے کہ نہ آیات وروایات اور نہظم ونثر ان دنیا پرستوں کی بیداری کا سبب بنے اور وہ مسلسل اپنے انحرافی راستے پرگامزن ہیں۔

جی ہاں، وہ مونین جوآگاہ ہیں اورعلم وایمان کے نور سے جن کے دل منور ہیں، وہ بہت کچھ عبرتیں حاصل کرتے

[🛈] سورهٔ کهف،آیت ۵ م

تيراسي وال خطبه (۸۳)

ہیں،اپنے آپ کوضیحتوں اور ہدایات سے سیراب کرتے ہیں اورا پنی اصلاح کرتے ہیں۔

جوتفاحصته

«حَثّى إِذَا تَصَرَّمَتِ الْاُمُورُ، وَتَقَضَّتِ اللّهُ هُورُ، وَأَذِفَ النَّشُورُ، أَخْرَجَهُمْ مِنْ ضَرَائُ الْقُبُورِ، وَأَوْجِرَةِ السِّبَاعِ، وَ مَطَارِحِ الْمَهَالِكِ، سِرَاعًا إِلَى أَمْرِةِ، مُهُطِعِيْنَ إِلَى مَعَادِةِ، رَعِيْلًا أَوْكَارِ الطُّلِيُورِ، وَأَوْجِرَةِ السِّبَاعِ، وَ مَطَارِحِ الْمَهَالِكِ، سِرَاعًا إِلَى أَمْرِةِ، مُهُطِعِيْنَ إِلَى مَعَادِةِ، رَعِيْلًا صُمُوتًا، قِيَامًا صُفُوفًا، يَنْفُنُهُمُ الْبَصَرُ، وَيُسْبِعُهُمُ النَّاعِي، عَلَيْهِمْ لَبُوسُ الْإِسْتِكَانَةِ، وَضَرَعُ الْإِسْتِكَانَةِ، وَضَرَعُ الْإِسْتِكَانَةِ، وَضَرَعُ الْإِسْتِكَانَةِ، وَضَرَعُ الْإِسْتِكَالَةِ، وَلَمْ الْإِسْتِكَانَةِ، وَضَرَعُ الْإِسْتِكَانَةِ، وَضَرَعُ الْإِسْتِكَانَةِ، وَضَرَعُ الْإِسْتِكَانَةِ، وَنَعَلَى الْإَسْتِكَانَةِ، وَمَثَعْ الْإَسْتِكَانَةِ، وَالنَّاعِيْ إِلَى فَصَلِ الْخِطَابِ، وَ الْأَسْمَاعُ لِزَبْرَةِ النَّاعِيْ إِلَى فَصَلِ الْخِطَابِ، وَ مَطَالِ الشَّوَالِ الثَّوَالِ الثَّوَالِ الثَّوَالِ الثَّوَالِ الثَّوَالِ الثَّوَالِ الْعَقَابِ، وَنَوَالِ الثَّوَالِ الثَّوَالِ الْمُعَامُ الْمُؤْلِقُ الْمَالِيُ الْمُؤْلِ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِ الْمُؤْلِقِي الْمُؤْلِ الْمُؤْلُ الْمُؤْلُ الْمُؤْلِ الْمُؤْلِ الْمُؤْلِ الْمُؤْلِ الْمُؤْلِ الْمُولِ الْمُؤْلِ الْمُؤْلِ الْمُؤْلِ الْمُؤْلِ الْمُؤْلِ الْمُؤْلِ الْمُؤْلِ الْمُؤْلِ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِ الْمُؤْلِ الْمُؤْلِ الْمُؤْلِ الْمُؤْلِ الْمُؤْلِ الْمُؤْلِقِ الْمُؤْلِ الْمُؤْلِ الْمُ

"یہاں تک کہ جب تمام معاملات ختم ہوجائیں گاورتمام زمانے ہیت جائیں گاورقیامت کا وقت قریب آجائے گاتوانہیں قبروں کے گوشوں، پرندوں کے گونسلوں۔ درندوں کے بھٹوں اور ہلاکت کی منزلوں سے نکالا جائے گا۔ اُس کے امر کی طرف تیزی سے قدم بڑھاتے ہوئے اور اپنی وعدہ گاہ کی طرف بڑھتے ہوئے، گروہ درگروہ، خاموش صف بستہ اور ایستادہ۔ نگاہِ قدرت ان پر حاوی اور داعی الہی کی آ واز ان کے کانوں میں۔ بدن پر بیچارگی کالباس اورخود سپردگی وذلت کی کمزوری غالب تدبیریں کم۔امیدیں منقطع ، دل مالوس کن خاموش کے ساتھ بیٹے ہوئے۔ اور آ وازیں دب کرخاموش ہوجائیں گی۔ پسینہ منہ میں لگام لگا دے گا اور خوائے گا اور اعمال کا منہ میں لگام لگا دے گا اور خوائے قالب کے حصول کے لیے آ واز دے گا۔

شرح وتفسير

حشر كامهولناك ميدان

خطبے کا بیہ حصہ جو حقیقت میں خطبہ عزا ہے، جو زیادہ واضح اور بیدار کرنے والا ہے، امیر المومنین حمدو ثنائے پروردگار، تقوی کی نفیعت، دنیا کی بے وفائی و بے اعتنائی کی تشریح کرنے کے بعد معاد کی طرف متوجّہ ہوئے، میدانِ محشر

اور مخلوقات کے حالات کے بارے میں تو جّہدلائی تا کہ غافل ترین افراد بیدار ہوں اور امامؓ کے تربیتی خطبے کو ہدف بنا کر جو ق در جو ق ان کے نزدیک ہوں تا کہ معلوم ہو کہ اس روحانی طبیب نے جو در دمندوں کی مکمل دوا ہیں ، س طرح اس سلسلے میں قدم اُٹھایا، پہلے فرماتے ہیں:

«حَتَّى إِذَا تَصَرَّمَتِ الْأُمُوْرُ، وَتَقَضَّتِ اللَّهُ هُوْرُ، وَأَذِفَ بَيْنِ جَلِيهِ اللَّهُ هُورُ عَلَى اللَّهُ الْمُورَاتِ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى الْمُعَلِّمُ عَلَى الْمُعَلِّمُ عَلَى اللْهُ عَلَى الْمُعْمِعُ عَلَى الْمُعْمِقُولُ اللْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللْمُعْمِقُولُ اللْمُولُولُ ال

پہلے جملے میں تمام چیزوں یعنی، عمر، قدرت، مال وثروت وغیرہ کے فنا ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ دوسرے جملے میں مہینوں، سال اور صدیوں کے نتم ہوجانے، اور تیسرے جملے میں اس کا نتیجہ، یعنی قیامت کا نزدیک ہونا اور اس کی علامتوں کا ظاہر ہونا ہے

اس بارے میں کہ دنیا کا اختتام ہولناک انقلاب کے ساتھ ہوگا۔ جبیبا کہ قرآن مجید کی بعض آیات میں اس کا تذکرہ موجود ہے۔ اور یہ کہ برزخ کا مرحلہ کیسے طے ہوگا، اسسلسلے میں امامؓ نے کوئی اشارہ نہیں فرمایا، بلکہ بلا واسطہ انسانوں کے قبروں سے اُٹھنے، جو کہ ایک حساس مرحلہ ہے، سے متعلق فرماتے ہیں:

﴿ أَخْرَجَهُمْ مِنْ ضَرَائِحُ ﴿ الْقُبُورِ وَ أَوْكَارِ ﴿ الطُّيُورِ وَ أُوجِرَةِ ۞ السِّبَاعِ وَ مَطَارِج ۞ النَّهَالِكِ الْمُهَالِكِ

"الله سب کوقبر کے گوشوں، پرندوں کے گھونسلوں، درندوں کے بھٹوں اور ہلاکت گا ہوں سے نکالے گا۔"

انسان کبھی اپنوں کے درمیان طبعی موت مرجاتا ہے اوراً سے مٹی کے سپر دکر دیا جاتا ہے ،کبھی ممکن ہے کہ سی بیابان میں عالم تنہائی میں اس دنیا سے رخصت ہوجائے اوراس کا بے جان جسم پرندوں کے لیے لقمہ بن جائے ،ممکن ہے کبھی ایسا بھی ہو کہ اُسے درند سے کھا جا نمیں اور کبھی ممکن ہے صحرایا دریا میں اس دارِ فانی کو وداع کیے ،اس کا جسم گل سر جائے ،اور مٹی میں مل جائے ، یا زلز لہ اور بھونیجال وغیرہ سے زمین میں دھنس جائے۔

[🛈] از ف،از ف کے مادّ ہے ہے، بروزن شرف، نز دیک ہونے کے معنی میں استعال ہوا ہے۔

[🕏] ضرائح، ضریح کی جمع ہے، قبر کے معنیٰ میں استعال ہوا ہے۔

او کار ،جمع ہے وکر کی بمعنی گھونسلہ۔

[©] او چه ۷، جمع ہے وجار کی بمعنیٰ درندوں کے رہنے کی جگہ۔

[🗈] مطارح، جمع ہے مطرح کی جمعنی الی جگہ جہاں چیزیں چھیئنتے یا ڈالتے ہیں۔

تيراسي دان خطبه (۸۳)

امام فرماتے ہیں،خداوندعالم ہرجگہا پنے بندوں سے باخبر ہےاوراللہ ہی کے فرمان سے سب اپنی اپنی قبروں سے اُٹھائے جائیں گےاورا پنے حساب و کتاب کے لیے تیار ہوجا نمیں گے۔

اماً اس ضمن میں ایک خوبصورت نکته ارشا دفر ماتے ہیں: کوئی بھی نہیں جانتا ہے کہ اُسے موت کیے آئے گی اور اس کی قبر کہاں ہوگی۔ بیابیا سبق آموز اور بیدار کرنے والانکتہ ہے کہ قر آن مجید فر ما تاہے:

قر آن مجیدا سی طرح بہت ساری آیات میں معادِجسمانی کوصراحت سے بیان کرتا ہے، کیونکہ قبر کے اندر، پرندوں کے گھونسلوں یا درندوں کے بھٹ کے اندر جو کچھ ہے وہ مٹی اور اُن جسموں کی ہڈیاں ہیں ورنہ بیروح جسم سے جدا ہونے کے بعد قبر میں نہیں رہتی ،اس سلسلے میں ہم نکات کے ذیل میں تشریح کریں گے۔

ممکن ہے یہاں بیسوال پیدا ہو کہ بہت ساری قرآنی آیات میں ذکر ہے کہ دنیا کے خاتمے پرز مین مکمل طور پرویران ہوجائے گی توالیم صورت میں قبریں کیسے اپنی حالت پر باقی رہیں گی؟ اس سوال کا جواب بھی نکات کے ذمیل میں آئے گا۔ امام مُنتگوکو جاری رکھتے ہوئے فرماتے ہیں:

سِرَاعًا إِلَى أَمْرِةِ، مُهُطِعِيْنَ أَإِلَى مَعَادِةِ، رَعِيْلًا صُمُوْتًا، قِيَامًا صُفُوْفًا، يَنْفُنُهُمُ الْبَصَرُ، وَيُسْبِعُهُمُ النَّاعِيُ»

"وہ سب عدالت گاہِ الٰہی کی طرف بڑھتے ہیں،حالا نکہ ان کی گردنیں کھنچی ہوئی ہیں (ان کے اعمال ان کے نگراں ہیں) خاموثی سے اپنی صفوں میں کھڑے ہوں گے، نگاہ قدرت انہیں دیکھ رہی ہوگی اور پکارنے والے کی آواز ان کے کانوں میں آتی ہوگی۔"

بیمخضراور جامع جملے میدان حشر میں بندوں کی حالت زار کے مناظر کی وحشت ناک اور دہلال دینے والے انداز میں منظرکشی کررہے ہیں۔میدانِ حشر میں انسانوں کی زندگی کے متعلق قرآن مجید میں بھی اس قسم کی تعبیرات کا بیان ہواہے

[🛈] سور دُلقمان ، آیت ۴ سو

[🗘] مهطعین هطع کے مادّے سے ہروزن منع ،صف بستہ کے معنیٰ میں استعال ہوا ہے۔

[🕏] رعیل، کچھ گروہ سواریا پیدل چلنے والے یا پرندے۔

يَوْمَ يَغُرُجُوْنَ مِنَ الْأَجْلَاثِ سِرَاعًا كَأَنَّهُمْ إِلَّى نُصُبِ يُوفِضُونَ ﴿

میدان محشر میں مختلف گروہوں کاصفوں کی شکل میں حرکت کرنااس لیے ہے کہ لوگ اپنے اعمال اور رفتار و گفتار کے حساب سے ایک دوسرے سے مختلف ہوں گے، ہر کسی کواُسی جیسے عمل والے کے ساتھ کھڑا کیا جائے گا، جن لوگوں کاعمل طبعی طور پرایک جیسا ہو یا بیر کہ بیروہ گروہ ہوں گے جوایک ہی قبرستان میں تھے،اس لیے وہ ایک ساتھ چل پڑیں گے۔

قرآن مجيد مزيد فرماتا ہے:

يُّوْمَ يُنْفَخُ فِي الصُّورِ فَتَأْتُونَ اَفُوَاجًا ﴿

" جس دن صور بچون کا جائے گاتم لوگ فوج درفوج میدان محشر میں حاضر ہوجاؤ گے۔" [©]

ان کی تیز ترکت اپنے انجام کے بارے میں گھراہٹ اور وحشت کی علامت ہے اور گردن تھنچے ہونے سے مرادیہ ہے کہ ہر کخطہ وہ کسی حادثے کے انتظار میں ہوتے ہیں۔

"یَنْفُنُهُ هُمُ الْبَصَرُ..." کے جملے سے اس بات کی طرف اشارہ ہے کہ ان کی تعدادا گرچہ بہت زیادہ ہوگی لیکن وہ اس طرح صف بستہ ہوں گے کہ وہ سمجی نمایاں ہوں گے اور پکارنے والے کی آواز سبسن یا ئیں گے۔

اس کے بعدامام نے میدانِ حشر میں مخلوقات کی حالت کودوسرے انداز میں بیان فرمایا:

«عَلَيْهِمْ لَبُوسُ الْإِسْتِكَانَةِ، وَضَرَعُ الْإِسْتِسْلَامِ وَالنِّلَّةِ. قَلْ ضَلَّتِ الْحِيلُ، وَانْقَطَعَ الْاَمْلُ، وَهَوَتِ الْآفَئِيمَةُ الْعَرَقُ، وَعَظُمَ الشَّفَقُ ﴾ الْأَمَلُ، وَهَوَتِ الْآفَئِيكَةُ كَاظِمَةً، وَخَشَعَتِ الْآصُوَاتُ مُهَيْنِهَةً ﴿ وَٱلْجَمَ الْعَرَقُ، وَعَظُمَ الشَّفَقُ ﴾ الْأَمَلُ، وَهَوَتِ الْآفَئِيكَةُ كَاظِمَ الشَّفَقُ ﴾ « (انجام كى فكر، عدالت يروردگار كے فيلے كے نتيج كا خوف اور مشركى بولناكى اور وحشناكى الى بوگى كه لويا)

[🛈] سورهٔ معارج ، آیت ۳۳

السورهٔ لیس، آیت ۵

[🛡] سورهٔ معارج ، آیت ۴۳

[🖰] سور دُ نباء، آیت ۱۸

[🕲] ضرع، بروز ن طع ضعف وخضوع اور ذلّت کے معنیٰ میں ہے۔

المهينمة، مادّة هينمه سے جس كمعنى آسترآ وازدينے كے ہيں۔

[🕏] شفق، دن کی روشنی کورات کی تاریکی سے ملانا۔

تيراسی دان خطبه (۸۳)

انہوں نے ضعف و بے چارگی کالباس پہنا ہوا ہو، اور عجز و بے کسی کی وجہ سے ذلّت ان پر چھائی ہوئی ہوگی ، حیلے اورتر کیبیں غائب اوراُ میدیں منقطع ہوچکی ہوں گی ، پسینہ منہ میں پچندا ڈال دے گا ، وحشت بڑھ جائے گی۔"

جب واپسی کاراستہ بند ہوجائے گا، درد کی دواخداوند عالم ہو،تمام چھوٹے بڑے اعمال مقامِ حساب میں ہوں تو ہر کسی کواُس کے اعمال کی جزایقیناً دی جائے گی۔ دردنا ک عذاب گنا ہوں سے آلودہ اور بدکاروں کے انتظار میں ہوتا ہے۔ ان جیسے حالات کا واقع ہونا عجیب بات نہیں۔

قرآن مجید میں بھی یہی اوصاف دیکھنے میں آئے ہیں۔ امام کا خطبہ بھی حقیقت میں انہی آیات سے ماخوذ ہے، ایک جگہ ارشادِ خداوندی ہے:

مُهْطِعِیْنَ مُقَنِعِیْ دُءُوسِهِمْ لَایَرْ تَسُّالَیْهِمْ طَرُفُهُمْ ﴿ وَاَفْعِلَ مُهُمْ هَوَآءٌ ﴿ ۖ ۚ ۚ ۖ ۚ «مُحْشر کے میدان میں گردنیں کھینچی جائیں گی، سرول کوآسان کی طرف بلند کیا جائے گا، ان کی طرف ان کی نظر نہیں ۔ اوٹتی اور ان کے دل ہوا ہور ہے ہیں۔ "

دوسری جگهارشادِخداوندی ہے:

يَوْمَبِنِ يَتَّبِعُونَ النَّاعِى لَا عِوَ جَلَهُ وَخَشَعَتِ الْأَصْوَاتُ لِلرَّ نَهْنِ فَلَا تَسْبَعُ الَّلَا هَمُسًا ۞ ^(*) "اُس روزتمام اللى دعوت دينے والوں كے ليے انحراف كى گنجائش نہيں ہوگى، عظمت خداوند كريم كے سامنے تمام صدائيں نيجى ہوجائيں گى، صرف اُس كى دھيمى آ وازسى جائے گى۔"

"أَلَجَتَمَ الْعَرَقُ» كَتَعِيرِ سے گوياالمِ محشر كوخبر داركياجا تا ہے كدايك طرف وحشت واضطراب ہے تو دوسرى طرف محشر كى گرمى اور پھر تيسرى بات بيہ ہے افراد كا جوم اور حدست بڑھ كرتھكا وٹ اور باہم اس طرح ملے ہوں گے كدان كابدن ليسينے سے شرابور ہوجائے اور تمام جسم پر پسينہ جارى ہوجائے ۔ سراور چپرے سے بھى پسينہ جارى ہوگا كدا گرمنہ كھولا جائے تو منہ ليسينے سے بھر جائے گا،اس وجہ سے امام نے اسے "أَلَجَتَمَ الْعَرَقُ "منہ ميں ليسينے كى لگام سے تعبير كيا ہے۔

اس کے بعد حضرت امام علی ملیلا اس میدانِ محشر کے ہولناک حالات کے متعلق اپنی گفتگو کو جاری رکھتے ہوئے فرماتے ہیں:

[🛈] سورهٔ ابراهیم ، آیت ۴۳

[🛈] سورهٔ طلاء آیت ۱۰۸

وَ أُرُعِدَتِ الْاَسْمَاعُ لِزَبْرَةِ اللَّاعِيُ إِلَى فَصْلِ الْخِطَابِ، وَمُقَايَضَةِ الْحَزَاءِ، وَنَكَالِ الْعَقَابِ وَمُقَايَضَةِ الْحَزَاءِ، وَنَكَالِ الْعَقَابِ وَوَالِ اللَّوَابِ، وَمُقَايَضَةِ الْحَزَاءِ، وَنَكَالِ اللَّهُ وَالِ اللَّهُ وَالِ اللَّهُ وَالِ اللَّهُ وَالِ اللَّهُ وَالِ اللَّهُ وَالْحِيْرِ اللَّهُ وَالْحَالِ اللَّهُ وَالْحَالِ اللَّهُ وَالْحَالِ اللَّهُ وَالْحَالَ اللَّهُ وَالْحَالِ اللَّهُ وَالْحَالِ اللَّهُ وَالْحَالِ اللَّهُ وَالْحَالَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْحَالَ اللَّهُ وَاللَّهُ الْحَالَ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْحَالَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللْمُ الْمُؤْمِلُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللْمُ الْمُؤْمِلُولُ اللَّهُ وَالْمُؤْمِنِ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللْمُؤْمِنِ اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْمِنِ اللْمُؤْمِنِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللْمُؤْمِنِ الللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللْمُؤْمِنِ اللَّهُ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِنِ اللَّهُ وَاللِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ وَاللْمُؤْمِنِ الللْمُؤْمِنِ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُولُولُ اللَّهُ وَاللْمُومُ وَالْمُؤْمِنِ وَاللْمُوالِمُومُ وَاللْمُومُ وَالْمُؤْمِنِ اللَّالِمُ الْمُؤْمِنِ وَالْمُومُ وَاللْمُومُ وَاللْمُومُ وَالْمُ

" کان اس بکار نے والے کی آ واز سے لرزاٹھیں گے جو آخری فیصلہ سنائے گا اور اعمال کا معاوضہ دینے اور آخرت کے عقاب یا تواب کے حصول کے لیے آ واز دے گا۔"

درحقیقت تمام خوف ووحشت کا مقام یمی محشر ہے کہ کوئی بھی اپنے انجام سے بے خبرنہیں اور اپنے آپ کو بہشت و دوزخ اور سزا و جزا کے درمیان دیکھتا ہے، خوف و وحشت اسی مقام سے پیدا ہوتی ہے اور کوئی بھی اپنی بندگی کی کسوٹی سے واقف نہیں اور اپنی بھولی ہوئی لغزشوں اور خطا کاریوں سے باخبرنہیں، حساب کتاب بہت سخت اور حساب لینے والا ہر چیز سے آگاہ ہے، اس حساب سے نہ جائے فرار ہے اور نہ کسی کوایک دوسر سے کا دفاع کرنے پر قدرت ہے۔

نكات

ا ـ معادجسمانی کی منظرکشی

اگرچہ معادِ جسمانی یا روحانی ہے متعلق فلسفیوں کے درمیان بحث ہے، مگر آیات قرآنی وہدایات اسلامی میں کوئی ابہام نہیں کہ انسان کی روح اور جسم دوسرے جہاں میں لوٹ جاتے ہیں اور جسمانی وروحانی صورت محشر کے مراحل سے گزریں گے، بہت می آیات وروایات بھی اس بات پر گواہ ہیں ان میں سے پچھ آیات کی تصریح کرتے ہیں کہ لوگ قیامت کے دن قبروں سے اُٹھیں گے۔ ﷺ معلوم ہوا کہ جو پچھ قبروں میں ہے وہ انسانوں کے اجسام سے باقی ماندہ مٹی ہے اس خطب میں بھی امام نے مزید صراحت کے ساتھ اس موضوع پرسے یردہ اُٹھایا ہے۔

ن: به قا، گرجدارآ واز کے معنیٰ میں آیا ہے۔

[©]مقایضة، قیص کے مادّے سے ہے بروزن قیض، لیمنی ایک چیز کے بدلے میں دینا،اس لیے کدا ممال کی جزاانسان کے مل کے بدلے میں ہوتی ہےاس لیےاو پر کی تعبیر میں مقایضہ کہا گیا ہے۔

[🕏] یعنی مجازات اور صله 🕊

[🕏] نوال نهمت کے معنی میں استعال ہوا ہے۔ گزشتہ بحث میں اس حقے سے مربوط آیات کی طرف اشارہ ہے۔

[🕲] اس بحث کی مفصل تشریح ، پیام قر آن جلد ۵ ، ص ، ۷ • ۳ ، ۳۵ سپر ملاحظه کریں۔

تيراسي وال خطبه (۸۳)

آڀّ نے فرمایا:

اللہ سب کوقبروں، پرندوں کے گھونسلوں، درندوں کے بھٹوں اور جنگ کے میدانوں سے نکالے گا۔
در حقیقت اگر معاد کو کممل عاد لانہ طور پر چاہیں تو ایساہی ہونا چاہیے کیونکہ روح اور جسم ایک دوسرے میں تقابلی اثر
رکھتے ہیں، اوران کا تکامل بھی ایک دوسرے سے پیوستہ ہے، اگران میں سے ایک نہ ہوتو دوسر ابھی ناقص رہ جاتا ہے۔
یہ جو کہا جاتا ہے کہ انسان کی شخصیت اس کی روح سے قائم ہے، ایسی بڑی غلطی ہے کہ جوروح کو مستقل قرار دینے
والے وہم سے پیدا ہوتی ہے۔ یہ ایک وسیع بحث ہے جس کی طرف ہم تھوڑ اسااشارہ کرتے ہیں۔

اللہ سے بیدا ہوتی ہے۔ یہ ایک وسیع بحث ہے جس کی طرف ہم تھوڑ اسااشارہ کرتے ہیں۔ ا

۲_آ کل و ما کول کامشهورشبه

وہ شبہات جومعادِ جسمانی کی راہ میں رکاوٹ ہیں اور شیح جواب نہ ملنے کی وجہ سے بہت سارے لوگ جسمانی معاد کی نفی کرتے ہیں ،ان میں ہے مشہور ومعروف شبہ ،آکل و ماکول کا شبہ ہے۔

کہتے ہیں فرض کریں کہ قحط کے زمانے میں انسان دوسرے انسانوں کا گوشت کھالیں ،تو معاد کے وقت اُس جسم کا کیا ہوگا جو کہ دوسرے جسم کا حصہ بن گیا ہے؟ اگر جسمِ اوّل اپنی حالت کی طرف لوٹ جائے توجسمِ دوّم ناقص رہ جائے گا اور اگر جسمِ اوّل ناقص ہوجائے گا۔

اس شیم کواس طرح بھی وضوح کے ساتھ بیان کیا جاسکتا ہے کہ عام حالات میں مرنے کے بعد بہت سے انسانوں کے اجسام خاک میں مل جاتے ہیں ممکن ہے بیہ خاک پودوں اور درختوں میں جذب ہوجائے اور جانور اُن درختوں اور پودوں کوا پنی خوراک بن کر اُن کے بدن میں جذب جائیں ، تو دوبارہ بیسوال پیش آتا ہے کہ بیجذب شدہ اجزاءکون سے جسم کے ساتھ محشور ہوں گے؟

اُوپر کے خطبے میں آپ نے جوتعبیر فرمائی کہ، پرندوں کے گھونسلوں اور درندوں کے بھٹوں اور جنگ کے میدانوں سے نکالے جائمیں گے،اُس سے بھی اس طرح کے سوالات ابھرتے ہیں۔

اس سوال کا جواب اگرچہ بہت طولانی ہے، جس کا خلاصہ بیہ ہے، آیات وروایات کہتی ہیں کہ وہ آخری انسانی جسم جو خاک میں مل گیا ہے وہ قیامت کے دن واپس پلٹا یا جائے گا، اس بنا پراگر انسانی بدن کے اعضا جوکسی وجہ سے دوسر ہے جسم کا حصہ بن گئے ہوں، یا اس سے الگ ہو گئے ہوں، وہ قیامت کے دن حکم الہی سے پہلے جسم سے ملائے جائیں گے اور پھر

https://downloadshiabooks.com/

[🗅] پیام قرآن ،جلد ۵ ،ص ۴ ۴ سے ص ۷ ۴ تک اس موضوع کی شرح ملاحظ فرما کیں۔

دوسرے جسم کے ناقص ہونے کا مسلہ بھی پیش نہیں آئے گا،اس لیے کہ نشوونما کے ذریعے ناقص جسم کے خالی حصے بھر جائیں گے۔جبیبا کہ ہم دنیا میں بہت ہی چوٹوں اور زخموں میں بھی اس چیز کا مشاہدہ کرتے ہیں جب زخم کے اطراف موجود خلیے پھلتے اور پھلتے ہیں اور خالی جگہ کو پُرکر دیتے ہیں۔البتہ روزِحشریم کل تیزی سے انجام یائے گا۔

آج کل دنیا میں شبیہ اور نقل بنانے (cloning) کا مسلم حقیقت کا روپ دھار چکا ہے اور انسانی جسم کے ایک خلیے کی پرورش کرنے سے اُسی جبیباایک اور زندہ وجود میں آتا ہے۔ اس قسم کے مسائل کاحل بہت آسان ہے اور آکل و ماکول کا شبہہ معادِ جسمانی کی راہ میں رکاوٹ نہیں بن سکتا۔ ^۱

س_مردے قبروں سے *س طرح باہر نکلیں گے*؟

یہاں ایک سوال پیدا ہوتا ہے اور وہ ہے کہ اگر زمین اور آسان قیامت کے دن ٹوٹ پھوٹ کا شکار ہوجا نمیں گے اور تمام چیزین ختم ہوجا نمیں گی تووہ قبریں کیسے محفوظ رہیں گی جن ہے مُرد مے محشور ہوں گے؟

اں سوال کے جواب میں کہہ سکتے ہیں کہروزِ قیامت روے زمین پر جورُ ونما ہوگا وہ آیات قر آنی کے مطابق ایک اِنَّ زَلْزَلَةَ السَّاعَةِ هَنِي ءٌ عَظِيمُ ﴿ ۞ عظیم زلزلہ ہوگا۔

اں سلسلے میں کوئی چیز مانع نہیں ہے کہ اُس دن مردوں کی قبریں اِس عظیم زلز لے کے ملبے تلےرہ جائیں۔اسی طرح اگرانسان کا بدن بیابانی درندوں یا پرندوں کالقمہ بن جائے اور پھروہ جانور بھی مرنے کے بعد پیوندخاک ہوجائیں اور اُس عظیم زلز لے کے بعدوہ اور اُن کے ٹھکانے ملبے تلےرہ جائیں تو پھررو زِحشر انسان اُسی میں سے باہرنکل آئے گا۔

باالفاظ دیگر بیرکائنات ویران ہوجائے گی نابودنہیں ہوگی۔طبعی طور پر انسانوں کے جسم کی مٹی ان ویرانوں میں ذرّات کی شکل میں موجودر ہے گی۔

يانجوال حصته

عِبَادٌ فَخُلُوقُونَ اقْتِكَارًا، وَمَرْبُوبُونَ اقْتِسَارًا، وَمَقْبُوضُونَ احْتِضَارًا، وَمُضَمَّنُونَ أَجْلَاثًا، وَمُقَبُوضُونَ احْتِضَارًا، وَمُضَمَّنُونَ أَجْلَاثًا، وَمَا يُنُونَ جَزَاءً، وَمُمَيَّزُونَ حِسَابًا، قَلْ أُمْهِلُوا فِي طَلَبِ الْمَخْرَجِ، وَكَائِنُونَ رُفَاتًا، وَمَهِنُوا أَوْمَ طَلَبِ الْمَخْرَجِ، وَكَائِنُونَ رُفَاتًا، وَمَهِنُوا أَنْ مَا لَهُ الْمَالُوا فِي طَلَبِ الْمَخْرَجِ، وَ

[🗅] اس کی مفصل شرح پیام ِقر آن کی جلد ۵، ص ۴ ۳۳ تا ۷ ۴ ۳ میں ملاحظه کریں۔

ن "قيامت كازلزله بهت براي شے ہے۔ "سور وَ حجي ، آيت ا۔

تيراسی دان خطبه (۸۳)

هُلُوْا سَبِيْلَ الْمَنْهَجِ، وَعُرِّرُوْا مَهَلَ الْمُسْتَعْتَبِ، وَ كُشِفَتْ عَنْهُمْ سُلَفُ الرِّيَبِ، وَخُلُّوا لِمِضْمَارِ الْجِيَادِورَوِيَّةِ الْإِرْتِيَادِ، وَأَنَاقِ الْمُقْتَبِسِ الْمُرْتَادِ، فِي مُنَّقِ الْاَجَل، وَمُضْطَرَبِ الْمَهَل "

"وہ ایسے بند ہے ہیں جوائس کے افتدار کے اظہار کے لیے پیدا ہوئے ہیں اورائس کے غلبہ وتسلط کے ساتھان کی تربیت ہوئی ہے۔ بزع کے ہنگام ان کی روعیں قبض کر لی جائیں گی اور انہیں قبروں کے اندر چیپا دیا جائے گا۔ بیغاک کے اندر مل جائیں گے اور پھر الگ الگ الگ الگ اٹھائے جائیں گے۔ انہیں اعمال کے مطابق بدلہ دیا جائے گا اور حساب کی منزل میں الگ الگ کردیا جائے گا۔ انہیں دنیا میں عذاب سے نکلنے کا راستہ تلاش کرنے کے لیے مہلت دی جا چکی ہے اور انہیں روشن راستہ کی ہدایت کی جا چکی ہے اور انہیں موشی خدا کے حصول کا موقع بھی دیا جا چکا ہے اور ان کی نگا ہوں سے شک کے پر دے کسی اٹھائے جا چکے ہیں۔ انہیں میدانِ عمل میں آزاد بھی چھوڑا جا چکا ہے تا کہ آخرت کی دوڑ کی تیاری کرلیں اور سوچ سمجھ کر منزل کی تلاش کرلیں اور اتنی مہلت پالیں جتنی فوائد کے حاصل کرنے اور آئندہ منزل کا سامان مہیا کرنے کے لیے ضروری ہوتی ہے۔ "

شرح وتفسير

ہم کہاں سے آئے ہیں اور کہاں جانے والے ہیں؟

اس خطبے میں امیر المونین نے آخرت سے دنیا کی طرف توجہدلائی ہے اور اس دنیا میں انسانوں کی حالتِ زار سے متعلق تشری فرمائی ہے، تا کہ انسان جان لے کہ اُسے کس مقصد کے لیے پیدا کیا گیا ہے اور کس سمت میں حرکت کرنا ہے؟ قیامت کے دن نجات کے لیے کس حد تک اختیارات دیے گئے ہیں اور ان سہولتوں اور اختیارات سے کس قدر فائدہ اُٹھا یا جاسکتا ہے؟

امام کی میر گفتگو بھی آپ کے دوسر سے کلاموں کی طرح نہایت اہمیت کی حامل ہے۔ میر گفتگو تیرہ جملوں پر مشمل ہے، پہلے پانچ جملے انسان کی خلقت سے مرنے تک اور پھر مٹی میں تبدیل ہونے سے متعلق ہیں۔ تین جملے انسان کے قیامت کے دن محشور ہونے کے بارے میں ہیں اور پانچ جملے پر وردگار کی طرف سے اتمام ججت اوروہ قیمتی اوقات جود نیا میں انسان کے اختیارات میں دیے گئے ہیں، کے بارے میں ہیں۔

پہلے جے میں فرماتے ہیں:

«عِبَادٌ فَخُلُوْقُونَ اقْتِكَارًا، وَ مَرْبُوبُونَ اقْتِسَارًا ﴿ مَقْبُوضُونَ احْتِضَارًا ﴿ وَ مُضَمَّنُونَ ا أَجْدَا اللَّهُ وَ مُؤْدُونَ ا وَتَعَلَّمُ اللَّهُ وَ كَائِنُونَ رُفَاتًا ﴾ ﴿ وَ مُضَمَّنُونَ الْعَبِينَ وَ مُضَمَّنُونَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَكَائِنُونَ رُفَاتًا ﴾ ﴿ وَ مُضَمَّنُونَ الْعَبِينَ وَ مُضَمَّنُونَ اللَّهُ اللَّ

" یہ بندے اُس کے اقتدار کا ثبوت دینے کے لیے وجود میں لائے گئے ہیں، ان کی مرضی کے بغیران کی تربیت ہوئی ہے، نزع کے وقت ان کی رومین قبض کر لی جاتی ہیں، اور قبروں میں رکھ دیے جاتے ہیں، جہاں یہ برٹی ہوئی ہڈیوں میں تبدیل ہوجا نمیں گے۔"

بیدائش وموت میں ایسانہیں ہے۔کوئی بھی اپنی تاریخ پیدائش وموت میں ایسانہیں ہے۔کوئی بھی اپنی تاریخ پیدائش کو معین نہیں کرسکتا اورکوئی بھی اپنی مرضی سے اپنی موت کی تاریخ طے نہیں کرسکتا۔ زندگی اورموت ہمارے اختیار سے باہر ہے، حبیبا کہ سرطر کرخاک میں تبدیل ہونا ہمارے اختیار میں نہیں ۔بعض نے اس معنی کو" الامربین الامرین" کاعنوان دیا ہے۔

بہرحال ہم چاہیں یانہ چاہیں زندگی کامعاملہ مرضی پروردگاراور مقررہ قواندینِ الہی سے مربوط ہے، بیا یک اُسی حقیقت ہے۔ ہے کہ جس سے خفلت انسان کو پروردگار سے غافل کر دیتی ہے اوراس کی طرف متوجّد ہے سے بیداری اور آ گہی ملتی ہے۔ دوسرے تین جملوں میں انسانوں کے محشور ہونے کے متعلق گفتگو ہوئی ہے اور بیجی انسان کے اختیار سے باہر ہے

فرماتے ہیں:

«وَمَبْعُوْثُونَأَفُوادًا، وَمَدِينُنُونَ جَزَاءً، وَمُمَيَّذُونَ حِسَابًا»

"انسان اكيلامحشور ہوگا اوراپنے اعمال كاحساب پائے گا اور ہرايك كاعمل ايك دوسرے سے جداہے۔"

بے شک ہرکوئی قبرسے اکیلا نظے گا، یہ اس بات سے متصادم نہیں ہے کہ محشور ہونے کے بعد اعمال اوراعتقاد کے تناسب کے اعتبار سے لوگوں کوگروہوں میں تقسیم کیا جائے گا، جبیبا کہ گزشتہ بحث میں دعیل یعنی گروہ سے تعبیر کیا گیا تھا اور قرآن نے نہیں افوا جسے تعبیر کیا ہے۔ ۞

«هُمَيَّذُوْنَ حِسَابًا» كَاتَعِير عِمَكَن جِاس چيز كَاطرف اشاره جِهِ آيت وَلاَ تَزِرُ وَازِرَةٌ وِّذِرَ أُخُرى ٥٠ ميں ذكر ہوا ہے۔

اجداث ، جدث کی جمع ہے بروزن عبث ، قبر کے معنیٰ رکھتا ہے۔

[🕏] رفات، رفت بروزن ہفت ہے، معنی ہیں ہڑ جانا۔

[🕏] سورهٔ نیاء، آیت ۱۸

[@] سورهٔ فاطر،آیت ۱۸

تيراسي دال خطبه (۸۳)

جی ہاں! کسی کوجھی دوسروں کا صلتہ ہیں دیاجائے گا اور کسی دوسر ہے کا حساب نہیں لیاجائے گا، ہوسکتا ہے کہ دوسروں کے اعمال پرراضی ہونے اور امر بالمعروف اور نہی عن المنکر میں کوتا ہی کی وجہ سے دوسروں کے حساب میں شریک ہوں۔جیسا کہ ذکر ہو چکا، آخری پانچ حصوں میں الہی مہلتوں اور اتمام حجت، کے متعدد پہلوؤں کی طرف اشارہ ہے۔ چنانچے امام فرماتے ہیں:

"قَدُأُمُهِلُوْا فِي طَلَبِ الْمَخْرَجِ"

"انہیں مہلت دی گئی ہے تا کہ وہ اپنی مشکلات اور ذیتے داریوں سے نکلنے کی جستجو کریں۔"

﴿ وَهُلُوا سَبِيْلَ الْمَنْهَجِ *

"اورسيدهاراسته دكها يا جاچكا تھا۔"

وَعُرِّرُوْا مَهَلَ الْهُسْتَغَتَبِ[۞]،

"اللّٰہ کی خوشنو دی حاصل کرنے کی مہلت دی گئی تھی۔"

و كُشِفَتْ عَنْهُمُ سُكَفُ الرَّيْبِ،

"شك وشبهات كى تاريكيال ان سے روش دلائل كے ساتھ دوركر دى گئ تھيں ـ"

َوْخُلُّوالِمِضْمَارِ الْجِيَادِ ﴿ وَرَوِيَّةِ الْإِرْتِيَادِ ﴿ وَأَنَاةِ ۞ الْمُقْتَمِسِ الْمُرْتَادِ، فِي مُثَّةِ الْإَرْتِيَادِ ۞ وَأَنَاةِ ۞ الْمُقْتَمِسِ الْمُرْتَادِ، فِي مُثَّةِ الْالْجَلِ. وَمُضْطَرَبِ ۞ الْمَهَلُ ،

" أخر كاراس مدت ِ حيات اور آماح گاهِ ممل ميں انھيں گھلا جھوڈ ديا گيا تھا تا كه آخرت كى جستجو كريں اور زندگى كو بہترين طريقے سے گزاريں۔"

ان چند جملوں میں اتمام ِ جحت کے مختلف طریقوں کی طرف اشارہ ہوا ہے، ایک طرف لوگوں کورضائے پروردگار کی مہلت دی گئی ہے اور دوسری طرف کتبِ آسمانی انبیا اور اولیّا کے ارشادات اور عقل کی ہدایت کے ذریعے نجات کا سامان فراہم کیا ہے اور تیسری طرف سے خطاؤں اور گنا ہوں سے توبہ کرنے کے لیے اور خوشنودی پروردگار حاصل کرنے کے لیے توانائی اور مہلت دی گئی ہے، چوتھی طرف ظلمت و تاریکی کے پردے (جوشیا طین کے وسوسوں اور شک وشبہات کے پیدا

https://downloadshiabooks.com/

_

[🗢] مستعتب، عتب کے ماد ہے ہے جورضایت اور خوشنو دی کے معنی میں ہے۔

تىسى فى سىد فەكى جمع بے بروزن عرفه بظلمت كے معنى ميں ہے۔

[🕏] جياد، جواد کي جع ہے اور قيمتي گھوڙے كے معنیٰ ميں آياہے۔

ارتیاد، دور کے مادے سے ہے۔ بروزن صوت، کیس چیز کوطلب کرنا۔

[🗈] اناقاء آرام، وقاراورحلم کے معنیٰ میں ہے۔ کسی جگہ تھم رجانے پراس لفظ کا اطلاق ہوتا ہے۔

ہونے سے انسان کے دل میں ہیں) پڑے تھے، انہیں نورِ اللی کی جلا اور رہانی ہدایتوں سے دورکر دیا گیا اور پانچویں طرف سے نفس کی ریاضت، فکر کو بروئے کار لانے اور نورِ معرفتِ خداوندی کے چراغ سے استفادہ کرنے کی خاطر توفیقات کے دروازے اُن پرواکر دیئے گئے۔

اس بنا پر جوابیخ مقصدتک نه پہنچ یا شیاطین کے جال میں پھنس جا تئیں یا گنا ہوں کا سیلاب اُنہیں بہالے جائے، ان سب کا ذیتے داروہ خود ہیں؛ وہ خود کو ملامت کریں کہ سعادت مندی کی راہیں ہموار ہونے کے باوجود اُنھیں نظر انداز کر دیا اور گہرے گڑھے میں جاگرے اور سیدھی راہ سے بھٹک گئے۔اس بنا پر قیامت کے دن اُس سے کہا جائے گا:

اَوَلَمْ نُعَبِّرُكُمْ مَّا يَتَنَكَّرُ فِيْهِ مَنْ تَنَكَّرَ وَجَاءَكُمُ النَّذِيْرُ ۗ فَنُاوُقُوا فَمَا لِلظَّلِمِيْنَ مِنْ تَضَيْرِ أَنَّ لَا اللَّالِمِيْنَ مِنْ تَضَيْرِ أَنَّ لَا اللَّالِمِيْنَ مِنْ اللَّالِمِيْنَ مِنْ لَكُونُو اللَّهُ لَمُ اللَّالِمِيْنَ مِنْ لَكُونُو اللَّهُ الللْمُلِمِ الللْمُولِمِ الللللْمُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ الللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ اللللللْمُ الللْمُ اللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ اللَّلْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ اللللللْمُ اللللللْمُ الللْمُ اللللللْمُ اللللللْمُ الللللللللْمُ اللللللْمُ الللللللْمُ الللللللْمُ الل

" کیا ہم نے تہہیں وہ عمرین نہیں دی ہیں جن میں تم خوب سوچ سمجھ سکواور کیا تمھارے پاس ڈرانے والے (محمدٌ) نہیں آئے۔ پس عذاب الٰہی چکھلو، ظالموں کے لیے کوئی مددگار نہیں۔" کیا یہ تعجب کا مقام نہیں؟

نكته

د نیامشق اور آز ماکش کا میدان ہے

آج کل کی طرح گزشتہ زمانے میں بھی گھڑسواری کے مقابلے اجھے نہیں سمجھے جاتے سے سوار کوا پنی کا میا بی کے لیے خوانخواہ سخت مشق کرنی پڑتی تھی، تا کہ وہ خود کو اور گھوڑ ہے کو مقابلے کے لیے کمل طور پر آمادہ کر سکے، جس کی وجہ سے بیمشق گھوڑوں کی کمزوری کا سبب بنتی تھی۔ مشق کے میدان کوعربی زبان میں مضمار کہا جاتا تھا۔ (جیاد، اجھے اور قیمتی گھوڑوں کے معنیٰ میں ہے)

اسلامی عبارات میں دنیا کو قیامت کے بالمقابل جو کہ حقیقت میں مقابلے کا میدان ہے، کبھی مشق ، ریاضت اور تیاری کے میدان سے تشبیدی گئی ہے۔اس خطبے میں ،ایک مختصر عبارت میں اس مسکلے کی طرف اشارہ ہو چکا ہے اور اس کے متعلق خطبہ ۲۸ میں مزید تشریح کی گئی ہے۔ بیایک بہت خوبصورت تشبید ہے جواخروی زندگی کے بالمقابل دنیاوی زندگی کی

[🛈] سورهٔ فاطر،آیت ۲ ۳

تيراسي دال خطبه (۸۳)

حقیقت کوواضح کرسکتاہے۔

حصاحصه

"اوہ! یہ سقدر تھے مثالیں اور شفا بخش تھیجیں ہیں، اگرانہیں پاکیزہ دل، سنے والے کان، مضبوط را ہیں اور ہوشیار عقلیں نصیب ہوجا کیں ۔ لہٰذااللہ سے ڈرو! اُس شخص کی طرح جس نے تھیجتوں کو سنا تو دل میں خوف پیدا ہو گیا اور گناہ کیا تو فوراً اعتراف کرلیا اور خوف خدا پیدا ہوا تو عمل شروع کر دیا۔ آخرت سے ڈرا تو عمل کی طرف سبقت کی۔ قیامت کا یقین پیدا کیا تو بہترین اعمال انجام دیے۔ عبرت دلائی گئی تو عبرت حاصل کرلی۔ خوف دلا یا گیا تو ڈرگیا۔ روکا گیا تو رک گیا۔ صدائے تق پرلیک بھی تو اس کی طرف متوجہ ہو گیا اور مڑکر آگیا تو تو بہر لی ۔ بزرگوں کی اقتدا کی تو اُن کے نقشِ قدم پر چلا۔ منظر حق دکھا یا گیا تو دیکھ لیا۔ طلب حق میں تیز رفتاری سے بڑھا اور باطل سے فرار کر کے نجات حاصل کرلی۔ اپنے لیے ذخیرہ آخرت بھی کی کرنیا اور اپنیا اس دن کے لیے جس دن یہاں سے گوچ کرنا کے اور آخرت کا گراستہ اختیار کرنا ہے اور اعمال کا محتاج ہونا ہے اور محلی فقر کی طرف جانا ہے اور ہمیشہ کے گھر کے لیے سامان آخرے بھیجے دیا۔

اے بندگانِ خدا ہے ڈرو،اس جہت کی غرض ہے جس کے لیے تم کو پیدا کیا گیا ہے اوراُس کا خوف پیدا کرو اس طرح جس طرح اُس نے تمہیں اپنی عظمت کا خوف دلایا ہے اوراس اجر کا استحقاق پیدا کروجس کواس نے تمہارے لیے مہیا کیا ہے اُس کے سیچے وعدے کو پورا کرنے اور قیامت کے ہول سے بیخے کے مطالبے کے ساتھ۔"

شرح وتفسير

حجنجھوڑنے والی سیحتیں

امیر المونین کے کلام کا بیر حصة دراصل پہلے جھے کا تمہ ہے، جس میں انسانی نجات کا سبب بننے والی فکر انگیز نصیحتوں اور روشن مثالوں کی طرف اشارہ ہواہے۔

آپُفرماتے ہیں:

· فَيَالَهَا أَمُثَالًا صَائِبَةً، وَمَوَاعِظَ شَافِيَةً، لَوْ صَاكَفَتُ قُلُوْبًازَا كِيَةً، وَأَسْمَاعًا وَاعِيَةً، وَآرَاءً عَازِمَةً، وَأَلْبَابًا كَازِمَةً [۞]،

" کتنی ہی صحیح مثالیں اور شفا بخش نصیحتیں ہیں ، بشرط میہ کہ اُصیں پا کیزہ دل ، سننے والے کان ،مضبوط را ہیں اور ہوشیار عقلیں نصیب ہوں۔"

اس جملے سے ممکن ہے ان نصیحتوں اور مثالوں کی طرف اشارہ ہو، جن کا خطبے کے گزشتہ حصّوں میں ذکر ہوا ہے، یا وحی اللہی اور اولیائے اللہی کے ذریعے پہنچنے والی ان نصیحتوں اور مثالوں کے مجموعے کی طرف اشارہ ہو۔ اس بات پر قرینہ، پہلے حصّے میں مذکور وہ تعبیرات ہیں جوخدا کی جانب سے راہ نجات کی طرف ہدایت، شک وشبہات کے پر دوں کے ہٹائے جانے، صالح انسانوں کی پرورش کے لیے کافی مہلت دینے اور خطاکاروں پر اتمام جمت سے متعلق تھیں۔

بہر حال اس نکتے کو بیان کرنے کا مقصدیہ ہے کہ اگر کوئی سننے والا ، بیدار دل رکھنے والا ہوتو ہدایت کی تھیجتیں بفدرِ کافی ہیں ، دوسرے الفاظ میں فاعل کی فاعلیّت میں کوئی نقص نہیں ہے ،نقص اگر ہے تو فاعل کی استعداد ولیافت میں ہے۔

امثال کے ساتھ مائیتة ، کی تعبیر سے اس بات کی طرف اشارہ ہے کہ بیمثالیں حقیقت کے عین مطابق ہیں اور وَأَسْتَمَاعاً وَاعِیّةً ، کی تعبیر سے اس بات کی طرف اشارہ ہے کہ بات سننے کے بعد اس پرغور کرے اور اپنے اعمال پرنظر ثانی کرے ، نہ کہ کچھافر ادکی مانند شہور کہاوت 'ایک کان سے سن کر دوسر سے کان سے باہر زکالنا'' کے مطابق بے توجّبی برتے۔

[🗅] ھازھ ، جزم کے ماڈے سے ہے بروزنجزمغور وفکر کی گہرائی میں جانا ، دوراندیش افراد کوحاذم کہتے ہیں۔ جزام بروزن کتاب ، یعنی کمر باندھنا جواصل معنیٰ سے کچھنسبت رکھتا ہے۔

تيراسی دان خطبه (۸۳)

آرَاءً عَازِمَةً اور أَلْبَابًا عَازِمَةً مِيں ظاہراً اس وجہ سے فرق ہے کہ آرَاءً عَازِمَةً " سے عزم مضمّم کی طرف اشارہ ہے کیونکہ صمم ارادے کے بغیرانسان بھی بھی اولیاءاللہ کے وعظ ونصیحت سے فیض یا بنہیں ہوسکتا، گرچاُن کی تصدیق کرے اور قبول بھی کرلے لیکن ارادے کی کمزوری کے باعث عزم صمم پر قادر نہ ہو۔

"اَلْبَابِ تَحَاذِ مَة "سے گہری سوچ وَکُر کی طرف اشارہ ہے یعنی انسان کام کے نتیج اور عواقب سے اچھی طرح واقف ہواور دوراندیش کے ساتھ ہرمسکے پر تحقیق کرے۔

جی ہاں! جوبھی قوت ِفکر ،عزم صمم سننے والے کان اور پا کیزہ دل رکھتا ہووہ ان مثالوں اور وعظ وضیحت سے فائدہ اُٹھاسکتا ہے۔

اس کے بعدامام ٹے تقویٰ کا تھم دیا اور بارہ مختصر وجامع جملوں میں تقویٰ کے مختلف جلووں کو بیان فر مایا ہے۔ حقیقت میں اُس گمشدہ گو ہر کے متعلق بیاں ہے کہ قربے خداوندی کی راہ کے بہت سے سالک،جس کی جستجو میں

ہیں۔

آپ فرماتے ہیں:

«فَاتَّقُوا اللهَ تَقِيَّةَ مَنْ سَمِعَ فَخَشَعَ»

" تقویٰ الٰہی اختیار کرو، ایشے خص کا تقویٰ کہ جو (خدا کے اومرونو اہی کو) سنے تو فورً اسرِ تسلیم کم کرے۔"

"وَاقْتَرَفَ[©] فَاعْتَرَفَ

اورجباُس سے گناہ سرز دہوتو اُس کااعتراف کرے(اورتو بہ کرے)۔

<u>ۥٚۅؘۅٙڿؚڶڣؘۼؠڶ</u>ۥ

"جب دل میں خدا کا خوف بیدا ہوجائے تو واجبات پر مل کرے۔"

"وَحاَذَرَفَبَادَرَ"

جب ڈرجائے توحق کی اطاعت کی جانب سبقت کرے۔

"وَأَيُقَنَ فَأَحْسَنَ"

اورجب موت اوراللہ سے ملاقات پریقین ہوجائے تونیک کام انجام دیناشروع کردے۔"

<u>"وَعُبِّرِفَاعُتَبَرَ</u>

[🗅] افترف ،قرف کے مادّے سے ہے، بروزن حرف یعنی کسی چیز کو حاصل کرنا ، افتراف گناہ انجام دینے کے سلسلے میں اس لفظ کو استعال کیاجا تا ہے۔

"اورجب درس عبرت دیاجائے تو عبرت پکڑے۔"

"وَحُنِّارَ فَحَنِيرَ

"اورجب بُرے کاموں سےروکا جائے تورک جائے۔"

ٚٷڒؙڿؚۯڣؘٲۯؙۮڿٙۯ

"اورا گُرخدا کی نافر مانی کرنے سے روکا جائے تو باز آ جائے۔"

﴿ وَأَجَابَ فَأَنَابَ ۗ

"اورا گر(دعوت حق کو) زبانی قبول کرے توعملی اقدام کرے۔"

"وَرَاجَعَ فَتَابَ"

"اورجب پلٹ آئے تو تو بہ کرے۔"

«وَاقْتَلٰى فَاحْتَلٰى ⁰)»

"اورجب(دین کےرہبروں کی) پیروی کرے تو اُن کے نقش قدم پر چلے۔"

«وَأُرِي فَرَاي»

"جباُ سے حقائق سے رُوشناس کرایا جائے تو (آئکھوں کو کھولے اور) دیکھے۔"

ان بارہ مخضر اور جامع جملوں میں تقوی کے جلووں کی بخوبی نشاندہی کی گئی ہے، تقوی کی صرف وعویٰ کرنا اور ناپا کی سے پر ہیز کرنائہیں، تقوی حق کے منادیوں کی روح پُرور گفتگو پر کان دھرنے سے شروع ہوتا ہے اور دل وجان اس کے سامنے سرا پاتسلیم بن جاتے ہیں ہے۔ سب سے پہلے تو بہ کا مقام ہے اور انسان حق تعالیٰ کے حضور اپنے گنا ہوں کا اعتراف کرتا ہے؛ پھر خوف الہی اُسے مل کی طرف متو جہر کرتا ہے اور انسان تیزی کے ساتھ اس راستے پرگامزن ہوجا تا ہے اور ایقین کی منزل پر پہنے جاتا ہے اور اس کے آثار اس کے مل میں ظاہر ہوتے ہیں، تاریخی واقعات اور جو پچھ بھی اُسے اپنی آئھوں سے نظر آتا ہے اُس سے عبرت حاصل کرتا ہے، تندیبہ سے سبق سیکھتا ہے اور اوامر ونواہی کوسنتا ہے اور حق کی دعوت کو قبول کرتا ہے، اگر کہیں کوئی لغزش سرز دہوتو فوراً تو بہ کرتا ہے، اور رہر ان الہی کے قش قدم پر چاتا ہے اور دکھائے گئے حقائق کو خ صابع آئی ہے۔ اور عراح ح رہوا ہے۔ اور کی حقائق کو خ صابع آئی ہے۔ اور مراح ح رہوا ہے۔ اور کی تا ہے۔ اور دکھائے گئے حقائق کو خ صابع آئی ہیں۔ اور مراح ح رہوا ہے۔ اور دکھائے گئے حقائق کو خ صابع آئی ہے۔ اور مراح ح رہوا ہو کہیں تھوں ہے۔ اور دکھائے گئے حقائق کو خ صابع آئی ہو تھوں ہے۔ اور دکھائے گئے حقائق کو خ صابع آئی ہیں۔ اور دکھائے گئے حقائق کو خ صابع آئی ہو تھوں ہو تھوں ہے۔ اور دکھائے گئے حقائق کو خ صابع آئی ہو تھوں کہیں۔ اور دی ہو تھوں کے گئے حقائق کو خ صابع آئی ہو تھوں کے گئے حقائق کو خصابے گئے حقائق کی دعوت کو تھوں کا میں کھوں کے کہیں کو کہل کے کھوں کو جو تھوں کے کہا تھوں کہا تھوں کے گئے کھوں کو کھوں کو کو کا تھوں کو کھوں کے کھوں کی دعوت کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کی دعوت کو کھوں کو کو کھوں ک

ان خوبصورت اوصاف کوشلسل دیتے ہوئے آئے مرماتے ہیں:

احتذی ، حزوکے مادّے سے ہے بروزن حذف ،اس خطبے کے مطابق پیروی کرنا اور البی ضیحتوں کے مطابق حرکت کرنا۔

ا سوس دال خطبه (۸۳)

وَأُسْرَعَ طَالِبًا وَنَجَاهَارِبًا»

"حق کی طلب کے لیے تیزی کے ساتھ حرکت کی اور نافر مانیوں سے فرار کر کے نجات کو یالیا۔"

﴿ فَأَفَاكَ ذَخِيْرَةً ، وَأَطَابَ سَرِيْرَةً ، وَ عَمَّرَ مَعَادًا ، وَ اسْتَظْهَرَ أَزَادًا ، لِيَوْمِ رَحِيْلِهِ ، وَ وَجْهِ سَبِيْلِهِ ، وَ خَالِ حَاجَتِهِ ، وَمَوْطِى فَاقَتِهِ ، وَقَلَّمَ أَمَامَهُ لِلَه الرِمُقَامِهِ ،

نتیج میں ایسے ذخیرے تک پہنچا؛ اپنے باطن کو پاک کیا، آخرت کوآباد کیا۔ اپنی منزلِ مقصود اور فقر ومحتاجی کے دن کے لیے پہلے ہی سے تو شداور زادِراہ آمادہ کرلیا۔

حقیقت میں یہ تقویٰ کے دوسر ہے جلوہ ہیں جو انسان کوحق تعالیٰ کی طرف تیزی کے ساتھ متوجّہ کرتے ہیں اوراً س کے اندر گناہوں سے بچنے کا جذبہ زندہ کرتے ہیں اورابدی منزل اور کسمپری وحاجت کے دن کے لیے زادِراہ وتو شہ حصول پراُ بھارتے ہیں۔

گفتگوکوجاری رکھتے ہوئے آپ نے تقو کی کی طرف ایک بار پھر دعوت دی اور ایک روثن نتیجہ گیری فر مائی ہے:

﴿ فَاتَّقُوا اللَّهُ عِبَادَ اللَّهِ جِهَةَ مَا خَلَقَكُمْ لَهُ * أَنَّ اللَّهِ عِبَادَ اللهِ جَهَةَ مَا خَلَقَكُمْ لَهُ * أَن

"اے بندگانِ خدا! خدا سے ڈرو،اس مقصد کے سلسلے میں جس کے لیےتم کو پیدا کیا گیا ہے۔"

يقيناً انسان كى خلقت كاكوئى خاص مقصد ہے:

اَيُحْسَبُ الْإِنْسَانُ آنَ يُتُرَكَ سُلَّى هُ الْإِنْسَانُ آنَ يُتُرَكَ سُلَّى هُ

"كياانسان بيخيال كرتاب كهأس جهورٌ دياجائ گا-"

یقیناً تقویٰ کے بغیروہ اپنی خلقت کی غرض کوئییں پاسکتا، ہدف میتھا کہ انسان خدا کی بندگی کی راہ پرگامزن ہو، قرب الہی حاصل کرے اور ہر دن رحمت اُس کے شامل حال ہواور کمال کے مراحل طے کرے۔ ظاہر ہے اس راستے کو طے کرنا صرف تقویٰ ومعرف ِ الہی کی بدولت ممکن ہے۔

آبً مزيدوضاحت فرماتے ہيں:

"وَاحْنَارُ وَامِنْهُ كُنْهَ عَلَمَ اَحَنَّارَ كُمْ مِنْ نَفْسِهِ"

[🛈] استظهر ، ظهر سے ہے، بروزن دھر۔ پشت پر باراُٹھانے کے معنیٰ میں ہے استظهر زادایعنی زادِراہ کواپنی پشت پر بار کرنا۔

[🖰] جھة ما خلق کھ له، کا جملة ظرف ہے یامفعول بغل مصدر کے لیے، یامفعول لاجلہ ہے، مختلف احتمالات ہیں، شایداحتمال اوّل سب سے بہتر ہو۔

[🏵] سورهٔ قیامت، آیت ۳۸

[🖰] كنه، سي چيز كي حقيقت ياباطن كو كهتے ہيں۔

____ "خدا کی نافرمانی سے باز آ جاؤجیسا کتہبیں خبر دار کیا گیاہے۔"

گخه کی تعبیر سے اس خوبصورت حقیقت کی طرف اشارہ ہوتا ہے کہ الہی تنبیہہ کے مقابلے میں صرف ظاہر پر اکتفانہ کرو، ظاہر کوحقیقت پرمقدم نہ کرو، بلکہ ان تنبیہات کی گہرائی کو مجھوا ورخدا کی خوشنودی حاصل کرو۔

حضرت امام على عليه في ال خطب كآخر مين تقوى كآثار كوبيان فرمايا:

«وَاسْتَحِقُّوامِنْهُ مَا أَعَلَّالُكُمْ بِالتَّنَجُّزِ الصِلْقِمِيْعَادِةٍ، وَالْحَلَّدِ مِنْ هَوْلِ مَعَادِةٍ»

" قیامت کی ہولنا کیوں کی وحشت سے بچاتے ُہوئے خداوند متعال کے حتمی اور سچے وعدوں کا جواس نے تمہار سے ساتھ کیے ہیں،اپنے آپ کوان کا مستحق بناؤ۔"

اس مقام پرحضرت امام علی ملیس کی تعبیرات اُن آیات، جیسے سور وَ ما کد و کی نویں آیت ، کی جانب اشار ہ ہے،جس میں الله فر ما تاہے:

وَعَلَاللهُ الَّذِيْنَ الْمَنُوْ اوَعَمِلُوا الصَّلِحْتِ لاَلَهُ مُر مَّغُفِرَةٌ وَّاَ جُرٌ عَظِيْمٌ ۞ ۞ "خدانے ایمان لانے والوں اور عملِ صالح انجام دینے والوں سے وعدہ کررکھاہے کہان کے لیےمغفرت اور اجر

عظیم ہے۔"

اورسورهٔ آل عمران میں الله فرما تاہے:

لِلَّذِينَ الَّقَوْاعِنْ لَرَيِّهِمْ جَنَّتُ تَجْرِيْ مِنْ تَخْتِهَا الْأَنْهُولُ اللَّهِ

"وہ لوگ جنھوں نے تقوی اُختیار کیا، اُن کے لیے پرورد گار کے پاس بہشت ہے جس میں نہریں بہتی ہیں۔" اور سور وُ تو یہ میں آیا ہے:

وَعَدَاللهُ الْمُنْفِقِينَ وَالْمُنْفِقْتِ وَالْكُفَّارَ نَارَجَهَنَّمَ خُلِدِينَ فِيهَا ، ©

" خداوند عالم نے کا فراور منافق مردوں اور عورتوں سے جہنم کی آ گ کا وعدہ کیا ہے جہاں وہ ہمیشہ رہیں گے۔"

[🖰] تنجز ، مادّ کا نجز سے ہے، بروزن عجز اس مقام پروعدے کی وفائی کے معنیٰ میں استعال ہوا ہے۔

[🛈] سورهٔ ما کده ، آیت ۹

[🕏] سورهُ آل عمران، آیت ۱۵

[©] سورهٔ توبه، آیت ۲۸

تيراسی وال خطبه (۸۳)

تكته

تقویٰ کی جڑیں اور شاخیں

تقوی یعنی انسان کا سب سے بڑا فخر، قربِ خداوندی کا بہترین وسیلہ، انسانی کرامت کا معیار اور راوخدا پر چلنے والوں کا زادِراہ، کی الیی جڑیں، شاخیں اور میوے ہیں کہ جن کی طرف اس عظیم خطبے کے مذکورہ بالاحقے میں اشارہ ہو چکا ہے۔

تقوی کا کاسر چشمہ وہ سننے والے کان، آگہی رکھنے والا دل، ستحکم ارادے اور وہ نورانی افکار ہیں جوانسان کوتقوی کے راستے پرگامزن ہونے کے لیے آمادہ کرتے ہیں۔ اس تناور درخت کی شاخیں اور میوے خدا کی بارگاہ میں گنا ہوں کا اعتراف اور ان سے توبہ کرنا، نیکیاں کمانا، عبرت کیڑنا اور الی نمائندوں کی پیروی کرنا ہیں۔ جب تقوی کے نئے دل کی تیار زمین میں بوئے جائیں اور محافظت اور محاسبے کے پانی سے اس کی آبیاری کی جائے تو خوف، خشیت، خشوع وخضوع، توبہ اور خدا کی حان واپس ملٹنے کی شکل میں تقوی کے میوے ظاہر ہو جائیں گے۔

ساتوال حصته

«جَعَلَ لَكُمْ أَسْمَاعًا لِتَعِيمَاعَنَاهَا، وَأَبْصَارًا لِتَجْلُوعَنَ عَشَاهَا، وَأَشُلاءً جَامِعَةً لِاعْضَاءِهَا، مُلاَمْمَةً لِاحْنَاءِهَا، فِي تَرْكِيْبِ صُورِهَا، وَمُلَدِ عُمُرِهَا، بِأَبْلَانٍ قَامِّتَةٍ بِأَرْفَاقِهَا، وَقُلُوبِ رَائِلَةٍ لِارْزَاقِهَا، مُلاَمْمَةً لِاحْنَاءِهَا، فَقُلُوبِ رَائِلَةٍ لِارْزَاقِهَا، مُلاَمْمَةً لِاحْنَاءِ فَيَ تَعْدِهِ، وَمُوجِبَاتِ مِننِهِ، وَحَواجِزِ عَافِيتِهِ. وَقَلَّرَ لَكُمْ أَعْمَارًا سَتَرَهَا عَنْكُمْ، وَخَلَّفُ فِي مُعْتِلِلاتِ نِعَيهِ، وَمُوجِبَاتِ مِننِهِ، وَحَواجِزِ عَافِيتِهِ. وَقَلَّرَ لَكُمْ أَعْمَارًا سَتَرَهَا عَنْكُمْ، وَخَلَّفُ لَكُمْ عَبْرًا مِنْ آثَارِ الْمَاضِيْنَ قَبْلَكُمْ، مِنْ مُسْتَهْتَعِ خَلاَقِهِمْ، وَ مُسْتَفْسِحِ خَنَاقِهِمْ. أَرْهَقَتُهُمُ لَكُمْ عِبْرًا مِنْ آثَارِ الْمَاضِيْنَ قَبْلَكُمْ، مِنْ مُسْتَهْتَعِ خَلاَقِهِمْ، وَ مُسْتَفْسِحِ خَنَاقِهِمْ. أَرْهَقَتُهُمُ لَكُمْ عَبْرًا مِنْ آثَارِ الْمَاضِيْنَ قَبْلَكُمْ، مِنْ مُسْتَهْتَعِ خَلاَقِهِمْ، وَ مُسْتَفْسِحِ خَنَاقِهِمْ. أَرْهَقَتُهُمُ لَكُمْ عَبْرًا مِنْ آثَارِ الْمَاضِيْنَ قَبْلَكُمْ، مِنْ مُسْتَهْتَعِ خَلاقِهِمْ، وَ مُسْتَفْسِح خَنَاقِهِمْ . أَرْهَقَتُهُمُ لَالْمَالِ، وَشَذَّى مِهْ عَنْهَا تَغَرُّمُ الْآجَالِ. لَمْ يَهُمُلُوا فِيْ سَلَامَةِ الْأَبْدَانِ، وَشَذَّى مُنْ الْمُعَالِ لَهُ مَالِكُونَ الْأَمْالِ، وَشَذَّا مِهْ عَنْهُمْ مُعْلَوْهُ لِلْ الْمَالِ الْمَالِ الْمُعْلِدِ الْمُعْلِي الْرَاقِالِ الْمُعْلِي الْمُولِ الْوَانِ»

"اُس نے تہ ہیں کان عنایت کیے ہیں تا کہ ضروری باتوں کو سنیں اور آئکھیں دی ہیں تا کہ بے بھری میں روشیٰ عطا کریں اور جسم کے وہ جھے دیے جو مختلف اعضا کو ہمیٹنے والے ہیں اور ان کے بیج وخم کے لیے مناسب ہیں۔صورتوں کی ترکیب اور عمروں کی مدّت کے اعتبار سے ایسے بدنوں کے ساتھ جو اپنی ضرورتوں کو پورا کرنے والے ہیں اور ایسے دلوں کے ساتھ جو این ضرورتوں کو پورا کرنے والے ہیں اور ایسے دلوں کے ساتھ جو اینے رزق کی تلاش میں رہتے ہیں۔ اُس کی عظیم ترین نعمتوں ' حسان مند بنانے والی بخششوں اور سلامتی کے حصاروں کے

درمیان۔اُس نے تمہارے لیے وہ عمریں قرار دی ہیں جن کوتم سے خفی رکھا ہے اور تمہارے لیے ماضی میں گرجانے والوں کے آثار میں عبر تیں فراہم کردی ہیں۔وہ لوگ جواپنے حظ ونصیب سے لطف واندوز ہورہے تھے اور ہر بندھن سے آزاد تھے لیکن موت نے انہیں امیدوں کی تکمیل سے پہلے ہی گرفتار کرلیا اور اجل کی ہلاکت سامانیوں نے انہیں حصولِ مقصد سے الگ کردیا۔انہوں نے بدن کی سلامتی کے وقت کوئی تیاری نہیں کی تھی۔"

شرح وتفسير

ہم سب اللہ کے احسان مندہیں

امیرالمومنین خطبے کے اس جصے میں اللہ کی بعض اہم نعمتوں کی طرف اشارہ فرماتے ہیں ، الیی نعمتیں جوانسان کواللہ کا شکراداکر نے اوراللہ کی معرفت و پر ہیز گاری کااحساس دلاتی ہیں ، آئے نے فرمایا:

«جَعَلَ لَكُمْ أَسْمَاعًا لِتَعِي مَاعَنَاهَا ﴿ وَأَبْصَارًا لِتَجْلُو ۞ عَنْ عَشَاهَا ۞ وَأَشُلَاءَ ۞ جَامِعَةً لِاعْضَائِهَا، مُلاَئِمَةً لِاحْنَائِهَا ۞ فِي تَرُ كِيْبِصُورِهَا، وَمُلَدِعُمُرِهَا »

"الله نے تمہیں کان دیے جن کے ذریعے اہم باتوں کوسنواورائھیں اپنے ذہنوں میں محفوظ کرو، آئکھیں دیں تا کہ ظلمت کی تاریکیوں کو دورکر کے حقیقتوں کو دیکھ لو، جس کے مختلف جصے ہیں، جن میں ہرایک میں بہت سارے اعضا ہیں۔ اپنی صورتوں کی ترکیب اور عمر کی مدتوں کے تناسب کے ساتھ ساتھ اپنی ضروریات کو پورا کررہے ہیں۔"

در حقیقت حضرت امام علی ملیسًا نے اپنی گفتگو کے اس جھے میں اعضائے بدن کے ہر جھے کو بڑی نعمت قرار دیا ہے

تعنا ،عنایت کے مادّ ہے ہے ہمعنی تو جہوا ہتمام اورعنا هامیں ضمیر ممکن ہے خدا کی طرف ہو کہ جس کا اشارہ اہداف اللی ہیں جو کا نول کے ذریعے انسان تک پہنچتے ہیں یاضمیر انسان کی طرف پلٹی ہے یعنی وہ اہداف جنہیں انسان تک پہنچتے ہیں یاضمیر انسان کی طرف پلٹی ہے یعنی وہ مطالب جن کا سننا ہم ہے۔

[🕏] تبجلو ،واضح اورآ شکار ہونے کے معنیٰ میں استعمال ہوا ہے۔

[🕏] عشا ،عشو یاعش ، کے مادّے ہے ہے، آنکھوں کی کمزوری کے معنیٰ میں استعال ہوا ہے۔

[©] اشلاء، شل کی جمع ہے بروزن شکل، جسم وعضو کے معنیٰ میں آیا ہے چونکہ بعد میں جامعۃ الاعضائها آیا ہے، بھی اس کے معنی گوشت کا کلڑا بتایا گیا ہے، یہی حقیقت میں نھیں اعضا کے معنیٰ دیتا ہے۔ (جسم کے اعضا)۔

[💿] احناء ، حنوى جمع ہے جلم كےوزن پر ہے اوراس كااطلاق ہرأس چيز پر ہوتا ہے جس ميں كجي اور خميدگي يائي جاتي ہو۔

تيراسي دال خطبه (۸۳)

اور کان ، آنکھیں جوانسان کے دنیاوی را بطے کا وسیلہ اور اچھی معلومات حاصل کرنے کے ذرائع ہیں ، کا تذکرہ فرما یا اور دوسری طرف اعضائے بدن کے ایک دوسرے سے ہم آ ہنگ ہونے کی طرف اشارہ فرما یا ہے اور بدن میں موجود گوشت کا ذکر کیا جس کی تمام اعضائے بدن سے ہم آ ہنگ ہے اور یقیناً مختلف شکلوں کی ہڈیوں سے مطابقت اور وابستگی ہے۔

اعضائے بدن کی ہم آ ہنگی کا مسلہ خالقِ کا گزات کی حکمت کا ایک خوبصورت نمونہ اورا ہم الہی نعمت ہے، حالانکہ ظاہراً بہت سارے اعضا بطور مستقل ہیں لیکن جب کوئی معاملہ پیش آ تا ہے تو اعضائے بدن میں ہم آ ہنگی خود بخو دوجود میں آتی ہے کہ انسان تعجب کرتا ہے۔ مثلاً اگر کوئی حادثہ پیش آئے تو انسان مجبور ہوتا ہے کہ حادث کی جگہ سے جلدی سے دُور بھا گتو ایسے میں ایک ہی لی لی جھ کے تمام اعضا کام کرنا شروع کردیتے ہیں۔ دل کی دھڑ کنیں تیز ہوجاتی ہیں، سانس پھو لئے لگتا ہے بیہاں تک کہ کافی مقدار میں آسیجن اورخون رگوں اور پیٹوں میں اکٹھا ہونا شروع ہوجا تا ہے، بدن میں چستی آجاتی ہے، ساعت اور بینائی تیز ہوجاتی ہے، اگر بھوک اور بیاس رکاوٹ ہوتو اچا تک اُسے بھول جاتا ہے تا کہ حادثے کی جگہ سے جلدی ساعت اور بینائی تیز ہوجاتی ہے، اگر بھوک اور بیاس رکاوٹ ہوتو اچا تک اُسے بھول جاتا ہے تا کہ حادثے کی جگہ سے جلدی دور ہو سکے۔ اس طرح کی ہم آ ہنگی انسان کی اپنی تو جہ اور اختیار سے نہیں ہوتی ہے بلکہ د ماغ کی طرف سے تمام اعضا کو تکم ماتا ہے۔ اس قسم کی ہم آ ہنگی عجب ہے جو کہ قدرت وعظمتِ پروردگار کی علامت ہے اورائس کی طرف سے ہمارے لیے ظلیم نعت ہے جس کے بارے میں اور پر جملوں میں اشارہ ہو چکا ہے۔

یہ ہم آ ہنگی نہ صرف ظاہری طور پر بلکہ اعضا کے باطنی حصوں میں بھی اور حتی کہ عمر کی ایک حد تک بھی وجودر کھتی ہے۔ حضرت امام علی ملایانا نے اس کی طرف خصوصی اشارہ فر مایا ہے۔

آ يُّمز يد فرماتے ہيں:

َ بِأَبْكَانٍ قَائِمَة بِأَرْفَاقِهَا ٥ وَ قُلُوبٍ رَائِكَةٍ الإَرْزَاقِهَا، فِي هُجَلِّلَاتِ الْعَبِهِ، وَ مُوجِبَاتِ مِنَنِهِ، وَ مُوجِبَاتِ مِنَنِهِ، وَ مُوجِبَاتِ مِنَنِهِ، وَ مُوجِبَاتِ مِنَنِهِ، وَ مُوجِبَاتِ

«جسم کی ضروریات کے ساتھ ساتھ بڑی الہی نعتیں بھی فراواں ہیں اور ایسے دلوں کے ساتھ جواپنی غذائے روحانی

[🗅] اد فاق، رفیق کی جمع ہے بروزن فکر ہروہ چیزجس کے ذریعے انسان اپنے ہدف کو حاصل کرتا ہے، خطبے میں یہی مراد لی گئی ہے۔

[🗈] را ٹائ دارود کے مادّ ہے ہے، بروز نِ شوق ، دراصل پانی کی تلاش میں نکلنے کو کہتے ہیں ، بعد میں بیہ ہرطرح کی جستجو اور تلاش کے معنی میں استعال ہوا ہے ، اور ہدایت کرنے والے کے معنیٰ میں بھی استعال ہوا ہے ۔

[©] مجلّلات، جلال کے مادّ ہے ہے، عام وخاص کوشامل کرنے کے معنیٰ میں آیا ہے۔ مجلّلات المنعمر، ہرخاص وعام کے فائدہ اُٹھانے والی نعمیں۔ © حواجز، جمع ہے حاجز کی۔اس کے معنیٰ ہیں وہ چیز جو کسی کام میں رکاوٹ اور مانع ہوجائے۔اور حواجز عافیت ہندا کی طرف سے دی گئ سلامتی کے لیے رکاوٹ کے معنی میں ہے۔

کی تلاش میں رہتے ہیں (یقیناً اس کے لیے دستور بناتے ہیں) تا کہ نعماتِ الٰہی اور گونا گوں وسائل سے فائدہ اُٹھا ئیں اور جو عافیت وسلامتی کے لیے رکاوٹ چیزیں ہیں،ان سے یر ہیز کرتے ہیں۔"

ا مام کے کلام کا یہ حصہ بدن کے اعضامیں ہم آ ہنگی ہے تعلق گزشتہ جملوں کا بقیہ حصہ ہے، آپٹ فر ماتے ہیں:

"نہ صرف اعضائے بدن ہم آ ہنگ ہیں بلکہ روح اور فکر بھی منفعت حاصل کرنے اور مفاسد کو دور کرنے کے سلسلے میں تمام معاملات میں لازم وملزوم ہیں۔اس طرح کی روحانی وجسمانی ہم آ ہنگی تمام وجود انسان میں موجود ہے۔ تعجب کا مقام ہے کہ جس انداز میں زمانہ گزرتا جاتا ہے، علم ترقی کرتا ہے، تازہ اور نگی ایجادات منظرِ عام پر آتی ہیں، یقیناً یہ بھی ایک عظیم الہی عظاور عظمت پروردگار کی بڑی نشانی ہے۔"

«هجلّلات نعمه» بیهال صفت، موصوف کی طرف اضافه هوا ہے۔ "نعمة المجللة» کامعنی نعمتوں کی فراوانی ہے، جن سے تمام انسان، دوست و دشمن، کا فرومومن سب ہی استفادہ کرتے ہیں۔

«حَوَاجِزَ عَاْفِيَةِيهِ» اس كامعنى خداداد تندرتى كے موانع اور ركاوٹيں ہے۔ يہاں ايک جملہ «مَا يَمْنَعُ حَوَاجِزَ عَاْفِيَةِيهِ» تغير ميں ہے، اسے نظر ميں ركھا جائے تو جملے كے معنى بيہوں گے كہ خداوند متعال نے انسان كوتندرتى كے موانع اور ركاوٹوں كودوركرنے كے طريقے سكھائے ہيں۔

پھرامامؓ نے انسان کے لیے دوبڑی نعمتوں کی طرف اشارہ فرمایا ہے، جن کے بارے میں گفتگوگز رچکی ہے،اس پر مزید فرماتے ہیں:

وَ قَلَّرَ لَكُمْ أَعْمَارًا سَتَرَهَا عَنْكُمْ، وَ خَلَّفَ لَكُمْ عِبَرًا مِنْ آثَارِ الْهَاضِيْنَ قَبُلَكُمْ، مِنْ مُسْتَمْتَع خَلَاقِهِم $^{\odot}$ وَ مُسْتَمْتَع خَلَاقِهِم $^{\odot}$ وَ مُسْتَفُسَح خَنَاقِهِمْ $^{\odot}$ أَرْهَقَتُهُمُ $^{\odot}$ الْهَنَايَا دُوْنَ الْآمَالِ، وَ شَنَّ بِهِمْ $^{\odot}$ مُسْتَمْتَع خَلَاقِهِم

[🛈] خلاق ،خلق کے ماڈے سے ہے جو انداز سے کومعین کرنے کو کہتے ہیں ۔اسی بنا پرنصیب اور جھے کوبھی خلاق کہتے ہیں۔خطبے میں "مستمتع خلاقھ ہے دنیاوی لذتیں مراد ہیں۔

[🕏] خناق ، حق کے مادے سے ہے بروزن خشم ۔ خناق ، بروزن کتاب اُس رسی کے معنی میں ہے جس سے گلا گھوٹٹا جائے ۔ جملہ بالا میں «مستفسح خناقہ ہم» سے مرادوہ نعمتیں ہیں جن سے انسان موت کے گلو گیر ہونے سے پہلے ستفیض ہوتا ہے۔

[🖰] ار هق ،ارهاق کے مادّ ہے ہے ہمی چیز کوجلدی ہے اُٹھانا۔اصل رهق ، بروزن شفق ہے ، ظلم کے معنی میں آیا ہے۔

ش شذہ بھھ ، یدایک کلمہ یا دوکلمہ ہے جس کے متعلق مفسرین نج البلاغہ میں بحث ہے، جولوگ ایک کلمہ سجھتے ہیں وہ شذب کو ما وہ تشذیب سے لیتے ہیں جس کے معنی کا شااور درخت کی شاخوں کی اصلاح کرنا ہے، جو کہ خطبے کے متن کے ساتھ زیادہ مناسبت رکھتا ہے۔ جضوں نے دوکلمہ کا مرسّب جانا ہے لیتے ہیں جس کے مقان سے مناسبت رکھتا ہے۔

سیراسی وال خطبه (۸۳)

عَنْهَا تَغَرُّمُ الْآجَالِ. لَمْ يَمْهَدُوا فِي سَلَامَةِ الْآبَدَانِ، وَلَمْ يَعْتَبِرُوْا فِي أُنُفِ الْآوَانِ "

"خداوند عالم نے تمھاری عمریں مقرر کی ہیں جن کی مقدار تم سے تخفی رکھی ہے اور گزشتہ لوگوں کے حالات ووا قعات سے تمہارے لیے عبرت لینے کے مواقع کو باقی چیوڑا ہے (جو تمھاری بیداری اور ہوشیاری کے سامان ہیں) ایسے لوگ جواپنے نصیب سے لڈت اٹھاتے اور کھلے بندوں آزاد پھرتے تھے، کس طرح امیدوں کے برآنے سے پہلے موت نے گھیر لیا اور ان کے اور امیدوں کے درمیان جدائی کی ، تندرستی کے دوران انھوں نے اپناسامان تیار نہیں کیا، آغازِ جوانی میں عبرت حاصل نہیں کی۔"

پہلی نعت: یہ عمر کی نعت ہے جو یقیناً تمام سعادت مندیوں اور خوش بختیوں کا مجموعہ ہے، اگر امیرالمونین کا لیا اللہ اللہ بیت میں بستر پیغیبراکرم سالٹھا آپہلی پرسوئے ہیں تواس ایثار کی بنا پراپنے لیے ایک بڑی فضیلت کے ستحق قرار پائے، عمر کی صرف ایک رات سے استفادہ تھا، اگر روزِ خندق عمر وابن عبدود کے جسم پر وارجن وانس کی عبادت سے افضل ہے تو صرف یہ عمر کا ایک لمحہ تھا، اگر کر بلا کے شہید تاریخ بشریت میں سب سے بڑی بہادری کا ثبوت دیتے ہیں اور تمام قوموں کے لیے ایک نمونہ اور درس دیتے ہیں تو وہ صرف آ دھے دن کا معاملہ تھا۔

جی ہاں! عمر کی اکسیراس قدر فیتی ہے کہ کوئی نعت اس سے بڑھ کرنہیں، لیکن خداوند عالم نے اپنے لطف و حکمت سے ہرایک کے لیے اس کی عمر کی حدکو چھپا کے رکھا ہے، کیونکہ بقول حضرت امام جعفر صادق ملیلیا اگر انسان کواپنی عمر کی مقدار کے بارے میں علم ہواور جان لے کہ اس کی عمر مخضر ہے، تو وہ موت کی انتظار ہی میں رہے گا اور کسی بھی دن وہ خوشگوار زندگی بسر نہ کر سکے گا، اُس شخص کی طرح جس کا تمام مال ختم ہوجائے اور وہ بقیہ تمام عمر کوفقر و فاقہ کی زندگی محسوس کرے، اگراپنی عمر کے لئی ہونے کے بارے میں علم ہوتو وہ غرور و تکبر اور قسم قسم کے گنا ہوں کی لذت اُٹھانے میں غرق ہوجائے گا اور ان ہی خیالوں میں تام لذتوں سے فائدہ اُٹھائے گا اور آخر عمر میں تو بہرے گا۔ اُس بنا پر عمر کے ایام اور کھا ت بھی نعمت ہیں اور عمر کی مقدار کا معلوم نہ ہونا بھی نعمت ہیں اور عمر کی مقدار کا معلوم نہ ہونا بھی نعمت ہیں۔

دوسری نعمت یعنی وہ عبرت کے اسباق ہیں جو تاریخ کے صفحات پر بزرگوں کی یادگاریں، عمارتیں، محلات اور گزشتہ لوگوں کی قبروں کی صورت میں باقی ہیں۔ یہ محلات اللہ ہے، کیوں کہ ان آثار پرغور کرنے اور تاریخ کے صفحات کا مطالعہ کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ گویا انھوں نے تجربات میں زندگی گزاری ہے اور عمرِ جاودانی پائی ہے۔ پیدائش کے دنوں

تنجرّ مر،خرّ مرکے مادّ ہے ہے جس کامعنیٰ یارہ کرناہے۔

[©] انف، ہر چیز کے شروع کو کہتے ہیں اس لیےوہ جگہ جہاں خیوانات نہ چرے ہوں ،اُسے انف کہتے ہیں۔

[🖰] بحارالانوار، ج ۳ بس ۸۳

سے ہی اقوام کے ساتھ زندگی گزاری اور زندگی کے تالخ وشیریں کھات کا مزہ چکھا ہے۔ گزشتہ لوگوں کی تاریخ اوران کے آثار عبرت کا ایک اہم آئینہ ہے۔ انسان اپنا مستقبل اس آئینے میں دیکھ سکتا ہے۔ شکست کے اسباب، کامیا بی و کامرانی کے عوامل، خوش بختی و بد بختی کے اسباب، کامیا بی و ناکامی کے دلائل کو تاریخ کے آئینے میں مشاہدہ کرسکتا ہے، حقیقی معنوں میں می بھی انسان پراللہ کی بڑی نعمت ہے۔

قرآن مجيد فرماتائي:

لَقَلُكَانَ فِي قَصَصِهِمُ عِبْرَةٌ إِلَّا ولِي الْأَلْبَابِ ا

" گزشته لوگول کے واقعات میں عقل والول کے لیے عبرت ہے۔" 🛈

بہت سارے لوگوں نے اپنی زندگی کے بارے میں لمبی لمبی اُمیدیں باندھ لیں اور دنیا کی امیدوں میں غرق ہوئے لیکن جب موت نے ان کا گلا دبایا تو بیتمام امیدیں جلدختم ہو گئیں اور تمام امیدوں پر پانی پھر گیا، یہ ایسے حال میں ہوتا ہے جب اُنھوں نے بھی اقوام کی تاریخ میں خود کو قرار دیا، لیکن سرکش خواہشات نے اُن کی آنکھوں پر غفلت کا پر دہ ڈال دیا کہ اپنی زندگی کے واقعات کو نہ دیکھ کیسکیں اور اس طرح خالی ہاتھ وہ اس دنیا سے دوسری دنیا کی طرف چلے جائیں گے۔

آ گھوال حصتہ

تولیا جوای می بروتازه عمرین رکھے والے بڑھا ہے میں مرجھ کیا جائے کا انظار کررہے ہیں اور لیا بحت می تازی کر کھنے والے مصیبتوں اور بیاریوں کے حوادث کا انظار کررہے ہیں اور کیا بقا کی مدت رکھنے والے فنا کے وقت کے منتظر ہیں جب کہ وقت زوال قریب ہوگا اور انتقال کی ساعت نزدیک تر ہوگی اور بستر مرگ پرقاق کی بے چینیاں اور سوز و پیش کارنج و الم اور لعاب دہن کے بھندے ہوں گے اور وہ ہنگام ہوگا جب انسان اقر با اولا د، اعز ہوا حباب سے مدد طلب کرنے کے لیے ادھراُ دھرد کھے رہا ہوگا۔"

[🛈] سور هٔ لیوسفٌ ، آیت ۱۱۱

میراسی دان خطبه (۸۳)

شرح وتفسير

ہوشیاررہو،تمام معتیں ختم ہونے والی ہیں

امیر المونین علی ابن ابی طالب بیبانی اپنی گفتگو میں دنیاوی زندگی اوراس کے وسائل کے سلسلے میں ایک دوسرے اہم نکتے کی طرف اشارہ فرماتے ہیں کہتمام نعتیں زوال پذیر ہونے والی ہیں، یہی وجہبے کہ ان پر نداعتا دکیا جائے اور ندلگاؤ رکھا جائے۔

آئے فرماتے ہیں:

يَنْتَظِرُ أَهُلُ بَضَاضَةِ $^{\odot}$ الشَّبَابِ إِلَّا حَوَانِى $^{\odot}$ الُهَرَمِ $^{\odot}$ وَ أَهْلُ غَضَارَةِ $^{\odot}$ الصِّحَّةِ إِلَّا وَوَنَةَ $^{\odot}$ الُهَنَاءِ $^{\circ}$ ، نَوَاذِلَ السَّقَمِ وَ أَهْلُ مُدَّةِ الْبَقَاءِ إِلَّا آوِنَةَ $^{\odot}$ الُهَنَاءِ $^{\circ}$ ،

" کیا یہ بھر پورجوانی والے، کمر جھکادینے والے بڑھاپے کے منتظر ہیں؟صحت کی تروتازگی والےٹوٹ پڑنے والی بیاریوں کے منتظر ہیں اور بیزندگی والے فنا کی گھڑیاں دیکھ رہے ہیں۔"

ال گفتگو کے اختتام پر فرماتے ہیں:

«مَعَ قُرْبِ الزِّيَالِ[®] و أُزُوفِ[©] الْإِنْتِقَالِ، وَ عَلَزِ[®] الْقَلَقِ، وَ أَلَمِ الْمَضَضِ[®] وَ عُصَصِ

[🗅] بضاضة ،مصدر ہےاصل میں تروتازگی اور شادا کی کو کہتے ہیں۔

[🖰] حوانی، حانیکامفرد ہے، اس مقام پر بڑھا ہے کے لیے کنایہ ہے کہ انسان کے قد کو کمان کی طرح جھکا دینے کے معنیٰ میں ہے۔

[🕏] هو هه ، بروزن حرم بمعنی برٔ ها یااور نا توانی ہے جسے فاری میں پیرفرتوت سے تعبیر کیا ہے۔

[🖰] غضارة بنعت،آرام ده زندگی کے معنیٰ میں آیا ہے۔

اً ونة ،اوان كى جمع ب، زمانے كمعنى ميں بـ-

ن نال،مصدرہےجس کے معنی دورکرنا اور زائل کرنا ہیں۔

ن زوف، بروزن خضوع نز دیک ہونے کے معنی میں ہے، از فہ، چونکہ قیامت بندوں سے دورنہیں۔

[🖎] علد ، بروزن مرض ، مریضوں کی دوران تکلیف پیدا ہونے والے ارزش کو کہتے ہیں۔

[🗈] مضض، مض کے مادّے سے ہے بروزن سد، ناراحتی اور دکھ کے معنیٰ میں ہے۔

الْجَرَضِ وَتَلَقَّتِ الْإِسْتِغَاثَةِ بِنُصْرَةِ الْكَفَدَةِ فَوَالْأَقْرِبَاءِ، وَالْأَعِزَّةِ وَالْقُرَنَاءِ!

" بیتمام اُس وقت ہوگا جب چل چلاؤ کا ہنگامہ نز دیک اورگوچ قریب ہوگا اور بستر مرگ پرقلق واضطراب کی بے قراریاں اورسوز و پش کی بے چینیاں اور لعاب دہن کے بھندے ہوں گے، عزیز وا قارب اور اولا دواحباب سے مدد کے لیے فریاد کرتے ہوں گے، اِدھراُدھر کروٹیس بدلنے کاوقت آگیا ہوگا تو کیا قریبیوں نے موت کوروک لیا۔"

اس کا نئات کی خصوصیت میں سے ہے کہ یہاں کے وسائل اور نعمتوں کی نا پائداری باعث بنتی ہے کہ انسان ان سے وابستگی نہ رکھے اور دین وتقو کی کوان پر قربان نہ کرے۔

نوجوان تیزی سے بڑھا ہے کی طرف بڑھ رہے ہیں اور جوانی کی طراوت بڑھا ہے کی مرجھا ہٹ میں بدل جاتی ہے، عمر کی بہار میں خزاں آ جاتی ہے، نرمانے کے گزرنے کے بہار میں خزاں آ جاتی ہے، نرمانے کے گزرنے کے ساتھ ساتھ سفر آخرت کی نشانیاں ظاہر ہونا شروع ہوجاتی ہیں۔

مگران تمام خصوصیات وعلامات کے باوجود بعض لوگ اس دنیا سے دل لگا لیتے ہیں ، اور تمام معاملات کی ذیے دار اسے تھہراتے ہیں اور مادّی مال ومتاع کے علاوہ سب سے غافل ہوجاتے ہیں۔ بیواقعی غور وفکر کا مقام ہے کہ انسان اپنی آئکھوں کے سامنے سب فناہونے والی چیزوں کا نظارہ کرتا ہے پھر بھی دنیا کے باقی رہنے کی امیدر کھتا ہے۔

تاریخ بغداد میں آیا ہے کہ ایک دن بنوعباسی خلیفہ، سفاح نے آکینے میں دیکھا وہ ظاہراً خوبصورت آدمی تھا، کہا خداوندا! میں سلیمان ابن عبد الملک (اموی خلیفہ) کی طرح بینہیں کہتا ہوں کہ میں ایک جوان بادشاہ ہوں، مگر بیہ کہتا ہوں کہ تیری اطاعت کے لیے عمر کی سلامتی کا خواستگار ہوں، ابھی بیہ با تین ختم نہ ہوئی تھیں کہ اُس نے سنا کہ اس کا ایک غلام جس کا کسی اور کے ساتھ معاہدہ ہوا تھا، نے کہا، میرے اور تمھارے درمیان صرف دومہینے اور پانچ دن ہیں، سفاح نے اس بات کو فال بد سمجھا کہ میری عمر کے آخری دوماہ پانچ دن رہیں اور اتفاق سے ایسا ہی ہوا، اسے شدید شتم کا بخار ہوا اور وہ دوماہ پانچ دن بعد سری عمر کے قبل اور انقاق سے ایسا ہی ہوا، اسے شدید شتم کا بخار ہوا اور وہ دوماہ پانچ دن بعد اس دنیا سے چلا گیا حالا تکہ اس کی عمر ۳۳ سال سے زیادہ نہتی ۔ ©

قرآن مجید نے متعدد باراس حقیقت سے پردہ اُٹھا تا ہے (حقیقت میں اس میں کوئی پردہ نہیں ہے)اور مثالوں

[🗢] جوض، جرض کے مادؓ ہے ہے ہروزن خرج عُم واندوہ کے اثر سے مندمیں آب دہن کا بھر جانا۔

[🕏] تلفت، لفت کے ماد ہے ہے بروزن ہفت، رُوگردانی کرنے اور کسی چیز سے الگ ہونے کو کہتے ہیں۔

ن میں ہوں ہے۔ اور نواسوں کو بھی حفدہ کہتے ہیں ،اس وجہ سے پوتوں اور نواسوں کو بھی حفدہ کہتے ہیں کہ وہ اپنے ماس اس ماپ کی خدمت کرتے ہیں۔

اریخ بغداد،ج۱۰ص۹۹

ا بم س

ے کے خمن میں دنیا کی نا پائیداری کومجسّم بنا تا ہے۔

ارشادہوتاہے:

النَّامُ مَثَلُ الْحَيْوةِ اللَّانُيَا كَمَآءٍ آنُوَلَنْهُ مِنَ السَّمَآءِ فَاخْتَلَظ بِه نَبَاتُ الْاَرْضِ حِا يَأْكُلُ النَّاسُ وَالْاَنْعَامُ ﴿ حَتَى إِذَا آخَذَتِ الْاَرْضُ زُخْرُفَهَا وَازَّيَّنَتُ وَظَنَّ آهُلُهَا آنَّهُمْ قٰيرُوْنَ عَلَيْهَا ﴿ النَّاسُ وَالْاَنْعَامُ ﴿ حَتَى إِذَا آخَذَتَ الْاَيْتِ الْقَوْمِ اللَّالَةِ اللَّهُ اللَّلَالَةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

"بے شک دنیا کی زندگی پانی کی طرح ہے جسے ہم نے آسان سے نازل کیا، اس میں سے زمین سے گھاس اُگ ، جسے انسان اور جانور کھالیتے ہیں، جب زمین نے خود کو سبز پایا اور اہلِ ارض مطمئن ہوئے ، وہ اس پر قابض ہوئے ، اچانک ہمارا تھم دن یارات میں آپہنچا تو ہم نے اس کھیت کو ایساصاف کیا اور میدان بنادیا گویا اس میں کچھ تھا ہی نہیں۔اس طرح ہم آیتوں کو اس تفصیل سے بیان کرتے ہیں تا کہ لوگ غور وفکر کریں۔"

نوال حصته

"فَهَلَ دَفَعَتِ الْاَقَادِبُ، أَوْ نَفَعَتِ النَّوَاحِبُ، وَ قَلْ غُودِرَ فِي هَكَلَّةِ الْاَمُوَاتِ رَهِيْنَا، وَفِي ضِيْقِ الْمَضْجَعِ وَحِيْنًا، قَلْ هَتَكَتِ الْهَوَامُّ جِلْلَاتَهُ، وَأَبْلَتِ النَّوَاهِكُ جِلَّاتَهُ، وَعَفَتِ الْعَوَاصِفُ آثَارَهُ، وَ هَا الْمَضْجَعِ وَحِيْنًا، قَلْ هَتَكَتِ الْهُوَامُّ جِلْلَاتُهُ، وَأَبْلَتِ النَّوَاهِكُ جِلَّاتَهُ، وَعَفَتِ الْعَوَاصِفُ آثَارَهُ، وَ هَا الْمَضْجَعِ وَحِيْنًا، وَالْاَرُوا حُمْرُ تَهَنَةً الْعَلَى الْمَعْوَاتِ الْاَجْسَادُ شَعِبَةً بَعْلَ بَعْلَ الْمَعْوَاتِ الْمُعْمَلِقَاءَ وَلاَ يُسْتَعْتَ عُونَ سِيِّى عِزَلَلِهَا! أَو يَشْعَلُوا عُمْرُ الْاَتُهُ مِنْ سَيِّى عِزَلَلِهَا! أَو يَشْعَلُوا عُمْرُ الْمَعْوَلِ أَعْبَاعِهَا، مُوقِئَةً بِغَيْبِ أَنْبَاعِهَا، لاَ تُسْتَوْدُ مَالِحُ عَمْلِهَا، وَلاَ تُسْتَعْتَ عُمِن سَيِّى عِزَلَلِهَا! أَو لَلْمَا عُلَا اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللْمُعْلَى اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللِّهُ اللللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ اللللْمُ الللللِّهُ الللللَّهُ الللللِّهُ الللللِّهُ اللللْمُعُلِي اللللْمُ اللِلْمُ الللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللللِمُ اللللْم

" کیا آج تک کسی رشتے دار نے موت کو دفع کر دیا ہے یا فریاد کسی کے کام آئی ہے؟ ہرگز نہیں۔ مرنے والے کوتو قبرستان میں گرفتار کر دیا گیا ہے۔ اس عالم میں کہ کیڑے مکوڑے اس کی جلد کو پارہ پارہ کر سے ہیں اور پامالیوں نے اس کے جسم کی تازگی کو بوسیدہ کر دیا ہے۔ آندھیوں نے اس کے آثار کومٹا دیا ہے اور روزگار کے

[🖰] سورهٔ یونس،آیت ۲۴

حادثات نے اس کے نشانات کو محوکر دیا ہے۔ جسم تازگ کے بعد ہلاک ہوگئے ہیں اور ہڈیاں طاقت کے بعد بوسیدہ ہوگئ ہیں۔ روحیں اپنے بوجھ کی گرانی میں گرفتار ہیں اور اب غیب کی خبروں کا یقین آگیا ہے۔ اب نہ نیک اعمال میں کوئی اضافہ ہو سکتا ہے۔ اور نہ بدترین لغزشوں کی معافی طلب کی جاسکتی ہے۔ تو کیا تم لوگ انہی آباء واجداد کی اولا ونہیں ہواور کیا انہی کے بھائی بند نے نہیں ہو کہ پھرانہی کے قش قدم پر چلے جارہے ہواور انہی کے طریقے کو اپنائے ہوئے ہواور انہی کے راستے پر گامزن ہو؟ حقیقت یہ ہے کہ دل اپنا حصہ حاصل کرنے میں سخت ہوگئے ہیں اور راہ ہدایت سے غافل ہوگئے ہیں غلط میدانوں میں قدم جمائے ہوئے ہیں۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اللہ کا مخاطب ان کے علاوہ کوئی اور ہے اور شاید ساری عقلمندی دنیا

شرح وتفسير

آخر کارتروتازه جسم بوسیده ہو گئے

جہانِ انسانیت کے بزرگ معلم اخلاق حضرت امام علی ملیسا خطبے کے اس جھے میں اشارہ کرتے ہیں کہ جس دن انسان کی آنکھ بند ہوجائے گی اس وفت کسی کی ہمت نہ ہوگی کہ موت کو انسان سے دور کرے اور نہ پس ماندگان کی نالہ وفریا دکسی مشکل کو صل کرے گی۔امام استفہام انکاری فرماتے ہیں:

فَهَلَ دَفَعَتِ الْاَقَارِبُ، أَوْ نَفَعَتِ النَّوَاحِبُ أَو قَلْ غُودِرَ أَنْ فَعَلَّةِ الْاَمُوَاتِ رَهِيئًا، وَفِي ضِيْقِ الْمَضْجَعِ وَحِيْلًا"

" کیااس کے قریبی لوگوں نے موت کوروک لیا یارو نے والوں کے رونے نے پچھانکدہ پہنچایا؟ اُسے تو قبرستانوں میں قبر کے ایک تنگ گوشے میں اکیلا چھوڑ دیا ہے۔"

گویااس کے اورعزیز وا قارب کے درمیان کئی ہزار میٹر تک لوہے کی دیوار بنائی گئی ہے جسے عبور کرناممکن نہیں۔ پس مانگان کے رونے سے محض جدائی کی تکلیف میں کمی واقع تو ہوسکتی ہے، کیکن اس سے مرجانے والے عزیز وں کوکوئی فائدہ

[🗅] نواحب، ناحیہ کی جمع ہے اورنحب کے مادّے سے ہے، بروزن نذر، دراصل جدّت کے معنی میں ہے، بلند آواز سے گرید کرنے میں استعال ہوتا ہے نواحب وہ رشتے دارجوروتے وقت اپنی آواز کو بلند کرتے ہیں۔

[🕏] غودر،غدر کے معنی دیتا ہے بروزن مکر، بےوفائی کے معنی میں استعال ہوا ہے۔

تيراسي وال خطبه (۸۳)

نہیں حاصل نہیں ہوتا۔

اس کے بعدامامؓ دس مختصر جملوں کے شمن میں موت کے بعدجسم وروح کے انجام کے متعلق بیان فرماتے ہیں:

قُلُ هَتَكَتِ الْهَوامُّ فَجِلْدَتَهُ، وَأَبُلَتِ النَّوَاهِكُ عَفَتِ فَالْعَوَاصِفُ آثَارَهُ، وَ عَفَتِ فَارَتِ الْمَحَادُ شَعِبَةً الْبَعْدَ بَضَّتِهَا، وَالْعِظَامُ نَخِرَةً فَرَبَعُنَ قُوَّتِهَا، وَ عَمَالِهَهُ، وَ صَارَتِ الْاَجْسَادُ شَعِبَةً الْبَعْدَ بَضَّتِهَا، وَالْعِظَامُ نَخِرَةً فَرَبَعُنَ قُوَّتِهَا، وَ الْاَرْوَاحُ مُرْتَهُنَةً بِغَيْلِ أَنْبَاءُهَا الْاَرُواحُ مُرْتَهُنَةً بِغَيْلِ أَنْبَاءُهَا الْاَرْوَاحُ مُرْتَهُنَةً بِثِقَلِ أَعْبَاءُهَا فَكُوتِنَةً بِغَيْلِ أَنْبَاءُهَا اللهُ ا

"موذی حشرات اس کے جسم کے گوشت میں سوراخ ڈالتے ہیں، قبر کی تخی اس کے جسم کوفشار میں مبتلا کرتی ہے، تیز ہوائیں اس کے آثار مٹاڈالتی ہیں۔ ہرآنے والا دن اس کے نشانات کو مٹادیتا ہے۔ تروتازہ جسم مرجھا جاتے اور ٹکڑ ہے ٹکڑ ہے ہو جاتے ہیں۔ ہڈیاں گل سڑ جاتی ہیں۔ ایسی حالت میں روحوں پر مسئولیت کا بار آتا ہے اور غیب کی خبروں پر یقین آتا ہے۔ اس دنیا میں قیامت کے آثار دیکھ چکے ہیں، سب سے دردناک بات سے ہے نہ ان کے اعمال صالح میں اضافہ ہوگا اور نہ برے اعمال سے تو یہ کرنے کی گنجائش ہوگ۔"

روح وجسم کی وصیّت انسان کے مرنے کے بعداس تعبیر سے جامع تر، کامل تر اور بیدار کرنے والی نہیں ہوسکتی ہے۔انسان تیزی سے آگے بڑھ جاتا ہے اور زمین کے حشرات کے لیے غذا بن جاتا ہے۔تر وتازہ چہرے،قوت گویائی، دانا عقلیں یہ سب برباد ہو جاتی ہیں، سوائے کچھ گلی سڑی ہڈیوں، ویران قبروں کے کچھ باقی نہیں رہتا، کبھی تو کممل طور پر نظروں سے یہ سب غائب ہوجاتے ہیں۔

https://downloadshiabooks.com/

[🗅] هواقر ، جمع ہے هامه کی ،موزی حشرات کے معنیٰ میں ہے بالخصوص زہر یلے حشرات کے لیے استعال ہوتا ہے۔

تنواهك، جمع ہے ناھكہ كى، وہ چيز جوانسان كے جسم كوخراب كرے، يتعبيرلباس كے پرانے ہونے كے ليے استعال ہوتی ہے جيسا كہ كہاجا تا ہے، نهك الثوب-

[🕏] جدية ، ماڙ هُ جديد سے ہے يعنيٰ تروتازگ ۔

[©]عفت، عفو کے مادّ سے ہے جموکر نا جتم کردینا یا چھپانے کے معنیٰ میں ہے۔ خطبے میں انسان کی موت کے بعد تندوتیز ہواوؤں کے ذریعے ان کے آثار کے ختم کیئے جانے کے معنیٰ میں ہے۔

[🕒] حن ثان ، حدوث کے ماد ے سے ہے کہ جس کامعنی واضح ہے۔ حدثان اشارہ ہے دن اور رات کی طرف جو کہ کیے بعد دیگرے آتے ہیں۔

[🖰] شحبة ، محوب كے مادّ ہے ہے یعنی جسم كاتغیر یالاغر ہونا۔

انخراد المخرس صفت مشبهه بروزن ضرر، خطبين بالريول كے ليصفت بيان موكى بيعنى سرى موكى بال يال ـ

[🗅] اعباء ،عب کی جمع ہے بروزن فکر ، بھاری ہو جھ ، خطبے میں بھاری و تے داری کے لیےاستعال ہواہے۔

اس سے بڑی مصیبت یہ ہے کہ اعمال کا دفتر مکمل طور پر بند ہوجا تا ہے نہ اعمال صالح میں اضافہ ہوسکتا ہے اور نہ برے اعمال سے تو بہ کی جاسکتی ہے۔ اگر تو بہ کے لیے شرمندگی کے ساتھ ایک قطر ہ اشک بہا دیا جائے توجہنم کی آگ بجھ سکتی ہے اور اُس دن صرف" کرالے الآ الله "زبان پر جاری کرنے سے بہشت میں اس کے لیے ایک نیا درخت اُگ سکتا ہے بالآخر واپسی کے تمام راستے مکمل طور پر بند ہوں گے۔

اس خطبے کے آخری حصے میں فرماتے ہیں:

«أُولَسْتُمْ أَبْنَاء الْقَوْمِ وَالْآبَاء وَإِخْوَا نَهُمْ وَالْآقُرِبَاء؟»

کیاتم ان مُردوں کے باپ، بیٹے، بھائی اورعزیز وا قارب نَہیں ہو؟ یہی لوگ ہیں جو ابھی سپر دِ خاک کیے گئے ہیں،ان کی ہڈیاں سڑ جا نمیں گی ایک مہینہ یاسال گزرنے کے بعدان کی قبروں کے آثار مُحوہوجا نمیں گے۔

یہ اس بات کی طرف اشارہ ہے کہ بھی بیٹے، باپ سے پہلے اور بھی باپ بیٹوں سے پہلے اور بھی بھائی دوسر سے بھائی دوسر سے بھائیوں سے پہلے اس دنیا سے چلے جاتے ہیں، کسی کے لیے بھی عمر کی لامحدود حدمقرر نہیں کی گئی ہے سب کے لیے موت آئی ہے، کسی کو بھی ایک دن حتیٰ کہ ایک گھنٹے کے لیے بھی بقانہیں ہے۔

پھرآ پہ نے اس معنی کی توضیح کرتے ہوئے فرمایا:

«تَخْتَنُاوُنَأَمْثِلَتَهُمْ، وَتَرْ كَبُوْنَ قِثَّاتَهُمْ ⁽¹⁾ وَتَطَوُّوْنَ جَادَّتَهُمْ»

آخرتہ ہیں بھی انہی کے حالات ووا قعات کا سامنا کرنا پڑے گا اور ان ہی کی راہ پر چلنا ہے، آخر کا رتیز وتند ہواؤں نے آثار مٹانے ہیں اور قبر کی وادی میں قدم رکھنا ہے اور اس انجام سے بیٹے بھائی بھی دوچار ہوں گے۔

یا حمّال بھی موجود ہے کہ اُو پر کے جملے کی تفسیر کرتے ہوئے حضرت امام علیؓ نے ان کوسرزنش کی اور فر مایا ، باوجودیہ کہتم نے گزشتہ لوگوں کا انجام دیکھا ہے ، پھر بھی عبرت حاصل نہیں کرتے ۔ ان ہی کے اعمال اور ان ہی کے نقش قدم پر چلتے ہو حالانکہ اُن سے درسِ عبرت لیتے اور اُن کی روش چھوڑ دیتے ۔

البته دونوں معنوں کا نتیجہ ایک ہی ہے اور وہ گزشتہ لوگوں کے انجام سے درسِ عبرت حاصل کرنا ہے۔ایک شاعر عارف کہتے ہیں:

بشکاف خاک را و ببین یکدم بی مھر ی زمانه رسوا را

https://downloadshiabooks.com/

[©] قدہ،قد کے مادّ ہے ہے ہہائی سے کسی چیز کوجدا کرنا،قدہ اس سڑک کو کہتے ہیں کہ اس کی پستی اور بلندی کوکاٹ لیتے ہیں اورآ گے بڑھ جاتے ہیں،اور کھی اس گروہ کو کہتے ہیں جا کہ اس کے پیلفظ استعال ہواہے۔

تيراسي دال خطبه (۸۳)

این دشت خوابگاہ شھیدان است فرصت شار وقت تماشا را از عمر رفتہ نیز شامری کن مشمار جدی و عقرب و جوزا را پھر حضرت امام علی ملیشا نتیجے کے طور پرایک نکتے کو بیان فرماتے ہیں،ان عبرت انگیز واقعات کود کھنے کے بعدلوگ کیول نصیحت نہیں لیتے ہیں،اور بیدارنہیں ہوتے ہیں؟

﴿ فَالْقُلُوبُ قَاسِيَةٌ عَنْ حَظِّهَا، لَاهِيَةٌ عَنْ رُشُدِهَا، سَالِكَةٌ فِي غَيْرِ مِضْمَارِهَا! كَأَنَّ الْمَعْنِيَّ سِوَاهَا، وَكَأَنَّ الرُّشُدَ فِي إِحْرَازِ دُنْيَاهَا ﴾

"مگرافسوس ان کے دل فائدہ اُٹھانے سے عاجز ہیں اور معنوی رشد وہدایت سے غافل ہیں۔غلط راستے کا انتخاب کیا ہے، گویا کہ ان فائدہ مند نصیحتوں کے علاوہ کسی اور چیز کے خواہشمند ہیں۔ (موت اور فر مانِ الٰہی ان کے افکار میں نہیں ہے۔ " ہے) گویاد نیا کے جنگل میں پھنسناان کے نزدیک نجات ہے۔"

حضرت امام علی ملیشا کی تمام با تیں علم وحکمت کا سرچشمہ ہیں۔ اُٹھی میں ہمیں ہی بھی ماتا ہے کہ ایک مرتبہ آپ کسی کے تشیع جنازہ میں تھے، اچا نگ کسی آ دمی کی آ واز سنی جواونچی آ واز میں ہنس رہاتھا، امام علیہ السلام نے ناراضی کا اظہار کرتے ہوئے اس سے کہا:

«كَأَنَّ الْمَوْتَ فِيُهَا عَلَى غَيْرِنَا كُتِب، وَكَأَنَّ الْحَقَّ فِيْهَا عَلَى غَيْرِنَا وَجَب، وَكَأَنَّ الَّذِي مِنَ الْأَمُوَاتِ سَفْرٌ عَمَّا قَلِيْل النَيْنَا رَاجِعُونَ " (الْأَمُوَاتِ سَفْرٌ عَمَّا قَلِيْل النَيْنَا رَاجِعُونَ " (الْأَمُواتِ سَفْرٌ عَمَّا قَلِيْل النَيْنَا رَاجِعُونَ " (اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلْمُ عَلَيْلُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْدُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْلُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْلُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْلُ اللّهُ عَلَيْلُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْلِ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلْمُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلْمُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلْمُ عَلَى اللّهُ عَلَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَّى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَ

" گویاموت کسی اور کے لیے آنے والی ہے، گویاحق پرعمل کرناکسی اور پرواجب ہے، مُردوں کوجب ہم دیکھتے ہیں گویاوہ مسافر ہیں کہ جوتیزی سے ہماری طرف آتے ہیں، یہ کیسی غفلت ہے کہ دنیا ہی میں اپنے حال سے بے خبر ہو۔"

جی ہاں! اگر قساوت اور سنگدلی نے نہ گھیر لیا ہواور غفلت کے بادل روح پر نہ چھائے ہوں تو گزشتہ لوگوں کا انجام ہماری بیداری کے لیے کافی ہے،ایسانہ ہویہ واقعات تکراراً دیکھنے والے حیرت میں پڑجائیں۔

قرآن مجيداس قسم كافرادك ليفرما تاب:

نهج البلاغه ، كلمات قصار ، ثناره ۱۲۲

بِغَافِلِ عَمَّا تَعْمَلُونَ ١٠٠٠

"اس واقعے کے بعدتمھارے دل سخت ہوئے جس طرح پتھریا اس سے بھی زیادہ، چونکہ بعض پتھرٹوٹ جاتے ہیں اور ان سے نہریں جاری ہوتی ہیں اور ان میں سے بعض شگاف ایسے ہیں جن سے پانی فکاتا ہے اور ان میں سے بعض پہاڑوں سے بنچ گرتے ہیں (خوفِ خداسے) مگرتمھارے دل نہ خوفِ خدار کھتے ہیں، نہ ملم ودانش اور نہ انسانی ہمدر دی رکھتے ہیں۔ خداتمھارے امال سے غافل نہیں۔"

جی ہاں! جب دنیا پرتی دلوں پر غالب آ جائے ،ساتھ سنگد لی بھی ہوتو الیں صورت میں انسان سعادت مندی کو کھو دیتا ہے اور غلط راستے پرگامزن ہوتا ہے۔وہ یہی خیال کرتے ہیں کہ بیالہی خطاب صرف نیک لوگوں کے لیے ہے۔آیات میں جو صغائر ہیں وہ عذاب و تہدید دوسروں کی طرف پلٹتا ہے، ان کی سعادت مندی اور خوش بختی کا دارومدار مالِ دنیا کی جمع آوری ہے۔

دسوال حصته

" یا در کھو! تمہاری گزرگاہ صراط اور اس کی ہلاکت خیز لغزشیں ہیں۔ تمہیں ان لغزشوں کے ہولناک مراحل اور طرح طرح کی خطرناک منازل سے گزرنا ہے۔اللہ کے بندو!اللہ سے ڈرو،اس طرح جس طرح وہ صاحب عقل ڈرتا ہے جس کے

[🛈] سورهٔ بقره،آیت ۲۸

يراسي دان خطبه (۸۳)

دل کوگرآ خرت نے مشغول کرلیا ہواوراس کے بدن کوخوفِ خدا نے خستہ حال بنادیا ہواور شب بیداری نے اس کی بڑی کچھی نیند

کوبھی بیداری میں بدل دیا ہواورامیدوں نے اس کے دل کی پیش کو پیاس میں گزار دیا ہواور زہد نے اس کی خواہشات کو
پیروں تلے روند دیا ہواور ذکرِ خدااس کی زبان پر تیزی سے جاری ہواوراس نے قیامت کے امن وامان کے لیے بہیں خوف کا
راستہ اختیار کیا ہواور سیدھی راہ پر چلنے کے لیے ٹیڑھی راہوں سے کترا کر چلا ہواور مطلوبہ راستے تک پہنچنے کے لیے معتدل
ترین راستہ اختیار کیا ہو، نہ خوش فریبیوں نے اس میں اضطراب پیدا کیا ہواور نہ مشتبہ امور نے اس کی آ تکھوں پر پروہ ڈالا
ہو۔ بشارت کی مسرت اور نعتوں کی راحت حاصل کرلی ہو۔ دنیا کی گزرگاہ سے قابلِ تعریف انداز سے گزرجائے اور آخرت کا
زادِراہ نیک بختی کے ساتھ آ گے بھیج و سے ۔ وہاں کے خطرات کے پیش نظر عمل میں سبقت کی اور مہلت کے اوقات میں تیز
رفتاری سے قدم بڑھایا۔ طلب آخرت میں رغبت کے ساتھ آ گے بڑھا اور بُرائیوں سے مسلسل فرار کرتا رہا۔ آج کے دن کل
پرنگاہ رکھی اور ہمیشہ آگی منزلوں کو دیکھار ہا۔ ثواب اورعطا کے لیے جنت اورعذاب ووبال کے لیے جہنم ہے اور پھرخدا سے بہتر
پرنگاہ رکھی اور ہمیشہ آگی منزلوں کو دیکھار ہا تواب اورعطا کے لیے جنت اورعذاب ووبال کے لیے جہنم ہے اور پھرخدا سے بہتر
مددکر نے والا اور انتقام لینے والاکون ہے اور قرآن کے علاوہ ججت اور سند کیا ہے۔"

شرح وتفسير

در پیش ہولنا ک راستہ

خطبہ عز اکے اس جھے میں حضرت امام علی ملیلائا نے آخرت کے بعض مقامات اور خطرناک راستوں کی طرف متوجہ کیا اور ان راستوں کو اس دنیا کے لیے ایک کپل قرار دیا ہے۔لوگوں کو قیامت کے میدان میں حاضر اور خطرناک راستوں (صراط)عبور کرنے پر آمادہ کرتے ہیں، جان لوائتہیں بل صراط سے گزرنا ہے، جہاں پر قدم لڑکھڑاتے ہیں،قدم قدم پرخوف ودہشت کے خطرات ہیں:

«وَاعْلَمُواْ أَنَّ بَجَازَكُمُ [©] عَلَى الصِّرَاطِ، وَمَزَالِقِ [©] دَحْضِهِ [©] وَاَهَاوِيْلِ [©]زَيِيهِ، وَتَارَاتِ [©] أَهْوَالِهِ "

قیامت کے اہم راستوں میں سے ایک صراط ہے، آیاتِ قر آنی میں بطورا شارہ اورروایات میں واضح اور تفصیل سے اس کے تعلق بحث ہے، ان تمام روایات سے استفادہ کیا گیا ہے، صراط بہشت کے راستے پر دوزخ پر ایک پل ہے جوانسان کی آخری گزرگاہ ہے۔ اچھے بُرے سب اس راستے سے گزرجا نمیں گے۔ صالح لوگ بجلی کی طرح تیزی سے گزرجا نمیں گے اور بہشت کے دروازوں پر بہنچ جا نمیں گے گرگناہ گاراور بُرے لوگ نہیں گزر سکیں گے اور اس بل سے جہنم میں گرجا نمیں گے۔ کہشت کے دروازوں پر بہنچ جا نمیں گرگناہ گاراور بُرے لوگ نہیں گزر سکیں گے اور اس بل سے جہنم میں گرجا نمیں گے۔

اس خطرناک راستے کوعبور کرنا جوسرف بہشت کا راستہ ہے، جس کا تعلق صرف ایمان وعمل سے ہے۔ یہاں تک کہ اس راستے کوتقوی اور ایمان کے درجات کی مناسبت سے جلدی عبور کیا جائے گا۔ البتہ صراط دنیا میں دوسری شکلوں میں نظر آتا ہے۔ دوسری تعبیر کے مطابق صراط قیامت کے دن دنیاوی رستوں کا مجسمہ ہوگا۔ کیونکہ صراط قیامت کی توصیف میں آیا ہے:

﴿أَدَقُّ مِنَ الشَّعْرِ، وَأَحَدُّ مِنَ السَّيْفِ، ۞

"بال سے زیادہ باریک اورتلوار سے زیادہ تیز دھار۔"

بے شک حق وباطل، ایمان و کفر، اخلاص وریا، قصد قربت، خواہ شاتِ نفسانی کی پیروی کے درمیان حدِ فاضل، یہی خطرناک راستہ ہے، بیراستہ سوائے خالص مخلص، نیکو کا راور پا کیزہ لوگوں کے کسی کومیسر نہیں۔اس کی تفصیل آئندہ نکات کی بحث میں آئے گی۔

بہر حال یہ ایک الیی گزرگاہ ہے جہاں بہت ساری لغزشیں ہیں کہ جہاں بغیر تیاری کے سلامتی کے ساتھ گزرناممکن نہیں۔اسی بنا پر حضرت امیر المومنین ٹے اپنی گفتگو جاری رکھتے ہوئے فر مایا:

«فَاتَّقُوا اللهَ عِبَادَاللهِ تَقِيَّةَ ذِي لُبِ شَغَلَ التَّفَكُّرُ قَلْبَهُ، وَأَنْصَبَ الْخَوْفُ بَدَانَهُ، وأَسْهَرَ التَّهَجُّلُ

[🗅] هجاز ، جواز کے مادّے سے ہے، جو ترکت اور عبور کے معنی میں آیا ہے، اس بنا پر مجاز جومصدرمیمی ہے ان مضامین میں استعمال ہوا ہے۔

[🗢] مزالق ،مزلق کی جمع ہے جولغزش گاہ کے معنیٰ میں ہے، زلق بروزن دلو، نغزش کے معنیٰ میں ہے۔

[🕏] دحض،مصدریااسم مصدرے،تھوڑی تی افزش سے گرنے کو کہتے ہیں۔سورج کے مغرب کی طرف غروب کو کہتے ہیں۔

اهاویل ،اهوال کی جمع ہے اور هول کی جمعی جمع ہے جمعنی ترس وخوف کے ہے۔

[🖾] تأرات ، تاره کی جمع ہے ، وفعہ کے معنیٰ میں آیا ہے تار بروز ن طرد ہے ، اس مقام پر مختلف وفعات کے لیے استعال ہوا ہے۔

[🗘] بحارالانوار،جلد ۸ بس ۹۵

[🖰] انصب،نصب کے مادّے سے ہے بروزن سبب -تھادینے کے معنی میں ہے،اسی کیے انصب،تھادینے کے معنی میں آیا ہے۔

[🗈] امد ہور کے مادّے سے بروزن سفر ہے، شب بیداری کے معنیٰ میں ہے جہاں رات کی نیندخوف کی وجہ سے اُڑ جائے ، دونوں معنیٰ لیے جاسکتے ہیں۔

تيراسي وال خطبه (۸۳)

غِرَارَ ۞ نَوْمِهِ، وَأَظُمُّ الرَّجَاءُ هَوَاجِرَ ۞ يَوْمِهِ، وَظَلَفَ۞ الزُّهُ لُهُ شَهَوَاتِهِ "

"الله سے اس طرح ڈرو کہ جس طرح مر دِزیرک ودانا ڈرتا ہے، جس کے دل کو (عقلی) سوچ بچار نے اور چیزوں سے غافل کردیا ہوا ورخوف نے اس کے بدن کو کلفت میں ڈال دیا ہو۔ نمازِ شب نے اس کی تھوڑی بہت نیند کو بھی بیداری سے بدل دیا ہو۔ امید و ثواب میں اس کے دن کی تپتی ہوئی دو پہریں پیاس میں گزرتی ہوں، زہد وورع نے اس کی خواہشوں کو روک دیا ہو۔"

جی ہاں! مرحلۂ تقویٰ میں داخل ہونے کے لیے، ایسے تقویٰ کی ضرورت ہے جس کے ذریعے انسان کے لیے صراط سے گزرنا آسان ہوجائے۔ اوّلاً غورووفکر لازمی ہے، ایساغور وفکر کہ جس سے دل مکمل طور پر اپنی ذات میں مشغول کر دے، انسان میں خوفِ خدا پیدا کر دے اور اس تقویٰ کی تلاش میں نماز تہجد میں شب بیداری کرے، گرمی کے دنوں میں روزہ رکھے اور زہد و پارسائی اپنے وجود میں پیدا کرے۔ ایسا تقویٰ انسان کو منزل مقصود تک پہنچا تا ہے، اور اسے بجل کی طرح صراط قیامت کے خطرناک راستے سے عبور کراتا ہے۔ اس گفتگو کو جاری رکھتے ہوئے آئے فرماتے ہیں:

قُ أَوْجَفَ اللِّ كُرُ بِلِسَانِهِ، وَ قَدَّمَ الْخَوْفَ لِآمَانِهِ، وَ تَنَكَّبَ الْمَخَالِجَ عَنْ وَضَعِ السَّبِيلِ، وَ تَنَكَّبَ فَاتِلاَتُ الْغُرُورِ، وَلَمْ تَعْمَ السَّبِيلِ، وَ سَلَكَ أَقْصَدَالْمَسَالِكِ إِلَى النَّهْجِ الْمَطْلُوبِ; وَلَمْ تَغْتِلُهُ فَ فَاتِلاَتُ الْغُرُورِ، وَلَمْ تَعْمَ السَّبِيلِ، وَ سَلَكَ أَقْصَدَالْمُورِ، وَلَمْ تَعْمَ الْمَعْوَرِ، وَلَمْ تَعْمَ اللهُ مُورِ، وَلَمْ اللهُ مُورِ، وَلَمْ اللهُ مُورِ، وَلَمْ اللهُ اللهُ مُورِ، وَلَمْ اللهُ الل

یمی وہ پر ہیز گاری ہے کہاس کی زبان ہروقت یا دِخدا میں رہتی ہے۔خطروں کے آنے سے پہلے اس نے خوف کھا یا ہو۔ (شیطانی وانحرافی) وسوسوں سے بچتا ہواسید ھے راستے کواختیار کیا ہو۔خوش فریبی نے اس میں لغزش پیدانہ کی ہواور نہ ہی

https://downloadshiabooks.com/

[🗢] غوار ،مصدرواسم مصدر ہے، جملہ بالا میں مفہوم ہیہ ہے کہ رات کی عباوتوں سے نیند میں کی آنا۔

ان سے لیا گیا ہے جس کے معنی کی جمع ہے، گرم دنوں کے وسط کو کہتے ہیں جس میں لوگ گھروں میں پناہ لیتے ہیں، اصل میں مادّہ تھجر ، تھجر ان سے لیا گیا ہے جس کے معنی کسی چیز کوچھوڑ نا یااس سے جدا ہونا ہے۔

[🖰] خلاف ، خلاف کے مادّ ہے ہے ہے،جس کے معنی کسی چیز ہے روک دینا ہے،خلاف ، بروز ن علف او نیچے مکان کوجھی کہتے ہیں ۔

[🖰] اوجف ، ایجاف کے ماد ے سے ہے، جوکام میں تیزی ہونے کو کہتے ہیں ، پیلفظ اضطراب پیدا کرنے کے لیے استعال ہوتا ہے۔

[©] تن کب ، ملب کے مادّ ہے ہے ، عدول ، دوری اور کسی چیز سے انحراف کو کہتے ہیں اس بنا پر جب دنیا کسی کواپنی پشت دکھائے تو اُسے مکبت سے تعبیر کرتے ہیں۔

[🗈] هيٺا لج ، گناچ کی جمع ہے، جو نتیج کے مادّ ہے ہے ہروزن خرج ، کسی چیز کومشغول رکھنا، اس بنا پرخالج ، وہ اُمور جوانسان کومشغول وسر گرم رکھیں۔

[🕏] وضع اس کا مادّہ ، وضوح ہےاس کے معنی واضح ہونا ہے اور وضح اسبیل کے معنی رائے کے درمیان ہیں۔

[🗈] تفتل ، فتل کے ماد ے سے ہے، بروزن قتل ، جوکسی چیز سے منحرف کرنے کے معنی ہیں۔

مشتبہ باتوں نے اس کی آنکھوں پر پردہ ڈالا ہوتقویٰ کی ہومددسے تن کو باطل سے تمیز دی ہو۔

یہاں تک امام پر ہیز گاروں کے ایسے اوصاف بیان کرتے ہیں جونمونہ قرار پائیں، تفکر دائم کے ساتھ، دس اوصاف کو بیان کرتے ہیں جونمونہ قرار پائیں، تفکر دائم کے ساتھ، دس اوصاف کو بیان کرتے ہیں جن کی تہد میں ایک مطلب پوشیرہ ہے اور ایک انسان میں ان کا جمع ہونا دوسروں کے لیے کممل نمونہ بنادیتا ہے، جود نیاو آخرت میں سربلندی اور زندگی کے میدان میں کا میاب اور سیر الی اللہ میں کا میاب ہیں۔ بیسب تعبیرات عمدہ تشبیہات، دل نشین اور پُرمغز کنایات اور عبارات سے ملی ہوئی ہیں اور یوں اس طرح دل کے اندرنفوذ کر جاتی ہیں۔

جی ہاں! سپچ پر ہیز گار بھی بھی شیطانی سر سبز باغات کے فریب میں نہیں آتے اور مشکوک امور میں اندھیرے میں قدم نہیں اُٹھاتے ، خدا کی جانب قریب ترین راہ کا انتخاب کرتے ہیں اور اس راہ میں جوموانع ہوں انہیں دور کرتے ہیں، خوفخد ا اور ذیے داری کا خوف ان کے انحراف کے راستے میں رکاوٹ ہے اور ذکر پر وردگار ، ہمیشدان کی زبان پر ہوتا ہے۔

اس کے بعدامام ان اوصاف کے دنیا وآخرت میں نتائج کے جھے کو چھے جملوں کے شمن میں بیان کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

﴿ ظَافِرًا بِفَرْحَةِ الْبُشْرَى، وَ رَاحَةِ النُّعْلَى ۚ فِي أَنْعَمِ نَوْمِهِ، وَ آمَنِ يَوْمِهِ، وَ قَلْ عَبَرَ مَعْبَرَ الْعَاجِلَةِ عَدْدًا الْأَجِلَةِ سَعِيْبًا ﴾ الْعَاجِلَةِ حَدِيْلًا ﴾

جنت کی خوش خبری اور نعتوں کے درمیاں سکھ والی زندگی ، بہترین آ رام کی جگہوں اور امن سے سرشار بدن کے ساتھ خوش ومسرور ہے ، یہاں حال میں ہے کہ جلد گزرنے والی گزرگاہ و نیاسے پیندیدہ روش سے عبور کر کے اور ایسے توشئہ آخرت کے ساتھ جوسعادت سے معمورتھا، آگے بھیج و ہا گیاہے۔

حقیقت میں وہ چیز جوان کی بشارت، راحت، سکون اوران کی ذہنی آ سودگی کا سبب بنتی ہے، وہ اس دنیاوی گزرگاہ سے عمدہ طریقے سے عبور کرنا اور توشئہ آخرت آ گے بھیجنا ہے اور اہم مشکل یہاں ہے کہ انسان اس جھوٹی فریب دینے والی چیک دمک اور انحرافی را ہوں کے مقابلے میں خودا پنی حفاظت کر سکے اور الہی صراط متنقیم سے خارج نہ ہوجائے۔

اس کے بعداس بات کے تسلسل میں قابل نمونہ پر ہیز گاروں کی آخری چھے اور صفات کی جانب اشارہ کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

وَبَاكَرَ مِنْ وَجَلٍ، وَأَكْبَشَ [©] فِيْ مَهَلٍ، وَرَغِبَ فِي طَلَبٍ، وَذَهَبَ عَنْ هَرَبٍ، وَرَاقَبَ فِي يَوْمِهِ

نعمی ،مفرد ہے،آرام اور بہترین کھے چین والی زندگی کے معنی میں ہےاور حقیقت میں نعمی ایسانعت کی مانندمفہوم ہے کہ جس کا خودوسیع مفہوم ہے۔ © اکہیش ،کمش کے مادّے سے ہے، بروزن عطش،کام میں جلدی کرنے کے معنیٰ میں ہےاور مذکورہ جملے میں نیک کاموں میں سرعت کی طرف اشارہ ہے۔

تيراسي وال خطبه (۸۳)

غَلَهُ، وَنَظَرَ قُلُمًا أَمَامَهُ

وہ پر ہیز گار جواس روز کے خوف سے عمل صالح کی جانب جلدی کرتے تھے اور زندگی کی مہلت میں تیزی سے مشغولِ بندگی ہوتے تھے اور اس چیز کی نسبت جومطلوب یعنی پر ہیز گاری ہے، کامل رغبت رکھتے تھے اور جس چیز سے بھا گنا چاہیں، دوری اختیار کرتے تھے، آج اپنے کل کے فکر میں تھے اور اپنے آنے والے وقت کی لازمی پیش بینی کر کی تھی۔

ایک جملے میں عمر کی قیمتی فرصتوں سے دوسری رہنے والی جگہ کی پُرسعادت زندگی کے لیے بہترین کوشش کرنا ہے جو کام انجام دینا چا اوروہ کام جس سے دوری اختیار کرنی چا ہیے اس سے پر ہیز کرنا ہے۔

جی ہاں! ایسا پر ہیز گار جوان اوصاف کا حامل ہے، راہِ خدا کے راہی انسانوں کی زندگی کے لیے نمونہ ہونے کے لائق ہے۔ان جملوں کے اختتام میں تقویٰ اور عدم تقویٰ کے نتائج کی جانب اشارہ کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

﴿ فَكَفَى بِالْجَنَّةِ ثَوَالًا وَ نَوَالًا ، وَ كَفَى بِالنَّارِ عِقَالًا وَوَبَالًا! وَ كَفَى بِاللهِ مُنْتَقِمًا وَ نَصِيْرًا! وَ كَفَى بِاللهِ مُنْتَقِمًا وَ نَصِيْرًا! وَ كَفَى بِالْكِتَابِ تَجِيْجًا وَخَصِيْمًا ﴾ بِالْكِتَابِ تَجِيْجًا وَخَصِيْمًا ﴾

"بیکافی ہے کہ جنت پر ہیز گاروں کی پاداش وعطیہ ہو، اور کافی ہے کہ صاحبان عدم تقوی اور بدکاروں کی سزاو کیفر آتش جہنم ہو، اور کافی ہے کہ خداوند تعالی اِن سے انتقام لینے والا اور اُن کا مدد گارہے اور قرآن نیک لوگوں کامدافع اور بدکاروں کا دشمن ہے۔"

سے بیہ ہے امام کی باتیں ایک اعجاز ہیں مخضر جملوں میں تقویٰ و پر ہیز گاری کی الیمی توصیف کی ہے جونہ کسی کتاب میں دیکھی گئی ہے اور نہ کسی سے تن گئی ہے ، ایسے الفاظ و جملے جو بے رحم افر ادکوا حساسِ در ددلاتے ہیں اور ست ترین انسانوں کو آگے چلنے پر مجبور کرتے ہیں اور حق ہے کہ اس خطبے کا نام" خطب غز" ا" بہت بہتر و بجاہے۔

زکات

(۱)۔ صراط سے با آسانی کیسے گزریں؟

اُوپروالے خطبے میں صراط کی جانب اشارہ ہواہے لینی الیک گزرنے والی جگہ سب انسانوں کو قیامت کے دن جس سے عبور کرنا ہے اورا سلامی روایات میں اس کے بارے میں وافر مقدار میں بحث موجود ہے، اگر چہ قرآن مجید میں دو

موارد کے علاوہ پہلفظ صراط اس معنیٰ میں استعمال نہیں ہوا ہے۔اس میں پھر بیا حتمال ہے کہ اس دنیا میں حق و باطل کی راہ کے لیے اشارہ ہو،لیکن قرآن مجید میں دوسری تعبیرات بہ عنوان مرصاد اور اس جیسے الفاظ آئے ہیں جن کے لیے مفسرین کا اجماع ہے کہ بیصراط کی جانب اشارہ ہے۔

بہر حال ہم نے جیسے کہا کہ اسلامی روایات سے استفادہ ہوتا ہے کہ صراط جہنم کے اوپر ایک پل ہے جو بہت باریک اور خطرناک ہے، اسے عبور کرنے والے جن میں پہنچیں گے اور جوعبور نہ کرسکیں گے جہنم میں گرجا ئیں گے اور بعض روایات سے پیظا ہر ہے کہ صراط جہنم کے اندر سے گزرتا ہے کیکن مونین اس طرح تیزی سے عبور کرلیں گے کہ ان کوکوئی تکلیف نہ ہوگی، جس طرح اگرانسان و نیاکی آگ سے سرعت سے عبور کرلے تو کوئی نقصان نہیں ہوتا۔

صراط کے اوصاف میں بیآیا ہے،"صراط ایک ایسا پل ہے جوجہنم کے او پر جنت کے راستے میں واقع ہے اور جنت میں واقع ہے اور جنت میں وارد ہونے کا وہ واحد راستہ ہے، نیک و پاک انسانوں کے گروہ اس طرح تیزی سے گزریں گے جیسے بحلی کی شعاع، پچھ لوگ تیز رفتار گھوڑ ہے کی طرح اور ایک گروہ افراد پیادہ کی مانند اور پچھ انسان ہاتھوں اور گھٹنوں کے بل اس بل سے گزریں گے اور جولوگ عبور کرنے کی طاقت نہر کھیں گے وہ راستے کے درمیان میں گرجا ئیں گے۔ ©

اس بل سے عبور کی اہمیت رسولِ خدا آنحضرت محمد مصطفیٰ سلّ اللّیالیّ اور حضرت اما م جعفر صادق ملیلتا کی معروف حدیث سے مجھی جاسکتی ہے کہ فرمایا:

"إِنَّ عَلَى جَهَنَّمَ جِسْرًا أَدَقُّ مِنَ الشَّغْرِ، أَحَثُّ مِنَ السَّيْفِ" " دوزخ کے اوپرایک ایبابل ہے جوبال سے باریک اور تلوار سے تیز ترہے۔" حضرت امام جعفرصا وق علیہ السلام آیہ شریفہ "اِنَّ دَبَّ کَ لَیبالْمِوْ صَادِی ﷺ کی تفسیر میں فرماتے ہیں: "قَنْطَرَةٌ عَلَى الصِّرَا طِ لَا يَجُونُو هَا عَبْدُ بِمُظْلِمَةٍ " ﷺ صراط پرایک ایبابل ہے جس سے وہ خض عبور نہ کر سکے گا جس کی گردن پر کسی مظلوم کا حق ہوگا۔ اسلامی روایات میں صراط سے جلدی گزرنے کے وسیلوں کے عنوان سے کچھ امور ذکر ہوئے ہیں۔ ان میں سے

[🔾] پیاں حدیث کامطلب تھا جو کتاب امالی صدوق میں ۳۳ ویں مجلس میں حضرت امام جعفر صادق 🕆 نے قتل ہو کی ہے۔

[©] حضرت امام جعفر صادق مل والى حديث مين "جسر" كى جكه صراط ہے، بحار الانوار جلد ٨، صفحه ٦٢، بير حديث رسول خدا صليفي اليم سے كنز العمال مين ہے، حدیث نمبر ٣٩٣ مجلد ١٢، صفحه ٣٨٦ -

[🕏] سورهٔ فجر،آیت ۱۸

[🖰] بحارالانوارجلد ۸ مفحه ۲۲ حدیث ۲

تيراسي دال خطبه (۸۳)

پغیبرا کرم سلالی ایم سے ایک حدیث آئی ہے:

«أَسْبِغِ الْوُضُوءَ تَمُّرُ عَلَى الصِّرَ اطِمَرَّ السَّحَابِ» ⁽¹⁾

"وضوکوشاداب ویُرآ بطریقے سے کروتا کہ بادل کی طرح میں صراط سے گزرجاؤ۔"

دوسری حدیث میں جنابِ موسی مناجات میں خداوند متعال سے سوال کرتے ہیں:

"الهِیْ مَا جَزَاءُ مَنْ تَلَا حِکْمَتَكَ سِرِّ اوَ جَهْرًا ؛ قَالَ: يَامُولْنِی! يَمُرُّ عَلَى الصِّرَاطِ كَالْبَرْقِ " آ "اے میرے مالک! وہ شخص جو تیری حکمت کو پوشیدہ وظاہر بتائے (اورلوگوں کو تیری حکیمانہ باتیں جو تق کی جانب دعوت دی، بتائے) اُس کا اجرکیا ہوگا ؟ فر ما یا، اے موسی "!ایسا شخص برق رفتاری سے صراط سے عبور کرلے گا۔ "

قابل توجہ بیہ ہے کہ اکثر روایات میں دیکھا گیا ہے کہ صراط سے عبور کی اصل شرا کط میں سے ایک شرط، ولایت علی ابن ابی طالبؓ ہے۔ اس روایت کو اہل سنّت کے بزرگوں نے اپنی کتب میں رسول خدا سالیٹی آئی ہے۔ ان میں سے حافظ بن بیان کتاب موافقہ میں اس طرح نقل کرتے ہیں کہ پیغمبراسلام صلیٹی آئی ہے فرمایا:

﴿ لَا يَجُونُونُ أَحَلُ عَلَى الصِّرِ اطِيالَّا مَنْ كَتَبَلَهُ عَلِيُّ (عليه السلام) الْجَوَازَ ﴿ ثَلَ مَا لَكُونَ وَ مَا لَا اللهِ مَا الْجَوْازَ وَ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الله

﴿إِذَا بَحْمَعُ اللهُ الْأَوَّلِيْنَ وَ الْآخِرِيْنَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَنَصَبَ الطِّرَاطَ عَلَى جِسْرِ جَهَنَّمَ مَا جَازَهَا أَحَلُّ حَتَّى كَانَتُ مَعَهُ بَرَاءَةٌ بِولَا يَةِ عَلِي بُنِ أَبِي طَالِبِ عليهما السلام " الله عَلَيْ الله عَلَيْهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُ عَلَيْهُ عَلَيْ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَا عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُ عَلَيْهُ عَلِيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عِلْكُ عَلَيْكُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْكُ عِلَى عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلِي عَلَيْكُ عِلْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عِلَيْكُ عِلْكُ عَلَيْكُوا عَلَيْكُ عَلِي عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَ

" جب خداوند متعال او گین و آخرین کورو یو قیامت جمع کرے گا اور جہنم پرصراط بنائی جائے گی ،کوئی بھی شخص اس پر سے نہیں گزر سکے گا جب تک ولایت علیٰ کا پروانہ اُس کے ہاتھ میں نہ ہو۔"

یه صمون مختصر فرق کے ساتھ مناقب خوارزی مناقب ابن مغازلی فرائد اسمطین اور کتاب ریاض النضرہ میں آیا ہے۔ ©

https://downloadshiabooks.com/

[🛈] کنزالعمال میں ہے،حدیث نمبر ۲۳۹س،جلد ۱۲،صفحہ ۳۸۷

[🖰] بحارالانوار،جلد ۸۹ صفحه ۱۹۷،حدیث ۳

[©] الغديرجلد ٢، صفحه ٣٢٣، مرحوم علّامه الميني ٌ نے ان روايات كو تفعيلى طريقے ہے ذكرِ صفحات كے ساتھ العبدى كے مشہور شعرى تشرح ميں ذكر كيا ہے، شعر ميہ ہے: وَإِلَيْكَ الْجُوّازُ تَدْخُلُ مَنْ شِيئْتَ جِمَّانًا وَ مَنْ تَشَاءُ بَجِيْمًا

[©] مذكوره بالاحواليه

[©] گزشة حوال

(۲) نمازِشب، کیمیائے سعادت ہے

اس خطبے میں امام شب بیداری اور رات کی عبادت کے مسلے کی جانب اشارہ فرماتے ہیں اور اس کوایسے پر ہیز گاروں کے اوصاف میں شارکرتے ہیں جوراہ خدا پر چلنے والوں کی صف اوّل میں ہوں۔

تہجّہ مادّہ ہجود سے ہے۔مفردات راغب کے مطابق نیند کے معلی میں ہے لیکن جب باب تفعل میں آئے تو نیند سے بیداری کے لیے استعال ہوتا ہے، اور یہ کہ شانہ بیداری، پر ہیز گاروں کے عرف میں در گاو خدا میں راز و نیاز کے لیے ہے، یہ لفظ تہجدرات کے دل میں نماز بڑھنے کے معلی میں یا بالخصوص نافلۂ شب کے لیے استعال ہوتا ہے۔

بہر حال نماز شب جب خاص آ داب سے انجام دی جائے تو اکسیر اعظم اور کیمیائے اکبر ہے جو وجو دِ انسانی کے کالے تانبے کو تقوی کے خالص چمکدار سونے میں تبدیل کر سکتی ہے۔ قر آن مجیداور سب بزرگان اسلام اور بزرگان اخلاق نے اس انسان سازعبادت کے انجام دینے اور اس کے تربیتی آثار پرتا کیدفر مائی ہے۔

قرآن مجيد پغير اسلام سالفاليكيم سے خطاب كر كے فرما تاہے:

وَمِنَ الَّيْلِ فَتَهَجَّدُهِ مِنَافِلَةً لَّكَ ﴿ عَسَى أَنْ يَبْعَثَكَ رَبُّكَ مَقَامًا هَمْهُو دًا ا

"رات کے ایک جھے میں نیندسے بیدار ہوجاؤاور قرآن اور نماز پڑھو، یہتمہارے لیے اضافی وظیفہ ہے (یہاس بات کا اشارہ ہے کہ نماز شب پینمبرا کرم سل اللہ آلیہ پر واجب اور امت پر مستحب ہے) تا کہ تمہارا پروردگار تمہیں مقام محمود تک پہنچادے۔"

رتیجیرعدہ طور پرواضح کرتی ہے، پیغیبرا کرم سل ٹھالیہ کے مقام محمود کو، جو بہت بلندوبالا مقام ہے۔اوررات کی تاریک میں عبادت کے ذریعے بیمقام ومنزلت حاصل ہوتی ہے۔ایک روش ضمیر شاعر کے بقول وہ چیز جوظلمات سے نورِ تقویٰ کی جانب اس کی نجات کا سبب ہوا، نیمۂ شب کی دعااور سحر کے وقت کا گریہ تھا۔

اس بارے میں بہت روایات پیغمبراسلام صلاح اللہ اسمہ ہدی سے نقل ہوئی ہیں۔ایک حدیث میں پیغمبرا کرم صلاح اللہ اللہ امام علی علیہ السلام کووصیت کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

[©] سورهٔ اسراء، آیت ۹۷

تيراسي دال خطبه (۸۳)

عَلَيْكَ بِصَلَاقِ اللَّيْلِ! يُكَرِّرُهَا أَرْبَعَةً » ۞

ایک اور حدیث میں ہے کہ آنحضرت سالیٹایہ بنے حضرت علی ملالا سے فر مایا:

" تین چیزیں مومن کی خوشی کا سبب ہوتی ہیں ، دوستوں کا دیدار ، افطارِ روز ہ ، اور رات کے آخری حصے میں نمازِ شب۔ اس حدیث سے یہ بات سامنے آتی ہے کہ نمازِ شب مومن کی خوشی کا سبب ہے۔ آنحضرت سالٹھا آیا ہے سے ایک اور روایت ہے:

«مَا اتَّخَذَاللهُ إِبْرَاهِيْمَ خَلِيْلًا إِلَّا لِإِطْعَامِهِ الطَّعَامَ وَصَلَاتِهِ بِاللَّيْلِ وَالنَّاسُ نِيَامٌ » [©] «مَا اتَّخَذَاللهُ إِبْرَاهِيمُ وَابْنَى دُوتَى كامقام (خليل الله كافتخار) نه عطاكيا سوائے اس كے كه وہ لوگوں كو

کھانا کھلا یا کرتے تھے۔اورجس وقت لوگ سور ہے ہوتے تھے، وہ نمازِ شب پڑھتے تھے۔" دوسری حدیث میں حضرت امام جعفر صادق ملاللہ اپنے ایک صحالی کوتا کیوفر ماتے ہیں:

﴿ لَا تَكَ عُقِيَامَ اللَّيْلَ فَإِنَّ الْمَغُبُونَ مَنْ غُبِنَ قِيَامَ اللَّيْلَ ﴿ ثَالَمُ

"نما نِ شب کوتر ک نه کرو کیونکه قیام اللیل میں کمی کرنے والاخود اپنا نقصان کرتا ہے۔"

قابل توجه امریہ ہے کہ سور وکا مزمّل کی آیت ۲ میں نمازِ شب کو ناشئة اللّیل سے تعبیر کیا گیا ہے اور اس کو بہت اہم اور استقامت کا سبب شار کیا گیا ہے۔

إِنَّ نَاشِئَةَ الَّيْلِ هِيَ اَشَتُّ وَظَأَوَّا أَقُومُ قِيْلًا أَنَّ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ

بعض مفسرین کے بقول ناشدہ اللّیل میں ایسے روحانی وملکوتی جذبے وخوشی کی جانب اشارہ ہے جواس عبادت کے سانے میں انسان کوفراہم ہوتی ہے۔

[🖰] بحارالانوارجلد ۴ ۴ ،ص ۹۲ ۴ ،حدیث ۲۸

[🕏] بحارالانوارجلد ۱۷ صفحه ۳۵۲، حدیث ۲۲

[🖰] بحارالانوارجلد ۸۴ صفحه ۴۴، دریش ۱۸

[🖰] بحارالانوارجلد • ۸ صفحه ۱۲۷

[@] سورهُ مزمل ، آیت ۲

اس اہمیت کی دلیل بھی روثن ہے کیونکہ روحِ عبادت جوانسان کو مقاماتِ عالیٰ تک پہنچاتی ہے، وہ دو چیزیں ہیں اخلاص اور حضورِ قلب اور ریدونوں چیزیں رات میں خصوصاً آخرِ شب میں حاصل ہوتی ہیں۔ کیونکہ ایک اچھی گہری نیند کے بعد جبکہ بہت سارے لوگوں کی آنکھیں نیند میں ہیں، مادّی زندگی کے جوش وجذ بے خاموش ہیں۔ نہ ہی ریاور یاست کا موقع ہے اور نہ ہی مادّی روز مرہ کی مشغولیات ہیں جو قکر انسانی کواپنی طرف متو چیکریں۔ اس وجہ سے نمازِ شب وہ خالص عبادت ہے جو حضور قلب اور کامل معنویت کے ساتھ مخلوط اور انواع برکات کاسر چشمہ ہے، حافظ کے بقول:

هر گنج سعا د ت که خد ا د ا د به حافظ ا زیمن و د عای شب و ر د سحری بو د

" حافظ کوخدانے جوسعادت کے خزانے عطاکیے ان میں سے دُعائے شب اور ور دِسحری تھے۔" اس عبادتِ شبانہ کے بے نظیر آثار کو ہر مخص تجربے سے پر کھ سکتا ہے اور جب اس کی مٹھاس اپنی جان میں محسوس کرے گاتو آسانی سے اس کو نہ چھوڑے گا۔

می صبوح و شکر خواب صبحدم تا چند به عذر نیمه شی کوش و گریئر سحری «میں نے پیٹھی مجے مبح کے وقت حاصل کی ،اس لیے کہ نیمه کشب دل کے کان کھولے اور وقت ہے ری گریہ کیا۔" جی ہاں! گنچ سعادت کی کلید اور معثوق حقیقی تک رسیدگی کی راہ ہیہے۔ دعای صبح و آہ شب ،کلید گنج مقصود است بدین راہ و روش می روکہ بادلدار پیوندی! "صبح کی دُعااور آ ہے شب ، گنج مقصود کی کلید ہے۔اس راہ و روش سے آگے بڑھتے رہوتا کہ دلدار سے ملاقات کرو۔"

گیار ہواں حصتہ

«أُوصِيْكُمْ بِتَقْوَى اللهِ الَّذِي أَعُنَارَ بِمَا أَنْلَارَ، وَاحْتَجَّ بِمَا نَهَجَ، وَ حَنَّارَكُمْ عَلُوًّا نَفَلَ فِى الصُّلُورِ خَفِيًّا، وَنَقَتَ فِي الْآذَانِ نَجِيًّا، فَأَضَلَّ وَأَرْدَى، وَ وَعَلَ فَمَنِّى، وَ زَيَّنَ سَيِّئَاتِ الْجَرَائِمِ، وَ هَوَّنَ مُوبِقَاتِ الْعَظَائِمِ، حَتَّى إِذَا اسْتَلُرَجَ قَرِيْنَتَهُ، وَ اسْتَغْلَقَ رَهِيْنَتَهُ، أَنْكُرَ مَا زَيَّنَ، وَاسْتَعْظَمَ مَا مُوبِقَاتِ الْعَظَائِمِ، حَتَّى إِذَا اسْتَلُرَجَ قَرِيْنَتَهُ، وَ اسْتَغْلَقَ رَهِيْنَتَهُ، أَنْكُرَ مَا زَيَّنَ، وَاسْتَعْظَمَ مَا مُونِ وَعَنْ رَمَا أَمَّى،

"بندگانِ خدا! میں تہمیں اُس خداہے ڈرنے کی وصیت کرتا ہوں جس نے ڈرانے والی اشیا کے ذریعے عذر کا خاتمہ

تيراسي دال خطبه (۸۳)

کردیا ہے اورراستہ دکھا کر ججت تمام کردی ہے۔ تمہیں اس دشمن سے ہوشیار کردیا ہے جوخاموثی سے دلوں میں نفوذ کر جاتا ہے۔
اور چپکے سے کان میں پھونک دیتا ہے اور اس طرح گراہ اور ہلاک کردیتا ہے اور وعدہ کر کے امیدوں میں مبتلا کردیتا ہے۔
بدترین جرائم کوخوبصورت بنا کر پیش کرتا ہے اور مہلک گنا ہوں کو آسان بنادیتا ہے۔ یہاں تک کہ جب اپنے ساتھی
نفس کو اپنی لیسٹ میں لے لیتا ہے اور اپنے قیدی کو با قاعدہ گرفتار کر لیتا ہے توجس کوخوبصورت بنایا تھا اس کو مشکر بنادیتا ہے اور جس کی طرف سے محفوظ بنادیا تھا، اسی سے ڈرانے لگتا ہے۔"

شرح وتفسير

شیاطین کے وسوسے، ایک دوسری رکاوٹ

خطبے کے اس جھے میں امامؓ بہت اہم خطرات میں سے ایک اور خطرے کی جانب اشارہ کرتے ہیں جوانسانوں کو سعادت سے محروم کرتا ہے، اور وہ خطرہ، شیطان کے وسوسے اور اس کی سازشیں ہیں جوانسانوں کو فریب دینے کے لیے اس کے موثر ترین وسائل ہیں، جن سے وہ کام لیتا ہے۔ امامؓ مقدمے کے طور پر تیسری بارتقوی کی وصیت کرتے ہوئے جبتِ الہٰی کے اتمام کی جانب اشارہ فرماتے ہیں:

"أُوصِيْكُمْ بِتَقُوى اللهِ اللَّذِي أَعْنَارَ بِمَا أَنْلَارَ، وَاحْتَجَّ بِمَا نَهَجَ"

"تم لوگوں کوتقویلِ الہی کی سفارش کرتا ہوں، وہ خداوند تعالیٰ جس نے خوف اور ڈرکے ذریعے سے راہِ عذر کو بند کر دیا ہے اور روشن دلائل سے طریقۂ کہدایت کوظا ہر کیا اور ججت کوتمام کرلیا ہے۔"

واضح رہے کہ عدلِ الہی بغیر اتمامِ حجت کے قائم نہیں ہوسکتا اور اسی دلیل سے خداوند متعال نے ظاہری رسول کے ذریعے جوانبیا واولیا کا سلسلہ اور باطنی رسول جوانسان کی عقل وخرد ہے، کے ذریعے حق وباطل کو بیان فر مایا، تا کہ کوئی شخص جہل ونا دانی کے ذریعے اپنے غلط کا موں کے لیے عذر اور بہانہ تلاش نہ کر سکے۔

حقیقت میں جملہ ﴿ اِلْحَتَجَ بِهِمَا مَهَجَ ﴾ راستے کے طریقے وکھانے اور راوسعادت ظاہر کرنے کی جانب اشارہ ہے اور جملہ ﴿ اُلْحَنَدَ عِمَا أَنْذَكَرَ ﴾ ان خطرات کی جانب اشارہ ہے جواس جہاں میں تسلسل کے ساتھ انسان کی گھات میں ہیں۔ قابلِ توجہ بات میہ ہے کہ خداوند متعال بندوں کی نسبت صرف اتمام جحت سے کا منہیں لیتا، بلکہ اپنے لطف وکرم قابل توجہ بات میہ ہے کہ خداوند متعال بندوں کی نسبت صرف اتمام جحت سے کا منہیں لیتا، بلکہ اپنے لطف وکرم

اوررحت کے ذریعے زیادہ بلندمقام عطا کرتا ہے۔اس بنا پراتمام جست کے اکثر مراحل میں عقلی دلائل کافی ہیں اوران کی انبیًا پر نازل ہونے والی وحی کے ذریعے تاکید کرتا ہے۔ گنہگاروں کی اصلاح کے لیے اوران کو جھنجھوڑنے والے عوامل جوان کی زندگی میں پیدا ہوتے ہیں اور انہیں کافی مہلت دی جاتی ہے۔

وَمَا كَانَ رَبُّكَ مُهُلِكَ الْقُرى حَتَّى يَبْعَثَ فِيَّ أُمِّهَا رَسُولًا يَّتُلُوا عَلَيْهِمُ الْيَتِنَا ۚ وَمَا كُنَّا مُهُلِكِي الْقُرْى الَّذَوَ اهْلُهَا ظُلِمُونَ الْأُولَ الْمُولِي الْقُرْى الَّذَوَ اهْلُهَا ظُلِمُونَ الْأَوْلِي الْمُولِي الْقُرْى اللَّهُ وَاهْلُهَا ظُلِمُونَ الْأَوْلِي اللَّهُ وَالْمُولِي الْمُولِي اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّا اللَّلَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا

"اور تیرا پروردگار ہرگزشہروں اور آبادیوں کو ہلاک نہیں کرتا جبکہ ان کے مرکز میں ایک پیغیبر مبعوث کرے جو ہماری آیات ان پر پڑھے اور ہم نے اس وقت تک آبادیوں اور شہروں کو ہلاک نہیں کیا جب تک ان کے اہل ظالم نہ تھے۔" اس مقدمے کے ذکر کے بعد امام شیطانی فطرت کی جانب اشارہ فرماتے ہیں:

"وَحَنَّرَ كُمْ عَلُوًّا نَفَنَ فِي الصُّلُورِ خَفِيًّا، وَنَفَتَ فِي الْإِذَانِ نَجِيًّا، فَأَضَلَ وَأَرْدى

«خداون متعال تمهيں ايسے شمن سے بُوشيار رہنے كوكہتا ہے جونفی طریقے سے تمھارے سينوں ميں داخل ہوتا ہے اور آ ہستہ سے خون ميں دم كرتا ہے اور اس طریقے سے تم لوگوں كوگراہ كرتا ہے اور ہلاك كرتا ہے۔"

اگر چپان جملوں اور آنے والے جملوں میں نام شیطان مذکور نہیں لیکن جوصفات آئی ہیں ،ان سے واضح طور پر ظاہر ہے کہاس سے مقصود شیطان ہے۔اس کی ڈنمنی خلقتِ آ دمؓ کے آغاز سے ظاہر ہے،جس طرح قر آن فر ما تا ہے:

ٳڽۧۿؙڶٵؘۘڡؙٮؙۊ۠ۘڷڰۅٙڸۯؘۅ۫ڿؚڰؘڣؘڵٳؙؿؙڔڿۜؾۧػؙؠٙٳڡڹٳڷ۬ۼڹۜڐؚڣؘؾۺؗڠۑ۩۞

" بیابلیس تمهارااور تنهاری زوجه کاشمن سے، ہوشیار رہو کہ بیٹمہیں جنت سے خارج نہ کرے اور لا چار ہوجاؤ۔" اور دوسری جگه ارشادِ باری تعالیٰ ہے:

آلَفَ آغَهَلُ النَّيُكُفَ لِبَنِيَّ اٰ اَحَمَ اَنْ لَا تَعُبُلُوا الشَّيْطُنَ ۚ إِنَّهُ لَكُفَ عَلُوٌّ مُّبِينَ فَ ﴾
"اعفرزندان آدمٌ! كيا ہم نے آپ سے عہد نہيں لياتھا كہ شيطان كى عبادت مت كرناوہ تمھا راتھلم كھلا دشمن ہے۔ "
البتہ بيدار مومنين اور ہوشيار سالكين كے ليے تكامل اور پيشرفت كے ليے شيطان وسيلہ ہوسكتا ہے اس ليے كہ وہ جتنا
اس كے وسوسوں سے مقابلہ كرتے ہيں ، ان كى معنوى وروحانى قدرت ميں اضافہ ہوتا چلا جاتا ہے اور خداكى بارگاہ ميں ان كا

[🛈] سورهٔ فقص، آیت ۵۹

[🖰] سورهٔ طهٰ ،آیت ۱۱۷

[🕏] سورهُ ليس،آيت ٦٠

تيراسي وال خطبه (۸۳)

مقام بلند ہوجا تاہے۔

بات کے سلسل میں امامؓ مختلف طریقوں سے شیطانی وسوسوں سے پردہ اُٹھاتے ہوئے تین نکتوں کی جانب متوجّہ فرماتے ہیں:

"وَوَعَكَ فَمَنَّى، وَزَيَّنَ سَيِّئَاتِ الْجَرَائِمِ، وَهَوَّنَ مُوْبِقَاتِ الْعَظَائِمِ"

" وہ انسان کوخوش خبریاں دیتا ہے اور انسان کو کمبی لمبی اور باطل امیدوں میں مشغول رکھتا ہے اور گناہوں اور جرائم کو ان کی نظر میں اچھابنا کرپیش کرتا ہے اور بڑے گناہوں کو بے اہمیت شار کرتا ہے۔"

حقیقت میں پرتینوں جملےلوگوں میں نفوذ کے لیے شیطان کی اہم چالیں اورخطرنا ک طریقے ہیں۔

پہلا یہ کہ شیطان،انسان کوطولانی امیدوں میں گرفتار کرتا ہے اور آئندہ کی نسبت وسوسوں اور خیالات میں مشغول کر دیتا ہے، انہیں کبھی نہ ختم ہونے والی امیدوں کے خیال میں سرگرم رکھا جاتا ہے اور ان کا پورا وقت، فکر اور توانائیوں کو شیطان ان رنگینیوں کے ذریعے اپنی طرف کرلیتا ہے اور خودسازی واطاعت پروردگار کی راہ کوانسان پر بند کر دیتا ہے۔

دوسرایه کدایسے بُر ہے اور قابلِ نفرت گناموں کوجنہیں انسانی ضمیر بھی قبول نہیں کرتا، انسان کی نظر میں خوبصورت بنا کر پیش کرتا ہے، بے راہ روی کو آزادی جانتا ہے، آلود گیوں کو تدن وتر قی شار کرتا ہے اور اہلِ معصیت کی سازشوں کو زندگی کی بقا کا ضامن بھتا ہے اور خلاصہ بیا کہ ہر بُر ہے کام کوخوبصور تی کے سانچے میں ڈھالتا ہے اور انسان کے خمیر کی آواز کا گلاد بادیتا ہے۔

تیسرا میرکہ ایسے بڑے،کبیرہ گنا ہوں کواس کی نظر میں ہاکا اور کم ظاہر کرتا ہے جن کی قباحت سے انسان بھا گتا ہے، اور مختلف حیلوں جیسے خدا وندغفار ہے اور کوئی شخص معصوم تونہیں اور ہر شخص ان گنا ہوں میں گرفتار ہوتا ہے۔ بقول شاعر

آنجا که برق عصیان برآ دم صنی زد ما را چگونه زیبد ، دعوی بی گناهی

"جب آوم پربرق عصیال آپری ہمیں کیے زیب دیتا ہے دعواے بے گناہی"

اور یہ کہ تو بہ کاراستہ ہر حال میں کھلا ہوا ہے اور شافعین ، پیغمبروں ؓ، ائمہ معصومین کی شفاعت ایسے امور کے لیے ہی تو ہے، کے ذریعے اسے بدترین گناہوں سے آلودہ کرتا ہے۔

ان شیطانی چالوں اور وسوسوں سے انسان کہاں تک پہنچتا ہے، امامؓ اپنے ارشاد کے تسلسل میں عمدہ تعبیرات سے اس کے نتیجکو بیان فرماتے ہیں:

«حَتَّى إِذَا اسْتَلْرَجَ قَرِيْنَتَهُ، وَ اسْتَغْلَقَ رَهِيْنَتَهُ، أَنْكُرَ مَا زَيَّنَ، وَاسْتَعْظَمَ مَا هَوَّنَ، وَ حَنَّارَ مَا أُمَّى: ("شیطان کا کام جاری رہتاہے) اپنے ہیرو کاروں کوفریب دیتا ہے اور اپنے ہاتھوں پرغمال لوگوں پر سعادت کے درواز ہے بند کر دیتا ہے (لیکن جب قیامت میں سب عدل الہی کی بارگاہ میں حاضر ہوں گے) تو شیطان نے جن چیزوں کو خوبصورت بنا کرلوگوں کے سامنے پیش کیا تھا ان سے انکار کرے گا اور جن چیزوں کو کم اہمیت بتایا تھا، بڑا ثمار کرے گا اور ان چیزوں سے ڈرائے گا جن سے دھوکا کھانے والوں کو بے خوف کر دیا تھا، کیکن افسوس جبران کا وقت نکل چکا ہوگا۔

است کُدر ہے، بیشیطان کے وسوسے معمولاً قدم بقدم ہونے کی طرف اشارہ ہے، تا کہلوگوں پر مکاریاں کارگر ہوں وہ اچا نک یا ایک مرتبہ وسوسہ پیدانہیں کرتا ہے جس سے کم تقویٰ والے افراداس کا مقابلہ کریں۔

وَلاَ تَتَّبِعُوْا خُطُوتِ الشَّيْطِي لَا تَا عَالِهِ عَلَى الشَّيْطِي لَا تَا عَاوِر پيروي نه كرو-"

ی تعبیر قرآن مجید میں متعدد آیات میں آئی ہے اور اسی نکتے کی جانب اشارہ ہے۔

"قَرِيْنَتَهُ" كَاتْعِير كُوياال آية شريفد سے لى كَنْ ہے۔

وَمَنْ يَتُعُشُ عَنْ ذِكْرِ الرَّحْمٰن نُقَيِّضُ لَهٰ شَيْطنًا فَهُوَ لَهٰ قَرِيْنٌ ®[©]

" جۋ خف بھی یا دِخدا ہے رُوگر دانی کرے گا۔اس پرایک شیطان مسلط کروں گا جو ہمیشہاس کے ساتھ رہے گا۔"

حقیقت میں شیطان اپنے تابعین کے ایسے قریب ہوجا تا ہے کہ ان کی زندگی ہرگز اس سے جدانہیں ہوتی اور یہاں

تک کہوہ شیطان کے اور شیطان اُن کا ہوجاتا ہے۔

﴿ اِسْتَغُلَقَ رَهِيْنَتَهُ ، كَ تَعبيراس بات كى جانب اشاره ہے كه شيطان اپنے تابعين كوگرويده بنا كران كى بازگشت كى راہيں بند كرديتا ہے۔

بالکل انسان نما شیطانوں کی طرح کہ لوگوں کو ایسے اپنے جال میں پھنسا لیتے ہیں کہ وہ لوگ ان کی اطاعت کے بغیر ایک انسان نما شیطانوں کی طرح کہ لوگوں کو ایسے اپنے جال میں پھنسا لیتے ہیں کہ وہ لوگ ان کے لیے واپسی کا کوئی راستہ نہیں ہوتا کہ لیکن قیامت میں فریب وغرور کے پرد بے تتم ہوجا نمیں گے اور ہر شخص جور کھتا ہے وہ ظاہر ہوگا، شیطان انکار کرے گا اور جس چیز کو بھتا تھا کہ بیہ بچائے گا اسے خطرنا کہ جانے گا در کرے گا اور جس چیز کو بھتا تھا کہ بیہ بچائے گا اسے خطرنا کہ جانے گا؟ لیکن بیہ بات شیطان اور اس کے ماننے والوں کے لیے کوئی فائدہ مندنہ ہوگی ، کیونکہ گنا ہوں سے تو بہ اور اپنی بداعمالیوں

[🗅] سورهٔ بقره، آیات ۱۶۸ تا ۲۰۸ ، سورهٔ انعام، آیت ۲ ۱۲، سورهٔ نور آبیا ۲

[🛈] سورهٔ زخرف،آیت ۳۲ میسورهٔ فصلت،آیت ۲۴ میں اس مطلب کے مشابه آیا ہے۔

تيراسي دان خطبه (۸۳)

____ کی تلافی کا وقت ختم ہو چکا ہے۔

نكته

شيطانی جال کی اقسام

ہم جانتے ہیں کہ انسان ہمیشہ دوبڑے وشمنوں کے مدمقابل ہے، ایک اندرونی وشمن بنام نفس امارہ اور ایک خارجی وشمن بنام شیطان جن کے کرتوت ایک جیسے ہی ہیں۔

اگرچہ جس طرح کہا گیا کہ ان دونوں دشمنوں کا وجود باایمان افراد کی ہوشیاری، آمادگی اورعواملِ گناہ سے قاطعانہ جنگ کا سبب ہے اور نتیج کے طور پرروح وجان کے تکامل اور قرب الی اللہ کا موجب ہوگالیکن بہر حال ایسے خطرناک دشمنوں کا وجود بڑی ہوشیاری چاہتا ہے، خصوصاً یہ کہ ریجی بھی انسان کو تھلم کھلا گناہ کی طرف وعوت نہیں دیتے، برائیوں کو اچھا بنا کر پیش کرتے ہیں، بڑے گناہوں کو چھوٹا اور چھوٹی اطاعت کو بڑا ظاہر کرتے ہیں اور رنگا رنگ جال انسان کے راستے میں بچھاتے ہیں اور انسان کے تمام کمزور یوں سے اور نفوذ کی راہوں سے اس کی جان سے فائدہ لیتے ہیں اور شہواتِ مال، مقام اور دور در از آرزوؤں کی زنجروں سے اس کے ہاتھ پیر باندھ لیتے ہیں، اسی سبب سے بھی بھی نفلت کا لمحہ ایک عمر بھر کی بربختی کا سامان فراہم کردیتا ہے۔ اس لیے اسلامی روایات میں اس بارے میں زیادہ خبر دار کیا گیا ہے، من جملہ ان میں سے ایک حدیث ہے کہ خداوند متعال نے حضرت موسی کو وی کی۔

"مَالَهُ تَسْمَعُ بِمِوْتِ إِبْلِيْسَ فَلَا تَأْمَنُ مَكُرَكُهُ " " جب تک شیطان کی موت کی خبر نه تن لواس کے مکر وفریب سے اپنے آپ کوامن میں نه مجھو۔" اس بارے میں اس کتاب کی جلداوّل میں ساتویں خطبے کے ذیل میں شیطانی وسواس اور انسان میں اس کی راہِ نفوذ اور شیطان کی منصوبہ بندی کے بارے میں تفصیلی بحث آئی ہے۔ ©

اس کلمات کوان پُرمعنی اشعار پراختیام پزیر کرتے ہیں:

ن نیج الصباغه، جلد ۱۲ ماه مفحه ۳۵۰ بیمطلب بحار الانوار مین تھوڑ نے فرق کے ساتھ" اللہ کی چار شیختیں جناب موٹی میلیٹا کو" کے زیرِ عنوان ذکر ہوا ہے ، بحار جلد ۱۳ مفحه ۳۲۳ ـ (مأ دمت لا تو کی الشبیطان میّتاً فلا تأمن مکر ४) پیام امام جلد ا ، صنحہ ۲۷،۴۲۰ ـ

زشیطان بدگمان بودن نویدنیک فرجامی است چون خون در هررگی باید دوانداین بدگمانی را نهفقه نفس سوی مخز ن هستی ره بی دار د نهانی شحنه ای می باید این در ز نهانی را "شیطان سے بدگمان موناایک نیکی کی خوش خبری ہے۔ ہررگ کے خون میں یہ بدگمانی دوڑانی چاہیے، چھپا ہوانفس خزانهٔ ہستی کی جانب راہ پالیتا ہے، یوشیدہ ہوشیار ہی اس یوشیدہ چورکو کپڑلیتا ہے۔"

بارہواں حصتہ

"أَمُ هٰنَا الَّانِيُ اَنْشَأَهُ فِي ظُلُهَاتِ الْاَرْحَامِ، وَشُغُفِ الْاَسْتَارِ، نُطْفَةً دِهَاقًا، وَعَلَقَةً عِحَاقًا، وَجَنِينًا وَرَاضِعًا، وَوَلِيْنًا وَيَافِعًا، ثُمَّ مَنَحَهُ قَلْبًا حَافِظًا، وَلِسَانًا لَافِظًا، وَبَصَرًا لَاحِظًا، لِيَفْهَمَ مَعْتَابِرًا، وَيُقَصِّرَ مُزْدَجِرًا، حَتَّى إِذَا قَامَ اعْتِكَالُهُ، وَاسْتَوٰى مِثَالُهُ، نَفَرَ مُسْتَكُبِرًا، وَخَبَطَ سَادِرًا، مَعْتَابِرًا، وَيُقَصِّرَ مُزْدَجِرًا، حَتَّى إِذَا قَامَ اعْتِكَالُهُ، وَاسْتَوٰى مِثَالُهُ، نَفَرَ مُسْتَكُبِرًا، وَخَبَطَ سَادِرًا، مَا يَكُ فَي عَرْبِهِ وَبَكَوَاتِ أَرْبِهِ، ثُمَّ لَا يَعْتَسِبُ رَزِيَّةً، وَلَا يَعْمَعُ تَوْتِهُ وَاللّهُ يُفِرِيهِ وَبَكَوَاتِ أَرْبِهِ، ثُمَّ لَا يَعْتَسِبُ رَزِيَّةً، وَلا يَغْشَعُ تَوْقِيًّا وَلَمْ يَقْضِ مُفْتَرَضًا وَلَمْ يَعْفِي مُفْتَرَضًا وَلَمْ يَقْضِ مُفْتَرَضًا وَلَمْ يَقْضِ مُعْتَوْنِهُ وَلَا يَعْفِي مُنْ وَلَا يَعْمُ لَهُ مَنْ عَالَى الْعَلَامُ وَلَا عَلَى اللّهُ الْعَلَامُ وَلَا الْحَلَامُ وَلَا اللّهُ عَرْضِ فَا وَلَمْ يَعْمُ مُنْ وَلِهُ اللّهُ الْعَلَامُ الْعَلَامُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ الْحِرْمُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللللّهُ الللللّهُ اللللللللللللللللللللللللللللل

" ذرااس مخلوق کودیکھوجسے بنانے والے نے رحم کی تاریکیوں اور متعدد پردوں کے اندھیروں میں بنایا کہ اچھاتا ہوا نطفہ تھا پھر منجمدخون بنا۔ پھر جنین بنا۔ پھر رضاعت کی منزل میں آیا پھر طفلِ نوخیز بنا پھر جوان ہو گیا اور اس کے بعد مالک نے اسے محفوظ کرنے والا دل، بولنے والی زبان، دیکھنے والی آئکھ عنایت کردی تا کہ عبرت کے ساتھ سمجھ سکے اور نصیحت کا اثر لیتے ہوئے برائیوں سے بازر ہے لیکن جب اس کے اعضامیں اعتدال پیدا ہو گیا اور اس کا قدوقا مت اپنی منزل تک پہنچ گیا توغرور و تکبر سے اکڑ گیا اور اندھے بن کے ساتھ بھٹلنے لگا اور ہوا و ہوں کے ڈول بھر بھر کر کھینچنے لگا۔"

شرح وتفسير

انسانی زندگی کا آغاز وانجام

خطبے کے اس حصّے میں امام ملیلتہ ایک اور اہم بحث جو انسان کی جنین کی پیدائش سے لے کرعمر کے اختتام اور دنیاسے آئکھیں بند کرنے اور قیامت کے میدان میں حاضر ہونے تک کے مختلف مراحل بیان فرماتے ہیں، تا کہ گزشتہ ابحاث تيراسی وال خطبه (۸۳)

کو شیطان کے خطرات سے بچاتے ہوئے ضرورت کے مطابق زادِراہ وتوشئے تقویٰ کی فراہمی کے ذریعے پایئے تکمیل تک پہنچائے۔

دوسر کے نقطوں میں ، انسان کو ہوشیار ہونا چاہیے اور اپنی ذیتے داریوں کو انجام دے اور شیطان کے وسوسوں سے ڈرے۔ فرماتے ہیں:

﴿أَمُر هٰنَا الَّذِي آنُشَأَهُ فِي ظُلُهَاتِ الْآرْحَامِ، وَشُغُفِ[۞] الْاَسْتَادِ، نُطْفَةً دِهَاقًا ۞ وَعَلَقَةً عِجَاقًا ۞ وَجَنِيْنًا وَرَاضِعًا، وَوَلِيُدًا وَيَافِعًا ۞،

یہاں پر انسان کی خلقت اور اس کی زندگی کے مراحل کے بارے میں بات کرتے ہیں۔ [®] یہی انسان جے خداوند متعال نے رحم مادر کی تاریکیوں اور بہت سے پر دوں میں نطفے کی صورت میں رکھا اور اس کے بعد جمے ہوئے خون اور غیر معین شکل میں قرار دیا اور بعد میں جنین کامل کی صورت دی ، پھر شیر خوار بیچے اور بعد میں چھوٹے بیچے اور اس کے بعد بلند قد نوجوان بنایا۔

حقیقت میں امام نے یہاں پر انسانی زندگی کے چھے مرحلوں کی طرف اشارہ کیا ہے، جن میں سے تین مراحل دوران جنین اور تولد سے ربیلے سے مر بوط ہیں اور دوسر ہے تین مرحلے بعد از تولد سے ربط رکھتے ہیں۔ وہ مرحلے جو سرعت سے گزرتے ہیں اور ہرایک خود خاص خاصیت رکھتا ہے، بعض بہت تعجب آمیز اور بعض عبرت آمیز ہیں۔ تو انا خداوند متعال ایک پانی کے قطر سے پرصورت گری کرتا ہے جو کسی شکل کا حامل نہ تھا، ایک دوسر سے کے پیچھے تاریکیوں ، مشیمہ کرتم اور شکم مادر کے پانی کے قطر سے پرصورت گری کرتا ہے جو کسی شکل کا حامل نہ تھا، ایک دوسر سے کے پیچھے تاریکیوں ، مشیمہ کرتا ہے اور جنین کی تعمیل کے بعد اندر تھا، اور پھر علقہ مجا ق (شکل سے عاری جما ہوا خون) کوخوبصورت اور بہترین شکل عطا کرتا ہے اور جنین کی تعمیل کے بعد

ششخف، مادّ ہُ شغاف سے ہے بروزن خواب، غلاف اور دل کے اوپرایک نازک پردے کے معنیٰ میں اور شغف یہاں متعدد پردوں کے معنیٰ میں ہے۔ * دھاق ، مادّ ہُ رصق بروزن دہر سے شدت سے دبانے کے معنیٰ میں ہے اور پھر قوت سے ڈبونے کے معنیٰ میں آیا ہے اور یہاں پر داخلِ رحم کے وقت نظے کوڈبود بنے کی جانب اشارہ ہے۔

[🕏] هاق، مادهٔ محق سے ہے، بروزن محو، تدریجاً کم ہونے اور محوبونے کے معنیٰ میں ہے، اس لیے چاند کے آخرکو محاق کہتے ہیں اور علقہ کی توصیف محاق سے اس لیے ہے کہ تدریجاً ذاکل وتبدیل ہوتا ہے اور جنین کی صورت میں آجا تا ہے یا اس لیے کہ غیر شخص قیافہ رکھتا ہے اور کسی صورت میں نہیں آیا ہے۔

[🕏] یافعہ ، مادّہ یفع سے ہے، بروزن نفع ، بلند ہونے اور قد آور ہونے کے معنیٰ میں ہے اور جب بچے جوانی کی صورت میں اور قد آور ہوجا تا ہے تواس کو یافع ، کہتے ہیں۔

نج البلاغہ کے شارعین نے یہاں آڈر کے بارے میں اختلاف کیا ہے کہ استفہامیہ ہے یا متصلہ یا منقطعہ؟ فیصلہ مشکل ہے کیونکہ مرحوم سیّدرضیؒ کی عبارت سے ظاہر ہوتا ہے کہ بصورت منطقہ ہے اور تقدیر رہے ' بہل اذکر کھر بھال الانسان '' کیونکہ سیّدرضیؒ نے طولانی خطبوں سے خاص خاص باتیں ذکر کی بین اس لے ممکن ہے یہاں معمارت بوشیرہ ہو۔

اُسے اس کو اس جہاں میں بھیجنا ہے اور راوِ حیات اور مراحل تکامل میں اس کو ہدایت فرما تا ہے۔ آئے دن اس کے حالات، انداز واطوار میں تبدیلی آتی رہتی ہے۔

اس کے بعداما میں ان اہم وسائل کی جانب اشارہ کرتے ہیں کہ جنہیں اللہ نے اس کے اختیار میں دیے ہیں اور جن کے ذریعے انسان باہر کی دنیا سے مربوط ہوجا تاہے:

«ثُمَّ مَنَحَهُ قَلْبًا حَافِظًا، وَلِسَانًا لَا فِظًا، وَبَصَرًا الْاحِظًا، لِيَفْهَمَ مُعْتَبِرًا، وَيُقَصِّرَ مُزْ دَجِرًا"
«اس كے بعداس كوعقل محافظ زبان كويا اورديك كيف والى آئكھيں عطاكيں تاكددرك كرے اور عبرت حاصل كرے اور بُرائيوں سے پر ہيز كرے۔"

خداوند متعال نے اس کوعقل دی تا کہ نیکی وبدی کو پیچانے اور زبان دی تا کہ سوال کرے اور اپنے علم کو دوسروں میں منتقل کرے اور آئکھیں دیں ، تا کہ حتی حقائق کو ان سے درک کرے اور ان تین بڑی عطاؤں کا آخری ہدف بیتھا کہ انسان اپنے پروردگار کے علم کو سمجھے اور جو چیزیں اس کے چاروں جانب ہیں ، ان سے درس عبرت لے اور جو اس کے مقام کے شایانِ شان نہیں اُس سے پر ہیز کرے۔

حقیقت میں ان تینوں عقل، زبان اور آ کھے کوحصولِ علم کے اہم ذرائع سمجھنا چاہیے جو بالتر تیب فکری وقلی وعینی وحسّ مطالب کے درک کے لیے ہیں، جواس مختصر عبارت میں جمع ہوئے ہیں اور انسان کو دستور دیا گیا ہے کہ ان چیز وں کوسعادت کی راہ میں صرف کرے۔

اس کے بعد فرماتے ہیں:

"حَتَّى إِذَا قَامَ اعْتِدَالُهُ، وَاسْتَوٰى مِثَالُهُ، نَفَرَ مُسْتَكْبِرًا، وَخَبَطَ سَادِرًا ⁽⁰⁾"

" یہاں تک کہانسان حدِ اعتدال وکمال تک رسائی حاصل کرے اور اپنے قدموں پر کھڑا ہوجائے ، اس وقت وہ سرکتی کرکے راہِ فرار اختیار کر تا ہے اور بے پروا ہو کر غلط قدم اٹھا تا ہے (احکامِ خداوندی کو پس پشت ڈال کر ہواوہوں میں ڈوب جاتا ہے)

درست ہے سب انسان ایسے ہی ہیں، لیکن کلامِ امامٌ سب کے لیے ہے۔ بہت سارے معاشرے جب توانائی و قدرت حاصل کر لیتے ہیں، سب چیزیں بھلا دیتے ہیں اور اسی طرح فرماں بردار مومنین کو انتباہ ہے کہ اپنی ذات سے غافل نہ رہیں اور ایمان وتقویٰ کی نعمت کا شکر بحالا کیں۔ امیر المونین مایشا اس بیان کے شلسل میں فرماتے ہیں:

[🗅] سادر، مادّه ، سدر، بروزن بدر، جیرت و پریشانی کے معنیٰ میں ہے۔

تيراسي دال خطبه (۸۳)

«مَاتِعًا[©] فِي غَرْب[©] هَوَالُا»

" بیاس حالت میں ہے کہ وہ پوری کوشش اپنی نفسانی ہوں کوملی جامہ بہنانے میں صرف کرتا ہے۔"

"كَادِحًا اللهُ سُعُيًا لِدُنْيَاهُ فِي لَنَّاتٍ طَرَبِهِ وَبَدَوَاتِ اللهُ أَرِبِهِ ٥٠

"وہ دنیا حاصل کرنے کے لیے خود کو تکلیف وزحمت میں ڈالتا ہے اوراس کی لذّات کے لیے سلسل کوشش کرتا ہے اور جونفسانی خواہش اس کے ذہن میں اُ بھرتی ہے اسے ملی جامہ پہنا تا ہے۔"

یتعبیرات ان جاہل لوگوں کے لیے ہیں جواپنی پوری توانائی وکوشش دنیاوی مال ومنال کے حصول کی راہ ، لذّ ات اور ہواو ہوس کی پیاس بچھانے صرف کر دیتے ہیں ، گویاان کی خلقت کا مقصد سوائے ہواو ہوس کے پچھ ہیں ، یہاں تک کہاپنی آئکھوں سے اپنی شکست ، ناکامیوں ، بیاریوں اور موت کا نظارہ کرتے ہیں ۔

لیکن جبیا که امام اس بیان کے شکسل میں فرماتے ہیں:

ثُمَّر لَا يَحْتَسِبُ رَزِيَّةً ﴿ وَلَا يَخْشَعُ تَقِيَّةً ﴿ فَمَاتَ فِي فِتُنَتِهِ غَرِيْرًا ﴿ وَعَاشَ فِي هَفُوتِهِ ۞ يَسِيُرًا اللهِ يُولُو عَاشَ فِي هَفُوتِهِ ۞ يَسِيُرًا اللهِ يُفِدُ عِوَضًا، وَلَمْ يَقْضِ مُفْتَرَضًا ﴾

ایساانسان کبھی بھی نہیں سوچتا کہ اس پر کوئی مصیبت آ جائے اور کبھی بھی خدا کی بارگاہ میں تفویٰ الٰہی کی رُوسے خضوع وخشوع نہیں کرتا، اس وجہ سے بالآخرد نیا ہے آئکصیں بند کر لیتا ہے جبکہ گمراہی اورغرور میں گرفتار ہے اوراپنی مختصر زندگی کے

ن ما تحی ،غرب ،اس پرتو قبہ کے ساتھ کہ ماتج ایسے شخص کو کہتے ہیں جو کنویں کے او پر کھڑا ہواور پوری کوشش کرتا ہے کہ جتنا ہو سکے کنویں سے پانی تھینچ لے۔ ن غرب ، بڑے ڈول کے معنی میں ہے ، واضح تفسیراس جملے کی وہ ہے جواو پر بتائی گئی اوراٹ شخص کی جانب اشارہ ہے کہ کوئی ہواو ہوں پیاسی ندر ہے اور تمام آرز وؤں اور سب ہوسول کوئمل طور پر انحام دینے کی کوشش میں لگارہے۔

[🗈] کادح ، ما دّه گذرَ سے بروزن مدح ہے ، کام میں کوشش کرنے کے معنی میں ہے اور بھی حرص کے معنی میں بھی آیا ہے۔

[🖰] بداوات بَدُالَةٌ كَى جَمْعَ ہے جو كه بروزن غفلت ہے اوراس كا مادّ هبَدُوٌ (دَلُوٌ كوزن پر) ہے جو كہ ظاہر ہونے كے معنیٰ ميں ہے۔

[©]ار ب، حاجت اورخوثی اور چارہ جو کی کے معنیٰ میں آیا ہے،او پر والے معنیٰ پرتو جبر کتے ہوئے بدوات اربہالی لذتوں کے معنیٰ میں ہے جوانسان کے ذیمیں میں خطور کرتی ہیں ہے۔

[🗅] رزیة ، رزا، کے مادے سے ہے جو کہ بروزن عضو ہے، اس کا اصل معنی نقصان کے ہے اور رزیة ، کے معنی بڑی مصیبت بھی ہے۔

[©] تقیبة ، یبهان تقویٰ الٰہی کے معنی میں ہے اوراس جملے کامفہوم ہیہ ہے کہ وہ تقویٰ کی خاطر بارگاہ خدا میں خصوع وخشوع نہیں کرتا ، بعض شارحین نے تقیہ کو مفعول مطلق نوعی اور بعض نے مفعول مطلق نوعی اور بعض نے مفعول لۂ قرار دیا ہے کیکن دونوں صورتوں میں جملے کے مفہوم میں کوئی فرق نہیں آتا۔

[🗅] غریر، یہاں پرمغروراور دھوکا دینے کے معنی میں آیا ہے۔

^{🕏 🔬} فوی ، مادّ کا هفو سے تیزی سے قدم اُٹھانے کے معنی میں ہے اور چوں کہ تیزی سے جاناا کثر اوقات لغزش اور زمین پر گرنے کا سبب ہوتا ہے اس لیے لفظ م هفو ولڑ کھڑانے اور زمین پر گرنے کے معنی میں آ باہے۔

گناہوں میں غوطہزن ، بیاُس وقت ہے جب جو چیزیں دیں ان کے عوض کیچھ حاصل نہ کیا۔

یہ کتنا تکلیف دہ ہے، اس شخص کا حال جوالیسے غرور وغفلت کے بھنور میں گرفتار ہوکر سرمایۂ زندگی کو لُٹا کر فقط چندروزہ للہ ّ ات، وہ بھی غموں سے بھری ہوئی اور آخرت میں ہاتھ خالی، دنیا کوترک کر کے سیاہ نامۂ اعمال کے ساتھ عدلِ الٰہی کے سامنے حاضر ہوتا ہے۔

نكته

تيراعفوا ورميري خطاءميرا بخل اورتيري عطا

خطبے کے اس جھے میں، امام متعدد مقامات میں انسان پر الہی نعتوں کی جانب اشارہ کرتے ہیں، جورحم مادر میں دوران خلقت سے تا وقت تولّد ظاہر ہوتی ہیں، پھر مراحل تکامل طے کرنا ہیں، اور امام ظاہر کرتے ہیں کہ خدا و ندمتعال نے کس طرح اس کورخم اور تاریک پردوں کے ظلمات سے ہر روز تازہ خلقت بخشی اور باہر والی دنیا میں قدم رکھنے کے بعد، کس طرح اس کورخم اور تاریک پردوں کے ظلمات سے ہر روز تازہ خلقت بخشی اور باہر والی دنیا میں قدم رکھنے کے بعد، کس طرح شاخت و معرفت کے آلات اس کے اختیار میں دیئے۔ وانا دل، بینا آئھ اور زبان گویا اسے بخشی لیکن بینا شکر ااور نمک ناشناس انسان، جب قدرت تک پہنچا، اپنی خلقت کے ہدف کو بھلا دیا۔ گویا سونا، کھانا، لڈت اور شہوت کے علاوہ کوئی ہدف ناشناس انسان، جب قدرت تک پہنچا، اپنی خلقت کے ہدف کو بھلا دیا۔ گویا سونا، کھانا، لڈت اور شہوت کے علاوہ کوئی ہدف میں نہ تھا بالکل حیوان کی طرح لڈت میں نوطرن نہوگیا اور الہی انتہا ہات، مصائب و تکلیف و نم اور عمر کے اختیام کی صورت ایک دوسرے کے بعد اسے دیئے گئے، سب پر کان نہ دھر ااور چشم پوٹی کی ، گویا ایسے سوچتا تھا کہ موت ہمیشد اس کے پڑوسیوں کے لیے ہے اور غم و تکلیف اجنبیوں کے لیے ہے اور غم و تکلیف اجنبیوں کے لیے ہے اور غم و تکلیف اجنبیوں کے لیے ہے۔ گویا ہوگی کی ، گویا ایسے موجتا تھا کہ موت ہمو نے والی لڈ ات۔ نہ اس کے دن لورے ہوگی ہوگی وار نہیں می کوئی راہ نہیں تھی اور خلی ہوگی کا ور خلال ہاتھ تہوئی کی جانب چل پڑا، موت کا تھیڑ اس کے منہ پر لگا اور موت کے وقت بیدار ہوا، لیکن اب واپسی کی کوئی راہ نہیں تھی اس کی عرکتمام کھو یران ہو چکے تھے۔

تير ہواں حصیہ

«دَهِمَتْهُ فَجَعَاتُ الْمَنِيَّةِ فِي غُبَّرِ جِمَاحِهِ، وَسَنَنِ مِرَاحِهِ، فَظَلَّ سَادِرًا، وَبَاتَ سَاهِرًا، فِي خَمَرَاتِ

تيراسي دال خطبه (۸۳)

الْآلَامِ، وَ طَوَارِقِ الْآوُجَاعِ وَالْآسُقَامِ، بَيْنَ أَخْ شَقِيْقٍ، وَ وَالِدٍ شَفِيْقٍ، وَدَاعِيَةٍ بِالْوَيْلِ جَزَعًا، وَلَادِمَةٍ لِلصَّدُرِ قَلَقًا; وَالْبَرُءُ فِي سَكْرَةٍ مُلْهِثَةٍ، وَ غَمْرَةٍ كَارِثَةٍ، وَ أَنَّةٍ مُوْجِعَةٍ، وَجَذْبَةٍ مُكْرِبَةٍ، وَسَوْقَةٍ مُتْعِبَةٍ "

" طرب کی لذتوں اورخواہ شات کی تمناؤں میں دنیا کے لیے انتھک کوشش کرنے لگا۔ نہ کسی مصیبت کا خیال رہ گیا اور نہ کسی خوف وخطر کا اثر رہ گیا۔ فتنوں کے درمیان فریب خور دہ مر گیا اور مختصری زندگی کو بے ہود گیوں میں گزارا۔ نہ کسی اجر کا انتظام کیا اور نہ کسی فرون پڑیں۔ اور وہ جیرت زدہ رہ گیا۔ اب انتظام کیا اور نہ کسی فرین کے عالم میں مگر صیبتیں اس پرٹوٹ پڑیں۔ اور وہ جیرت زدہ رہ گیا۔ اب را تیں جاگئے میں گزررہی تھیں، شایداس قسم کے آلام تھے اور طرح طرح کے امراض واسقام جب کہ قیقی بھائی اور مہر بان باپ اور فریا دکرنے والی ماں اور اضطراب سے سینہ کو بی کرنے والی بہن بھی موجود تھی لیکن انسان سکرات مومن کی مدہوشیوں، شدید قسم کی برحواسیوں، در دناک قسم کی فریا دوں اور کرب انگیز قسم کے نزع کی کیفیتوں اور تھکا دینے والی شدتوں میں مبتلا تھا۔"

شرح وتفسير

موت اچانک آجاتی ہے

خطبے کے اس جصے میں امام اس غافل ، مغرور وسرکش انسان کی زندگی کے خاتمے کی کیفیت کو بیاں کرتے ہیں کہ کس طرح جان نکا لنے والی بیماریوں میں اپنے بیماروں کی فریا دوں کی آوازوں کے ساتھ در دنا ک لحظات میں حالتِ احتضار میں گزار تاہے اور امام جاں کندنی کی دل دہلا دینے والی تصویر کشی فرماتے ہیں:

كهِمَتْهُ [©] فَجَعَاتُ الْمَنِيَّةِ فِي عُبَّرِ [©] جِمَاحِهِ [©] و سَنَن [©] مِرَاحِهِ [©] فَظَلَّ سَادِرًا [©] وَ بَاتَ

دهدت دَهْم (بروزن فَهُم) کے مادّے ہے،گیرنے اور ڈھانینے کے معنیٰ میں ہے۔

عبر، جمع عابر، باقی کھی بقایا کے معنی میں ہے۔

[🗈] جماح، مادّ ہُ جمح ، بروزن جمع ہے، سرکشی طغیا فی اور ہوا پرستی کے معلیہیں اور سرکش حیوان کو جموح کہتے ہیں۔

[🛈] سەنن ،مفرد ہےروش اورطریقے کو کہتے ہیں اورسننبر وزن ُخن سنّت کی جمع ہے۔

ہ مواح، مادّ ہ مرح سے بروزن فرح ہے، ایسی بڑی خوشحالی کے معنیٰ میں ہے جوطغیا نی اورسرکشی اورمیسر حرام و گناہ میں البی نعمتوں کو استعال کرنے سے ملی ہوئی سر

ں ساھد بھی پریثان آ دمی اور کبھی بے پرواڅخص کے لیے آتا ہے، پہلے معنیٰ مذکورہ جملے کے مناسب اور دوسرے معنیٰ پہلے فراز کے مناسب ہیں۔

سَاهِرًا فِي خَمَرَاتِ الْآلَامِ، وَطَوَارِقِ الْأَوْجَاعِ وَالْأَسْقَامِ.

"ابھی وہ ہواو ہوں کی پیاس بجھانے کی کوشش کررہاتھا کہ موت کی تکالیف اس کواپنی گرفت میں لے لیتی ہیں جبکہ اس کے وجود میں سرکشی باقی ہے اور اپنی سیرلذات میں قدم آگے بڑھانا چاہتا ہے۔ اچا تک حیرت و پریشانی میں گرفتار ہو جاتا ہے اور بیاری کی شدت ودرداور تکلیف کی وجہ سے شبح تک بیدار رہتا ہے اور فریاد کرتار ہتا ہے۔"

«بَيْنَأَخَشَقِيْقٍ، وَوَالِدٍشَفِيْقٍ، وَدَاعِيَةٍ بِالْوَيْلِ جَزَعًا، وَلَإِدِمَةٍ ⁽¹⁾لِلصَّلْرِ قَلَقًا»

" بیائس وقت ہے جب وہ ہمدرد بھائی اور مہر بان والداور دلسوز زوجہ کے گریے کی آوازوں کے درمیان ہے اور دل سوختہ مال شدینے م سے سینہ پٹتی ہے۔"

جى ہاں! اس كے اقربا اور چاہنے والے اس كے زندہ رہنے كى اميد سے مايوس ہوكراس كى موت سے پہلے رونے اور چلانے لگے ہيں اور جب اس كى شدت درد ميں كى ہوتى ہے۔ ہوش ميں آجا تا ہے توبير و نے اور فريا دوالى آوازيں اسے بہت تكليف ديتى ہيں اور وہ اپنى موت اپنى آئكھوں سے ديھتا ہے اور اس كى آئكھيں وحشت سے چاروں جانب ديكھتى ہيں۔
﴿ وَ الْمَرْءُ فِيْ سَكُرَةٍ وَ مُمْلِهِ اَوْ وَ عَمْرَةٍ وَ كَادِ ثَةٍ ﴿ وَ أَنَّةٍ مُوْجِعَةٍ، وَ جَنْ بَةٍ مُكْدِ بَةٍ ﴾ وَ سَوْقَةٍ ﴿ وَ الْمَرْءُ فِيْ سَكُرَةٍ فِي سَكُرَةٍ وَ كَادِ ثَةٍ ﴾ وَ خَمْرَةٍ كَادِ ثَةٍ ﴾ وَ مَانُوقَةٍ ﴿ وَ مَانُونَةٍ فَي مَانُونِ وَ سَوْقَةٍ ﴾ وَ مَانُونُ وَ مَانُونُ وَ مَانُونُ وَ مَانُونُ وَ وَ مَانُونُ وَ وَ مَانُونُ وَ مَانُونُ وَ مَانُونُ وَ وَ مَانُونُ وَ وَ مَانُونُ وَ مَانُونُ وَ مَانُونُ وَ مَانُونُ وَ وَ مَانُونُ وَ وَانْ فَانُونُ وَانْ مَانُونُ وَانْ مَانُونُ وَانْ مَانُونُ وَانْ مَانُونُ وَانْ مَانُونُ وَانْ مَانُونُ وَانْ مِنْ وَانْ مِنْ مِنْ وَانْ مِنْ وَانْ مِنْ وَانْ مِنْ مِنْ وَانْ مِنْ وَانْ مِنْ وَانْ مِنْ وَانْ مِنْ وَانْ مَانُونُ وَانْ مِنْ وَانْ مِنْ وَانْ وَانْ مِنْ وَانْ مَانُونُ وَانْ مِنْ وَانْ مُونُ وَانْ مِنْ وَانْ مَانُونُ وَانْ مُونُ وَانْ مِنْ وَانْ مُونُ وَانْ مَانُونُ وَانْ مُونُ وَا

مُتُعِبَةٍ

"بیاً س وقت ہے جب موت کے بے تاب کرنے والے سکرات اوغم انگیز تکالیف اور در دناک فریادیں اور بہت تکلیف سے جان کا نکلنا اور تکلیف دینے والی موت اس شخص پر آچکی ہے۔"

سے کہ جان دینے اور سکراتِ موت کی حالت عجیب ہے۔وہ انسان جوکل تک تختِ قدرت پر ہیڑا ہوا تھا اور سب امکانات اس کے ہاتھ میں تھے،غرور کی ہواؤں میں مست تھا اور دنیا میں فخر کرتا تھا، آج شدید بیاریوں کی چنگل میں ذکح شدہ پرندے کی طرح ہاتھ یاؤں مارر ہاہے،اس کے اقربااس سے مایوس ہوکررونے پیٹنے،فریا دکرنے میں مصروف ہیں

[🛡] لا دمه ، لامه کے مادّ ہے ہے بروزن هدم ، کسی چیز کودوسری چیز سے کو شنے کے لیے ہے اور وہ عورتیں جومصائب میں سینہ و چېره پیٹتی ہیں ان کولا دمه کہتے ہیں ۔

^{🕏 ُ} ملھ ثقہ، مادّ وَلھٹ بروزن فحص سے ہے، پیاس اور تکلیف سے کتے کا زبان کو باہر زکا لئے کے معنیٰ میں ہے اور پیلفظ ایسے لوگوں کے لیے استعال ہوا ہے جو شدت کے ساتھ کسی چیز کے پیچھے لگ جائیں۔

[🕏] مکہ بیقہ کرب کے مادّ ہے ہے بروز ن غرب ، غموں میں بری طرح پینس جانے کے معنیٰ میں ہے۔

ں معروقة ، دھتكارنے اور ہائكنے كے معنىٰ ميں ہےاور جان دينے والى حالت ميں اس ليے استعال ہوا ہے كہ انسان كواس جہاں سے دوسرے عالم كى جانب سرعت سے ہا نكاحا تاہے۔

تيراسی دان خطبه (۸۳)

اور کوئی بھی اسے بچانہیں سکتا۔ تاریخ میں بہت ساری جگہوں پر بڑے بڑے طاقتوروں کی زندگی اوران کے احتضار کے دل ہلا دینے والے کے نظانے نقل ہوئے ہیں۔

مامون، خلیفہ عباسی جس کی حکومت بہت پھیل پھی تھی کے حالات میں اکھا ہے، وہ اپ عظیم لشکر کے ساتھ جنگ کے میدان سے واپسی میں طوس کی جانب آرہا تھا۔ ایک سرسبز مقام پر ایک چشے کے پاس رُکا، ایک بڑی سفید مجھل پر نظر پڑی تو تھم دیا کہ اس کو بیٹر میں اور اس کے لیے پکائیں، اس وقت اس کے جسم میں سردی کی لہر دوڑ گئی اور اس کو اپنی گرفت میں پڑی تو تھم دیا کہ اس کو بیٹر میں اور حقیے زیادہ کپڑے اس کے اوپر ڈالے گئے پھر بھی وہ فریادیں کرتا تھا، سردی، سردی، اس کے چاروں جانب آگ جلائی گئی، پھر بھی چھڑے باقعا، سردی، مجھلی بھون کرلائے، لیکن وہ ذری وہر ابر چھھ نہ سکا، اس کی حالت غیر ہوتی گئی، اور سکرات موت نے اسے گھر لیا، ان کے بدن سے گاڑھا اور چیکنے والا پسینہ نگلنے لگا، اس کے مخصوص طبیب بید بیاری دیکھر کر کر بیٹھ گئے، جب اس کی حالت بہت خراب ہوگئی، تو، کہا بجھے ایس بلند جگہ پر لے چلیں کہ وہاں سے اپنے لشکر کو دیکھ سکوں، رات کا وقت تھا اور سارے بیابان میں لشکر نے جوآگ جلائی تھی، جل رہی تھی، ماموں نے آسان کی جانب دیکھا اور بیہ جملہ کہا، تیا تھی گر گر گر گر گوڑ وُلُ مُلْکُهُ، اِلْدِ مَعْمُ مَنْ قَدْنَ ذَالَ مُلْکُهُ، "اس کو پھر اس کے بستر پر لیا تھیں کہ اس کی جانب دیکھا اور بیہ جملہ کہا، تیا تھی گر گر گر گر گوڑ وُلُ مُلْکُهُ، اِلْدَ مِنْ قَالَ ذَالَ مُلْکُهُ، "اس کو پھر اس کے بستر پر لیانہ بوئی تو، مامون کے ایک مخصوص طبیب "ابن ما سویہ" نے کہا، مت چیخو خدا کو تسم! بیاس حالت میں اپنے پروردگار آواز بلند ہوئی تو، مامون کے ایک مخصوص طبیب "ابن ما سویہ" نے کہا، مت چیخو خدا کو تسم! بیاس حالت میں اپنے پروردگار آور مائی کے درمیان فرق نہیں رکھتا۔ مائی ایک ایسام دختا جس نے قدیم ایران میں نبوت کا دعوی کر کیا تھا۔

مامون متوجّه ہوا، آئکھیں کھولیں، غصے سے سرخ ہور ہی تھیں، چاہا کہ ابن ماسویہ کواپنے ہاتھ سے مارے اور زبان سے عمّاب آمیز کلمات کے، لیکن نہ ہاتھ قادر بہ حرکت تھا نہ زبان قابلِ نطق، اپنی آئکھیں آسان کی جانب کیں، جبکہ مسلسل آنسوآئکھوں سے رواں تھے۔فقط زبان سے یہ جملہ نکلا:

"يَامَنُ لَا يَمُوْتُ إِرْكُمْ مَنْ يَمُوْتُ " اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

اے خدا!، جس کوموت و فنانہیں، اس پررخم کر جو حالتِ موت میں ہے، پھر ہمیشہ کے لیے خاموش ہو گیا۔ جی ہاں! اُس وقت جب صاحب قدرت تھا، ایسے دن کے لیے بھی یقین نہ رکھتا تھا:

ویدی آن قہقہہ کبک خرامان حافظ کے زسر پنجۂ شاھین قبا غافل بود

https://downloadshiabooks.com/

^{🗥 &#}x27;'اے خدا! جس کی حکومت لا زوال ہے اس پر رحم کرجس کی حکومت اختام پزیر ہے۔''

[🖰] مروح الذہب،مسعودی،جلد ۳، صفحہ ۴۵۷_ (خلاصے کے ساتھ)

"حافظ نے تو دیکھا کہ وہ خرامان کبک کا قبقہہ شاہین قضا کے پنجے سے غافل تھا۔"

جودهوال حصته

«ثُمَّدَ أُدْرِ جَفِي أَكْفَانِهِ مُبْلِسًا، وَجُنِبَ مُنْقَادًا سَلِسًا، ثُمَّدَ أُلْقِى عَلَى الْاَعُوَادِ رَجِيْعَ وَصَبٍ، وَ يَضُو سَقَمٍ ، تَعُمِلُهُ حَفَى لَا الْوِلْمَانِ، وَحَشَى لَا الْإِخْوَانِ، إلى دَارِ غُرْبَتِهِ، وَ مُنْقَطَع زَوْرَتِهِ، وَ مُفْرَدِ يَضُو سَقَمٍ ، تَعُمِلُهُ حَفَى لَهُ الْمُسَقِّعُ ، وَحَشَى أَلُهُ الْمُتَفَجِّعُ أُقْعِلَ فِي حُفْرَتِهِ نَجِيًّا لِبَهْتَةِ السُّؤَالِ، وَعَثْرَةِ وَحُشَتِهِ ، حَتَّى إِذَا انْصَرَفَ الْمُشَيِّعُ، وَرَجَعَ الْمُتَفَجِّعُ أُقْعِلَ فِي حُفْرَتِهِ نَجِيًّا لِبَهْتَةِ السُّؤَالِ، وَعَثْرَةِ الْمُتَعَانِ» الْمُتَعَانِ»

"اس کے بعدا سے مایوی کے عالم میں کفن میں لپیٹ دیا گیا اور وہ نہایت درجہ آسانی اور خود سپر دگی کے ساتھ تھینچا جانے لگا۔اس کے بعدا سے تنختے پرلٹادیا گیااس عالم میں کہ خستہ حال اور بیاریوں سے نڈھال ہو چکا تھا۔اولا داور برادری کے لوگ اسے اٹھا کراس گھر کی طرف لے جارہے تھے جوغربت کا گھر تھا اور جہاں ملاقاتوں کا سلسلہ بند تھا اور تنہائی کی وحشت کا دور دورہ تھا، یہاں تک کہ جب مشایعت کرنے والے واپس آگئے اور گریہ وزاری کرنے والے پلٹ گئے تو اسے قبر میں دوبارہ اٹھا کر بٹھادیا گیا۔سوال وجواب کی دہشت اور امتحان کی لغزشوں کا سامنا کرنے کے لیے۔"

شرح وتفسير

موت کے بعد حوادث

خطبے کے اس جھے میں امام موت کے بعد انسان کی حالت کو بیان فرماتے ہیں، اور وہ بحث جو پہلے حالت احتضار کے بارے میں تھی ، اس سے مربوط ہے، امام مصحفرو پُر معنی اور دل ہلا دینے والے جملوں میں ایسے انسان کی حالت کا نقشہ پیش کرتے ہیں، جس کی ہڈیاں اور اعضا انتہائی مضحل ہو چکے ہوں اور فقط بےروح جسم جیسا باقی بچا ہو جو اپنے اقر بااور دوستوں کی مددسے گفن وفن اور قبرستان کے حوالے ہونے والا ہو، ایسا منظر جس کا مقا کیسہ جب حیات وقدرت کے زمانے سے کیا جائے تو واقعاً دل ہلا دینے والا ہے۔

فرماتے ہیں:

تيراسي وال خطبه (۸۳)

َّثُمَّ أُدْرِجَ فِي أَكْفَانِهِ مُبُلِسًا ﴿ وَجُنِبَ مُنْقَادًا سَلِسًا ﴾ ثُمَّ أُلُقِى عَلَى الْآغوَادِ رَجِيعَ ﴿ وَصَبِ ثُمَّ أُلُقِي عَلَى الْآغوَادِ رَجِيعَ ﴿ وَصَبِ ثُمُّ الْوَخُوانِ، إِلَى دَارِ غُرُبَتِهِ، وَمُنْقَطَعِ زَوْرَتِهِ ﴾ وَصَبِ وَنِضُو ﴿ سَقَمٍ، تَخْبِلُهُ حَفَدَةُ الْوِلْدَانِ، وَحَشَدَةُ ﴾ الْإِخْوَانِ، إلى دَارِ غُرُبَتِهِ، وَمُنْقَطَعِ زَوْرَتِهِ ﴾ وَمُنْقَطع زَوْرَتِهِ ﴾ وَمُنْقَطع زَوْرَتِهِ ﴾ وَمُنْقَطع زَوْرَتِهِ ﴾ وَمُنْقَطع زَوْرَتِه ﴾ وَمُنْقَطع رَوْرَتِه ﴾ وَمُنْقطع رَوْرَتِه وَمُنْقطع مُورَاتِهِ ﴾ وَمُنْقطع مُنْقطع مُورَةً وَمُنْقطع مُورَةً وَرَتِهِ ﴾ وَمُنْقطع مُورَةً وَلَاللّه وَمُنْقطع مُورَاتِهِ وَمُعْتَعِلَعُ وَلَوْلَهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلِيّا لَا مُعْرَاتِهِ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَعْ وَصَلّهُ وَاللّهُ وَلَعْتُم وَاللّهُ وَلِهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَعْلَمُ وَلَوْلَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَعْلَوْلَتِهِ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلِهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا لَهُ عَلَالِهُ وَاللّهُ وَالْمُوالِقُولِ وَاللّهُ وَاللّهُ وَالْ

"پھراس کے بعدانسان کوکفن پہناتے ہیں جبکہ وہ ہر چیز سے مایوس ہو گیا ہے اور ہر چیز کو بھلا چکا ہے اوراس کو آسانی سے اُٹھاتے ہیں، کیونکہ وہ بے بس ہے اوراس کے کمزور، دکھوں اور تکلیفوں اور بیاری کے اثر کے قبل سے ختم ہونے والے جسم کو، تابوت کی لکڑیوں میں ڈالتے ہیں، جبکہ اس کے فرزند، پوتے ، نواسے اور سارے دوست اس کے تابوت کو کا ندھوں پر اُٹھائے خانہ غربت کی جانب لے چلتے ہیں جہاں پروہ کسی کو ندد کھے سکے گا اور وحشت ناک تنہائی میں پڑارہے گا۔

جی ہاں! پہلے آخری لباس کواس کے جسم پر پہناتے ہیں، ایسالباس جو دنیاوی چمک دمک سے مکمل طور پرخالی ہے جبکہ ایسے چبک دمک والے لباسوں کی تیاری کے لیے کئی دن بھی ہفتے صرف ہوتے تھے، اور بڑی بڑی رقمیں خرچ ہوتی تھیں لیکن آج جولباس پہنا یا جار ہا ہے نہ اس میں کسی ماہر درزی کی ضرورت ہے اور نہ مختلف ابعاد سے اس کا ناپ لبیا جار ہا ہے اور سب کا حصہ اس کے اور نہ کوئی اس کی خوبی وجنس کی جانب تو جہرر ہا ہے اور سب سے عجیب رید کہ اس میں شاہ وگدا برابر ہیں، اور سب کا حصہ اس میں مساوی ہے۔

جی ہاں، ایسالباس جس کے ایک بارد کیھنے سے دوراندیش وصاحب نظرافراد، اس دنیا کی ناپائیداری کے بھی اُسرار جال لیس تابوت میں سُلا کراس کی ابدی آرام گاہ کی جانب اس کو لے کر چلنا پیہ منظر بھی دل ہلا دینے والا ہے، نہ خود کوئی ارادہ رکھتا ہے، نہ کوئی اچھامشورہ اور نہ اعتراض، جہال بھی لے جائیں، مان رہا ہے اور جہال فن کریں مکمل مطبع ہے، ایساجسم جو بھی کئی مہینے یا کئی سال طرح طرح کی بیماریوں کے زیرا نثر رہ کرختم ہو چکا ہے، یہاں تک کہ زندگی کے آخری دنوں میں ملنے کی سکت بھی نہ رکھتا تھا، مرنے کے بعد کی کیابات ہے۔

ہ مبلس، مادّہ ابلاس سے ہے، اُس غم کے معنیٰ میں ہے جوشد ید ناامیدی کے باعث طاری ہو، اس وجہ سے اسے کبھی ناامیدی کے معنیٰ میں تفسیر کرتے ہیں، مبلس خطبے میں مابیس کے معنیٰ میں ہے اوراس سے مقصود پس ماندگان کا اپنے مرحومین کی واپسی سے مابیس ہونا ہے۔

[🗘] سلس، ما دّه سلس سے ہے آسانی کے معنیٰ میں ہے۔

[🕏] رجیع ، ایسے حیوان کے معنیٰ میں ہے جوملسل سفر پر سفر کر کے کمز ورہو چکا ہو، اس کے بعد کمز ورانسان کے لیے استعال ہوا ہے۔

[🕏] وصب، دائی درد، دائی مرض اورستی کے معنیٰ میں ہے۔

[🗈] نضو ،اصل میں ایسے حیوان یا اونٹ کے معنیٰ میں ہے جو کمز ور ہو،اس کے بعد کمز ور انسان کے لیے بھی استعال ہوتا ہے۔

[🖰] حشدة، جمع حاشد، ایسے گروہ کے معنیٰ میں ہے جوایک کام کے کرنے پرجمع ہوجا نمیں۔

نورة،مصدر ہے زیارت کی مانند، دیدار کے معنیٰ میں ہے۔

یہ وہی انسان ہے جوایک روز تختِ قدرت پر بیٹھا ہوا تھا اور ایک اشارے سے ہزاروں لوگوں کو چلاتا تھا، آنکھ کے اشارے سے کسی کو بخش دیتا تھا اور تھوڑ ہے سے غصے سے ایک بے گناہ کا سرتن سے جدا کرتا تھا، آج وہ اس حال میں پڑا ہوا ہے۔
معمول کے مطابق ، اس کے بیٹے ، پوتے ، نواسے ، بھائی ، دوست وا حباب اس کے تابوت کو کا ندھوں پر اُٹھاتے میں ، لیکن کہاں لے جارہے ہیں ، ایسی جگہ جس سے وہ ہمیشہ ڈرتا تھا۔

امامٌ سلسلهٔ کلام کوبرُ هاتے ہوئے فرماتے ہیں:

خَتَّى إِذَا انْصَرَفَ الْهُشَيِّعُ، وَرَجَعَ الْهُتَفَجِّعُ، أُقْعِلَ فِي حُفْرَتِهِ نَجِيًّا لِبَهْتَةِ السُّؤَالِ، وَعَثَرَةِ الْمُتَعْمِدُ السُّؤَالِ، وَعَثَرَةِ السُّؤَالِ السُّؤَالِ، وَعَثَرَةً السُّؤَالِ الْمُعَلِي السُّؤَالِ الْمُعَالِي السُّؤَالِ الْمُعَالِقِ السُّؤَالِ السُّؤَالِي السُلْمِ الْمُعَالِي السُّؤَالِ السُّؤَالِ السُّؤَالِ السُّؤَالِ السُّؤَالِ السُّؤَالِ السُ

"یہاں تک کہاس کا نام زبان پر نہ لاتا تھااورا گروہاں سے گزرتا بھی تھا تو منہ موڑ لیتا تھا،ایسی جگہ جواس کے رابطے کو کمل طور پراس دنیا کے لوگوں سے منقطع کرتی ہے اور یہایک وحشت ناک اور بھولی بسری جگہ ہے۔"

یہ حالت اسی طرح رہتی ہے جب تک تشیع کرنے والے (جنازے کو ابدی آرام گاہ کے سپر دکر کے) واپس آجا ئیں اور بہت گریہ کرنے والے خاموش ہوجا ئیں۔(اوراس کوا کیلا جھوڑ دیں) پھر قبر کے گڑھے میں اس کولٹا یا جاتا ہے (اوراس سے سوال کرتے ہیں) جبکہ وہ اس امتحان میں غلطی اور حیرت وڈر کی وجہ سے بالکل آہتہ بات کرتا ہے۔

جی ہاں! پس ماندگان اور سوگواران کا ساتھ قلیل ہوتا ہے، فقط اس کو قبر کے حوالے کرتے ہیں سب کے سب اس کو وداع کہتے ہیں اور واپس آ جاتے ہیں اور اسے بالکل تنہا چھوڑ دیتے ہیں، آ تکھوں سے آ نسوؤں کوصاف کر دیتے ہیں، ان کی فریادیں خاموش ہوجاتی ہیں، اور بے تابی آ رام میں تبدیل ہوجاتی ہے اور تدریجاً اسے فراموثی کے سپر دکرتے ہیں، جبکہ وہ بہت کھن مراحل سے گزرر ہا ہوتا ہے اور اپنے آپ کوفر شتوں کے سوالوں کے جوابات کے لیے آ مادہ کرتا ہے۔ اگر چپسوالوں کے جوابات کے لیے آ مادہ کرتا ہے۔ اگر چپسوالوں کے جوابات آ سان ہوتے ہیں لیکن ان کے اظہار کے لیے روحی واعتقادی وعملی آ مادگی ضروری ہے، جو بہت سار بے لوگوں کی قدرت وطاقت سے ماہر ہے اور اس لیے لغزش امتحان، واضح ہے۔

در حقیقت جملہ ﴿ أُفَعِلَ فِی مُحْفَرَ قِدِهِ نَجِیّا ﴾ قبر کے سوال وجواب پر واضح اشارہ ہے ، جو نکات کی بحث میں تشریح کے ساتھ آئے گا اور نجیا جو نجو کی کے مادّ ہے ہے ، جو آہستہ بولنے کے معنیٰ میں ہے ، کے ساتھ تعجیر یا پر ور دگار کے ساتھ مناجات کی جانب اشارہ ہے کہ حساس لحظات میں اُس کے دامنِ لطف میں پناہ لے رہاہے یا آہستہ بات کرنے کی جانب کہ سوالات کے جوابات کی عدم توانائی کے خوف کی وجہ سے یابڑے امتحان میں ناکام ہونے کے خوف کی وجہ ہے۔

بهتة، مادّ ومُبهّن سے ہے، حیرت اور خوف کی مرکب حالت کے معنیٰ میں ہے۔

تيراسي دال خطبه (۸۳)

زكات

ا ـ پس ماندگان کاوداع اورعبرت آمیزلمحات

کوئی خبر ہےاور نہ زروز پورات کی اور نہ بڑے بڑے بنگلوں کی۔

تک کہ وہ زندہ تھا،سب کے ساتھ ہمرنگ اور ہم قدم تھا،لیکن اب اس کا حساب بالکل جدا ہے۔ اب سب چاہتے ہیں کہ اس ناہم رنگ موجو دکوجتنا جلد ہو سکے زمین کے حوالے کریں، جہاں اس کا رابطہ انسانی معاشر سے بالکل منقطع ہوجائے۔

میلی میں جہرت انگیز ہیں، نہ توخود سے کوئی ارا دہ رکھتا ہے، اور نہ کوئی دوسر آخض اس کے لیے کوئی کام کرسکتا ہے،

نہ فریادیں نہ زور سے رونا، اس کوکوئی فائدہ پہنچا سکتا ہے، نہ اس کے دوست اپنے دوست کے لیے کوئی مدد کر سکتے ہیں، اس کے جناز سے کو تیزی سے لے جاتے ہیں اور ٹھنڈی اور ساکت جگہ میں منوں مٹی کے نیچے چھیا دیے ہیں، ظاہراً فقط ایک چیز اس کے ساتھ جھیجے ہیں وہ چند نگڑ سے کے ہیں وہ بھی کم قیت اور سلائی کے بغیر اس کا آخری لباس، نہ تخت و شاہی تاج کی

انسان جب اس جہاں ہے آئکھیں بند کر لیتا ہے،اس کی حالت مجموعی طور پریرا گندہ ہوجاتی ہے،اس آخری کمجے

اس مقام پر عظیم اسلامی رہبروں کی طرح امیر المونین ملیا وصیّت کرتے ہیں اس طغیانی کرنے والے نفس کومہار کرنے کے لیے ان لحظات کوترک کرنا چاہیے اور موت کو یا دکریں۔جوچیزتم سے غافل نہیں ہوتی ہے تم کیسے اس سے غافل ہو؟، فرماتے ہیں،" آپ کے لیے بہترین واعظ، بیمر دوں کے بے جان جسم ہیں، جو ہر روز زندہ لوگوں کے کاندھوں پر سوار ہمیشہ کی آرام گاہ کی طرف جاتے ہیں، جس جگہ سے پیارتھا جدا ہوتے ہیں، اور الیکی جگہ ہمیشہ کے لیے جارہے ہیں، جو وحشت ناک ہے، تکلیفوں سے بھری ہوئی ہے، ان کے اعمال کارجسٹر بند ہوجا تا ہے، نہ کوئی نیکی ان کے اندر بڑھ سکتی ہے نہ ان سے کوئی بدی مٹ سکتی ہے۔ " ©

درحقیقت پیدائش کے بعد دنیا کا ہر لمحہ آز ماکش کا ہے، دنیا کا ہر آنے جانے والا دن بے اختیاری سے گزرتا ہے دونوں صورتوں (ورود، خروج) میں انسانی ہاتھ خالی نظر آتا ہے، اور دنیا سے خروج والا لحظہ بھی، دونوں کو بے اختیار پاتے ہیں اور دونوں حالتوں میں انسانی ہاتھ ہر چیز سے خالی ہوتے ہیں اور اگر انسان ہرروز تھوڑ ابھی ان دونوں میں فکر کر ہے تو یقیناً ان

[🖰] خطبه ۱۸۸ سے اقتباس جس کی شرح ان شاء اللہ آ گے آئے گی۔

دونوں کے درمیان غرور ،سرکشی ،نسیان وفراموشی میں گرفتار نہیں ہوگا۔

امیرالمونینً سےمنسوب اشعار میں ایک بہت عمدہ مکتنه دکھائی دیتا ہے، فرماتے ہیں:

وَ فِي قَبْضِ كَفِّ الطِّفُلِ عِنْدَ وِلادَةٍ كَلِيْلٌ عَلَى الْحِرْصِ الْمُرَكَّبِ فِي الْحَيّ

وَ فِي بَسْطِهَا عِنْدَ الْمَمَاتِ مَوَاعِظٌ اللَّهِ فَانْظُرُونِي قَلْ خَرَجْتُ بِلَّا شَيْئِ

ہم عصر شاع "شہریار" نے مذکورہ اشعار کااس طرح ترجمہ کیا ہے:

اس جہاں میں جب آنکھ کھولی تو مٹھی بندھی یعنی حرص وغضب کے علاوہ میرا حال نہیں ہے آخر میں زیر خاک مٹھی کھلی ہونا یہ دیکھا تا ہے کہ دیکھوخالی ہاتھ جارہا ہوں

٢_سوالِ قبر کياہے؟

مذکورہ خطبے کے اس حصے میں ، ایک واضح اشارہ قبر میں سوال جواب کی جانب آیا ہے ، جس کے بارے میں اسلامی روایات میں بھی بہت ملتا ہے اور عقائد کے علائے کرام کی طرف سے بھی اس کے بارے بھی گفتگو ملتی ہے۔

منهاج البراعة (شرح نج البلاغه) میں محقق خوئی کہتے ہیں،سب مسلمانوں کا سوالِ قبر کابر حق ہونے پراجماع ہے؟ بلکہ اس کو ضروریاتِ دین میں سے ثار کیا جاسکتا ہے، فقط چند ملحدوں نے اس کی مخالفت کی ہے۔

ایک حدیث میں حضرت امام جعفر صادق علیلاً افر ماتے ہیں:

لَيْسَمِنْشِيْعَتِنَامَنَ أَنْكَرَ ثَلَاثَةً: ٱلْمِعْرَاجَوَسُؤَالَ الْقَبْرِوَ الشَّفَاعَةَ · [©]

" جۋُخص تین چیزوں کاا نکار کرے، ہمارے تابعین میں نے ہیں، وہ معراج ،سوالِ قبراور شفاعت ہیں۔"

اسلامی مآخذ میں بہت میں روایات بھی اس بارے میں وارد ہوئی ہیں کہ جب انسان کوقبر میں رکھتے ہیں، دوفر شتے اس کے پاس آتے ہیں اور اس سے اصولِ عقائد، توحید، نبوت، ولایت ائمہ ؓ کے بارے میں سوال کرتے ہیں اور بعض روایات کے مطابق ،کس طرح عمر صرف کی ،کسب اموال کے طریقے اور ان کے تصرف کے بارے میں بھی سوال کرتے ہیں، اس لیے اگر سیچ مومنین ہیں، توعدہ طریقے سے جوابات دیتے ہیں اور رحمت وعنایات الہی ان کے شاملِ حال ہوجاتی ہے اور اگر کوئی گنہگار ، منحرف ہے تو جوابات نہیں دے یا تا اور برزخ کے در دنا کے عذاب میں گرفتار ہوجا تا ہے۔

یونکتہ قابل توجہ ہے کہ جو چیز روایات میں موجود ہے، اس سے بیمطلب نکلتا ہے کہ سوال وجواب قبر کوئی معمولی

[🗅] منهاج البراعة ،جلد ۲ ،ص • ۴،۱۴۸ ـ

تيراسي وال خطبه (۸۳)

مسکنہیں ہے کہ انسان اپنے رجحان کے مطابق جواب دے دے، اور نجات پالے، بلکہ ایسے سوال ہیں کہ انسان ان کے جوابات اپنے دل ومتن عقائدوا عمال سے دے گا، گویا ایسا جواب ہے جوانسان کے دل کی گہرائی سے تعلق رکھتا ہے اور حقیقت میں یہ پہلی عدالت اللی ہے جس کا انجام عالم برزخ پر ہوتا ہے۔

دوسرے الفاظ میں،موت کا بڑا حادثہ، اتناعظیم ہے کہ انسان کو بطور کلّی خود سے بے خود کر دیتا ہے اور اس کی روح گویا اپنے حواس کو کھو چکی ہے،سوائے اس کے کہ بیکسی ایسی شے میں ایسی ثابت قدم ہو کہ ایسے بڑے حادثے کے وقت فراموثن نہ کی جاسکے۔

مرحوم علّامہ جلسی کہتے ہیں،علائے شکلمین امامیہ میں بیمشہور ہے کہ سوال قبرعمومیت نہیں رکھتا، بلکہ ایسے افراد کے ساتھ مربوط ہے جوابیان کے بالا درجات یا کفر کے آخری درجے میں ہوں، کیکن مستضعفین، بیچا درمجنوں افراد سوالِ قبر سے مشنیٰ ہیں۔ مرحوم علّامہ خوئی اس بات کوفل کرنے کے بعد کہتے ہیں:

"بہت ساری روایات کتاب کافی وغیرہ میں کثیر تعداد میں وارد ہوئی ہیں ، جواس مطلب پر گواہ ہیں۔ یہاں پر ایک سوال ہے کہ آیا سوالِ قبراس جسمانی بدن سے ہوگا اور اس کا جواب بھی سے بدن دے گا؟ یا بیسوال و جواب عالم برزخ میں روح انسان سے ہوگا ، جواب بین کے قریب ہوگی ؟ اور دوسر سے الفاظ میں روح سے بھی مثالی سوال ہوگا یاصرف اس مادی عضری جسم سے ہوگا ؟

یہاں پر بہت سار نے نظریات بیان ہوئے ہیں ، بعض کا اعتقاد ہے کہ روح بطور موقت جسم میں واپس پلٹتی ہے۔ لیکن بطور کامل نہیں ، بلکہ اتنی مقدار کہ سوال کے جواب پر قادر ہو سکے اور خدا کی طرف سے اُس کے فرشتے سوال کرتے ہیں اور وہ ان کے جوابات دیتا ہے۔

ليكن مرحوم علّامه جلس اس بارے ميں احاديث كے باب ميں تحقيق كے بعد اپنے ايك بيان ميں اس طرح كہتے ہيں: "اَلْهُرَا دُبِالْقَهْرِ فِي أَكْثَرِ الْاَخْبَارِ مَا يَكُونُ الرُّوْحُ فِيهُ فِي عَالَمِهِ الْبَرُزَخِ"

"اکثر روایات میں قبر سے مرادعالم برزخ ہے جہاں ارواح مثالی جسم میں موجود ہوتی ہیں (یعنی قالب مثالی میں ہوتی ہیں۔اس جسم مادّی وعضری میں نہیں)"

اس کے بعد کہتے ہیں، بیاس صورت میں ہے کہ جب ہم روح کو ماد سے مجر و مانیں کیکن اگر ہم روح کوایک

https://downloadshiabooks.com/

[🗅] منهاج البراعة ،جلد ٦ ،صفحه ٣٢

جسم لطیف ما نیں تو قبر کے سوال وجواب کا مسکلہ کل ہوجائے گا۔ 🛈

یہاں جاہل لوگوں کی طرف سے کیے گئے سوالات کے جوابات بھی بیان کرتے ہیں: اگر ہم مُردوں کے منہ پرکوئی نشان لگادیں اور دو تین دن کے بعد قبر کھول کر دیکھیں اس نے بات کی ہوگی تو نشان کوئی اثر ضرور لگے گا۔ایسی کوئی بات یہاں نظر نہیں آتی ، کیوں کہ سوال وجواب اس مادی جسم سے نہیں ہوتا ، جس کا اثریبال دیکھا جائے۔

من جملهان أمور میں سے جوعلّامہ مجلسیؒ کے کلام کی صحت پر گواہ ہیں بیآ بیمبار کہ ہے:

رَبَّنَا آمَتَّنَا اثْنَتَيُن وَآخِيَيْتَنَا اثْنَتَيْن 🖤

ہمارے پروردگارعالم نے ہمیں دوبارموت دی اور دوبارہ زندہ کیا۔ یہ بارگاہ خداوندی میں بروز قیامت گنہگارکہیں گے،اس سے واضح ہے کہا حیاد ومرتبہ سے پیش ترموت نہیں ہے۔ایک دنیا میں اور دوسرے قیامت میں۔اگریہ بدن قبر میں جواب گوہوتا تو قبر میں بھی موقت حیات ہوتی اور نیتجناً انسان کو تین زندگیاں ملیں گی اور تین بارموت آئے گی: (دنیا کی زندگی، قبر کی زندگی - دنیاوی موت اور اختتام عمر پرموت اور قبر میں زندگی کے بعد کی موت)

بِشک سوال وجواب روحِ انسان سے قالبِ برزخی میں انجام پاتے ہیں۔اورا گر مذکورہ خطبے میں آیا ہے "اُقعِیک فی ٹے فئر تیاہ" اس کو قبر میں لٹایا جائے گا،اس مطلب کی جانب اشارہ ہے، ورنہ بہت ہی قبروں،خصوصاً بغیر لحد کی قبروں، میں انسان کے بیٹھنے کی گنجائش ہی نہیں ہوتی۔

يندر ہواں حصتہ

قَ أَعُظَمُ مَا هُنَالِكَ بَلِيَّةً نُزُولُ الْحَبِيْمِ، وَ تَصْلِيَةُ الْجَحِيْمِ، وَ فَوْرَاتُ السَّعِيْرِ، وَ سَوْرَاتُ النَّفِيْرِ، وَ فَوْرَاتُ السَّعِيْرِ، وَ سَوْرَاتُ النَّفِيْرِ، لَا فَتُرَةً مُرِيْحَةٌ، وَلَا قُوَّةٌ حَاجِزَةٌ، وَلَا مَوْتَهُ نَاجِزَةٌ، وَلَا سِنَةٌ مُسَلِّيَةٌ بَيْنَ أَطُوارِ النَّاعِيْنَ مُسَلِّيةٌ مُسَلِّيةً بَيْنَ أَطُوارِ النَّاعَاتِ! إِنَّابِاللهِ عَائِنُونَ!"

"اور وہاں کی سب سے بڑی مصیبت تو کھولتے ہوئے پانی کا نزول اور جہنم کا ورود ہے جہاں آ گ بھڑک رہی ہوگی اور شعلے بلند ہور ہے ہوں گے۔نہ کوئی راحت کا وقفہ ہوگا اور نہ سکون کا لمحہ۔نہ کوئی طاقت عذاب کورو کنے والی ہوگی اور نہ کوئی موت سکون بخش ہوگا۔طرح طرح کی موتیں ہوں گی اور دم بدم کا

[🗥] بحارالانوار،جلد ۲ صفحه ۲۷۱

[🛈] سورهٔ غافر،آبت ۱۱

تيراسي دال خطبه (۸۳)

عذاب - بیشک ہم اس منزل پر پروردگار کی پناہ کے طلب گارہیں۔"

شرح وتفسير

قبرجنت کے باغوں میں سے ایک باغ یا دوزخ کا ایک گڑھاہے

ا مام اس حصے میں عالم برزخ کے احوال اور گنہگاروں کی گرفتاری کی جانب اشارہ کرتے ہیں۔

کیونکہ تواب وعماب کا مسلہ فقط عالم قیامت سے مربوط نہیں ہے بلکہ یہ جہانِ برزخ میں بہت لوگوں کو پیش آئے

گا، جوعالم دنیاوعالم قیامت کے درمیان واسطه ہے اورمشہور حدیث ہے:

"ٱلْقَلْرُرُوْضَةُ مِنْ رِيَاضِ الْجَنَّةِ، أَوْ حُفْرَةٌ مِنْ حُفَرِ النِّيرَانِ"

" قبر جنت کے باغوں میں سے ایک باغ ہے یا جہنم کے گڑھوں میں سے ایک گڑھا۔"

دوسرے الفاظ میں جو چیز قیامت ہے محدود شکل میں برزخ میں بھی اس کا وجود ہے، فرماتے ہیں:

وَ أَعْظَمُ مَا هُنَالِكَ بَلِيَّةً نُزُولُ الْحَمِيْمِ (وَ تَصْلِيَةُ (الْجَحِيْمِ، وَ فَوْرَاتُ (السَّعِيْرِ، وَ اللَّهُ عَلَيْرَاتُ اللَّعِيْرِ، وَ السَّعِيْرِ، وَ الْسَالِيَةُ السَّعِيْرِ، وَ السُّعِيْرِ، وَ السَّعِيْرِ، وَ السَّعِيْرِ، وَالْمُعِيْرِ، وَالْمُعِيْرِ، وَالْمُعْلِيْلِقُلْمُ السَّعِيْرِ، وَالسَّعِيْرِ، وَالسَّعِيْرِ، وَالْمُعْلِيْلِقُلْمُ السَّعِيْرِ، وَالْمُعْلِيْلِقُلْمِ الْمُعْلِيْلِقُلْمِ السَّعِيْرِ، وَالْمُعْلِيْلِيْلِقُلْمُ السَّعِيْرِ، وَالْمُعْلِيْلِيْلِقُلْمُ الْمُعْلِيْلِيْلِيْلِقُلْمِ السَّعِيْرِ، وَالْمُعْلِيْلِيْلِقُلْمُ الْمُعْلِ

سَوْرَاتُ الزَّفِيْرِ السَّفِيْرِ

"بہت بڑی مصیبت وہاں، کھولتا ہواجہنم کا پانی اور جہنم میں داخل ہونااوراس کی آگ کے بھڑ کتے اور آواز نکا لتے شعلے ہیں۔"

[🗅] بیحدیث ترمذی نے اپنی صیح میں پیغمبر گرامی سے نقل کی ہے، جلد ۴، کتاب'' ہفتہ القیامتۂ' حدیث ۲۴۲۰، اور علّامہ مجلس نے بحارالا انوار جلد ۲، منفحہ ۲۱۸۲ تا ۲۱۸۷ پرنقل کی ہے۔

[🕏] حمیھ، مادّ ؤحم سے غم کے وزن پر ہے۔ گرمی کے معنیٰ میں ہے، اور بہت تیز گرم پانی کے لیے بھی آیا ہے اورعبارت بالا میں یہ معنیٰ مراد ہیں، قر آن مجید فرما تاہے۔'' فشار بون علیہ من آتمیم'' اُس وقت وہ کھولتا ہوایانی پئیں گے۔ (سور ۂ واقعہ، آیت ۵۴)۔

[©] تصلیة، مادّهٔ صلی سے سعی کے وزن پر ہے، صلی جلانے اور آگ میں واخل ہونے کے معنیٰ میں آیا ہے کیکن تصلیہ متعدی ہے اور فقط جلانے کے معنیٰ میں آتا ہے۔

[©] فورات، جمع فورہ، جوش میں آنے کے معنیٰ میں ہے۔

اسورات، جمع سورہ، غصے کے معنیٰ میں ہے۔

[🖰] ز فید ،آگ کی بھیا نک آواز، جباس کے زبالے کو نکالا جائے۔

ہیوہ ہی برزخی جہنم ہے جو قیامت میں جلانے والے جہنم کا ایک حصہ ہے۔ بڑے گناہ کرنے والے اس میں گرفتار ہوں گے جس طرح قرآن مجیدآل فرعون کے لیے کہتا ہے:

اَلتَّارُ يُعْرَضُونَ عَلَيْهَا غُلُوًّا وَّعَشِيًّا ۚ وَيَوْمَ تَقُوْمُ السَّاعَةُ ۗ اَدْخِلُوۤا الَ فِرْعَوْنَ اَشَكَّ الْعَنَابِ۞ ^①

" (اوراب تو قبر میں دوزخ کی) آگ ہے کہ وہ لوگ (ہر) صبح وشام اس کے سامنے لاکھڑے کیے جاتے ہیں۔ اور جس دن قیامت بریا ہوگی (حکم ہوگا کہ) فرعون کے لوگوں کوسخت سے سخت عذاب میں جھونک دو۔"

ان ہولناک تعبیرات سے عمدہ طور پر استفادہ ہوتا ہے کہ برزخی عذاب بھی شدیداور وحشت ناک ہے، آتش جو فریاد کرتی ہے اس کے شعلے بلند ہوتے ہیں اور کھولتا یانی، جان نکا لنے والا ہے۔

درست ہے کہ اگر انسان دنیا میں اس کے بعد کے نشیب وفراز، درد و تکالیف، ناکامیاں اور مصائب برداشت کر کے جب یہاں سے آنکھ بند کرتا ہے، جنت کے باغوں میں سے ایک باغ میں وارد ہوتا ہے، اب کوئی تکلیف نہیں۔اس کی سب تکالیف ومصائب کا جبران (ازالہ) ہوجاتا ہے۔ بڑی مصیبت سے ہے کہ ان بدبختیوں کے بعد بھی بداعمال کی خاطر انسان جوآ گے بھیج چکا ہے بڑی بدبختیوں میں گرفتار ہوتا ہے۔ سیجے ہے کہ کلام امامٌ یہاں مطلق ہے کیکن واضح ہے:

نَفَرَ مُسْتَكْبِرًا، وخَبَطَ سَادِرًا، مَا تِحًا فِي غَرْبِ هَوَاهُ، كَادِحًا سَعْيًا لِلُنْيَاهُ"

" بیدد نیا پرستوں،خودخواہوں، ظالموں اور گناہ آلودہ لوگوں پر ناظر ہےاور گزشتہ فقروں میں اس مقصد پر واضح اشارہ تھا۔"

اس کے بعد مزید فرمایا:

﴿ فَتُرَةٌ مُرِيْعَةٌ، وَلَا دَعَةٌ ۞ مُزِيْعَةٌ، ۞ وَلَا قُوَّةٌ حَاجِزَةٌ، وَ لَا مَوْتَةٌ نَاجِزَةٌ، ۞ وَ لَا سِنَةٌ ۞ مُسَلِّيةٌ ۞ بَيْنَ أَطُوارِ الْمَوْتَاتِ، وَعَلَابِ السَّاعَاتِ! إِتَّابِاللهِ عَائِذُونَ ﴿ مُسَلِّيةٌ ۞ بَيْنَ أَطُوارِ الْمَوْتَاتِ، وَعَلَابِ السَّاعَاتِ! إِتَّابِاللهِ عَائِذُونَ ﴿

[©] سورهٔ غافر ،آیت۲۶

ت دعة ، ما دّ أورع ، بروزن منع ہے ، آرام وراحت كے معنى ميں ہے۔

[🕏] مزیحة، ماد و از احدے ہے، زائل کرنے اور دور کرنے کے معنیٰ میں ہے۔

[©] ناجز ق ، نجز کے مادّ ہے سے ختم ہونے کے معنی میں ہے۔

[®] سنة،نیند کی ابتدا کے معنیٰ میں ہے۔

[🕏] مسلّیة، ہٹادینے اور بھلادینے کے معنیٰ میں ہے۔

تيراسي وال خطبه (۸۳)

(مشکل اور بلائے عظیم یہاں ہے ہے) نہ آرام بخش فطرت اس کے عذاب میں ہے اور نہ اس جان نکا لنے والے در د میں کمی کے لیے کوئی آرام ہے نہ ایسی قوت جو اس عذاب سے مانع بنے ، نہ موت ہے جو اسے ان سب مصائب سے آزادی دلائے اور نہ ایسی نیند سے ہے جو اسے تسکین دے ، بلکہ مار نے والے اور مداوم مختلف عذا بوں میں گرفتار ہیں اور ہم خداسے پناہ چاہتے ہیں۔

قرآن مجید کی آیات سے میرچوٹے چھوٹے پُرمعنی جملے جولیے گئے ہیں، ایک طرف اس بات کی نشاندہی کرتے ہیں کہ عالم برزخ میں ان جیسے لوگوں کے لیے بہت دردناک عذاب ہے اور دوسری طرف میہ کہ وہال سے فرار کا کوئی راستہ موجود نہیں ہے، کیوں کہ مرنے کے ساتھ ہی نامہُ اعمال کا دفتر بند ہوجائے گا اور اس میں تغیر و تبدّل کرنا (پجھ مٹانا اور لکھنا) ممکن نہیں، مگر یہ کہ خداوند متعال کا لطف وکرم کسی کے شامل حال ہوجائے اور اللّٰہ کا احسان بھی حساب کے بغیر نہیں ہوگا۔

جس طرح خطبے کے اس جھے میں مطالب بیان ہوئے ہیں، وہ قر آن مجید کی آیات کے مفاہیم سے ہم آ ہنگ ہیں جن میں جہنم میں ہونے والے عذاب کے بارے میں گفتگو ہوئی ہے۔

جہنم کے بھسم کردینے والے شعلوں کے بارے میں سورہ مُلک میں آیا ہے:

«وَلِلَّانِيْنَ كَفَرُوْا بِرَبِّهِمُ عَنَابُ جَهَنَّمَ ﴿ وَبِئْسَ الْمَصِيْرُ ۞ إِذَاۤ ٱلْقُوْا فِيُهَا سَمِعُوَا لَهَا شَهِيُقًا وَهِي تَفُوْرُ ۞ ؞ [۞]

"اور جولوگ اپنے پروردگار کے منکر ہیں ان کے لیے جہنم کاعذاب ہےاور (وہ) بہت بڑا ٹھکانا ہے۔ جب جب بیہ لوگ اس میں ڈالے جائیں گے تواس کی بڑی چیج سنیں گےاوروہ جوش مارر ہی ہوگی۔"

آتشِ دوزخ کی فریاد کے بارے میں ربّ تعالیٰ سورہُ فرقان میں فرما تاہے:

﴿إِذَا رَاتُهُمْ مِّنَ مَّكَانِ بَعِيْدٍ سَمِعُوْ اللَّهَا تَغَيُّظًا وَّزَفِيْرًا ﴿ اللَّهِ اللَّهُ

" جب جہنم ان لوگوں کو دوڑسے دیکھے گی تو (جوش کھائے گی اور) پیلوگ اس کے جوش وخروش کی آ واز سنیں گے۔" دوز خیوں پرمسلسل عذاب کے بارے میں ربّ تعالیٰ سور وُ زخرف میں فرما تاہے:

«لَا يُفَتَّرُ عَنْهُمْ وَهُمْ فِيْهِ مُبْلِسُونَ @ "كَانُونَ وَهُمْ فِي اللَّهِ فَي اللَّهِ فَي اللَّهِ فَي ا

[⊕] سورهٔ ملک،آبات۲،۷

[🕏] سورهٔ فرقان ، آیت ۱۲

[🕏] سورهٔ زخرف،آیت ۵۷

« جوان سے بھی ناغہ نہ کیا جائے گااور وہ اسی عذاب میں نا اُمید ہوکررہیں گے۔"

سورهٔ طارق میں ربّ تعالیٰ فرما تاہے:

«فَمَالَهٰمِنْ قُوَّةٍ وَّلَا نَاصِرٍ ۞» ⁽¹⁾

" تو (اس دن)اس كانه يجهز ورچلے گااور نه كوئى مدد گار ہوگا۔ "

سورهٔ زخرف میں رب تعالی فرما تاہے:

وَنَادَوْا يُمْلِكُ لِيَقْضِ عَلَيْنَا رَبُّكَ وَقَالَ إِنَّكُمْ مُّكِثُونَ ﴿ ثَالَا اللَّهُ مُلَّكُ مُ مُكِثُونَ ﴿ ثَالَ اللَّهُ مُلَّاكُ مُ اللَّهُ اللّ

" اور (جہنمی) پکاریں گے کہاہے مالک (داروغہ جہنم کوئی ترکیب کرو) تمہارا پروردگار ہمیں موت ہی دے دے وہ جواب دے گا کہتم کواسی حال میں رہناہے۔"

اور بہت ہی آیات یہاں بہترین طریقے سے ظاہر کرتی ہیں کہ امام کی باتیں وحی آسانی کے سائے میں آگے بڑھتی ہیں۔

سولہواں حصتہ

"عِبَادَاللهِ، أَيْنَ الَّذِيْنَ عُمِّرُوْا فَنَعِمُوا، وَ عُلِّمُوا فَفَهِمُوا، وَأُنْظِرُوا فَلَهَوَا، وَسُلِّمُوا فَنَسُوا! أُمْهِلُوا طَوِيلا، وَمُنِحُوا بَهِيلا، وَحُنِّرُوا أَلِيهاً، وَوُعِدُوا جَسِيماً، [جيلا]! احْنَدُوا النُّنُوبَ الْمُورِّطَة، وَالْعُيُوبَ الْمُسْخِطَةَ"

بندگانِ خدا! کہاں ہیں وہ لوگ جنہیں عمریں دی گئیں توخوب مزے اُڑائے اور بتایا گیا توسب سمجھ گئے لیکن مہلت دی گئی تو غفلت میں پڑ گئے صحت وسلامتی دی گئی تو اس نعمت کو مجول گئے ۔ انہیں کافی طویل مہلت دی گئی اور کافی اچھی نعمتیں دی گئیں اور انہیں در دناک عذاب سے ڈرایا بھی گیا اور بہترین نعمتوں کا وعدہ بھی کیا گیا۔ لیکن کوئی فائدہ نہ ہوا۔ ابتم لوگ مہلک گنا ہول سے پر ہیز کر واور خدا کوناراض کرنے والے عیوب سے دور رہو۔

[🛈] سورهٔ طارق،آیت ۱۰

[🛈] سورهٔ زخرف، آیت ۷۷

تيراسي وال خطبه (۸۳)

شرح وتفسير

قدرناشاس،توانالوگوں كاانجام

خطبے کے اس جھے میں، جواختنام کے قریب ہے، گفتگو کے انداز کوامام علیہ السلام نے تبدیل کیا اور بندگانِ خدا کو مخاطب قرار دیا ہے اور انھیں گزشتگان کی حالت اوران کی زندگی کے خاتمے کی طرف مطالعے کی دعوت دیتے ہوئے فرمایا:

"عِبَاكَاللهِ،أَيْنَ اللَّذِينَ عُيِّرُوا فَنَعِبُوا، وَعُلِّمُوا فَفَهِمُوا، وَأُنْظِرُوا فَلَهَوا، وَسُلِّمُوا فَنَسُوا

"اے بندگانِ خدا!وہ لوگ کہاں ہیں جن کوطولانی عمر دی گئی اور ناز ونعمت میں زندگی گزاری (لیکن ان کی قدر نہ کی) اور وہ لوگ جن کو تعلیم دی گئی، تا کہا پنے اعمال کی) اور وہ لوگ جن کو تعلیم دی گئی، تا کہا پنے اعمال کی اصلاح کریں، لیکن بے بودہ کا موں میں لگ گئے، اور وہ جن کوسلامتی نصیب کی گئی لیکن اس بڑی نعمت کوفر اموش کر دیا (اور کبھی اس کا شکر بیادانہ کیا)"

درست ہے، اگر تاریخ کی ورق گردانی کریں یا اپنے گزشتگان کی زندگی اِس مخضر سے عرصے میں، کے بارے میں فکر کریں، اور یاد کریں، کتنے قدرت منداور نعمت اللی سے سرشار، ہمارے معاشرے اور دیگر معاشروں میں زندگی گزارتے سے ایکن نہ اللی نعمتوں سے فائدہ اُٹھا یا، نہ اپنی آگاہی پرعمل کیا اور نہ سلامتی کے دنوں میں بیماری کے لیے سوچا اور نہ قدرت کے حال میں نا توانی کے لیے، بالآخر خالی ہاتھ، اس دنیا سے بستر باندھا اور اپنی تاریک زندگی کی طرف چلے گئے۔

جی ہاں، اگر ہم ان اُمور پرغور وفکر کریں تو یقیناً بیدار ہوجا ئیں گے اور اپنے مستقبل کو بہ چثم خود، ان کی زندگی کے آئینے میں دیکھیں گے۔اس کے بعد امامٌ اس شخن میں مزید فرماتے ہیں:

"أُمْهِلُوْاطَوِيْلًا، وَمُنِحُوْا بَهِيْلًا، وَحُنِّارُوْا أَلِيًّا، وَوُعِدُوْا جَسِيْمًا"

" (بی ہاں) ان کوطولانی مدت کے لیے مہلت دی گئی ، اور عمدہ فعمتیں ان کے اختیار میں دی گئیں ، ان کو گنا ہوں کی سزاسے ڈرایا گیا(تا کہ پر ہیز کریں) اور فرمانِ خدا کی اطاعت میں بڑی جزاؤں کا ان سے وعدہ کیا گیا (لیکن اسے بھی فراموش کردیا)۔"

جی ہاں! نہ وہ طولانی مہلت ان کے لیے بیداری کا باعث بنی اور نہ گونا گوں اللی نعتیں ان کے سوئے ہوئے ضمیر کو شکرِ منعم کے لیے بیدار کر سکیں، نہ عذابِ اللی کا وعدہ ان کو گنا ہوں سے روک سکا، اور نہ بڑی جزاؤں کے وعدے ان کو

اطاعت کی جانب لےجاسکے۔

امامٌ اس حصے کے اختتام پر فرماتے ہیں:

"إحْنَارُوا النَّانُوْبَ الْهُوَرِّطَةَ، وَالْعُيُوْبَ الْهُسْخِطَةَ"

" اُن گناہوں سے ڈروجوانسان کو ہلا کت میں ڈال دیتے ہیں اوران عیوب سے ڈروجوغضب پروردگار کاموجب ہیں "

اس بارے میں قرآن مجید کہتاہے:

"كَالَّنِيْنَ مِنْ قَبْلِكُمْ كَانُوَّا اَشَكَّمِنْكُمْ قُوَّةً وَّاكْثَرَ اَمْوَالًا وَّاوْلَادًا ﴿ فَاسْتَمْتَعُوا بِغَلَاقِهِمُ وَاللَّيْنَ مِنْ قَبْلِكُمْ بِغَلَاقِهِمْ وَخُضْتُمْ كَالَّنِيْ خَاضُوْا ﴿ فَاسْتَمْتَعُتُمْ كَالَّنِيْ خَاضُوْا ﴿ فَاسْتَمْتَعُتُمْ كَالَّنِيْ خَاضُوا ﴿ فَاسْتَمْتَعُتُمُ مَا لَا مِنْ اللَّيْنِ فَاللَّهُمُ فَاللَّهُمُ فَاللَّهُمُ فَى اللَّيْنَا وَالْإِجْرَةِ ﴿ وَأُولِبِكَ هُمُ الْخُسِرُ وَنَ ﴿ * اللَّهُمُ فَى اللَّهُمُ فَى اللَّهُمُ فَى اللَّهُمُ فَى اللَّهُمُ فَى اللَّهُ مَنْ اللَّهُمُ فَى اللَّهُمُ فَى اللَّهُمُ فَى اللَّهُمُ فَى اللَّهُمُ الْخُسِرُ وَنَ ﴿ وَاللَّهُمُ فَى اللَّهُمُ فَى اللَّهُمُ فَى اللَّهُمُ فَيْ اللَّهُمُ فَى اللَّهُمُ فَيْ اللَّهُمُ فَيْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُمُ فَيْ اللَّهُمُ فَيْ اللَّهُ اللَّهُمُ فَيْ اللَّهُمُ فَيْ اللَّهُمُ فَيْ اللَّهُمُ فَيْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُمُ فَيْ اللَّهُمُ فَيْ اللَّهُمُ فَيْ اللَّهُمُ فَيْ اللَّهُ اللَّهُمُ فَيْ اللَّهُمُ فَيْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُمُ فَيْ اللَّهُمُ فَيْ اللَّهُ اللَّهُمُ فَيْ اللَّهُ اللَّهُمُ فَيْ اللَّهُمُ فَيْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُمُ فَيْ اللَّهُ اللَّهُمُ لَا اللَّهُمُ الْعُلُولُولِيْ اللَّهُ اللَّهُمُ فَيْ اللَّهُمُ فَيْ اللَّهُمُ فَيْ اللَّهُ اللَّهُمُ فَيْ اللَّهُ اللَّهُمُ فَيْ اللَّهُمُ فَيْ الللَّهُمُ فَيْ اللَّهُمُ فَيْ اللَّهُ الْمُؤْمِنُ اللَّهُ الْمُعْمُ الْعُمُ الْمُولِي الللْمُ الْمُؤْمِنُ اللَّهُمُ الْمُؤْمُ اللَّهُ الْمُؤْمِنُ اللْمُؤْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمُ الللَّهُ اللْمُؤْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمُ اللْمُؤْمُ اللَّهُ الْمُؤْمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمُ اللللْمُ اللَّهُ الللللْمُ اللللْمُؤْمُ اللْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الللْمُؤْمُ الللْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ اللْمُؤْمُ الْمُومُ الْمُؤْمُ اللَّهُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ اللَّمُ الْمُؤْ

"تم لوگ، اُن لوگوں کی مانند ہوجوتم سے پہلے تھے وہ لوگ تم سے قوت میں (بھی) زیادہ تھے اور مال اور اولا دمیں بھی کہیں بڑھ کر تھے تو وہ اپنے حصتہ سے بھی بہرہ یاب ہو چکے توجس طرح تم سے پہلے لوگ اپنے حصتہ سے فائدہ اٹھا چکے ہیں اسی طرح تم سے نے اپنے حصتہ سے فائدہ اٹھا لیا اور جس طرح وہ باطل میں گھسے رہے اسی طرح تم بھی گھسے رہے ہیوہ لوگ ہیں جن کا سب کیا دھراد نیا اور آخرت (دونوں) میں اکارت ہوا۔ اور یہی لوگ گھاٹے میں ہیں۔"

دینی پیشواوؤں اورعلائے اخلاق نے "بے خبر غافلوں" کی اس نکتے کی جانب تو تبہ مبذول کرائی ہے کہ تھوڑاان قوموں کی زندگی میں غور وفکر کریں جوان سے پہلے گزریں۔تاریخ کے بڑے بادشاہوں،طاقتورسر داروں اور ظالموں اور آج کے زمانے کے ظالموں کو دیکھیں، بالآخروہ کہاں گئے ااور اس دنیا سے کون تی چیز اپنے ساتھ لے گئے اور اپنے بیچھے کیا چھوڑ گئے، ان کی قبریں خاموش، بوسیدہ ہڑیاں،ان کے کل ویران ہوگئے، ان کے اموال وژوت دوسروں کے ہاتھوں میں آگئے اور وہ لوگ السے بھلاد سئے گئے جیسے اس دنیا میں آئے ہی نہیں تھے، ایک ثناع کے بقول:

کہ آگہ است کہ کا ووس و کی کجار فتند کہ واقف است کہ چون رفت تحتِ جم برباد قدح، بہ شرط ادب گیر، زان کہ ترکیبش ن کا سئہ سر جبشید وجھمن است و قبا د کون آگاہ ہے کہ کا ووس اور کے کہاں گئے کون واقف ہے ان کے جانے کے بعد ان کے تخت کس طرح برباد ہو گئے

[🛈] سورهٔ توبه، آیت ۲۹

تيراسي وال خطبه (۸۳)

پیالے کو اس تر بیب ادب کے ساتھ بکڑو جو شرط ہے جو جشید وبھمن اور قباد کے سرکے پیالے کی طرح ہے

سنربهوال حصته

﴿ أُولِى الْاَبْصَارِ وَالْاَسْمَاعِ، وَالْعَافِيَةِ وَالْمَتَاعِ، هَلُ مِنْ مَنَاصٍ أَوْ خَلَاصٍ. أَوْ مَعَاذٍ أَوْ مَلَاذٍ، وَأُولِهِ الْاَسْمَاعِ، وَالْعَافِيةِ وَالْمَتَاعِ، هَلُ مِنْ مَنَاضِ أَوْ فَرَارٍ أَوْ فَعَارٍ! أَمْر لَا ٤ ، فَأَنَّى تُونَا . أَمْر أَيْنَ تُصْرَفُونَ! أَمْر بَمَاذَا تَغْتَرُّوْنَ! وَإِثَمَا حَظُّ أَحَدِ كُمْ مِنَ الْوَرْضِ، ذَا سِالطُّوْلِ وَالْعَرْضِ، قِيْدُ قَرِّيْهِ، مُتَعَقِّرًا عَلَى خَيِّهِ! "
الْاَرْضِ، ذَا سِالطُّوْلِ وَالْعَرْضِ، قِيْدُ قَرِّيْهِ، مُتَعَقِّرًا عَلَى خَيِّهِ!"

"تم صاحبانِ ساعت و بصارت اور اہل عافیت و ثروت ہو، بتاؤ کیا بچاؤ کی کوئی جگہ یا چھٹکارہ کی کوئی گنجائش ہے۔ کوئی ٹھکانہ یا پناہ گاہ ہے۔ کوئی جائے فراریا دنیا میں واپسی کی کوئی صورت ہے؟ اورا گرنہیں ہے تو کدھر بہکے جارہے ہواور کہال تم کو لے جایا جارہا ہے یا کس دھو کے میں پڑے ہو؟ یا در کھو! اس طویل و عریض زمین میں تمہاری قسمت صرف بقدرِ قامت جگہ ہے جہاں رخساروں کوخاک پررہنا ہے۔"

شرح وتفسير

ا پنی آنکھوں اور کا نوں کو کھلا رکھیئے

آسانی معلم بزرگ امامٌ خطبے کے اس جھے میں پھر بندگان خدا کو مخاطب قرار دیتے ہیں کیکن یہاں ایک اور طریقے سے بیان فرماتے ہیں:

"أُولِي الْاَبْصَارِ وَالْاَسْمَاعِ، وَالْعَافِيَةِ وَالْمَتَاعِ، هَلْ مِنْ مَنَاصٍ ⁽⁾ أَوْ خَلَاصٍ. أَوْ مَعَاذٍ أَوْ

ن مناص،نوص کے مادّے سے بروزن قوس ہے،ایک چیز سے دور ہونے اور جدا ہونے کے معنیٰ میں ہے،بعض نے کہا پیلفظ بناہ گاہ اور فریا درس کے معنیٰ میں ہے اور جب انسان ایسی چیز کی جستجو میں ہے تو جہاں وہ ہے اس سے دور ہوتا ہے اور فرار کرونے اور فرار کرنے کے معنیٰ میں آیا ہے۔

مَلَاذٍ، [۞]أُوْفِرَارِ أُوْفِحَارٍ! [۞]أَمُرَلَا؟»

"اے صاحبانِ چیتم بیناوگوشِ شنوا،اوراے دنیا کے مقامِ وفات وعافیت رکھنے والو! آیا کوئی گریز کی راہ، بچنے کی حبکہ، پناہ گاہ ،محکم قلعہ یا فراراوروایسی کاراستہ بھی موجود ہے یانہیں؟"

یہاں پر مخاطب ایسے افراد ہیں جو چشم بینا اور گوشِ شنوار کھتے ہیں اور جسم وجان کی سلامتی اور نعمتِ دنیار کھنے والے ہیں، امامٌ فرماتے ہیں، بالآخر تمہاری عاقبت وانجام سوائے موت اور دنیا سے وداع کے اور پچھ نہیں ہے اور اِس دنیا میں واپس لوٹائے نہیں جاؤگے، حقیقت میں موت کے چنگل سے فرار کے پچھے طریقے امامؓ نے بیان فرمائے ہیں اور بیتا کید کی ہے کہ یہ سب راہیں تم لوگوں کے او پر بند کر دی جائیں گی۔

اس دارِفانی سے دداع ،ایک ایساراستہ ہے جس پرسب کو چلنا ہے اورائی سرنوشت ہے جس سے سی کو استفاحاصل نہیں۔
اگراما م کے مخاطب صاحبانِ چشم بینا و گوثن شنوا فقط ہیں ، تو اس کی وجہ بیہ ہے کہ بے خبرلوگ ایسے مسائل کا ادراک نہیں رکھتے۔ یہ سے کہ موت جو کہ روزِ اوّل سے ،ی ہمارے مقدر میں رکھ دی گئی ہے ، اس کے متعلق معمولی غور وفکر ہمیں غفلت کی نیند سے بیدارکرنے اور سیر ھی راہ پر گامزن ہونے کے لیے کافی ہے۔

اس لین کشلسل میں فرماتے ہیں:

"فَأَنَّى تُوْفَكُونَ؟ أَمُ أَيْنَ تُصْرَفُونَ! أَمُر بِمَاذَا تَغْتَرُّوُنَ! وَإِنَّمَا حَظُّ أَحَٰلِ كُمْ مِنَ الْأَرْضِ، ذَاتِ الطُّوْلِ وَالْعَرْضِ، قِيْدُ قَبِّهِ أَمُ مُتَعَقِّرًا عَلَى خَبِّهِ"

"سواب کس طرح راہ حق سے منحرف ہوتے ہو یا کہاں جارہے ہو؟ یا کس چیز سے مغرور ہورہے ہو؟ بیاس حالت میں ہے کہاس زمین سے جواتنا طول وعرض رکھتی ہے، تمہارا حصہ فقط تمہارے قد کے مطابق ہے جبکہ تمہارے گال خاک پر رکھ دیئے جائیں گے۔"

ممکن ہے ایک شخص کے باغیچے اور زرعی زمین ہزاروں ایکڑ میں تھیلے ہوئے ہوں اور دسیوں بڑی بڑی آ بادکوٹھیوں

کملاذ،اس کا مادّہ لوز، بروزن موز ہے۔ جیب جانے اور کسی قلع میں پناہ لینے کے معنیٰ میں ہے اوراس لیے لفظ ملاذ کا پناہ گاہ اور قلع پراطلاق ہوتا ہے اور معاذ سے تھوڑا فرق رکھتا ہے جو مادّ ہُ عوذ سے حوض کے وزن پر ہے، پناہ لینے کے معنیٰ میں ہے لیکن جیسے کامفہوم اس میں نہیں یا یا جاتا۔

[🕏] هجار ،اسم مکان ہے مادّہ وحُوْر سے جو کہ بجو رکے وزن پر ہے ، دراصل نقصان کے معنیٰ میں ہے ، بعد میں واپس لوٹنے کے معنیٰ میں آیا ہے۔

توفیکون، مادّه او فک سے، فکر کے وزن پرمنحرف ہونے اور جابہ جاہونے کے معنیٰ میں ہے اس لیے پیلفظ افک کاتہت اور جھوٹ پر بھی اطلاق ہوتا ہے۔ قیدں، قاف پرزبروزیر دونوں کے ساتھ، مقدار کے معنیٰ میں ہے اس وجہ سے اس ری کوقید (زبر کے ساتھ) کہتے ہیں جس سے کسی انسان یا حیوان کے یادُن کومضبوطی سے باندھ کر معین حد تک محدود کر دیا جاتا ہے اور قدن، قامت کے معنیٰ میں ہے۔

تيراسي وال خطبه (۸۳)

کاما لک ہو، کیکن اس دنیا سے وداع کے وقت اس کا حصہ اتنا ہی جتنا جھو پڑی میں رہنے والے فقیر کا ہے، یعنی تقریباً وگز زمین کا کلا اجواس کے قد کے برابر ہے اور ساتھ میں گفن کے چند گلڑ ہے جو کہ زیادہ سے زیادہ عربیاں بدن کوڈھانپ سکتے ہیں۔

"مُتَعَفِّرًا عَلَیٰ خَدِّیةِ " کی تعبیر ممکن ہے اس جانب اشارہ ہو کہ جسم کا لطیف ترین حصہ قبر میں خاک پر رکھ دیا جائے گا یااس بات کی طرف اشارہ ہے کہ انسان کو اپنے بدن کی چوڑ ائی کے برابر بھی زمین سے حصہ نہیں مل پائے گا کیونکہ اس کوقبر میں سیدھی طرف اشارہ ہے کہ انسان کو اپنے بدن کی چوڑ ائی کے برابر بھی زمین سے حصہ نہیں مل پائے گا کیونکہ اس کوقبر میں سیدھی طرف لٹا یا جاتا ہے، اور معمولاً گھر میں اتنی گنجائش نہیں ہوتی کہ اسے چت لٹا یا جا سکے۔

ہر کہ راخوا بگہ آخر زدو شتی خاک است سے چھاجت کہ برا فلاک شی ایوان را!

ہر ایک کی خواب گاہ آخر دو مشتِ خاک ہے اگر جہ اس کی حاجت بڑے فلک ہوں ایوان سے اگر جہ اس کی حاجت بڑے فلک ہوں ایوان سے اگر جہ اس کی حاجت بڑے فلک ہوں ایوان سے

المفاروال حصيه

«ٱلْآنَ عِبَادَاللهِ وَالْخِنَاقُ مُهُمَلُ، وَالرُّوْ حُمُرُسَلٌ، فِي ْفَيْنَةِ الْإِرْشَادِ، وَرَاحَةِ الْآجُسَادِ، وَبَاحَةِ الْإِحْتِشَادِ، وَمَهَلِ الْبَقِيَّةِ، وَأَنُفِ الْمَشِيَّةِ، وَإِنْظَارِ التَّوْبَةِ، وَانْفِسَاجِ الْحَوْبَةِ، قَبْلَ الضَّنْكِ وَالْبَعْنِيْ الْمُقْتَدِدِ» وَالْبَعْنِيْ الْمُقْتَدِدِ» وَالْمَخْذِيْ وَالرَّوْعُ وَالزَّهُوْقِ، وَقَبْلَ قُلُومِ الْغَائِبِ الْمُنْتَظِرِ، وَإِخْذَةِ الْمُقْتَدِيزِ الْمُقْتَدِدِ»

" اے بندگانِ خدا! ابھی موقع ہے۔ رسی ڈھیلی ہے۔ روح آ زاد ہے۔ تم ہدایت کی منزل اور جسمانی راحت کی جگہ پر ہو مجلسوں کے اجتماع میں ہواور بقیہ زندگی کی مہلت سلامت ہے اور راستہ اختیار کرنے کی آ زادی ہے اور تو بہ کی مہلت ہے اور جگہ کی وسعت ہے، قبل اس کے کہ تنگی کھر خیت مکان، خوف اور جال کنی کا شکار ہوجا و اور قبل اس کے کہ وہ موت آ جائے جس کا انتظار ہور ہا ہے اور وہ پر وردگارا پنی گرفت میں لے لے جوصا حب عزت وغلبہ اور صاحب طاقت وقدرت ہے۔"

شرح وتفسير

آخرىبات

امام اس خطبے کے آخری جھے میں ایک بار پھرخدا کے بندوں سے مخاطب ہیں اور مختصر،عمدہ اور یُرمعنی جملوں سے،

اختام زندگی سے پہلے کی فرصتوں کو بے جاخر چ نہ کرنے کے لیے خبر دار کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

آلْآنَ عِبَادَاللهِ وَالْخِنَاقُ $^{\Omega}$ مُهُمَلُ، وَالرُّوْحُمُرُسَلُ، فِي فَيْنَةِ $^{\Omega}$ الْإِرْشَادِ، وَرَاحَةِ الْاَجْسَادِ، وَرَاحَةِ الْاَجْسَادِ، وَرَاحَةِ الْاَجْسَادِهُ وَبَاحَةِ $^{\Omega}$ الْإِحْدِشَادِ $^{\Omega}$ وَمَهَلِ الْبَقِيَّةِ، وَأُنُفِ الْمَشِيَّةِ، وَإِنْظَارِ التَّوْبَةِ، وَانْفِسَاجِ الْحَوْبَةِ $^{\Omega}$ قَبْلَ قُلُومِ الْخَائِبِ الْمُنْتَظَرِ، وَإِخْلَةِ الْعَزِيْزِ الضَّنْكِ $^{\Omega}$ وَالرَّهُونِ $^{\Omega}$ وَ قَبْلَ قُلُومِ الْغَائِبِ الْمُنْتَظَرِ، وَإِخْلَةِ الْعَزِيْزِ الْمُقْتَدِيرِ " وَالْمَشْعَدِيرِ"

"اے بندگانِ خدا! اب تک موت کی رسی آپ کے گلے میں نہیں ڈالی گئی ہے اور روح (کمالات حاصل کرنے ہو کے لیے) آزاد ہے اورجسم راحت میں ہیں ہتم ایک دوسرے کی مدد سے مشکلات کوحل کر سکتے ہو، اور اب تک مہلت رکھتے ہو اور پختہ عزم وارادے کے لیے فرصت باقی ہے اور راوتو ہداور گنا ہول سے واپسی کی راہ کھلی ہے (ان قیمتی فرصتوں سے استفادہ کرو) اس سے پہلے کہ ختی بنگی ، ڈراور نا بودی میں گرفتار ہوجا و، اس موت سے پہلے جو تمھارے انتظار میں ہے اور اس سے پہلے کہ قوی مقتدر خداوند کا دستِ قدرت تم لوگوں کو پکڑ لے (جی ہاں ان فرصتوں کو نینیمت شار کرواور سفرِ آخرت کے لیے اس جہاں سے تو شہوزاد جمع کرلوکیونکہ اگر یہ فرصت ہاتھ سے نکل گئ تو پھر نہ کوئی واپسی کی راہ ہے اور نہ پشیمانی کوئی نفع پہنچا کے گئی ۔"

جوبات امامؓ نے بالائی جملوں میں فرمائی وہ فرصتوں کے مختلف پہلوہیں، جوانسان کے ہاتھ میں ہیں، عمر کاباقی ہونا، روح کی آسودگی، جسمانی راحت، کسپ کمالات کے مواقع، آپس میں مل بیٹھنے اور مشاورت کے مواقع، فیصلہ کرنے کی فرصت، توبہ کرنے اور گناہ سے پلٹنے کی توانائی، یہ سب ایک انسان کے لیے فرصت کے عظیم کھات ہیں اور ان سے خیر و

ﷺ خِنَاق، خَنْق کے مادّ ہے ہے جو کہ گلا گھونٹنے کے معنیٰ میں آیا ہے اور خِنَاق، اس رسی کے معنیٰ میں آیا ہے جس سے گلا گھوٹنا جائے اور ضیق خناق (گلے میں رسی کاتن جانا) تھن حالات اور شدید تناؤ کے لیے کنا یہ ہے۔

[🕏] فیہ نے ، بروزن ضربہ، زمان وونت کے معنیٰ میں ہے۔

[🕏] باُحة ،اس کا مادّہ ہَوْح ہے جو کہ ظہور اور نمایاں ہونے کے معنیٰ میں ہے اور باُحہ، گھر کے صحن اور آبِ فراواں اور بہت سے کھجور کے درخت کے معنیٰ میں ہے کیوں کہ وہ ظاہراور نمایاں ہوتے ہیں اوراو پر کے مذکورہ جملے میں پہلے معنیٰ لینی صحن وسرا، میں ہے۔

احتشاد، مشترک کے معنیٰ میں ہے۔

[🗈] حوبة ، دراصل ایسی ضرورت اور حاجت کے معنیٰ میں ہے ، جوانسان کو گناہوں کی طرف کھینچق ہے۔ای لیے بیلفظ قر آن مجید میں اور دیگر استعالات میں گناہ کے معنیٰ میں آیا ہے۔

ن ضنك بخق وتكى كمعنى ميں ہے، "معيشة ضنك" ہے مقصور كلمن زندگى ہے۔

[🕏] ز هوق، بروزن حقوق، نابود ہوجانے کے معنیٰ میں ہے۔

تيراسي دال خطبه (۸۳)

سعادت حاصل کیے جاسکتے ہیں، جب کیمکن ہے کسی روز بیسب چیزیں ہاتھ سے نکل جائیں اورانسانی سعادت کا سب سرمایہ نابود ہوجائے ، اور کتنے غافل ہیں وہ لوگ جوان حقیقتوں کی جانب تو جہنیں کرتے اورایک بھیڑ کی مانندزندگی کی اس چراگاہ میں چندروز ہلڈ توں میں مگن ہیں اور گرگ اجل سے بے خبر ہیں جواجا نک رپوڑ پر جملہ کرتا ہے۔

مرحوم سيّدرضيّ اس خطب كاختام ير چند يُرمعني اورمختصر جملي اس طرح كهتم بين:

وَفِي الْخَبَرِ: أَنَّهُ لَمَّا خَطَبَ إِهٰ لِهِ الْخُطْبَةِ إِقْشَعَرَّتُ لَهَا الْجُلُودُ، وَبَكَتِ الْعُيُونَ، وَرَجَفَتِ الْقُلُوبُ. وَ وَ الْخَلُودُ، وَ النَّاسِ مَنْ يُسَبِّى هٰ فِيهِ الْخُطْبَةَ الْعَرَّاءَ "

"روایات میں آیا ہے کہ جب امامؓ نے یہ خطبہ ارشاد فرمایا توبدن کا نینے گئے، آنسوجاری ہوئے اور دل خوف سے پُر ہوئے اور (اس خطبے کی عجیب فصاحت و بلاغت کی وجہ سے) بعض لوگوں نے اس خطبے کا نام خطبہ عُرِّ اور چیکنے والا) رکھا ہے۔"

ورحقیقت، حبیبا کہ مرحوم سیّرضیؓ نے روایت نقل کی ہے، یہ خطبہ عجیب دہلا دینے والے خطبات میں سے ہے جو عافل ترین اشخاص کو بھی ہلا کے رکھ دیتا ہے اور ان کوخوا بے غفلت سے بیدار کرسکتا ہے۔ اس کی فصاحت بے نظیر اور اس کی بلاغت بے مثل ہے اور ان کوخوا بے غفلت سے بیدار کرسکتا ہے۔ اس کی فصاحت و مقام کو جھنے اور بہترین بلاغت بے مثل ہے اور اگر نہج البلاغہ میں فقط یہ ایک ہی خطبہ ہوتا، پھر بھی حضرت علی سیسا کی عظمت و مقام کو جھنے اور بہترین موعظہ اور عالی ترین درس اخلاق اورخود سازی کے لیے کا فی تھا۔

امام اس خطبے میں ایک عجیب عبارت سے ان سب اُمور کی جانب تو جّہ مبذول کراتے ہیں جو بیدار کرنے والے اور غفلت دور کرنے والے ہیں اور اس بڑے ہدف کومختلف پہلوؤں سے جانچا ہے، بیدایسا خطبہ ہے کہ انسان اس کے پڑھنے سے بھی تھکن محسوس نہیں کرتا اور زمانے کے گزرنے کے ساتھ کہ بھی یرانا نہیں ہوگا۔

ابن ابی الحدید بھی اس خطبے کے اختتا م پر اس طرح کہتے ہیں ، جان لیجے کہ ہم اس مسئلے میں کوئی شک نہیں رکھتے کہ کلام خداو کلام ضداو کلام نہوں کے بعد امام علی کا شار اُن بڑ نے فصحاء میں ہوتا ہے ، جضوں نے پوری تاریخ میں لغت عرب میں گفتگو کی سے اور بیاس لیے ہے کہ تقریر کرنے والے اور کتاب لکھنے والے کی تقاریر وتحریریں دو بنیا دوں پر استوار ہوتی ہیں ، مفر دات الفاظ اور جملوں کی ترتیب وتر کیب ؛ الفاظ آسان ، سادہ ، رواں اور مانوس ہوں اور ہرفتم کی پیجیدگی سے دور ہونے چاہئیں ، اور امیر المونین کے الفاظ عموماً ایسے ہی ہیں۔ رہی بات جملوں کی ترتیب وتر کیب کی ، تو اُن کا مواد دلچسپ اور قابل فہم ہونا چاہیے اور قابل فہم ہونا علی خاصیتوں کا حامل ہونا چاہیے ، جسے مقابلہ ، مطابقہ ، حسن تقسیم ، خاتمہ سخن کو اس کے آغاز کی طرف بیاٹا نا ، ترصیع ، ہیں جنہیں علم بدیع کے علاء نے ذکر کیا ہے ، جیسے مقابلہ ، مطابقہ ، حسن تقسیم ، خاتمہ سخن کو اس کے آغاز کی طرف بیاٹا نا ، ترصیع ، توشیح ، مما ثلت ، استعارہ ، مجانے لطیف کا استعال ، مواز نہ ، تکافئ ، تسمیط اور مشاکلہ (یہ وہ مخصوص اصطلاحات ہیں ، جو تسمیط اور مشاکلہ (یہ وہ مخصوص اصطلاحات ہیں ، جو

علائے بدلیع نے جملوں کی بلاغت وفصاحت اورخوبصورتی کے سلسلے میں بیان کیے ہیں)

بے شک بیسب خصوصیات حضرت امام علی کے خطبوں اور خطوط میں موجود ہیں اور الفاظ کی خوبصورتی اور جملوں کی ترکیب فقط مولاعلی کے کلام میں دیکھی جاسکتی ہے، کسی اور شخص کے کلام میں ایسی کا مل صورت مشاہدہ نہیں کی جاسکتی ۔ اسی دلیل سے حضرت اپنے کلام میں بہت عجیب چیزیں وجود میں لائے ہیں، امام اور لوگوں کے پیشوا میں یہ بات ہونی چاہیے، کیونکہ ایسی جدتیں لائے ہیں جوان سے پہلے کسی شخص سے نہیں سئی گئی ہیں ۔ اور جالب توجہ بات یہ ہے کہ بہت سے مقامات پر امام نے بغیر کسی پیشگی دہنی آ مادگی کے فی البدیہ خطبات ارشاد فرمائے ۔ بغیر کسی پیشگی مطالع کے ایسے گہرے مطالب بیان کرنا واقعاً تعجب انگیز ہے۔ ¹

[🛈] شرح نهج البلاغه،ابن الى الحديد، جلد ٢ ، صفحه ٢٧٨ _

چورای وال خطبه (۸۴)

چوراسی وان خطبه

ومن خطبة له عليه السلام فی ذکر عمروبن العاص السان اس خطبے میں امام ملیس نے عمروبن عاص کے بارے میں جالب وجامع بیان فرمایا ہے۔

خطبه، ایک نگاه میں

جس طرح خطبے کے عنوان سے ظاہر ہے، امام چاہتے ہیں کہ عمر و بن عاص کی حقیقت کو ظاہر کریں، وہ شخص جو امیر شام کامشیر خاص تھا، بلکہ یہ کہا جاسکتا ہے خلافت امیر شام کاشلسل اوراس کی ظاہری کا میابیاں اس کی شیطنت کی مرہون منت تھیں اور نفر دوّم یا نفراوّل اس جبار غاصب حکومت کا شار ہوتا تھا۔

اس کے باوجود کہ جوعباراتِ خطبہ ہمارے سامنے ہیں وہ بہت مختصر ہیں لیکن امام نے ایسا نقشہ کھینچا ہے کہ گویااس خود گراہ اور دوسروں کوبھی گراہ کرنے والے خص کی اندرونی حالت اور بیرونی زندگی کو، اورامیر شام کے مکاراور ہم راز ساتھی کے طور پر اس آئینے میں دیکھا جا سکتا ہے۔ بینکتہ قابل ذکر ہے کہ امام نے یہ بیان اس بات کے جواب میں دیا ہے کہ عمر و عاص حضرت امام علی کومزاح کرنے والا اور شوخ طبع کے عنوان سے متعارف کراتا تھا۔

خطيه

«عَجَبًا لِابْنِ النَّابِغَةِ! يَزْعُمُ لِآهُلِ الشَّامِ أَنَّ فِيَّ دُعَابَةً، وَ أَنِّي امُرُوُّ تِلْعَابَةُ: أُعَافِسُ وَ

ت سندخطبہ:اس خطبے کوسیّر رضیؒ سے پہلے مشہور علائے اسلام نے اپنی کتب میں نقل کیا ہے، من جملدان میں سے ابن قتیب (مخضرفرق کے ساتھ) عیون اخبار کتاب میں اور ابوحیان توحیدی نے الامتاع والموانسة میں اور بیتی نے المحاس والمساوی میں اور ابن عبدر بدنے عقد الفرید میں اور بلاؤری نے انساب الا شراف میں نقل کیا ہے اور سیّرضیؒ کے بعد شیخ طوی نے امالی میں اور مرز بانی ، نج البلاغہ کی تنظیم سے پہلے کے ہیں ، اُنہوں نے اور ابن عقدہ اور زبیر ابن بکار سمیت ابن اثیر نے نہایہ میں نقل کیا ہے۔ (مصادر نیج البلاغہ ، جلد ۲ مسفحہ ۱۹)

أُمَارِسُ! لَقَلُ قَالَ بَاطِلًا، وَ نَطَقَ آثِمًا أَمَا وَ شَرُّ الْقَوْلِ الْكَذِبُ-إِنَّهُ لَيَقُولُ فَيَكُذِب، وَيَعِلُ فَيُخُلِفُ، وَيُعُلُونُ الْعَهُد، وَيَقْطَعُ الْإِلَّ: فَإِذَا كَانَ عِنْدَا لَحُرُبِ فَأَيُّ ذَاجِرٍ وَآمِرٍ وَيُسْأَلُ فَيَنْجَلُ وَيَسْأَلُ فَيُلْجِفُ، وَيَغُونُ الْعَهُد، وَيَقُطعُ الْإِلَّ: فَإِذَا كَانَ عِنْدَا كُونُ الْعَهُد، وَيَقُطعُ الْإِلَّ : فَإِذَا كَانَ عِنْدَا كُونُ الْعَهُدَ وَيَعُونُ الْعَهُدَ مَنَ اللَّهِ فِي مَنَ اللَّعِبِ ذِكُرُ الْمَوْتِ، وَإِنَّهُ لَيَهُنَعُهُ مِنْ قَوْلِ الْحَقِي نِسُيَانُ الْآخِرَةِ، إِنَّهُ لَمُ اللَّهِ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ اللَّهُ الللَّهُ الْمُؤْلُولُ اللللْمُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ الللللْمُ اللللَّهُ اللللْمُ اللللْمُ الل

"تعجب ہے نابغہ کے بیٹے پہ کہ بیاہل شام سے بیان کرتا ہے کہ میر سے مزاح میں مزاح پایاجا تا ہے اور میں کوئی کھیل تماشے والاانسان ہوں اور ہنسی مذاق میں لگار ہتا ہوں۔ یقیناً اس نے بیہ بات غلط کہی ہے اور اس کی بنا پر گناہ گار بھی ہوا ہے۔

آگاہ ہوجاؤ کہ بدترین کلام غلط بیانی ہے اور میہ جب بولتا ہے تو جھوٹ ہی بولتا ہے اور جب وعدہ کرتا ہے تو وعدہ خلافی ہی کرتا ہے اور جب اس سے پچھ مانگا جا تا ہے تو بخل ہی کرتا ہے اور جب خود مانگتا ہے تو چسٹ جا تا ہے۔ عہد و بیمان میں خیانت کرتا ہے۔ قر ابتوں میں قطع رحم کرتا ہے۔ جنگ کے وقت امرونہی کرتا ہے اور چیج چیج کر میدان کوسر پراٹھ الیتا ہے تا کہ لوگ اس کو شجاع اور بہادر بہحصیں، جب تک تلواریں اپنی منزل پرزور نہ کیڑلیں۔ اور جب ایسا ہوجا تا ہے تو اس کا سب سے بڑا حربہ یہ وتا ہے کہ کیڑے گئے اتارد سے اور ڈیمن کے سامنے اپنی پشت کوئیش کرد ہے۔ خدا گواہ ہے کہ مجھے کھیل کو دسے یا مزاح سے موت نے روک رکھا ہے اور اسے حرف جق سے نسیانِ آخرت نے روک رکھا ہے۔ اس نے امیر شام کی بھی اُس وقت تک بیعت نہیں کی جب تک اس سے یہ طے نہیں کرلیا کہ اسے کوئی ہدید دے گا اور اس کے سامنے ترک دین پرکوئی تحفہ پیش کر ہے گا۔"

شرح وتفسير

اس جھوٹے شخص کو پہچانیے

امام اپنابیان ،اس جھوٹ وتہت کے حوالے سے آغاز کرتے ہیں جوعمر بن عاص نے ساحتِ مقدس کی نسبت کہی تھی ،اس کی تکذیب کے بعدایک واضح تعارفی بیان اس تاریخ اسلام کے کثیف عضر کے بارے میں پیش کرتے ہیں۔
حجوث بیتھا کہ ،امام بہت شوخ طبع اور پُرمزاح اور نعوذ باللہ ،اہل ہزل و باطل ہیں تا کہ اس بہانے سے امرخلافت کے لیے (اپنے زعم ناقص میں) حضرت کی عدم شاکتگی کو ثابت کرے۔

چوراس وال خطبه (۸۴)

مولا عليسًا فرمات بين:

﴿عَجَّالِانِي التَّابِغَةِ! ۞يَرُعُمُ لِآهُلِ الشَّامِ أَنَّ فِيَّدُعَابَةً ۞ وَأَنِّى امْرُؤُ تِلْعَابَةُ ۞ أُعَافِسُ ۞ وَأُمَارِسُ! ۞

"ابن نابغہ (زنِ بدنام کے بیٹے) پرتعجب کرتا ہوں، وہ شامی لوگوں سے میرے بارے میں کہتا ہے کہ میں بہت اہلِ مزاح اورشوخ طبع شخص ہوں، جولوگوں کوشوخی اور ہزل میں مسلسل سرگرم رکھتا ہوں۔

عمروعاص ابن نابغہ سے تعبیر کرناایک جانب اشارہ ہے اس کے خاندان کی پستی کی طرف، کیونکہ عرب میں بیرہم تھی کہ اسے اس کے ماں شرافت میں یابدی میں مشہور ہوتی تھی، تواس کواس کی ماں کی نسبت دیتے تھے، بجائے اس کے کہ اسے اس کے والد سے نسبت دینے ، اصل میں ظہور وشہرت کے معنیٰ میں ہے، کے والد سے نسبت دیں، اور دوسری جانب سے نابغہ جو مادّ ہُ نبوغ سے عبارت ہے، اصل میں ظہور وشہرت کے معنیٰ میں ہے، لیکن جب کسی بدکار عورت کے لیے بولا جاتا، تو اس سے اس عورت کی بری شہرت کی جانب اشارہ ہوتا تھا اور پر لفظ عمر وکی ماں کے اخلاقی فساد کی وجہ سے اس کا لقب بن گیا، جبکہ اس کا اصلی نام سلمیٰ یا لیکیٰ تھا۔

تاریخ میں آیا ہے کہ بی تورت برائی سے مشہور ہوئی اور نامشروع طریقے سے چندا شخاص من جملہ ابوسفیان کے ساتھ ہم بستر ہوئی اور جب عمرو پیدا ہوا، وہ لوگ آپس میں اس بات پرلڑ پڑے کہ ہمارا بیٹا ہے، لیکن نابغہ نے ترجیح دی کہ بیہ عاص کا بیٹا ہے، اور اُس کی فجہ بیشی کہ عاص اس کی بہت مالی مدد کیا کرتا تھا۔ ابوسفیان سے قبل ہوا ہے کہ وہ مسلسل کہتا تھا مجھکو تر د خوبیں اس بات میں کہ عمر و میرا ہی بیٹا ہے اور میر بے نطفے سے منعقد ہوا ہے۔ ﷺ حقیقت میں بیامام کی تعبیر ایک مقدمہ ہے بعد والے ارشاد کے لیے، یعنی ایسے انسان پر تعجب نہیں کرنا چا ہے جود نیا کے پاک و نیک لوگوں پر تہمت لگائے اور ان سے جموٹی باتیں منسوب کرے۔

دعابة سے بے حدوصاب مزاح كى جانب اشارہ ہے اور تلعابة السي خص كے معنى ميں ہے جولوگوں كوب ہودہ

نابغة، مادة نبوغ سے ظهوروشهرت کے معنیٰ میں ہےاور عرب انعورتوں کوجو برائی میں مشہور ہوتی تھیں، نابغہ، کہتے تھے جس طرح فاری میں زیمعر وفیہ کہتے ہیں،کیکن دوسری جانب ان افراد کوبھی جوغیر معمولی صلاحیتوں کی وجہ ہے مشہور ہوں،ان پرجھی نابغہ کااطلاق ہوتا ہے،انہیں نابغهُ روز گار بھی کہتے ہیں۔

[🕏] دعابة، مزاح يازياده مزاح كرنے كے معنیٰ ميں ہے۔

[🕏] تلعابة، ادّه كعب سے الشخض كے معنى ميں ہے جولوگوں كوا بنى باتوں يا حركات مے محظوظ كرے۔

[©]اعافیس،مادّہ معافسہ سے بہت زیادہ مزاح کرنے کے معنیٰ میں ہے۔

[🗐] امارس، ماد وهمارسة سے ہے، کسی چیز میں مشغول ہونے کے معنیٰ میں ہے اور یہاں پر مزاح میں مشغول ہونے کے معنیٰ میں آیا ہے۔

[🖰] ربع الا برار، زمخشری اور بنقل این الیدید، شرح نهج البلاغه، جلد ۲ مسفحه ۲۸۳ 🗻

حرکتوں کے ذریعے مخطوظ کرنے اور اعافی اور امار س تقریباً ایک ہی معلیٰ میں ہیں، اور دراصل عور توں کا مختلف شرار توں کے ذریعے لوگوں کو مخطوظ کرنے کے معنیٰ میں ہے، اس کے بعد اس کے وسیع معنیٰ ہوتھ کہتے ہودہ شرارت، خواہ مردسے سرز دہور سے مرز دہور سے میں استعال ہونے لگا۔ حقیقت میں امامؓ نے اپنی ذات سے منسوب کردہ عمر و بن عاص کی جھوٹی با توں کو ان جملوں میں خلاصہ فر ما یا ہے، تا کہ ان کی جواب گوئی کے لیے ایک مقدمہ ہو، حیرت کی بات بید کہ مولاً کے دشمن جب امرِ خلافت کے لیے میں معلوں میں خلاصہ فر ما یا ہے، تا کہ ان کی جواب گوئی کے لیے ایک مقدمہ ہو، حیرت کی بات بید کہ مولاً کے دشمن جب امرِ خلافت کے لیے مولاً کی عدم شاکتنگی کو ثابت کرنے کے لیے کوئی معمولی کمزوری نہیش کر پائے اور انہیں امامؓ کے علمی مقام، زہر، تقوی کی شجاعت اور تدبیر کا افکار کرنے کا یارا نہ رہا، تو مذکورہ قسم کے ہتھکنڈوں کا سہار الیا کرتے تھے، کہ چوں کہ حضرت بہت مزاح کرتے ہیں، الہذا امرِ خلافت کی لیافت نہیں رکھتے ہیں۔ بیخود ظاہر کرتا ہے کہ امامؓ کی شاکتنگی اتنی زیادہ واضح اور آشکارتی کہ کوئی کے مونڈ کے بھی انکار کی جرائے نہیں کرسکتا تھا، مشہور ضرب المثل ﴿ اَلَّ غَرِیْتُی یَکَشَیْتُ مِنْ اِسْکُلُ کُونِی کے مطابق اس قسم کے بھونڈ سے مشکل ڈول کا سہار الیا کرتے تھے۔

اس كے بعداما معمروبن عاص كى جھوٹى اور تهت آميز باتوں كے جواب ميں فرماتے ہيں:
﴿ لَقَلُ قَالَ بَاطِلًا ، وَ نَطَقَ آثِمًا أَمَا وَ شَرُّ الْقَوْلِ الْكَذِبُ "
"اس نے غلط بات كهى اور گناه كيا ہے اور بدترين بات ، جھوٹى بات ہے۔"

ایسا کونسانخف ہے جولطیف اور ہرقتم کی بے صودہ اور نامشر وع باتوں سے عاری مزاح کا انکار کرتا؟ اور کون ہے وہ جوامیر المونین حضرت علی کے کلام، خطوط اور کلمات قصار میں موجود شجیدگی اور متانت کا انکاری ہو؟ وہ سب سے زیادہ شجیدہ تھے اور اپنے کاموں میں آ ہنی ارادہ رکھتے تھے، اگر چہھی بھی اپنے دوستوں کے دل سے غم وغصے کا گردوغبار ختم کرنے کے لیے مزاح بھی فرماتے تھے۔مولاً نے وہی کام اپنی زندگی میں انجام دیے جوان کے پیشوا یعنی پینمبرا کرم سائٹ آئیل کے عملی زندگی میں کا ملاً نمایاں تھے، کیکن ایساد شمن جس کا ملاً نمایاں تھے، کیکن ایساد شمن جس کا بین کرتا ہے اور پھران کو بڑھا کر بیان کرتا ہے۔

اِس كلام كَتْسَلَّسُل مِين اما معلى مالِينَّهُ يَحْصُخْصُر جملول مِين عمروعا ص، بدسير تُحْصَى بحصصفاتِ رذيله بيان فرماتي بين:

﴿إِنَّهُ لَيَقُولُ فَيَكُنِ بُ، وَيَعِدُ فَيُخْلِفُ، وَيُسْأَلُ فَيَبُخَلُ، وَيَسْأَلُ فَيُلْحِفُ ۞ وَيَخُونُ الْعَهْلَ، وَيَقَطَعُ

الْإِلَّ ۞ "

[©] یلحف، الحاف کے مادّ سے سے اصرار کرنے کے معنیٰ میں ہے، اوراس کی اصل لحاف سے ہے جومشہور ومعروف چیز ہے جواوڑ ھنے کے کام آتی ہےاور اس وجہ سے کہاصرار کنندہ کسی کے ساتھ لیٹ ساجا تا ہے اس لیے بیلفظ استعمال کیا جاتا ہے۔ ⑤ انگیء عہد و پیمان کے معنیٰ میں سے اور رشتے داری کی معنیٰ میں بھی آیا ہے۔

چوراس وال خطبه(۸۴)

"وہ مسلسل جھوٹ بولتا ہے، وعدہ خلافی کرتا ہے، اگراس سے کوئی کسی چیز کی درخواست کرتا ہے تو وہ بخل و تبجوسی کرتا ہے، اورا گرخود کسی سے سسی چیز کا تقاضا کرتا ہے تو اصرار کرتا ہے، اپنے عہد و پیان میں خیانت کرتا ہے، حتیٰ کہ رشتے داری کے پیوند کو بھی قطع کرتا ہے۔" پیوند کو بھی قطع کرتا ہے۔"

جو شخص بھی عمر و بن عاص کی سیاہ زندگی کی تاریخ کا مطالعہ کرے گا ،ان چھے اخلاقی رذائل کواس کے وجود میں بخو بی دیکھے گا۔

خلاصة كلام يه كه وه ايك دنيا پرست مردتها، وه اس پست دنياوى زندگى تك پښنچنے كے ليئسى بھى جھوٹ وتہمت سے درليخ نہيں كرتا تھا۔ جہاں اس كافا كده ہوتا تھا وعدہ كرتا تھا اور جہاں نقصان ديھتا تھا وہاں مخالفت كرتا تھا، اپنى تمناؤں كو پانے كے ليے، خصوصاً امير شام سے جہاں تک ہوسكتا تھا اصرار كرتا تھا اور امير شام كود باؤميں ركھتا تھا اور وہ بھى كيونكه عمر وكى ضرورت ركھتا تھا البند اس كے خلاف شرع مطالبات كے سامنے جھك جاتا تھا۔ حكمين كے مسئلے ميں اس كى پيان شكى سب پرواضح ہوگئ، حتى كہ اپنے رشتے داروں پر بھى رحم نہيں كرتا تھا۔

بعض مور خین کے کہنے کے مطابق اس نے تقریباً ۹۰ سال زندگی گزاری اور یعقو بی کے کہنے کے مطابق جب وہ مر رہا تھا، اپنے بیٹے سے کہا، کاش! تیراباپ غزوہ وُ ذات السلاسل میں (پیغیبر کے زمانے میں) مرجا تا؛ میں نے ایسے کام کے ہیں کنہیں جانتا خدا کو کیا جواب دوں گا، اپنے زیادہ اموال کی طرف دیکھر کہا کہ کاش اس کی جگداونٹ کا فضلہ ہوتا، کاش تیس سال پہلے میں مرچکا ہوتا، امیر شام کی دنیا آباد کی اور اپنادین برباد کر دیا، دنیا کو مقدم کیا اور آخرت کو چھوڑ دیا۔ راہور است و سعادت کو دیکھنے سے نابینا ہوگیا، یہاں تک کہ مرنے کا وقت آگیا، گویا میں دیکھ رہا ہوں کہ امیر شام میرے اموال کو لے حائے گا اور تمھارے ساتھ بدسلوکی کرے گا۔ [©]

بہر حال ان رذیلہ صفات کا وجود عمر و عاص جیسے تخص اور اس کی زندگی کی تاریخ میں کسی تخص سے پوشیدہ نہیں ہے۔
اس کے بعد امام معمر و بن عاص کی اپنی حیات میں انجام دیئے گئے بدترین کا موں کی جانب اشارہ کرتے ہیں۔ایسے کام جن کی نظیر پوری تاریخ میں نہیں ملتی ،مثلاً جنگ صفین میں جب خود کو علی ملایا ہے چنگل میں پایا اور یقین کر لیا کہ علی ملایا ہ ایک یا چند ضربات شمشیر سے اس کی گناہ آلود زندگی کا خاتمہ کردیں گے، توخود کو برہنہ کردیا، کیونکہ جانتا تھا مولاً کی حیا مانع واقع ہوگی ، کہ ان حالت میں اس سے رُوگردال ہو جائیں ، اور وہ اس موقع سے فائدہ اٹھاتے ہوئے فرار ہو جائے گا۔ بیوا قعہ عربوں میں ایک ضرب المثل کے طور پر مشہور ہوگیا کہ عمرونے اپنی شرم گاہ کی پناہ میں موت سے جات حاصل کی۔"

[🛈] تاریخ یعقو بی،مطابق نقل الغدیر،جلد ۲،ص ۱۷۵

امامٌ فرماتے ہیں:

﴿ فَإِذَا كَانَ عِنْدَالْحَرْبِ فَأَيُّ زَاجِرٍ وَ آمِرٍ هُوَ! مَا لَمْ تَأْخُذِ السُّيُوَفُ مَآخِنَهَا، فَإِذَا كَانَ ذٰلِكَ، كَانَ أَكْبَرُ مَكِيْدَتِهِ أَنْ يَمْنَحَ الْقِرْمَ ⁽¹⁾ سُبَّتَهُ ⁽¹⁾

"جنگ کے وقت سپاہیوں کوامر و نہی کرتا ہے اور زیادہ چیختا چلاتا ہے کہ لوگ اس کو شجاع سمجھیں لیکن بیصرف اس وقت تک ہے کہ ہاتھ قبضہ شمشیر تک پہنچاور جب بیہ ہوا تو اپنی جان بچانے کے لیے اس کی بڑی تدبیر بیہ ہے کہ اپنالباس اُتار کرچھینک دے اور اپنی شرم گاہ کوظا ہر کردے۔ (تا کہ کریم شخص اس کے قبل سے صرف نظر کرلے)

ابن انی الحدید کے کہنے کے مطابق اس عجیب داستان کو تمام مؤرخین ، خاص طور پر وہ جنہوں نے صفّین کے متعلق کھاہے ، نے ذکر کیاہے۔

یہ قصہ اس طرح ہے کہ خارث ابن نفر اصحابِ علیٰ میں سے ایک تھے، انہوں نے عمروبن عاص کی مذمت میں پھے اشعار کیے تھے اور مولاعلی علیہ کی شعلہ بار شمشیر کے مقابلے میں اُس کی ضعف ویستی پر مذمتی اشعار کے بیا شعار لوگوں میں مشہور ہوگئے۔ یہ بات عمرو کے کانوں تک پنجی تو اس نے کہا، اگر اس طرح ہے تو خدا کی قسم! میں میدانِ جنگ میں علی کے مقابلے میں جاؤں گا چاہے ہزار بار مارا جاؤں۔ جب صفین میں اشکر کی صفوں نے عمومی حملے کا آغاز کیا، تو عمرو نے بھی ایک نیزہ اٹھا یا اور حضرت علی علیہ اُس کی طرف بڑھا یا، تاکہ خودکو بے نقاب کرے، مولاً نے تلوار سے اس پر حملہ کیا، عمرو نے اپنے آپ کو ایک چڑیا کی مانند محسوس کیا جو ایک عقاب کے پنج میں آنے والی ہو، اس لیے پسپائی اختیار کی، خودکو گھوڑے سے گراد یا اور ایس جڑیا کی مانند محسوس کیا جو ایک عقاب کے پنج میں آنے والی ہو، اس لیے پسپائی اختیار کی، خودکو گھوڑے سے گراد یا اور ایس آگئے۔ (اور عمرو نے اس موقع کوغنیمت جان کر کے وہ اس سے فرار اختیار کیا) یہ بات لوگوں میں مشہور ہوگئی اور حضرت علی علیہ کی اعلیٰ ظرفیت کا جے جا ہوگیا۔ آ

تاریخ میں آیا ہے کہ جب امیر شام تخت پر بیٹھا، ایک دن عمر وعاص سے کہا، میں جب بھی تخفید کھتا ہوں مجھے ہنسی آجاتی ہے! عمرو نے سوال کیا، کیوں؟ کہا کہ مجھے یاد آتا ہے کہ صفین میں علی نے تجھ پر حملہ کیا تو، تو نے اپنی شرم گاہ ظاہر کر کے نجات حاصل کی، اور بینشان ننگ وعارا بے اُو پر لے لیا عمرو نے کہا، میں جب تجھے دیکھتا ہوں تو اس سے زیادہ ہنستا ہوں،

[©] قوھ ، نرجنس اور آقا و ہزرگوار کے لیے آیا ہے اور مذکورہ خطبے میں اس معنیٰ میں ، کیونکہ عمر و بن عاص علیٰ جیسے بزرگوار کے سامنے ہے اور جانتا تھا کہ اگر اپنے پچیواڑے کونمایاں کرے گاتوا میرالمومنین ٹروگر دال ہوجا عیں گے۔

ن. سبّة، سبّ کے مادّے سے ہے، بدگوئی اور گالیاں دینے کے معنیٰ میں ہے اور ہر ناپیندیدہ چیز کے لیے آتا ہے جس کا ذکر نہ کیا جائے اور یہاں شرم گاہ کی جانب اشارہ ہے۔

[🗈] كتاب صفين ،نصر بن مزاحم ،ص ٢٢ ه (طبق نقل از الغدير ،جلد ٢ ،ص ١٥٨)

چوراس وال خطبه (۸۴)

کیونکہ اُس دن کی یاد آتی ہے جب علی نے مخجے مقابلے کے لیے دعوت دی کہ تن بہتن جنگ کریں تو اچانک تیری سانس سینے میں رُک گئ، تیری زبان خشک ہوگئ، آبِ دہمن نے گلے کو پکڑلیا، اور تیرا ساراجسم کا نیپے لگا اور دوسری باتیں بھی ہیں جو میں زباں پرنہیں لانا چاہتا ہوں۔ امیر شام نے کہا، درست ہے لیکن یہ بات کم لنہیں ہے (اور ماجرااس سے زیادہ ہے) اور اس کے بعد عمر و بن عاص سے کہا، آؤندا تی چھوڑ دو، کوئی کام کی بات کریں۔

"إِنَّ الْحِبْنَ وَ الْفِرَارَ مِنْ عَلِي لَا عَارَ عَلَى أَحْدٍ فِيهِمَا " (" وست على سيفراراور درناسي شخص كے ليجي كوئي عيد نہيں ہے۔"

اس کے بعد حضرت امام علی ملیلا اس بحث کے تسلسل میں عمر و بن عاص کی جھوٹی نسبت کے جواب کو پیش کرتے ہیں۔ اور اس کی اور صفات و حالت ِ ایمان و حالتِ اعمال کے بیان کے ساتھ خطبے کوختم کرتے ہیں؛ فرماتے ہیں:

"أَمَا وَاللَّهِ إِنَّ لَيَهْنَعُنِي مِنَ اللَّعِبِ ذِكْرُ الْمَوْتِ"

" آگاه ہوجاؤ،خدا کی قسم!موت کی یاد مجھے کھیل اور مذاق کرنے سے روکتی ہے۔"

میں ہمیشہ موت کواپنی آنکھوں کے سامنے دیکھتا ہوں کیونکہ یہ ایک ایسا قانون ہے جوسب خلائق کے لیے ہے اور کوئی دن اس کے لیے معین نہیں ہے اور سرگرمیوں کا استثناء نہیں ہے اور یہ بھی جانتا ہوں کہ موت لڈ ات اور سرگرمیوں کا اختتام ہے، میں بھی اس کوفراموش نہیں کرتا ، جو وشام اس کو یا دکرتا ہوں ، کیا ممکن ہے مجھ جیسا شخص ، اس وصف کے ساتھ ، کھیل اور مزاح میں مشخول ہوا وہوں میں غرق ہوجائے؟ بینا ممکن ہے۔

﴿ وَإِنَّهُ لَيَهْ نَعُهُ مِنْ قَوْلِ الْحَقِّ نِسْيَانُ الْآخِرَةِ ﴾ «ليكن موت وآخرت كي فراموثي نے اس كوحق بات كہنے سے روكا ہواہے۔"

اگروہ جھوٹ بولتا ہے اور تہمت لگا تا ہے اور اہدا فیو دنیاوی تک پہنچنے کے لیے اور اپنی خواہشات تک رسائی کے لیے، ہر کام کواپنے لیے جائز شار کرتا ہے، تو وہ اس لیے ہے کہ اُس نے موت وآخرت کو بھلا دیا ہے اور وہ انسان جوموت اور عدل اللی کوفر اموش کرے، وہ ایک خطرناک وجود بن جاتا ہے، جو کسی کام سے در لیغ نہیں کرتا حتی کہ اپنی عزت وشرف کو بھی اسنے مفاد پر قربان کر دیتا ہے۔

اس کے بعداس بات پرواضح گواہ اور مکمل واضح دلیل بیان کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

[🗈] ابنِ الى الحديد نے اس بات كوشهورموزخ ' واقدى' ، سے نقل كيا ہے، شرح نيج البلاغه، ابن الى الحديد، جلد ٦ ، صفحه ١٣١٧

﴿إِنَّهُ لَمْهِ يُبَايِعُ مُعَاوِيَةَ حَتَّى شَرَطَ أَنْ يُؤْتِيَهُ أَتِيَّةً ۞ وَيَرْضَعَ لَهُ عَلَى تَرُكِ الدِّينِ رَضِيخَةً ۞ ﴿ وَيَرْضَعَ لَهُ عَلَى تَرُكِ الدِّينِ رَضِيخَةً ۞ ﴿ وَهُ المِينَ المَاوِرِ وَمُ المِينَ الْمُعَلِيلِ وَهُ مَا مِن اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهُ عَلَّى اللّهُ عَلَى اللّ

امام اس بیان میں ایک معروف داستان کی جانب اشارہ فرماتے ہیں جولوگوں میں مشہورتھی اوراسی دلیل سے ایک تھوڑ ااشارہ اس کی سند کی جانب کرتے ہیں اوراس مطلب کی شبیہ خطبہ ۲۲ میں آئی ہے اوراُس جگہ اس کی شرح بیان کی گئی اور لطور خلاصہ کچھاس طرح ہے:

"جب فتنة جمل امامٌ کی کامیا بی اورخالفین کی شکست پرختم ہوا، امامٌ نے جریر بن عبداللہ اللہ کوامیر شام سے بیت لینے کے لیے شام بھیجا، امیر شام جوامامٌ کی بیعت کا قائل نہ تھا، اس بارے میں مشورہ کرنے لگا اور ایک خط عمر و بن عاص کے لیے لکھا اور اس سے مدد جاہی اور اس کے اور امیر شام کے درمیان طولانی گفتگو ہوئی۔

اور عمرونے اسے سمجھایا کہ جوافتخارات حضرت علی مالیٹا کے پاس ہیں تُوان سے عاری ہے، آخر میں کہا، اگر میں تیری بیت کروں اور تمام خطرات کو قبول کروں تو مجھے بدلے میں کیا دو گے؟، امیر شام نے کہا جوتم چاہو، کہو عمرو بولا، کامیا بی کے بعد حکومت مصرمیرے حوالے کرنا۔ امیر شام نے غور کر کے کہا، میں نہیں چاہتا کہ تیرے لیے لوگ بیکہیں کہ اغراضِ دنیاوی کی خاطر میری بیعت کی ۔" عمرونے کہا،" ان باتوں کو چھوڑ دو؛ تم خود دنیا پرستوں کے رئیس ہو؛ مطلب وہ ہے جو میں نے کہا، حکومت مصر چاہتا ہوں۔" بالآخر امیر شام مان گیا، اور اس کے ساتھ قرار داد باندھ لی ۔ آلیکن ہوا یہ کہ دنیا نے اس کے ساتھ وفانہ کی اور حکومت مصر پر چندسال سوار رہا اور جس طرح او پر ذکر کیا گیا، اپنی زندگی کے آخری عمر میں اپنے کیے پر بہت ساتھ وفانہ کی اور حکومت مصر پر چندسال سوار رہا اور جس طرح او پر ذکر کیا گیا، اپنی زندگی کے آخری عمر میں اپنے کیے پر بہت ساتھ وفانہ کی اور حکومت تھا الیکن اس ہولنا ک جھور سے نے ات کی کوئی راہ نہی ۔ ©

[🛈] اتبية ،عطيها ورجشش كے معنیٰ میں ہے۔

[🕏] رضیغة، مادّ دُر صنع سے ہے جو کہ کم چیز بخشنے کے معنیٰ میں ہے، اور رضیغة کم عطیہ کے معنیٰ میں ہے۔ مذکورہ خطبے میں اس جانب اشارہ ہے کہ عمروعاص نے اپنے دین کودنیا کے مقابلے میں چج دیا جو کم قیمت والی متاع ہے، خصوصاً میہ کہ کم مدت کے لیے اس مقام سے فائدہ حاصل کیا۔

[🕏] شرح ائن الى الحديد ، حبله ٢ ، صفحه ٢١ (خلاصے كے ساتھ)

[©] عمرو کی موت کی تاریخ کے بارے میں مورّخین میں اختلاف ہے لیکن علّامه امینی کے بقول الغدیر میں اور ابن ابی الحدید شرح نیج البلاغہ ،جلد ۲، م ص ۳۲۱ پر صبح قول ہیہے کہ ۴۳ جمری میں اس کی سیاہ زندگی کا باب بند ہو گیا، اور اگر اس کی حکومت ۳۹ میں شروع ہوئی تھی تو پانچ سال سے زیادہ نہ چل سکی۔

چوراس وال خطبه (۸۴)

نكات

ا _عمروعاص کون تھا؟

ہم سب اس شخص کے نام سے آشنا ہیں اور ہرایک پھے نہ پھے اس کی مکار یوں اور اس کے تخریبی منصوبوں کے بارے میں جانتا ہے جواس نے تاریخ اسلام میں انجام دیے اور ان میں سے مشہور ترین داستان وہ ہے، جوسب کے ذہنوں میں ہے، یعنی جنگ صفین میں قرآن پاک کے نسخوں کو نیز وں پر بلند کرنا۔ جب امیر شام کالشکر شکست سے دو چار ہونے کو تھا، اس نے ایک عجیب دھو کے سے لشکر کو شکست سے نجات دی۔ اس نے تکم دیا کہ قرآن کے نسخوں کو نیز وں پر بلند کریں اور برلیں کہ ہم قرآن کے نیزو ہیں اور قرآن کو حاکم قرار دیتے ہیں اور جنگ سے دست بر دار ہیں۔ اس فریب نے امیر المومنین پولیس کہ ہم قرآن کے پیرو ہیں اور قرآن کو حاکم قرار دیتے ہیں اور جنگ سے دست بر دار ہیں۔ اس فریب نے امیر المومنین کی بات مانے پر مجبور کیا۔ بہر حال وہ تقریباً چوتیس سال بعثت پینیمبرا کرم سالٹ آئی ہے متولد ہوا، اس کا باپ عاص بن واکل اسلام کا بڑا دشمن تھا۔ قرآن مجبد نے اس کی فرمت کی ہے ، فرمان خداوندی ہے:

"إِنَّ شَانِغَكَ هُوَ الْآبُتَرُ" (أَ "تيراشمن نسل بريده اور بے اولا در ہے گا۔"

عمر و بن عاص بیدد مکیر بہت خوش ہوتا تھا کہ پیغیبرا کرم سالٹھائیا ہے کا کوئی فرزندنہیں ہے جواُن کی یادگار ہو، اُن کی وفات کے بعد سب ختم ہوجائے گا،اس لیے مذکورہ آیت پیغیبرا کرم سالٹھائیا ہے جق میں نازل ہوئی۔

اس کی ماں سب مور "خین کی تصریح کے مطابق مکے کی بدنام ترین عورت تھی۔اس طرح کہ جب عمر ومتولد ہوا تو اس کے حق پدری کے لیے پانچ شخص مدعی تھے لیکن اس کی مال نے ترجیح دی کہ اسے عاص کا بیٹا شار کیا جائے کیونکہ اس کی شاہت عاص سے زیادہ ہے اور عاص دوسروں کے مقابلے میں اس کی زیادہ مالی معاونت کرتا تھا اور اس لیے بعض مور خین نے اسے نا مشروع بیٹے کے عنوان سے ذکر کیا ہے اور یہاں تک کہ شہور شاعر حسان بن ثابت "نے اس کی فدمت میں ایک قصیدہ لکھا جس کے اشعار اس مطلب کی جانب اشارہ کرتے ہیں۔

[🛈] سورهٔ مبارکه کوثر ، آیت ۳

جس وقت مسلمین مکہ کے ایک گروہ نے مشرکین قریش کے مظالم کی وجہ سے حبشہ کی جانب ہجرت کی ،عمروعاص کو بت پرستوں کی جانب سے عمارنا می شخص کے ہمراہ حبشہ کی طرف جانے کی ذیحے داری سونپی گئی اور بیتھم دیا گیا کہ اگر ہوسکے تو مہا جروں کے سردار جعفر کوئل کردے یا حبش کی حکومت کومسلمانوں کے خلاف بھڑکائے۔وہ حبشہ میں ظاہری طور پرمسلمان ہو گیا کہ شایداس طرح اسلام پرکاری ضرب لگا سکے۔

بعض مؤرّ خین کہتے ہیں کہ عمر وعاص کا حبشہ کی طرف سفر جنگ خندق کے موقع پرتھا ؛ اس نے پچھا ہے دوستوں سے کہا تھا، میری رائے بیہ ہے کہ حبشہ کی طرف جانا ہمارے تن میں بہتر ہوگا ؛ اگر ہماری قوم کا میاب ہوئی تو واپس آ جا نمیں گ
اورا گرمجہ کا میاب ہوا تو حبشہ ہی میں رہیں گے ، اس لیے کہ مجمہ کی حکومت میں رہنے سے بہتر ہے کہ نجاشی کی حکومت میں رہیں۔
جب وہ حبشہ وار دہوا اس وقت جعفر بن ابوطا لبّ اور مسلمانوں کا گروہ حبشہ میں تھا، عمر و بن عاص اور اس کے ساتھی نجاشی کے لیے تحف لائے تھے، جو اُسے پہند آئے ، تو انھوں نے موقع غنیمت جانتے ہوئے تقاضا کیا کہ جعفر کے تل کی اجازت دے دیں ، نجاشی جو باطن میں مسلمان ہوگیا تھا ، بہت طیش میں آیا اور انھیں خبر دار کیا۔ عمر وکو اس بات کی تو قع نہ تھی ،
فوراً کہنے لگا، میں نہیں جانتا تھا کہ مجمہ کا اتنا مقام ہے ، میں ابھی اسی وقت مسلمان ہوتا ہوں اور وہ ظاہراً مسلمان ہوگیا۔

اور جب وہ ایک مسلمان کی حیثیت سے مدینے واپس پلٹا تو پیغیبرا کرم سائٹی پیٹر نے اُس کی حوصلہ افزائی کی خاطر اسے ایک جھوٹے لئکر کا سپہ سالار بنا کر ذات السلاسل بھیجا، اس کے بعد پیغیبرا کرم سائٹی پیٹر نے اسے عمان (شام میں) کا گورز معین کیا؛ وہ پیغیبرگی اختیام عمر تک و ہیں تھا اور ظیفیہ ثانی کے زیانے میں فلسطین اور اردن کے علاقے اس کے زیر مگیس آگئے۔ اس کے بعد خلیفیہ ثانی نے شام کے تمام علاقے امیر شام کے اختیار میں دے دیے اور عمر و بن عاص کو مصر جانے کا حکم و یا، عمر و بن عاص کو مصر جانے کا حکم و یا، عمر و بن عاص مصر چلا گیا اور اسے فتح کیا ۔ عبر و خلیفیہ ثالث کے دور میں چارسال مصر کا گور زر با، اس کے بعد خلیفیہ ثالث میں معزول کر دیا اور دوسر شخص کو و بال بھیجا اور بہاں سے عمر و اور خلیفیہ ثالث کے در میاں اختیا فات رونما ہوگیا، اور جب امیر شام نے شام میں بغاوت کی تو عمر و بن عاص کو دعوت دی کہ عمر و اس کے سمارہ فلسطین شقل ہوگیا، اور جب امیر شام نے شام میں بغاوت کی تو عمر و بن عاص کو دعوت دی کہ نے ایسا ہی کیا، اور عمر اس نے اس شرط کے ساتھ دعوت قبول کی کہ اگر غالب آگیا تو مصر کی حکومت اسے دے گا، اور اس کے ساتھ و کو بیا تھا، جبر کی خوشی کا دن تھا، ۹۰ سال کی عمر میں آئی صرف کیا کرتا تھا، جبیا کہ سال زندہ رہا اور بالآخر بر وزعید الفطر سابی ہجری جو مسلمانوں کی خوشی کا دن تھا، ۹۰ سال کی عمر میں آئی صرف کیا کرتا تھا، جبیا کہ پہلے سال نہ دور کیا کہ خاطرا بنا دین کے دیا۔ فقل ہوا کہ وہ بگام مرگ کے ساتھ اظہار پیٹیمانی کرر باتھا کہ کیوں امیر شام کی و نیا کی خاطرا بنا دین کے دیا۔

چوراسی وال خطبه(۸۴)

بعض کہتے ہیں کہ وہ زمانۂ جاہلیت میں شجاعت میں مشہورتھا، اگر چید جنگ صفین میں حضرت علی ملیٹا کے مقابلے میں اتنامرعوب ہوا کہ اپنی جان کی نجات کے لیے اپنی شرم گاہ کا سہارالینا پڑا: اپنے کپڑے اتار بھینکے اور شرم گاہ کو ظاہر کر دیا اس لیے کہ جانتا تھا حضرت علی بزرگوار ہیں اور ایس حالت میں اس کے تل سے چثم پوشی کر کے واپس چلے جائیں گے۔ © مرحوم علّامہ امینی عمروبن عاص کے حالات میں تحریر فرماتے ہیں:

"ہمیں کوئی شک نہیں کہ اس نے ہر گز اسلام وایمان کو قبول نہ کیا تھا بلکہ جب وہ جعفر ابن ابی طالب اور ان کے دوستوں کوئل کرنے کے لیے حبشہ گیا اور ایک جانب سے جب پینجراس کے کانوں میں پڑی کہ پینمبرا کرم سی پین پیش بیش مسلمانوں کی نسبت نجاشی کی حمایت کا مشاہدہ کیا، تو ظاہراً اسلام لے آیا اور جب حجاز واپس پلٹا تو منافقاندانداز میں مسلمانوں کے درمیان زندگی گزاری ، اس امید کے ساتھ کہ کوئی مقام حاصل ہوجائے۔

امیرالمونین کی بات اس کے بارے میں کا ملاً صادق آتی ہے، فرماتے ہیں:

وَ الَّذِي فَلَقَ الْحَبَّةَ، وَبَرَأَ النَّسَمَةَ، مَا أَسُلَمُوا وَلكِنِ اسْتَسْلَمُوا، وَ أَسَرُّوا الْكُفْرَ، فَلَبَّا وَجَدُوَا وَ عَرَالًا وَجَدُوا الْكُفْرَ، فَلَبَّا وَجَدُوا أَعُوانًا، رَجَعُوَا إِلَى عَدَاوَةٍ هِمْ مِنَّا ﴾ (الله عَدَاوَةِ هِمْ مِنَّا الله عَدَاوَةِ هِمْ مِنَّا ﴾ (الله عَدَاوَةِ هِمْ مِنَّا ﴾ (الله عَدَاوَةِ هِمْ مِنَّا ﴾ (الله عَدَاوَةِ هِمْ مِنَّا اللهُ عَدَاوَةِ هُمْ مِنْ اللهُ عَدَاوَةِ هُمْ مِنْ اللهُ عَدَاوَةِ هُمْ مِنْ اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الْعَلَامُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَالْمُ عَلَى اللّهُ عَلَى

"خدا کی قشم!وہ ہر گزمسلمان نہ ہوئے تھے، بلکہ اظہارِ اسلام کیا اور کفر کو باطن میں چھپارکھا اور جب اپنے یار پیدا کر لیے تواندرونی کفرکوظا ہر کردیا اور ہمارے خاندان پنجبر کے ساتھ دشمنی پرواپس پلٹ آئے۔"

وہ اپنے مقصد تک رسائی کے لیے یعنی حضرت علیٰ کے ساتھ قشمنی کے اظہار کے لیے سی چیز سے دریغی نہ کرتا تھا۔

کہا جاتا ہے کہ اس نے ایک دن حضرت عائشہ سے کہا، کاش تم جنگ جمل والے دن قتل ہوجا تیں!! حضرت عائشہ
نے تعجب کرتے ہوئے کہا، "وَ لِحَدَ لَا أَبَّالَكَ" کیوں؟ اے بے پدر! عمرو نے کہا، تم مرکر جنت میں چلی جاتیں اور ہم (خلیفہ ثالث کے پیرا ہن کے مسئلے کے بعد) علی ابن ابی طالب کے خلاف تمہاری موت کوسب سے بڑاو سیلہ قرار دے دیتے۔ ﷺ
الگر ہم چاہیں تو عمرو بن عاص کے جرائم اور مکروفریب سے یُرزندگی کی تمام پہلوؤں کی شرح و بسط کے ساتھ تحریر

'' رہ م چاہیں و سروی کا س سے برا ماہور رو ریب سے پر زمان ک مام ہے، ووں ک مرک و ، کریں ہتو گفتگو طولانی ہوجائے گی؟اس لیےا یک تاریخی نکتے کو بیان کرتے ہوئے بحث کوختم کرتے ہیں۔

ابن ابی الحدید، اس بارے میں کہتا ہے: "عمرو بن عاص ان لوگوں میں سے تھا کہ مکے میں پینمبراسلام سلیٹھالیکٹی کو اذیت دیتا تھا اور ناسزا کہتا تھا اور ان کی راہ میں پھر بچھا تا تھا تا کہ پینمبر اسلام سلیٹھالیکٹی کو نقصان پنچے، کیوں کہ

[🛈] الغديرجلد ٢، صفحه ١٢٧، ١٢٧، نثرح نج البلاغه ، ابن الى الحديد ، جلد ٢ ، صفحه ٢٨٢

الغديد،جلد ٢صفحه ٢٦٢

ت شرح نهجالبلاغه،ابن الي الحديد، جلد ٢ ،صفحه ٣٢٢

آنخضرت سل نظائیہ من ات کے اندھیرے میں طواف کعبہ کے لیے گھر سے باہر نکلتے تھے اور عمر و بن عاص ان لوگوں میں سے ایک تفاکہ جب زینب بنتِ رسول اللہ انقصد ہجرت مدینے سے مکہ کے لیے نکلیں تو ان کے بیچھے لگ گیا اور اُنہیں اتنا ڈرایا دھم کا یا کہ اُن کا جنین ساقط ہو گیا، جب یہ بات پیغمبر اسلام علی نظائیہ تک پہنچی تو آپ بہت ناراض ہوئے اور اس گروہ کے تمام افراد پرلعن ونفرین کی ۔ ©

۲_اسلام کی نظر میں مزاح

اس میں کوئی شک نہیں کہ زندگی کے مصائب ومشکلات سے روحِ انسانی زنگ آلود ہوجاتی ہے اورا گرتفری ،اور پُر لطف باتوں کے ذریعے اسے بیقل نہ کیا جائے توانسان کی آئندہ کی سرگرمیاں مشکلات سے دوچار ہوجاتی ہیں۔اسی لیے عقل، منطق اور فطرت بیتقاضا ہے کہ انسان بھی بھارا پنی تمام مصروفیات جھوڑ کر مزاح اور لطائف سے لطف اندوز ہو۔اورا گریہ تفریخ اعتدال کی حد میں ہوتو قابل مذمت نہیں ہے، بلکہ مناسب اور بھی لازم وواجب ہوجاتا ہے اور مُسنِ خُلق ،کشادہ رُوئی اور اخلاقِ حسنہ میں شار ہوتا ہے۔

پنیمبرا کرم سال ای ایر اور ائمه طاہرین اور بزرگانِ دین، بلکہ تمام عقلا کی سیرت سے بیہ بات ابھر کرسامنے آتی ہے کہ وہ اپنی عملی زندگی میں مزاح کوحدِ اعتدال تک روار کھتے تھے۔

لیکن اس میں کوئی شک نہیں کہ اگر بیمزاح حداعتدال سے خارج ہوجائے، گناہ اورمومن کی غیبت شار ہوجائے یا انتقام جوئی اور ذلیل کرنے کے لیے یا کنائے کے طور پرمزاح کیا جائے تو پھریہ قابل مذمت صفات میں سے شار ہوگا۔

ہم دیکھتے ہیں کہ اسلامی مآخذ میں مزاح کو بھی فضیلت کے عنوان سے اور بھی ایک بُری صفت کے عنوان سے پیش کیا گیا ہے۔ اس بحث کی بخیم ل کے لیے ہم روایات میں دیکھتے ہیں اور ان میں سے چیدہ چیدہ روایات کو پیش کرتے ہیں: احضرت امام موکل کاظم ملائلہ سے ایک صحافی نے بوچھا بھی بھی کوگ آپس میں ہنسی مزاح کرتے ہیں، کیا اس میں

کوئی مضا کقہہے؟

حضرت امام موسیٰ کاظم علیشا نے فرمایا:

﴿لَا بَأْسَمَا لَمْ يَكُنُ ۗ فَظَنَنُتُ أَنَّهُ عَنَى الْفُحْشَ ثُمَّ قَالَ إِنَّ رَسُولَ اللهِ كَانَ يَأْتِيُهِ الْاَعْرَ ابِ ُ فَيُهْدِئُ لَهُ الْهَدِيَّةَ ثُمَّ يَقُولُ مَكَانَهُ أَعْطِنَا ثَمَنَ هَدِيَّتِنَا فَيَضْحَكُ رَسُولُ اللهو وَكَانَ إِذَا اغْتَمَّ يَقُولُ مَا فَعَلَ الْاَعْرَابِيُّ لَهُ الْهَالِيَّةُ ثُمَّ يَقُولُ مَا فَعَلَ الْاَعْرَابِيُّ

[🛈] شرح نهج البلاغه، ابن الي الحديد، جلد ٢ ،صفحه ٢٨٢

چوراسی وال خطبه (۸۴) 1+7

O "[[a = 2]

"اس میں کوئی اشکال نہیں ہے جب تک کہ (راوی کہتا ہے، میں سمجھا کہ امامؓ کی مراد ناسزا کہنا ہے) پھرامامؓ نے فر ما یا،رسول خداسل ٹائیلیلم کے پاس کبھی کبھی ایک اعرابی آتا تھااور کچھ ہدریجھی دے کرجاتا تھااور ہدیددیتے وقت کہتا تھا، ہدیے کی قیمت ادا کیجیےاوررسول خداصاً پٹھا پہتے تبسم فرماتے تھے، اورجب بھی عمکین ہوتے تو فرماتے تھے، وہ اعرابی کہاں ہے؟ کاش!وہ ہمارے دل کے بوجھ کو ہاکا کرنے کے لیے آ جا تا۔"

۲۔حضرت امام موسی کاظم ملیقلانے دوسری حدیث میں فرمایا:

"أَلَيْهُ مِنْ دَعِكَ لَعِكْ، وَالْبُنَافِيُّ قَطِكْ غَضِكَ" ⁽¹⁾

"مومن شوخ اور مزاح پیند ہوتا ہے اور منافق ترش رواور غصیلہ ہوتا ہے۔"

٣_حضرت امام جعفرصادق مليسًا نے فرمايا:

"مَامِنْمُؤْمِن إِلَّا وَفِيهِ دُعَابَةٌ: قُلُتُ: وَمَا الدُّعَابَةُ؛ قَالَ: الْمِزَاحُ " [©]

"ہرمومن میں وُعابہموجود ہے،راوی نے یو چھا: وُعابہ کیا ہے؟ فرمایا: مزاح ہے۔" یعنی مومن بھی مزاح سے لطف

اندوز ہوتے ہیں۔

٣-روایات میں ماتا ہے کہ بیغمبراسلام صلی ٹائیا پتم بھی مزاح فر ما یا کرتے تھے،ایک مشہور حدیث میں آیا ہے کہ 'ایک مرتبہ انصار کے قبیلے سے ایک بوڑھی عورت پیغمبرا کرم صلی ٹالیلم کی خدمت میں آئی اور آنحضرت سے نقاضا کیا کہ اس کے لیے دعا کریں کہ وہ اہل بہشت میں سے ہوجائے ، پیغمبر میں ایٹی آئیل نے مزاجاً فرمایا ،" بوڑھی عورتیں جنت میں نہیں جائیں گی؟ اس پر بوڑھی عورت نے فریا دی ، پیغیبرا کرم صلافظالیا نے نبسم فرما یا ، اوراس آیت کی تلاوت کی:

"اِتَّااَنْشَانْهُ اَلْهُ الْمُعَادِّةُ الْمُعَادُةُ الْمُكَارَاكِ " الْمُعَادِّةُ الْمُكَارَاكِ " الْمُعَادِّة

"ہم نے انہیں وہاں دوسری زندگی عطا کی ہے اور دوشیز ہ قرار دیا ہے۔" (اس پر بوڑھی عورت خوش ہوگئی) © لیکن اس کے باوجود دوسری روایات مزاح کی ندمت میں وار دہوئی ہیں ، جن کی تعداد بھی کمنہیں ہے ، من جملہ ایک

https://downloadshiabooks.com/

[🛈] اصول کافی ،حلد ۲ ،صفحه ۲۶۳۳

[🕏] تحف العقول صفحه اسم، ماب مواعظ النبيُّ

[🖰] اصول کافی ،حلد ۲ ،صفحه ۲۶۳۳

[🕏] سورهٔ وا قعه، آیات ۳۶،۳۵

الساعة البلاغها بن الى الحديد ، جلد ٢ بص • ٣٣٠

حدیث حضرت امام علیؓ فرماتے ہیں:

"اَلْبِزَاحُ يُوْرِثُ الضَّغَائِنَ"

"مزاح کینه اورعداوت کا سبب ہے۔"

اور دوسری حدیث میں آپ نے فرمایا:

﴿لِكُلِّ شَيْءٍ بَنْدُ وَبَنْدُ الْعَدَاوَةِ الْبِزَاحُ ، ⁽⁾

"ہرچیز کا نیج ہےاور شمنی کا نیج مزاح ہے۔"

اور دوسری تعبیرات میں آیا ہے کہ مزاح عقل کو کم کرتا ہے اور انسان کے رعب و ہیب کے لیے آفت ہے اور اس کا جھوٹا شمن ہے۔ [©]

رسول اكرم صالى الله الله الله فرمات بين:

«َلاَيَبْلُغُ الْعَبْلُ صَرِيْحَ الْإِيْمَانِ حَتَّى يَلَعَ الْبِزَاحَ وَ الْكِنْبِ» الْمِيزَاحَ وَ الْكِنْبَ

"الله كانيك بنده جب تك مزاح اورجھوٹ كوترك نه كرے اس كاايمان خالص نہيں ہوسكتا۔"

یہ بات واضح ہے کہ دونوں قشم کی روایات میں معمولی سابھی تضافہیں ہے، کیونکہ پہلی قشم کی روایات آزار واذیت

سے عاری مزاح ہے متعلق ہیں اور دوسری قسم کی روایات طنزاور گناہ سے آلودہ مزاح سے متعلق ہیں۔اس بات کی گواہ حدیث

رسول خداصل الله اليهم ہے،جس ميں آپ فرماتے ہيں:

اِنِّهُ أَمْزَحُ وَلَا أَتُولُ إِلَّا حَقًّا ، ©

"میں مزاح کرتا ہول لیکن اس میں حق کے سواکوئی چیز بیان نہیں کرتا۔"

اس پردوسراشاہدیہ ہے کہ بہت ہی روایات میں کثرت مزاح کوایک ناپسندیدہ کام کے عنوان سے ذکر کیا گیا ہے۔ امیر المونین ایک حدیث میں فرماتے ہیں:

[♡] تحف العقول،صفحه ٨٦

[🗘] ميزان الحكمة ،جلد ۴، حديث ١٨٨٦٩

ت ميزان الحكمة ،جلد مه، باب ذم المزاح

[🤊] ميزان الحكمة ،جلد ۴، مديث ۱۸۸۶

[©] شرح نج البلاغه، ابن الى الحديد ، جلد ٢ ، صفحه • ٣٣٠

چوراس وال خطبه(۸۴)

«كَثْرَةُ البِرَاحِ تُنْهِبِ البَهَاءَوَ تُوجِبِ الشَّحْنَاءَ» ¹

" مزاح کی کثرت انسان کے وقار کوختم کردیتی ہے اور شمنی وعداوت کا سبب بنتی ہے۔"

بعض روایات میں افراط فی مزاح «مزاح میں افراط" تعبیر ذکر ہوئی ہے۔

مذکورہ روایات جواکٹر حضرت امام علی ملیسا سے نقل ہوئی ہیں،ان سے بخو بی یہ واضح ہے کہ اگراما م بھی شوخی ومزاح فرماتے بھی شوخی محمولی فرماتے بھی شھتو یہ ایک حد تک ہوتا تھا اور حضرت کے فضائل میں شار ہوتا ہے کہ مولاً ایک خوش رو،خوش مجلس اور رغیر معمولی اخلاقی کشش کے مالک تھے لیکن کینہ پرورڈمن اور بے منطق اچھی صفات کو بھی برائی سے تعبیر کرتا ہے اور اسے اپنی بُری پر پیگنڈوں کے لیے بہانہ بنا تا ہے اور اس کے لیے مثال وہی ہے کہ جواس خطبے میں بیان ہوا ہے۔

امامؓ نے اس خطبے میں در حقیقت زیادہ مزاح کی اپنی ذات سے نفی کی ہے، کیکن عاقلانہ اور ممروح مزاح کی، جوروح کی پاکیزگی اور نشاطِ قلب اور مومنین کے دلوں میں خوشیوں کے داخل ہونے کا سبب ہوتا ہے نفی نہیں فر مائی ہے۔

اس بات کوایک لطیف حدیث سے اختتام پزیر کرتے ہیں اور وہ یہ ہے کہ ایک دن حضرت بیجی ملاقات نے حضرت عیسی ملاقات کی ، جبکہ عیسی ملاقات کے جو بھا ، میں ایسا کیوں محسوس کر رہا ہوں کہ گویا آپ عذاب الہی سے امن و امان میں ہیں ۔ حضرت عیسی ملاقات نے کہا ، چونکہ میں مجھنے کے تحقیق اور ناراض و کمچے رہا ہوں گویا رحمتِ خدا سے مایوس ہوگئے ہو؟ اس کے بعد کہا ، آؤ! اس کی حقیقت سمجھنے کے لیے اللہ کی طرف سے وحی کا انتظار کرتے ہیں ۔ خداوند متعال نے ان پر یہ وحی بھیجی :

«أَحَبُّكُمَا إِلَّةَ، الطَّلِقُ، الْبَسَّامُ، أَحْسَنُكُمَا ظَنَّا بِيْ»

" تم میں سے محبوب ترین و ہمخص ہے جوخوش رواور مسکرانے والا ہواور میری نسبت بہترین حُسنِ ظن رکھنے والا ہو۔" ۞ **

©غررالحكم

تشرح نهجُ البلاغه ،ابن ابي الحديد ، جلد ٢ ، صفحه ٣٣٣

پچاس دان خطبه (۸۵)

یجاسی وان خطبه

(وَفِيْهَا صِفَاتٌ ثَمَانٍ قِنْ صِفَاتِ الْجَلَالِ)
اس خطبے میں جلالِ خداوندی کی صفات میں سے آٹھ صفات کا ذکر کیا گیا ہے(اس کے علاوہ موت کے مسلے اور درجات اور مقاماتِ معنوی کی جانب اشارہ کیا گیا ہے)۔

خطبه، ایک نگاه میں

ا مام اس خطبے میں تین اہم مسائل کی جانب اشار ہ فرماتے ہیں:

پیملا: بیرحصه پروردگار کی صفات ِ جلال و جمال کا ہے جو خضرو پُرمعنیٰ تعبیرات سے عبارت ہے۔

دوسرا: زندگی کے مختلف حادثات سے درسِ عبرت حاصل کرنے کی جانب لوگوں کی تو جّہ مبذول کرانا،خصوصاً موت کی طرف جوتمام انسانوں کے انتظار میں ہے۔

تیسوا: اس میں اولیاء اللہ کے جنت میں مقامات و درجات اور نہ ختم ہونے والی نعمتوں کی جانب اشارہ ہے، جو جاودانی اور ہمیشہ رہنے والی ہیں۔

اس خطبے میں سیّدرضیؓ کی تعبیرات سے، کہ جنہیں انہوں نے کلمہُ منہا کے ذریعے جدا جدا ذکر کیا ہے،معلوم ہوتا ہے کہ یہ خطبہاس سے کہیں زیادہ طولانی تھااور سیّدرضیؓ نے ہمیشہ کی طرح خطبے سے چیدہ چیدہ چیز یں بیان کی ہیں۔

بهلاحصته

ت سندخطبہ، ابوقیم اصفہانی نے کتاب حلیۃ الاولیاء، میں جونیج البلاغہ سے پہلکھی گئ تھی ، اس خطبے کے پچھ حصوں کوفل کیا ہے، اور سبطا ہن جوزی نے جوسیّد رضیؒ کے بعد زندہ تھا، کتاب مذکرہ الخواص میں اور ثمہر بن طلحہ شافعی نے مطالب السئول میں خطبے کے پچھ حصوں کوذکر کیا ہے۔ (مصادر نیج البلاغہ، جلد ۲، صفحہ ۱۲۲)

وَ أَشُهَدُ أَنَ لَا اللهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيْكَ لَهُ: ٱلْأَوَّلُ لَا شَيْءَ قَبْلَهُ، وَ الْآخِرُ لَا غَايَةَ لَهُ لَا تَقَعُ الْوَهُ اللهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيْكَ لَهُ: ٱلْأَوْهَا مُ لَهُ عَلَى صِفَةٍ، وَلَا تَنَالُهُ التَّجْزِئَةُ وَالتَّبْعِيْضُ، وَلَا تُعِيْطُ الْوَهَامُ لَهُ عَلَى صِفَةٍ، وَلَا تَنَالُهُ التَّجْزِئَةُ وَالتَّبْعِيْضُ، وَلَا تُعِيْطُ بِهِ الْاَبْصَارُ وَالْقُلُوبُ "

"میں گواہی دیتا ہوں کہ اللہ کے علاوہ کوئی اللہ نہیں ہے۔وہ اکیلا ہے اُس کا کوئی شریک نہیں ہے۔وہ ایسااوّل ہے جس سے پہلے کچھنیں ہے اور ایسا آخر ہے جس کی کوئی حد معین نہیں ہے۔خیالات اُس کی کسی صفت کا ادراک نہیں کر سکتے ہیں اور دل اُس کی کوئی کیفیت طخ ہیں کر سکتا ہے۔اُس کی ذات کے نہ اجز اہیں اور نہ کلڑ سے اور نہ وہ دل و نگاہ کے احاطے کے اندر آسکتا ہے۔"

شرح وتفسير

معرفتِ خدا کی راہ میں

عقا ئد کے علماء صفاتِ خدا کو دوحصوں میں تقسیم کرتے ہیں: صفاتِ جمال وصفاتِ جلال۔ صفاتِ جمال: ان صفات کو کہتے ہیں جوا ثباتی پہلور کھتی ہیں جس طرح علم وقدرت اور طاقت۔

صفت جلال: وہ صفات ہیں جونفی کا پہلور کھتی ہیں جیسے شریک کا نہ ہونا، شبید کا نہ ہونا، اور چونکہ وہ آٹھ اوصاف جو اس خطبے کے پہلے جصے میں آئے ہیں، ان میں بعض اثباتی پہلور کھتے ہیں اور بعض منفی پہلووالے ہیں، ظاہریہ ہوتا ہے کہ جواس خطبے کے عنوان میں آٹھ صفات بعنوان جلال آئی ہیں وہ عقائد کے علماء کی اصطلاح کے مطابق نہیں ہیں، بلکہ جلال یہاں لغوی معلیٰ میں ہے اور ان صفات کی عظمت کی جانب اشارہ ہے، جائے منفی پہلور کھتی ہوں یا اثباتی پہلو۔

بہر حال چوں کہ معرفتِ خداوند تعالی اوراُس کی صفات جلال و جمال کی شاخت ہر خیر وخوبی کا سرچشمہ اور تمام اخلاقی فضائل واعمال صالحہ کی بنیاد ہے، امامؓ اکثر خطبوں کے آغاز میں پروردگار کی صفات کے ایک گوشے کی جانب اشارہ کرتے ہیں اور دلوں کواُس کی ذاتِ پاک کی عظمت اوراُس کی صفات جمال وجلال کی عظمت کی جانب متوجّب فرماتے ہیں، جس طرح او پرذکر کیا گیا، خطبے کے اس حصے میں آٹھ صفات کی جانب اشارہ کرتے ہیں:

پہلی صفت میں فرماتے ہیں:

يچاس وال خطبه (۸۵)

وَأَشْهَلُأُنَ لَا إِلٰهَ إِلَّا اللهُ وَحْدَاهُ لا شَرِيُكَ لَهُ»

" میں گواہی دیتا ہوں کہ اُس کی ذات پاک سے سواکوئی معبوز نہیں ہے؛ وہ اکیلا ہے، کوئی شریک نہیں رکھتا۔"
صحیح ہے کہ اس جملے میں خدا کے لیے تین اوصاف ذکر ہوئے، خدا کے علاوہ نفی معبود، اُس کی وحدانیت اور شریک نہر کھنا، لیکن میہ ظاہر ہے کہ بیتینوں صفات ایک حقیقت کی جانب لوٹتی ہیں اور وہ اُس کی وحدانیت ہی ہے، اُس کی ذات و صفات وعبودیت میں اور یہ کہ صفات خداوند کی بنیاد، تو حید ہے، اس لیے سب سے پہلے تو حید کی بات کی اور جس طرح ہم آگے دیکھیں گے کہ ماتی سات دوسری صفات اسی وصف تو حید سے لگتی ہیں۔

دوسری صفت میں فرماتے ہیں:

"ٱلْأَوَّلُ لَا شَيْءَ قَبْلَهُ"

"وبى سب سے پہلے ہے، جس سے پہلے كوئى شے نتھى۔"

یاں وجود ہے اور ہے مثل ہونے کی علامتوں میں سے ایک علامت ہے، کیونکہ وہ ایک بے پایاں وجود ہے اور ایسا وجود ہے اور ایسا وجو دِاز لی ہے جو ہر چیز سے پہلے تھا اور ہر چیز کے بعد ہوگا، کیونکہ اگر کوئی چیز اُس سے پہلے موجود ہوتو اُس کی ازلیت باقی نہیں رہتی۔

تيسري صفت ميں فرماتے ہيں:

"وَالْآخِرُلَاغَايَةَلَهُ"

"وہ ایسا آخری ہےجس کی کوئی انتہانہیں ہے۔"

جیسا کہ اوپراشارہ ہوا، یہ اُس کی ذات کے بے پایاں ہونے کا نتیجہ ہے اور دوسرے الفاظ میں اُس کی بے ہمسری۔ بید اضح ہے کہ دوسرا اور تیسر اوصف اثباتی پہلور کھتا ہے اور از ل میں اس کا اوّل ہونا اور ابد میں اُس کا آخر ہونا۔

چوتھی صفت میں فرماتے ہیں:

﴿ لَا تَقَعُ الْأَوْهَامُ اللَّهُ عَلَى صِفَةٍ »

"اذبان أس كى صفات كى حقيقت كاادراك نېيس كر سكته_"

ہم جانتے ہیں کہ ہماری عقل محدود ہے اور محدوداً مور کے سوا کچھ درکنہیں کرسکتی ۔اس بنا پرِ خدا کی بے انتہا ذات

او ها هر جمع ہے وہم کی بروز نفہم ، لغت میں قلبی خطورات کے معنی میں ہے اور روز مرہ استعالات میں باطل یا مشکوک سوچ کے معنی میں ہے کیکن قرائن ظاہر کرتے میں کہ مذکورہ خطبے اور اس کی مانند میں فکر کی اونچی پرواز کے معنی میں ہے کہ وہ بھی ذات وصفات خدا کی حقیقت تک نہیں پہنچ سکتی اور دوسری تعبیر میں ، عقل کی آخری حرکت ، جس کو یہاں وہم کاعنوان دیا گیاہے، اُس کی بھی اللہ کی ذات کی حقیقت تک پہنچ نہیں ہے۔

اوراُس کی لامحدود صفات جواُس کی عین ذات ہیں، وہ بھی ہمارے وہم میں نہیں ساسکتیں اور دوسر لے نقطوں میں اگر ہم اُس کی صفات کی آگاہی رکھیں بھی تو وہ ایک علم اجمالی ہے، وگر نہ اُس کی ذات وصفات کے بارے میں تفصیلی علم مخلوقات کے لیے ممکن منہیں ہے۔ جو کچھاو پر بیان ہوا، اس سے معلوم ہوتا ہے کہ اوہام یہاں پرافکار کے معنیٰ میں آیا ہے، مطلب بیا کہ جہاں پر افکار سائی حاصل نہ کرسکیں اُس کو وہم سے تعبیر کرتے ہیں۔

پانچوين اور چهڻ صفت مين ذات پاک پرورد گارسے كيفيت وكميت كى نفى كى جانب اشاره ہے، فرماتے ہيں: *وَلا تُعُقَدُ الْقُلُو بُ مِنْهُ عَلَى كَيْفِيَّةِ، وَلَا تَنَالُهُ التَّجْزِئَةُ وَالتَّبْعِيْضُ»

«عقلیں اُس کی ذات کی کیفیت کو مجھ نہیں سکتیں اور تجزیہ تبعیض اُس کی ذات میں کوئی را نہیں رکھتے۔"

"کیفیت" اُس شکل وہیئت کو کہاجا تا ہے جواشیا پنے اندر پیدا کرتی ہیں، چاہے وہ ہیئت دیکھنے سے تعلق رکھتی ہویا سننے سے تعلق رکھتی ہو یا جھونے سے تعلق رکھتی ہو۔ یہ بالکل واضح ہے کہ کیفیت ایسے اُمور کے ساتھ مربوط ہے کہ جن کے اوصاف ذات کے علاوہ ہیں، لیکن ایسی ہستی جس کی صفت اُس کی عین ذات ہواوراس کی ذات ہو تسم کی تقسیم سے خالی و پاک ہو، کیفیت اس میں راہ نہیں یا سکتی۔

دوسری تعبیر کے مطابق ،کیفیتیں محدودیتوں سے جنم لیتی ہیں اور پروردگار کی ذات لامحدود ہے ہوشم کی کیفیت سے خالی ہے۔اسی طرح اجزاء کا دارا ہونا جسم کی خاصیت ہے،اسی دلیل سے کمیت کوجسم کے عوارض میں سے شار کیا گیا ہے،اور چوں کہ خداوند تعالی جسم نہیں رکھتا ہے اس لیے اجزااور کمیت سے اُس کی ذات یا ک ہے۔

دوسری تعبیر کے مطابق" کمیت" وہاں آتی ہے جہاں افزائش اور کمی کی گنجائش ہو، خداوند متعال کا وجود بے نہایت ہے،جس میں افزائش اورنقصان نہیں ہے اور نہائس کی ذات میں کمیت کی گنجائش ہے۔

جو پچھاوپر ذکر ہوا،اس کے مطابق تجزیہ وتبیض جومتراوف دولفظ ہیں، جن کے ایک معنی ہیں، کیکن نہج البلاغہ کے بعض شارعین نے بیا اختال ظاہر کیا ہے کہ تجزیہ اجزائے عقلیہ (جبنس وفصل منطقی) کی جانب اشارہ ہے اور تبیض ظاہراً خارجی اجزائے عقلیہ (جبنس وفصل منطقی) کی جانب اشارہ ہے اور تبیض ظاہراً خارجی اجزا کی طرف اشارہ ہے اور ہر حال میں اس کا مفہوم بیہ ہے، خداوند تعالیٰ کی ذات پاک اجزاء سے مرکب نہیں ہے، نہ خارج میں اور نہ عقل میں، کیونکہ اگر اجزار کھتی تو خدا اپنے وجود میں ان کا محتاج ہوتا جبکہ وہ ہر چیز سے بے نیاز وغنی بالڈ ات ہے اور وہ جومتاج ہوتا جبکہ وہ ہر چیز سے بے نیاز وغنی بالڈ ات ہے اور وہ جومتاج ہوتا جبکہ وہ ہر چیز سے بے نیاز وغنی بالڈ ات ہے اور وہ جومتاج ہوتا جبکہ وہ ہر چیز سے بے نیاز وغنی بالڈ ات ہے اور وہ جومتاج ہوتا جبکہ وہ ہر چیز سے بے نیاز وغنی بالڈ ات ہے اور وہ جومتاج ہوتا جبکہ وہ ہم کین الوجود ہے نہ کہ واجب الوجود۔

ساتوي اورآ تھويں صفت ميں فرماتے ہيں: ﴿
وَ لا تُحِينُ طُ بِهِ الْأَبْصَارُ وَ الْقُلُوبُ ﴾

پچاِس وان خطبه (۸۵)

" آنگھیں اورفکریں اُس کااحاطہ ہیں کرسکتیں۔" (آنگھیں اُس کونہیں دیکھ سکتیں اور عقلیں اُس کی ذات کی حقیقت کانہیں پہنچسکتیں)

یے جوفر ماتے ہیں: آئکھیں اُسے نہیں دیکھ سکتیں، اس کی دلیل واضح ہے، کیونکہ انسان رنگ ونورکو دیکھتا ہے اور ان کے بالتبع اجسام کو، کیونکہ رنگ ونوراجسام کے خواص میں سے ہیں اورجسم مکان وز مان، اجزاءر کھتا ہے، ان کا نتیجہ مختاج ہونا اور ممکن الوجو دہونا ہے اور خداوند متعال اس چیز سے برتر و بلند ہے۔

اگرچید بعض علائے اہل سنّت کا عقاد ہے کہ خداوند تعالی ان ظاہری آئھوں سے بروز قیامت دیکھاجائے گا۔ یہ ان بعض روایات کی بنا پر ہے کہ جن کی سند مخدوش ہے یا دلالت مخدوش ہے اور یہ بات بالکل غلط اور شرک آلود عقیدہ ہے، کیونکہ اس کا مطلب یہ ہے کہ خداوند تعالیٰ کا جسم ہے اور وہ زمان ، مکان ، جہت اور رنگ رکھتا ہے۔ ہم ، اُنکہ اہل بیت گی پیروی کرنے والے معتقد ہیں کہ خداوند تعالیٰ کو دیکھنا محال ہے ، اس دنیا میں بھی اور دوسر سے جہاں میں بھی ۔ اور عقلی دلاک ، جن کے ایک حصے کی جانب او پر اشارہ ہو چکا ، سے بھی یہ حقیقت ثابت ہے اور عقلی دلیل میں سی سی کی استثنائہیں پایاجا تا۔ ﷺ عقلوں کا اُس کی پاک ذات کا اعاظم نہ کرسکنا ، اس وجہ سے ہے کہ اُس کی ذات لامحدود ہے اور عقلی محدود ، لامحدود کو درک کرنے کی صلاحیت نہیں رکھتی ۔ اسی دلیل کی بنا پر کہا گیا ہے کہ خداوند تعالیٰ کی ذات پاک اور اُس کی صفات کی نسبت ہماراعلم ، علم اجمالی ہے نہ کہ تفصیلی علم ۔

واضح رہے کہ امامؓ نے خدا کے عقلی مشاہدے اور آنکھ کے ذریعے دیکھے نہ جانے کوعدم احاطہ سے تعبیر کیا ہے، جو کہ حقیقت میں مطلوب پر دلیل ہے، اس لیے کہ رویت یا مشاہد ہُ عقلی کا لاز مہ کسی چیز کا احاطہ (کسی چیز کواس کے کلیات اور جزئیّات کے ساتھ جانچنا) کرنا ہے اور بے یا یاں اور لامحد و دوجود کا احاطم کمکن نہیں ہے۔

يهاں پرايک سوال پيش آتا ہے اور وہ يہ كہ خوداما مَّا پينے دوسرے كلمات ميں فرماتے ہيں:
﴿ لَا تُكْدِرِكُهُ الْعُيُونُ بِمُ شَاهَدَةِ الْعِيَانِ، وَلٰكِنْ تُكْدِرُكُهُ الْقُلُوبُ بِحَقَائِقِ الْإِنْمَانِ ﴾ ﴿
﴿ تَنْكُونِ لِهُ اللَّهِ مُلْ ظَاہِراً اُس كُونِينِ دَكُومِتِينِ لَيكن عقلين حقيقت ايمان كي طاقت سے اُس كودرك كرسكتى ہيں۔ "
امامً كى يہ بات ، اُن مطالب سے جو خطے ميں بيان ہوئے ، تضا ذہين رکھتی ؟

[©] نفی رویت خداوند تعالیٰ کے بارے میں مزید تشریح کے لیے اس کتاب کی جلداوّل، صفحہ ۵•۱ اوراس کے بعداور کتاب پیام قر آن جلد ۴، صفحہ ۲۳۲ تا ۲۵ کامطالعہ فرمائیں ۔

[🖰] شرح نیج البلاغه، اینِ الی الحدید، جلد ۹ ص ۱۷ _

ایک نکتے پرغورکرنے سے اِس سوال کا جواب واضح ہوجائے گا۔ وہ یہ کہ خدا کی ذات کاعقلی طور پراحاطم کمکن نہ ہونے سے مقصود یہ ہے کہ اس کی ذات کی حقیقت کا ادراک ممکن نہیں ہے اور دوسر سے الفاظ میں گزشتہ مطالب میں خدا کی ذات کے متعلق علم تفصیلی کی نفی کی گئی ہے۔لیکن جو خطبہ 24 میں آیا ہے کہ خدا وند متعال کودل کی آئکھ سے دیکھا جاسکتا ہے، یہ علم اجمالی کی جانب اشارہ ہے۔

امام جواد ماليسا ايك حديث مين فرماتے ہيں:

﴿ أَوْهَامُ الْقُلُوبِ أَدَقُ مِنَ أَبُصَارِ الْعُيُونِ ، أَنْتَ قَلْ تُلْدِكُ بِوَهُمِكَ السِّنْدَوَ الْهِنْدَوَ الْبُلْدَانَ الَّتِي لَمْ تَلْخُلُهَا وَلَا تُلْدِكُهَا بِبَصَرِكَ، فَأَوْهَامُ الْقُلُوبِ لَا تُلْدِكُهُ فَكَيْفَ أَبْصَارُ الْعُيُونِ ؟ * ^①

"انسانی سوچیں آئکھوں کی دید ہے دقیق تر (وعیق تر) ہیں کیونکہ انسان بھی ان شہروں کو جن کو کبھی آئکھوں سے نہیں دیکھااوران میں وار ذہیں ہواہے، مثلاً سندھ وہند، فکر کی قوت سے اپنے ذہن میں حاضر کرسکتا ہے، اس لحاظ سے جب فکریں اُس کی اصل ذاتِ پروردگار کے درک پر قاد زنہیں ہیں، تو آئکھیں کس طرح اس کا م کوکرسکیں گی؟"

بہر حال وہ توصیف جواما می نے اس خطبے کے پہلے جصے میں مختصر جملوں سے خداوند تعالیٰ کی ذات وصفات کے تعالق بیان کی ہے، وہ اللہ تبارک و تعالیٰ کی معرفت میں انسانی توانائی کے اوج کوظا ہر کرتی ہے، ایسی چیز جواس سے بالاتر کسی انسان کے لیے ممکن نہیں ہے اور ایسی توصیف امام معصوم اور ایک عالم انسان کی زبان کے سوا ہر گر نہیں سُنی گئی ہے۔ اس بات کو ابن ابی الحدید کے ان بیانات کے ساتھ اختیا میں بر کرتے ہیں جواس بارے میں اس خطبے کے ذیل میں انھوں نے تحریر کیے ہیں:
م جان لوکہ تو حید و عدل و مباحث شریف الہی (عقائد کے معارف) اس بزرگوار (امام علی) ہی کے کلام کے طفیل بہجیانے گئے اور ہزرگ صحابہ کے کلما تمیں ان حقائق میں سے سی کا بیان نہیں ہوا۔ اصولاً ایسے مفاہیم ان کی فکر میں خطور نہیں کرتے ہوں۔ شخصے کے ونکہ اگر ایسا ہوتا تو وہ ضرور بیان کرتے اور میری نظر میں یہ فضیلت حضرت علی کے بلند ترین فضائل میں سے ہے۔ ©

نكته

میزان الحکمة ،جلد ۳،صفحه ۱۸۹۳ حدیث ۱۲۳۱۲ شرح نیج البلاغه این الی الحدید،جلد ۲،صفحه ۳۳۲

يچاس وال خطبه (۸۵)

ذات خدا كي نسبت معرفت إنسان كي كيفيت

یہ مسئلہ عقیدتی مسائل میں سے ایک دقیق وباریک ترین مسئلہ ہے اور ایک ایسی جگہ ہے جہاں قلم اور قدم کا نینے لگتے ہیں اور بعض لوگ افراط کی راہ اور بعض لوگ تفریط کی راہ پر چلے گئے۔ بعض نے تو اللہ کی معرفت سے اسنے فاصلے بڑھا لیے ہیں کہ تم پروردگار کی ذات پاک اور اُس کی صفات سے متعلق کوئی میں کہ تو یا تعطیل معرفت کے قائل ہو گئے ہیں اور کہتے ہیں کہ تم پروردگار کی ذات پاک اور اُس کی صفات سے متعلق کوئی مثبت چیز نہیں جانتے اور فقط چندایک منفی امور پر بھروسا کرتے ہیں ، ہمارا کہنا ہے کہ خدا معدوم نہیں ہے ؛ عاجز و جاہل نہیں ہے ، اور مثبت امور کی بابت ہمارے سامنے کمل تاریکی ہے ، اس گروہ کو تعطیل کا حامی شار کیا جاتا ہے۔

دوسرا گروہ بالکل ان کے مقابل قرار دیا گیا ہے اوروہ خدا کوجسمیت کی حد تک نیچے لے آئے اوراس کے لیے بدن و اعضا کے قائل ہیں اورانہیں تشبیہ کے حامی یامشتھ کہا جاتا ہے۔

تعطیل اور تشبیه، جو که خطا اور گراهی پر ہیں اور قرآن اور تعلیمات اسلامی سے بےگانہ ہیں، کے درمیاں ایک تیسرا راسته موجود ہے اور وہ خداکی ذات وصفات کی حقیقت تک پہنچیں۔
راسته موجود ہے اور وہ خداکی ذات وصفات کی اجمالی معرفت ہے، بغیراس کے کہ اُس کی ذات وصفات کی حقیقت تک پہنچیں۔
اس سے واضح تر تعبیر سے کہ جب ہم اس عالم ہستی پر نگاہ ڈالتے ہیں اور عظیم قدرت اور علم وحکمت کے عظیم آثار کو ہر جگہ ملا حظہ کرتے ہیں تو ہمیں اس بات کا بخو بی ادراک ہوجا تا ہے کہ رہے بچیدہ اور بجیب نظام ، پیظر افت و لطافت اور محکم قوانین ایک ایسے مبداء سے وجود پاتے ہیں جو بے انتہاعلم وقدرت کا مالک ہے اور بہیں سے ہم ایک اجمالی معرفت کی صورت میں اُس کی ذات پاک کا ادراک کرتے ہیں۔

دوسری جانب سے جب ہم اُس کی ذات میں فکر کرتے ہیں کہ اُس کی حقیقت کیا ہے؟ وہ نور ہے؟ یا ما فوقِ نور ہے؟
بسیط وخالص ہستی ہے؟ ہم نہیں سمجھ سکتے کہ وہ کیا ہے۔ ہم جانتے ہیں کہ وہ جسم وجسمانیت سے بالا تر اور خیال، گمان، قیاس اور وہم سے برتر ہے اور جو کچھ ہم نے دیکھا، پڑھا اور لکھا ہے، اُس کی ذات اس سے بلند تر ہے وہ بے انتہاعلم وقدرت والا ہے، لیکن اس کی قدرت وعلم کی کیفیت ومقد ارکیا ہے، یہ ہمارے لیے واضح نہیں ہے۔

ہم اُس (خدا) کواپنی فکر میں جگہ دینے اوراُس کی حقیقت تک رسائی کی جتنی بھی کوشش کرلیں حاصل کریں، وہ ہماری فکر میں نہیں ساسکتا اورایک عرب شاعر کے بقول" ہم جب بھی اُس کی ذات کی حقیقت سے ایک بالشت قریب ہوتے ہیں تو ایک میل تک پیچھے چلے جاتے ہیں،"اس کے علاوہ پچھ ہو بھی تو نہیں سکتا کیونکہ ہم چھوٹے اور محدود ہیں اور وہ بڑا ہے اور لامحدود ہے۔

حضرت امام جعفر صادق عليه السلام كے فرمان كے مطابق

"فَهٰذِهِ الشَّهْسُ خَلْقُ مِنْ خَلْقِ اللهِ فَإِنْ قَدَّرُتَ أَنْ تَمُلَا عَيْنَيْكَ مِنْهَا فَهُوَ كَمَا تَقُوُلُ" © "بيسورج مخلوقات خدامين سے ايک ہے (تُواس کی جانب آنکھ بھر کرنہيں ديکھ سکتا) جب تُوسورج کوآنکھ بھر کرديکھ

یائے ، تو وہی ہے جو تُو کہتا ہے۔" (اس بات کی جانب اشارہ ہے کہ پھر تُوسورج کو پیدا کرنے والے کو بھی دیکھ سکے گا)

حقیقت میں امام گامقصود ہیہ ہے کہ ہم اپنی قدرتِ دید وفکر کواُس ذاتِ پاک لامحدود کے مقابلے میں مشخص ومعین کریں۔ اس لیے لازم ہے کہ خداوند کی درگاہ میں سرجھ کا کر دست بدعا ہُوں اور وہی جملے جوامام ؓ اُس کی بارگاہ میں پیش کرتے ہیں، ہم بھی عرض کریں:

﴿ إِلهِى تَاهَتُ أَوْهَامُ الْمُتَوَهِّمِيْنَ، وَ قَصْرَ طَرُفُ الطَّارِفِيْنَ، وَ تَلَاشَتُ أَوْصَافُ الْوَاصِفِيْنَ، وَ الْهِي تَاهَتُ أَوْمَافُ الْوَاصِفِيْنَ، وَ الْمُتَكَلِّمِي الْمُلُوعِ اللَّهُ الْمُعَكِّدِ فَي اللَّهُ الْمُتَكِانِ الْمُتَكَانِ الْمُتَكَانِ الَّذِي كَا لَهُ الْمُكَانِ الَّذِي كَا لَهُ مَا لَكُ اللَّهُ عَلَيْكَ عُيُونٌ بِإِشَارَةٍ وَلَا عِبَارَةٍ، هَيْهَاتَ؛ ثُمَّ هَيْهَاتَ اللَّهُ عَلَيْكَ عُيُونٌ بِإِشَارَةٍ وَلَا عِبَارَةٍ، هَيْهَاتَ! ثُمَّ هَيْهَاتَ اللَّهُ الْمُتَكَانِ النَّهُ اللَّهُ الْمُتَعَالَةُ اللَّهُ الْمُتَكَانِ اللَّهُ الْمُتَكَانُ الْمُتَكَانِ اللَّهُ الْمُتَكَانِ اللَّهُ الْمُتَعَالَةُ الْمُتَعَالِمُ الْمُتَكَانِ اللَّهُ الْمُتَكَانِ اللَّهُ الْمُتَكَانِ الْمُتَكِانِ اللَّهُ الْمُتَكَانِ اللَّهُ الْمُتَكِنَا الْمُتَكِنَا الْمُتَكَانِ الْمُتَكِانِ اللَّهُ الْمُتَكَانِ اللَّهُ الْمُتَكِنَا الْمُتَكِانِ اللَّهُ الْمُتَعَالَةُ اللَّهُ الْمُتَكَالَةُ اللَّهُ الْمُتَكِانِ اللَّهُ الْمُتَكَانِ اللَّهُ الْمُتَكَالُهُ الْمُتَكِانِ اللَّهُ الْمُتَكَانِ اللَّهُ اللَّهُ الْمُتَكِنَا الْمُتَكَانِ اللَّهُ الْمُتَعَالَةُ اللَّهُ الْمُتَعَالَةُ الْمُتَكِانِ اللَّهُ الْمُتَعَالَةُ اللَّهُ الْمُتَعَالَةُ اللَّهُ الْمُتَعَالَةُ اللَّهُ الْمُتَعَالِقُولُ الْمُتَعَالَةُ اللَّهُ الْمُتَعَالِهُ اللَّهُ الْمُتَعَالِهُ اللَّهُ الْمُتَعَالَةُ اللَّهُ الْمُتَعَالِمُ اللَّهُ الْمُتَعَالِقُ اللَّهُ الْمُتَالِعِيْمَ الْمُتَعَالَةُ الْمُتَعَالَةُ الْمُتَعَالِقَ الْمُتَعَالِهُ الْمُتَعَالِقُ الْمُتَالِقُولُ الْمُتَعَالَةُ الْمُتَالِقُ الْمُتَعَالَقُ الْمُعْلِقُ الْمُتَعَالِقُ الْمُتَعَالِقُولُولُومِ الْمُعَالِقَ الْمُعَالِقُ الْمُعَالِقُ الْمُعَالِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعَالِقُ الْمُعَالِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعَلِقُومِ الْمُعْلِقُ الْمُعَلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُلُومُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلَقِ الْمُعْ

"اے ہمارے معبود، سوچنے والوں کی دُور پرواز سوچین حیران ہو گئیں اور دیکھنے والوں کی نگاہیں کوتاہ ہو گئیں،
توصیف کرنے والوں کی توصیفات متلاثی ہو گئیں اور بے ہودہ گوئی کرنے والوں کی باتیں کمزور ہو گئیں، اس سے کہ تیری
ذات پاک کی تعجب میں دُّالنے والی چیز وں کودرک کریں یا تیرے مقام اعلی کو ہمجھ کیں، تو غیر متناہی موقعیت قرار رکھتا ہے، ہر گز
آئیمیں مجھے نہیں دیکھ ستیں یا تیری ذات پاک کی جانب اشارہ کریں یا توصیف کریں، بیشک وہ اس سے بہت دور ہیں، بہت
دور ہیں لیکن ہرگزیداس معنی میں نہیں ہے کہ ہم اجمالی شاخت ومعرفت سے محروم ہوں، کیونکہ اُس کی ذات وصفات کے
تشار سارے جہاں اور ہمارے اندرونی و بیرونی و جودکو یُر کے ہوئے ہیں۔"

دوسراحصته

وَمِنْهَا: فَاتَّعِظُوا عِبَادَ اللهِ بِالْعِبَرِ النَّوَافِعِ، وَاعْتَبِرُوْا بِالْآيِ السَّوَاطِعِ، وَ ازْدَجِرُوْا بِالنُّنُرِ الْبَوَالِغِ، وَانْتَفِعُوْا بِالنِّكُو وَالْمَوَاعِظِ، فَكَأَنْ قَلْ عَلِقَتْكُمْ فَخَالِبُ الْمَنِيَّةِ، وَانْقَطَعَتْ مِنْكُمْ عَلاَئِقُ الْمُورُودِ، وَ، كُلُّ نَفْسٍ مَعَهَا سَائِقٌ وَ الْمُورُودِ. وَ، كُلُّ نَفْسٍ مَعَهَا سَائِقٌ وَ الْمُورُودِ. وَ، كُلُّ نَفْسٍ مَعَهَا سَائِقٌ وَ

[🗥] اصول کا فی ،جلد ا ،صفحه ۹۳

[🛈] توحيدصدوق صفحه ٢٦

يچاسى وال خطبه (۸۵)

شَهِيُكُ ؞: سَائِقٌ يَسُوْقُهَا إِلَى مَحْشَرِهَا: وَشَاهِكُ يَشْهَلُ عَلَيْهَا بِعَمَلِهَا "

"بندگانِ خدا! مفیدعبرتوں سے نصیحت حاصل کرواورواضح نشانیوں سے عبرت لو ۔ بلیغ ڈرانے والی چیزوں سے اثر قبول کرواور ذکر وموعظت سے فائدہ حاصل کرو۔ یہ مجھو کہ گویا موت اپنے پنج تمہارے اندرگاڑ چکی ہے اورامیدوں کے رشتے تم سے منقطع ہو چکے ہیں اور دہشت ناک حالات نے تم پرحملہ کردیا ہے اور آخری منزل کی طرف لے جانے کاعمل شروع ہو چکا ہے۔ یا درکھو کہ ہرنفس کے ساتھ ایک ہنکانے والا ہے اورایک گواہ رہتا ہے۔ ہنکانے والا قیامت کی طرف کھینچ کرلے جارہا ہے اور گواہی وینے والا اعمال کی نگرانی کررہا ہے۔

شرح وتفسير

عبرتول سيضيحت حاصل كرين

امام ؓ اپنے بیان کے تسلسل میں مخاطبین کوساتھ لے کر اپنے ساتھ ماضی کی تاریخ اور حیاتِ بشر کے عبرت آمیز حوادث کی جانب لے جاکران کی سرنوشت کو آئینہ تاریخ میں دکھاتے ہیں۔

يهلے جملے ميں فرماتے ہيں:

«فَاتَّعِظُوُ اعِبَادَ اللهِ بِالْعِبَرِ النَّوَ افِعِ»

"اہے بندگانِ خدا! فائدہ منداور عبرت آمیز دروس سے نصیحت حاصل کرو۔"

تاریخ کے طاقتوروں، بڑے بادشاہوں کا دید بہ، گزشتہ دولت مندوں کی ثروتِ عظیم اور پُرناز ونعت زندگی کواپنے ذہنوں میں تصور کیجیے کہ کس طرح وفتر ایام کی ہوا چلی اور لیل ونہار کی ورق گردانی نے ان کی زندگی کے دنوں کوختم کردیا، اس طرح کہ ان کے مجبل محلات ویرانوں میں تبدیل ہو گئے اور ان کے قدرت مندجسموں کی جگہ سوائے بوسیدہ ہڑیوں کے پچھ باتی نہیں رہا، تمام ترچلے گئے اور فراموش ہو گئے۔

دوسرے جملے میں فرماتے ہیں:

«وَاعْتَبِرُوُابِٱلْآيِ السَّوَاطِعِ» ⁽¹⁾

"روشن الهي آيات (تکوين وتشريع ميں) سے عبرت حاصل کرو۔" (وه آيات جواُس کی وسيع مخلوقات ميں ہيں اور اليي آيات جوانبيًا کی کتب آسانی ميں موجود ہيں)

تیسرے جملے میں فرماتے ہیں:

"وَازْدَجِرُوْا بِالنُّنُدِ الْبَوَالِغِ"

"خداوندمتعال کی ڈرانے والی باتوں کوقبول کرو۔"

الیی ڈرانے والی باتیں اور دلوں کو ہلا دینے والی تعبیرات جوقر آن مجید میں جگہ جگہ وارد ہوئی ہیں، کبھی مسلسل عذابوں کی، جوگز شتہ سرکش وظالم اقوام پر نازل ہوئے، شرح کرتیہیں ۔اور کبھی آخرت کی دردنا کسزاؤں کی بات کرتی ہیں اور کبھی انسانوں کواپنی زندگی میں تفکر کرنے اور سوچنے پر مجبور کرکے گناہوں اور معاصی سے ڈراتی ہیں۔

چوتھے جملے میں فرماتے ہیں:

«وَانْتَفِعُوْا بِالنِّ كُروَ الْمَوَاعِظِ»

" تذکرات اورمواعظ سے فائدہ حاصل کرو۔" (ییمھارے فائدے کے لیے ہیں)

ان چارمتنبہ کرنے والے جملوں میں فرق یہ ہے کہ پہلے جملے میں امام گزشتہ وحال کے عبرت آموز تاریخی حادثات کی جانب سب کومتو جبہ کراتے ہیں کہ ان سے اچھی اور قیمتی تصبحوں کو قبول کرلو، دوسرے انتباہ میں فرماتے ہیں کہ اس عالم ہستی میں پروردگار کی نشانیاں یا قرآن مجید کی آئیتیں بیدار کرنے والی ہیں اور تیسرے انتباہ میں اولیاء اللہ کی انذار پر ہنی باتوں کی جانب اشارہ کرتے ہیں، اور چو تھے جملے میں مردانِ اللی کے مواعظ اور نصیحتوں کی جانب اشارہ ہے۔ یہ تنبیہ غافل افراد کو بیدار کرنے کے لیے کافی ہیں۔

اس کے بعداس بات کی طرف تو جّہ دلاتے ہیں کہ موت کے در دناک اور جان دینے لیوالمحات اور ایسے حالات جو دیکھنے والے کو ہلا کے رکھ دیتے ہیں اور سوچنے پرمجبور کرتے ہیں ، فرماتے ہیں :

https://downloadshiabooks.com/

ں سواطع ،جمع ہے ساطعة کی ، پھلے ہوئے نور کے معنیٰ میں ہے، یہ لفظ معنوی اُمور کے مورد میں ہے،مثلاً قرآن مجید کی درخشندہ آیات یا دنیائے اسلام کی برجستہ شخصیات کے بارے میں بھی استعال ہواہے۔

يچاس وال خطبه (۸۵)

﴿ فَكَأَنُ قَلُ عَلِقَتُكُمُ ﴿ فَخَالِبُ ﴿ الْمَنِيَّةِ، وَانْقَطَعَتْ مِنْكُمُ عَلَائِقُ الْأَمْنِيَّةِ، وَ دَهِمَتْكُمُ ﴿ مُفْظِعَاتُ ۚ الْأُمُورِ، وِ السِّيَاقَةُ إِلَى الْوِرْدِ الْمَوْرُودِ، فَ ، كُلُّ نَفُس مَعَهَا سَائِقٌ و شَهِيْدٌ، سَائِقُ يَسُوْقُهَا إِلَى فَخَشَرِهَا، وَشَاهِدٌ يَشْهَلُ عَلَيْهَا بِعَمَلِهَا ﴾

"گویا میں دیکھ رہا ہوں موت کے پنج تمھارے جسموں میں گاڑے جا چکے ہیں اور تمھاری آرزو عین ختم ہو چکی ہیں اور موت و برزخ کی سختیال تمہاری جانب بڑھ رہی ہیں، اور تم قیامت کی جانب چل پڑے ہواور تم میں سے ہرایک مخشر کے میدان میں وار دہوا ہے جبکہ اس کے ساتھ ساکق و شاہد ہے ایک ایسا فرشتہ جو اسے محشر کی جانب لے جارہا ہے اور ایک مشاہدہ اس کے اعمال کی گواہی دے رہا ہے۔"

اس لیے کہ موت سب انسانوں کے انتظار میں ہے اوراس کے لیے کوئی تاریخ وز مان معین نہیں اور کسی بھی لحظے میں ممکن ہے انسان پر آجائے۔ اس لیے امام نے اس کوایک انجام پذیرامرکی صورت میں ظاہر کیا ہے اور فر ماتے ہیں، گویا میں وکی میں ہے دکھے رہا ہوں کہتم لوگ موت کے پنجوں میں جکڑے ہو ؛ موت کے سکرات نے تم کو اپنی وحشت ناک امواج میں لے دکھے رہا ہوں کہتم لوگ موت کے پنجوں میں جگڑے ہو ، موت کے سکرات نے تم کو اپنی وحشت ناک امواج میں لے لیا ہے اور تم محاری آرز و کیس بطور گئی قطع ہو گئی ہیں اور لیا ہے اور تم میں بیشی ، وہ بھی دو مامورین الہی کے ساتھ سے شدہ ہے۔

خطبه ۴۰۴ میں بالکل انہی تعبیرات کی طرح آیا ہے۔ان مثالوں میں امام ملالا موت کوالیے درندہ حیوان سے تشبیہ دیتے ہیں جوانسان کے جسم و گلے کواپنے پنجے میں جکڑ لیتا ہے اور اسے اپنالقمہ بنا تا ہے، جبکہ انسان اپنے دفاع کی قدرت بھی

تعلقة تکھ،علق کے مادّے سے ہے، جو کہ فلق کے وزن پر یکسی چیز سے شدید محبت اور تعلق کے معنیٰ میں ہے اور پہ لفظ جب حیوان اپنے شکار کے گلے کو اپنے دانتوں سے دبا کراس کا خون چوستا ہے یا اپنے پنجوں سے اس کو چیز تا پھاڑتا ہے،اس مور دمیں استعمال ہوتا ہے اور مذکورہ بالا جملے میں موت کوالیے درندہ حیوان سے تشہید دی گئی ہے۔

ت معنالب جمع ہے معنلب کی ، جو کیرمور کے وزن پر ہے ،حیوان کے پنجوں کے معنیٰ میں ہے اور خلب کے ماد سے ، کھال کو پھاڑنے کے معنیٰ میں ہے۔

حدید کمید ، ماد ہُ وہم (بروزن ہم) سے پہنا نے کے معنیٰ میں ہے، پیلفظ اس جگہ استعال ہوتا ہے کہ کوئی چیز دوسری پرغلبہ پالے اور اس پر تسلط جمالے اور بالائی عبارت میں بہی منظور ہے۔ پیلفظ رات کی تاریکی وسیابی کے لیے استعال ہوتا ہے اس لیے کہ وہ ہر چیز پر احاطہ کر لیتی ہے اور گاڑھے سبز رنگ پر بھی اطلاق ہوتا ہے اور مدھا متان سور ہُ رحمٰن آیت ۲۴ میں دوسر سبز باغوں کے لیے ہے جن کے گل وگھاس و بوٹے بہت سر سبز وسیر اب ہوں اور گاڑھے رنگ میں تید بل ہوگئے ہوں۔
تید بل ہوگئے ہوں۔

ﷺ مفظعات، فظع کے مادّے ہے، ڈرانے اور بڑا ثار کرنے کے معنیٰ میں ہے اور مفظعات الامور ایسے ڈراؤنے حوادث کو کہتے ہیں جوانسان کوخوف زدہ کردیں۔

نہیں رکھتا، بالکل درست ہے کہ موت کی طاقت کے مقابلے میں انسان کمزورونا تواں ہے۔

وَالسِّيَاقَةُ إِلَى الْوِرْدِ الْمَوْرُودِ "ال جَلَى كَاطرف سورهُ هودكى آيت بهى اشاره كرر بى ہے، ارشاد بوتا ہے: يَقُدُمُ قَوْمَهُ يَوْمَ الْقِيْمَةِ فَأُورَ دَهُمُ النَّارَ ﴿ وَبِئُسَ الْورُدُ الْمَوْرُودُ ۞ (1)

" قیامت کے دن وہ اپنی قوم کے آگے چلے گا اور ان کو دوزخ میں لے جا کر جھونک دے گااوریہ لوگ کس قدر ٹرےگھاٹ اتارے گئے۔"

وڑدا یسے راستے کو کہتے ہیں جو ہڑی نہر جس کا ساحل پانی سے فاصلے پر ہو۔ کے ساتھ نشیب میں بناہوا ہو، تا کہ وہ لوگ آ سانی سے اس کے پانی تک دسترس حاصل کریں اور الی جگہ کو فارس میں آبشخور (گھاٹ) اور عربی میں ور د کہتے ہیں اور مود ودالی جگہ ہے جہال پر پیاسے اپنی پیاس بجھانے آتے ہیں اور در حقیقت بیا شارہ ہے اس جانب کہ بہشتی نہروں کے خالص یانی سے محروم گناہ کارجہنم کے گھاٹ برآئیں گے، جس میں جلانے والی آگ کے سوا کچھ نہیں ہوگا۔

«كُلُّ نَفْسِ مَعَهَا سَائِقٌ وَشَهِيدٌ» كاجملة في سورة ق كَ آيت ساليا كيا م، ضداوند تعالى فرما تا م: وَجَآءَتُ كُلُّ نَفْسِ مَّعَهَا سَآبِقٌ وَشَهِيْدُ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى

اس بارے میں کہسا تق اور شہید کسجانب اشارہ ہے، مفسرین قر آن اور شارطین نیج البلاغہ کے کلمات میں مختلف تفسیریں موجود ہیں۔ بعض کی رائے میں سائق نیکیاں لکھنے والافر شتہ ہے اور شہید کو گناہ لکھنے والافر شتہ ہے اور جعض کہتے ہیں کہ سائق اللّٰد کا ایک فرشتہ ہے اور شہید ، انسانی بدن کے اعضایا اس کا وہ نامہ اعمال ہے جواس کی گردن میں آویز ال کیا جائے گا۔

یداختال بھی دیا گیاہے کہ سائق اورشہیدایک ہی فرشتے کے دونام ہیں جودوکام انجام دیتا ہے؛ انسان کومیدانِ حشر کی جانب ہانکے گااوراس کے اعمال پر گواہ بھی ہوگا اور نیز کہا گیاہے کہ سائق وہ فرمان الٰہی ہے، جوانسان کومحشر کی جانب سزاو جزاکے لیے لیے جائے گااور شاہد، پیغمبر،علما یاعقل انسان اوراس کے اعضا ہیں۔

لیکن یہ تفسیریں مناسب نہیں لگتی ہیں اور ظاہراً بیا شارہ ہے دوفر شتوں کی جانب کہ جن میں سے ایک کا کام انسانوں کومیدانِ حشر میں لے آنا اور دوسرا فرشتہ ان کے اعمال پر گواہ ہوگا۔

تنبيراحصيه

[🛈] سورهٔ هود، آیت ۹۸_

^{♡&#}x27;'اور ہرخص (ہمارے سامنے) حاضر ہوگا کہ اس کے ساتھ ایک (فرشتہ) ہنکانے والا ہوگا اور ایک (اعمال کا) گواہ۔''سور ہ تن ہتا ہے

يچاس وال خطبه (۸۵)

خطبے کے کچھ حصے میں بہشت کی توصیف کرتے ہیں:

«دَرَجَاتٌ مُتَفَاضِلَاتٌ، وَ مَنَازِلُ مُتَفَاوِتَاتٌ، لَايَنْقَطِعُ نَعِيْمُهَا، وَ لَايَظْعَنُ مُقِيْمُهَا، وَ لَا يَظْعَنُ مُقِيْمُهَا، وَ

"اس بہشت کے مختلف درجات ہیں جہاں ایک دوسر ہے سے برتر منازل ہیں جوایک دوسر ہے سے مختلف ہیں، نہ اس کی نعمتوں کا سلسلہ ٹوٹے گا، نہ اس میں ٹھہرنے والوں کو وہاں سے کوچ کرنا پڑے گا اور نہ اس میں ہمیشہ کے رہنے والوں کو بوڑھا ہونا ہے اور نہ اس میں بسنے والوں کوفقر ونا داری کا سابقہ پڑنا ہے۔"

شرح وتفسير

بهشتی درجات

خطبے کے آخری حصے میں حضرت امام علی علیظا گزشتہ حصوں میں مذکورہ انتباہ کے بعد بہشت کی روح پرور نعمتوں اور اللہ کی جانب سے بہشتیوں پر ہونے والی دیر پاعنایات سے متعلق سخن آ رائی فر مارہے ہیں تا کہ انذار اور بشارت کا ایک حسین اللہ کی جانب بازگشت اور تکامل کی طرف بڑھنے امتزاج ہواور خوف ورجاء کی کیفیت انسان میں عود کرے اور ان کے نتیج میں اللہ کی جانب بازگشت اور تکامل کی طرف بڑھنے کے اسباب ہر پہلوسے مکمل ہوں۔ حضرت امام علی علیظا نے فرمایا:

«دَرَجَاتُمُتَفَاضِلَاتُ، وَمَنَازِلُ مُتَفَاوِتَاتُ»

"اس بہشت کے مختلف درجات ہیں جہاں ایک دوسرے سے برتر منازل ہیں جوایک دوسرے سے مختلف ہیں۔"

امام بات کو اس انداز سے بیان فرماتے ہیں کہ ہرانسان کا جو مقام و مرتبہ ہے،اُسے وہ کافی نہ سمجھے بلکہ مسلسل

کامیا بی اور ترقی کے لیے ہمت کے ساتھ کوشش کرتا رہے۔ اپنے علم وعمل میں اضافہ کر بے اور خودسازی و تہذیب زندگی کی
طرف قدم بڑھا تارہے۔ ظاہر ہے جس قدر انسان ایمان ،عمل اور اخلاق میں کامل ہوگا، اسی حساب سے معنوی اور ماد ی

قرآن مجید میں بھی ان درجات (کمال کی طرف لے جانے والی سیڑھیوں) کی طرف کئی باراشارہ کیا گیا ہے:

وَلِكُلِّ دَرَجْتُ يِّعَاعَمِلُوْا ﴿ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

"ہرایک کے لیےاُس کے اعمال کے حساب سے درجات ہیں۔"

ایک دوسری جگهارشاد موتاہے:

نَرْفَعُ دَرَجْتٍ مِّنْ نَّشَأَءُ الله

"ہمجس كەرتىج چاہتے ہيں بلندكرتے ہيں۔"

قرآن کی دوسری آیتوں میں ان درجات کو تفصیل سے بیان کیا ہے گیا،مثلاً:

وَالسَّبِقُوْنَ السَّبِقُوْنَ فَأُولِبِكَ الْمُقَرَّبُونَ فَيْ جَنَّتِ النَّعِيْمِ اللَّهِ عَيْمِ اللَّه

"جوآ کے بڑھ جانے والے ہیں وہ آ گے ہی بڑھنے والے تھے۔ یہی لوگ خدا کے مقرب ہیں آ رام وآ ساکش کے

باغوں میں۔"

وَاصْحُابُ الْيَهِيْنِ ﴿مَا اَصْحَابُ الْيَهِيْنِ ﴿ مَا اَصْحَابُ الْيَهِيْنِ ﴿ اللَّهِ اللَّهِ الْمَ

" دا نمیں ہاتھ والے اصحاب ، اوران دا نمیں ہاتھ والے اصحاب کے کیا کہنے۔"

سور ہُ وا قعہ کے آخر میں بھی ان دونما یاں گروہوں کی طرف اشارہ ہواہے۔ارشادِ خداوندی ہے:

فَأَمَّا إِنْ كَانَ مِنَ الْمُقَرَّبِيْنَ ﴿ فَرَوْحٌ وَّرَيُحَانٌ ﴿ وَجَنَّتُ نَعِيْمٍ ﴿ وَاَمَّا إِنْ كَانَ مِنْ اَصُحْبِ الْيَمِيْنِ ﴿ وَجَنَّتُ نَعِيْمٍ ﴿ وَاَمَّا إِنْ كَانَ مِنْ اَصُحْبِ الْيَمِيْنِ ﴾ فَاللَّمُ لَّكَ مِنْ اَصْحُبِ الْيَمِيْنِ ﴾ فَاللَّمُ لَّكَ مِنْ اَصْحُبِ الْيَمِيْنِ ﴾ فَاللَّمُ لَّكَ مِنْ اَصْحُبِ الْيَمِيْنِ ﴾

"اگروہ مرنے والا خدا کے مقربین میں سے ہتواس کے لیے آرام وآ سائش ہے،خوشبودار پھول اور نعمت کے باغ ہیں۔اورا گروہ دائیں ہاتھ والوں میں سے ہتواس سے کہاجائے گا کہتم پردائیں ہاتھ والوں کی طرف سے سلام ہو۔" قرآن مجیدنے دیگر آیات میں عمل صالح انجام دینے والے مؤمنین کے ایک گروہ کو" جنات عدن " پچھ گروہوں کے لیے" جنات فردوں" اور پچھ کے لیے" جنات نعیم" شارکیا ہے، ہوسکتا ہے ان میں

[🛈] سورهٔ انعام ، آیت ۱۳۲

[🕏] سورهٔ انعام، آیت ۸۳

[🕏] سورهُ واقعه، آبات ۱۰ تا ۱۲ ـ

[🖰] سورهٔ واقعه،آیت ۲۷ په

[◎] سورهُ واقعه،آبات۸۸ تا9۰

پچاس وال خطبه (۸۵)

سے ہرایک سے اہل بہشت کے لیے کئی مقامات کی طرف اشارہ ہے۔

پنیمبرا کرم صلّالتالیّی فرمات بین:

﴿ أَكِتَّةُ مِئَةُ دَرَجَةٍ مَا بَيْنَ كُلِّ دَرَجَتَيْنِ كَمَا بَيْنَ السَّمَاءِ وَ الأَرْضِ الْفِرُ دَوْسُ أَعْلاَ هَا دَرَجَةً، مِنْهَا تَفْجُرُ أَنْهَا رُ الْجَتَّةِ الْآرْبَعَةِ، فَإِذَا سَأَلُتُهُوا الله، فَاسْأَلُو لُالْفِرْ دَوْسَ * الله عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى الله عَلَى الله عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُهُ عَلَى اللهُ عَلَى ال

"بہشت میں ایک سودر ہے ہیں، ایک کے درمیان زمین وآسان کے درمیان کا فاصلہ ہے سب سے اونچا درجہ فردوس ہے اس بہشت میں چارنہریں بہتی ہیں۔پس اللہ سے کسی چیز کی حاجت ہوتو فردوس کوطلب کرو۔"

دوسری حدیث میں فرماتے ہیں:

َ إِنَّ أَهْلَ الْجَنَّةِ لَيَرَوْنَ أَهْلَ عِلِّيِّنْ كَمَا يُرَى النَّجُمُ فِي أُفْقِ السَّمَاءِ " اللَّهَا يُرَى النَّجُمُ فِي أُفْقِ السَّمَاءِ " " اللّ بهشت عليّن والول كوآسان كيستارول كي طرح ديمية بين ـ "

معلوم ہوا کہ اگر صالح مؤمنین کے ایمان اور عمل کے اعتبار سے مختلف ہوں گے تو بہشت میں ان کے مقامات میں بھی تفریق ہوگی۔ اوپر کی حدیث میں "سو" سے مراد تکثیری ہے یعنی تعداد کے اعتبار سے سوسے بھی زیادہ مقامات ہوسکتے ہیں اور بیجی ممکن ہے کہ اصل درجات ایک سوہوں اور اُن میں سے ہرایک کے مزید درجے ہوں۔

قرآن میں ارشاد ہوتاہے:

وَمَنْ يَّأْتِهِ مُؤْمِنًا قَلْ عَمِلَ الصَّلِحٰتِ فَأُولِيِكَ لَهُمُ اللَّدَجْتُ الْعُلَى ﴿ ثَالَتُهُمُ اللَّدَ الْحِصَالَ عَلَى ﴿ ثَالَ الصَّلِحٰتِ فَأُولِيكَ لَهُمُ اللَّدَ جُتُ الْعُلَى ﴾ "اور جوُحْص اس كے سامنے ایمان دار ہوكر حاضر ہوگا اور اس نے اچھے ایجھے کام بھی كيے ہوں گے تو ایسے ہی لوگ ہیں جن كے ليے بڑے بڑے بئندرُ تے ہیں۔" (اشارہ ہے كہ درجات میں بھی فرق ہوگا)

حضرت امام زین العابدین ملیسًا سے روایت ہے کہ خداوند عالم نے آیات قر آنی کے برابر بہشت کے درجات مقرر کیے ہیں، جوقر آن کی تلاوت کرتا ہے اسے کہا جائے گا کہ قر آن پڑھواور بلندیاں حاصل کرو۔ ۞ حضرت امیرالمونین ملیسًا بہشت اور اس کے درجات کے متعلق فر ماتے ہیں، جن میں سے ہر ایک درجہ تو میں کا

[🗅] مزیدمعلومات کے لیے پیام قرآن میں'' بہشتیوں کے مقامات'' کے عنوان سے ج۲ ہیں ۳ میر رجوع کریں۔

[🖰] بحارالانوار، ج۸،ص۸۹

[🕏] منهاج البراعة ،ج ۴ م9 ص ١١٩

[©] سورهٔ طله ، آیت ۵∠

[🌣] بحاراالانوار، ج۸،ص ۱۳۳

طالب ہے۔

يهلا درجه:

"لَايَنْقَطِعُ نَعِيْمُهَا"

«بهشت کی تعمتیں ہمیشہ رہیں گی اور ختم نہیں ہوں گی۔"

د نیاوی نعتول کی طرح نه کم اور نه زیاده هوتی بین، نه خراب هول گی اور نه نیست و نابود هول گی، حبیبا که سورهٔ رعد میں

آياہے۔

«أَكُلُهَا دَآبِمُ وَظِلُّهَا «» ©

"اوراُس كاسابيجى (لازوال) ہے۔"

دوسرادرجه:

«وَلَا يَظْعَنُ[۞] مُقِينَهُهَا»

"نهاس میں تھہرنے والوں کووہاں سے کوچ کرنا پڑے گا۔" یعنی ان کی فعمتیں بھی جاودانی ہیں اوران کے رہنے کی جگہ بھی۔

تيسرادرجه:

وَلَا يَهْرَمُ خَالِلُهَا »

" زمانے کے گزرنے کے ساتھ بہشت کے رہنے والے بوڑ ھے نہیں ہول گے۔"

چوتھادرجہ:

«وَلَايَبْأَسُ اللهُ سَاكِنُهَا»

"اور نہاس میں بسنے والوں کوفقر و ناداری کا سابقہ پڑنا ہے۔"حالات کی شختیاں پیش نہیں آئیں گی۔اور وہ لوگ

الیی جگه میں ہول گے کہ تختیوں میں گرفتار نہیں ہول گے۔

مخضربیر کہ جنت الی جگہ ہے جونوروبر کت سے پُرہے اور ہوشم کی مشکلات و تکالیف سے خالی ہے۔

🛈 سورهٔ رعد، آیت ۳۵ ـ

ت يظعن ، ظعن كے ماد ہے ہے ، بروز ن طعن يعنى كُوچ كرنا۔

تيبَائس، بأس كے مادّ ہے ہے، جوفقروفا قداورا حتیاج کے معنیٰ میں ہے۔

چهياسي وال خطبه (۸۲)

حجيياسي وال خطبه

ومن خطبة له عليه السّلام في ومن خطبة له عليه السّلام في والمشورة وفيها بيان صفات الحقّ جلّ جلاله ثمّ عظة الناس بالتّقوى والمشورة جس مين صفات خالق جلّ جلاله كاذكركيا كيا هيا عبد الريّم لوكول كوتقوى كي نفيحت كي كن هيد في الم

خطبه،ایک نگاه میں

ية خطبه يانج حصول پر شمل ہے:

پہلاحصہ: نہج البلاغہ کے خطبوں میں اوصاف خداوندی کا تذکرہ ہم دیکھ چکے ہیں، جن کی طرف تو جّہ دینا انسان کی باطنی تربیت کے لیے بہت موثر ہے اور گناہوں سے بازر کھتاہے اور نیکیوں کی طرف ہدایت کرتا ہے۔

دوسراحصہ: اس میں لوگوں کونفیحت کی گئی ہے کہ وہ اس جلدی گزرنے والی دنیا سے آخرت کے لیے اپنا زادِراہ تلاش کریں اورا پنی غرضِ خلقت کوفراموش نہ کریں۔

تیسراحصہ: اس میں قرآن کی اہمیت کا بیان ہوتا ہے کہ خداوندعالم نے اس میں اپنے بندوں پر ججت تمام کی ہے اور ہرز مانے کے لیے اس میں فرامین موجود ہیں۔

چوتھا حصہ: اس حصّے میں لوگوں کوخبر دار کیا گیاہے کہ وہ خوابِ غفلت سے بیدار ہوں اور اپنی عمر کے باقی حصے کو گزشتہ خطاؤں کے ازالے میں صرف کریں اور شیطانی وسوسوں سے دُورر ہیں۔

https://downloadshiabooks.com/

[©] سند خطبہ: یہ خطبہ یہ خطبہ یہ خطبہ یہ خطبہ یہ کہ ہم مواف نے اپنے نقطہ نظر کے اس اختلاف کی وجہ بیہ ہے کہ ہر مولف نے اپنے نقطہ نظر کے اعتبار سے اسے درج کیا ہے، وہ کتابیں یہ ہیں: اخبار الطوال (ابو صنیفہ دینوری)، تحف العقول حرّانی مجلمین برقی ، مجالس شیخ مفید، مشکوٰ ۃ الانوار (طبری)، خرالکم (آمدی)۔ (مصادر نیج البلاغہ ج کا ص ۱۲۷)
ﷺ مشارکی کی نیج البلاغہ کے نینچ میں یہ خطبہ الوگوں کو تقویٰ اور مشورے کی نصیحت کے عنوان کے ساتھ ذکر ہوا ہے۔

پانچوال حصّہ: چنداوصاف رذیلہ (بُرےاوصاف) کی طرف اشارہ فرمایا ہے کہ لوگ ان سے بچیں اور پچھاوصاف ذکر کر کے بہترین انسان کا تعارف کرایا گیا ہے۔ ان پانچوں اوصاف کے مجموعے سے غافل، بیار دل اور مغرور قسم کے افراد کے لیے ایک شفا بخش نسخہ تیّار ہوجا تاہے۔

حصيراول

قَالْ عَلِمَ السَّرَائِرَ، وَ خَبَرَ الضَّمَائِرَ، لَهُ الْإِحَاطَةُ بِكُلِّ شَيْءٍ، وَالْعَلَبَةُ لِكُلِّ شَيء كُلِّ شَيْء

" بیشک وہ پوشیدہ اَسرار کا عالم اور دلول کے رازوں سے باخبر ہے۔اسے ہرشے پراحاطہ حاصل ہے اور وہ ہرشے پر غالب ہے۔اور طاقت رکھنے والا ہے۔"

شرح وتفسير

الله تمهارے باطن سے آگاہ ہے

حضرت امیرالمومنین اس خطبے کے آغاز میں اللہ کے پانچ اوصاف کی طرف اشارہ فرماتے ہیں کہ جن کی طرف توجّبہ دینے سے حق کو سجھنے اورخود سازی میں مکمل مدوماتی ہے۔

سبسے پہلے آپ نے فرمایا:

"قَلُ عَلِمَ السَّرَ ائِرَ"

"خداوند عالم ہر شخص کے رازوں سے واقف ہے۔"

اس کے بعد فرماتے ہیں:

"وَخَبرَ الضَّمَائِرَ"

اوراً س ہرانسان کے باطن کوجانچاہے اوراس سے باخبرہے۔

«لَهُ الْإِ حَاطَةُ بِكُلِّ شَيْءٍ»

چهياسي وال خطبه (۸۲)

"وه ہر چیز کا احاطہ کیے ہوئے ہے۔"

«وَالْغَلَّبَةُ لِكُلِّ شَيْءٍ»

"وہ ہر چیز پرغالب ہے۔"

وَ الْقُوَّةُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ "

"وه ہر چیز پر قدرت رکھتا ہے۔"

ن البلاغہ کے مفسرین کے ایک گروہ نے جملہ اوّل ودوّم کی ایک معنی سے تفسیر کی ہے اور اسے متر ادف جملے قرار دیا ہے۔ وہ کہتے ہیں، دونوں یہی معنی دیتے ہیں کہ خداوندعالم ہر شخص کے راز سے واقف ہے، جب کہ بعض کہتے ہیں، " تحبیر " (باء پرزبر) آزمانے کے معنی میں ہے۔ " تحبیر " (باء پرزبر) نہج البلاغہ میں دوسرے مقام پر آزمانے کے معنی میں آیا ہے۔

"إِنَّمَا مَثَلُ مَنْ خَبَرَ النَّانِيَا..." (أَمَّا مَثَلُ مِنْ خَبَرَ النَّانِيَا" (الشَّخْصِ كَى مثال جس نے دنیا کو آزما ماہے ۔۔۔۔"

تو جّہ رہے کہ حقیقت میں ہر جملہ ایک نے معنی کو بیان کرتا ہے۔اُن لوگوں کی رائے، جنہوں نے اسے آزمانے کے معنی میں لیا ہے، زیادہ مناسب نظر آتی ہے۔ ہر چند جتنی آزمائش ہیں وہ سب آگاہی کا سبب ہیں۔ بھی کسی چیز کی آزمائش اُس چیز سے باخبر ہونے کے لیے کنامیہ ہوتی ہے۔

بہر حال ہدف اور مقصدیہ ہے کہ میں متوجّہ رہنا چاہیے کہ خداوند عالم ہمارے رازوں سے واقف ہے، یہاں تک کہ ہمیں ہم سے بہتر جانتا ہے۔ ہماری بُری نیتیں، ریا کاری، شرک اور بُرے اغراض سے بخو بی واقف ہے۔ ہمارا ظاہر اور باطن اُس کے لیے یکسال ہے۔

﴿ لَهُ الْإِ سَالَةُ أَلْاِ سَالَةُ بِكُلِّ شَيْءٍ " كاجملہ، خاص كے ذكر كے بعد عام كوذكركر نے كے مواقع ميں ہے ہے؛ اس ليے كه گزشته جملوں ميں انسانوں كے باطنی حالات پر الله تعالیٰ كے مكمل علمی احاطہ ہے متعلق بات ہوئی ہے اور اس مذكورہ جملے ميں تمام اشيائے عالم ہے خداكی آگاہی ہے متعلق بات ہوئی ہے۔ جبيبا كہ چو تھے اور پانچویں دونوں جملوں ميں خداوندِ عالم كی قدرتِ مطلقہ ہے متعلق گفتگو ہوئی ہے۔ فرق صرف اتنا ہے كہ چو تھے جملے ميں ہر شے پراُس كا غلبہ اور قتماريت مدِ نظر ہے ؛ جب كہ پانچواں جملہ ميں ہر چیزاور ہركام كے انجام يراُس كی قدرت كو بيان كر رہا ہے۔

نهج البلاغه، نامه اسمه

بعض کی رائے میہ کہ ان دوجملوں کے درمیان فرق اس طرح ہے کہ ہر کام پر قدرت یعنی اس کام کو وجود میں لانے پر قدرت رکھنا ہے اورغلبہ سے مراد، چیزوں کے وجود میں آنے کے بعد اُن پر خدا کا مکمل تسلّط اور کنٹرول ہے، ایسانہیں ہے کہ کوئی شے وجود میں آنے کے بعد اُس کے قدرت اور حکمرانی سے نکل جائے۔

بہرحال یہ پانچ صفات خداوندعالم کے علم وقدرتِ مطلقہ پرایک شرح کی حیثیت رکھتی ہیں کہ جس پرتو جہ دینے سے گنا ہوں سے بچنے کا ایک مظلم عامل اوراطاعتِ پروردگار پرقدرت حاصل ہونے کے محرکات پیدا ہوسکتے ہیں۔

دوسرا حصته

فَلْيَعْمَلِ الْعَامِلُ مِنْكُمْ فِي أَيَّامِ مَهَلِهِ، قَبْلَ إِرْهَاقِ أَجَلِهِ، وَفِي فَرَاغِهِ قَبْلَ أُوانِ شُغُلِهِ، وَفِي فَرَاغِهِ قَبْلَ الْعَامِلُ مِنْكُمْ فِي أَيَّامِ مَهَلِهِ، قَبْلَ إِرْهَاقِ أَجَلِهِ، وَفِي فَرَاغِهِ قَبْلَ الْعَامِدِ، وَلْيَتَنَقَّسِهِ قَبْلُ اللهَ أَيُّهَا النَّاسُ، فِيهَا اسْتَحْفَظُكُمُ احفظكم امِن كِتَابِهِ، وَاسْتَوْدَعَكُمْ مِنْ حُقُوقِهِ، فَإِنَّ اللهَ سُبْحَانَهُ اللهَ أَيُّهَا النَّاسُ، فِيهَا اسْتَحْفَظُكُمُ احفظكم امِن كِتَابِهِ، وَاسْتَوْدَعَكُمْ مِنْ حُقُوقِهِ، فَإِنَّ اللهَ سُبْحَانَهُ لَدُ يَكُمُ لُوهُ مِنْ كَمُ مِنْ حُقُوقِهِ، وَإِنَّ اللهَ سُبْحَانَهُ لَمْ مَنْ حُقُوقِهِ، وَاللهَ مَنْ مَنْ مَنْ مَنْ مَنْ اللهُ سُبْحَانَهُ لَمْ مَنْ مَنْ مَنْ مَنْ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ اللهُ

"تم میں سے ہرشخص کا فرض ہے کہ مہلت کے دنوں میں عمل کرتے بل اس کے کہ موت حاکل ہوجائے اور فرصت کے دنوں میں کام کرتے بل اس کے کہ مشغول ہوجائے۔ ابھی جب کہ سانس لینے کاموقع ہے جبل اس کے کہ گلا گھونٹ دیا جائے ، اپنے نفس اور اپنی منزل کے لیے سامان مہیا کرلے اور اِس کُوچ کے گھر سے اُس قیام کے گھر کے لیے زادِراہ فرا ہم کرلو۔"

لوگو!اللہ کو یا در کھواوراً سے ڈرتے رہواوراس کتاب کے بارے میں جس کاتم کومحافظ بنایا گیا ہے اوران حقوق کے بارے میں جس کاتم کومحافظ بنایا گیا ہے اوران حقوق کے بارے میں جن کاتم کوامانت دار قرار دیا گیا ہے۔اس لیے کہ اُس نے تم کو بیکا نہیں پیدا کیا ہے اور نہ مہمل چھوڑ دیا ہے اور نہ جہارے لیے آثار کو بیان کر دیا ہے۔ اعمال کو بتادیا ہے اور مترہے حیات کو کھودیا ہے۔"

چهياسي وال خطبه (۸۲)

شرح وتفسير

زادِراه تياركرليں

حضرت امیرالمونین نے اس خطبے کے آغاز میں خداوند عالم کے علم وقدرت اور کا ئنات مخلوق کے رازوں سے آگاہی سے متعلق متوجّہ کیا ہے۔حقیقت میں بیدا یک مقدمہ ہے اُس دوسری تنبیہ کے لیے جو اس خطبے کے دوسرے حصے میں آگاہی ہے۔وہ تنبیہ اور خردار کرنے کاممل جو تمام انبیًا اور اولیاء اللہ لوگوں کے لیے انجام دیتے رہے ہیں، فرماتے ہیں:

﴿ فَلْيَعْمَلِ الْعَامِلُ مِنْكُمُ فِي أَيَّامِ مَهَلِهِ ۞ قَبْلَ إِرْهَاقِ ۞ أَجَلِهِ، وَ فِي فَرَاغِهِ قَبْلَ أَوَانِ هُغُلِهِ، وَفِي مُتَنَقَّسِهِ ۞ قَبْلَ أَنْ يُؤْخَنَ بِكَظَيِهِ ۞ شُغُلِهِ، وَفِي مُتَنَقَّسِهِ ۞ قَبْلَ أَنْ يُؤْخَنَ بِكَظِيهِ ۞

"وہ لوگ جوعمل کرنے والے ہیں ، اپنی فرصت کے دنوں میں عمل کریں قبل اس کے کہ موت گلا گھونٹ دیا دے (فرصت کے دن فتم ہوں) مصروف ہونے سے پہلے فرصت کے دنوں کو تلاش کرو قبل اس کے کہ گلا گھونٹ دیا جائے (اور سانس لینے کی سکت فتم ہوجائے) کوشش کرو۔"

اس کے بعداس عمل اور تلاش کے ہدف اور سمت کے تعتین کے سلسلے میں فرماتے ہیں:

«وَلْيُمَهِّدُلِنَفُسِهِ وَقَدَمِهِ، وَلْيَتَزَوَّدُمِنُ دَارِ ظَعْنِهِ لِدَارِ إِقَامَتِهِ»

در حقیقت جملہ اوّل میں تلاش عمل سے متعلق گفتگو ہے اور آخر کے جملے اس عمل کی سمت کو متعین کرتے ہیں۔

قابل توجہ بات بیہ کہ «اُتیامِہ مَقلِهِ» کی تعبیر (جن ایام میں انسان کے پاس مہلت ہے) ایک مہم اور سر بست تعبیر ہے، جس کی تفسیر بعد میں آنے والے تین جملے کررہے ہیں۔ پہلے جملے «قَبْلَ إِدْ هَاقِ أَجَلِهِ» میں اصل زندگی اور عمر کی نعمت کی

[🛈] مھل، بروزن اجل،مہلت دینے کے معنی میں ہے۔

[©] ار هاَق رهق کے مادّے سے، بروزن ثفق بھی چیز کوچھپانے کے معنیٰ میں ہے۔ چوں کہ جب موت آ جاتی ہے تو تمام وجودانسان کوچھپادیتی ہے،اسی لیے مذکورہ بالا جملے میں اجل کے سلسلے میں ارصاق کا لفظ استعال کیا گیا۔

[🕏] متنفس تنفس کے مادّے ہے ہے۔سانس لینے کے معنی ہیں۔لفظ متنفس آرام کے دنوں میں سانس لینے کے معنی میں ہے۔

[🕏] کاظم، بروزن قلم، سانس لینے کی جگه، بروزن هضم، لینی سانس کوروک لینا، کنایہ ہے جب انسان کوغصه آتا ہے تو غصے کوقا بومیں نہیں رکھتا۔

طرف اشارہ ہے۔

دوسرے جملے تو فی فتراغ ہیں کام کاج اور اہل وعیال کے مسائل کے مقابلے میں فراغت اور فارغ البالی کی تعمین کی طرف اشارہ ہے۔

تیسرے جملے "وَفِیْ مُتَنَفِّسِهِ....» میں سلامتی کی نعمت اور نگی ، مشکلات اور دشواریوں سے محفوظ ہونے کی نعمت کی طرف اشارہ ہے۔

اور ﴿ وَلْمُدِمَةِ اللَّهِ مَلَهُ ﴾ کاجمله آخرت کے گھرکوتیار کرنے کی جانب اشارہ ہے، جب کہ جملہ ُ ﴿ وَلَیّ اَتُزَوّ کُـ ﴾ توشه اور زادِراہ چننے کی طرف اشارہ ہے۔ جبیبا کہ اس دنیا میں انسان سب سے پہلے گھر اور وسائل زندگی مہیّا کرتا ہے (سفر کے وقت سواری تیار کرتا ہے) اور پھرخرچہ وخوراک تیار کرتا ہے۔

اس گفتگو کوجاری رکھتے ہوئے حضرت امام کی ملیساتھ ام کو گوں کوایک تیسری تنبیبہ کرتے ہوئے فرماتے ہیں: "فَاللّٰهَ اللّٰهَ أَيُّهَا النَّاسُ، فِيهَا السَّلَّحُفَظَكُمْ مِنْ كِتَابِيهِ، وَالسَّتَوْدَعَكُمْ مِنْ حُقُوقِهِ"
"فَاللّٰهَ اللّٰهَ أَيُّهَا النَّاسُ، فِيهَا السَّتَحْفَظُكُمْ مِنْ كِتَابِيهِ، وَالسَّتَوْدَعَكُمْ مِنْ حُقُوقِهِ"

"ا بے لوگو! اللہ نے جن چیزوں کی حفاظت تم سے چاہی ہے اور جوحقوق تمہارے ذیعے مقرّر کیے ہیں ، ان کے بارے میں اللہ سے ڈرتے رہو۔"

معلوم ہے کہ کتاب سے مراد قرآن مجید ہے کہ لوگ اس کی اوراس کے احکام کی حفاظت کے پابند ہیں اور حقوق سے مراد بندوں کو بتائے گئے احکام اور حلال وحرام کے دستورات ہیں کہ کسی بھی قیمت پر اس کتاب اور حقوق کی حفاظت کی ذیے داریوں سے کوتا ہی نہ کریں۔ ①

اس کے بعد آٹ نے اس اہم تنہیمہ کی دلیل کو بیان فرماتے ہیں:

﴿ فَإِنَّ اللهَ سُبُعَانَهُ لَمْ يَغُلُقُكُمْ عَبَثًا، وَلَمْ يَتُرُكُكُمْ سُلَى ﴿ وَلَمْ يَدَعُكُمُ فِي جَهَالَةٍ وَلَا عَمَى، وَنُسَمِّى آثَارَكُمْ، وَعَلِمَ أَعْمَالَكُمْ، وَكَتَبَ آجَالَكُمْ ﴿ وَكَتَبَ آجَالَكُمْ ﴿ وَكَتَبَ آجَالَكُمْ ﴿ وَكَتَبَ آجَالَكُمْ ﴿ وَكَتَبَ آجَالَكُمْ وَكُولُو مُ اللَّهِ وَلَا عَلَى اللَّهُ وَلَا عَلَى اللَّهُ وَلَا عَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا عَلَى اللَّهُ وَلَا عَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا عَلَى اللَّهُ وَلَا عَلَى اللَّهُ وَلَا عَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا عَلَى اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللّ

"خدانے تہمیں بے کارپیدانہیں کیا اور نہ تہمیں بے قید و بند کھلی جہالت اور گمراہی میں چھوڑ دیا۔ تمہاری ذیتے داریوں کو معین کیا ہے۔ " داریوں کو معین کیا ہے۔ تمہارے اعمال سے آگاہ کردیا گیا ہے اور تمہاری عمر مقرر کی جا چکی ہے۔ "

در حقیقت ان چھے مخضر جملوں میں ہرایک سے کے اندر سبق آ موزمعنی ومفہوم پوشیدہ ہے۔جس کی گواہی آیات

https://downloadshiabooks.com/

کتابہ اور حقوقہ کی ضمیریں اللہ کی طرف کوٹی ہیں ۔ بعض نے حقوقہ کی ضمیر کو کتاب کی طرف پلٹایا ہے، جو کہ سیاتِ کلام کے مناسب نہیں ہے۔ پیٹر کئی بروزن شاہے کار، بیبودہ اور بے مقصد کے معنی میں ہے۔

چهاسی وال خطبه (۸۲)

قرآنی دیتی ہیں۔

سب سے پہلے خلقت انسانی کے با مقصد ہونے کی طرف اشارہ ہے، اس کے بعد دوسرے مرحلے میں انسانی زندگی کے لیے پروگرام اور دستور العمل کے متعلق گفتگو ہوئی ہے۔

تیسرے مرحلے میں پیشوا وَں کے وجوداورانسانوں کے لیے علم وآگہی کے اسباب کے بارے میں گفتگوفر ماتے ہیں۔

چوتھے مرحلے میں انسانوں کی ذیے داریوں سے متعلق بحث ہے۔

پانچویں مرحلے میں انسانی اعمال کے بارے میں خداوندعالم کے علم پر گفتگوہے۔

چھے مرحلے میں انسان کی عمر کے محدود ہونے اور اختتا میذیر ہونے سے متعلق گفتگو ہے۔

ظاہرہے کہ اگرانسان ان معاملات پرتو جّہ دے اور پورے وجود کے ساتھ ان پریقین رکھے تو کتاب خدا، احکامِ الٰہی اورا مانتوں کی جس حد تک ممکن ہویاس داری کرے گا۔

بہر حال اہم بات میہ کہ انسان اپنی غرضِ خلقت کو جان لے اور خدا کے عطا کر دہ مواقع سے فائدہ اٹھائے اور خدا کو ہمہ وقت اپنے اعمال پر حاضر و ناظر جانے اور میہ بات نہ بھولے کہ اس دنیا میں اس کی زندگی محدود اور اختتام پذیر ہے۔ یقینًا ان حقائق پر تو بچہ دینے سے انسان کے اخلاق اور رفتار پر مثبت اثر مرتب ہوگا۔

قرآن مجيداس سلسلے ميں فرما تا ہے:

أَفْسَدِتُهُمْ أَثْمَا خَلَقُنْكُمْ عَبَشًا وَّأَنَّكُمْ الْبُنَالَا ثُرُجَعُونَ ١٠٠٠

"كياتم لوگ كمان كرتے ہوكتم ہيں بے كارپيدا كيا گيا ہے اورتم ہمارى طرف نہيں بلٹائے جاؤگے؟"

ایک دوسری جگهارشاد موتاہے:

قَلْ جَاءَكُمْ بَصَاْبِرُمِنَ رَّبِّكُمْ ، فَمَنَ ٱبْصَرَ فَلِنَفْسِه ، وَمَنْ عَمِيَ فَعَلَيْهَا ال

"تمہاری طرف پروردگاری جانب سے روش دلیل پہنچ چکی ہے (اس کی روشی میں حق کو) دیکھویہ تمہاراا پنا فائدہ

ہے اگر کوئی اس سے چشم پوشی کر ہے تو وہ اپنا نقصان کرتا ہے۔"

سورہ محراکے ذیل میں ارشاد ہوتاہے:

🛈 سورهٔ مومنون ،آیت ۱۱۵

🕏 سورهُ انعام، آیت ۱۰۴

وَاللَّهُ يَغْلَمُ أَعْمَالَكُمْ ۞

"خداتمهارے اعمال سے آگاہ ہے۔ مزیدارشاد ہوتا ہے۔"

فَإِذَا جَاءَا جَلُهُمُ لَا يَسْتَأْخِرُ وْنَسَاعَةً وَّلَا يَسْتَقُدمُونَ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ

"جبان کے اویرموت آئے گی تو نہ ایک لمجے کے لیے جلدی ہوگی اور نہ ایک لمجے کے لیے دیر۔"

تبسراحصه

«وَأَنْزَلَ عَلَيْكُمُ الْكِتَابَ تِبُيَانَالِكُلِّ شَيْءٍ وَعَمَّرَ فِيْكُمْ نَبِيَّهُ أَزْمَانَا، حَتَّى أَكْمَلَ لَهُ وَلَكُمُ- فِيهَا أَنْزَلَ مِنْ كِتَابِهِ- فِيابَّهُ مِنَ الْكَعْمَالِ وَ فَيْهَا أَنْزَلَ مِنْ كِتَابِهِ- فِيابَّهُ مِنَ الْكَعْمَالِ وَ فَيْهَا أَنْزَلَ مِنْ كِتَابِهِ- فَعَابَّهُ مِنَ الْكَعْمَالِ وَ فَيْهَا أَنْزَلَ مِنْ كِتَابِهِ- فَعَابَّهُ مِنَ الْكَعْمَالِ وَ فَيَا أَنْزَلَ مِنْ كِتَابِهِ- فَعَابَّهُ مِنَ الْكَعْمَالِ وَ مَعَالِمَهُ وَاللَّهُ مِنْ الْكَعْمَالِ وَ مَنَا لِهُ عَلَيْكُمُ الْمَعْذِرَةَ، وَاتَّخَذَ عَلَيْكُمُ الْحُجَّةَ، وَقَدَّمَ إِلَيْكُمُ بِالْوَعِيْدِ، وَأَنْذَرَكُمْ بَنْ يَكَنْ عَلَيْكُمُ الْمُعْذِرةَ، وَاتَّخَذَرَةَ، وَاتَّخَذَرَكُمْ الْحُجَةَة، وَقَدَّمَ إِلَيْكُمُ بِالْوَعِيْدِ، وَأَنْذَرَكُمْ بَنْ يَكَنْ عَلَيْكُمُ الْمُعْذِرةَ ، وَالْحَدِيْدِ ، وَالْمَعْذِرةَ الْمُعْذِرةَ أَنْ اللّهُ عَلَيْكُمُ اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْكُمُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّه

"اُس نے وہ کتاب نازل کردی ہے جس میں ہر شے کا بیان پایا جاتا ہے اور ایک مدت تک اپنے پیغیمر گوتمہارے درمیان رکھ چکاہے۔ یہاں تک کہ تمہارے لیے اپنے اس دن کو کامل کردیا ہے جے اُس نے پیندیدہ قرار دیا ہے اور تمہارے لیے پیغیمر گی زبان سے ان تمام اعمال کو پہنچا دیا ہے جن کو وہ دوست رکھتا ہے یا جن سے نفرت کرتا ہے۔ اپنے اوامرونواہی کو بتا دیا ہے اور دلائل تمہارے سامنے رکھ دیے ہیں اور ججت تمام کردی ہے اور ڈرانے دھرکانے کا انتظام کردیا ہے اور عذاب کے تانے سے پہلے ہی ہوشیار کردیا ہے۔ "

شرح وتفسير

تمام چیزول کوبیان کرنے والی

اس خطبے کے گزشتہ جھے میں بندول پر اتمام جمت کے مسئلے کی طرف اشارہ ہو چکا، یہاں اس سے تھوڑی زیادہ

[🛈] سورهٔ محمرٌ، آیت ۳۰

[🖰] سورهُ اعراف، آیت ۳۴

چهاسی وال خطبه (۸۲)

تفصیل کے ساتھ بیان کرتے ہوئے امام عالی مقامٌ فرماتے ہیں:

قَعَّرَ فِيكُمْ نَبِيَّهُ أَنْزَلَ عَلَيْكُمُ الْكِتَابَ تِبْيَانَالِكُلِّ شَيْءٍ وَعَمَّرَ فِيكُمْ نَبِيَّهُ أَزْمَانًا، حَتَّى أَكْمَلَ لَهُ وَلَكُمْ - فِيهَا أَنْزَلَ مِنْ كِتَابِهِ-دِينَهُ الَّذِي رَضِي لِنَفْسِهِ

خداوندعالم نے تم پر کتاب نازل فرمائی جوتمام چیزوں کو بیان کرنے والی ہے (وہ تمام امور جوانسانوں کی نجات اور سعادت سے مربوط ہیں، اُن کا بیان ہے) اللہ نے اپنے پینمبرسل شی ایس کے لیے اس قدر عمر دی کہ تمھارے لیے اور جسے اور جسے اپنی کتاب میں بھی نازل کیا ہے۔

جی ہاں! اللہ نے الیی جامع آسانی کتاب نازل کردی کہ جس میں تمام الٰہی معارف اور مادّی زندگی کا دستور ملتا ہے۔جبیبا کہ سورۂ خل میں اللہ فر ماتا ہے:

وَنَوَّ لَنَا عَلَيْكَ الْكِتْبَ تِبْيَا تَالِّكُلِّ شَيْءٍ وَهُدًى وَّرَحْمَةً وَّبُشْرَى لِلْمُسْلِمِينَ شَ[©] شَيْءٍ وَهُدَّى وَهُرَّى وَرَحْمَةً وَّبُشْرَى لِلْمُسْلِمِينَ شَيْ الْمُسْلِمِينَ شَيْءَ اللَّهِ اللَّهُ لَاللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّا اللَّهُ

اورا پنے پیغیبر سال آلیہ ہم کو بھی اتنی فرصت دی کہ تمام ضروری باتیں لوگوں کو بتا ئیں اور خدا کے دین اور آئین کو کمل کر دیں ۔ جبیبا کہ سور وُ مائدہ میں ارشاد ہے:

اَلْیَوْهَ اَکْمَلْتُ لَکُهْ دِیْنَکُهُ وَاَتْمَهُتُ عَلَیْکُهُ نِعْمَیْنُ وَرَضِیْتُ لَکُهُ الْاِسْلَامَ دِیْنَا وَ اَلْمَیْتُ وَرَضِیْتُ لَکُهُ الْاِسْلَامَ دِیْنَا وَ اَلْمَیْتُ وَرَضِیْتُ لَکُهُ الْاِسْلَامِ سِراضی ہوگیا۔" " آج میں نے تمہارے دین اسلام سے راضی ہوگیا۔" پھرآ یٹنے مزید وضاحت کے لیے ایک خاص موردکو بیان فرمایا:

قَ أَنُهٰى ﴿ إِلَيْكُمْ عَلَى لِسَانِهِ مَحَابَّهُ ﴿ مِنَ الْاَعْمَالِ وَ مَكَارِهَهُ، وَ نَوَاهِيَهُ وَ أَوَامِرَهُ، وَ أَلَغَى ﴿ وَأَنْهَا لِهِ مَعَالِمَهُ مَ الْاَعْمَالِ وَ مَكَارِهَهُ، وَ نَوَاهِيَهُ وَ أَوَامِرَهُ، وَ أَنْهَا لِهُ وَ لَهُ الْمُعَالِ مَنْ اللّهُ عَلَيْكُمْ الْمُعَالِّ اللّهُ عَلَيْكُمْ الْمُعَالِ اللّهُ عَلَيْكُمْ الْمُعَالِّ اللّهُ عَلَيْكُمْ الْمُعَالِدِهِ اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْكُمْ الْمُعَالِدِهِ اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْكُمُ اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْكُمُ اللّهُ عَلَيْكُمُ اللّهُ عَلَيْكُمُ اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْكُمُ عَل اللّهُ عَلَيْكُمُ اللّهُ عَلَيْكُمُ اللّهُ عَلَيْكُمُ اللّهُ عَلَيْكُمُ اللّهُ عَلَيْكُمُ اللّهُ عَلَيْكُمُ ال

[🛈] سوره رنحل، آیت ۸۹

[🖰] سورهٔ ما کده ، آیت ۳

[🕏] آنہلی، ماقد لا انہاء سے اعلام اور پہنچانے کے معنی میں آیا ہے۔ اور مزکورہ بالا جملے میں بھی یہی مفہوم مراد ہے اور اما ٹفر مار ہے ہیں: خداوند عالم نے زبانِ پیغمیرُ سے جو تبہارے لیے لازم ہے پہنچادیا۔

[🗈] ها بّة هُحَت كى جمع ہے جو كه اسم مكان يا مصدريميى ہے اوراس مقام پر محبت اللي كے مواقع مراد ہے اس كے مقابلے ميں لفظ مكار لا استعال ہوا ہے۔

پہنچادیے۔اُس نے اپنے دلاکل تمہارے سامنے رکھ دیے اور تم پراپنی جحت تمام کردی پہلے سے ڈرایا دھمکایا اور (آنے والے) والے) سخت عذاب سے ڈرایا۔"

حضرت امیرالمونین نے ان تعبیرات کے ذریعے یہ بتلارہ ہیں کہ قرآن اور سنّت رسول اکرم ملی ایہ اور وہ تعلیمات جوان دومنابع (قرآن وسنّتِ رسول) سے حاصل ہوتی ہیں، کی موجود گی میں کسی کے لیے عذر یا بہانے کی گنجائش باقی نہیں رہتی ہے کہ کوئی یہ بھے اطلاع نہیں تھی یا نہیں جانتا ہوں یا کافی حد تک اتمام جمّت نہیں ہوئی۔ در حقیقت اس کا حقیقی اور روشن مصداق کلام خدا ہی ہے کہ ارشاد ہوتا ہے:

"قُلُ فِللهِ الْحُجَّةُ الْبَالِغَةُ" (*)
"كُوكه خداوندعالم كي پاس كافي حدتك جحت ہے۔ "

نكنة

جو چا ہووہ قرآن میں ہے

"وَأَنْوَلَ عَلَيْکُمُ الْکِتَابِ تِبْیَااَالِکُلِّ شَیْءِ "کاجملہ سور اُنحل کی آیت ۸۹ سے لیا گیا ہے۔ یہ ایک الی اہم حقیقت کا حامل ہے، جوسب کے لیے قابلِ نحور وفکر ہے۔ یہ توطے ہے کہ اس جملے سے مقصود ینہیں ہے کہ قرآن معارف اللی کا ایک بڑا انسائیکلو پیڈیا ہے، جس میں مختلف علوم جیسے ریاضیات، جغرافیہ، کیمسٹری، فزکس کے جزوی مسائل سے لے کرعلوم و فنون اور مختلف فلسفی مکا تب کا بیان ہے، بلکہ مقصود ہیہ ہے کہ یہ کتاب اُن تمام چیزوں، کہ جن کی خاطر قرآن نازل ہوا ہے اور جواس کتاب آسانی کے بزول کا اصل بدف ہے۔ انسان سازی اور تمام اُمور میں بشرکی سعادت مندی۔ جیسے دینی معارف، مبداً ومعاوسے مربوط حقائق، خدا کے حضور انسانوں کی ذینے داریاں، انسانوں کی ایک دوسرے کی نسبت ذینے داریاں، اخلاقی مسائل، اِجہا می مسائل، اقتصادی ضرور توں اور دوسری تمام چیزوں، کی حامل ہے۔ اس کتاب میں بھی جزوی چیزوں اور باریکیوں کو بیان کیا ہے جیسے مالی معاملات اور قرض کے لین دین سے متعلق امور کہ جن کے اٹھارہ احکام، قرآن کریم میں سورہ بقرہ کی گیا ہور جہ گیراصولوں اور عام قواعد کے بیان پراکتفاء کیا گیا ہے۔

[🗅] سور هٔ انعام ، آیت ۹ ۱۸

چياسي وال خطبه (۸۲)

رتیجیراتِ قرآنی جن سے خطبہ کبالا اور معصومین کی روایات کو سند ملی مسلمان انہیں سُنے اوران میں سے جس ہدایت کو چاہے قرآن میں تلاش کرے۔

سوال: قرآن مجید - اپنی تمام خوبیوں کے ساتھ - کے ہوتے ہوئے رسول اللہ سالی اللہ سالی اور ان کے معصوم جانشینوں کی کیوں ضرورت یڑی؟

جواب واضح ہے، وہ یہ کہ بہت ساری آیات تشریح وتفسیر طلب ہیں اور اُن کی شان نزول اور استثنائی موارد کے بیان کی ضرورت ہے یاوہ متشابہ آیات ہیں کہ آیات محکمات کی روشنی میں معصومینؑ کے وسلے سے ان کی تفسیر کی جائے۔

مثال کے طور پرقر آن میں زکو ق کا ذکر ہے اور صرف آٹھ قتیم کے ستحقین کا بیان ہے لیکن وہ اجناس جن پرز کو قاکا عکم حکم آیا ہے، نصاب کی مقدار، سال پورا ہونے کی شرا کط ، مستحقین کی شرا کط ، زکو قاکا مال اکٹھا کرنے کا طریقیہ کاراوراس کا مصرف، ریسب تفسیر ووضاحت کے محتاج ہیں جومعصوم پیشواہی کر سکتے ہیں۔

اس کے علاوہ زمانے کے گزرنے کے ساتھ ساتھ نئے مسائل پیدا ہوتے ہیں جن کے بارے میں احکام کا استنباط کرنے کے لیے ان اصولوں اور بنیادوں کی ضرورت ہے جنہیں کتاب خدا میں تلاش کیا جاسکتا ہے اور ہرقتم کے اشتباہ سے بیجنے کے لیے معصومؓ کی رہنمائی کی ضرورت پڑتی ہے۔

بینکتہ بھی قابل تو جہ ہے کہ قر آن نے گئی اور عمومی طور پر تمام لوگوں کوعلوم ودانش کی طرف دعوت دی ہے اور ضروری مسائل میں اہل اطلاع (اہل علم) کی طرف رجوع کرنے کولا زمی قرار دیا ہے۔

جوتفاحصته

فَاسُتَلُدِ كُوابَقِيَّةَ أَيَّامِكُمْ، وَاصْبِرُوالَهَا أَنُفُسَكُمْ، فَإِنَّهَا قَلِيْلٌ فِي كَثِيْرِ الْآيَامِ الَّيِّيَ تَكُوْنُ مِنْكُمْ فِيْهَا الْغَفْلَةُ، وَالتَّشَاغُلُ عَنِ الْمَوْعِظَةِ: وَلَا تُرَخِّصُوا لِآنُفُسِكُمْ، فَتَنْهَبَ بِكُمُ الرُّخَصُ مَنَاهِبَ الْظَلَمَةِ، وَلَا تُدَاهِنُوا فَيَهُجُمَ بِكُمُ الْآدُهَانُ عَلَى الْمَعْصِيةِ.

"لہذااب جتنے دن باقی رہ گئے ہیں انہیں میں تدارک کرلواوراپےنفس کوصبر پر آمادہ کرلو کہ بیددن ایام غفلت کے مقابلے میں بہت تھوڑ ہے ہیں، جب تم نے موعظہ سننے کا بھی موقع نہیں نکالا خبر دار! اپنےنفس کو آزادمت چھوڑ و ورنہ بیآزادی تم کوظالموں کے راستے پر لے جائے گی اوراس کے ساتھ نرمی نہ برتو ورنہ یہ تہمیں مصیبتوں میں جھونک دے گی۔"

شرح وتفسير

فرصت كوغنيمت جانو

اس خطبے کے گزشتہ جصے میں امام عالی مقامؓ نے اتمام جمّت کے سلسلے میں جو تنبیبہات بیان کی تھیں، اس جصے میں امامً اُن کے مفیداورا ہم نتیجے کے سلسلے میں فرماتے ہیں:

"فَاسْتَلُرِ كُوابَقِيَّةَ أَيَّامِكُمْ، وَاصْبِرُو الْهَا أَنْفُسَكُمْ"

"تم اپنی زندگی کے باقی حصے کوغنیمت جانو اور اپنے نفسوں کوصبر سے آشنا کر دو (عوامل گناہ اور اطاعت کی راہ میں مشکلات کے مقابلے میں صبر واستیقامت پیدا کرو)

پھرآ پ نے استدلال کے طور پر فرمایا:

﴿ فَإِنَّهَا قَلِيْلٌ فِى كَثِيْرِ الْآيَّامِ الَّتِي تَكُونُ مِنْكُمْ فِيْهَا الْغَفْلَةُ، وَالتَّشَاغُلُ عَنِ الْمَوْعِظَةِ " باقى مانده عمر بهت كم ہے أن ايام كے مقابلے ميں جوتم نے غفلتوں ميں بِتا ديے اور جن ميں تم نے وعظ وضيحت سے بے رُخی برتی۔

حقیقت ہے کہ انسان اگرا پنی عمر کے بیدار اور ہوش مندی کے دنوں کا محاسبہ کرتے ان کی تعداد ، غفلت ، لا پروائی اور دنیا وی خواہشات میں صرف کیے گئے دنوں کے مقابلے میں بہت کم ہے۔ اب جب ایسا ہے تو انسان کو چاہیے کہ اپنی باقی ماندہ عمر کو غفلت اور بے خبر کی کے خطرات سے چھٹکارا دے اور وہ اس شرط پر کہ صبر واستقامت کے ہتھیار سے استفادہ کرے۔ کیونکہ ہوشیار کی کے لیے بھی صبر کی ضرورت کے اور اطاعت کرنے اور معصیت سے پر ہیز کرنے کے لیے بھی صبر کی ضرورت ہے۔ اس دلیل کی بنا پر اسلامی روایات میں ایمان کے لیے صبر کی اتن ہی اہمیت ہے جتنی جسم میں سرکی اہمیت ہے۔ اس دلیل کی بنا پر اسلامی روایات میں ایمان کے لیے صبر کی اتن ہی اہمیت ہے جتنی جسم میں سرکی اہمیت ہے۔ سوف ماضی میں کوتا ہی ہوئی ہے بلکہ ستقبل میں بھی اس کے سرز دہونے کا امکان ہے ۔ گزشتہ عمر توسوگزرگئی ، کوشش کرو کہ اپنے مستقبل کو بچائے رکھواور ماضی کی غلطیوں کا از الدکرو۔

[🗘] إما على فرمات بين : وَعَلَيْكُمُ بِالصَّنْرِ فَإِنَّ الصَّبْرُ مِنَ الْإِيْمَانِ كَالرَّأْسِ مِنَ الْجِسَدِ (نَحَ البلاغ ، كلمات قصار ٨٢)

چهياسي وال فطبه (۸۲)

پھرآ یہ نے شیطان کے نفوذ کے دوخطرناک راستوں کی طرف اشارہ فرمایا:

"وَلَا تُرَخِّصُوا لِاَنْفُسِكُمْ، فَتَنْهَبِبِكُمُ الرُّخَصُ مَنَاهِبِ الظَّلَمَةِ"

"اپنے نفسوں کومباح چیز وں میں بھی ڈھیل نہ دوور نہ بیڈھیل تہہیں ظالموں کی راہ پرڈال دے گی۔"

تجربات سے بھی یہ بات ثابت ہوجاتی ہے کہ جولوگ حدسے بڑھ کر مباحات سے استفادہ کرتے ہیں آخر کاروہ محرّمات کے دھانے پر جاگرتے ہیں اور معصیت کی طرف چلے جاتے ہیں۔ کئی حدیثوں میں اس قسم کی خوبصورت تشبیہات ہیں کہ محرمات الٰہی کوغرق کرنے والی اور ممنوعہ جگہ سے تشبید دی گئی ہے جن کے لیے حدود معین ہیں۔

پھرامام انسان کے نفس کو بھیڑ سے تشبید دیے ہیں، جو چراگاہ کی آخری حدود میں چلا جاتا ہے اور تھوڑی دیر بعد حدود کی دوسری جانب کی سرسبز وشاداب گھاس اُس کا دل بھاتی ہے اور اُسے اپنی جانب کھینچتی ہے۔ انسان کی مثال بھی ایسی ہے کہ جب وہ آزادی کی آخری حدکو چھو تا ہے تواس کا سرکش نفس اُسے دھوکا دیتا ہے جب وہ ہوش میں آتا ہے تواپنے آپ کو گنا ہوں میں غرق یا تاہے۔

حضرت علیؓ فر ماتے ہیں:

وَ الْمَعَاصِى حَمَى اللهِ، فَمَنْ يَرْتَعُ حَوْلَهَا يُوشَكُ أَنْ يَلْخُلَهَا»

گناہ اللہ کی منع کی ممنوعہ جبگہ ہے اُس کے نز دیک جانے پراس بات کا دھڑ کا ہوتا ہے کہ کہیں اس میں داخل نہ ہو جا سیس ۔ © (جس طرح اگر جھیڑ بکری کو چرا گاہ میں ممنوعہ جبگہ کے قریب لیے جایا جائے تو اس بات کا ڈر ہوتا ہے کہ کہیں کسی خطرے سے دو جارنہ ہوجائے باکسی دوسرے کی جرا گاہ میں نہ جا گھسے)۔

بعض گناہوں سے متعلق قرآن مجید میں ایک لطیف تعبیر آئی ہے،اللہ فرما تاہے کہ اُن کے نزدیک بھی مت جاؤجیسے:

وَلَاتَقُرَبُوا مَالَ الْيَتِيْمِ " © وَلَاتَقُرَبُوا مَالَ الْيَتِيْمِ

" يتيموں كے مال كے پاس نہ جاؤ۔"

وَلَاتَقُرَبُوا الرِّنِي [©]

"زنائے قریب بھی مت جاؤ۔"

[🗅] وسائل الشيعه ج ۱۸ م ۱۱۸ ، حدیث ۴۲ ، باب از ابواب صفات قاضی 🗸

[🕏] سورهٔ انعام، آیت ۱۵۲ _

[🕏] سور هٔ اسرا، آیت ۳۲ ـ

"وَلَا تَقْرَبُوا الْفَوَاحِشَ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَنَ " ⁽⁾

"بُرے کاموں کے نز دیک نہ جاؤخواہ ظاہر میں ہوں یا باطن میں۔"

یے سب نشاندہی کرتے ہیں کہ انسان کے لیے گنا ہوں سے بچنے کے لیے بہتر ہے کہ گنا ہوں کے قریب نہ جائے اور ہروہ چیز جس کے لیے مباح کا حکم دیا گیا ہے آخر حد تک اُسے انجام نہ دے۔

دوسرے نکتے میں حضرت علی ملیط فرماتے ہیں: سہل انگاری سے کام نہ لوور نہ بیزم روی (اپنے اور دوسروں کے لیے)لا پروائی تمہیں معصیت کی طرف لے جائے گی۔

وَلاَ تُكَاهِنُوا ^(*) فَيَهُجُمَ بِكُمُ الْإِدْهَانُ إِلَى الْمَعْصِيَةِ.

اس مقام پر مداہنہ، سے مرادانسان کا گناہ گاروں سے نرم روی ولا پروائی برتنا ہے اور ظاہری طور پرنیک بننا نفاق کی علامت ہوتی ہے۔اس قسم کی نرم روی وظاہر سازی کا انجام مختلف قسم کے گناہوں میں آلودہ ہونا ہے یا بیر کہ اپنے آپ کودھوکا دینا ہے اور اپنے آپ کودوسروں کے سامنے نیک ظاہر کرنا ہے۔

اس منافقت کا ایک واضح مصداق بیہ ہے کہ گناہ کے انجام دینے کے لیے شرعی جواز تلاش کرنا ظاہری حل نکالنااور دھوکا دینا۔ جی ہاں!انسان اپنے آپ کو دھوکا دیتا ہے اور گناہوں میں مبتلا کر دیتا ہے اور بھی دوسروں کو بھی فریب دیتا ہے اور اس طرح وہ گناہوں میں آلودہ ہوجا تا ہے۔ ان دونوں کو (اپنے آپ اور دوسروں کو دھوکا دینا) میں اھند ہے گہتے ہیں۔امام عالی مقام نے ان چند جملوں میں ان سخت اور تکلیف وہ مقامات کی دفت کے ساتھ نشاندہی فرمائی اور اپنے سیچے پیروکاروں کو شیطان کے نفوذ کے طریقے سے آشافر مایا۔

نكته

شيطانی نفوذ کےراستے

[©] سورهٔ انعام آیت ۱۵۱ ـ

ت تُناهِنوا ، مادّگامداهنة سے ہاصل میں دُھن کے مادّ ہے ہے جوتیل کے معنی میں ہے۔ نری اور منافقا نہ جھا وَاور نری برتنے کے معنیٰ میں بھی استعمال ہوتا ہے۔ احکام اللی سے صرف نظر کرنا بھی نرمی اور جھا وَ ہے۔ اور چوں کہ تیل سے چڑے کوزم کرنے کا کام لیا جاتا ہے اس لیے لفظ ادھان نرمی برشنے اور سنجیدہ رویہ نداینانے کے معنیٰ میں بھی آیا ہے، خواہ دوسروں سے متعلق ہو ااپنے نئس سے متعلق ہو۔

چهیاسی وان خطبه(۸۲)

خطبے کے اس جھے میں حضرت امیر المونین ٹے ایک اہم نکتے کی طرف اشارہ فرمایا ہے اور انسانوں کے دلوں میں شیطان کے نفوذ کے طریقوں کی نشاند ہی فرمائی ہے اور اُن میں سے دوموضوعات کی طرف تو جّبدلاتے ہیں:

پیملا: مباحات اور آزادی سے حدّ سے بڑھ کر استفادہ کرنا، کیونکہ مباحات اور آزادیوں سے حدّ سے زیادہ استفادہ کرنا بڑے گنا ہوں کا پیش خیمہ ثابت ہوسکتا ہے۔امیرالمومنین اس مقام پرخبر دارکررہے ہیں کہ ایسے مواقع پرآ گئہ بڑھو، ایسا نہ ہو کہ کہیں ظالموں کی راہ پر چل پڑو۔جیسا کہ آج کل مملکوں کی سرحدوں کے قیمن میں عام طور پر حفاظتی باڑھتعیر کی جاتی ہے اورلوگوں کے لیے اس سرحدے اصلی نقط کو عبور کرنے سے ممکن ہے لوگوں میں اس سرحد کی حدود سے گزرجانے کی اجازت نہیں ہوتی ہے کیونکہ اس سرحدے اصلی نقط کو عبور کرنے سے ممکن ہے لوگوں میں اس سرحد کی حدود سے گزرجانے کا وسوسہ پیدا ہو۔ مزید برآں جب انسان گنا ہوں کی حدول کوچھوجا تا ہے تو ممکن ہے اُس کے نزد یک ہیا گیاں سادہ تی بات ہو۔اُس کی خواہشات اُست ایک لمجے کے لیے بھی غافل حدول کوچھوجا تا ہے تو ممکن ہے اُس کے نزد یک ہیا تاہ گل روں سے واسطہ رکھنا اوران کے لیے نزم گوشہ رکھنا یا جواز کو تلاش کرنا ہوں میں بہنچتا ہے تو ممکن ہے وہ گناہ کو چھوٹا شمجھاور خواہشات نفسانی تفوڈ کی دیر کے لیے اس پر غالب آجا نئیں اور گناہ میں مبتلا ہوجائے۔

دوسوا: گناہ کرنے والوں کے ساتھ راہ ورسم اور لین دین رکھنا اور ان کے لیے دل میں نرم گوشہ رکھنا اور گناہ انجام دینے کے لیے شرعی حیلے تراشنا اور جھوٹ کا سہار الینا شیطان کے نفوذ کرنے کے راستوں میں سے ایک راستہ ہے۔ گناہ کرنے والا دوسروں کے سامنے گناہ کو چھوٹا بنا کر پیش کرتا ہے اور شرعی حیلوں کے ذریعے گناہ کی شدت اور بڑائی کوختم کر دیتا ہے، انسانوں اور گنا ہوں کے درمیان موجود حجاب کو ہٹا دیتا ہے اور پھر انسان گنا ہوں کے سامنے بے بس ہوجا تا ہے۔

امیرالمونین حضرت علی ابن ابی طالبً ایک حدیث میں فرماتے ہیں:

صَىٰ دَاهَى نَفْسَهُ هَجَمَتْ بِهِ عَلَى الْمَعَاصِى الْمُحَرَّمَةِ ، [۞]

" جو خص اپنے نفس کی اطاعت کرے گاوہ اُسے گنا ہوں کے درمیاں بے بس چھوڑ دے گا۔"

يانجوال حصته

"عِبَادَ الله، إِنَّ أَنْصَحَ النَّاسِ لِنَفْسِهِ أَطْوَعُهُمْ لِرَبِّهِ، وَ إِنَّ أَغَشَّهُمْ لِنَفْسِهِ أَعْصَاهُمْ

ن غررالحکم،حکمت ۹۰۲۲

لِرَبِّهِ، وَالْمَغُبُونُ مَنْ غَبَنَ نَفْسَهُ، وَالْمَغُبُوطُ مَنْ سَلِمَ لَهُ دِيْنُهُ، وَالسَّعِيْلُ مَنْ وُعِظَ بِغَيْرِلاِ . وَالشَّقِيُّ مَنِ انْخَلَعَ لِهَوَ الْاُوَغُرُورِلاِ "

"ا باللہ کے بندو! لوگوں میں وہی سب سے زیادہ اپنے نفس کا خیرخواہ ہے جو اپنے اللہ کا زیادہ مطیع اور فرماں بردار ہے اور وہی سب سے زیادہ اپنے نفس کا فریب خوردہ ہے،جس نے اپنے نفس کوفریب وے کرنفصان پہنچایا۔ قابل رشک وغبطہ وہ ہے جس کا دین محفوظ رہا اور نیک بخت وہ ہے جس نے دوسروں سے پندونصیحت حاصل کی اور بد بخت وہ ہے جوہواوہوں کے چکر میں پڑگیا۔"

شرح وتفسير

سعادت مندکون ہے؟

حضرت امام علی ملیسا نے اس خطبے کو جاری رکھتے ہوئے شیطان کے نفوذ کے طریقوں سے متعلق تنبیہات سے مربوط چھے مختصراور جامع جملوں میں دستورالعمل بیان فرمایا اوراُس کی بھیل فرماتے ہیں۔

سب سے پہلے فرماتے ہیں:

﴿عِبَاكَاللهِ إِنَّ أَنْصَحَ النَّاسِ لِنَفْسِهِ ٱطْوَعُهُمْ لِرَبِّهِ ﴿

"ا سے اللہ کے بندو! وہی سب سے زیادہ اپنے نفس کا خیرخواہ ہے جواپنے اللہ کا زیادہ مطبع اور فر ماں بردار ہے۔"

اس گفتگو کا مقصد رہے ہے انسان اپنے آپ کو فریب نہ دے اور اپنے آپ سے جھوٹ نہ بولے۔ اپنی کمزوریوں کو

اپنی طاقت نہ سمجھے، اپنی بُرائیوں پر پردہ نہ ڈالے، بلکہ مخلصا نہ طور پر اپنے نفس کا محاسبہ کرے۔ ایسا شخص یقیناً اطاعتِ

پروردگار کے رائے پرگامزن رہتا ہے۔ ①

دوسرے جملے میں اس کے برعکس اشارہ ہے، فرماتے ہیں:

https://downloadshiabooks.com/

تو جّدرہے کہ اُنْصَحْ جو ماد و اُنصح سے ہے، اخلاص کے معنی میں آیا ہے یہی وجہ ہے کہ خالص اور خلصانہ نیر خواہی کے لیے استعال ہوتا ہے، نصیحت مجھی یہی مفہوم یا یا جاتا ہے۔

چهاسی وال خطبه (۸۲)

؞ۅٙٳۣڽؖٲۼؘۺۜٞۿؙڎڔ[۩]ڸڹؘڡٛ۫ڛؚ؋ٲۼڞٵۿؙۿڔڶڗۣؠؚۨڮ؞

" وہی اپنے نفس کوفریب دینے والا ہے جواپنے اللہ کازیادہ نافر مان ہے۔"

ظاہر ہے وہ شخص جواپنے آپ کودھوکا دے، اپنے عیوب کو چھپائے رکھے، اُس کی نظر میں گناہ مباح ہوجا تا ہے، جتی کہاسے ایک واجب کی طرح سیجھنے لگتا ہے اور اس طرح اُس کے لیے ہوشم کے گناہ کی راہیں ہموار ہوجاتی ہیں۔

تيسرے جملے ميں فرماتے ہيں:

"وَالْبَغْبُونُ مَنْ غَبَنَ نَفْسَهُ"

"اصل فریب خور ده وه ہے جس نے خود کوفریب دیا ہو۔"

بیاس بات کی طرف اشارہ ہے کہ بھی کوئی دوسرا شخص انسان کوفریب دیتا ہے اوراُسے مالی نقصان پہنچا تا ہے اور اُس کے سرمائے کواپنے قبضے میں لے لیتا ہے۔ بھی ایسا ہوتا ہے کہ انسان خوداپنے آپ کوفریب دیتا ہے اور اپنے پاس موجود سرمائے کوضائع کر دیتا ہے، وہ سرمایہ جس سے وہ اپنی سعادت دنیوی واُخروی حاصل کرسکتا تھا۔

چوتھے جملے میں فرماتے ہیں:

والْمَغْبُوطُ مَنْ سَلِمَ لَهُ دِيْنُهُ »

ایسا شخص قابل رشک ہے جس کا دین محفوظ رہا۔

ہم جانتے ہیں کہ «غبطه» سے مرادیہ ہے کہ انسان ایک ایسی اہم نعمت کی ، جودوسروں کونصیب ہے ، تمنا کرے کہ وہ اُسے بھی ال جائے۔ اس بنا پر «مغبوط» وہ صاحب نعمت ہے جس پرلوگ رشک کریں۔ اگر انسان اپنی زندگی کے نشیب وفراز اور زمانے کی کشکش میں اپنے دین وایمان کی حفاظت کرسکتا ہے تو یہ اللّٰہ کی بہت بڑی نعمت ہے جو اس کے شامل حال ہے اور ایسا انسان رشک کیے جانے کاحق دار ہے۔ اُدب (نحو) کے قاعد ہے" مبتدا پر خبر کا مقدم ہونا حصر کا فائدہ دیتا ہے" کے مطابق جملہ کہ بالا کی تعبیر سے اس بات کی نشاندہ ہی کرتی ہے کہ صرف وہی شخص قابلِ رشک ہے جو زندگی کے طوفانوں میں اپنے دین وایمان محفوظ رکھ پائے ، نہ وہ افراد جو دنیا کے وقتی مناصب، عہدوں ، فنا ہونے والے اموال اور مادّی وسائل پر دسترسی رکھتے ہوں۔

یانچویں جلے میں فرماتے ہیں:

[🗅] اغیش، بیرغیق کے مادّ ہے ہے ہاں کے معنیٰ کمزوری، ناتوانی اور کی کے ہیں ۔اسی مناسبت سے ناخالص اشیاء پر مغثوش کا اطلاق ہوتا ہے اور پھر اس مناسبت سے خیانت اور ہوتنم کی کمی اور ملاوٹ کوغیدیں کہاجا تا ہے۔

"وَالسَّعِيْلُمَنُ وُعِظَ بِغَيْرِدٍ"

"سعادت مندوہ ہے جس نے دوسروں سے نصیحت حاصل کی۔"

بے شک زندگی کے تلخ حوادث اور در دناک تجربے انسان کے لیے ہوشیاری کا ذریعہ ہیں ۔ لیکن کیا ہی اچھا ہوگا کہ انسان بجائے اس کے کہ خود تجربہ کرے اور تلخ نتائج کا سامنا کرے ، دوسروں کے اعمال جواس کے اعمال کے مشابہ ہیں ، اُن سے عبرت اور تجربہ حاصل کرے ۔ ایسے لوگ اس شخص کی طرح ہیں جس کا گھر بڑے باغ کے پڑوس میں ہواور باغ کی دکھ بھال کوئی کررہا ہولیکن اس کی اچھی ہوا کا مزہ وہ لے رہا ہو۔ افراد کے حالات غالبًا ایک جیسے ہی ہوتے ہیں اور دوسری تعبیر کے مطابق " تاریخ خود کو دو ہراتی ہے ۔ ہر شخص اپنی زندگی کا عکس دوسروں کی زندگی کے آئینے میں دیکھ سکتا ہے ۔ لہذا کوئی بھی ایسان نہیں جسے نہ کورہ وبالا جملہ شامل نہ ہواور جودوسروں کی زندگی سے عبرت نہ لے۔

نے البلاغہ کے بعض مفسرین نے "وَ السَّعِیْلُ مَنْ وُعِظَ بِغَیْدِ ہِ" کے جملے کوعرب کی مشہور ضرب المثل میں سے قرار دیا ہے۔ ﷺ جب کہ ابن الجدید نے اس کونبو گا مثالوں میں سے قرار دیا ہے جو آنحضرت سی اللہ الحدید نے اس کونبو گا مثالوں میں سے قرار دیا ہے جو آنحضرت سی اللہ کی زبانِ مبارک سے حاری ہوئی ہیں۔ ۞

بالآخر چھٹے جملے میں گزشتہ جملے کے مقابل اور متضاد مطلب کو بیان کرتے ہوئے ارشاد فر ماتے ہیں:

وَالشَّقِيُّ مَنِ انْخَلَعَ لِهَوَالْاوَغُرُورِةِ.

"بدبخت وہ ہے جواینے ہواوہوں اور دھوکے کے چکر میں گرفتار ہو گیا ہو۔"

ظاہر ہے جوکوئی بھی دوسروں کو دھوکا دے قابل مذمّت ہے۔ مگر اپنے نفس کو ہوا و ہوس سے دھوکا دے تو وہ شدید سرزنش اور ملامت کامستحق قراریا تاہے، کیونکہ اُس نے اپنے ہاتھ سے سعادت مندی کے سرماییکوآ گ لگادی ہے۔

نکن

سعادت کاسرچشمہ تمہارے اندر ہی ہے

[🗅] شرح نیج البلاغداین میثم، ج۲،م ۲۸۵_

[🕏] شرح نہج البلاغہ،ابن ائی الحدید، جلد ۲، ص۲۵۷۔مرحوم علّامہ جلسی نے بحارالانوار میں، تاریخ پیغیبراسلام سلیٹیاآییلم میں، جنگ تبوک کے حوادث کے باب میں آنحضرے کے خطبوں میں ہے کسی خطبے کے ختمن میں ذکر کہاہے۔(حبلد ۲۱۱، ص1۱)

چهياسي وال خطبه (۸۲)

خطبے کے اس حصے میں ایک اہم پیغام ملتا ہے اور وہ یہ ہے کہ حضرت امام علی فرماتے ہیں:

انسان کی خوش بختی اور بدبختی کے عوامل ہیرونی اور خار جی وسائل کی نسبت زیادہ تر اندور نی اور داخلی عوامل ہوتے ہیں، اور اس کی روح وجان سے ابھرتے ہیں۔ یہ خود انسان ہی ہے جو اپنے آپ کو فریب دیتا ہے یا اپنے آپ کو دوسروں کے لیے باعثِ رشک بنالیتا ہے۔ انسان خودہی ہوتا ہے کہ اپنے آپ کو سعادت مند بنا تا ہے اور وہی ہوتا ہے جو بالآخر ہوا و ہوس کی پیروی، کبر، غرور اور این بدبختی کے اسباب مہیا کرتا ہے۔

یے گفتگوایک فرد پربھی اورایک معاشرے پربھی صادق آتی ہے۔ اکثر لوگ، بالخصوص، ہمارے زمانے میں اپنی بدبنتی کے اسباب کواپنے معاشرے کے باہر تلاش کرتے ہیں اورا کشر خود کوفریب دیتے ہیں اور اپنے لیے چارہ جوئی کا راستہ بند کردیتے ہیں۔ حالاں کہ مشکلات کے اسباب کواپنی ذات، اجتماعی روابط، ہواو ہوں، اختلاف، نفاق، حسد اور ہوا پرستی میں تلاش کرنا چاہیے۔ اگر اس خطبے میں صرف یہی پیغام ہوتو یہ انسان کی سعادت مندی کے لیے کافی ہے۔

جيطاحصه

" یادرکھو کہ ریا گاری کا مختصر ساشا سے خافل ہے۔جھوٹ سے پر ہیز کرو کہ وہ ایمان سے خافل بنانے والی ہے اور شیطان کو ہمیشہ سامنے لانے والی ہے۔جھوٹ سے پر ہیز کرو کہ وہ ایمان سے کنارہ کش کر دیتا ہے۔ پیجوٹ بولنے والا ہمیشہ تباہی اور ذلت کے دہانے پر رہتا ہے۔ ولیے والا ہمیشہ تباہی اور ذلت کے دہانے پر رہتا ہے۔ خبر دارایک دوسرے سے حسد نہ کرنا کہ حسد ایمان کو اس طرح کھا جاتا ہے جس طرح آگسو کھی لکڑی کو کھا جاتی ہے"۔ اور آپس میں ایک دوسرے سے حسد نہ کرنا کہ قص ایمان کا صفایا کر دیتا ہے اور یا در کھو کہ خواہش عقل کو بھلا دیتی ہے اور ذکر خدا سے خافل بنادیتی ہے۔ خواہشات کو جھٹلا و کہ بیصرف دھو کا ہیں اور ان کا ساتھ دینے والا ایک فریب خوردہ انسان ہے اور پہیں۔ "ہیں ہے۔"

شرح وتفسير

خطرناك عادتين

اس خطبے میں جو کہ خطبہ ۸۶ کا آخری حصہ ہے،حضرت امیر المونین ٹے جھے بُری صفات سے خبر دار کر رہے ہیں اربیا کاری، ہوا پر ستوں سے میل جول، جھوٹ،حسد، عداوت وڈشنی اور کبی اُمیدیں) ان صفات میں سے ہرایک کے نقصانات کے بارے میں جامع اشارہ فرمایا ہے۔

يبلى برى صفت كم تعلق فرماتے ہيں:

وَاعْلَمُوا أَنَّ يَسِيرَ الرِّيَاءِشِرُكُ

جان لو! تھوڑا ساریا بھی شرک ہے، کیونکہ ریا کارشخص ایک الہی عمل کولوگوں کی رضا حاصل کرنے ، اپنے آپ کونیکو کارظا ہر کرنے اور ان کواپنی طرف متوجّہ کرنے کے لیے انجام دتیا ہے۔ عزّت کو خدا ہے، جو کہ "تُعِوَّ مَن تَشَاءُ وَتُنِلُّ مَن تَشَاءُ وَتُنِلُّ مَن تَشَاءُ وَتُن لَکُ مَن وراورضعیف لوگوں سے طلب کرتا ہے۔ بیدا یک قسم کا شرک اور دوگانہ پرتی ہے کہ جو" توحید افعالی" کے ساتھ تضادر کھتا ہے۔

اسی بنا پراسلامی روایات میں آیا ہے کہ قیامت کے دن ریا کارشخص کواس طرح پکاراجائے گا:

"يَا كَافِرُ! يَا فَاجِرُ! يَا غَادِرُ! يَا خَاسِرُ! حَبِطَ عَمَلُكَ وَ بَطَلَ أَجُرُكَ، فَلاَ خَلاَصَ لَكَ الْيَوْمَ، فَالْتَبِسْ أَجْرَكَ هِرَّى كُنْتَ تَعْمَلُ لَهُ " * فَالْتَبِسْ أَجْرَكَ هِرِّى كُنْتَ تَعْمَلُ لَهُ * * ثَالْتَبِسْ أَجْرَكَ هِرِّى كُنْتَ تَعْمَلُ لَهُ * * ثَالْتَ الْمُعْمِلُ لَهُ * ثَالْتُ الْمُعْمِلُ لَهُ * ثَالْتُ الْمُعْمَلُ لَهُ * ثَالْتُ الْمُعْمَلُ لَهُ * ثَالْتُ الْمُعْمَلُ لَهُ * ثَالْتُ الْمُعْمَلُ لَهُ * ثَالْتُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّالِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلَّالَ اللَّهُ

اے کا فر! اے فاجر! اے بہانہ باز! اے نقصان اُٹھانے والے! تیراعمل نابود ہو گیا، آج تیرے لیے نجات کا کوئی راستہٰ نہیں؛ اپنے عمل کی جزااُسی سے طلب کر، جس کے لیے تو نے انجام دیا ہے۔ مزید رید کہ دیا کارشخص اپنے دو غلے بن کی وجہ سے منافقین کے زمرے میں شامل ہوتا ہے۔ یہی نفاق اس کے مل کے بےروح و بے اثر ہونے کا سبب بنتا ہے۔ رسول اکرم میں ٹھی آپیلی کی ایک صدیث نقل ہوئی ہے، آپٹر ماتے ہیں:

[🛈] سورهُ آل عمران، آیت ۲۶

[🕏] وسائل الشبعه ، ج١، باب ١١، مقد مات عمادات ، حديث ١٦

چهياسي وال خطبه (۸۲)

"سَيَأَتِي عَلَى النَّاسِ زَمَانَ تَغْبُثُ فِيْهِ سَرَائِرُهُمْ، وَتَحْسُنُ فِيْهِ عَلَانِيَتُهُمْ، طَهُ عَلَ فِي النُّانِيَا، لَا يُعَلِيْهُمْ وَيَهُ عَلَى النَّانِيَةُهُمُ اللَّهُ بِعِقَابٍ، فَيَلَعُوْنَهُ لَا يُعَالِطُهُمْ خَوْفٌ، يَعَمُّهُمُ اللَّهُ بِعِقَابٍ، فَيَلَعُوْنَهُ دُعَاءالْغَرِيْنَ، فَلَا يَسْتَجِيْبُ لَهُمْ "¹ دُعَاءالْغَرِيْنَ، فَلَا يَسْتَجِيْبُ لَهُمْ "

لوگوں پرایک ایساز مانہ آئے گا کہ اُن کے دل بُرائی سے آلودہ ہوں گے اور اُن کا ظاہر اچھا ہوگا۔ کاموں کو دنیا پرتی کے لیے انجام دیں گے اور الٰہی صلے کوطلب نہیں کریں گے۔ اُن کا دین ریا کاری ہے اور ان کے وجود میں خوف ِ الٰہی نہیں ہوگا۔ خدا کا عذاب ان تک پہنچ جائے گا اور (خدا کے در پرجائیں گے اور) ڈو سبنے والے کی مانند اللہ سے وُعا مانگیں گے، مگر ان کی وُعا اللہ قبول نہیں کرے گا۔

قیامت کے دن لوگوں کے اندرونی راز فاش ہوں گے، رسواترین لوگ ریا کار ہوں گے۔ فردا کہ پیش گاہ حقیقت شود پدید شرمندہ دہ جماع ہوگا جو مجاز کو حقیقت سمجھ کراس پڑمل کرتارہا! کل روزِ حشر جب حقیقتوں کو دیکھا جائے گاتو سب سے شرمندہ وہ خض ہوگا جو مجاز کو حقیقت سمجھ کراس پڑمل کرتارہا! دوسدی بُری صفت کے متعلق فرماتے ہیں:

وُ هُجَالَسَةَ أَهُلِ الْهَوِي مَنْسَاةٌ ﴿ لِلْإِيْمَانِ، وَ فَحْضَرَةٌ ۞ لِلشَّيْطَانِ ، وَ فَحْضَرَةٌ ۞

"جان لو! ہوا پرستوں سے تعلق انسان سے ایمان کو دورکر دیتا ہے اور شیطان اس کے ہاں حاضر ہوجا تا ہے"، کیونکہ ہوا پرستی کے لیے کوئی حدمقر رنہیں ہے اور پورے وجود انسانی کو گھیر لیتی ہے اور اُس کی فکر پر قابض ہوجاتی ہے۔ ایمان کے لیے کوئی جگہیں چھوڑتی ، ظاہر ہے ایسی بیٹھک ہی شیطان کا جلوہ گاہ ہوا کرتی ہے۔

يەمسىلداس قدرا بىم سے كەرسول اكرم صالى الله السلم كى ايك مشہور حديث ميس آيا ہے:

"ٱلْهَرْءُعَلىدِيْنِ خَلِيْلِهِ وَقَريْنِهِ"

"انسان اپنے دوست اور ساتھی کے دین پر ہوتا ہے۔" ©

اورایک مشہور ضرب المثل ہے:

[🛈] وسائل الشيعه ، ج ا، ما ب اا ، حديث ۴

[🛈] منساۃ ،نسا، کے مادّ ہے ہروزن نصب، چھوڑ دینے اور ترک کرنے کے معنیٰ میں آیا ہے۔

[🕏] محضرة ،اسم مکان، پیحضور کے ماد ہے ہے،اس کے معنیٰ ہیں ایک ایسی جگہ جہال کوئی فردیا کوئی چیزموجود ہو۔

[🕏] شرح نهج البلاغه ،خوئی ،جلد ۲ ،ص ۲ ۱۳۰ ـ

«قُلْ لِيْ مَنْ تُعَاشِرُ ، أَقُلْ لَكَ مَنْ أَنْتَ " (اللهِ مَنْ أَنْتَ " (اللهِ مَنْ أَنْتَ " (اللهِ مَنْ أَنْتَ "

" مجھے بتاؤکس کے ساتھ تم کس کے ساتھ رہتے ہوتا کہ میں تمہیں بتلاؤں کہ تم کون ہو۔"

تو اوّل بلو با كيال زيستى پس آنگه بلويم كه توكيستى؟

" پہلےتم یہ بتاؤ کہ کن لوگوں کے ساتھ زندگی بسر کرتے رہے ہو، پھرتب میں بتاؤں گا کہتم کون ہو۔"

تيسري بري صفت كم تعلق فرماتے ہيں:

«جَانِبُوا الْكَذِبَ فَإِنَّهُ مُجَانِبُ لِلْإِيمَانِ»

" حجموٹ سے دورر ہواس لیے کہ حجموٹ ایمان سے دورر ہتا ہے۔"

جَاذِبُوْا کَ تعبیر سے معلوم ہوتا ہے کہ جھوٹ کتنا خطر ناک ہے کہ انسان کو اُس سے دورر ہنا چاہیے اُس کے قریب نہ جائے۔ شیطان کے وسوسے اُسے موت نہ جائے۔ شیطان کے وسوسے اُسے موت کے دھانے تک پہنچادیں۔

المجانب المجانب المجانب كا تعبير معلوم ہوتا ہے كہ جھوٹ نصرف بدكه ايمان كے ساتھ ہم پہلوہيں رہ سكتا بلكه اس سے كہيں فاصلے پر ہے۔ كيونكہ جھوٹ بولنا عام طور پر فوائد حاصل كرنے ، ضرر كونو د دور كرنے يا ہوا و ہوں كى خاطر جھوٹ بولتا ہے ، حالانكہ مؤمن انسان جانتا ہے كہ تمام چيزيں خدا كے ہاتھ ميں ہيں اور يہ بھى جانتا ہے كہ ہوا پر تتى ايك قسم كى بت پر تق ہے۔ اس گفتگو پر شاہدا ور گواہ وہ جملے ہيں ، جنہيں امام عالى مقام نے اُو پر كے جملے كى تاكيد كے طور پر ارشا دفر مايا:

«اكت احتى اور پر رگا كہ نام يوں پر ہے اور جھوٹ بولنے والا ذلت د پستى كے كنار ہے ہے۔ " جہوں كے دور شير زايدا زنفست كے از در وغ سروى گشت شيخ خست ش

ن في ظلال نهج البلاغه، ج ١ ، ص ٢٥ ٧ -

الله في المربح كارك كوري الموري المربع المربع المربع المربع المربع المربع كالمربع كالمربع كالمربع المربع ا

[🕏] مھواق بھوی کے مادّے سے ہے کسی چیز کی طرف جھکاؤ کے معنیٰ میں ہے۔لفظ مھواۃ اسم مکان ہے، جو کنارے اور دو پہاڑوں کے درمیانی فاصلہ، جو کہ انسان کو نیچے گرنے کی طرف متمایل کردیتا ہے، کے معنیٰ میں آیا ہے۔

[©] شعر" حافظ" کا ہے اور شبح نخست سے مراد صبح کا ذب ہے۔ تھوڑی روثنی کے بعد تاریکی اس کی جگہ لے لیتی ہے۔ لیکن صبح صادق سورج کے طلوع کرنے سے پہلے ہوتی ہے۔

چهياسي وال خطبه (۸۲)

چوتھی بری صفت کے متعلق فرماتے ہیں:

"وَلَاتَحَاسَدُوا فَإِنَّ الْحَسَدَيَأْكُلُ الَّهِ يُمَانَ كَمَا تَأْكُلُ النَّارُ الْحَطَبِ"

"حسدنہ کرو، حسدایمان کواس طرح کھاجا تا ہے جیسے آگ لکڑی کو کھاجاتی ہے۔" کیونکہ حسد کرنے والا درحقیقت نظام خلقت کا قیمن ہوتا ہے۔ حسداورایمانِ کامل نظام خلقت کا قیمن ہوتا ہے۔ حسداورایمانِ کامل ساتھ نہیں رہ سکتے۔ مزید یہ کہا ہے دوسروں کے ہاتھوں سے نعتوں کے چھن جانے پرخوش نہیں ہونا چاہیے، بلکہ اگروہ خدا پر سچا ایمان رکھتا ہے توان نعتوں کوجودوسروں کولی ہیں اپنے خدا سے ان کی طرح یاان سے زیادہ کا طلب گار ہونا چاہیے۔

يانچويس مرحلي مين عداوت ودهمني سيخبرداركرت موئفر مات بين:

وَلَاتَبَاغَضُوافَإِنَّهَا الْحَالِقَةُ » (وَلَا تَبَاغَضُوا فَإِنَّهَا الْحَالِقَةُ »

"دلول میں ایک دوسرے کے لیے کینه مت رکھو کہ اس کی وجہ سے خیر و برکت ختم ہوجاتی ہے۔"

تَبَاغَضُوا كَاتعبيراس بات كى طرف اشاره ہے كه عداوت ورشمنى عام طور پر دوطر فه ہوتی ہے دشمنى كاجواب دشمنى

ہوتاہے۔

حالقہ، جو کہ حلق (تراشا) کے مادّ ہے ہے، (باوجوداس کے کہ اس کامتعلق حذف ہے) کی تعبیر ہے معلوم ہوتا ہے کہ دشمنی ہوشم کے نیر وسعادت کا قلع قبع کرتی ہے، کیونکہ نیر وسعادت کی بنیاد معاشر سے کے افراد کا باہمی تعاون اور مل کرکام کرنا ہے، جو کہ دوتتی اور محبت کے بغیر میسٹرنہیں ہوتا۔

چھٹے اور آخری مرحلے میں کبی آرزوؤں کے خطروں سے خبر دارکرتے ہوئے فرماتے ہیں:

وَ اعْلَمُوا أَنَّ الْاَمَلَ يُسْهِى الْعَقْلَ، وَ يُنُسِى النِّاكْرَ، فَأَكْذِبُوا الْاَمَلَ فَإِنَّهُ غُرُورٌ، وَ صَاحِبُهُ مَغُرُورٌ "

" جان لو! لمبی آرز و نمیں عقل کوحقیقت سے غافل کر دیتی ہے اور اللہ کی یا دکو بھلا دیتی ہے۔اس بنا پرآرز وؤں پر بھر وسانہ کر وجو کہ دھوکا دیتی ہیں اور آرز و نمیں رکھنے والا دھوکے میں رہتا ہے۔"

حقیقت میں لمبی آرز وئیں، جو کہانسان کوایسے خیالات اور وہم میں غرق کردیتی ہیں، جن کامحور ماڈی امور ہوتے ہیں، سعادت مندی کی راہ میں ایک خطرناک رکاوٹ ہے۔ رسول اکرم ساٹھ ٹالیے ہم اور امیر المونین ٹے اپنی مبارک کلمات میں

https://downloadshiabooks.com/

[🗢] حالقة، حلق كے مادّ ہے ہے، جو كہ اصل ميں سريا كے بال تراشنے كے معنى ميں ہے۔ حالقة كا اطلاق قطاور مشقّت والے سال پر ہوتا ہے، جو خير و بركت كونتم كرديتا ہے۔ موت كوبھى، جو كہ سب كچيفتم كرديتى ہے، حالقہ كہا جا تا ہے۔

اِن لَمِی اُمیدوں اور ہوا پرستی کوانسان کی خوش بختی کی راہ میں ایک خطرنا ک رکاوٹ قرار دیا ہے۔ تاریخ اور روزانہ کے تجربات سے یہ بات ثابت ہوجاتی ہے کہ جولوگ اکثر بڑے گناہوں کے مرتکب ہوتے ہیں وہی لوگ ہیں، جو مادّی کمبی آرزوؤں میں گرفتار ہوتے ہیں۔

تكته

واضح اورروشن صيحتيں

خطبے کے اس مخضر اور جامع کتے پر دفت کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت امیر المؤمنین نے کہنے کے لائق تمام گفتگواس خطبے میں بیان فر مائی ہے؛ تو حید و خدا پر تق، کتاب رسول خدا سل شائی پڑھ (قرآن مجید) اور قرآن مجید میں فدکورا ہم نکات کی جانب توجہ سے لے کر دہلا دینے والی انسان ساز تنبیہوں تک اور پھر وہ اہم اخلاقی مسائل جوانسان کی ماد تی اور معنوی سعادت کی ضامن ہیں، جیسے شرک، جھوٹ، کینہ، عداوت اور لمبی آرز ووں کو ترک کرنا، کی جانب اشارہ فر مایا؛ ہر موقع پر خضر اور جامع پیرائے میں دلیل اور منطقی بر ہان کے ذکر کے ذر لیعے اپنے کلام کو گہرائی بخشی ۔ اگر انسان ہر روز اپنے روز مر ہوگا کے امور کے آغاز پر ایک مرتبہ اس خطبے پر نظر ڈالے، ذراغور وفکر کرے اور اس کے مطابق عمل کرنے کا محکم ارادہ باندھ لے تو وہ یقینا نجات پانے والوں میں سے ہوگا

ستاسى دال خطبه (٨٧)

ستتاسى وال خطبه

ومن خطبة له عليه السّلام

وهى فى بيان صفات المتقين و صفات الفسّاق و التّنبيه الى مكان العترة الطّيبة و الظّرة الخاطئ لبعض النّاس

اس خطبے میں امام متقین اور فاسقین کی صفات، لوگوں کے درمیان اہل بیت ؑ کے مقام ومنزلت اور بعض لوگوں کو در بیش بدگمانیوں کے بارے میں گفتگوفر مارہے ہیں۔

خطبه، ایک نگاه میں

اس خطبے کے پانچ حصے ہیں، جن میں سے چار حصے ایک دوسرے سے پیوستہ ہیں، مگر پانچوال حصہ جدامفہوم رکھتا ہے۔اس سے اس بات کی نشاندہی ہوتی ہے کہ مرحوم سیّدرضیؓ نے خطبے کے آخری حصول کو حذف کر دیا ہے۔ بہر حال وہ یا پنچ حصے اس تفصیل کے ساتھ ہیں۔

اس خطبے کے آغاز میں حضرت امام علی ملیا تھی علاء کی صفات بیان کررہے ہیں۔ بیوہ لوگ ہیں جو پروردگار عالم کی مددسے اپنے اندر تقویٰ کی روح کوزندہ کر پائے ہیں ؛ ہوا پرتنی کو اپنے آپ سے دور کر دیا اور خودسازی کے زیرِ سابیہ ہدایت کے درواز وں کی کنجی کو حاصل کرلیا ہے۔

دوسرے جھے میں مذکورہ گروہ کے مقابل ایسے نام نہاد عالموں کا تعارف کرارہے ہیں، جو دوسروں سے جہالت

ت سند خطہہ: پڑھنے سے پہلے معلوم ہوتا ہے کہ یہ خطبہ نیج البلاغہ کے علاوہ دوسری کتابوں میں بھی نقل ہوا ہے۔اس خطبے کے آخر میں ابن ابی الحدید کی گفتگو ہے ان کا کہنا ہے: یہ خطبہ بہت طویل تھا؛ سیّدرضیؓ نے بہت سارے حصول کوحذف کیا ہے(پھرابن ابی الحدید بعض حصول کوفقل کرتے ہیں)۔ زمخشری نے کتاب' رکتے اللہ براز' کے باب' عزّوشرف' میں اس خطبے کو تھوڑے سے فرق کے ساتھ بیان کیا ہے؛ اس کی گفتگو سے معلوم ہوتا ہے کہ اُس نے اس خطبے کو نئے البلاغہ کے علاوہ کس دوسرے ماخذ سے لیا ہے۔ (مصادر نیج البلاغہ کے علاوہ کس دوسرے ماخذ سے لیا ہے۔ (مصادر نیج البلاغہ ج کا ص ۱۳۳)

آمیز باتوں کو لیتے ہیں اوراُن میں غلط چیزوں کا اضافہ کر کے لوگوں کو گمراہی کی طرف دھکیل دیتے ہیں۔

تیسرے جھے میں گزشتہ حصوں کی تکمیل کرتے ہوئے لوگوں کوخبر دار کرتے ہیں کہ اہل ہیٹ جوعلم وآگا ہی کا خالص سرچشمہ ہیں ،ان کے ہوتے ہوئے جاہل اور بےخبرلوگوں کے پیچھے کیوں جاتے ہیں؟

چوتھے جھے میں پنجمبرا کرم سلانٹھائیا ہے کیعض کلمات اور اہل ہیت اور اپنے تعارف کے سلسلے میں بعض حتاس نکات کی طرف اشارہ فرمایا ہے۔ اور حدیث تھالین کو، جو کہ تمام مسلمانوں کے درمیان مشہور ومعروف حدیث ہے، اپنی گفتگو کے گواہ کے عنوان سے ذکر کمیا ہے۔

بالآخر پانچویں حصے میں بعض لوگوں کے بے بنیاد تو ہمات وخیالات، کہ بنی اُمیہ ہمیشہ کے لیے برسر افتد ارر ہے گی، کی طرف اشارہ فر مایا ہے، ان کی مخضر حکومت کے زوال کی قطعی اور یقین خبر دیتے ہیں، حبیبا کہ او پراشارہ ہو چکا ہے کہ بیہ حصہ مذکورہ چار حصوں سے مطالب کے اعتبار سے مختلف ہے۔ اور بیہ بات واضح ہے کہ درمیان میں پچھ مطالب تھے، جنہیں سیّد رضیؓ نے ذکر نہیں کیا ہے۔

پہلاحصتہ

"عِبَادَ اللهِ! إِنَّ مِنَ أَحَبِ عِبَادِاللهِ إِلَيْهِ عَبْمًا أَعَانَهُ اللهُ عَلَى نَفْسِهِ، فَاسْتَشْعَرَ الْحُزُن، وَ تَجَلُبَبَ الْخُوْف، فَزَهَرَ مِصْبَاحُ الْهُلٰى فِى قَلْبِهِ، وَ أَعَدَّ الْقِرْى لِيَوْمِهِ النَّازِلِ بِهِ، فَقَرَّبَ عَلَى نَفْسِهِ تَجَلُبَبَ الْخُوْف، فَزَهَرَ مِصْبَاحُ الْهُلٰى فِى قَلْبِهِ، وَ أَعَدَّ الْقِرْى لِيَوْمِهِ النَّازِلِ بِهِ، فَقَرَّبَ عَلَى نَفْسِهِ الْبَعِيْدَ، وَهَوَّنَ الشَّيِيْدَ. نَظَرَ فَأَبْصَرَ، وَ ذَكَرَ فَاسُتَكُثَرَ، وَارْتَوْى مِنْ عَلْبِ فُرَاتٍ سُهِلَكُ لَهُ مُوَادِدُهُ " اللّه عِينَهِ اللّه عَنْ الله عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى الله عَلَى الله عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ ا

قَشَرِ بَ نَهَلًا، وَ سَلَكَ سَبِيْلًا جَدَدًا. قَلُ خَلَعَ سَرَ ابِيْلَ الشَّهَوَاتِ، وَ تَغَلَّى مِنَ الْهُمُوْمِ، إِلَّا هُمَّا وَاحِدًا انْفَرَدَ بِهِ، فَخَرَجَ مِنْ صِفَةِ الْعَلَى، وَ مَشَارَكَةِ أَهْلِ الْهَوْى، وَ صَارَ مِنْ مَفَاتِيْحِ أَبُوابِ الْهُلْى، وَ مَغَالِيْقِ أَبُوابِ الرَّدٰى. قَلُ أَبْصَرَ طَرِيْقَهُ، وَ سَلَكَ سَبِيْلَهُ، وَ عَرَفَ مَنَارَهُ، وَ قَطَعَ عَمَارَهُ،

ستاسی وال خطبه (۸۷)

وَالسَّتَهُسَكَ مِنَ الْعُرْى بِأَوْتَقِهَا، وَمِنَ الْحِبَالِ بِأَمْتَنِهَا، فَهُوَ مِنَ الْيَقِيْنِ عَلَى مِثْلِ ضَوْءِ الشَّهُسِ»

"اس چشمے سے اس نے جی بھر کر پانی پی لیا ہے اور سید سے رائے پرچل پڑا ہے۔ خواہشات کے لباس کو اتار پھینکا ہے اور تمام افکار سے آزاد ہوگیا ہے صرف ایک فکر آخرت باقی رہ گئ ہے، اس کی وجہ سے گراہی سے نکل آیا ہے، صرف آخرت کی فکر میں رہتا ہے۔ (اب اس کا ہم وغم صرف اور صرف پر وردگار کا قرب حاصل کرنا ہے)

ان لوگوں کے تقویٰ و پر ہیز گاری اور ان کے خلوص نے انہیں ہوا پرستوں کے اندھے کنویں سے نکال کر انہیں آزادی دلائی ہے۔

یمی وجہ ہے کہ انہوں نے گمراہی کے دروازوں کو ہند کردیا ہے اور ہدایت کے دروازوں کو اپنے او پر کھول دیا ہے۔
انہوں نے اپنے لیے ہدایت کا راستہ بصیرت کے ذریعے ڈھونڈ نکالا ہے اور اس پرگامزن ہوگئے ہیں اور شہوتوں کے سمندر میں
غرق کرنے والی خواہشات کی تیزلہروں کو پیچھے چھوڑ دیا ہے اور مطمئن کرنے والی اہم تزین ہدایات کو نجات کے حصول کے لیے
منتخب کیا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ وہ یقین کے اسنے بلندمقام پر پہنچا ہے کہ وہ تمام حقائق کو آفتاب کی روشنی کی طرح دیکھتا ہے۔"

تثرح وتفسير

الله کے بیندیدہ بندے

حبیها کہ پہلے اشارہ ہو چکا ہے، حضرت امیر المونین نے اس خطبے کے آغاز میں اولیاء اللہ، پر ہیز گاروں اور اللہ کے راستے پر چلنے والوں کی ، بہترین انداز میں توصیف کر رہے ہیں۔ جبیبا کہ ابن ابی الحدید نہج البلاغہ کی شرح میں لکھتے ہیں: "اصحاب حقیقت وطریقت نے علم و دانش کو امام عالی مقام کے اس خطبے سے لیا ہے، جس میں ایک عارف کامل کے حال کو اس خطبے میں ارشاد فرمایا ہے۔ \Box

بعض لوگ معتقد ہیں کہ حقیقت میں امام عالی مقامؓ نے خطبے کے اس جصے میں اپنا تعارف کرایا ہے؛ کیونکہ اس قسم کی اعلی صفات آ پہیسیوں کے علاوہ کسی میں نہیں پائی جاتی ہیں لیکن یوں کہنا بہتر ہے کہ اِمام علیؓ نے عارفانِ کامل اور راوح ق پر چلنے والوں کا حال اور اُن کی گئی صفات کی تفصیل بیان فر مائی ہے، اُن کے حقیقی مصداتی بعد از رسول خداساً اٹھائیکٹم آپ اور

[🔿] شرح نهج البلاغه، ابن الي الحديد، ج٦٦ ب٥ ٣٦٥ ـ

آپ کی نثریکِ حیات (ذختر رسول ً) اورآپ گی اولا دمیں سے معصومین ہیں۔

خطبے کے اس جھے پرغور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت امیر المونین ٹے ایک انسانِ کامل کے حال کی وضاحت کرنے میں کوئی ایک اہم نکتہ بھی فروگز اشت نہیں کیا۔قابل تو جّہ بات یہ ہے کہ چالیس صفات کو مختصر پیرائے میں بیان فرمایا ہے۔

پہلےآ یا نے اس راستے پر چلنے والوں کے بارے میں فر مایا:

﴿عِبَادَاللّٰهِ! إِنَّ مِنْ أَحَبِّ عِبَادِ اللّٰهِ إِلَيْهِ عَبْلًا أَعَانَهُ اللّٰهُ عَلَى نَفْسِهِ

"اے، اللہ کے بندو! اللہ کے نز دیک سب سے محبوب بندہ وہ ہے، جس کی اللہ نے (خواہشات نفسانی پرغلبہ حاصل کرنے کے سلسلے) میں مدوفر مائی ہو۔"

یے جملہ، جواس اہم کلام کے آغاز میں ذکر ہوا ہے، اس دقیق نکتے کی طرف اشارہ ہے کہ سوائے اللہ کی مدد کے کسی کے لیے اس راستے پر چلناممکن نہیں۔ کیونکہ خطرات اس قدر زیادہ ہیں کہ انسان اپنی محدود توانائی کے بل ہوتے پر سلامتی سے اس راستے کوعبور نہیں کرسکتا، سوائے اس کے کہوہ اللہ پر توکل کرے، خود کو اُس کے سپر دکر دے اور اُس کے لطف وقدرت کے لیے کران سمندر سے مدد لے۔

جبیا کقر آن مجید صراحت کے ساتھ کہتا ہے:

"وَلَوْلَا فَضُلُ اللهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ مَا زَكِي مِنْكُمْ مِنْ اَحَدٍ اَبَلًا " " "الرالله كافضل وكرم تمهار بساته نه بوتا توتم مين كوئي بهي يا كبازنه بوتا "

ظاہر ہے کہ ہدایتیں، حمایتیں اور الہی اعانت ایسے ہی نصیب نہیں ہوتی ، بلکہ اس کے لیے بندے کوسرا پاتسلیم ہونا چاہیے اور عشقِ الٰہی سے سرشار دل کے ساتھ خدا کے درپر آنا چاہیے۔

اس کے بعدامام عالی مقامؓ نے اس الہی اعانت کے متیجے کو بیان کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

"فَاسْتَشْعَرَ الْحُزْنَ، وَتَجَلَّبَبَ الْحَوْفَ"

اُس شخص نے حزن واندوہ کواپنا شعار (زیریں لباس) بنایا اور خوف خدا کو ہیرونی اور ظاہری لباس قرار دیا ہے اِستَ شُعَیّ ، شعار کے ماد سے ہے جس کے معنی زیریں لباس کے ہیں۔ حزن واندوہ کوزیریں لباس قرار دینے کا مطلب بہ ہے کہ باایمان افراداین گزشتہ عمر میں اطاعت معبود میں کی جانے والی کوتا ہیوں پر اندرونی طور پر نادم وشرمسار

[🛈] سورهٔ نور، آیت ۲۱ ـ

ستاسى وال خطبه (٨٧)

ہیں۔وہاس فکرواندوہ میں رہتے ہیں کہ ایساعمل انجام دیں جس سے گزشتہ کو تاہیوں کا کفارہ ادا کریں۔

تجلبت، جلباب کے ماد سے ہے جس کے معنی چادر یا ظاہری لباس کے ہیں۔خوف وہراس کوظاہری لباس کے ہیں۔خوف وہراس کوظاہری لباس کے قائم مقام قرار دیتے ہیں؛ انہیں اس بات کا ڈرر ہتا ہے قائم مقام قرار دیتے ہیں؛ انہیں اس بات کا ڈرر ہتا ہے کہ کہیں اُن سے کوئی لغزش سرز دنہ ہوجائے یا کہیں کوئی ایساعمل اُن سے سرز دنہ ہوجائے جس کے باعث مخلصوں اور سعادت مندوں کی فہرست سے اُن کا نام خارج ہوجائے۔

اس بات کا بھی امکان موجود ہے کہ اُن کاغم واندوہ اپنے محبوب کے فراق اور وصال کے نہ ہونے کے ڈرکے باعث ہو۔ پھر حضرت امام علی ملاطات انسان ساز حزن واندوہ کا نتیجہ بیان کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

"فَزَهَرَمِصْبَاحُ الْهُلْى فِي قَلْبِهِ، وَأَعَدَّ الْقِرى (اليَّوْمِه التَّازِلِبِهِ"

اسغم ، حزن کے نتیج میں اُس نے ہدایت کے چراغ کواپنے دل میں روشن کر دیا ہے اور اپنے پیش آنے والے دن (موت اور حشر) کے لیے اپنی میز بانی کا سامان مہیّا کر دیا ہے۔

چراغِ ہدایت کے روش ہونے سے مرادان کے دل کو معارف الہید کے نور سے منور کرنا ہے جو کہ وَاتَّقُوا اللهَ وَیُعَلِّمُکُمُ اللهُ ۞، "الله سے ڈرو،اللہ مہیں تعلیم دیتا ہے"کے مطابق ایسا میٹھا کھل ہے جسے اس درخت سے چُنتے ہیں۔

قیزی، سے مرادیہاں مہمان نوازی کی چیزیں ہیں۔ یہاس بات کی طرف اشارہ ہے کہ موت اور حساب کا دن، جو کہ ہولنا کر تین دن ہے، اُن کے لیے اس قدر پُر لطف دن ہوتا ہے، جیسے ایک معرِّز زمہمان کسی تخی میز بان کے گھر میں داخل ہوتا ہے۔ گویاان کا مقام شہداء کے مقام کی طرح ہے، وہ خدا کے مہمان ہیں اور اُس کے ہاں سے رزق کھاتے ہیں۔

بَلَ ٱخْيَآ الْمُعِنْكَرَيِّهِمْ يُرُزَقُونَ اللهُ

پھرآ یا نے اللہ کے اس محبوب بندے کی دوسری صفات کی طرف اشارہ فر مایا:

«فَقَرَّبَ عَلَى نَفْسِهِ الْبَعِيْكَ، وَهَوَّنَ الشَّدِيكَ»

"اُس نے دورکوایے لیے نز دیک اور کھنائی کوآسان کردیاہے۔"

بیاس بات کی طرف اشارہ ہے کہ عمر کے آخری حصے میں بیلوگ قیامت کے دن کونز دیک سے دیکھتے ہیں ؛ یہی وجہ

[🛡] قبزی،مصدرواسم مصدر ہے جوالی چیز کے معنیٰ میں ہے جو کسی مہمان کی خاطر مدارات کے لیے تیار کرتے ہیں،اس لیے صفر اقاس بڑے برتن کو کہتے ہیں،جس میں مہمان کے طعام کورکھا جاتا ہے۔

ت سورهٔ بقره ، آیت ۲۸۲

[🕏] سورهُ آل عمران،آبت ١٦٩

ہے کہ اطاعت اور ترک گِناہ کی تختیوں کو برداشت کرنا اُن کے لیے آسان ہوجا تا ہے۔

اس گفتگوکوجاری رکھتے ہوئے امام عالی مقامؓ نے مزید پانچ نکات کی طرف اشارہ فرمایا، جن میں سے ہرایک نکتہ ان مخلص اور عارف بندگان خدا کے اوصاف پرمشتمل ہے۔ آٹے نے فرمایا:

«نَظَرَ فَأَبْصَرَ، وَذَكَرَ فَاسْتَكُثَرَ، وَارْتَوٰى ۞ مِنْ عَنْبٍ فُرَاتٍ ۞ سُقِلَتُ لَهُ مَوَارِدُهُ، فَشَرِبَ الله ۞ وَسَلَكَ سَبِيْلًا جَدَدًا، ۞

اُس نے (حق بین آنکھوں سے) دیکھا تو بھیرت حاصل کرلی (کائنات کی حقیقت اور اللہ کی عظمت کو ہر جگہ دیکھا)؛ ہمیشہ اللہ کی یاد میں رہااس لیے توعمل کرنے پر کمر باندھ لی؛ وہ سرچشمہ کہدایت کا شیریں اورخوشگوار پانی پی کرسیراب ہوگیا،جس کے گھاٹ تک وہ (اللہ کی رہنمائی سے) با آسانی پہنچ گیا؛ پھراُس نے غٹاغٹ پی لیااور ہموار اور سیدھے راستے پر گامزن ہوا۔

اِن مختصراور جامع جملوں میں اس کا تنات اور اس میں زندگی کے مسائل کے بارے میں غور وفکر کی اہمیت کی طرف اشارہ ہے، جواللہ کی معرفت اور کمل بصیرت کا سبب ہے اور دوسری طرف سے اشارہ ہے مسلسل یا دِخدا میں رہنے کی طرف اشارہ ہے:

الربن كر الله تَظمَيِنُ الْقُلُوبُ[©]

" يا در كھوذ كر اللي سے بى دلول كواطمينان نصيب ہونا ہے۔"

اس کے بعدامام وی اور معصومین کے بابر کت کلمات کے سرچشمے سے سیراب ہونے کی طرف اشارہ کرتے ہیں، جو کہ لطف خداوندی سے بندوں کے اختیار میں دیا گیا ہے اور اولیاء اللہ بلاخوف وتر دیداس شراب طہور سے سیراب ہوتے ہیں۔اوراس پانی (شراب طہور) سے آخر کارسید ھے راستے پرگامزن ہوتے ہیں اور قرب الہی اور اپنے محبوب کی معرفت کی سمت آگے بڑھتے ہیں۔حقائق کے مکتب میں عشق کے ادیب کے سامنے زانوے تامید تہہ کرکے درس حاصل کر لیتے ہیں تا کہ

[🗅] اِر تَوٰی رَیِّ کے مادِّے ہے ہے، جو کہ طبیء کے وزن پر ہے جس کے معنی سیراب ہونے کے ہیں۔

[🕏] فرات، خوشگوار یعنی میشا پانی کے معنی میں ہے۔

[🕏] نہل، بہلی مرتبہ پینے کو کہتے ہیں کیونکہ عرب معمولاً اپنے اونٹوں کو پانی بلاتے اور جب سیر ہوجاتے تواپنے مقام پر واپس لے جاتے تھے۔ دوسری بار جب لے آتے ہیں تواسے عَلَل کہتے ہیں، پھراونٹ کوواپس لے جاتے ہیں لفظ نصل غٹاغٹ پینے کے معنیٰ میں بھی استعال ہواہے، جو کہ پہلی بار بینا ہے۔

ت جدد، جں کے ماڈے سے ہے، جو کہ ہموار اور محکم زمین پر چلنے کے معنیٰ میں ہے۔ جَدَد اور جاَدّۃ اُس ہموار اور مظبوط راستے کو کہتے ہیں جس پر چلتے وقت قدم نہیں دھنتے۔ جدیدلباس اُس نے لباس کو کہتے ہیں جے ابھی کاٹ تراش کر تیّار کیا گیا ہو۔ اور چوں کہ عظیم موجودات دوسرے موجودات سے الگ اور متاز ہیں اس لیے پہلفظ عظمت کے معنیٰ میں بھی آپیا ہے۔ داداور بانا کوائی وجہ سے جہ کہا جاتا ہے۔

[©] سورهٔ رعد، آیت ۲۸

ستاسی وال خطبه (۸۷)

كيميائے سعادت كو ياليں اور سونا بن جائيں۔

بقول شاعر:

و جه خدا اگر شو دت منظر نظر زین پس شکی نماند که صاحب نظر شوی! گر نور عشق حق به دل و جانت اوفتد بالله کز آفتاب فلک خوبتر شوی! "اگرنور خدانظر کے سامنے ہوتو پھرکوئی شک باقی نہیں رہ سکتا، کیونکہ انسان صاحب نظر ہوجا تا ہے، اگر حق کا نورِ عشق رگ جاں میں پیوست ہوجائے تو خداکی قشم آفتاب کے نور سے زیادہ روشن ہوگا۔"

پھرامیرالمونین نے دوسرے چھے اوصاف میں بندگانِ مخلص کی خودسازی سے متعلق لائحۂ عمل اوراس کے درخشاں نتائج کومشروصاً بیان فرماتے ہیں:

قُلُ خَلَعَ سَرَابِيْلَ الشَّهَوَاتِ، وَ تَغَلَّى مِنَ الْهُمُوْمِ إِلَّا هَمَّا وَاحِدًا انْفَرَدَ بِهِ، فَحَرَجَ مِنْ صِفَةِ الْعَلَى، وَمُغَالِيْقِ آبُوَابِ الرَّذِي " الْعَلَى، وَمُغَالِيْقِ آبُوَابِ الرَّذِي " الْعَلَى، وَمُغَالِيْقِ آبُوَابِ الرَّذِي "

"إس مخلص بند کے نے شہوتوں کا لباس اپنے تن سے اُتار پھینکا ہے اور دنیا کے سارے اندیشوں (سوائے ایک اندوہ کے) سے بفکر ہوکر صرف ایک ہی دھن میں مصروف ہے (اُس کا سارا ہم وَثم صرف محبوب کا وصال اور قرب پروردگار ہے) اِس زہدوا خلاص نے اُسے نابینائی سے نجات بخشی ہے اور ہوا پرستوں کے زمرے سے خارج کردیا ہے۔ اس بنا پر سید زھدوا خلاص ، ہدایت کے دروازے کھولنے اور ضلالت کے تالے توڑنے کا باعث بن گیا"

جی ہاں! شہوات، لہو ولعب سے نجات اوراُس واحد نقطے کی طرف تو جّہ کرنا، جواس کا ئنات کا مبدا اور آغاز ہے،
انسان کو بابصیرت بنانے کا سبب ہے۔ پھرانسان نہ صرف حق کے راستے پر چلنے والا ہوجا تا ہے، بلکہ دوسرے افراد کا راہنما
بن جاتا ہے۔اللّٰہ کا لطف ہدایت کے درواز ہے کی ننجی اس کے ہاتھ میں تھا دیتا ہے اور جہنم کے درواز وں کے تالے اُس کے
سپر دکر دیتا ہے ؛ان میں سے پہلے والے کو کھول دیتا ہے اور دوسر و بے کو بند کر دیتا ہے۔

آپ سلسلهٔ سخن کو جاری رکھتے ہوئے مزید جھے اوصاف (جوگزشتہ اوصاف کی بھیل کرتے ہیں) کی جانب اشارہ کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

"قَلْأَبْصَرَ طَرِيْقَهُ، وَسَلَكَ سَبِيْلَهُ، وَعَرَفَ مَنَارَهُ، وقَطَعَ غِمَارَهُ، أَوَاسْتَبْسَكَمِنَ الْعُزى

https://downloadshiabooks.com/

[🗢] غمار، خَمْو کے مادّے سے ہے، جو کہ امر کے وزن پر ہے اور چھپانے کے معنی میں ہے۔ اور چوں کہ بہت سارا پانی بہت می زمینوں کو چھپا دیتا ہے اس لیے اس کوغمر کہتے ہیں جس کی جمع غمار ہے۔

لَ بِأَوْثَقِهَا، وَمِنَ الْحِبَالِ بِأَمْتَنِهَا، فَهُوَمِنَ الْيَقَيْنِ عَلَى مِثْلِ ضَوْءِ الشَّمْسِ

"اس بندهٔ خالص نے ہدایت کے راستے کود کھ لیا اور اس پرگا مزن ہے اور اس راستے کی نشانیوں کو اچھی طرح سمجھ لیا۔ شہوات کی تلاظم خیز موجوں سے گزرگیا ہے۔مضبوط وسلوں اور محکم سہاروں کوتھام لیا ہے اور یقین کی وجہ سے ایسے اجالوں میں ہے کہ جوسورج کی چیک دمک کی مانند ہیں۔"

درحقیقت گزشتہ صفات میں عملی پہلووں کو میر نظر رکھا گیا تھا اور اِس مقام پرعلمی وعقیدتی پہلومیر نظر ہے۔ نابینائی
کی صفت سے خارج ہونا، ہوا پرتی کے پردوں کو ہٹانا، علامتوں اور نشانیوں کو پہچان کرشہوات کے متلاطم سمندر کو عبور کرنا اور
ہدایت کے مضبوط ترین منبع، قرآن مجید اور معصومین کے کلمات سے تمسک کرنا، باعث بنتا ہے کہ یہ بند ہُ خالص حق البقین کے
مقام پر فائز ہوجائے؛ اُس کی چشم حقیقت کھل جائے، اور اپنے دل کی آئکھ سے عالم غیب کواس طرح دیجھے جس طرح سورج
کودیجتا ہے۔ یہ ایک بالا ترین افتخار اور عطا ہے کہ جو کسی انسان کو حاصل ہوتی ہے اور ایک ایسی بہترین جزا ہے جو حق کے
راستے کے سالکوں کودی جاتی ہے۔

گزشتہ جے میں ہموار اور محکم راستوں پر گامزن ہونے «سکلگ سَیدِیگا جَلدًا» اور حقائق کا مشاہدہ کرنے «نظر فَأَبْهِيّر» سے متعلق بیان ذکر ہوا۔ اس جے میں ایک دوسری تعبیر کے ساتھ ان دونوں کو تکرار کیا گیا ہے اور امامؓ نے فرمایا، «قَلُ اَبْهِيّر طَرِيْقَهُ وَ سَکلگ سَدِيْکَهُ " لَيُن جيسا کہ اوپر ذکر ہوچکا ہے، سابقہ جے میں عملی پہلو سے متعلق گفتگو کر رہوچکا ہے، سابقہ جے میں عملی پہلو سے متعلق گفتگو کر رہوچکا ہے، سابقہ جے میں علمی پہلوؤں لینی راستے کی پیچان اور روشن اور مطمئن راستے پر قدم بڑھانا دونوں حصّوں میں لازمی ہے۔

نكته

بهترين الهي بخشش

امیرالمونین حضرت علی مالیا، نی گفتگو کے اس حصے میں الیی چیز کی طرف اشارہ فرمایا، جوتمام خوش بختیوں کی اصل ہے اور انسان کو تمام خوبیوں کی طرف متحرک کرنے کا ذریعہ ہے۔ انسان کے لیے شدید مشکلات کو برداشت کرنا آسان

[©]عُریٰ،عروۃ کی جمع ہےجس کے معنی تھام لینا ہیں۔

ستًا سى دال خطبه (٨٧)

کرتا ہے اور اُسے نا قابلِ شکست وجود میں تبدیل کردیتا ہے۔ ایک جگہ «فَظَهَر مِصْبَا مُح الْهُلٰی فِیْ قَلْبِهِ» «ہدایت کا چراغ اُس کے قلب میں روش ہوگیا" کی تعبیر کے ساتھ اور دوسری جگہ «فَهُوَ مِنَ الْیَقِینِ عَلی مِشْلِ ضَوْءِ الشَّهُسِ»، «ہدایت کا "اس کا ایمان آفقاب کے نور کی مانند ہے۔" کی تعبیر کے ساتھ اُس چیز کی جانب اشارہ فرما یا اور وہ یقین کے مقام پر پہنچنا ہے، جس کے مراتب ہیں، جن کی جانب قرآنِ مجید میں «علم الیقین، عین الیقین اور حق الیقین» کے عنوانات کے تحت اشارہ کیا گیا ہے۔ آخری مرحلہ جن الیقین شھو دِ کامل کا مرحلہ ہے کہ جس میں انسان عالم غیب کا ، آفتاب کی مانند، مشاہدہ کرسکتا ہے اور «لَوْ کُشِفَ الْفِظاءُ مَا اَذْ ذَذَتُ یَقِیْدُنَا » آگر پر دوں کو ہٹا بھی و یا جائے تو میرے یقین میں ذرہ مرابر بھی اضافہ نہیں ہوگا"، کے مرحلے تک پہنچ جائے گا۔

پغیبرا کرم سلالٹالیا ہے کی ایک حدیث ہے۔

أَلَا إِنَّ النَّاسَ لَهْ يُعْطَوُا فِي اللَّهُ نِيَا شَيْعًا خَيْرًا مِنَ الْيَقِيْنِ وَ الْعَافِيَةِ، فَاسْئَلُوهُمَّ اللَّهَ "آگاه رہو! انسان کویقین وسلامتی ہے بہتر کوئی چیز نہیں دی گئی ہے، پستم لوگ ان دونوں کو اللہ سے طلب کرو (تمام سعادتیں انہی میں یوشیرہ ہیں)" [©]

حضرت اميرالمونينٌ فرماتے ہيں:

مَا أَعْظَمَ سَعَادَةً مَنْ بُوشِرَ قَلْبُهُ بِبَرْدِ الْيَقِينِ

" كتنى نظيم ہے نائس شخص كى سعادت، جس كے دل ميں يقين كى ٹھنڈك ہو۔" 🛈

ظاہر ہے کہ اِن ارفع واعلی مقامات کو حاصل کرنے کے لیے انسان نشیب وفراز سے بھرے ہوئے کمبے راستے کو طے کرنا چاہیے اور اس کے لیے لازم ہے کہ تقویٰ کے اعلیٰ درجے پر فائز ہواور خودسازی میں مشغول رہے؛ اولیاء اللہ کا دامن تقامے رہے اور اللہ کے روبروان سے شفاعت کا طلب گارہواور زبانِ حال یا زبانِ قال سے دُعائے شعبانیہ کے ان جملوں کو دہرائے:

[🗅] کنزالعمال، جهس ۸ ۴۳۸ حدیث ۲۳۳۸

[🖰] بحارالانوار، ج٠م ص ١٥٣

ہمارے دل کیآ ٹکھیں نور کے پردوں کو چاک کردیں اور تیری پاک عظمت تک پہنچ سکیں اور ہماری رومیں عزّت اور قدسیت کے مقام سے وابستہ ہوجائے۔"

یقین سے متعلق بہت ساری باتیں ہیں۔اس بحث کوامیر المونین کی ایک دوسری حدیث (جویقین حاصل کرنے کے داستے بتاتی ہے) سے اختیام پزیرکرتے ہیں:

"أَيْنَ الْمُوْقِنُونَ؟ اَلَّذِيْنَ خَلَعُوْ اسَرَ ابِيْلَ الْهَوٰى، وَقَطَعُوْ اعَنْهُمْ عَلَائِقَ اللَّانَيَا"
"كہاں ہیں اربابِ یقین؟ جنہوں نے ہوا پرتی کے لباس كواً تارااور دنیا پرتی کے تعلقات كوتوڑا ہے۔"
"

دوسراحصيه

قَلْ نَصَبَ نَفْسَهُ لِلهِ-سُبُحَانَهُ-فِي أَرْفَعِ الْأُمُورِ، مِنْ إِصْدَادِ كُلِّ وَادِدٍ عَلَيْهِ. وَ تَصْيِيْرِ كُلِّ فَرَعٍ إِلَى أَصْلِهِ، مِصْبَاحُ ظُلُمَاتٍ، كَشَّافُ عَشَوَاتٍ مِفْتَاحُ مُبْهَمَاتٍ، دَقَّاعُ مُعْضِلَاتٍ، كَلِيْلُ فَلَوَاتٍ، يَقُولُ فَيُفْهِمُ، وَيَسْكُتُ فَيَسُلَمُ، قَلُ أَخْلَصَ لِلْهِ فَاسُتَخْلَصَهُ، فَهُو مِنْ مَعَادِن دِينِهِ، وَأَوْتَادِأَرْضِهِ. قَلْ يَعُولُ فَيُفْهِمُ، وَيَسْكُتُ فَيَسُلَمُ، قَلُ أَخْلَصَ لِلْهِ فَاسُتَخْلَصَهُ، فَهُو مِنْ مَعَادِن دِينِهِ، وَأَوْتَادِأَرْضِهِ. قَلْ يَعُولُ فَيُ فَي اللّهُ وَي عَن نَفْسِهِ، يَصِفُ الْحَقَّ وَيَعْمَلُ بِهِ، لَا يَلَ عُلِلْهَ يُعْلُ عَلَيْهُ اللّهُ وَي عَن نَفْسِهِ، يَصِفُ الْحَقَّ وَيَعْمَلُ بِهِ، لَا يَلَ عُلِلْهَ يُعْلُ عَيْدُ عَلَيْهً إِلَّا أَمَّهَا، وَلا مَظِنَّةً إِلَّا قَصَدَها، قَلُ أَمْكَنَ الْكِتَابَ مِنْ زِمَامِهِ، فَهُو قَائِدُهُ وَإِمَامُهُ، يَعُلُّ حَيْثُ كَانَ مَنْزِلُهُ.

"اپخشس کو بلندترین امور کی خاطر راو خدامین آ مادہ کرلیا ہے کہ ہرآنے والے مسئلے کوحل کردے گا اور فرع کوان کی اصل کی طرف پلٹادے گا۔وہ تاریکیوں کا چراغ ہے اور اندھیروں کا روشن کرنے والا۔مہمات کی کلید ہے تو مشکلات کا دفع کرنے والا اور پھر صحراؤں میں رہنمائی کرنے والا۔وہ بولتا ہے تو بات کو سمجھا لیتا ہے اور چپ رہتا ہے تو سلامتی کا بندو بست کر لیتا ہے۔اس نے اللہ سے اخلاص برتا ہے تو اللہ نے اسے اپنا بندہ مخلص بنالیا ہے۔اب وہ دین خدا کا معدن ہے اور اس کی در لیت کی نمین کے ارکان میں سے ہے۔اس نے اللہ سے اخلاص برتا ہے تو اللہ نے اسے اپنا بندہ کو این کرتا ہے اور اس کے عدل کی پہلی منزل میں ہے کہ خواہشات کو اپنے نفس سے دور کر دیا ہے اور اب حق ہی کو بیان کرتا ہے اور اسی پڑمل کرتا ہے۔ نیکی کی کوئی منزل الی نہیں ہے جس کا ارادہ نہ رکھتا ہو۔ اپنے امور کی زمام کتا ب خدا کے حوالے کر دی ہے اور وہ بی اس کی قائد اور پیشوا ہے ، جہاں اس کا سامان اترتا ہے وہیں وار دہوجاتا ہے اور جہاں اس کی منزل ہوتی ہے وہیں

[🛈] غررالحکم، حدیث ۳۹۱

ستًا سي وال خطبه (٨٧)

پڑاؤڈال دیتاہے۔

بثرح وتفسير

خدا کے خلص بندوں کی خصوصیات

حضرت امیرالمونین خطبے کاس حصے میں ایک اہم نکتہ کو بیان فرماتے ہیں جوگزشتہ حصے کی پخمیل کرتا ہے۔ اور وہ یہ کہ خداوند تعالی کے خلص بندے (جوسابق بحث کا موضوع تھا) آگاہی ،خودسازی، تہذیب نفس ،علم عمل وتقوی کے اونچ مقامات پر فائز ہونے کے بعد خدا کی مخلوق کی ہدایت کے لیے کمر ہمت باندھ لیتے ہیں۔ اس طرح وہ لوگوں کے لیے شعل راہ بنتے ہیں اور انہیں ظلمت و گراہی ، جہل اور وہم سے نجات ولاتے ہیں۔ در حقیقت ایسا انسان "سیر الی الحق" و ' فی الحق" کے مرحلے میں وار دہوتا ہے اور اس طرح وہ انبیا علیما سی کے طرح لوگوں کو اللہ کا پیغام پہنچا و بیا ہے۔ آئے فرماتے ہیں:

"قَلُ نَصَبَ نَفْسَهُ لِلهِ-سُبْحَانَهُ-فِي أَرْفَعِ الْأُمُورِ"

"اس نے اپنے آپ کواللہ کے احکام کی بجا آوری کے لیے (پیغام وذیے داریوں کوادا کرنے کے لیے) وقف کردیاہے" (درحقیقت وظیفہ الٰہی کی انجام دہی کاعزم کرلیاہے)۔

پھرا ہام عالی مقامؓ نے مختصرا ورجامع جملوں میں ان ذیتے داریوں کے حتاس نکات پر تفصیل سے روشنی ڈالی:

٠٩٠ إِصْنَارِ كُلِّ وَارِدِعَلَيْهِ. وَتَصْيِيْرِ كُلِّ فَرْعَ إِلَى أَصْلِهِ ،

"ہرمشکل کو جواس کے سامنے آئے مناسب طور پرحل کرتا ہے اور ہر فرع کے متعلق اس کے اصل و ماخذ کی طرف رجوع کرتا ہے۔"

اس بات سے اس نکتے کی طرف اشارہ ہوتا ہے کہ دین اور اس کے احکام کے معانی اور معارف رکھنے کے حوالے سے یہ بندہ اس قدر مضبوط ہے کہ ہر سوال کا جواب دینے اور ہر مشکل کے لیے ہمہوت آ مادہ رہتا ہے۔

اس خمن میں اس نکتے کی جانب بھی تو جّہ دلا نا چاہتے ہیں کہ اسلام میں کوئی بھی سوال بغیر جواب کے ہیں ہوتا اور معارف الہید اور فروی احکام کی ہرمشکل کاحل موجود ہے۔ بیوہی چیز ہے جسے پنغیبرا کرم صلاق الہم نے جمتہ الوداع میں اپنے

تاریخی خطبے میں ارشا دفر مایا ہے:

«يَا أَيُّهَا النَّاسُ! وَ اللهِ مَا مِنْ شَيْءٍ يُقَرِّبُكُمْ مِنَ الْجَنَّةِ، وَ يُبَاعِدُ كُمْ مِنَ النَّارِ، إِلَّا وَ قَلْ أَمُرْتُكُمْ بِهِ، وَمَامِنْ شَيْءٍ يُقَرِّبُكُمْ مِنَ النَّارِ، وَيُبَاعِدُ كُمْ مِنَ الْجَنَّةِ، إِلَّا وَقَلْ نَهَيْتُكُمْ عَنْهُ » أَمَرْتُكُمْ بِهِ، وَمَامِنْ شَيْءٍ يُقَرِّبُكُمْ مِنَ النَّارِ، وَيُبَاعِدُ كُمْ مِنَ الْجَنَّةِ، إِلَّا وَقَلْ نَهَيْتُكُمْ عَنْهُ »

"ا بے لوگو! خدا کی قسم! ہروہ چیز جوتمہیں بہشت سے نزدیک اور دوزخ سے دور کر دے، میں نے اس کا تھم دیا اور ہروہ چیز جوتمہیں دوزخ سے نزدیک اور بہشت سے دور کر دے تمہیں اس سے منع کیا۔" [©] بیوہ ہی چیز ہے جسے فقیا ہل بیت ّ میں" کوئی مسکلہ تھم سے خالی نہیں ہے" کے عنوان سے یا دکیا جاتا ہے۔

"قصیر ٹیر گُلِ فَرْع إِلَی أَصْلِهِ " کے جملے سے اس تعریف کی طرف اشارہ ہے جو ہزرگان دین نے اجتہاد و استناط کے لیے ذکر کی ہے۔ وہ کہتے ہیں کہ اجتہاد کی حقیقت" رَدُّ الْفُورُوع إِلَی الْاُصُولِ " ہے، یعنی کتاب، سنّت اور عقل سے حاصل کیے گئے قواعد وگئی اُصولوں کے ذریعے ہر فرع کا جواب دیاجائے۔ جمتہدوہ ہے جواس بات کواچھی طرح جانتا ہو کہ ہر فرع کی اصل کیا ہے اور وہ کس کی طرف لوٹتی ہے۔ اس جملے سے یہ بات واضح ہوجاتی ہے کہ اجتہاد کا باب ہر زمانے میں کھلا ہے۔ جبکہ علم وَمُل کے لحاظ سے جمتہد کی شرائط گزشتہ بحث میں آپ نے بیان فرمائی ہیں۔ آپ مزید فرماتے ہیں:

مِصْبَاحُ ظُلُمَاتٍ، كَشَّافُ عَشَوَاتٍ عَمِفْتَاحُ مُبْهَمَاتٍ، كَفَّاعُ مُعْضِلَاتٍ، كَلِيْلُ فَلَوَاتٍ عَمِ "وه تاريكيوں ميں روشنى پھيلانے والا، نابينائى كوختم كرنے والا، مشتبہ باتوں كوحل كرنے والا، أبجھے ہوئے مسلوں كو حل كرنے والا، مشكلات كودوركرنے والا اور زندگى كے صحراميں بھٹك جانے والوں كوراه دكھانے والا ہے۔"

حضرت امیر المونین مذکوره پانچ اوصاف کے ذریعے بتلاتے ہیں کہ آگاہ وباتقوی شخص کس طرح جہالت کی تاریکی کے پردول کو چیرتا ہے اور لوگوں کی مشکلات کو کے پردول کو چیرتا ہے اور کس طرح سے معرفت کے اندھوں کی آنکھوں کو کھولتا ہے ؛ کتھیوں کو سلجھا تا ہے اور لوگوں کی مشکلات کو حل کرتا ہے اور زندگی کے صحرا میں لوگوں کو چیرت ، گمراہی ، لٹیروں اور درندوں سے بچا کرراؤت کی طرف ہدایت کرتا ہے۔ حضرت امام علی ملایات اپنی گفتگو جاری رکھتے ہوئے اس عالم ربانی کی دوسری پانچ خصوصیات کی طرف اشارہ فرماتے ہیں:

0.. — • *y*

[🖰] اصول کافی ، ج۲ص ۲۸ حدیث ۲ _

تعشوات، عشوة كى جمع ہے۔اييا كام جھانسان نادانى كى وجہ سے انجام دے۔ايسے كام كانتيجہ پشيمانى ہے۔ كشّاف عشوات يعنى جہالت كے يردوں كو ہٹانا اور گمرا ہوں كونحات دلانا۔

[🕏] فلوات. فلات کی جمع ہےابیاوسیع اور پھیلا ہواصحراجہاں جانے والا اپناراستہ بھول جا تا ہے یا بھوک اورپیاس کی وجہسے ہلاک ہوجا تا ہے۔ دلیل فلہ ات یعنی وہ فر دجوا سے بہامانوں سے واقف ہواور بھٹے ہوؤں کی نحات کا سب بے۔

ستاسی وال خطبه (۸۷)

"يَقُولُ فَيُفْهِمُ، وَيَسُكُتُ فَيَسُلَمُ"

وہ بولتا ہے توحق کواپنے مخاطبین پر پوری طرح واضح کردیتا ہے اور کبھی چپ ہوجا تا ہے۔اس وقت چپ رہنا ہی سلامتی کا ذریعہ ہے۔

جی ہاں! اس کی گفتگوا یک اہم ہدف کی خاطر ہوتی ہے اور اس کی خاموثی بھی ایک ہدف کی خاطر ہوتی ہے ؛ جہاں ضروری ہوتا ہے وہاں بولتا ہے اور اہم مطالب کو سمجھا تا ہے اور جہاں گفتگو سے گناہ ومعصیت میں آلودہ ہونے کا خطرہ ہووہاں سکوت کوتر جیج دیتا ہے۔ دونوں خدا کے لیے اور دونوں طریقے رضائے اللی کے لیے ہیں۔

پچھافراد سے ہم واقف ہیں کہ وہ اپنی گفتگو اور تحریروں کو پیچیدہ اور معلق پیرائے میں پیش کرتے ہیں، شایدان کا مقصد اپنے علمی مقام کوظاہر کرنا ہوتا ہو۔ جب کہ قاری یا سامع کو مہم مفاہیم کے سوا بچھ حاصل نہیں ہوتا ، لیکن امام کے فرمان کے مطابق ، مخلص علماء ان خیالات وریا کاریوں کا شکار نہیں ہوتے ہیں؛ وہ اپنی گفتگو کو اس طرح ادا کرتے ہیں کہ مخاطب آسانی سے سجھ سکتا ہے؛ ان کی خاموثی بھی ذیتے داری سے گلوخلاصی وعافیت طبی کے لیے نہیں ہوتی ہے بلکہ وہ بھی معصیت و ہوا پرستی کے چنگل سے رہائی اور خداکی نافر مانی سے بیچنے کے لیے ہوتی ہے۔

پھراس عارف اللی کے مقام اخلاص کی طرف اشارہ کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

قَلُأُخُلَصَ يِلْهِ فَاسْتَخْلَصَهُ

"اُس نے خودکواللہ کے لیے خالص کرلیا تواللہ نے اُس کے خلوص کو قبول کیا۔" (اوراُسے خالص تر بنادیا)
تعبیر ممکن ہے ایک لطیف نکتے کی طرف اشارہ ہواوروہ یہ کہانسان کی روحی اورا خلاقی کھوٹ دوشم کی ہوتی ہیں: ایک قسم تو
قابلِ مشاہدہ ہوتا ہے، جسے خودسازی اور جہادِ اکبر کے ذریعے تم کیا جاسکتا ہے؛ لیکن دوسری قسم با آسانی دکھائی نہیں دیتی۔ جولوگ
پہلے مرحلے میں کامیاب ہوجاتے ہیں، اللہ اُن کی مدد کرتا ہے اوراُن کے وجود کی اِس دوسری قسم والی کھوٹ کوئم کردیتا ہے۔

اسلامی روایات میں آیاہے:

إِنَّ الشِّرُكَ أَخْفَى مِنْ دَبِيْبِ النَّهُلِ، عَلَى صَفَا قِسَوْدَاء، فِي لَيْلَةٍ ظَلْمَاءَ "
"شرك تاريك رات مِيں، پھر پرچيونی کی آ ہٹ ہے بھی زيادہ پوشيدہ ہے۔"
واضح ہے كدول کی گہرائيوں كا اس قسم كے شرك سے سے پاك ہونا سوائے امدادِ اللی كمكن نہيں ہے۔
پھر آ ہے ان تين اوصاف كا نتيجہ بيان كرتے ہوئے مزيد دواوصاف كی طرف اشارہ فرماتے ہيں:

[🗅] بحارالانوار، ج٩٦ ص ٩٣

"فَهُوَمِنْ مَعَادِن دِيْنِه، وَ أَوْتَادِ أَرْضِهِ"

" وہ دین خدا کامعدن اوراُس کی زمین میں گڑی ہوئی مینخوں میں سے ہے۔"

جی ہاں! جس کسی کا وجود ہر لحاظ سے خالص ہوا ور تعلیم و تربیت سے سروکا ررکھتا ہو، وہ ختم نہ ہونے والی کان کی مانند ہے، جس سے ہمیشہ جواہرات اور فیمتی دھات نکالے جاتے ہیں اور شرک و گناہ اور شیاطین کے وسوسوں کے بالمقابل پہاڑ کی مانند ڈٹ جاتا ہے؛ وہ پہاڑ کہ جے قرآن مجید نے "زمین کی شخ" گردانا ہے؛ کیونکہ پہاڑ ایک طرف طوفانوں کا مقابلہ کرتے ہیں اور جولوگ ان کی پناہ میں ہوتے ہیں، انہیں امان دیتے ہیں اور دوسری طرف زمین سے اُٹھنے والے زلز لے کے سامنے ڈٹ جاتے ہیں۔ اور سطح زمین کو (سوائے چند موارد کے) دائی لرزش سے محفوظ رکھتے ہیں۔ قرآن مجید خدا وند تعالیٰ کی جہانِ خلقت میں موجود تو حیدی نکات بیان کرتے ہوئے فرما تا ہے۔

اَلَهْ نَجْعَلِ الْأَرْضَ مِهْدًا أَنْ وَالْجِبَالَ اَوْتَادًا ۞

" كيا جم نے زمين كوآرام گاه اور پهاڙول كوزمين كى ميخيں قرارنہيں ديا۔" 🛈

یقیناً اگر پہاڑ نہ ہوتے اوراس کی جڑوں نے زمین کے اطراف کوزرہ کے باہم جڑے ہوئے حلقوں کی طرح باہم گھیرا نہ ہوتا، تو زمین اِنسانوں کے لیے گہوارہ اور آرام گاہ نہ ہوتی۔اس کے علاوہ ریت کا طوفان انسانی زیست کے ماحول کو متاثر کردیتا اور مزید یہ پہاڑوں پر موجود برف اوراس کے اندرونی چشموں کے ذریعے خشک زمینوں کی آبیاری کا جوسلسلہ ہے، وہ ختم ہوجا تا۔اس عالم رہانی اور مخلص بندے کو زمین کی میخوں سے تشبیہ دینے سے معلوم ہوتا ہے کہ ان کے وجود کی برکات اسلامی معاشر سے میں بہت زیادہ ہیں۔ یہ وہ کی لوگ ہیں جو اسلامی معاشر سے کو دباؤ، بھونچال اور طوفانوں سے محفوظ رکھتے ہیں۔

پھرامام عالی مقام مسلسلۂ کلام کو جاری رکھتے ہوئے ، اس عالم رتانی کی مزید چارنمایاں اوصاف کی طرف اشارہ فرماتے ہیں:

"قَلْأَلْوَمَر نَفْسَهُ الْعَلْلَ، فَكَانَ أَوَّلَ عَلْلِهِ نَفْيُ الْهَوْي عَنْ نَفْسِهِ"

"أس نے عدل كوا بنے ليے لازم كيا ہے؟اس كے عدل كا پہلا قدم نفسانى خوا ہشوں كوخوددوركرنا ہے۔"

ہم جانتے ہیں کہ عدالت اخلاقی کی حقیقت ہیہ کہ انسان کے تمام اوصاف اعتدال کی حدیمیں ہوں۔ منجملہ حدّ سے بڑھے ہوئے تعلقات، جواُسے ہوا یرستی کی طرف لے جاتے ہیں ؛ اسی طرح گوشنشینی اورسُستی، جواُسے دنیاسے بے گانہ

[🛈] سورهٔ نبا، آیات ۲،۷

ستًا سي دان خطبه (۸۷)

کردیتے ہیں، اُس میں نہ پائی جاتی ہوں۔حلال کو پیند کرتا ہو، جرام کی نفی کرتا ہواوراعتدال کے راستے پرگامزن رہے۔ اُو کی عَدْ لِلهِ، کی تعبیر سے اس حقیقت کی طرف اشارہ ہوتا ہے کہ وہ عدالت کو اپنی ذات سے شروع کرتا ہے۔ (جسمانی روحانی اور تمام زاویوں سے)اگر ایسانہ کرتے تو دوسروں کوعدل کے راستے پرلانے کے سلسلے میں اس کی گفتگومؤثر نہیں ہوگی۔

دوسری صفت بیان کرتے ہوئے امام عالی مقامٌ فرماتے ہیں:

"يَصِفُ الْحَقَّ وَيَعْمَلُ بِهِ"

"وه ایسا ہے کہ تق بولتا ہے اور حق پر عمل کرتا ہے۔"

اگرحق کاطرف دار ہے تو وہ صرف زبان و بیان کی حدّ تک نہیں بلکہ رفتار وعمل میں بھی حق کا طرف دار ہے ، کیونکہ اعتقاد کے ساتھ نکلنے والی بات کا پرتوانسان کے رفتار وکر دار میں دکھائی دیتا ہے۔اگر دکھائی نہ دے یہ بات کرنے والے کی ایمان کی کمزوری کی علامت ہوگی۔

تیسراوصف بیان کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

«لَا يَنَ عُلِلْغَيْرِ غَايَةً إِلَّا أُمَّهَا، وَلَا مَظِنَّةً إِلَّا قَصَلَهَا»

کوئی نیکی کی حدالیی نہیں جس کا اس نے ارادہ نہ کیا ہواور کوئی جگہالیی نہیں جہاں نیکی کا امکان ہواوراس نے قصد نہ کیا ہو (جب تک مقصد تک نہ پہنچے اس کی تلاش جاری رکھتا ہے)

وہ ہر خیرونیکی کا طلب گار ہوتا ہے۔ یہاں تک سی جگہ نیکی گمان ہوتو اُس کے حصوول کے لیے نکل پڑتا ہے۔ وہ نیکیوں کا دلدادہ عاشق ہے۔ قیمع کھودینے والے مخص کی مانند ہر جگہ (نیکیوں) کی تلاش میں رہتا ہے۔ ہرایک سے اس کا پتا پوچھتا ہے اور ہرمحفل میں اس کی جستجو میں رہتا ہے۔

چوتھی صفت میں فرماتے ہیں:

قُلْ أَمْكَنَ الْكِتَابَمِنُ زِمَامِهِ، فَهُوَ قَائِلُهُ وَإِمَامُهُ، يَعُلُّ حَيْثُ حَلَّ ثَقَلُهُ ۞ وَيَنْزِلُ حَيْثُ كَانَ مَنْزِلُهُ * كَانَ مَنْزِلُهُ *

تَ فَقَل، اَجَل کے وزن پر بختلف معانی کا حامل ہے: کبھی مسافر کے سامان کے معنیٰ میں آیا ہے اور کبھی قیمتی چیز کے معنیٰ میں آیا ہے۔ حلّی پڑاؤڈالنے اور سامان اتارنے کے معنیٰ میں ہے۔ جملۂ بالا کنامیہ ہے کہ مومن و مخلص قر آن کے سایے میں زندگی بسر کرتا ہے، جس طرح کوئی شخص سفر کے دوران اپنے قافلہ سالار کے پیچھے چیتا ہے؛ سالار جہاں سامان اُتارے یا پڑاؤڈالے وہ بھی ویساہی کرتا ہے۔

"اس نے اپنی باگ ڈورقر آن کے ہاتھ میں دے دی ہے وہی اس کا رہبراور وہی اس کا پیشوا ہے۔ جہاں اس کا بارِگراں اُتر تاہے وہیں اس کاسامان اُتر تاہے اور جہاں اس کی منزل ہوتی ہے وہیں بیا پنا پڑاؤڈال دیتا ہے۔"

میخلص اورآگاہ بندہ کہ جواس خطبے کی مذکورہ گفتگو کے مطابق ، زندگی کے بیاباں میں بھٹے ہوؤں کی ہدایت کا خود کو ذکے دار سمجھتا ہے، اپنی ذات سے اصلاح کا آغاز کرتا ہے، ہوا پرستی کی جڑوں کو اپنے اندر سے اکھاڑ کھینکتا ہے، ہمیشہ دق بات کہتا ہے اور حق پر عمل کرتا ہے، ہمیشہ نیکیوں کی تلاش میں رہتا ہے۔ جہاں نیکی تک اُس کی دسترسی ہوا سے لے لیتا ہے اور اپنی آغوش میں دبوج لیتا ہے، اور سب سے بڑھ کریے کہ ہر جگہ، ہر وقت اور ہر چیز میں قرآن اُس کا رہنما و پیشوا ہے؛ اُس نے اپنی باگ ڈورقر آن کے ہاتھ میں دے دی اور اُس کی حرکات وسکنات کوقر آن کے ہم آ ہنگ ہیں۔

نكات

ا۔ إجتهاد كے دروازے كا كھلار ہنا

مکتب اہل ہیت کے پیروکار معتقد ہیں کہ اجتہاداور قرآن ،سنت ، اجماع اور عقلی دلائل سے احکام الہی کے استنباط کے دروازے اُمت کے دانشمندوں کے لیے ہمیشہ کھلے ہیں اور بیر چیز اسلامی فقہ میں وسعت اور جدّت کا سبب ہے۔ جب کہ منت اسلامیہ کے ایک گروہ نے اجتہاد کے درواز نے کوخود پر بند کر دیا اور اسے اپنے فقہی اِماموں (چارائمہ) میں منحصر کر دیا ، جبکہ امت اسلامی میں ان سے زیادہ باصلاحیت اور زیادہ روثن فکر افر او تعداد میں نہ کم تھے اور نہ ہیں۔ در حقیقت اجتہاد کو ان کے یاس کوئی قانع کنندہ دلیل نہیں ہے۔

امیرالمونین حضرت علی میلیشانے مذکورہ خطبے میں مسلمانوں کے لیے نمونہ کے طور پرایک آگاہ اور مخلص کا تعارف پیش کیا اور اس کے اور دین کے ہر فرع کو اس کے اصل اور قاعد کے جانب لوٹانے کی قدرت وصلاحیت وہ ہر سوال کا جواب دینے اور دین کے ہر فرع کو اس کے اصل اور قاعد کی جانب لوٹانے کی قدرت وصلاحیت رکھتا ہے۔ اس سبب کی بنا پروہ تاریکی کا چراغ، جہالت کو دور کرنے والا ، الجھنوں کو سلجھانے والا ہوسکتا ہے۔ امام نے اس خطب میں جابہ جاایک آگاہ جمہتداور باتقو کی فقید کی صفات کو بیان کیا اور بتایا کہ جب تک فقید کا خدا کے ساتھ مخلصانہ رابطہ نہ ہووہ اس مقصد کو حاصل نہیں کریائے گا۔

ستًا سی وال خطبه (۸۷)

اجتہادی اہمیت اور علماء کے لیے اس کے درواز وں کا تھلے رہنے، اور فقہائے اہلِ سنّت میں سے ایک گروہ کی جانب سے اجتہاد کی درواز وں کو بند کرنے کے سبب اُمّتِ اسلامیہ کودامن گیرہونے والے نقصانات سے متعلق پہلی جلد میں اٹھارویں خطبے کے ذیل میں تفصیلی بحث ہوئی ہے۔

٢_قرآن زندگی کامکمل دستورالعمل

حضرت امام عالی مقام نے نج البلاغہ میں کئی بارقر آن کی اہمیت سے متعلق بہت سے مطالب بیان فرمائے اور ہر موقع پراُن کی نظر کسی ایک پہلو پر ہوا کرتی ہے۔ مذکورہ بالا خطبے کے اس جھے میں ، جو خلص انسان اور با تقوی پیشوا سے متعلق گفتگوفر مار ہے ہیں ، اُس کی ایک اور صفت کا ذکر کر رہے ہیں کہ وہ اللہ کے کلام کے سامنے بلا قیدِ شرط اس طرح سرتسلیم خم کیے ہوئے ہے کہ گویا قر آن کو اپنار ہبر و پیشوا قر اردیا ہے، اُس کے بیچھے چلتا ہے اور جس جگہ کوقر آن اپنی منزل قر اردے وہ بھی اُسے اپنی منزل گاہ بنالیتا ہے۔

دوسری عبارت میں نقیمہ کامل قرآن کو اپنی پوری زندگی کا دستورالعمل کی نظر سے دیمتا ہے، نہ کہ اپنے عقائد وافکار
کی تو جیہ کے لیے وسیلہ ہونے کی نظر سے ۔ جبکہ اس کے برعکس وہ لوگ جوقر آن کی جیروی کا بظاہر دم بھرتے ہیں، لیکن ہمیشہ
اس جستجو میں رہتے ہیں کہ ایسی آیات کو ڈھونڈ نکالیس جو اُن کے مفادات کے موافق ہواور آیت، نُوُومِنُ بِبَعُضِ وَّنَکُفُرُ
بِبَعْضِ کَے مطابق جو (آیت) اُن کی خواہش کے مطابق نہ ہوا سے بھلاد ہے ہیں اور اگر قرآن کا ظاہر اُن کی خواہش کے مطابق نہ ہوا سے بھلاد ہے ہیں اور اگر قرآن کا ظاہر اُن کی اپنی نظر میں) کی طرف رخ کرتے ہیں اگر قرآن کا باطن اُن کی خواہشات کے موافق نہ ہو تو اُس کے ظاہر کی طرف رخ کر لیتے ہیں؛ یہ گراہ ہیں، یہ قرآن پر ہدایت، رہنما کی حیثیت سے ایمان نہیں لائے ہیں؛ یہ حقیقت میں خدا پر ایمان نہیں لائے ہیں، بلکہ یہ بت پرست ہیں یعنی اپنی ندسانی خواہشات اور غلط افکار کو پو جتے ہیں۔ تغییر بالا اے جس سے اسلامی روایات میں شدّت کے ساتھ منع کیا گیا ہے، بھی بت پرست اور خوقر آن کا عاشق اور درداد دہ ہے۔ یہ لوگ کہاں اور مخلص عالم کہاں؟ وہ عالم کہوں نے خود کوقر آن کے سیر دکر دیا ہے اور جوقر آن کا عاشق اور درداد دہ ہے۔ یہ لوگ کہاں اور مخلص عالم کہاں؟ وہ عالم کہوں نے خود کوقر آن کے سیر دکر دیا ہے اور جوقر آن کا عاشق اور درداد دہ ہے۔

تبسراحصته

«وَ آخَرُ قَدُ تَسَمَّى عَالِمًا وَلَيْسَ بِهِ، فَاقْتَبَسَ جَهَائِلَ مِنْ جُهَّالٍ، وَ أَضَالِيْلَ مِنْ ضُلَّالٍ، وَ

[🛈] سورهٔ نساء،آیت • ۱۵

نَصَبَلِلنَّاسِ أَشُرَاكَامِنَ حَبَائِلِ غُرُورٍ، وَقُولِ زُورٍ; قَلْ حَمَلَ الْكِتَابَ عَلَى آرَائِهِ; وَ عَطفَ الْحَقَّ عَلَى أَهُوَائِهِ، يُؤْمِنُ النَّاسِمِنَ الْعَظَائِمِ، وَيُهَوِّنُ كَبِيُرَالْجَرَائِمِ، يَقُولُ: أَقِفُ عِنْكَ الشُّبُهَاتِ، وَفِيهَا وَقَعَ; وَيَقُولُ: أَعْنَزِلُ النِّكَ مَ وَبَيْنَهَا اضْطَجَعَ، فَالْصُّورَةُ صُورَةُ إِنْسَانٍ، وَالْقَلْبُ قَلْبُ حَيَوَانٍ لَا يَعْرِفُ وَيَعُولُ: أَعْتَزِلُ الْبِلَكَ مَ وَبَيْنَهَا اضْطَجَعَ، فَالْصُّورَةُ مُورَةُ إِنْسَانٍ، وَالْقَلْبُ قَلْبُ حَيَوَانٍ لَا يَعْرِفُ بَابَ الْهُلَى فَيَتَّ بَعَهُ، وَلَا بَابَ الْعَلَى فَيصَدَّعَ فَي فَيصَدَّ عَنْهُ مَو ذَلِكَ مَيْتُ الْأَحْيَاءِ!

"اس کے برخلاف ایک شخص وہ بھی ہے جس نے اپنا نام عالم رکھ لیا ہے حالا نکہ علم سے کوئی واسطہ نہیں ہے۔ جاہلوں سے جہالت کو حاصل کیا ہے اور گر اہوں سے گراہی کو ۔ لوگوں کے واسطے دھو کے کے بچند ہے اور کمر وفریب کے جال بچھا دیے ہیں ۔ کتاب کی تاویل اپنی رائے کے مطابق کی ہے اور حق کو اپنے خواہشات کی طرف موڑ دیا ہے ۔ لوگوں کو بڑے بڑے جرائم کی طرف سے بے خوف بنا تا ہے اور ان کے لیے گناہانِ کبیرہ کو بھی آسان بنا دیتا ہے ۔ کہتا یہی ہے کہ میں شبہات کے مواقع پر توقف کرتا ہوں لیکن واقعاً انہیں میں گر پڑتا ہے اور پھر کہتا ہے کہ میں برعتوں سے الگ رہتا ہوں حالا نکہ انہیں کے درمیان اٹھتا بیٹھتا ہے ۔ اس کی صورت انسانوں جیسی ہے لیکن دل جانوروں جیسا ہے ۔ نہ ہدایت کے درواز وں کو بہجا نتا ہے کہ ان کا اتباع کر ہے اور نہ گراہی کے راستے کو جانتا ہے کہ اس سے الگ رہے ۔ یہ درحقیقت ایک چلتی بھرتی میت ہے اور کھی نہیں ہے۔ "

شرح وتفسير

مخلص علماءا ورعالم نما

گزشتہ حصّوں میں مخلص علماء سے متعلق گفتگوشی کہ جود وسروں کے لیے ہدایت کا چراغ ، تتصو ں کو سلجھانے والے اور معاشر ہے کے کمز ورا فراد کی بناہ گاہ ہیں۔امام عالی مقامؓ نے اُن کی صفات کو بہترین انداز میں بیان فرما یا ہے۔اس جھے میں عالم نما گمراہ افر دسے متعلق گفتگو کی ہے کہ انہوں نے خلقِ خدا کے راستے میں جال بچھائے ہیں ، جھوٹی باتوں اور حیلے بہانوں کے ذریعے لوگوں کے معنوی احساسات سے اپنے فائدے کے حصول میں مشغول ہیں۔امامؓ نے اس جھے میں ایسے لوگوں کی دس سے زیادہ صفات بیان کی ہیں اور ان کا قابلِ دادانداز میں ان کا تعارف کرایا ہے۔

لوگوں کی دس سے زیادہ صفات بیان کی ہیں اور ان کا قابلِ دادانداز میں ان کا تعارف کرایا ہے۔

ستاسی وال خطبه (۸۷)

"وَآخَرُ قَالَ تَسَهِّى عَالِمًا وَلَيْسَ بِهِ"

" دوسراخودکوعالم کہتاہے جب کہ وہ عالم نہیں ہے۔"

فعلِ معلوم کی صورت میں قَدُ تَسَمَّی کی تعبیریہ بتلاتی ہے کہ پڑھے کھے لوگ اُسے عالم نہیں سجھتے ہیں اور خدا کے نزدیک بھی وہ عالم نہیں ہے، بلکہ وہ اپنے وہم و گمان میں اپنے آپ کو عالم سجھ مبیٹا ہے اور جھوٹے وعوؤں کے ذریعے جاہلوں کی ایک ٹولی کو اپنے ہمراہ لیے پھر تا ہے۔

دوسری صفت میں فرماتے ہیں:

«فَاقْتَبَسَجَهَائِلَمِنْجُهَّالِ، وَأَضَالِيْلَمِنْضُلَّالِ»

"اُس نے جاہلوں اور نادانوں سے جہالت اور نادانی سیمی ہے اور گمراہ لوگوں سے گمراہ کرنے والے مطالب سیکھے ہیں۔" "اِقْتَدَبَسَ" جو کہ سیکھنے کے معنیٰ میں ہے، اس بات کی جانب اشارہ ہے کہ بیر عالم نُما شخص گمراہ کرنے کے رموز، بھید اور فن کواس کے ماہروں سے سیکھتے ہیں اور اپنی تلاش اور کوشش کو علم اور دانش کے سلسلے میں صرف کریں، اِس گمراہ کن مقصد میں صرف کردیتے ہیں۔ اور بیسب سے بڑی بربختی ہے۔

جھائل اور اضالیل کے درمیان فرق کی وجہ شاید ہیہ ہو کہ جھائل، جھالتک جمع ہے جس کے معنی جہلِ مرکب کے ہیں، لیعنی فرد، جاہل ہونے کے باوجود اپنی جہالت سے آگاہ نہیں ہے، لیکن اضالیل (اضلولة کی جمع) ان گراہ کرنے والے امور کے معنیٰ میں ہے کہ فرد جانتے بوجھتے ان کے پیچھے چل پڑتا ہے۔

تىسرى صفت:

وْنَصَبَ لِلنَّاسِ أَشْرَاكًا اللَّاسِ أَشْرَاكًا مِنْ حَبَائِلِ غُرُورٍ، وَقَوْلِ زُورٍ»

"وہ مکروہ فریب اور غلط باتوں کے بُنے ہوئے جال لوگوں کے راستوں میں بچھا تا ہے۔" (تا کہ شکار کواپنے جال

میں پھنسالے)

کیا خوبصورت تعبیر ہے! جی ہاں وہ اُس شکاری کی مانند جو دانہ ڈال کر پرندوں اور غافل حیوانات کو قید کر لیتا ہے اور انہیں فروخت کرتا ہے یاان کواپنی غذا بنالیتا ہے،سادہ لوح لوگوں پر اس طرح کی بلاومصیبت نازل کرتا ہے اور اپنے مادّی منافع کے تنورکواس طریقے سے گرم کرتا ہے۔

لوگوں کو دین کے نام دھوکا دینے کے مصادیق تاریخ میں اور ہرز مانے میں موجودر ہے ہیں ؛ حبیبا کہ حضرت علی ملایقاں

اشراك ، جع ب شرك كى جوكة نمك كوزن يرب، شكار ك جال كمعنى ميں ب

۔ "عبداللہ بن زُبیر" کے متعلق فر ماتے ہیں:

"يَنُصِبُ حِبَالَةَ الدِّيْنِ لِاصْطِيَادِ النُّنْيَا"

" اُس نے دینا کو یانے کے لیے خدا کے دین کو دسیلہ بنایا۔"[©]

امام نے یہ جملہ اُس وقت ارشا دفر ما یا جب عبداللہ ابن زبیر کی حقیقت دوسروں ظاہر نہیں ہوئی تھی۔

چوتھی صفت بیان کرتے ہوئے فرماتے ہیں: ·

قَلْ حَمَلَ الْكِتَابَ عَلَى آرَائِهِ، وَعَطَفَ الْحَقَّ عَلَى أَهْوَائِهِ

"بير گمراه عالم) قرآن كواپني رائ پراورتن كواپني خوامشوں پر دُھالتاہے۔"

بی خوص مخلص عالم کے برعکس ہے کہ جس کے اوصاف اس خطبہ کے گزشتہ حصوں میں بیان ہوئے کہ اس کا پورا وجود قر آن کے سامنے میں ندگی گزار تا ہے۔ اس کی قر آن کے سامنے میں زندگی گزار تا ہے۔ اس کی مرضی قر آن کی مرضی ہے اور اس کا ارادہ قر آن کی آیات کے تابع ہے۔ حقیقت میں مخلص عالم کی عالم نما (جو کہ فریب کارہے) سے پہچان کی اس سے بہتر کوئی علامت نہیں۔ جوقر آن کو اپنا پیشوا قر اردیتا ہے وہ مخلص عالم کی صف میں ہے اور جوخود کوقر آن کا پیشوا قر اردیتا ہے وہ مخلص عالم کی صف میں ہے اور جوخود کوقر آن کا پیشوا قر اردیتا ہے اور قضیر بالر آئے اور باطل تو جیہات کے ذریعے قر آن کو اپنی خواہشات پر منظبی کرتا ہے، وہ ایک خطر ناک اور چھوکے باز عالم نما شخص ہے۔

پغیبرا کرم سلالالالہ کی ایک معروف حدیث ہے:

مَنْ فَشَرَ الْقُرُآنَ بِرَأْيِهِ فَلْيَتَبَوَّءْمَقْعَكَهُ مِنَ النَّارِ

"جوکوئی قرآن کی این مرضی سے تفسیر کرے اُس کا ٹھکانہ جہنم ہے۔" 🛈

ایک دوسری حدیث میں ہے کہ پینمبرا کرم سالٹھ آپیلم نے خداوندعالم سے اِس طرح نقل کیا ہے:

مَا آمَن بِي مَنْ فَسَّرَ بِرَأْيِهِ كَلاَمِي

"جس کسی نے قرآن کی اپنی مرضی سے تفسیر کی ، وہ مجھ پر ایمان نہیں لایا ہے۔" [©]

اس کی دلیل واضح ہے؛ جواللہ پرعقیدہ رکھتا ہے وہ جانتا ہے کہ حق وہی ہے جسے خدانے بیان کیا ہے اور اگروہ اس

الكنى والالقاب، جلد ابص ۲۹۴

[🕏] عوالى اللئالى،جلد ۴ ص ١٠١٣_

[🅏] بحارالانوار،جلد ۸۹ ص ۱۰۷ حدیث ا ـ

ستاسی وال خطبه (۸۷)

کے مخالف کلام کوت جانے تو وہ خطا اور اشتباہ کررہاہے۔

ایک دوسری حدیث میں حضرت امام جعفر صادق ملایلا سے قل ہے۔

مَنْ فَشَّرَ بِرَأْيِهِ آيَةً مِنْ كِتَابِاللَّهِ فَقَلُ كَفَرَ

جوكوئى قرآن كى كسى ايك آيت كى اپنى خواہش كے مطابق تفسير كرے، وہ كافرہے۔ 🛈

یانچویں صفت بیان کرتے ہوئے فرمایا:

يُؤمِّنُ النَّاسِمِنَ الْعَظَائِمِ، وَيُهَوِّنُ كَبِيْرَ الْجَرَائِمِ الْيُمِ

" وہ بڑے گنا ہوں کا خوف لوگوں کے دلوں سے زکال دیتا ہے اور کبیرہ گنا ہوں کی اہمیت کو کم کر دیتا ہے۔"

وہ اس طریقے سے گناہ گار اور آزاد خیال لوگوں (مجھی معاشرے میں افراد کی بڑی تعداد انہی جیسے افراد پر مشتل ہوتی ہے) گرویدہ بنالیتا ہے اور ان کی حمایت اور آراء کے مطابق عمل کرتا ہے۔

دوسری الفاظ میں ، ہر معاشر ہے میں بہت سے ایسے لوگ ہیں جو بظاہر دیندار رہنا چاہتے ہیں ، کین اندرونی طور پر ایسے فرد کی تلاش میں رہتے ہیں جو گنا ہوں کو اُن کی نظروں چھوٹا دکھائے ؛ بیلوگ دینداری کے مسئلے میں فقط چندرسومات پر قناعت کرتے ہیں ؛ یہی وہ موقع ہے جہاں عالم نما شخص کو جب ان افراد کی حقیقت کا پتا چلتا ہے تو اِن سے فائدہ اٹھانے کے لیے ان تک رسائی حاصل کر لیتا ہے۔

چھی صفت بیان کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

يَقُولُ: أَقِفُ عِنْدَالشُّبُهَاتِ، وَفِيْهَا وَقَعَ

یہ (عالم نما) دعویٰ کرتا ہے کہ میں شبہات سے اجتناب کرتا ہوں حالانکہ وہ خودا نہی میں پڑا ہوا ہے۔ یہ ریا کارشخض لوگوں کے سامنے تقوئی و پا کبازی کا اظہار کرتا ہے اور کہتا ہے کہ میں نہ فقط حرام چیز وں سے پر ہیز کرتا ہوں، بلکہ اسی طرح شبہات سے بھی پر ہیز کرتا ہوں، حالانکہ اُس کی زندگی انہی شبہات اور ان سے بھی بڑھ کرحرام کا موں سے بھری پڑی ہے۔
کبھی اس جملے کی تفسیر میں کہا جاتا ہے کہ عالم نماشخص کا شبہات کی تاریکیوں گرفتار ہونا اُس کی جہالت اور نادانی کے بموجب ہے۔ بڑے دعوے کرنے والے جاہل افراد غالباً جہل مرتب میں مبتلا ہوتے ہیں؛ وہ اپنی گرا ہی کو ہدایت اور گنا ہوں کی آلودگی کو تقویٰ و پا کیزگی سجھتے ہیں۔ ظاہر ہے کہ مکار جاہل میں دونوں صفات پائی جاتی ہیں۔ مذکورہ جملے کی تفسیر میں اِن دونوں صفات پائی جاتی ہیں۔ مذکورہ جملے کی تفسیر میں اِن

https://downloadshiabooks.com/

[🗅] تفسير بر ہان،جلداص ۱۹۔

شبہات ان اُمورکو کہتے ہیں جن کی دقیق طور پر پہچان نہ ہو پائے ؛حرام ہے یا حلال ؟ نبی مکر م م اَنْ اَلَيْهِ کی روایت میں ہے: حَلَّالُ بَیِّنْ، وَ حَرَا اُمْرَ بَیِّنْ، وَ شُرُجُهَا َ اَبُیْنَ ذٰلِكَ

"بعض ایسے اُمور ہیں جن کا حلال ہونا معلوم ہے اور بعض کاحرام ہونا معلوم ہے۔" اور شبہات ان دونوں کے درمیان ہیں۔(حقیقت میں شبہات گناہوں کی سرحدہے)

اس بنا پر جولوگ گناہوں سے محفوظ رہنا چاہتے ہیں، انہیں اِس سرحد کے قریب نہیں جانا چاہیے، بصورت دیگر جانتے بوجھتے یاغفلت میں گناہوں کی وادی میں گریڑیں گے،اس لیے مذکورہ حدیث بقیہ جھے میں ہم پڑھتے ہیں:

﴿ فَمَنْ تَرَكَ الشُّبُهَاتِ نَجَامِنَ الْهُحَرَّمَاتِ، وَمَنْ أَخَلَ بِالشُّبُهَاتِ ارْتَكَبَ الْهُحَرَّمَاتِ، وَهَلَكَ مِنْ حَيْثُ لَا يَعْلَمُ "

"جوشبهات کوجیور دے گا وہ محر مات سے نجات پائے گا اور جس نے شبہات کولیا وہ حرام کا موں کا مرتکب ہوگا اور نادانستہ طور پر ہلاک ہوجائے گا۔"

ساتویں صفت میں فرماتے ہیں:

وَيَقُولُ: أَعُتَزِلُ البِلَعَ، وَبَيْنَهَا اضْطَجَعَ

"وہ دعویٰ کرتا ہے کہ میں بدعتوں سے پر ہیز کرتا ہوں حالا نکہ وہ انہی میں لیٹا ہوا ہے۔"

ید دعویٰ بھی ممکن ہے کہ فریب کی خاطر ہو یا جہل مرکب کی وجہ سے ہو۔اصولی طور پران گمراہ اور دھو کے باز عالم نما کا طریقۂ کاریہی ہوتا ہے کہ وہ بدعتوں کا سہارا لیتے ہیں اور سنتوں کو ترک کرتے ہیں تا کہ اپنی نفسانی اور شیطانی خواہشات دین کے لبادے میں عوام کے سانے پیش کریں اور یہ کام بدعتوں کورائج کیے بغیر متیسر نہیں ہوتا ہے۔

بدعت کی حقیقت سے کہ الیمی چیز کو، جودین کا جزونہیں ہے، دین میں داخل کر دینا یا الیمی چیز جودین کے مسلّمات میں سے ہو، اُسے دین سے خارج کر دیا جائے۔ حرام بدعت کا مطلب مسائل زندگی (خواہ وہ علمی ہوں یاصنعتی یا اجتماعی آ داب سے متعلق ہوں) میں جدّت کی نفی ہرگز نہیں۔ بدعت سے کہ جو چیز دین میں داخل نہیں ہے اُسے دینی تعلیمات کے طور پر متعارف کرایا جائے یااس کا برعکس۔ بدعت کی حقیقت کا ادراک ندر کھنے کے باعث جا ہلوں کا ایک بڑا گروہ اس مسکلے میں افراط وتفریط کا شکار ہوگیا ہے۔

اصولِ كافي، ج ١، ٩٨٥

ﷺ اِسطَعُ عَصِعِ کے مادّ ہے ہے ہے (بروزن زجر) کروٹ سے سونے کے معنی میں ہے۔

ستّاسی دان خطبه (۸۷)

آ تھویں ،نویں اور دسویں صفت:

جو كه حقيقت ميں گزشته صفات كاخلاصه ہے (اس ليے فاء تفريع كے ساتھ وذكر كياہے) آ يُفر ماتے ہيں:

فَالصُّوْرَةُ صُوْرَةُ إِنْسَانٍ، وَ الْقَلْبُ قَلْبُ حَيَوَانٍ، لَا يَعْرِفُ بَابَ الْهُلٰى فَيَتَّبِعَهُ، وَ لَا بَابَ الْعَلٰى فَيَتَّبِعَهُ، وَ لَا بَابَ الْعَلٰى فَيَتَّبِعَهُ، وَ لَا بَابَ الْعَلٰى فَيَصُدَّعَنْهُ، وَذٰلِكَ مَيْتُ الْاَحْيَاءِ!

"صورت تو اُس کی انسانوں کی سی ہے اور دل حیوانوں کا سانہ اُسے ہدایت کا دروازہ معلوم ہے کہ اس کی پیروی کرے۔ اور نہ گمراہی کا دروازہ پہچانتا ہے کہ اس سے اپنا اُخ موڑ سکے (اور دوسروں کو اُس سے روکے)۔ حقیقت میں زندوں میں (چلتی پھرتی)لاش ہے۔"

عالم نما، گمراہ لوگوں کے بارے میں اس سے زیادہ شفاف تعبیر نہیں ہوسکتی ہے۔ جی ہاں! واقعاً اُنہوں نے انسانوں، بلکہ کامل پاک دامن اور آگاہ انسانوں کا روپ دھارلیا ہے، حالانکہ اُن کا پورا وجود جہلِ مرکب میں غوطہ زن ہے۔ اگر کسی دن ہدایت کی فکر لاحق ہوجائے تو گناہ اور جہالت کے سبب اُنہیں ہدایت کا راستہ مجھانی نہیں دیتا کہ اُس پرگامزن ہوں اور نہ گمراہی کے راستوں کی اُنہیں بہجان ہے کہ ان کی جانب قدم اٹھانے سے باز آ جا نمیں۔

جی ہاں!زندوں میں اُن کا شار ہوتا ہے،حالا نکہ اُن میں اِنسانی زندگی کے آثار مردہ ہوگئے ہیں، نہ زندگی کی تازگی باقی رہی، نہ پھول بے ؓ، نہ شاخ اور نہ سایہ۔حقیقت میں وہ اس آپیشریف کا مصداق ہیں۔

إِنَّكَ لَا تُسْبِعُ الْمَوْتَى وَلَا تُسْبِعُ الصُّمَّ الدُّعَآءَ إِذَا وَلَّوْا مُنْبِرِينَ ٠

" بے شک نہ توتم مُردوں کو(اپن بات) سنا سکتے ہواور نہ بہروں کواپنی آ واز سنا سکتے ہو(خاص کر) جب وہ پیٹے پھیر کر بھاگ کھڑے ہوں۔" [©]

یا دوسری آیت میں ارشاد ہوتا ہے:

وَلَقَلُ ذَرَاْنَا لِجَهَنَّمَ كَثِيْرًا مِّنَ الْجِنِّ وَالْإِنْسِ ﴿ لَهُمْ قُلُوبٌ لَّا يَفْقَهُونَ بِهَا ﴿ وَلَهُمْ اَغَيْنُ لَا يُسْمَعُونَ بِهَا ﴿ أُولَبِكَ كَالْاَنْعَامِ بَلَ هُمْ اَضَلُ ﴿ أُولَبِكَ هُمُ الْخَفِلُونَ ﴾ الْخَفِلُونَ ﴿ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الل

"اور گویا ہم نے (خود) بہتیرے جنات اور آ دمیوں کوجہنم کے واسطے پیدا کیااوران کے دل تو ہیں (مگر قصد اُ)ان سے بچھتے ہی نہیں اوران کی آنکھیں ہیں (مگر قصد اُ)ان سے دیکھتے ہی نہیں اوران کے کان بھی ہیں (مگر)ان سے سننے کا کام

[🛈] سورهٔ نمل ، آیت 🔨

زکات

ا_گمراه دانشمند

عالم گمراہ کے وجود کا خطرہ کسی سے پوشیدہ نہیں۔ رُوئے زمین پرالمناک سانحات جاہلوں کی وجہ سے رونمانہیں ہوتے، بلکہان واقعات کاسرا گمراہ عالموں سے جاملتا ہے، جودین اور خدا سے کممل طور پر بے گانہ ہیں یا دین کواپنے دنیاوی مقاصد کی خاطر کھلواڑ بنالیا ہے۔

حضرت امیرالمونین نے خطبے کے ذرکورہ حصے میں اس گروہ کی دقیق انداز میں توصیف فر مائی ہے: ان کا باطنی سر مایہ ایک مقتصی جہالتیں، اشتباہات اور تو جمات ہیں اور ان کا ظاہر سر مایہ تشییر بالرائے اور اپنے خواہشات کے مطابق حقائق کی توجیہ کرنا ہے، ان کا لائحہ لعمل ریا کاری، بدعتوں کا سہار الینا، ہوا پرستوں کو گناہ کے مواقع فر اہم کرنا اور گناہ گاروں کو گناہ کی طرف دعوت دینا ہے۔ ظاہری صورت میں انسان، گرسیرت میں مکمل حیوان نظر آتے ہیں۔

توجّدرہ کہ اس گروہ کے خطرات سے بچنے کے لیے آیات قر آن وروایات اسلامی میں بہت کچھ تنبیہات کی گئ بیں ۔لوگوں کوان کے جال میں پھنسنے سے روکا گیا ہے۔ایک حدیث جے امیر المونین نے پیغیبرا کرم صلافی آیا ہم نے نقل کیا ہے: "وَإِنَّ أَهْلَ النَّارِ لَیَتَ أُذَّوْنَ مِنْ دِیجِ الْعَالِحِدِ التَّارِ لِدِی لِعِلْمِهِ"

"اہلِ دوزخ اپنے علم پر عمل نہ کرنے والے عالم کی بدبوسے تکلیف محسوس کریں گے۔خود یہ عالم بے عمل بھی شرمندگی محسوس کریں گے۔خود یہ عالم بے عمل بھی شرمندگی محسوس کرے گا۔اسی حدیث کے ذیل میں ہے:

قِ إِنَّ أَشَكَّ أَهُلِ النَّارِ نَكَ امَةً وَ حَسْرَةً ، رَجُلُّ دَعَا عَبْدًا إِلَى اللهِ، فَاسْتَجَابَ لَهُ، وَ قَبِلَ مِنْهُ، وَ أَطَاعَ اللهُ الْمَا اللهُ الْجَنَّةَ، وَ أَدْخَلَ النَّاعِى النَّارِيتَ وَكُولِ الْإَمَلِ " فَأَطَاعَ اللهُ الْمَا اللهُ الْجَنَّةَ، وَ أَدْخَلَ النَّاعِى النَّارِيتَ وَكُولِ عِلْمِهِ، وَ التَّامِ عِلْمِهِ، وَ التَّامَ عِلْمَ اللهُ الْمَا اللهُ الله

[🛈] سورهُ اعراف، آیت ۱۷۹

ستًا سي وال خطبه (۸۷)

قبول کرے اور اس پر عمل کرے اور بہشت میں داخل ہوجائے ، مگر دعوت دینے والاخود اپنے علم پر عمل نہ کرنے ،خواہشات کی پیروی کرنے اور کمبی امیدیں باندھنے کے سبب جہنم میں داخل ہوجائے۔"

ایک دوسری حدیث میں حضرت امام جعفر صادق الیا سے مروی ہے کہ خداوند عالم نے حضرت داؤد الیا الیہ بردتی ہیں۔

"لا تَجْعَلْ بَیْنِی وَ بَیْنَا کَ عَالِمًا مَفْتُونًا بِاللّٰ نُیّا، فَیَصُدّاک عَنْ طِرِیْقِ مَحَبَّتِی; فَإِنَّ أُولَئِك فَطُویْقِ عِبَادِی الْبُرِیْنِ اِلْیَّ اِنْ اَکُونِی مَا أَنَاصَانِعُ بِهِمْ، أَنْ أَنْزَعَ حَلَا وَقَامُنَا جَاتِی مِنْ قُلُو بِهِمْد! "

قُطًا عُطِرِیْقِ عِبَادِی الْبُرِیْنِ اِلَیَّ اِنْ اَکُونِی مَا أَنَاصَانِعُ بِهِمْ، أَنْ أَنْزَعَ حَلَا وَقَامُنَا جَاتِی مِنْ قُلُو بِهِمْد! "

شمیرے اور اپنے درمیان دنیا پرست عالم کو قرار نہ دے کہ جو تجھے میری محبت کے راستا سے روک دے، وہ میرے بندوں کا راہزن ہے، وہ بندہ کہ جو میرا مرید ہے۔ کم سے کم جو کام میں اُس کے لیے کرنے والا ہوں وہ یہ ہے کہ مناجات کی لذّت کو اُس کے دل سے سلب کر دوں گا۔ "

ان عالم نما وَں کی نشانیاں احادیث اسلامی میں مذکور ہیں ،ان میں سے ایک اہم ترین علامت ہیہ کہ وہ اپنے علم پرعمل نہیں کرتے ۔ جبیبا کہ ہم رسول اکرم سلٹھ آئیا ہی حدیث میں پڑھتے ہیں:

«َلايَكُوْنُ الْمَرْءُ عَالِمًا حَتَّى يَكُوْنَ بِعِلْمِهِ عَامِلًا»

"انسان اُس وقت تک عالمنہیں ہوتا جب تک کہ وہ اپنے علم پڑمل نہ کر ہے۔" 🗈

ایسے عالم کی واضح نشانیاں بدعتوں کوفروغ دینا، اپنی غلطیوں کی توجیہ کرنا، دنیا سے عشق، کھو کھلے اور غرور آمیز دعوے کرنامیں

۲ تفسیر بالرّ ائے، شیطان کا ایک بڑا جال

خدا پرتی ، حق جوئی اور حق کی طلب کے راستے میں ایک بڑی رکا وٹ تغییر بالرائے ہے۔ بیابیا کام ہے کہ جوتمام آیات اور مستند و معتبر روایات کی اہمیت ختم کر دیتا ہے اور آخیں گمرا ہوں کی ہوں اور شوم مقاصد کی توجید کے لیے بازیچے بنا دیتا ہے۔

دوسری عبارت کے مطابق تغییر بالرّ ائے کرنے والا آیات الہی اور روایات معصومین کوموم بنا دیتا ہے، جسے جس شکل میں ڈھانا چاہے ڈھال لیتا ہے اور ان سے بدعتوں اور انحرافات کی توجیہات کے لیے استفادہ کرتا ہے۔

تغییر بالرّ ائے کی ایک مختصر جملے میں یوں تعریف کر سکتے ہیں ،کلمات اور جملوں کو اُن کے حقیقی معنی کے بجائے اپنی

^{© عل}ل الشرائع ہیں ۲۹۴

[🗘] منهاج البراعة ، ج٢ بي ١٨٥

يسند كے معنی میں استعال كرنا۔

سے بات واضح ہے کہ آیات وروایات تفسیر بالرّ ائے کے منحوس سائے میں نہ صرف ہدایت گری سے دور بلکہ گمراہ کن توجیہات کا وسیلہ بن جاتی ہیں۔ اس وجہ کی بنا پر روایات اسلامی میں تفسیر بالرّ ائے سے ختی کے ساتھ منع کیا گیا ہے کہ جس کے منمونے گزشتہ ابحاث میں ویکھے جاسکتے ہیں۔ اور ہم ہی ملاحظہ کیا کہ حضرت امیر المونین نے عالم نما شخص کی ایک خاصیت اسی تفسیر بالرّ ائے کو قرار دیا ہے۔ معروف حدیث «مَن فَسَّرَ بِرَ أَیهِ آیَةً مِن کِتَابِ اللّٰهِ فَقَلُ کَفَرَ * سَی کی تعبیر سے معلوم ہوتا ہے کہ تفسیر بالرائے ، کفر کے لیے راستہ ہموار کرتی ہے۔ اور ایک دوسری حدیث میں فرماتے ہیں۔

مَنْ فَشَّرَ الْقُر آنَ بِرَأْيِهِ إِنْ أَصَابَ لَمْ يُوجَزْ، وَإِنْ أَخْطَأَ خَرَّ أَبْعَدَ مِنَ السَّهَاءِ
"جوكونى اپنى رائے سے قرآن كى تغيير كرے اگر حقيقت تك پنچ تواس كاصلہ نہ ملے گا اور اگر خطا كرے تو آسان
سے بھی زیادہ بلندی سے زمین پر گرے گا۔" ۞

تفیر بالر ائے کے خطرات زیادہ ہیں،اس کی فہرست اس طرح ہے:

ا۔آیات وروایات کے سمجھنے میں حرج واقع ہوتاہے۔

۲۔لوگوں کی ہدایت اور اُن کے غلط افکار کی اصلاح کے وسیلے اور معیار کا ، ان افکار کو پختہ کرنے کے وسیلے میں تبدیل ہوجانا۔

س-اختلافات ونفاق کاپیدامونا عقیدتی و دینی مسائل گروه بندی کاوجود میں آنا۔

م قرآن وسنّت کا پیشوائی ور مبری کرتے سے نیچآ نااور پیروکاری حیثیت یانا۔

۵_آسانی قوانین کواینے گناہوں سے آلودہ خواہشات سے مطابقت دینا۔

۲۔ وحی کے کلمات کے لامحدود اور جاودانی مفاہیم کامحدود اور انسان کی دسترس سے دورا فکار میں تبدیل ہونا۔

ے۔ گمراہ اور گمراہ کرنے والوں کے ہاتھے زیادہ سے زیادہ بہانے فراہم کرنا۔

آ بات وروا بات کی عقلی تفسیر کا ظاہراً تفسیر بالرائے سے کوئی تعلق نہیں ہے۔

عقلی تفسیر سے مراد، قرآن اور روایات کے معانی سمجھنے کے لیے قطعی اوریقین پر مبنی عقلی قرائن سے استفادہ

[🛈] تفسير بر ہان، ج اص ١٩

[🖰] وسائل الشيعه ، ج١٨ ص ٩ ١١٢ بوابِ صفات قاضي ١٣ وال باب حديث ٢٦

ستًا سي دان خطبه (۸۷)

کرنا ہے۔جبیبا کہ قرآن میں ہے "یک الله و فوق آئیں نیوٹی ہے " توقطعی اور یقین ،عقلی قرائن کہتے ہیں کہ یہاں یَدُ کنا یہ ہے قدرت کے لیے؛ نہ کہ ہاتھ کے معنیٰ میں ہے، جو کہ گوشت ، پوست اور ہڈیوں کا مجموعہ ہے۔

تفسیر بالرّ ائے بیہ کہ قرائن طنیہ یا وہمیہ یا خیالیہ حتیٰ کہ بغیر قرینے کی آیات وروایات کی اپنی خواہش کے مطابق تفسیر کرے اورا پنی دلی خواہش پر انہیں منطبق کرے۔

بہر حال بیکام یا تو جہالت ونادانی سے یا ہواوہوں سے انجام پا تا ہے۔اس سے یہ بات روثن ہوجاتی ہے کہ وہ لوگ جو گمراہی کی توجیہ کے لیے تفسیر بالرائے کو ضروری امر سجھتے ہیں، یہاں تک کہ تفسیر بالرائے کے معلیٰ میں بھی تفسیر بالرائے کے مرتکب ہوئے ہیں اور تفسیر بالرائے کی اپنی مرضی سے تفسیر کی ہے یعنی اس جملے کے ساتھ کہ ہرکوئی اپنے نظر بے اور فیصلے کی بنیاد پر کتاب وسنّت کی دلخواہ تفسیر کے لیے راہ ہموار کرنا چاہا۔

حالانکہ اگرنظریہ اورمفروضے پیش کرنے کا مقصد غیرمسلّم ظن وگمان اور اندازے لگانے ہیں تو یہ وہی کی اصلیت کے خاتمے اور مسائلِ الٰہی کے بیان میں حرج کا سبب ہیں۔ یمل قرآن کے نورمبین ہونے اور ائمہ معصومین کے کشتی نجات ہونے کوخطرے سے دو جارکر دےگا۔

اگرنظر بیاورمفروضے پیش کرنے کا مقصد مسلّم علمی و عقلی اصول ہیں تو انہیں کوئی تفسیر بالرائے نہیں کہہسکتا۔ یہ تفسیر بہ عقل ہے، مگرافسوں کے ساتھ کہنا پڑتا ہے کہ موقع پرستوں نے مسئلۃ تفسیر بالرائے کی اپنی خواہش کے مطابق تفسیر کی ہے، تا کہ وحی کے منابع و ماخذ کو اپنی مرضی کی توجیہات کے لیے استعال کریں۔

سربرعتيں انحرافات كاسر چشمه ہيں

حضرت امیرالمونین یے اس خطبے میں گمراہ عالم نمافرد کی صفات بیان کرتے ہوئے بدعتیں ایجاد کرنے کوان کی خصوصیات میں شارکیا ہے۔ اس کا دعویٰ ہے کہ میں بدعتوں سے دور ہوں حالا نکہ وہ بدعتوں کی لروہوں میں غوطہ ور ہے۔
ہم جانتے ہیں "بدعت " یہ ہے کہ جو چیز دین میں نہیں اُسے انسان دین کا جز وبتلائے یا یہ کہ جو دین کا جز وہا سے دین سے خارج کرے لیکن روز مرہ کے سیاسی ، اِجمّاعی ، اقتصادی مسائل میں جوجد تیں ہوتی ہیں ، وہ ہر گر بدعت نہیں ہے۔ دوسری عبارت کے مطابق ، بدعت بھی دین میں ہوتی ہے اور بھی غیر دین میں ؛ وہ جوحرام ، ممنوع اور خطرنا ک ہے وہ دین میں بدعت ہے۔ اور زندگی کے مختلف مسائل میں کی جانے والی جد تیں قابل قدر اور پسندیدہ ہیں ، بغیراس کے کہ اس سے دین یو بدعت ہے۔ اور زندگی کے محتلف مسائل میں کی جانے والی جد تیں قابل قدر اور پسندیدہ ہیں ، بغیراس کے کہ اس سے دین یو

[🛈] سورهٔ فتح ،آیت ۱۰

زک نہ پہنچ۔مثلاً پینمبراکرم مل اٹھ آلیہ نے یقیناً جی تمتع انجام دیا، یعنی عمرہ اداکرنے کے بعد احرام سے نکلے پھر تھوڑا سافاصلہ دینے کے بعد جی کا احرام باندھ لیا اور نیز از دواج موقت (متعہ) کوجائز قرار دیا۔اب اگر کوئی یہ کہے کہ میں جی تمتع کو پہند نہیں کرتا ہوں اور جی وعمرہ ساتھ انجام دیا جائے یا عقد از دواج موقت کے بارے میں کہد دے کہ میری طبیعت اس کی طرف نہیں ہوتی ، توایش خص نے دین میں بدعت ایجاد کی ہے۔

روایات میں برعت کی شدید فدمت کی گئے ہے۔ یہاں تک کہ ہم رسول اکرم سالٹھایی ہی کی صدیث میں پڑھتے ہیں: ﴿أَهْلُ الْبِدَعِ، ثَمَرُّ الْخَلْقِ وَ الْخِلِيْقَةِ»

" مدعت ایجاد کرنے والے خدا کی مدترین مخلوق ہیں۔" ①

ایک دوسری حدیث رسول سالتان آیایی مین ہم پڑھتے ہیں:

مَنْ تَبسَّمَ فِي وَجْهِمُبْتَدِعٍ، فَقَدُأُ عَانَ عَلَى هَدُمِ دِيْنِهِ

"جوکوئی بدعت کی ایجاد پرمسکرائے اس نے اپنے دین کونا بود کر دیاہے۔" [©]

یہ فرمت اور سرزنش اُن خطرات کی خاطر ہے، جو بدعت کے باعث دین کی اصالت کولات ہوتی ہیں۔اورا گرخدا کے دین میں بدعت کا دروازہ کھل جائے اور لوگ غلط افکار کی وجہ سے دینِ خدا میں مختلف طریقوں سے تبدیلی کریں تو پچھ مدت کے بعد خدا کے دین میں سے پچھ باتی نہیں بچے گا اور ہوا پرستوں اور موقع پرستوں کے لیے تغیرات کا راستہ کھل جائے گا اور آئین حق بھی اِس ہاتھ میں کبھی اُس ہاتھ میں بازیچے بن کررہ جائے گا۔اس سلسلے میں حضرت امام جعفر صادق علیا ہے۔ گا اور آئین حق بیت کر بین جوآ پٹے نے اس سوال "کسی انسان کے کا فرہونے کے لیے کم ترین چیز کیا ہے؟" کے جواب میں فرمایا:

أَنْ يَبْتَدِعَ شَيْعًا، فَيَتَوَلَّى عَلَيْهِ، وَيَبْرَءَ مِنَّىٰ خَالَفَهُ

" پیہے کہ دینِ خدامیں بدعت پیدا کرے۔ بدعت کے موافقین سے دوستی رکھے اور اس کے خالفین سے بیزاری کرے _ " ©

اگر باطل ادیان کی تاریخ اور آسانی ادیان کے مختلف دھڑوں کا دفت سے مطالعہ کریں تو معلوم ہوگا کہ ان میں سے اکثر دھڑ سے بدعت کی پیداوار ہیں۔

[🛈] كنزالعمال،حديث ١٠٩٥، جاص٢١٨

[🖰] بحارالانوار، ج۷۴،ص۷۱۲، حدیث

[🕏] بحارالانوار، ج۷۴،ص۷۱ حدیث

ستاسی وال خطبه (۸۷)

جوتفاحصته

فَأَيْنَ تَنْهَبُوْنَ ﴿ وَأَنَّى تُوْفَكُونَ ﴿ وَالْاَعْلَامُ قَائِمَةٌ وَالْآيَاتُ وَاضِحَةٌ وَالْمَنَارُ مَنْصُوبَةٌ . وَالْآيَاتُ وَاضِحَةٌ وَالْمَنَارُ مَنْصُوبَةٌ . فَأَيْنَ يُتَاهُ بِكُمْ ! وَهُمْ أَزِمَّةُ الْحَقِّ، وَ أَعْلَامُ البِّيْنِ، وَ فَأَيْنَ يُتَاهُ بِكُمْ ! وَهُمْ أَزِمَّةُ الْحَقِّ، وَ أَعْلَامُ البِّيْنِ، وَ أَشْفَا يُعِمَّا وَهُمْ وَرُودَالُهِيْمِ الْعِطَاشِ. * أَلْسِنَةُ الصِّلْقِ! فَأَنْزِلُوهُمْ بِأَحْسَ مَنَازِلِ الْقُرْآنِ، وَرِدُوهُمْ وُرُودَالُهِيْمِ الْعِطَاشِ. *

"تو آخرتم لوگ کہال جارہے ہواور تہمیں کس سمت موڑ اجارہا ہے؟ جب کہ نشانات قائم ہیں۔اورآیات واضح ہیں۔منارے نصب کے جاچکے ہیں اور تہمیں بھٹا یا جارہا ہے اور تم بھٹا جا رہے ہو۔ دیکھو تمہارے درمیان تہہارے نبی کریم سالٹھ آلیا ہی کی عترت موجود ہے۔ یہ سب حق کے زمام دار، دین کے پرچم اور صداقت کے ترجمان ہیں۔ انہیں قرآن کریم کی بہترین منزل پرجگہ دواوران کے یاس اس طرح وارد ہوجس طرح پیاسے اونٹ چشمے پروارد ہوتے ہیں۔"

شرح وتفسير

عترت کی موجودگی میں گمراہی کیوں؟

حضرت امیرالمونین نے اس خطبے کے گزشتہ جھے میں مخلص و باخبر عالم اور منحرف و عالم نما فرد کے بارے میں چند صفات بیان فرما نمیں۔ خطبے کے اس جھے میں گروہ اوّل کو گروہ دوّم پرتر جیج دینے اور گروہ اوّل کی برتری سے متعلق اسلامی معاشرے میں اہل بیت کے مقام ومنزلت بیان فرمائی ہے کیکن سب سے پہلے اس مسکلے کو گی طور پر بیان فرما یا،امام فرماتے ہیں:

«فَأَیْنَ تَذَنَّ مَنْ اُوْنَ وَ أَنِّی تُوْفَ کُونَ! ﴿ وَالْاَعْ لَا مُمْ قَامُتُهُ وَ الْاَیْاتُ وَ الْاَیْنَ اُنْ مُنْ اُوْنَ وَالْمَائِمُ وَ الْمَائِمُ وَالْمَائِمُ وَالْمِیْنَ وَالْمَائِمُ وَالْمَائِمُ وَالْمَائِمُ وَالْمَائِمُ وَالْمَائِمُ وَالْمَائِمُ وَالْمَائِمُ وَالْمَائِمُ وَالْمُولِ وَالْمَائِمُ وَالْمُعُولُونَ وَالْمَائِمُ وَالْمُعُلِمُ وَالْمَائِمُ وَالْمَائِمُ وَالْمَائِمُ وَالْمَائِمُ وَالْمَائِمُ وَالْمُعُلِمُ وَالْمَائِمُ وَالْمُعُلِمُ وَالْمَائِمُ وَالْمُعُلِمُ وَالْمُعُلِمُ وَالْمُعُلِمُ وَالْمُعُلِمُ وَالْمَائِمُ وَالْمُعُلِمُ وَالْمُعُلِمُ وَالْمُعُلِمُ وَالْمُعُلِمُ وَالْمُوالِمُ وَالْمُعُلِمُ وَالْم

بینہ کہیے کہ ہم جس زمانے میں زندگی بسر کررہے ہیں، اس میں ہر گروہ کسی سمت ہمیں دعوت دے رہاہے اور ہم ایسے معاشرے میں ہیں کہ دق وباطل کی جانب دعوت دینے والے آپس میں گڈیڈ ہو گئے ہیں؛ان دونوں میں تمیز کرنا بہت مشکل ہے۔

[🕏] تؤ ف کون افک (بروزن فکر) کے مادّ ہے ہے انحراف اورمنتشر ہونے کے معنی میں ہے،اسی وجہ سے جھوٹ اور تہت کوافک کہتے ہیں۔

نہیں!ایسانہیں؛ تمام چیزیں روش ہیں اور تمام معیار واضح ہیں اور کوئی عذر قابلِ قبول اور سننے لاکتی نہیں۔
انتہائی کھن راستوں سے گزرنے والوں کی رہنمائی کے لیے شاہراہوں پر مختلف جگہوں میں لگائے گئے نشانات سے استفادہ کیا جاسکتا ہے۔ اور بھی بیجی علامتیں رکھی جاتی ہیں اور بھی بلند مقامات پر جی راستوں پر چراغ روشن کردیے جاتے ہیں (بالخصوص رات کے وقت) ۔ إن تین دلائل میں سے کوئی ایک بھی راستے کو تلاش کرنے کے لیے کافی ہے۔ اب اگروہ تینوں ایک ساتھ ہی ہوں تو کامل مطلوب کی انتہاء اور ہدایت کی اوج ہے۔ امام فرماتے ہیں کہ تخدانے تمہارے ساتھ ایساہی معاملہ کیا ہے۔

پھراس کتی کواُس کے واضح اور روشن مصداق پرمنطبق کر کے دکھلا یااور عام سے خاص کاارادہ کی ، تا کہ کل نہ کہیں کہ اس قواعد وکلّیات کو بیان کرنے سے ہماری کوئی مشکل حل نہیں ہوتی۔ پھرفر ماتے ہیں:

فَأَيْنَيُتَاهُ[۞] بِكُمْ!وَ كَيْفَ تَعْمَهُوْنَ

«تمهیس کس گمراہی کی طرف لے جایا جارہا ہے اورتم کیسے جیران وسر گرداں ہو، حالانکہ بیغیبرا کرم صلی الیہ ہی عشرت تمہارے درمیان موجود ہے۔"

زندگی کے بیابانوں میں وہی لوگ گمراہ ہوتے ہیں، جن کے پاس حق کی نشانیاں نہیں ہوتیں اور وہی لوگ جیران و پریشان ہیں کہ جن کے پاس معرفت کا معیار اور واضح ولائل نہیں، کیونکہ ججت ودلیل اور حق وباطل کی پیچپان کا معیار ان کے اختیار میں نہیں لیکن تم لوگوں کو ائمہ وعتر ہے پیغمبرا کرم سال فیلیا تھے کہ ہوتے ہوئے ہرگز اس قسم کے اعمال میں گرفتار نہیں ہونا چاہیے۔ پھرآ گمز بدفر ماتے ہیں:

وَهُمْ أَزِمَّةُ الْحَقِّ، وَأَعُلَامُ الدِّيْنِ، وَأَلْسِنَةُ الصِّلْقِ "وَهُمْ أَزِمَّةُ الصِّلْقِ" "وورْق كزمام دار، دين كي نشانيان اورسيائي كي زبانين بين -"

وہ لوگ جنہوں نے ان کے سامنے سرتسلیم ٹم کرلیا وہ حق کے راستے پرگامزن رہے اور جولوگ ان کے ساتھ میں رہتے ہیں ،ان کی زبان کی سچائی سے مستفید ہوتے ہیں اور جولوگ اُنہیں دور سے د کیور ہے ہوتے ہیں وہ اُس شخص کی مانند، جو دور سے ہدایت کے پرچم کو تک رہا ہو، ہدایت رہنمائی حاصل کرتے ہیں۔ ہرکوئی معرفت اور قبولیت کے انداز سے کے مطابق

https://downloadshiabooks.com/

[©] یتنای تئید (بروزن شک) کے مادّ ہے ہے۔اس کے معنی راستے ہے جٹک جانے اور جیرت وسر گردانی کے ہیں۔ © تعدیمےوں، عمدہ کے مادّ ہے ہے، حرت وسر گردانی کے معنیٰ میں ہے۔ بعض نے کہا کئمیٰ ، لغتِ عرب میں، ظاہری آئکھوں سے نابینا ہونے کے معنیٰ میں ہے اور عمد باطنی اندھے بین کو کہا جاتا ہے۔(البتہ مجاز کے طور بردھیرت کے فقدان کو بھی عمیٰ کہا جاتا ہے)

ستًا سي وال خطبه (٨٧)

ا پناحصته یا تاہے۔

« هُمْ أَزِمَّةُ الْحَقِّي » كے جملے كاتحت اللفظى مفہوم يہ ہے كہ بيعترت خود قل كى باگ ڈور ہيں اور اسے قل كى زمام دارى كے ليے كنا يہ جمی قرار ديا جاسكتا ہے۔ دونوں صورتوں ميں مفہوم يہ ہوگا كہ قل ان كے تابع ہے۔

جبيها كه بيغمبرا كرم _{صلال}ينايية فرمات بين:

«عَلِيُّ مَعَ الْحَقِّ، وَ الْحَقُّ مَعَ عَلِيِّ يَكُورُ مَعَهُ حَيْثُمَا دَارَ»

"على حق كيساته وبين اور حق على تَح ساته ب: جس طرف على كارُخ بهوحق أسى طرف بالثتا ہے۔" [©]

"السنة الصّل ق" كَ تَعبير سے اس معنى كى طرف اشارہ ہوتا ہے كہ ان بزرگوار كا وجودوہ زبان ہے جوفر مان اللهى اور ترجمانِ وحى كو بيان كرنے والى ہے۔ جس طرح زبان كسى بات كواپنى مرضى سے نہيں كہتى بلكہ وہ انسان كے دل وروح كى ترجمان ہے۔

جملہ بالا کی تفسیر میں بیاحتمال بھی دیا گیا ہے کہ ان بزرگواروں کی زبان صرف سچائی اور حقیقت بیان کرنے کے موقع پر جنبش کرتی ہے، خواہ ان اُمور میں جنہیں وہ خدااور پینمبرا کرم سلیٹی آپیلی سے قتل کرتے ہیں یا اُن کلمات میں جوان کے وجود سے پھوٹتے ہیں، تمام کا تمام صدق و سچائی پر بنی ہے۔

البته بيدوتفسيرين آپس مين تضافهين رکھتی ہيں اور ہم معنیٰ ہيں۔

اس خطیے کے اس حصّے کے آخری جملے میں فرماتے ہیں:

«فَأَنْزِلُوْهُمْ بِأَحْسَنِ مَنَازِلِ الْقُرْآنِ، وَرِدُوْهُمْ وُرُوْدَ الْهِيْمِ الْعِطَاشِ»

"جوقر آن کی بہتر سے بہتر منزل سمجھ سکو وہیں انہیں بھی جگہ دو، اپنی رُوح اورجسم میں ،اور پیاسوں کی طرح ان کے سرچشمہ کہدایت پراُ تر و۔"

قر آن کبھی انسان کی زبان پر جاری ہوتا ہے اور کبھی اس کے مل میں ظاہر ہوتا ہے اور کبھی اس کی روح اور جسم کی گرائیوں میں جاگزیں ہوتا ہے اور انسان کے تمام وجود کوروثن کرتا ہے۔ان تینوں میں سے بہترین مقام وہی آخری مقام روح وجان ہے۔ فذکورہ جملے میں ارشاد ہے:"اہلِ بیتِ پیغیبرا کرم سالٹھ آلیہ کی محبت کواپنی روح وجان کی گہرائیوں میں جگہدو، حبیبا کے قرآن کے لیے بہترین جگہ تمہار ہے جسم وروح ہیں۔"

https://downloadshiabooks.com/

ی علامه امینی نے اس حدیث کو مختلف اسناد کے ساتھ اہل سنّت کے ما خذیے قل کیا ہے۔الغدیر، ج۳م ۱۸۹ ا ⊕ الصیم هیم کی جمع ہے، دراصل سُت (پیاسے اونٹ) کے معنی میں ہے۔

یہ جملہ حقیقت میں "حدیثِ ثقلین" پر تا کید کرر ہاہے کہ جس میں اہل بیت میہا اُن کے ساتھ قرار دیا ہے اور تمام مسلمانوں کوان دونوں کی پیروی کی دعوت دی گئی ہے۔اور تاروزِ قیامت ان دونوں کے ایک دوسرے سے جدانہ ہونے پر بھی تا کید کرر ہاہے۔

اس جملے کی ایک اور تفسیر بیان کی گئی ہے اور وہ یہ ہے کہ انہیں قر آن کے حکم کے مطابق کی بہترین مقام دواور وہ مقام مخلوقِ خدا کی امامت و پیشوائی ہے، جبیبا کہ آیاتے قر آنی میں ہے:

اِتَّمَا وَلِيُّكُمُ اللهُ ـــ أَيَّا يَّهَا الرَّسُولُ بَلِّغُ مَا أُنْزِلَ اِلَيْكَ مِنْ رَّبِكَ عَلَيْهِ الْمُولُ بَلِّغُ مَا أُنْزِلَ اِلَيْكَ مِنْ رَّبِكَ عَلَيْهِ الْمُولُ بَلْكُمْ عَلَيْهِ الْمُولُ بَلْكُمْ اللهُ عَلَيْهِ الْمُولُ لَكُولُ الْمُوَدَّةَ فِي الْقُرُنِي ﴿ اللَّهُ مَا لَا لَمُولُ لَكُمْ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ لَلْكُولُولُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلْمِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَ

اور ان جیسی دوسری آیتیں نازل ہوئی ہیں،البتة تفسیراوٌل مناسب ترہے۔

"المهيم العطائش" (پياسااونك) كى تعبير سے اس نكتے كى طرف ايك لطيف اشارہ ہے كہ أن بزرگواروں اعترت) كا وجود آبِ حيات كے چشمے كى مانند ہے اور تم لوگ، ان كے شديد نياز منداور محتاج ہو۔ سوتہ ہيں بلاتر دداور مصم اراد ہے، مشا قانداور عاشقاندانداز ميں ان كى جانب آنا چاہيے، تاكہ ان كے وجود كے فيض بخش چشمے سے بہرہ مند ہوں۔ ظاہر ہے جب ان كے بارے ميں قرآن كے بتائے ہوئے مقام كے ہم قائل ہوئے ہيں تو ہميں اسى طرح ان كے علوم سے سیراب ہونا چاہيے۔

نكته

اہل بیت کااعلیٰ وارفع مقام

آپ جو کچھ خطبے کے اس حقے میں پڑھ چکے ہیں، وہ اس حقیقت کو ایک عالی شان اسلوب میں واضح کررہی ہے کہ جب تک اہل ہیت ًلوگوں کے درمیان موجود ہیں اورلوگ اُن کے فرامین کی پیروی کریں گے، انہیں کسی خطرے کا اندیشہیں رہے گا۔وہ حق کے علمبر دار، ہدایت کے چراغ ، دین کے پر چم اور وحی وقر آن کے ترجمان ہیں۔اگر شیعہ وسنّی مآخذ میں وار د

[🛈] سورهٔ ما کده ، آیت ۵۵

[🖰] سورهٔ ما کده ، آیت ۲۷ _

[🕏] سورهٔ شوری، آیت ۲۳

ستاسی وان خطبه (۸۷)

شدہ روایات میں ان کی محبت کی تا کید کی گئی ہے تو بیاس لیے ہے کہ ان سے محبت ان کی پیروی پر ابھار ہے گی اور ان کی پیروی ہدایت کا باعث ہے۔ فخر رازی نے اپنی تفسیر کبیر میں اور زمخشری نے کتا ہے کشاف میں اس نورانی حدیث کو پیغمبرا کرم صلی ٹیالی پیر سے نقل کیا ہے:

«مَنْ مَاتَ عَلَى حُبّ آلِ هُحَبَّدِ، مَاتَ شَهِيْكًا»

«أَلاوَمَنْ مَاتَ عَلَى حُبّ آلِ فُحَبَّدِ، مَاتَ مَغُفُورًا لَهُ»

﴿ أَلا وَمَنْ مَاتَ عَلَى حُبِّ آلِ مُحَمِّدٍ، مَاتَ تَائِبًا »

"أَلا وَمَنْ مَاتَ عَلَى حُبّ آلِ فُحَبّ يِهِ مَاتَ مُؤْمِنًا مُسْتَكُمِلَ الْإِيْمَانِ"

﴿أَلاوَمَنُمَاتَ عَلَى حُبِّ آلِ هِمَّدٍ، بَشَّرَ هُمَلَكُ الْمَوْتِ بِالْجَنَّةِ»

«أَلَا وَمَنْ مَاتَ عَلَى بُغْضِ آلِ مُحَمَّدٍ جَاءَيَوْمَ الْقِيَامَةِ مَكْتُوبًا بَيْنَ عَيْنَيْهِ: آئِسُ مِنْ رَّحْمَةِ اللهِ»

"جو محمد وآل محمد بيراس كى محبت مين مرجائ ، وهشهيد ہے "

" آگاه رہو! جوکوئی بھی آل مجرگی محبت میں مرجائے ،اُسے بخش دیا گیاہے۔"

" آگاه رہو! جوکوئی آل مجرطيم الله كى محبت ميں مرجائے، أس كى توبہ قبول كرلى كئى ہے۔"

" آگاه رہو! جوکوئی آل محمد مليبالنا كى محبت ميں مرجائے ، وہ ايمان كامل كے ساتھ مراہے ـ"

" آگاہ رہو! جوکوئی آل محر کی محبت میں مرجائے ،موت کا فرشتہ اُسے جنّت کی بشارت دے گا۔"

"اورآ گاه رہو! جوکوئی آلِ محرکی عداوت میں مرجائے ،تووہ قیامت کے دن محشر میں اِس حال میں آئے گا کہ اُس کی

بیشانی پرتحریر ہوگا"اللہ کی رحمت سے مایوں"۔" 🛈

ایک اور حدیث میں پیغمبرا کرم سالٹھائیٹر فرماتے ہیں:

"أَنَاأُوَّلُوَافِدٍ عَلَى الْعَزِيْزِ الْجَبَّارِيَوْمَ الْقِيَامَةِ، وَكِتَابُهُ، وَأَهْلُ بَيْتِيْ، ثُمَّ أُمَّتِيْ، ثُمَّ أَسْأَلُهُمْ: مَا فَعَلْتُمْ بِكِتَابِ اللّٰهِ وَبِأَهْلَ بَيْتِيْ، ثُمَّ أَسْأَلُهُمْ: مَا فَعَلْتُمْ بِكِتَابِ اللّٰهِ وَبِأَهْلَ بَيْتِيْ، ثُمَّ أَسْأَلُهُمْ:

"میں پہلا وہ فردہوں جو قیامت کے دن خداوند تعالیٰ کے سامنے حاضر ہوں گا۔ اسی طرح خداکی کتاب اور میر بے اہل بیت کے ساتھ اہل بیت کے ساتھ کیا ۔ پھر میری اُمت حاضر ہوگی ، اس کے بعد ان سے سوال کروں گا کہتم نے قرآن واہل بیت کے ساتھ کیا سلوک کیا ؟"

[🛈] تفسیر فخررازی، ج۲۷،ص۱۶۵، سورهٔ شور کی کی آیت ۲۳ کے ذیل میں ۔

اس بارے میں شیعہ وتنی کتا ہوں میں بہت ساری احادیث وار دہیں۔جو کچھاوپر بیان ہوا ہے وہ صرف نمونے کے طور پر ہے۔ ①

يانجوال حصته

"لوگوااس حقیقت کوآ مخضرت مصطفی سی شیار سے لوکہ "ہمارا مرنے والا میت نہیں ہوتا ہے اور ہم میں سے کوئی گردشِ زمانہ سے بوسیدہ نہیں ہوتا ہے!" خبر داروہ نہ کہوجوتم نہیں جانے ہو۔اس لیے کہ بسا اوقات حق اسی میں ہوتا ہے جسے تم نہیں بہچانے ہواور جس کے خلاف تمہارے پاس کوئی دلیل نہیں ہے اس کے عذر کوقبول کرلواوروہ میں ہوں۔ کیا میں نے قتل اکبر (قرآن) پرعمل نہیں کیا ہے اور کیا قتل اصغر (اہلبیت) کوتمہارے درمیان نہیں رکھا ہے۔ میں نے تمہارے درمیان ایمان کے پرچم کونصب کردیا ہے اور تمہیں حلال وحرام کی حدود سے آگاہ کردیا ہے۔اپنے عدل کی بنا پر تمہیں لباسِ عافیت پہنایا ہے۔اوراپنے قول وفعل کی نیکیوں کوتمہارے لیفرض کردیا ہے اور تمہیں اپنے بلندنزین اخلاق کا منظر دکھلا دیا ہے۔ البنداخبر دار! جس بات کی گہرائی تک نگا ہیں نہیں پہنے سکتی ہیں اور جہاں تک فکر کی رسائی نہیں ہے،اُس میں اپنی رائے کو استعال نہ کرنا۔"

شرح وتفسير

ہدایت کے پرچم

🗅 اصول کا فی ، ج ۲ ،ص ۲۰۰ ،حدیث ۴ ـ

ستاسی دان خطبه (۸۷)

خطبے کے اس جھے میں امام عالی مقامؓ گزشتہ جھے میں جو پچھاہل بیتؓ کے مقام کے بارے میں آیا، کی تاکید کے عنوان سے فرماتے ہیں:

"أَيُّهَا النَّاسُ! خُنُوهَا عَنْ خَاتَمِ النَّبِيِّيْنَ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ وَ سَلَّمَ: ﴿إِنَّهُ يَمُوْتُ مَنْ مَاتَمِتًا وَلَيْسَ بِمَالِ " مَاتَمِتًا وَلَيْسَ بِمَالِ "

اےلوگو!اس حقیقت کوحضرت خاتم الانبیاءً سےلو کہ اُنہوں نے فرمایا ہے جوکوئی ہم میں سے مرجائے وہ حقیقت میں مردہ نہیں اور جو بوسیدہ ہوگئے ہیں، حقیقت میں وہ بوسیدہ نہیں ہوئے۔

یہاں پر"خذوھا" کی ضمیر کے مرجع سے متعلق نیج البلاغہ مفسرین کے درمیان بحث ہے۔لیکن ظاہراً میضمیر حقیقت کی طرف یا سخن حق کی طرف پاٹتی ہے جو کلام میں موجود قرائن سے معلوم ہوتا ہے؛ ہر چند کہ گزشتہ عبارات میں اس کا ذکر نہیں آیا ہے۔ جملے کا مفہوم یہ ہے کہ اہل ہیت کے بارے میں حق بات کو پیغیبرا کرم صلاح آیا ہے لیں۔

یہ جوامامؓ نے فرمایا کہ ہمار ہے فوت شدگان کومردہ نہیں ہیں اور یہ کہ وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ ان میں بوسیدگی کے آثار نمایاں نہیں ہوتے ہیں بھی اس کی حقیقی اور ظاہری معنیٰ میں تفسیر کی گئی ہے کہ واقعی اولیاء اللہ کا جسد قبروں میں تروتازہ رہتا ہے اور وہ ایک خاصحیات سے بہرہ مند ہیں ، اس طرح کہ وہ بولنے والوں کی باتوں کو سنتے ہیں ، ان کے سلام کا جواب و سنتے ہیں ادر شہید ان راو خدا کی زندگی کی طرح زندگی گزارتے ہیں کہ قرآن میں ان کے بارے میں ارشاد ہوتا ہے:

وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِيْنَ قُتِلُوا فِي سَبِيْلِ اللهِ أَمْوَاتًا ﴿ بَلْ أَحْيَآ ءُعِنْكَ رَبِّهِمُ يُرُزَ قُوْنَ ﴿
"اورجولوگ خدا كى راه ميں شہيد كيے گئے ہيں انہيں ہرگز مردہ نہ جھنا بلكہ وہ لوگ جيتے (جاگتے موجود) ہيں اپنے يروردگار كے ہاں سے (وہ طرح طرح كى) روزى ياتے۔" ۞

اس بنا پریمُوْ گ کاجمله ظاہری موت کے معنی میں ہے اور «لَیْسَ بِمَتِیّتٍ» کاجملہ واقعی موت کی نفی ہے۔ اس طرح «یَبْلی وَلَیْسَ بِیَالِ» کے جملے بھی ہیں۔

بعض لوگوں نے بھی کہا ہے کہ یہاں حیات (زندگی) اور بوسیدہ نہ ہونے سے مجازی معنیٰ مراد ہیں، یعنی ان بزرگواروں (عترتٌ) کی تعلیمات اور آثار رہتی دنیا تک باقی ہیں، گویاوہ ہمیشہ زندہ ہیں، جس طرح نہج البلاغہ کے آخر میں کمیل ٹکی ایک روایت میں علمائے حق کے بارے میں فرماتے ہیں:

"أَعْيَانُهُمْ مَفْقُودَةٌ، وَأَمْثَالُهُمْ فِي الْقُلُوبِ مَوْجُودَةً"

[🗅] سورهُ آلِ عمران، آیت ۱۲۹

"اُن کے اجسام ہمارے درمیان سے چلے گئے، کین ان کا وجود معنوی لوگوں کے دلوں میں باقی ہے۔" آ پیا حتمال بھی موجود ہے کہ" حیات" سے مرادیہاں پر حیاتِ برزخی ہے (موت سے قیامت تک کا زمانہ) کہ جس میں رُوحیں جسمِ مثالی کے قالب میں عالم برزخ میں موجود ہیں ۔ لیکن اس بات کے پیشِ نظر کہ بید مسئلہ صرف امام اور اولیاء اللہ سے خصوص نہیں ہے اس لیے یہ احتمال قرین عقل نہیں ہے۔

ان احتمالات میں سے پہلا احتمال درست اور سیح معلوم ہوتا ہے، البتہ اس قسم کی زندگی شہداء کی زندگی سے بالاتر ہے، کیونکہ «قَدْ سَدِّم فِی وَ قَرُدُّ سَدَلا هِیْ " کے مطابق وہ ہماری با تیں سنتے ہیں اور ہمارے سلام کا جواب دیتے ہیں اور آن کااس جہاں سے رابطہ برقرار ہے۔

پھرامام عالی مقامم مذکورہ مطلب کی تاکید کی خاطر فرماتے ہیں:

﴿فَلَا تَقُولُوا بِمَالَا تَغْرِفُونَ، فَإِنَّ أَكْثَرَ الْحَقِّ فِيمَا تُنْكِرُونَ.

"جس چیز کے بارے میں نہیں جانتے ہواس کے متعلّق کچھ نہ کہو، کیونکہ بہت سارے حقائق اُن امور میں چھپے ہوئے ہوتے ہیں،جن کاتم انکار کرتے ہو۔"

یہ اس بات کی طرف اشارہ ہے کہ انسان کی معلومات محدود ہیں اور کا نئات کی حقیقتیں پھیلی ہوئی ہیں۔ اس بنا پر عقل کہتی ہے، جو انسان نہیں جانتا ہے اس کا انکار نہ کرے، مثلاً اولیاء اللہ کے زندہ ہونے کے بارے میں آگا ہی نہیں رکھتا ہوتو اس کے انکار میں کچھنہ بولے، کیونکہ صرف یہی ایک موضوع نہیں ہے کہ جس سے بہت سارے لوگ بے خبر ہیں، بلکہ ہزاروں لاکھوں ایسے حقائق دنیا میں موجود ہیں، جن کا ہمیں اور اکنہیں۔

بعض دانش مندوں کےمطابق، اس کا ئنات میں رونما ہونے والے حقائق ایک ضخیم کتاب کی مانند ہیں، کہ اگر اوّلین سے آخرین تک کےعلوم کواکٹھا کرلیں تو بھی اس کتاب کا ایک صفح تشکیل نہیں یائے گا۔

امام گفتگو کو جاری رکھتے ہوئے ایک الیم حقیقت سے پردہ اُٹھاتے ہیں جو کہ نا گوار اور دلخراش ہونے کے ساتھ ساتھ سبق آ موز بھی ہے، آ پٹے فرماتے ہیں:

«وَاغْنِدُوْامَنَ لَا حُجَّةَ لَكُمْ عَلَيْهِ-وَهُوَ أَنَا»

"جس کے خلاف تمہارے پاس کوئی دلیل نہ ہواس کے عذر کو قبول کرلواوروہ میں ہوں۔"

[🖰] نېج البلاغه، کلمات قصار، شاره ۲۸

[🖰] بحارالانوار، ج ۹۸ م ۲۹۵

ستاسی دان خطبه (۸۷)

سیاس بات کی طرف اشارہ ہے کہتم لوگوں سے متعلّق میر نے دیتے جوذ تے داریاں تھیں، وہ میں نے انجام دے دیں؛ اس میں ذرّہ برابر بھی کو تا ہی نہیں کی اور میں نے اپنی تمام ذمتہ داریاں نبھا کیں؛ اس لیے کسی اعتراض اور تنقید کی گنجائش نہیں ہے کوئی اعتراض مجھ پرنہیں۔ جوکوئی میر بے خلاف کچھ بولے تو وہ خلطی پر ہے یا کسی غرض کی خاطرابیا کر رہا ہے۔

امامٌ کا مقصد بینہیں کہتم لوگ میرے سامنے خیرخواہی کا اظہار نہ کیا جائے اور اگر مشاورت میں کوئی اہم بات تمہاے ذہن میں خطور کرے تو اُسے بیان نہ کرو، بلکہ اس کامفہوم بیہ ہے کہ تمہارے لیے اعتراض کامحل وموقع نہیں رہا۔ جیسا کہ ابن عباسؓ سے گفتگو کرتے ہوئے فرمایا:

لَكَ أَن تُشِيْرَ عَلَى، وَأَرى، فَإِنْ عَصَيْتُكَ فَأَطِعْنِي

"تم مجھے اپنا نقطۂ نظر بیان کر سکتے ہو، میں اس بارے میں سوچوں گا، مگر جب تنہارے نقطۂ نظر کے خلاف قدم اُٹھاؤں توتم میری اطاعت کرنا۔" ©

پھرآ پُامّت کے لیے اپنی خدمات کو بیان کرتے ہیں اور سات جملوں کے شمن میں اس حقیقت کو کممل طور سے واضح کرتے ہیں کہ انہوں نے کسی موقع پرامّت کے قق میں کوتا ہی نہیں گی۔

سب سے پہلے آپ فرماتے ہیں:

﴿ أَلَمُ أَعْمَلُ فِيكُمُ بِالثَّقَلِ الْأَكْبَرِ »

"كياميں نے تمہار بے درميان ثقلِ اكبر (قرآن) پرعمل نہيں كيا؟ (اوراس كے احكامات كومن وعن نافذ نہيں كيا؟)"
حضرت امير المونين كى پورى زندگى، بالخصوص آپ كے دور حكومت ميں ہر جگه آپ كا نصب العين قرآن تھا، اور
تمام كامول ميں اسى كومد نظر ركھتے تھے۔ پنجمبراكرم صلى اللہ اللہ فرمان، "على مّع الْقُدْ آنِ، وَ الْقُدْ آنَ مَعَ عليّ " كے مطابق وقر آن كے ساتھ تھا۔

دوسرے جملے میں امامٌ فرماتے ہیں:

وَ أَتُرُكُ فِيُكُمُ الشَّقَلَ الْأَصْغَرَ»

" کیامیں نے تمھارے درمیان ثقلِ اصغر(عترتِ رسولؓ) کوئہیں چھوڑا؟ (اوران کی نگہبانی نہیں کی؟) اس بات پر گواہ وہ وا قعات ہیں جو کہ امیر المونین حضرت علیؓ کی زندگی میں پیش آئے؛ جب اولا دِینغمبرا کرم صلافۃ آلیا پیم

https://downloadshiabooks.com/

[🗅] نېج البلاغه، کلمات قصار، جمله ۳۲ س

[🗈] ینا تج المودّ ة (احقاق الحق میں نقل کی گئی روایت کےمطابق جلد 9، ص ۳۵۴)

اور ثقلِ اصغر کی با قیات اصغر، امام حسن اور امام حسین جب کسی خطرے میں پڑجاتے تو امام ان کی حفاظت کے لیے بھر پور کوشش کرتے تھے، مثلاً جنگ صفین میں جب دیکھا کہ امام حسن تیزی سے میدان جنگ کی طرف جارہے ہیں تو فر مایا:

أَمُلِكُوْاعَيْنَ هٰنَا الْغُلَامَ لَا يَهُمَّنِ فَإِنَّنِى أَنْفُسُ مِهٰنَيْنِ - يَغْنِى الْحَسَنَ وَ الْحُسَيْنَ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ - عَلَى الْمَوْتِ لَئَلَّا يَنْقَطِعَ مِهمَا نَسُلُ رَسُوْلِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَ اللهِ وَسَلَّمَ

اس جوان کوروکواوراس کا خیال رکھو، ایسا نہ ہو کہ اس کی موت مجھے مار ڈالے۔ میں ان کی زندگی کے بارے میں بہت فکر مند ہوں۔ جس چیز سے ان کی زندگیوں کو خطرہ ہو میں اُس سے پر ہیز کرتا ہوں کہ مبادا اِن کی موت سے رسول اللہ صلاحیٰ اللہ من منقطع ہوجائے۔ ①

تيسرے جملے میں فرماتے ہیں:

قَلُورَ كُونُ فِيكُمُ رَايَةَ الْإِيْمَانِ

"میں نے ایمان کے پرچم کوتمہارے درمیان گاڑ دیاہے اور اس کی بنیا دیں مستحکم کر دی ہیں۔"

مبداً، معاداور نبوتِ پینمبرا کرم سالٹی پردلائل کے سلسلے میں امیر المؤمنین کے کلام من جملہ نج البلاغہ سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ لوگوں کے دلوں میں ایمان کی بنیا دوں کی پختگی کے لیے سی بھی موقع کوفر وگز اشت نہیں کرتے تھے اور معارفِ اسلامی کی تمام گھیوں کوسلجھاتے تھے۔

چوتھے جملے میں فرماتے ہیں:

"وَوَقَفْتُكُمْ عَلَى حُلُودِ الْحَلَالِ وَالْحَرَامِ"

«میں نے تمھارے لیے حرام وحلال سے آگاہ کردیا (اوران کی حدود بھی مشخص کردیں)۔"

امامؓ نے اس کام پراتنامصر سے کہ نہ صرف مسجد میں اور دوسر سے اجتماعات میں بھی حلال وحرام کا بیان کرتے سے، بلکہ روزانہ بازارِ مسلمین میں حرام وحلال کی اہمیت تا جروں اور د کا نداروں سے بیان فرماتے ، تاریخ میں کہیں بھی نہیں ملتا ہے کہ کسی حکمران نے اس طرح حلال وحرام کو اہمیت د کی ہو۔

ایک حدیث میں ہم پڑھتے ہیں کہ حضرت علی ملیلا جب بازار میں تشریف لاتے ، تو بلند آواز میں فرماتے تھے، اے بازار والو! تقواے الہی کواپنا وَاورخرید و فروخت کے وقت قسمیں مت کھا وُ ،اس سے تمہارے کاروبارسے برکت چلی جائے گی ، تا جرلوگ فاجر ہوتے ہیں ،مگریہ کہ وہ اپناحق لینے کے ساتھ دوسروں کاحق بھی اداکریں ،تم پرسلامتی ہو!۔ پچھ دنوں

نهج البلاغه،خطبه ۲۰۷

ستاسی وال خطبه (۸۷)

کے بعد آیٹ دوبارہ بازار میں تشریف لاتے اوراسی بات کوتکر ارفر ماتے۔

دوسری حدیث میں ہے کہ آپ جب بازار میں قصابوں کے بازار سے گزرتے تو فرماتے تھے، اے قصابو! جو گوشت میں ہوا بھر کر دھوکا دے، وہ ہم میں سے نہیں ہے۔ (بعض قصاب کھال اور گوشت کے درمیان ہوا بھر دیتے تھے تا کہ گوشت دیکھنے میں موٹا لگے۔ [©]

اس تعبیر سے واضح ہوتا ہے کہ امام کس باریک بینی سے احکام الہی کو بیان کرتے تھے۔

ایک اور حدیث جوہم بحارالانوار میں پڑھتے ہیں: حضرت امیر المومنین ہرروز شبح کوکو نے کے بازاروں میں گشت کرتے تھے اور تازیانہ آپ کی کمر پر ہوتا تھا (تا کہ خلاف ورزی کرنے والوں سے حساب لیاجائے) اور ہر بازار کے سامنے کھڑے ہوجاتے اور آواز دیتے ،اے تا جرو! ہر چیز سے پہلے خدا سے اچھائی کے طلب گارر ہواور برکت کو زم روی میں تلاش کرو، خریداروں سے نزدیک ہوجاؤ ، جلم و بر دباری کو اپنی زینت بناؤ ، جھوٹ اور قسموں سے دور رہواور ظلم سے پر ہیز کرو، مظلوم کا حق ادا کرو، صود کے چیچے نہ جاؤ ، نام تول کا حق ادا کرو (کم فروثی نہ کرو) لوگوں کے حقوق میں کمی نہ کرواور زمین میں فساد نہ کرو۔ آ

یانچویں جلے میں فرماتے ہیں:

وَأَلْبَسْتُكُمُ الْعَافِيةَ مِنْ عَلْلِي

"اورمیں نے اپنے عدل سے تہمیں عافیت کے جامے پہنائے۔"

معاشرے کے امن وسلامتی میں اجماعی عدالت کی تا ثیر کسی سے پوشیدہ نہیں ہے اور نہ امیر المؤمنین کا عدل۔
اُنھوں نے اپنی حکومت کے آغاز ہی سے اجماعی عدالت کے نفاذ کی ضرورت پرزور دیا۔ یہاں تک کہ ایک موقع پر آپ نے صراحت کے ساتھ فرمایا، میں اُن تمام اموال کو، جسے بیت المال سے لٹیروں نے لوٹ لیا ہے، واپس لوٹا دوں گا، خواہ وہ عور توں کا مہر ہی کیوں نہ قرار دیے گئے ہوں یا اُن سے کنیزیں خریدی گئی ہوں، کیونکہ عدالت تمام انسانی معاشرے کے لیے سکون اور خوشحالی ہے۔ آ

حصے جملے میں فرماتے ہیں:

الغارات،سير ة عليٌّ في نفسه

[🖰] الغارات ،سيرة عليٌّ في نفسه

[🕏] بحارالانوار،جلدا ۴،ص ۴۰، دریث ۵

البلاغه،خطبه ۱۵

فَرَشُتُكُمُ الْمَعُرُ وُفَمِنْ قَوْلِي وَفِعْلِي

"اورايين قول و فعل سے حُسن سلوك كى بساط تمھارے ليے بچھادى ــ"

معاشرے میں نیک کام بھی وصیتوں نصیحتوں اور نفع بخش باتوں کے ذریعے رائج ہوتے ہیں، تو بھی عملی نمونوں کے ذ ریعے ۔حضرت علی ملیٹھا ان دونوں میدانوں میں کامل نمونہ تھے ۔حضرت علی ملیٹھ کیعملی سیرت اورامر بالمعروف اور نہی عن المنكر كي حانب دعوت ہے متعلق ان كے كلمات ہے نہج البلاغداور تاریخ كی كتابيں يُر ہیں۔

بالآخرساتوس جملے میں فرماتے ہیں:

وَأَرَيْتُكُمْ كَرَائِمَ الْآخُلَاقِ مِنْ نَفْسِيْ

"اورا پنی جانب سے اخلاقی فضائل کوتمہارے لیے پیش کردیا۔"

حضرت امیر المونین کی عدالت،ایثار،ز بد،مظلوموں، پتیموں اور در دمندوں کی حمایت،شجاعت وشہامت، ظالم و ستمگروں سے مقابلے سے متعلق اخلاقی فضائل اُن کی زندگی کی تاریخ میں جابجا نظروں سے گزرتے ہیں۔ دوست و دشمن ، یہاں تک کہامیرشام اورعمروعاص جیسے سخت ترین دشمن بھی آ ہے گے اخلاقی فضائل کے معترف تھے۔

بیسات جملے حقیقت میں اُمّتِ اسلامی اور انسانی معاشرے کے لیے آپ کی بے مثال خدمات کی فہرست ہے، ان خد مات کا بیان اور مخاطبین میں ہے کسی کی طرف سے انکار نہ کرنا، آ یگ کی خد مات کے اعتراف پر واضح دلیل ہے۔

بعض نے کہا ہے کہا خلاق کریمہ اخلاق حسنہ سے افضل و برتر چیز ہے،مثال کےطور پرمُسن اخلاق کا تفاضا یہ ہے کہ اچھے کام کے جواب میں اچھا کام یااس ہے بھی بہتر کام انجام دیناچاہیے، جبکہ اخلاق کریمہ کہتی ہے کہ بدی کا جواب نیکی سے دینا چاہیے، بالکل اُسی طرح کا برتا ؤ، جوحضرت علی علیظا نے اپنے قاتل عبدالرحمٰن ابن ملجم کی ضربت لگنے کے بعداُس کے ساتھ کیا۔

ال گفتگو کے اختتام پرآئے فرماتے ہیں:

فَلَاتَسْتَغْمِلُوا الرَّأَى فِيمَالايُنُوكُ قَعْرَهُ الْبَصَرُ، وَلَا تَتَغَلَّعُلُ إِلَيْهِ الْفِكرُ

"اب جب کہاپیا ہے توجس چیز کی گہرائیوں تک تمنہیں پہنچ سکتے اور تمہاری فکراُس میں جولا نی سے عاجز ہے، تواُس میں اپنی رائے کواستعال نہ کرو۔"

بہاس بات کی طرف اشارہ ہے کہ بہ مقامات، جو میں نے ثقل اصغر(عترت پیغیبراکرم میں اللہ ایک کے لیے بیان کے، اُن پیچیدہ مسائل میں سے ہیں کہ جن سے اللہ تعالیٰ کاارادہ تعلّق رکھتا ہے، کہیں ایبانہ ہو کہتم لوگ اپنی ناقص افکاراور وہم وخیال کے بل بوتے پر تنقید کرنے بیٹھو۔ بیوہ مقامات ہیں جن سے خداوند حکیم آگاہ ہے اور انہیں اپنی حکمت کے مطابق ستاسی وال خطبه (۸۷)

مقرر کیا ہے اور بیاسلامی معاشرے کے لیے ایک بڑی نعمت ہے۔

یہ جملہ در حقیقت تاکید ہے اُس جملے کے لیے، جوان صفات کے بیان سے پہلے گزرا، جس میں آپ نے فرمایا: "جس چیز کے متعلق تم نہیں جانتے اور جو تمہاری فکر کی دسترس سے باہر ہو، اُس کے بارے میں لب کشائی نہ کرو، کیونکہ بہت سے حقائق ایسے امور میں ہیں جن کا تم انکار کرتے ہو۔"

حيطاحصه

و منها: حَتَّى يَظُنَّ الظَّانُّ أَنَّ اللَّانِيَا مَعْقُولَةٌ عَلَى بَنِي أُمَيَّةَ; تَمُنَحُهُمُ دَرَّهَا، وَ تُوْرِدُهُمُ صَفُوهَا، وَ لَايُؤْفَعُ عَنْ هٰذِهِ الْأُمَّةِ سَوْطُهَا وَ لَا سَيْفُهَا، وَ كَنَبَ الظَّانُّ لِذَٰلِكَ، بَلَ هِي عَبَّةٌ مِنْ لَذِيْنِ الْعَيْشِ يَتَطَعَّمُونَهَا بُوْهَةً، ثُمَّ يَلْفِظُوْنَهَا جُمْلَةً!!

حضرت امام على مالينالا اس خطبے كايك اور حصے ميں فرماتے ہيں:

یہاں تک کہ گمان کرنے والے مید گمان کرنے والے مید گمان کرنے گئیں گے کہ بس اب دنیا بنی امتیہ ہی کے دامن سے ہندھی رہے گی اور اُنہیں ہی اپنے صاف چشمے سے سیراب ہونے کے لیے اتارتی رہے گی اور اُنہیں ہی اپنے صاف چشمے سے سیراب ہونے کے لیے اتارتی رہے گی اور اِس امّت کی گردن پر ان کی تلوار اور پشت پران کا تازیانہ ہمیشہ رہے گا۔ جو یہ خیال کرے گا، غلط خیال کرے گا۔ ہلکہ میتو زندگی کے مزوں میں سے شہد کے چند قطرے ہیں ، جنہیں کچھود پر چوسیں گے اور پھر سارے کا ساراتھوک دیں گے۔ ۞

شرح وتفسير

بني أميه كي مختصر ملات حكومت

یہ مذکورہ خطبے کا آخری حصّہ ہے۔ بعض کی رائے کے مطابق یہ حصّہ مستقل اور جدا مطالب پر مشتمل ہے، جن کا گزشتہ مطالب کے ساتھ کسی قسم کا ربط نہیں۔ در حقیقت اِس حصّے اور گزشتہ حصے کے در میان بہت سے مطالب تھے، جنہیں سیّدرضیؓ نے نقل نہیں کیا؛ اسی لیے اس حصے اور گزشتہ حصوں کے مابین کوئی واضح ربط نظر نہیں آتا، کیکن اس کے باوجودممکن ہے کہ ان

[🗅] وضاحت خطبے کے آخر میں۔

دونوں حصوں کے درمیان کوئی معقول ربط موجود ہو، یعنی جو پچھ حذف کیا گیا ہے وہ شاید تھوڑا ساہی تھا (جس کا خاطرخواہ اثر نہیں پڑے گا)۔

گو یا حضرت علی ملیشا گزشتہ بحث کے آخری جملے کی طرف اشارہ کررہے ہیں،جس میں انہوں نے فرمایا: جو چیزتم نہیں جانتے ہواور جسے نہیں دیکھ یاتے اس کے بارے میں گمان اور تخمینہ کاری سے کام نہلو۔

من جملہ اُن میں سے بیر کہ بی امیہ کی حکومت ہمیشہ اس طرح باقی رہے گی ، ایسانہیں ہے بلکہ چند دن کے بعد ان کی حکومت کا تختہ اُلٹ جائے گا۔

مرحوم سیّدرضی اس جھے کوشروع کرتے ہوئے اس طرح فرماتے ہیں،اس خطبے کا دوسرا حصتہ اس طرح ہے:

«حَتَّى يَظُنَّ الظَّانُّ أَنَّ اللَّنْنَيَا مَعْقُوْلَةٌ ﴿ عَلَى بَنِي أُمَيَّةَ; تَمْنَحُهُمْ دَرََّهَا ﴿ وَتُوْرِدُهُمْ صَفُوَهَا، وَلا يُرْفَعُ عَنْ هٰذِهِ الْأُمَّةِ سَوْطُهَا وَلا سَيْفُهَا »

"یہاں تک کہ گمان کرنے والے بی گمان کرنے لگیں گے کہ بس اب دنیا بنی امتیہ ہی کے دامن سے بندھی رہے گی اوراُ نہیں ہی اپنے سارے فائد ہے بخشتی رہے گی اوراُ نہیں ہی اپنے صاف چشمے سے سیراب ہونے کے لیے اتارتی رہے گی اور اِس امّت کی گردن بران کی تلواراور پشت بران کا تازیانہ ہمیشہ رہے گا۔"

مَعْقُوْلَةٌ عَلَى يَنِي أُمَيَّةَ

اس جملے کالفظی ترجمہ یہ ہے کہ دنیا کی اُؤٹٹی کوئیل ڈال کراُس کی مہار بنوامیہ کے ہاتھ میں دے دی گئی ہے۔ یہ جملہ، اپناسب کچھ دوسروں کے سپر دکر دینے کے لیے ایک لطیف کنا یہ ہے۔

تَمُنَحُهُمُ دَرَّهَا

اس کا تحت اللفظ ترجمہ بیہ ہے کہ دنیا کی اونٹی نے اپناتمام دودھ بنی امیہ کوعطا کر دیا ہے۔ یہ جملہ گزشتہ جملے کا تکملہ ہے۔ عربول کامعمول تھا کہ وہ اپنی زندگی میں بہت اہم کرداراداکر تا تھا اوراس قسم کی تشبیہات اُن کے لیے قابل فہم اور دلنشین ہوا کرتی تھیں۔

بہر کیف کم ظرف اور ظاہر بین لوگ عام طور پر جب وہ بیہ شاہدہ کرتے ہیں برسرِ اقتدار آنے والا شخص اپنے مخالفین

تمعقوله،عقال کے مادّے سے ہے،جس کامعنی وہ رس ہے جس سے اونٹ کو بٹھانے کے بعد باندھ دیتے ہیں، تا کہ وہ اپنی جگہ سے نہ اُٹھ پائے اور بیٹھا رہے۔معقوله اونڈنی، ایسے حیوان ہی کوکہا جاتا ہے ہے، پھر دیر پاکاموں کے لیے کنائے کے طور پر استعال ۔

ک در ، دراصل دود ھاکا پیتان سے گرنے کے معنیٰ میں ہے ، پھریہ لفظ بارش اوراُ سجیسی سیّال چیزوں کے گرنے پراس ک اطلاق ہونے لگا ، اور کنائے کے طور پر مختلف مادّی عطایا کے لیےاستعال ہوتا ہے۔

ستًا سي دان خطبه (۸۷)

کو مخضر وقت میں پچھاڑ دیتا ہے اور دنیا اُس کے دامن گیر ہوجاتی ہے، تو گمان کرتے ہیں کہ ان کی حکومت دیر پایا جاودانی ہے؛ جبکہ آئندہ کے حالات کے بارے میں خدا کے علاوہ کوئی علم نہیں رکھتا، مستقبل بالخصوص سیاسی مسائل کے سلسلے میں گمان قابلِ اعتبار نہیں ہے؛ لیکن اللہ کے اولیاء کہ جن کے علم کا سرچشم علم پروردگار ہے، لوگوں کو مستقبل کے بارے میں آگاہ کرنے کی صلاحیت رکھتے ہیں اور جو خبر اہامؓ خطبے کے اس حصّے میں دے رہے ہیں، وہ بھی اسی قبیل میں سے ہے، چنا نچے سلسلہ کلام کو جوڑتے ہوئے فرماتے ہیں:

وَ كَنَبَ الظَّانُّ لِنَالِكَ

«جولوگ اس طرح کا گمان رکھتے ہیں، وہ جھوٹ بولتے ہیں (اور غلطی پر ہیں)۔"

بَلْ هِيَ هَجَّةٌ ٢ مِنْ لَذِيذِ الْعَيْشِ يَتَطَعَّمُونَهَا ابْرُهَةً، ثُمَّ يَلْفِظُونَهَا جُمُلَّةً!

"بلکہ بہتو زندگی کے مزوں میں سے شہد کے چند قطرے ہیں، جنہیں کچھ دیر چوسیں گے اور پھر (اسے نگلنے سے پہلے)سارے کاساراتھوک دیں گے۔"

اس بات کی طرف اشارہ ہے کہ تدریجاً حکومت کواپنے اختیار میں لیتے ہیں اور فورا اُسے محروم بھی ہوجاتے ہیں۔

بنی اُمیہ کی حکومت اتّی (۸۰) سال سے زیادہ نہ چل سکی ، بالفاظ دیگر اُن کے لیے لذّت ترین ایام مولی علی ملیسا کی شہادت اور امام حسن ملیسا کی صلح کے بعد کے ایام سے بحن میں انہوں نے حکومت کے مزے لیے۔ اس کے بعد بندید کی مختصر لیکن ظالم حکومت تھی ، جس میں قیام امام حسین ملیسا اور اُن کی شہادت کے نتیج میں دامن گیر ہونے والی عجیب رسوائی کے واقعات رونما ہوئے۔ پھر مسلمانوں کا مدینے میں قیام کر کے بزید کی چارسال سے مختصر حکومت کا درہم برہم کردیا اور پھر تیز کی اواقعات رونما ہوئے۔ پھر مسلمانوں کا مدینے میں قیام کر کے بزید کی چارسال سے مختصر حکومت کا درہم برہم کردیا اور پھر تیز کی سے اُن کے درمیان اقتدار میں تبدیل ہوتی رہی ، یہاں تک ان میں سے بعضوں کی حکومت حس ف چھے مہینے! بلکہ معاویہ بن یزید کی حکومت جا لیس دن تک چل پائی ۔ سب سے دراز مدت حکومت عبدالملک کی حکومت تھی ، جو ہیں سال سے بچھز یادہ سے مناید وجہ یتھی کہ اُس نے تجاج کے مشوروں پر کان نہیں دھرے اور بنی ہاشم کا خون بہانے سے دست بردار ہوگیا تھا۔

بہر حال جیسا کہ حضرت امام علی ملیسا نے بیش گوئی فر مائی تھی: ان کی حکومت میں اور اس کا ایک بڑا حصہ مختلف قسم بہر حال جیسا کہ حضرت امام علی ملیسا نے بیش گوئی فر مائی تھی: ان کی حکومت میں اور اس کا ایک بڑا حصہ مختلف قسم بہر حال جیسا کہ حضرت امام علی ملیسا نے بیش گوئی فر مائی تھی ۔ ان کی حکومت میں اور سے بنا میں سے تند میں سے تند میں سے تند سے بند میں سے تند سے بند سے بند میں سے تند سے بند میں سے بند سوال سے بیات کی میں سے بند سے بند سے بند میں سے بند سے بند سے بند میں سے بند سے بند کی میں سے بند سے بند کی سے بیا سے بھر سے بند کی میں سے بند کی سے بیات کی میں سے بند کے بیات کی میں سے بند کی میں سے بند کی سے بیات کی میں سے بند کی سے بیات کی میں سے بند کے بیات کے بیات کے بیات کی میں سے بند کی میں سے بند کی سے بیات کی سے بیات کی سے بھر سے بند کی سے بیات کی سے بیات کی سے بیات کی میں سے بی کی سے بیات کی بیات کے بیات کی سے بیات کی بیات کی کوم سے بیات کی بیات کے بیات کے بیات کی بیات کے بیات کے بیات کے بیات کی بیات کی بیات کے بیات کی بیات کے بیات کی سے بیات کے بیات کی بیات کے بیات کی بیات کے بیات کی بیات کی بیات کی بیات کی بیات کی بیات ک

کی مشکلات اور بد بختیوں سے پُرتھا۔ پر ت

ھی مجتة کی تعبیر سے اس بات کی طرف اشارہ ہے کہوہ (بنی امیہ)لڈت بخش مادّی زندگی سے بہرہ مند ہوں

ہے جہ رج کے مادّ ہے سے ہے بروزن مج ،منہ سے لعاب د بن کو باہر زکا لئے کو کہتے ہیں ،انگوراوراس جیسی چیزوں کے رس کو مجاج بروزن عقاب بھی کہتے ہیں ، شہدکو بھی مجاج انتحل کہتے ہیں۔ یہاں وقتی کا میابی سے کچھوفت بعد محروم ہوجانے کی طرف اشارہ ہے۔

گے، کیکن اس صحفی کی مانند جولذیذ غذا کو منہ میں ڈال کراس کے مزے کو چکھتا ہے مگر اُسے نگلنے میں کامیاب نہیں ہو یا تا، جلد ہی اس لذت بخش حکومت کو اپنے ہاتھوں سے گنوا دیں گے، تاریخ گواہ ہے کہ ان کی اتبی (۸۰) سالہ مختصر حکومت [بجز چند برسوں کے] مختلف قسم کی ناخوشگواریوں بے چینی، انار کی اور خطرات سے بھری ہوئی تھی۔

تكننه

بنی اُمتیہ کی حکومت کی نا کامی

یہ بات صحیح ہے کہ بنی اُمیہ نے اسّی (۸۰) سال تک اسلامی مما لک پر حکومت کی اور آل ابوسفیان اور آل مروان کے چودہ افراد نے کیے بعددیگرے زمام حکومت اپنے ہاتھوں میں لی۔ [©]

ان میں سے بعض کی حکومت صرف ایک سال یا چند مہینے اور بعض نے صرف کے دن حکومت کی ،سب سے لمبی مدت کی حکومت ہشام ابن عبد الملک کی تھی ، جو بیس سال سے زیادہ تھی ۔، اس طرح ہر کسی نے کم سے کم چھے سال تک حکومت کی حکومت ہشام ابن عبد الملک کی تھی ، جو بیس سال سے زیادہ تھی ۔، اس طرح ہر کسی نے کم سے کم چھے سال تک حکومت کی کی کی کو تاہ مدت حکوت گواہ ہے۔

کی کیکن ان کی حکومت غالباً ناخوشگواری ، تضادات اور ناکا میول سے اٹی ہوئی تھیں ، جس پراُن کی کو تاہ مدت حکوت گواہ ہے۔

وہ طولا نی حوادث ، جو اس مدت میں رونما ہوئے اور جنہوں نے اُن کے دہن میں شہد کو زہر سے بدل دیا تھا ، درج فیل ہیں:

الف: بني اميّه كے خلاف خوارج كا قيام

بنی امیه کی حکومت کوخوارج کی طرف سے طوفانوں، شورشوں اور تحریکوں کا سامنا تھا:

آن چودہ افراد کے نام: (۱) معاویہ، ۳۰ تا ۱۲ بجری قمری (۲) یزید بن معاویہ، ۱۲ تا ۱۳ بجری قمری (۳) معاویہ بن یزید، ۳۰ مروزیا ۱۳ بجری قمری کے دو ماہ (۵) مروان برائی برائی

ستاسى دان خطبه (٨٧)

ا۔ حضرت امام حسین ملیٹ کی کونے سے حجاز کی طرف حرکت کرنے اور امیر شام کی کوفہ آمد کے فوراً بعد پانچ سو خوار جیول نے فروہ بن نوفل کی سرکر دگی میں کونے میں داخل ہونے کے بعداً س کے خلاف قیام کیا۔ [©]

۲۔ "عروۃ بن حدیر" المعروف بہ "عروۃ بن ادیہ"، جو کہ خوارج میں سے تھا، اپنے اصحاب کے ساتھ مل کرامیر شام کے خلاف علم بغاوت بلند کیا اور زیاد نے اُسے قبل کیا۔

سانجدہ بن عویم حنفی ،خوارج کے سرداروں میں سے تیسراسردارتھا،جس نے اپنے ساتھیوں کے ہمراہ امیر شام کی حکومت کے خلاف قیام کیااور بیامہ، بین ،طائف،عمان، بحرین اور تیم اور عامر کی وادی پر قبضہ جمالیا۔

۴۔ مستورد بن سعد تمیمی جو کہ اس گروہ کا چوتھا آ دمی تھا، اُس نے مغیرہ بن شعبہ پر، جو کہ کوفہ میں امیر شام کا گورنرتھا، حملہ کر دیا اور مغیرہ نے معقل ابن قیس کو اس کے مقابلے کے لیے بھیجا، وہ دونوں ایک دوسرے پر تلواروں کے پے در پے وار کے نتیج میں ہلاک ہوئے۔ [©]

۵۔ پانچواں فر دحوثر کا اسدی تھا، جس نے قط والے سال میں خوارج کے گروہ کے ساتھ ال کرامیر شام کے خلاف بغاوت کی ؛ امیر شام نے دفاع کے لیے کو فے سے سپاہی اُس کی جانب روانہ کیے۔حوثرہ نے ان سے مخاطب ہوکر کہا، "اے دشمنانِ خدا! تم نے کل امیر شام کی حکومت گرانے کے لیے اُس کے ساتھ جنگ کی اور آج اس کی حکومت کی بنیا دوں کو استحکام بخشنے کے لیے! "حوثرہ اس لڑائی میں مارا گیا اور اُس کی افرادی قوت تتر بتر ہوگئی۔

۲۔ قریب بن مرہ از دی اور زحّاف، جو کہ طائی بھرہ کے مجتہدین اور عبادت گزاروں میں سے تھے، انہوں نے امیر شام کے زمانے میں زیاد کے خلاف خروج کیا تھا۔ ©

2۔ نافع بن ازرق حنی ، اور نجدہ بن عامر ، خوارج کے دوسرے دوافراد تھے کہ جنھوں نے قیام کر کے بھر ہ پر تملہ کر دیا اس گھسان کی لڑائی میں بھرہ کا امیر «عبیس» اور نافع دونوں قتل کر دیے گئے۔ بیہ جنگ، جنگ ِ دولاب کے نام سے معروف ومشہور ہے اور خوارج کی مشہور جنگوں میں شار ہوتی ہے۔

۸۔ عبید اللہ بن بشیر بن ماحوز پر بوعی نے نافع کے تل کے بعد خوارج کے امور کی ذمّہ داری سنجال لی اور اس راستے میں لڑتارہا۔ ©

[🛈] البداية والنهاية ، ج٨،ص ٢٣

[🕏] شرح نج البلاغه،ابن الحديدج ۴،ص ۱۳۲، ۱۳۸

تشرح نهج البلاغه،ابن الى الحديد،ج ۴،ص ۱۳۵

[🖰] شرح ننج البلاغه،ابن ابی الحدید، چ ۴، ص ۱۴۴

9۔ زبیر بن علی سلیطی کی بصرہ آمد ہوئی بصرہ آیااور بصرہ اور اہواز کے لوگ رغبت اور ڈر کی ملی جلی کیفیت کے ساتھ ا اس سے کمحق ہو گئے اور مرکزی حکومت کے خلاف قیام کیا۔ [©]

• ا۔ قطری بن فجائہ مازنی، بیان لوگوں میں سے تھا جوامیر شام کے خلاف اٹھ کھڑے ہوئے؛ جب زبیر بن علی قل کردیے گئے، اُس وقت خوارج نے عبیدہ بن ہلال کو اپنا سردار بنا ناچاہا(تا کہ جنگ کوجاری رکھیں) لیکن اس نے کہا کہ قطری بن فجائہ مجھ سے بہتر ہے، لہٰذا اُس کی بیعت کرلی۔ [©]

اا۔عبدربہصغیر، و دہن ہے جس کی قطری کے زمانے میں لوگوں کی بڑی تعداد نے بیعت کی تھی اور پیشخص" مہلب" کے ساتھ ایک لڑائی میں مارا گیا۔ [©]

ا۔ شبیب بن یزید شیبانی، جس کا قیام سرز مین موصل اور جزیرہ میں تھا، تجاج اس سے لڑنے کی ٹھانی اور اُس نے حجاج کے بہت سے سیامیوں کوتل کیا۔ ©

ب: بنواميّه كےخلاف ديگر گروہوں كا قيام

ا۔ ججر بن عدی "کا کوفہ کے گورزمغیرہ بن شعبہ کے خلاف قیام۔ مغیرہ بن شعبہ نے اپنی تقریر میں حضرت امام علی کے شان میں بدکلامی کی اورخلیفہ ثالث اور اس کے طرف داروں کی تعریف کی ، ججر "نے اس عمل پرا حتجاج کیا اور بالآخر، شہر شام کے نز دیک "مرج عذراء "کے مقام پرامیر شام کے ذریعے سے (امان دیئے جانے کے بعد) شہید کر دیے گئے۔ © سام کے نز دیک "مرج عذراء "کے مقام پرامیر شام کے ذریعے سے (امان دیئے جانے کے بعد) شہید کر دیے گئے۔ وافسار کے کا اباعبداللہ حضرت امام حسین ملیقا نے محرس مالہ ہجری میں پرید کے مدمقابل قیام کیا اور تمام اصحاب وانصار کے ساتھ جام شہادت نوش کیا۔ آ

سے عبداللہ بن زبیر نے ملے میں قیام کیا، لوگوں کواپنی بیعت کی لیے دعوت دی اوریزید کے گورنر کو مکتہ سے زکال دیا۔ © سے عبداللہ بن حنظلہ کی قیادت میں مدینہ کے لوگوں کا قیام، جو کہ واقعہ حرق ہے کنام سے مشہور ہے؛ یہ قیام ۲۳۳ ہجری میں

شرح نیج البلاغه،ابن الی الحدید، ج ۴، ص ۱۳۴

ت شرح نهج البلاغه ابن الي الحديد ، ج ۴ م ١٦٧

[🕏] شرح نهج البلاغه،ابن ابی الحدید، چ ۴،ص ۱۶۷

[©]البداية والنهاية ،ج ٩ ،ص ١٧

[©] البداية والنهاية ،جلد ٨،ص ٥٣

تاریخ یعقو بی ،جلد ۲،۳۵ ۲۴۵

[🗅] تاریخ یعقو بی ،جلد ۲ ،ص ۲۴۷

ستًا سي دان خطبه (۸۷)

ذی الحجہ میں کی مہینے میں عمل میں آیا بمسلم بن عقبہ کی سرکردگی میں یزید کے سپاہی مدینے میں داخل ہو گئے اور لوگوں کا قتل عام کیا۔ © ۵۔ تو ابین کا قیام ، حضرت امام حسین ملیسا کی شہادت کے بعد پچھ گروہوں نے آپ کا ساتھ نہ دینے پر پشیمان ہو کر تو بہ کی اور بیعزم کیا کہ اپنی کو تا ہی کا از الہ کریں ؛ یہ تقریباً ستر ہزار آدمی تصاور ۱۵ ہجری میں "عین الوردہ" کے مقام پر سلیمان بن صرد کی قیادت میں حضرت امام حسین ملیسا کے خون کا انتقام لینے کے لیے قیام کیا۔ ©

۲۔ مختار ابن ابی عبیدہ تعفی کا قیام، اُس نے اسلیمان بن صرد کے بعد، ابراہیم بن مالک بن حارث لشکر کی کمان دے کرعبیداللہ ابن زیادہ کے ساتھ لڑنے کے لیے بھیجا، ابراہیم اس مقصد میں کامیاب ہو گیا، اُس نے عبیداللہ بن زیادہ بی زیادہ بی اور بنی امید کے طرفداروں میں سے ان کے معزز افراد کوئل کیا۔ اس کے بعد مختار نے حضرت امام حسین ملیلی کے قاتلوں کو یکے بعد دیگرے کیفر کردار تک پہنچادیا۔ ﷺ

ے۔مصعب بن زبیر کا قیام،انہوں نے عراق کے کچھلوگوں کے ساتھ لے کر قیام کیااورعبیداللہ ابن زیاد سے جنگ نثروع کی اُلیکن انھوں نے وفانہیں کی اوروہ ٹکست کھا گئے۔ ©

۸۔ عبدالرحمٰن بن محمداشعث کا سیستان میں قیام؛ پہلے وہ تجاج کی جانب سے سیستان کے فرماں رواتھا، کیکن وہ تجاج کے عنیض وغضب کا شکار ہوا، تجاج نے اُسے دھم کی دی، اُس نے بھی تجاج کا ساتھ چھوڑ دیا اورایک گروہ کے ساتھ بیعت کر کے تجاج کے خلاف قیام کیا، اہواز میں دونو ل کشکروں کی مٹر بھیڑ ہوئی اور گھسان کا رَن پڑا۔ یہ واقعہ ۸۳ ہجری قمری میں پیش آیا۔ ©

9۔ آلِ مہلب نے ۱۰۲ ہجری میں یزید بن عبدالملک کے خلاف قیام کیا، تقریباً ایک لا کھ بیس ہزار افراد نے یزید بن مہلب کی بیعت کی۔ یزید بن عبدالملک نے اپنے بھائی مسلمہ بن عبدالملک کواس سے جنگ کے لیے روانہ کیا، ان میں سخت لڑائی ہوئی اور پہلی مرحلے اس میں لڑائی کا انجام شامیوں کی شکست کی صورت میں سامنے آیا۔ ۞

• ا۔سلیمان بن کثیر خزاعی نے اپنے ساتھیوں کے ہمراہ ۱۱۱ ہجری میں خراسان میں قیام کیا،لوگوں کو بنی ہاشم کی

تىمة المنتطى عن ۵۸

البدايه والتّحايه، ج٨، ٢٧٦٥

تاریخ یعقو بی،ج۲،ص۲۵۹

[©] البدايه والنهايه، ج۸،ص ۲۸،۳

[🍅] تائخ يعقو بي ، ج٢ ، ص ٧٧٧

[.] البداييوالنهايه، ج٩ ، ٣٢ سرة تمّة المنتهي ، ١١٧ آ

اا۔زید بن علی بن الحسین کا ہشام بن عبد الملک کے خلاف قیام، کہ انہوں نے ۱۲ اہجری میں صفر کے اوائل میں شہادت پائی۔سب پہلے عراق کے اشراف اور قاریوں نے ان کی بیعت کی الیکن عراق کے تحصیلداریوسف بن عمر ثقفی سے لڑائی کے دوران اہل عراق فرار ہوگئے۔زید نہایت استقامت کے بعد بہت سے زخم کھا کرشہید ہوگئے،ان کے جسدِ خاکی کو دفن کرنے کے بعد باہر زکال کرسرکوتن سے جدا کردیا گیا،چسم کوسولی پدائکادیا گیا،اوراس کے بعد نذر آتش کردیا گیا۔ ﴿

۱۲۔ بیمی بن زید کا قیام؛ انھوں نے ستر آ دمیوں کے ساتھ نصر بن سیار کے دس ہزار نفوس پر مشتمل سیاہ کے مدمقابل قیام کیا، اُٹھیں شکست دی، ان کے سپے سالار کوقل کیا، اس کے بعد نصر بن سیّار نے مزید سپاہیوں کو اُس کے مقابلے کے لیے بھیجا، اس جنگ میں وہ اور اُن کے تمام ساتھی شہید ہو گئے۔ ©

ساا ضحاک بن قیس خروری بھی قیام کرنے والوں میں سے ہیں اور عبداللہ بن عمر بن عبدالعزیز کے ساتھ اس کی ملا ہے ہوں اور عبداللہ بن عمر بن عبدالعزیز کے ساتھ اس کی ملہ بھیڑ ہوئی اور واسط موصل نصیبین اور حران پر قابض ہوگیا۔ ضحاک کے ۱۲ ہجری میں قتل ہوا اور اس کی سیاہی منتشر ہوگئے۔ © ۱۹۔ ابو حمزہ ، مختار بن عوف حروری از دی قیام کرنے والوں میں سے ہے؛ اُس نے مدینے پر قبضہ کیا اور شام پر قابض ہونے کی غرض سے چل پڑا، راستے میں مروان حمار کی فوج کا آ منا تھم گھا ہوئے ، شکست کھانی پڑی اور واپس مدینہ علی کئے۔ ©

۵۔ ۱۲۹ ہجری میں ابراہیم بن محمد امام اور ابومسلم خراسانی نے قیام کیا۔ [©]

تاریخ یعقو بی،ج ۲،ص ۱۹ س

[⊕] تتمة المنتهي عن ١٢٧ــ١٢٧

[©] البدايه والنّهايه، ج• ا ،ص ∠

ا تاریخ بعقوبی، ج۲، س۸ ۳۳۸

[©] تاریخ یعقونی، ج۲،ص ۹ سه_

[🖰] البدايه والنّهايه، ج٠١، ٣٢ سـ

اللهاسي وال خطبه (۸۸)

اٹھاسی وال خطبہ

ومن خطبة له عليه السّلام وفيها بيان للاسباب الّتي تهلك النّاس (جس مين لولون كي الاكت كرساب بيان كي النّي بين)

خطبه، ایک نگاه میں

یے خطبہ حقیقت میں دوحصوں پرمشمل ہے۔ پہلے جصے میں امام عالی مقام اس حقیقت کو بیان فرماتے ہیں کہ الہٰی عذاب نا گہانی نہیں، بلکہ اللہ تعالی ظالموں، شمگروں اور بگڑی ہوئی فسادی قوموں کو مدتوں مہلت دیتا ہے، اور ان کی جزاوسزا میں عجلت سے کام نہیں لیتا، اس لیے کہ شایدوہ ہوش میں آئیں، تو بہ کریں اور حق کی طرف واپس پیٹیں، دوسری عبارت میں الہٰی جزاوسزامیں ہرگزانتقام کا پہلونہیں ہوتا ہے، بلکہ اس کا ہدف تعلیم وتر بیت اور عبرت ہے۔

مگرافسوس کے ساتھ کہنا پڑتا ہے کہ حق کو سننے اور سیجھنے اور دلوں کی بیداری کا سبب بننے والے سبق آموز وعبرت آموز نکات کو سیجھنے والے کم ہیں۔ دوسرے جھے میں منحرف اقوام کی طرف اشارہ فرماتے ہیں کہ وہ اپنے وینی اختلافات کے حل کے لیے وحیکے سرچشے، آسانی کتابوں اور پنیمبراکرم سی شاہ آلیہ تم کی حدیثوں سے الہام حاصل کرنے کے بجائے اپنی ناقص آراء اور بے بنیاد خیالات اور وہم و گمان پراکتفا کرتے ہیں اور وہم و گمان اور ظلمتوں کی وادی کی طرف پیش قدمی کرتے ہیں، اور اینی ہلاکت کی طرف بیش قدمی کرتے ہیں،

پہلاحصتہ

[©] خطبے کی سند، نیج البلاغہ کےعلاوہ یہ خطبہ مرحوم کلینی نے روضہ کافی اورشیخ مفیدنے کتاب ارشاد میں سخنِ امام علی کے شمن میں کیچھفرق کے ساتھ بیان کیا ہے، کتاب ضابہ میں این اثیر نے بھی اس کے پیچیدہ الفاظ کوجلدا، ص۲۶ میں مادّہ از ل میں نقل کیا ہے۔

آمَّا بَعْلُ، فَإِنَّ اللهَ لَمْ يَقْصِمُ ايفصم عَبَّارِى كَمْرٍ قَطُّ إِلَّا بَعْلَ تَمْهِيْلٍ وَ رَخَاءٍ، وَلَمْ يَجُبُرُ عَظْمَ أَكْدٍمِنَ الْأُمْمِ إِلَّا بَعْلَ أَزْلٍ وَبَلَاءٍ; وَفِي مُا اسْتَقْبَلْتُمْ مِنْ عَتْبٍ وَمَا اسْتَلْبَرْتُمْ مِنْ خَطْبِمُعْتَبَرُّ! وَمَا كُلُّ ذِيْ قَلْبِبِلَبِيْبٍ، وَلَا كُلُّ ذِيْ سَمْعٍ بِسَبِيْعٍ، وَلَا كُلُّ نَاظِر بِبَصِيْرٍ.

امابعد! پروردگار نے کسی دور کے ظالموں کی کمراس وقت تک نہیں تو ڑی ہے جب تک آنہیں مہلت اور ڈھیل نہیں دے دی ہے اور کسی تو ٹری ہوئی ہڑی کواس وقت تک جوڑانہیں ہے جب تک اسے مصیبتوں اور بلاؤں میں مبتلانہیں کیا ہے۔ اپنے لیے جن مصیبتوں کاتم نے سامنا کیا ہے اور جن حادثات سے تم گزر چکے ہوانہیں میں سامانِ عبرت موجود ہے۔ مگر مشکل میہ ہے کہ ہردل والاعقل مندنہیں ہوتا ہے اور ہرکان والا تعمیع یا ہرآ نکھ والا بصین ہیں ہوتا ہے۔

تثرح وتفسير

سننے والے اور دیکھنے والے کہاں ہیں؟

حضرت امیرالمومنین نے اس حصے میں دواہم ککتوں کی طرف اشارہ فرمایا ہے، پہلایہ کہ خداوندعالم نے ظالموں اور سشمگروں کو بیدار اور خبر دار رہنے کا موقع عطا فرمایا ہے، دوسرایہ کہ کامیابیاں سوائے کمل اور برداشت کے ممکن نہیں ہیں؛ فرماتے ہیں:

أَمَّا بَعُنُ فَإِنَّ اللَّهَ لَمُ يَقُصِمُ ٢٠ جَبَّا رِئَ دَهُرِ قَطُّ إِلَّا بَعُنَ تَمْ فِيلِ وَرَخَاءٍ

"حمدوثنائے الٰہی کے بعد خداوند عالم دنیا کے شمگروں کی کمرنہیں تو ڑتا، مگریہ کمہان کومہلت دیتا ہے اور بہت ساری نعمتوں سے نواز تا ہے (تا کہ غور وفکر کریں، نعمت الٰہی کا شکرادا کریں لیکن وہ شکریہ کے بجائے مغرور ہوئے اور اپنے مظالم میں اضافہ کیا۔)

جی ہاں! خداوند عالم حکیم اور حلیم ہے، غفور اور رحیم ہے اور اپنی ان صفاتِ حسنہ کی بنا پر عذاب وسز ائے اور عمل کی یا داش دینے میں عجلت نہیں کرتا، بلکہ ان گمراہوں اور بدکاروں کو کافی مواقع دیتا ہے، تا کہ وہ ہدایت کے راستے پر واپس

یقصم قصم (غصب کے وزن پر) کے مادّ ہے ہے، دراصل شدّت کے ساتھ تو ڑنے کے معنیٰ میں ہے، یہاں تک کہ بھی ریزہ کرنے کے معنیٰ میں آیا ہے اور کنائے کے طور پر ہلاک کرنے اور نابود کرنے کے لیے استعال ہوتا ہے۔

اللهاسي وال خطبه (۸۸)

آ جائیں اورغلط کاموں سے دستبر دار ہوجائیں، یہاں تک کہان کی ترغیب کی خاطر نعتوں کی فراوانی عطا کرتا ہے، حبیبا کہ نوحؑ ہمویؓ، فرعون اور قوم بنی اسرائیل اور قوم ساکی تاریخوں میں ہم پڑھتے ہیں۔

اس کے بعد آ پ فرماتے ہیں:

وَلَمْ يَجْبُرُ [©] عَظْمَ أَحَدِمِنَ الْأُمَمِ إِلَّا بَعْنَ أَزْلِ [©] وَبَلَاءٍ

" کسی امّت کی ہڈی کونہیں جوڑا، جب تک اسے شدت و تُختی اور آ زمائش میں نہیں ڈالا۔" (تا کہان نعمتوں کی قدر پیجان لے،ان کااحتر ام کرےاوران کی بخو ٹی نگہیانی کرے۔)

اس کےعلاوہ حبیبا کہ گفتگو کو جاری رکھتے ہوئے امام فرماتے ہیں:

ۅٙڣ٤ؙۮؙۅٛڹۣڡٙٵڛؾؘڤڹڶؾؙۿڔڡؽۼؿب[۞]ۅٙڡٵڛؾؙڶڹۯؾؙۿڔڡؽڂڟۑٟڡؙۼؾۘڹڒ

"جن مشکلات کا سامنا کرتے ہواور جن شختیوں سے تم گزرتے ہو،ان میں تمھارے لیے بہت سی عبرتیں ہیں۔" (بیتمہاری کمزور یوں اور توانا ئیوں کوظاہر کرتی ہیں اور مشکلات کے طل کے طریقے سکھاتی ہیں اور پیتمھاری تمام زندگانی کے لیے تج یہ ہوگا۔

گویااما ما این اس گفتگو کے ذریعے چاہتے ہیں کہ اپنے ساتھیوں توسنی دیں اور بنی امید کی کامیا بی کے باعث ذہن میں پیدا ہونے والے سوالات اور اپنے ساتھیوں کی بے چینی کا جواب دیں کہ جلدی نہ کریں! ان ظالموں کاظلم باقی نہیں رہے گا، اللہ کی دی ہوئی مہلت تمام ہوجائے گی اور عذاب کے تازیانے ان کے جسم پر برسائے جائیں گے۔ اپنی مشکلات سے پریشان نہ ہوں، کیونکہ بیدا کیستنے الہی ہے کہ تختیوں کو برداشت کرنے کے بعدامتوں کے نقصانات کا از الد ہوتا ہے؛ یہاں تک کہ پنیمبر اسلام سی ایک کے پنیمبر اسلام سی کے ذمانے میں جنگ احزاب میں نصرت الہی اُس وقت آئی، جب لشکر اسلام سی مقت مشکل میں تھا اور نوبت یہاں تک کہ پنیمبر اسلام سی کے قرآن فرما تا ہے:

ت بچہ ہو ، جبو کے ماڈے سے ہے، کسی چیز کوٹھیک کرنے کو کہتے ہیں ، اس لیے ٹو ٹی ہوئی ہڈی کے جوڑنے کو جبر اور اس پر رکھی جانے والی چیز کو جبیرہ کہتے ہیں، ہس لیے ٹو ٹی ہوئی ہڈی کے جوڑنے کو جبر اور اس پر رکھی جانے والی چیز کو جبیرہ کہتے ہیں، بھی پرفتھ کی زبر دئتی اور غلبہ میں ظلم کی آمیزش ہوتی ہے اس لیے لفظ جبار کبھی ظالم کے معنیٰ میں استعال ہوتا ہے۔ جب یہ لفظ خداوند تعالیٰ کے لیے استعال ہوتا ہے تو از الدکرنے والا اور اصلاح کرنے والا کے معنیٰ میں آتا ہے اور خدا کے ناموں میں سے ایک نام جابر العظم الکسیر " بعنی ٹو ٹی ہوئی ہڈی کو جوڑنے والا ، ہے۔ اس میں اس کے معنوں میں ہوئی ہڈی کو جوڑنے والا ، ہے۔

[©] ازل، تنگی اور شدت کے معنیٰ میں ہے، اِس کااصلی مادّہ، اُزّل، (فضل کے وزن پر) عبس کے معنیٰ میں ہے اور چوں کہ مشکلات انسان کواپنے دائر کے میں محبوں کردیتی میں،اس وجہ سے انہیں ازل کہا جاتا ہے۔ میں محبوں کردیتی میں،اس وجہ سے انہیں ازل کہا جاتا ہے۔

ﷺ عَتْب، (حتم کے وزن پر) خفگی کو کہتے ہیں اور اس وجہ سے کہ سرزنش کا سرچشمہ خفگی ہے، پیلفظ سرزنش کے معنیٰ میں استعال ہوا ہے۔خطبہ کالا میں خفگی کے معنیٰ میں استعال ہوا ہے۔

وَبَلَغَتِ الْقُلُوْبُ الْحَنَاجِرَ...هُنَالِكَ ابْتُلِي الْمُؤْمِنُونَ وَزُلْزِلُوْ ازِلْزَالَّا شَدِينَا ال

" (خوف سے) کلیجے منہ کو آ گئے تھے یہاں پرمومنوں کا امتحان کیا گیا تھا اور خوب اچھی طرح جھنجوڑ ہے گئر تھ " ①

قومِ بنی اسرائیل کے بارے میں قرآن میں ہے کہ جب وہ دشمن کی طرف سے شدید دباؤ میں آ گئے تھے، تو حضرت موسیؓ سے کہنے لگے:

أُوْذِيْنَامِنْ قَبْل أَنْ تَأْتِيَنَا وَمِنْ بَعْدِمَا جِئْتَنَا

"وہ لوگ کہنے گئے کہ (اےمویؓ) تمہارے آنے کے بل ہی سے اور تمہارے آنے کے بعد بھی ہم کوتو برابر تکلیف ہی پہنچ رہی ہے۔" (ڈشمن کی اذیتیں کب ختم ہوئی ہیں؟)

حضرت مولی "نے جواب میں کہا:

عَلى رَبُّكُمْ أَنْ يُهْلِكَ عَلُوَّ كُمْ وَيَسْتَغُلِفَكُمْ فِي الْآرْضِ فَيَنْظُرَ كَيْفَ تَعْمَلُونَ شَ "عنقريب بى تمهارايروردگارتمهارے ژمن كو ہلاك كرے گا اورتمہيں زمين ميں (اس كا) جانشين بنائے گا۔ پھر

"عتقریب ہی تمہارا پروردکارتمہارے دمن لوہلاک کرے گا اور مہیں زمین میں (اس کا) جانتین بنائے گا۔ چھر دیکھے گا کہتم کیسا کام کرتے ہو۔" ©

اس بنا پراُمّتِ اسلامیہاور گزشتہ دیگرامّتوں میں بھی بیالہی دستورجاری تھااورامامؑ کےاصحاب بھی اس دستورسے مشتیٰ نہیں تھے۔

جی ہاں! بیسب درس عبرت ہے، مگراُن لوگوں کے لیے جو بصارت، ساعت اور دل رکھتے ہیں۔لہذاا مام سلسلۂ کلام کو بڑھاتے ہوئے فرماتے ہیں:

«ليكن هرصاحبِ دل عاقل نهيِّس هوتا اور نه هر كان ركھنے والّا گوثْبِ شنوا ركھتاً ہے اور نه هر آئكھ ركھنے والا چشم بينا

رکھتاہے۔"

انسانی تاریخ کے صفحات عبرتوں سے بھر ہے پڑے ہیں، ہماری مخضر تاریخ (اگر سیح طور پر مشاہدہ کریں) بھی ان عبرتوں سے پُر ہے، بلکہ اس پوری کا ئنات کوعبرتوں نے گھیرر کھا ہے، کیکن افسوس سید ہے کہ دیکھنے والے، سننے والے، پڑھنے

[🛈] سورهُ احزاب، آیات ۱۱،۱۱

[🛈] سورهٔ اعراف، آیت ۱۲۹

ا گفاتی وال خطبه (۸۸)

والے اور عبرت لینے والے کم ہیں ،اس بنا پر انھیں غلط راستوں پر گامزن ہیں اوراُسی بدبختی میں بھینے رہیں گے۔

نكته

ظالمول كامقترر

وہ تمام لوگ جو پروردگارِ عالم اوراُس کی عدالت پرایمان رکھتے ہیں، اس بات کے معتقد ہیں کہ اس عالم ہستی کی بنیاد عدل وانصاف پر استوار ہے، ظلم وستم کا نئات کی سرشت کے خلاف ہے؛ لہذا جب ہم دیکھتے ہیں کہ اس صفح ہستی پر پچھ جابروظالم نمودار ہوتے ہیں اور مدتوں اپن حکومت قائم کیے رہتے ہیں، توایک سوال پیدا ہوتا ہے کہ پروردگار کے عدل اور اس جہانِ ہستی کی بنیاد کو مدنظر رکھتے ہوئے اللہ تعالی نے ان لوگوں کومواقع کیوں فراہم کیے؟

ليكن ينهيس بھولنا چاہيے كهاس كے مختلف عوامل واسباب ہوسكتے ہيں:

پہلا: لوگ فاسد ہوجائیں اوران کی دنیاوی پاداش اسی قشم کی حکومتیں ہوں ، جبیبا کہ مولائے کا سُنات نے اپنی وصیت میں امر بالمعروف ونہی عن المنکر کوترک کرنے والوں کے بارے میں فرمایا:

فَيُولَى عَلَيْكُمْ شِرَارُكُمْ ثُمَّ تَلُعُونَ فَلَايْسَتَجَابُلَكُمْ

"اگرایباکرو گے توبُر بے لوگ تجھار ہے او پر مسلط ہوں گے، پھر جتن بھی دعائیں مانگتے جاؤ قبول نہیں ہوں گی۔"

دوسوا: کبھی ظالم و شمگر لوگ بچھ نیکی کے کام بجالاتے ہیں، جن کی بدولت بچھ مدت انھیں مہلت دی جاتی ہے۔
جیسا کہ حدیث میں نقل ہوا ہے کہ حضرت موئی نے خدا کے حضور بیرع ض کیا،" فرعون کو چارسوسال تک مہلت دی، حالا نکہ وہ خوش اخلاق تھا اور اُس تک عام آ دمی آسانی خدائی کا دعوی کرتا ہے، پیغیم راور تیری آیتوں کی تکذیب کرتا ہے"، جواب ملا کہ وہ خوش اخلاق تھا اور اُس تک عام آ دمی آسانی سے پہنچ سکتا تھا، میں نے بہ چاہا کہ ان اچھی صفات کے بدلے اسے بیم ہلت دوں۔ آ

تیسوا: وہ چیز ہے جس کے متعلق اوپر ذکر ہوچکا ہے کہ خدا ظالم اور شمگروں کو سزادینے میں جلدی نہیں کرتا، بلکہ اُخیس اپنی اصلاح کرنے کی مہلت دیتا ہے کہ شاید بیدار ہوجا ئیں اور ہدایت کے راستے پرواپس آ جا ئیں، اور ظلم وسم سے باز آ جا ئیں۔

https://downloadshiabooks.com/

نهج البلاغه،خطبه ۲۴

ت بحارالانوار،حلد ۱۲۹ ص ۱۲۹

چوتھا: چوتھا سبب بھی ہوسکتا ہے اور وہ یہ کہ ان میں سے بعض کسی طرح سے بھی ہدایت کے قابل نہیں ہیں ؛ خداوند عالم انھیں مہلت دیتا ہے کہ وہ مزید گنا ہوں سے آلودہ ہوجا نمیں اور ان کے عذاب میں مزیداضا فہ ہو، اُس شخص کی طرح جو درخت کے جتنااو پر چڑھتا جائے گا تناہی اس کے پنچ گرنے میں سخت تکلیف اور در دہوگا، قر آن فرما تا ہے:

وَ لَا يَخْسَبَنَّ الَّذِيْنَ كَفَرُوا الْمَا ثُمَا ثُمَا يُهُد خَيْرٌ لِانْفُسِهِمْ ﴿ اِثَمَا ثُمُلِي لَهُمْ لِيَزْدَادُوا اِثْمًا ۗ وَلَهُمْ عَنَابٌمُّهِيْنَ۞

اور جن لوگوں نے کفراختیار کیا ہر گزیہ خیال نہ کریں کہ ہم نے جوان کومہلت (وفارغ البالی) دے رکھی ہے۔وہ ان کے حق میں بہتر ہے (حالانکہ)ہم نے مہلت (وفارغ البالی) صرف اس وجہ سے دی ہے تا کہ وہ اور خوب گناہ کرلیں اور (آخرتو) ان کے لیے رسوا کرنے والاعذاب ہے۔ ۞

اس بنا پر جب ہم کسی سم گراور ظالم کواُمّتِ مسلمہ پر تسلط جمائے دیکھتے ہیں تو ایسانہ ہو کہ خداوند عالم کے عدل کوشک کی نگاہ ہے دیکھیں، کیوں کہاس میں طرح طرح کے عوامل ہیں، جن کے بارے میں او پر کے جھے میں اشارہ ہو چکا ہے۔

دوسراحصته

فَيَا عَبَا! وَمَالِى لَا أَغَبُ مِنْ خَطْإِ هٰنِهِ الْفِرَقِ عَلَى اخْتِلَافِ جُجِهَا فِي دِيْنَهَا! لَا يَقْتَصُّوْنَ أَثَرَ نَبِي فَوْنَ عَنْ عَيْبٍ، وَلَا يَعِفُّونَ عَنْ عَيْبٍ، يَعْمَلُونَ فِي الشَّبُهَاتِ، وَ يَبِي وَلَا يَعِفُّونَ عَنْ عَيْبٍ، يَعْمَلُونَ فِي الشَّبُهَاتِ، وَ يَسِيرُونَ فِي الشَّهُونَ فِي السَّهُونَ فِي المُعْمَلُ فَي السَّهُونَ فِي الشَّهُونَ فِي الشَّهُونَ فِي السَّهُونَ فِي الشَّهُونَ فِي الشَّهُونَ فِي السَّهُونَ فَي السَّهُونَ فَي السَّهُونَ فَي السَّهُ فَي الْمُعَالِقِي السَّهُ فَي السَّهُ اللَّهُ فَي السَّهُ اللَّهُ الللِهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللللْمُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللل

"کس قدر حیرت انگیز بات ہے اور میں کس طرح تعجب نہ کروں کہ بیتمام فرقے اپنے اینے وین کے بارے میں مختلف دلائل رکھنے کے باوجود سب غلطی پر ہیں کہ نہ نبی کریم سالٹھ آئیل کے نقش قدم پر چلتے ہیں اور نہ ان کے اعمال کی ہیروی کرتے ہیں۔ شبہات پر ممل کرتے ہیں اور خواہشات کے کرتے ہیں۔ نہ غیب پر ایمان رکھتے ہیں اور نہ عیب سے پر ہیز کرتے ہیں۔ شبہات پر ممل کرتے ہیں اور خواہشات کے راستوں پر قدم آگے بڑھاتے ہیں۔ ان کے نزدیک معروف وہی ہے جس کو یہ نیکی سمجھیں اور منکروہی ہے جس کا یہ انکار کریں۔ مشکلات میں ان کی جائے پناہ خودان کی ذات ہے اور مبہم مسائل میں ان کا اعتاد صرف اپنی رائے پر ہے۔ گویا کہ

[🗅] سورهٔ آلعمران ، آیت ۸ که

اللهاسي وال خطبه (۸۸)

ان میں کا ہر شخص اپنے نفس کا امام ہے۔ اور اپنی ہررائے کومستحکم وسائل اورمضبوط دلائل کا نتیجیہ بھتا ہے۔"

شرح وتفسير

ہٹ دھرمی اختلاف کا سرچشمہ ہے

جیسا کہ ملاحظہ کیا گیا کہ اس خطبے کے گزشتہ جھے کے آخری جملوں میں انسانی زندگی میں عبرتوں سے متعلق گفتگو کی گئی تھی ، اس جھتے میں امیر المونیین حضرت علی مایشا ان عبرتوں کے مقامات میں سے ایک اہم مقام کی طرف اشارہ فرمار ہے ہیں اور وہ ہے، قوموں کے درمیان ، انبیاء واوصیاء کی تعلیمات چھوڑنے کی وجہ سے پیدا ہونے والے شدید اختلافات ہیں اور گراہی کی تاریکیوں میں سرگرداں ہونا۔ آپ فرماتے ہیں کہ جھے جرت ہے اور کیوں نہ جیرت ہو، ان گروہوں کی خطاوں پر، جب کہ انے پاس اپنے مذہب پر مختلف ولاکل بھی ہیں! نہ اپنے نبی کے نقش قدم پر چلتے ہیں اور نہ اُس کے وصی کے ممل کی پیروی کرتے ہیں ، نہ غیب پر ایمان لاتے ہیں اور نہ عیب سے اپنادا من بھاتے ہیں۔

فَيَاعَجَبًا!وَمَالِىَلاَأَعَجُبُمِنْ خَطَإِ هٰنِهِ الْفِرَقِ عَلَى اخْتِلَافِ خُجَجِهَا فِيُدِيْنِهَا!لَا يَقْتَصُّوْنَ أَثَرَ نَبِيّ، وَلَا يَقْتَلُوْنَ بِعَمَلِ وَحِيّ، وَلَا يُؤْمِنُوْنَ بِغَيْبٍ، وَلَا يَعِفُّوْنَ عَنْ عَيْبِ

حضرت امیر المونین گے زمانے میں بھی اُمّتِ اُسلامی میں دراڑیں پڑی تھیں کے ختلف مذاہب (خواہ اصول،خواہ فروع میں) پیدا ہو گئے تھے۔اسلامی مملکتوں کے بھیلاؤ کی وجہ سے دیگر قسم کے ذاہب نے سراُ بھارنا شروع کر دیا تھا۔ آپ ان اختلافات پر تنقید کرتے ہیں اور کچھ خطاؤں اور اشتباہات کو ان اختلافات کا سرچشمہ جانتے ہیں کہ اس خطبے میں ان خطاؤں کے دس نمونوں کی طرف اشارہ ہواہے؛ چارنمونے تو وہی ہیں، جو ذکورہ بالاعبارات میں ذکر ہوئے ہیں۔

پہلی خطا: وہ لوگ انبیاء کے توسط سے بیان شدہ آسانی وحی اور پیغام الہی کے تابع نہیں ہیں۔ دوسری خطا: پیغیبرا کرم سالٹھائی کے بعداُن کے اوصیاء کے مل کی پیروی نہیں کرتے ہیں۔ تیسیدی خطا: غیب برایمان نہیں رکھتے ہیں۔

ں یعفون،عفاف (ثواب کے وزن پر) کے مادّے سے ہاور دراصل نامناسب کا موں سے بیخے کے معنیٰ میں ہے۔عفیف أسے کہتے ہیں کہ جواس قسم کے کاموں سے اجتناب کرے۔اگر چرروزمرہ کی فاری بول چال میں جنسی گنا ہوں سے پاک شخص کوعفیف کہتے ہیں۔(عرفِ فاری کے مطابق)

غيب يرايمان

ال سلسلے میں قرآن و نیج البلاغہ کے مفسرین کے مابین بحث ہے۔ بعض لوگ غیب سے خدا کی پاک ذات مراد لیتے ہیں، بعض اسے قیامت کی طرف اور بعض قرآن کے منشا بہات کی طرف اشارہ سجھتے ہیں۔ لیکن بعض اس کے لیے ایک وسیع معنی کے قائل ہیں اور کہتے ہیں کہ غیب وہ تمام اُمور ہیں جوانسان کی حس کے دائر سے سے باہر ہیں، اس بنا پرتمام گزشتہ معانی اس میں شامل ہیں۔ آخر والامعنی مناسب ترمعلوم ہوتا ہے۔

چوتھی خطا: وہ لوگ عیوب سے اجتناب نہیں کرتے ہیں، باالفاظِ دیگر عفاف کامککہ (الی استعداد، جو گناہوں سے بازر کھتی ہے) ان میں موجود نہ ہونے کی وجہ سے وہ ہر گناہ سے با آسانی خود کو آلودہ کر لیتے ہیں اور یوں اُن کی ایمان کی عمارت بھی ویران ہوجاتی ہے اور اُن کے اعمال بھی فاسد ہوجاتے ہیں۔ ظاہر ہے ایمان کا تزلز ل عمل میں آلودگی کا سبب بنتا ہے، جس طرح ان کے عمل میں آلودگی ایمان کی بنیادوں کو متزلز ل کردیتی ہے۔

يانچويس اور چهشىخطائيس:

يَعْمَلُونَ فِي الشُّبُهَاتِ، وَيَسِيُرُونَ فِي الشَّهَوَاتِ

"وه لوگ شبهات پر مل كرتے بين اور خوامشات كراستوں پر قدم آگے برُ هاتے بين _"

فی الشه بھات اس تعبیر سے ایک لطیف نکتے کی جانب اشارہ ہے اور وہ یہ ہے کہ وہ اپنے بُرے اعمال کوشبہات کے مجموعے میں چھپا دیتے ہیں تا کہ لوگ ان کے بُرے اعمال سے واقف نہ ہوں۔ وہ بہت کم حدیث وقر آن کے محکمات کی کی طرف رجوع کرتے ہیں، بلکہ اس کے برعکس متشابہات کی جستجو میں لگے رہتے ہیں۔ خارجی موضوعات میں واضح چیزوں سے پہلو تہی کرتے ہیں اور مشتبہ چیزوں کی جستجو کرتے ہیں، کیونکہ صرف یہی ایک راستہ ہے جس کے ذریعے وہ اپنے بُرے اعمال کوشرعی کالبادہ اوڑھا دیتے ہیں۔

"يَسِيْرُوْنَ فِي الشَّهَوَ اتِ"

اس جملے سے اس نکتے کی طرف اشارہ ہوتا ہے کہ اُن کی زندگی کا راستہ شہوات کے درمیان سے ہوتا ہوا جاتا ہے،
ایسانہیں ہے کہ آگے چل کروہ راستے ترک کردیں گے۔ اور چول کفعل مضارع (یَغہَلُون، یَسِیڈُووُن) میں استمرار ودوام کا
معنیٰ پایاجاتا ہے، امام ملیشا کے کلام کامنہوم ہیہ کہ ان کا کام ہمیشہ شہوات اور شبہات سے سروکارر کھنا ہے۔
اس نکتے کا ذکر لازمی ہے۔ ممکن ہے بیان کے اعمال ان کے فاسد کی عکاسی کرتے ہوں ہواور یہ بھی ممکن ہے کہ

النَّمَاسَى وال خطبه (۸۸)

شہوات سے آلودہ ہونے کے لیے ایسے عقائد کاسہار الیں، جوان کے اعمال کی توجید کریں۔

ساتويس اور آڻهويس خطائين:

پھر حضرت علی ملیٹلانے اپنی گفتگو جاری رکھتے ہوئے ان گمراہ وگمراہ اور بھی عالم نمالوگوں کی خصوصیات بیان کرتے ہوئے ان کی ساتویں اور آٹھویں خطاؤں کو بیان کررہے ہیں:

ٱلْمَعْرُوفُ فِيهِمْ مَاعَرَفُوا، وَالْمُنْكَرُ عِنْدَهُمْ مَا أَنْكُرُوا

«نیکی ان کی نظر میں وہی ہے جسے وہ نیک سمجھیں اور جس بات کووہ بُرا جانیں بس وہی بُری چیز ہے۔"

خدااور پیغیبراسلام می پینی ارابط توڑنے کی بدولت، اُن کے پاس اچھانی کو برائی سے تمیز دینے کا معیار، نہ تو اللہ وحی ہے اور نہ پیغیبر ومعصومین کی سنّت، بلکہ ان کا معیار اپنی نفسانی خواہش اور دلی آرز و کیس یا گروہ ی اہداف قو می تعصّبات اور وہ مسائل ہیں کہ جوان کے مادّی منافع کی محافظ ہوں۔ اگر وہ واقعاً بھی اہلِ فکر ودانش ہوں بھی [چوں کہ وحی اور معصومین کی رہنمانی کے بغیرانسانی فکر میں خطا کے امکانات ہیں آاس کے ماوجود گراہی کا شکار ہوتے ہیں۔

نویس اوردسویس خطائیں:

مَفُزَعُهُمْ فِی الْمُعُضِلَاتِ آِلِی أَنْفُسِهِمْ، وَ تَعُوِیْلُهُمْ فِی الْمُهِمَّاتِ عَلَی آرَائِهِمُ مَسَال مِیں ان کا عَنادِ صرف اپنی (ناقص) رائے پرہے۔"
مشکلات میں ان کی جائے پناہ خودان کی ذات ہے اور مہم مسائل میں ان کا اعتادِ صرف اپنی (ناقص) رائے پرہے۔"
دراصل یہ بد بختیاں وہاں سے پیدا ہوئیں کہ جب انہوں نے شروع سے ہی وتی وسنت پغیبرا کرم سائٹ اُلیا ہِم اور معنی کوچھوڑ دیا تھا؛ اس بنا پر وہ جس قدر آ گے بڑھتے ہیں اتنا ہی حق سے دور ہوتے جاتے ہیں۔ یہاں تک کہ مشکلات کے صل کے لیے اپنی ناقص فکر، نا توال عقل ، کم علمی اور ان بے تحاشا اشتبابات کا سہارا لیتے ہیں ۔ ان کا بید ستور ان کے کا موں کوروز بروز الجھادیتا ہے اور ان کی گرا ہی میں شدت پیدا کرتا ہے۔

ان خصوصیات کے نتیج کے طور پر آخر میں فرماتے ہیں:

كَأَنَّ كُلَّ امْرِيءٍ مِنْهُمْ إِمَامُ نَفُسِهِ، قَنْ أَخَنَ مِنْهَا قِيْمَا يَرِى بِعُرَّى ثَقَاتٍ وَ أَسْبَابٍ فُخُكَبَاتٍ.

معضلات، اعضال کے مادّے سے معضله کی جمع ہے اور دشوار و پیچیدہ کام کے معنیٰ میں ہے۔ یافظ کبھی اسمِ فاعل کی صورت میں پڑھا جاتا ہے اور کبھی اسمِ مفعول کی صورت میں۔ دونوں صورتیں صحیح ہیں۔

[🕏] عُرِّى، كامعنى دستے كے ہيں۔ يد لفظ معنوى امور، جوكہ نجات كاسبب ہيں، ميں بھى استعال ہوتا ہے

قرآن مجيد فرما تاہے:

وَإِنَّ الْوَهِنَ الْبُيُوتِ لَبَيْتُ الْعَنْكَبُوتِ مِلْوَكَانُوْ الْعُلَمُونَ ١٠٠٥

"اوراس میں توشک ہی نہیں کہ تمام گھروں سے بودا گھرکڑی کا ہوتا ہے۔اگر یہ لوگ (اتنا بھی) جانے ہوں۔"
جی ہاں، یہ ان لوگوں کا انجام ہے جھوں نے فکری وعقیدتی اختلا فات میں اور فن کو باطل سے اور صراِمتنقیم کو غلط راستے سے شخیص دیتے وقت واضح الٰہی معیاروں کوچپوڑ دیا اور اپنی کوتاہ فکر اور باطل آراء کے دامن میں پناہ لے لی ہے، بہی وجہ ہے کہ ہم دیکھتے ہیں کہ بعض اس طرح شرک و بت پرتی کے مرتکب ہوئے ہیں کہ خدا کے لیے جسم کے قائل ہوئے ہیں، اور اس کے لیے ہاتھ یاوُں، سواری، گھنگر الے بالوں اور دیگر اعضاء و جوارح کے قائل ہیں، اور بھی اِس کے برعکس خدا کی مضات کے سلسلے میں "تعطیل" کے قائل ہوئے ہیں، اس معنیٰ میں کہ ہمیں یہ جو نہیں پہنچتا ہے کہ اُس کے بارے غور و فکر کریں اور اس کے متعلق گفتگو کریں؛ ہم اُس کے بارے میں پھینیں جانتے ہیں۔وہ بچکا نہ شعیبہ اور بیاحقا نہ تعطیل ناقص آراء اور اللی پیشواوؤں کی ہدایات کوترک کر دینے کا نتیجہ ہیں۔یا پہلوگ خوارج جیسے بن جاتے ہیں، جو کہ بزعم خود خالصا نہ عبادت میں غرق سے واضح مسئلے کا نکار کرتے ہیں، جب کہ انسانی و اسلامی معاشرے کے لیے حکومت کی ضرورت جیسے واضح مسئلے کا نکار کرتے ہیں۔

تكننه

ہٹ دھرم گمراہ لوگ

ہم نے احادیث میں بار ہا پڑھاہے کہ ہوا پر تی انسان کوتن سے دورر کھتی ہے۔اس کے متعلق مذکورہ خطبے کے آخری حصے میں جامع طور پر گفتگو ہوئی ہے؛ وہ جوشہوات کی راہ پر گامزن ہیں، نہ معروف خدا کو معروف تیجھتے اور نہ منکر خدا کو منکر؛ دلیل عقلی کے تابع نہیں ہیں؛ جو چزان کے نفسانی میلان کے موافق ہوا سے معروف تیجھتے ہیں، اور جو چز خالف ہوا سے منکر

[🛈] سورهٔ عنکبوت،آیت اسم

ا ٹھاسی وال خطبہ (۸۸)

سیحتے ؛ اس قسم کے لوگ جب پیچیدہ مسائل دو چار ہوں تو بجائے اس کے کہ قوی عقل سے کام لیں، بلکہ اس سے بھی بڑھ کر، آیاتِ الہی اور پیشواوؤں کی ہدایاتِ کاسہارالیں اورا پنی مشکل کواس طریقے سے حل کرلیں، گناہ آلوداور پست فکر کاسہارالیتے ہیں۔ تبجب کی بات میرے کہ ایسے لوگ ایک دوسرے کو قبول نہیں کرتے ؛ ان میں کا ہرایک اپنے نفس کا پیشوااورا مام ہے اور ہر کوئی اپنا مرجع اور مقتدا۔

ظاہر ہے ایسی راہوں پر چلنے کا نتیجہ سوائے بے راہ روی میں سرگرداں ہونے اور کھائی میں گرنے کے کچھ نہیں پریشانی کے، راستہ بھٹکنے اور مصیبتوں میں پڑنے کے کچھ نہیں۔اوراس سے بھی بدتر یہ کہ اپنی گمراہی کے باوجود خود کو اہلِ ہدایت ونجات سمجھتے ہیں۔جیسا کہ قرآن مجید میں ارشاد ہوتا ہے:

قُلُ هَلُ نُنَبِّثُكُمْ بِالْآخْسَرِيْنَ آعُمَالًا ﴿ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

(اےرسول) تم کہہ دو کہ کیا ہم ان لوگوں کا پہتہ بتادیں جولوگ اعمال کی حیثیت سے بہت گھائے میں ہیں۔ (بیہ) وہ لوگ (ہیں) جن کی دنیاوی زندگی کی سعی وکوشش سب اکارت ہوگئی اور وہ اس خام خیال میں ہیں کہ وہ یقیناا چھا چھے کام کر رہے ہیں۔ ①

[🛈] سورهٔ کهف،آیات ۱۰۳–۱۰۴

نواسی وال خطبه (۸۹)

نواسي وال خطبه

ومن خطبة له عليه السّلام

فی الرسول الأعظمہ صلّی الله علیه و آله وبلاغ الإمامہ عنه © (پیرسول اکرم سال فالیہ اللہ کے بارے میں ہے۔)

خطبه،ایک نگاه میں

اس خطب میں درحقیقت تین باہم مربوط مطالب سے متعلق گفتگو ہے:

پہلے مطلب میں امام نے حضورا کرم میں الیا تی بعثت کے وقت عرب جاہلیت کی حالت، سے متعلق جامع تصویر کشی اور اس بات کی نشان دہی کی ہے کہ وہ مار کی اور معنوی زندگی کے حوالے سے برے حالات سے گزرر ہے تھے؛ زندگی نام کی کوئی چیزان میں نہیں پائی جاتی تھی، بلکہ خطبے کی تعبیرات سے معلوم ہوتا ہے کہ جزیرۃ العرب سے باہر کی ونیا بھی انتہائی ظلمت و تاریکی میں ڈوئی ہوئی تھی۔

دوسرے حصے میں اپنے اصحاب اور سائھیوں کو متنبہ کرتے ہیں کہ وہ یہ خیال نہ کریں کہ جاہلیت کا دورختم ہو گیا اور تاریخ کے صفحات میں فراموثی کے نظر ہو گیا ہے ، امامؓ انھیں تا کید کرتے کہ ان لوگوں کی زندگی سے عبرت لیں اور دورِ جاہلیت کی طرف لوٹنے سے اجتناب کریں۔

تیسرے جھے میں امام اس حقیقت کی طرف اشارہ کرتے ہیں کہ میں نے اپنے زمانے میں جاہلیت کے افکار کے

تفطیحی سند: بین خطبہ اس کے بعض حقوں کے ہمراہ سیّدرضیؒ سے پہلے کے بزرگوں کے کلمات میں آیا ہے؛ ان میں سے علی ابن ابراہیم، جوسیّدرضیؒ سے ایک صدی پہلے قید حیات میں سخے، کی تفسیر میں دکھائی دیتا ہے اور اس طرح مرحوم کلینؒ نے اصول کافی جلدا، ص ۲۰ میں اس خطبے کے بچھ حقوں کوذکر کیا ہے۔ ابن الی الحدید نے اپنی شرح نج البلاغہ میں اس خطبے کے بعض الفاظ سے متعلق روایات کے اختلاف کوذکر کیا ہے، جس سے معلوم ہوتا ہے کہ بین خطبہ سیّدرضیؒ سے پہلے کے علاء کے کام میں بھی موجود تھا۔ (مصادر نج البلاغہ، جلد ۲، ص ۱۳۸۸)

خلاف ایک نئی جنگ شروع کردی ہے اور جو پچھ پیغمبرا کرم صلاقی آپیلی نے اپنے زمانے میں بیان فرمایا ہمھارے لیے بیان کرتا ہوں اور ہر جگہ اور ہرچیز میں تم پر ججت تمام کرتا ہوں۔

آخر میں خبر دار کرتے ہوئے فرماتے ہیں کہ ہوشیار رہو، افسوس ناک بلائمیں اور حوادث پیش آنے والے ہیں، ایسانہ ہو کہ اپنے موجودہ حال پر مغرور ہوجاؤ اور مستقبل سے غافل ہوجاؤ۔ ①

پہلاحصّہ

اللہ نے انہیں اُس دور میں بھیجا جب رسولوں کا سلسلہ موتوف تھا اور امّتیں خواب غفلت میں پڑی ہوئی تھیں۔ فتنے سراٹھائے ہوئے تھے اور جملہ امور میں ایک انتشار کی کیفیت تھی اور جنگ کے شعلے بھڑک رہے تھے۔ دنیا کی روشنی کجلائی ہوئی تھی اور اس کا فریب واضح تھا۔ باغ زندگی کے بیے زرد ہو گئے تھے اور ثمراتِ حیات سے مایوی پیدا ہو چلی تھی۔ پانی بھی تہ نین ہو چکا تھا اور ہدایت کے منار سے بھی مٹ گئے تھے اور ہلاکت کے نشانات بھی نمایاں تھے۔ بید دنیا اپنا اہل کورش روئی سے دکھے رہی تھی اور اس کی غذا مردار۔ اس کوئی سے دکھے رہی تھی اور اپنے طلب گاروں کے سامنے منہ بگاڑ کر پیش آرہی تھی۔ اس کا ثمرہ فتنہ تھا اور اس کی غذا مردار۔ اس کا ندرونی لباس خوف تھا اور بیرونی لباس تلوار۔

شرح وتفسير

ظهور پیغمبرا کرم صالعتالیتی کے قریب دنیا کا حال

نهج البلاغه،خطبه ۸۷،ازمفتی مولا ناجعفر حسین ً ۔

نواسی دان خطبه (۸۹)

اس خطبے کو بیان کرنے سے امام کا آخری ہدف ہیہ کہ لوگوں کوخوابِ غفلت اور غرور سے بیدار کیا جائے۔ آپ "ان کا ہاتھ تھام کر دورِ جا ہلیت میں لے جاتے ہیں اور گزشتہ تاریخ کوان کی نظروں میں مجسم کرتے ہیں کہ وہ دور کیسا تھا اور پیغیبر " کے قیام کے بعد کیسے سب کچھ دگرگوں ہوگیا۔

پھراضیں خبر دارکرتے ہیں کہ جاہلیت کے حالات دوبارہ لوٹ آنے والے ہیں، اور تاکید کرتے ہیں کہ میں نے پیغمبرا کرم سالٹھ آپٹے کی طرح جاہلیت کے افکار ورفقار کوختم کرنے کے لیے قیام کیا ہے تاکہ تم موقع ہاتھ سے نکلنے سے پیشتر بیدار موجا وَاور یروردگارعالم کے صراطِ مستقیم اور پیغمبرا کرم سالٹھ آپٹے کے نورانی طریقے کی طرف لوٹ جاؤ۔

امامؓ نے مخضر، واضح اور جامع تعبیرات پر شتمل پندرہ جملوں (ایک نظریہ کے مطابق اٹھارہ) میں عصر جاہلیّت کی اس طرح تصویرکشی کی ہے کہ کوئی اور اس طرح ہے اُس دور کی خصوصیات کی تصویر کشی نہیں کرسکتا۔

یہلی خصوصیت بیان کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

أَرْسَلَهُ عَلَى حِيْنِ فَتْرَةٍ[©] مِنَ الرُّسُل

" خدا وندمتعال نے پیغمبرا کرم صالتی آیا ہم کو اُس وقت بھیجا، جب درا زمترت سے رسولوں کا سلسلہ رکا ہوا تھا۔"

بعض کے مطابق بیدت پانچ سوسال اور بعض کے مطابق چھے سوسال ہے کہ خداوند متعال نے اس مدّت میں کسی پیغیبر کولوگوں کی طرف نہیں بھیجا تھا، ﷺ (اگر چہانبیًا کے اوصیا لوگوں کے درمیان موجود تھے)۔اسی وجہ سے مہلک نیند نے انہیں گھیرے رکھا تھا میں، جیسا کہ دوسری خصوصیت میں اما مُفر ماتے ہیں:

ۅٞڟٷڸۿڿٛۼۊ۪[۞]ڡؚؽؘۘۨٲڵؙٲڡڡؚ ؞؞؞؞؞

" اُمّتیں غفلت کی نیندسور ہی تھیں ۔"

یه زمانی فاصلے ممکن ہے اس وجہ سے ہوں کہ خداوند عالم اپنے بندوں کوآ زمانا چاہتا ہے یا اس وجہ سے ہو کہ بندگانِ

[۔] نظر قاصل میں سکون وآ رام کے معنیٰ میں اور کبھی ضعف اور سستی کے معنیٰ میں آیا ہے اور کبھی دو حرکتوں، دوحادثوں یا دوانقلابات کے درمیانی فاصلے کو کبھی کہا جاتا ہے، اسی مناسبت سے انبہاء کے ظہور کے درمیانی فاصلے کوفتر ہ کہا جاتا ہے۔

[🕏] هجعة هجوع کے مادّے ہے، رات کی نیند کے معنیٰ میں ہے، اور چوں کہ رات کی نیند گہری ہوتی ہے اس لیےا نبیاء کی ہدایت کے مقابل جاہلیّت کی قوموں کی حالت کواس لفظ سے تعبیر کہا گیا ہے۔

خدا پیغمبروں کے وجود کی نعمت کی قدر جانیں الیکن ہر حال میں فتر ہی رسالت کا ایک اثریہ ہے کہ اس دوران شیاطین جن وانس حرکت میں آ جاتے ہیں، کیونکہ جب وہ میدان خالی دیکھتے ہیں اور پنے مقابل کسی رکاوٹ کو بھی نہیں پاتے ہیں تو امتوں اور ملتوں پراینے سکین حملوں میں اضافہ کرتے ہیں۔

تيسري خصوصيت مين فرماتے ہيں:

وَاعْتِزَامِر المِنَ الْفِتَنِ

"ایک وقت تھا کہ فتنوں نے لوگوں کواپنا نشانہ بنایا ہوا تھا۔"

اس مقام پرامامؓ نے فتنوں کوشر پیندانسانوں یا خطرناک حیوانات سے تشبیہ دی ہے کہ جوقصداً نہتے انسانوں پر حملہ کردیتے تھے اور حقیقت میں فتری رئسل کے زمانے ایساہی ہوا کرتا تھا۔

چوتھی خصوصیت میں فرماتے ہیں:

وَانْتِشَارٍ مِنَ الْأُمُورِ

"بيابياز مانه تھا،جس ميں لوگ فتنوں ميں گھرے ہوئے تھے۔"

ندکورہ جملے کی تفسیر میں بیاحتمال بھی موجود ہے کہ انتشاراً مورسے مرادانسانی معاشرے کے معاملات کا بگڑ جانا ہے، دوسری عبارت میں، انسانی معاشرے میں ہرج مرج، بے نظمی، انتشار اور تشویش کا پھیل جانا ہے کہ جوفتنوں اور بلووں کے آثار میں سے ہیں۔

یانچوین خصوصیت میں فرماتے ہیں:

وَ تَلَيِّظ ^صمِنَ الْحُرُوبِ

«جس وقت جنگ کے شعلے بھڑک رہے تھے۔"

امام کا جنگ کوآگ سے تشیبہہ دینا،کیاہی دلچسپ تشیبہہ ہے،الیی آگ جو ہر چیز کواپنی لییٹ میں لے لیتی ہے اور خاکستر کردیتی ہے۔اگرہم تاریخ کا مطالعہ کریں تو دیکھتے خاکستر کردیتی ہے۔اگرہم تاریخ کا مطالعہ کریں تو دیکھتے ہیں کہ اُس وقت پوری دنیا کا منظر (بالخصوص جزیرۃ العرب) میدان جنگ میں تبدیل ہو چکا تھا۔ایران وروم کی جنگ اور دوسری

[©] اعتزام، عزم کے مادّ ہے ہے، ارادہ کرنے کے معنیٰ میں ہے اور یہاں در حقیقت اس کا فاعل فتند ہے، اس لیے اس کا معنیٰ ، فتنوں کا کسی کو ہدف بنانا اور اُن کا کسی طرف متو چہ بونا ، ہوگا۔

[🕏] تلظّ کے مادّ ہے۔ آگ کے شعلے کے معنیٰ میں ہے اور تلظی ، آگ کے بڑھکنے کے معنیٰ میں ہے۔

نواسی دان خطبه (۸۹)

جنگیں اور بالخصوص وہ بے مقصد جنگیں جوآئے روز عرب کے قبائل کے درمیان ہوا کرتی تھیں۔متعصّب، جاہل اور نیم وحثی قبائل بے ہودہ بہانوں سے ایک دوسرے کی جان لینے پراتر آتے تھے اور اس قدر قل وغارت کرتے کہ تھک جاتے تھے۔

چھٹی اور ساتویں خصوصیتوں کے بیان میں فرماتے ہیں:

وَ اللَّهُ نُيَا كَاسِفَةُ ⁽¹⁾ النَّوْدِ، ظَاهِرَةُ الْغُرُوْدِ " دنيا كى روشى كِلا ئى ہوئى تقى اوراس كافريب واضح تھا۔"

حقیقت میں عالم بشریت کا نوروحی الہی اور انبیاء کا نور ہے۔ جب انبیاء کی آمد کا سلسلہ وقتی طور پر موقوف ہوجائے توسب کچھ وحشتنا ک تاریکی میں ڈوب جاتا ہے اور مکر وفریب کا بازار سیجنے لگتا ہے ،خود ساختہ مذا ہب رائج ہونے لگتے ہیں، مکارد نیا پرست افراد خیر خواہوں کی شکل میں ظاہر ہوجاتے ہیں اور خلقِ خدا کوفریب دینے اور اُن سے مادّی فوائد بٹورنے میں مگن ہوجاتے ہیں۔

آتھویں خصوصیت میں امامٌ جہانِ انسانیت کوایک باغ سے تشبیہہ دیتے ہیں:

على حِيْنِ اصْفِرَادٍ مِنْ وَرَقِهَا وَإِيَاسٍ مَنْ مَمْرِهَا وَإِغُورَادٍ صَمِيْ مَا عَهَا

" (ایسا باغ که زمانهٔ جاہلیّت میں) جُس کے تمام پیتے زُردی مائل ہو گئے تھے اور باغبان اُس کے پھلوں سے ناامید ہو گئے تھے)۔ ناامید ہو گیاتھا، یانی زمین کی تہہ میں بیٹھ گیاتھا (اوراس کے سوتے خشک ہو گئے تھے)۔

کیونکہ انسانی معاشرے کے سرسبز باغ کی تزیین و آرائش اخلاق وفضیلت کے تازہ اور فرحت بخش پھولوں اور پھوں سے ہوتی ہے:اس کے میوے عدالت، مرقت اور محبت ہیں،اس کے درختوں کوسر سبز وشاداب کرنے والا پانی ایمان و تقویٰ ہے: زمانۂ جاہلیت میں بیتمام چیزیں نا پیدتھیں، یہاں تک کہ مادّی اعتبار سے کاروبار، تجارت، گلہ بانی اور زراعت، جنگوں اور بدامنی کی وجہ سے کمل طور پر ماند پڑگئے تھے۔

شدیدفقروفاقے کا بیمالم تھا کہ جاہلیت کے لوگ فقر کے خوف سے اپنے جگر گوشوں کو آل کر دیتے تھے،جس سے قرآن منع کرتے ہوئے کہا:

https://downloadshiabooks.com/

[🗘] کاسفة، کسوف کے مادّے سے ہے،جس کامعنی سورج کو گہن لگنا ہے۔ (مجھی چاندگر ہن کو بھی بجائے خسوف کے بھی کسوف کہا جاتا ہے)۔ مذکورہ خطبے میں پیلفظ،عصر جاہلیت میں نور ہدایت کے بچھ جانے ، کے لیے کنا ہیہے۔

[🖰] ایاس، قیباس کےوزن پر ،کسی چیز سے ناامید ہونے کو کہتے ہیں۔

اغود اد، غود کے مادّ ہے ہے، زمین میں تہنشین ہونے کے معنیٰ میں ہے اور غالباً پانی زمین میں تہنشین ہونے کے موقع پریہ لفظ بولا جاتا ہے۔ مذکورہ خطبے میں اصول ہدایت کے منقطع ہونے کی طرف کنا ہیہے۔

وَلا تَقْتُلُوۡا اَوۡلادَكُمۡ خَشۡيَةَ اِمۡلَاقِ ۗ

" اپنی اولا دکوفقر کے خوف سے قبل نہ کرو۔" ان کا پیغل بیٹیوں کوننگ و عارشمجھ کرقبل کرنے کے علاوہ تھا۔

نویں اور دسویں خصوصیت کے بیان میں فرماتے ہیں:

قَلُكَرَسَتُ أَعُلَامُ الْهُلَى، وَظَهَرَتُ أَعُلَامُ الرَّدى

"اُس زمانے میں ہدایت کے مینارمٹ گئے تھے، ہلاکت وگمراہی کے پرچم ظاہر ہو گئے تھے۔"

منار دراصل نور کی جگہ کو کہتے ہیں، گزشتہ زمانوں میں بلند مینار ہوا کرتے ہے جن پر چراغ روش کیے جاتے ہے تا کہ دات کوشہروں اور آبادیوں کی نشان دہی کریں اور دوراور نزدیک سے لوگ دیکھیں اور داستہ نہ بھٹک پائیں، جب اس قسم کی عمارت پر انی اور فرسودہ ہوجائے تو وہ عمارت ویران ہوجاتی ہے اور پھر کوئی چراغ ہدایت اس کے اوپر روش نہیں رہ سکتا۔ یہ تعبیر ایک خوبصورت کنا ہے ہے کتب آسانی اور پیغمبروں کے دستور العمل کے لیے، جو کہ انسانی معاشر سے کی راہوں پر نور افشانی کرتے ہیں، کیکن زمانہ جاہلیت میں ہوا ہوئ کے غلبے کی وجہ سے یہ سب بھلا دیے گئے ہے اور طبعی امر ہے کہ جب میدان خالی ہوجائے تواس کی جگہ، گراہی اور ضلالت فساد کے پرچم، لے لیتے ہیں، جو کہ وہی کفر، نفاق اور فساد کے سرکر دہ افراد ہیں۔

گیار ہویں خصوصیت میں فرماتے ہیں:

فَهِيَ مُتَجَهِّمَةٌ [۞]لِأَهْلِهَا،عَابِسَةٌ ۞ فِيُ وَجُهِ طَالِبِهَا

" د نیاا پنے اہل کوترش رُوئی ہے د کی رہی تھی اور اپنے طلب گاروں کے سامنے منہ بگاڑ کر پیش آ رہی تھی۔" پیلیسر زندگی کی تلخی، لڑائی جھگڑوں، پریشانیوں اور معیشت کی تنگی کی طرف کنا یہ ہے؛ کیونکہ سکون، آ ساکش اور

راحت محبت، بھائی چارہ اور دوس کی مرہونِ منت ہے، جو کہ زمانۂ جاہلیت میں نا پیڈھی۔

بار ہویں اور تیر ہویں خصوصیت میں فرماتے ہیں:

[©] سورهٔ اسراء،آیت اس

[🕏] در ست، دروس کے مادّے ہے، پرانا ہونے ،فرسودہ ہونے اور آثار کے ختم ہونے کے معنیٰ میں ہے۔

[🗈] متجههة. جهه (بروزن فهم) مادّے سے ہے، تنی اور غصّے کے معنی میں ہے اور جولوگ غیبلی نگا ہوں سے دوسروں کی طرف دیکھتے ہیں، انہیں متجہّمہ کہاجا تاہے۔

ت عابسة عُبوس (جلوس کے وزن پر) کے مادّ ہے ہے، خفگی کی وجہ سے چبرے کا بگڑ جانا کے معنیٰ میں ہے اور جس کسی میں یہ وصف پایا جائے اسے عَبوس کہاجا تا ہے، مذکورہ خطب میں زمانۂ جاہلیت کے لوگوں کے شدید بے چین ہونے کی طرف کنا رہے۔

نواسی وال خطبه (۸۹)

ثَمَرُهَا الْفِتْنَةُ، وَطَعَامُهَا الْجِيْفَةُ[©]

"أس زمانے میں دنیا کا کھل صرف فتنه اوراس کا کھانامر دارتھا۔"

فطری بات ہے کہ اگر کسی ماحول میں اس طرح کے اصول کار فر ماہوں ، تو اس کا پھل فتنہ اور غذا مردار فقط ہی ہوسکتے ہیں۔ جیفے قد (مردار) کی تعبیر عصر جاہلیت کی ماد کی زندگی کی حالت کی طرف اشارہ ہوسکتا ہے، کیونکہ مردار پلید، بد بودار اور نفرت انگیز ہوتا ہے؛ بقیناً ایسے تعفن زدہ ماحول میں زندگی گزار نا بھی نفرت انگیز تھی؛ ان کی کمائی کا ذریعہ لوٹ مار، چوری اور دوسر ہے طریقے تھے، جن سے عقل سلیم نفرت کرتی ہے، اس پر مستزاد رہے کہ زمانۂ جاہلیت میں مردار کا گوشت بھی کھاتے تھے، جس سے قرآن مجید نے منع کرتے ہوئے کہا:

حُرِّمَتْ عَلَيْكُمُ الْمَيْتَةُ وَاللَّهُمُ وَكَهُمُ الْحِنْزِيْرِ "ثَمْ لُولُكُمُ الْحِنْزِيْرِ "ثَمْ لُولُون يرمردار، خون اورخزير كالوشت حرام كيا كيا ہے۔"

ندکورہ عبارت میں «ثمیر ڈاور طعامر» کی تعبیریں کنائے کے طور پر استعال ہوئی ہیں اور اس جانب اشارہ ہیں کہ عام طور پر انسانوں کی غذامیوہ جات اور گوشت ہیں ؛لیکن دور جاہلیت میں فتنہ، اور منتعقّن اور نفرت انگیز افکار کے علاوہ لوگوں کو کچھ بھی نصیب نہ تھا،ان کی مادی ومعنوی زندگی کے فائد سے صرف ننگ وعار ،تعقّن اور فتنوں کا مرتب تھے۔

عصر حاملیت کی چود ہویں اور پندر ہویں خصوصیت کے بیان میں فرماتے ہیں:

وَشِعَارُهَا الْخَوْفُ، ودِثَارُهَا السَّيْفُ

وه لوگ اندر سے پُرخوف اور وحشت ز دہ تھے اور ان پرتلوار حکومت کرتی تھی۔

"شعار"لباس زیریں کے معنی میں ہے اور" دنار" ظاہری لباس کے معنی میں ہے، اس اعتبار سے مذکورہ تعبیر ایک لطیف اور فصیح وبلیغ کنامیہ ہے اُس دور کے حالات کے لیے، جس میں اندرونی ااور بیرونی طور پرخوف اور تلوار کی حاکمیت کی وجہ سے بھی ایک ددوسر سے سے خوف کھاتے تھے، ہر قبیلے کو یہ دھڑ کالگار ہتا تھا کہ دوسرا قبیلہ اُس پر شبخون مارے گا اور اس کا مال و اسباب لوٹ لے گا، اس خوف اور وحشت کے زیر اثر اُن کی تلواریں ہمیشہ تلواریں بے چین رہتی تھیں ۔ حقیقت میں دوجملوں میں اُس زمانے کی تمام بد بختیوں کا خلاصہ کیا جا سکتا ہے۔ ظاہر ہے کہ الیمی فضا، جہاں سے نور ہدایت رخصت ہو چکا ہواور میں اُس کے بیچے ہوں اور انسان تعلیماتے انبیا "سے دور رہیں تو اس کا نتیجہ سوائے اس کے بچھ نہیں کہ خوف،

https://downloadshiabooks.com/

[🗢] جیفہ، جوف کے ماد ے سے ہمردار سے جب معمولاً ہوا آتی ہے وبد بودار ہوتی ہے۔

[🛈] سورهٔ ما کده ،آبت ۳۔

بدامنی، اضطراب اوروحشت کے بادل سب پر چھا جا عیں۔

عصر جاہلیت کی ان پندرہ خصوصیات کے ضمن میں امامؓ نے جو واضح نقشہ کشی کی ہے، بیصرف عربستان کے جزیرے تک محدود نہیں، بلکہ دنیا کے بہت سے دوسرے حصّوں میں بھی یہی صورت حال تھے، تاہم عرب کے قبائل میں اس استجار سے شدّت یائی جاتی تھی۔

بولنے والاجس قدر بھی قدرت رکھتا ہواور لکھنے والاجس قدر بھی توانائی رکھتا ہو، تب بھی اُس زمانے کے جرائم اور خرابیوں کے بارے میں اس سے زیادہ پیش نہیں کرسکتا اور حقیقت میں عصر جاہلیت سے متعلق اس قدر مخضر ترین اور جامع عبارت میں مذکورہ توصیف کسی مجز سے ہم نہیں ۔ جیسا کہ نکات کی بحث میں آئے گا کہ اوسوں کے ساتھ کہنا پڑتا ہے کہ ہمارے زمانے ، جس پر جاہلیت نوحا کم ہے، میں بھی پیخصوصیات نظر آتی ہیں۔

غور سیجے، پیغیبر اکرم صلی ایم کام انجام دیا کہ ایسے طلم و فساد اور ننگ و عار سے بھر ہے معاشر ہو اسے کو ایسے فور سیجے، پیغیبر اکرم صلی ایک ایم کام انجام دیا کہ جس پرامن، ایمان، انوت اور برادری حاکم سے، اس کے علاوہ ان کی ایتر ماق کی زندگی کو آبر ومند زندگی میں تبدیل کیا، اس نیم وحتی اور پیماندہ گروہ کی تقدیر اس طرح بدلی کہ دنیا کے شرق وغرب میں اسلام کا پرچم لہرایا، دنیا کے شہنشا ہوں نے ان کے سامنے ہم کیا، دنیا کی سرکش وظالم اقوام نے ان کے سامنے ہم سیار اللہ کا پرچم لہرایا، دنیا کے شہنشا ہوں نے ان کے سامنے ہم کیا، دنیا کی سرکش وظالم اقوام نے ان کے سامنے ہم سیار ڈال دیے، انسانی معاشر ہے کا بیقا فلہ پیغیبرا کرم صلی ایک ایک تعلیمات کے سامنے میں جوق درجوق علوم، صنعت وعلمی میدانوں میں بڑی ترقی کرتا چلا گیا۔ یقیناً یہ ہمار سے پیغیبرا کرم صلی ایک ایک خاوید مجزہ ہے، کیونکہ ماق کی حوالے سے اس قسم کے معاشر ہے کواس طرح کا مقام دلا ناعادی اسباب سے ممکن نہیں ہے۔

جیسے کہ ہم نے ذکر کیاان خصوصیات کو بیان کرنے سے امام کا ہدف ہیہ ہے کہ اپنے زمانے کے لوگوں کوخبر دار کریں کہ ہوشیار رہیں، یو پچھ پنجمبر اکرم سل اٹھا آیا ہم نے عصر کہ ہوشیار رہیں، یو مفاسد نئے لباس میں پھرتمھا رہے در میان نمو دار ہونے والے ہیں، جو پچھ پنجمبر اکرم سل اٹھا آیا ہم نے عصر جاہلیت میں لوگوں کو نجات دلانے لیے انجام دیا، میں جو اُن کا جانشین برحق ہوں، میں بھی وہی کام انجام دے رہا ہوں۔

نواسی دال خطبه (۸۹)

تكته

ہمار ہے دور کی جاہلیت

زمانۂ جاہلیت کے بارے میں حضرت امیر المونین کی توصیف کوہم نے اس خطبے میں ملاحظہ کیا کہ آپ نے کس قدر واضح پیرائے میں اور جلد دوّم میں اور جلد دوّم میں اور جلد دوّم میں حضر جاہلیت کا نظارہ ترسیم کیا ہے۔

یقیناً جب تک انسان عرب کے جاہلوں کی زندگی سے مربوط جزئیات مثلاً جنگ وصلح ، دوستی و ڈسمنی ، اخلاقی اقدار ، اُمورِ حکومت ، مسائل اقتصادی بالخصوص عجیب وغریب خرافات میں دفت کے ساتھ غور نہ کرے ،اُس وفت تک پیغیبر اکرم سالافالیلیم کی اس قوم کی ہدایت کے لیے کی جانے والی کوششوں کی عظمت سے واقف نہیں ہوگا۔

ایک اہم نکتے کوہم اس مقام پر یا دولا نا ضروری سمجھتے ہیں، وہ بیہ کہ بہت سارے جاہلیت کے اُصول ہمارے زمانے میں بھی جدید میں ورتوں میں انسانی معاشرے پر حاکم ہیں۔

ز مانۂ جاملیت میں انسان کی کوئی قیمت نہیں تھی ، بے گنا ہوں کا خون آ سانی سے بہایا جاتا تھا،اموال کولوٹنا روز کا معمول تھا۔

ہمارے زمانے میں اہم ترین اصول یہ ہے کہ زیادہ دولت کمائی جائے ،خواہ مہلک ہتھیاروں کی فروخت کے ذریعے ہی ہو۔ دنیا کے ضعیفوں کا مال واسباب سرمایہ دار نہ نظام کے عفریت کے وسلے سے بظاہر قانونی طور اور درحقیقت لوٹ مارکے ذریعے ہڑے کیا جاتا ہے۔

اگرز مانهُ جاہلیت میں بے شار بیٹیوں کوزندہ درگور کیا جاتا تھا، تو ہمارے زمانے میں [خودساختہ قانون کی آڑ میں]
کئی ملکوں میں سقط جنین انجام پاتا ہے، ہزاروں بیٹے بیٹیاں قبروں کے حوالے کیے جاتے ہیں، پہلی اور دوسری جنگ عظیم میں
کئی انسان خاک وخون میں غلطاں ہو گئے، اتنے تو پوری تاریخ انسانیت میں نہیں مارے گئے ہوں گے، وہ کام جو جاپان کے شہروں میں صرف دوا پیٹم بم نے کیا، اُس میں مرنے والوں کی تعداد عصر جاہلیت کے مقتولین سے کئی زیادہ تھی۔

اگرز مانهٔ کجابلیت میں بدکارعورتیں اپنے گھروں پر پرچم نصب کرتی تھیں اور **ذو**ات الاعلامہ کے نام سے مشہور تھیں ، تو آج بھی بدکارعورتیں مختلف جرائد کے ذریعے بلاواسطہ یا بالواسطہ اپنی طرف دعوت دیتی ہیں۔ نوجوان بیٹے اور بیٹیوں کی فروخت کا سلسلہ افسوسنا ک طریقے سے جاری ہے، بہت سے یورپی اور امریکی ممالک دنیا کی پسماندہ علاقوں سے بچوں کوخریدتے ہیں اور مغربی ملکوں میں بیچتے ہیں اور ان کی خبریں اخباروں اور رسالوں کے ذریعے نشر ہوتی ہیں۔

دنیا کی ژوت کا اہم حصہ ہولنا ک جنگی آلات کی تیاری پرصرف ہوتا ہے، جواس دنیا میں بدامنی کا واضح ثبوت ہے۔
اخلاقی مسائل کو بھلا دیا گیا اور دنیا کے بہت سے ملکول کو فتنہ و فساد نے اپنی لیسٹ میں لے رکھا ہے اور اگر اس سلسلے
میں تمام اعداد و شارا کھٹے کیے جائیں تو ہم دیکھیں گے کہ جاہلیت قدیم سے جاہلیت جدیدزیا دہ و حشتنا ک، خطرنا ک اور گہری
ہے اور سور ہ احزاب کی آیت نمبر ساس شاید ہمارے زمانے کی جاہلیت سے ہی متعلق ہے اور اس کے بارے میں پیش گوئی کر
رہی ہے، اس میں از واج پیغمبر سے خطاب ہوتا ہے

وَلَا تَبَرَّجُنَ تَبَرُّجَ الْجَاهِلِيَّةِ الْأُولُ [©] "اورا گلے زمانہ جاہلیت کی طرح اپنا بناؤسنگار نہ دکھاتی پھرو۔" جاہلیت ِاولٰ کی تعبیر سے معلوم ہوتا ہے کہ ایک دوسری جاہلیت بھی در پیش ہے۔

دوسراحصته

فَاعْتَبِرُوْا عِبَادَاللهِ! وَ اذْكُرُوْا تِيْكَ الَّتِيْ آبَاؤُكُمْ وَ إِخْوَانُكُمْ بِهَا مُرْتَهَنُوْنَ، وَ عَلَيْهَا فُخَاسَبُوْنَ. وَلَعَمْرِيْ مَا تَقَادَمَتْ بِكُمْ وَلَا بِهِمُ الْعُهُوْدُ، وَلَا خَلَتْ قِيْهَا بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُمُ الْآخْقَابُ وَلَا عَلَى مَا تَقَادَمَتْ بِكُمْ وَلَا بِهِمُ الْعُهُوْدُ، وَلَا خَلَتْ قِيْهَا بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُمُ الْآخْقَابُ وَالْقُرُونُ وَمَا أَنْتُمُ الْيَوْمَ مِنْ يَوْمَ كُنْتُمْ فِي أَصْلا بِهِمْ بِبَعِيْدٍ.

[🛈] سور هٔ احزاب، آیت ۳۳

نواسی وال خطبه (۸۹)

هُوَ ظِلٌّ مَمْنُاوُدٌ، إِلَى أَجَلِ مَعْدُودٍ.

"لہٰذا بندگانِ خداً! تم عبرت حاصل کرواوران حالات کو یا دکروجن میں تمہارے باپ دادااور بھائی گرفتار ہیں اور ان کا حساب دے رہے ہیں۔

میری جان کی قشم! بھی ان کے اور تمہارے درمیان زیادہ زمانہ ہیں گزرا ہے اور نہ صدیوں کا فاصلہ ہوا ہے اور نہ آج کا دن کل کے دن سے زیادہ دور ہے جب تم انہی بزرگوں کے صلب میں تھے۔

خدا کی قسم! رسول اکرم سال تا آیتی بات نہیں سنائی ہے جے آج میں نہیں سنار ہا ہوں اور تمہارے کان بھی کل کے کان سے کم نہیں ہیں اور جس طرح کل انہوں نے لوگوں کی آئکھیں کھول دی تھیں اور دل بنادیے تھے ویسے ہی آج تمہیں بھی وہ ساری چیزیں دی گئی ہیں اور خدا گواہ ہے کہ تہمیں کوئی الیہ چیز نہیں دکھلائی جارہی ہے جس سے تمہارے بزرگ ناوا قف تھے اور نہ کوئی الیہی خاص بات بتائی جارہی ہے جس سے وہ محروم رہے ہوں۔اور دیکھوتم پر ایک مصیبت نازل ہوگئی ہے اس اور خی کی مانند جس کی نماز جھول رہی ہواور جس کا نتگ ڈھیلا ہوگیا ہو گیا ہو اہذا خبر دار! تمہیں بچھلے فریب خور دہ لوگوں کی زندگی دھو کے میں نہ ڈال دے کہ بھیش دنیا ایک بھیلا ہواسا یہ ہے جس کی مدت معین ہے اور پھرسمٹ جائے گا۔"

شرح وتفسير

تم سب سے باز پرس ہوگی!

اس خطبے کے دوسرے جصے میں حضرت امام علی ملیشا اپنے زمانے کے لوگوں سے خاطب ہیں، انھیں متنبہ کرتے ہیں کو ممکن ہے زمانے کی بدبختیاں اور آلود گیاں تمہیں کو ممکن ہے زمانے کی بدبختیاں اور آلود گیاں تمہیں دامن گیر ہوجائیں، ہوشیار رہو، تباہی کے دہانے پر پہنچ گئے ہو۔

آپ فرماتے ہیں:

فَاعْتَبِرُوا عِبَادَ اللهِ! وَ اذْكُرُوا تِيكَ الَّتِي آبَاؤُكُمْ وَ إِخْوَانُكُمْ بِهَا مُرْتَهِنُونَ، وَ عَلَيْهَا مُحَاسَبُونَ

اے اللہ کے بندو! عبرت حاصل کرو، ان بداعمالیوں کو یا دکروجن کے نتائج میں تمھارے بھائی اور باپ جکڑے

ہوئے ہیں۔

تیک اور تلک [اشارے کے الفاظ] کا ایک ہی مفہوم ہے، جو کہ ایک سربستہ اشارہ ہے اُن گنا ہوں اور پلید گیوں کی جانب، جن میں زمانۂ جاہلیت کے لوگ مبتلا تھے، اور جن کا خداوند عالم احتساب کرے گا۔ چون کہ مشار الیہ گزشتہ جسے میں واضح طور پر بیان ہوا ہے اس لیے اُسے دھرانے کی ضرورت نہیں ہے۔

نہج البلاغہ کے بعض شارحین نے بیاحتمال دیا ہے کہ اس اسم اشارہ سے مقصود دنیا اور دنیا کی زندگی ہے یا مقصود، وہ ا امانت الٰہی ہے جس کی جانب آیت اِنّا عَرَضْدَا الْاَ مَا لَنَة ... شمیں اشارہ ہوا ہے، لیکن خطبے کے صدر و ذیل کے لحاظ سے بیاحتمالات قرین عقل نہیں ہیں۔

پھرفر ماتے ہیں:

ا پنی جان کی قشم!تمھارےاوران کے درمیان صدیوں اور زمانوں کا فاصلہ ہے۔ابھی تم اس دن سے زیادہ دور نہیں ہوئے کہ جبان کے صلبوں میں تھے، پھراس دنیا میں آئے اور تھوڑی مدت نہ گز ری تھی کہ دنیا سے چلے گئے۔

وَلَعَبْرِى مَا تَقَادَمَتْ بِكُمْ وَلَا بِهِمُ الْعُهُودُ، وَلَا خَلَتْ فِيمَا بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُمُ الْاَحْقَابُ الْوَالَةُ وَلَا خَلَتْ فِيمَا بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُمُ الْاَحْقَابُ وَالْقُرُونُ وَمَا أَنْتُمُ الْيَوْمَ مِنْ يَوْمَ كُنْتُمْ فِي أَصْلَا بِهِمْ بِبَعِيْدٍ.

ندكورة تغيير كے مطابق عمود عهد كے معنى ميں آيا ہے اوراُسى چيزى طرف اشارہ ہے جوكة قرآنِ كريم ميں مذكور ہے: قُلُ اَشْخَانُ تُدَ عِنْكَ اللهِ عَهْدًا فَكَنْ يُّخْلِفَ اللهُ عَهْدَ لَا أَمْدَ تَقُولُونَ عَلَى اللهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ ۞ "(اے رسول) كهد جيئے: كياتم نے اللہ ہے كوئى عهد لے ركھا ہے كہ اللہ اپنے عهد كے خلاف ہر گرنهيں كرے گايا تم اللہ يرتهمت باندھ رہے ہوجس كاتم علم نہيں ركھتے ؟"

لیکن نیج البلاغہ کے تمام شارعین نے اس مقام پر عمود سے ادوار کے معنی لیے ہیں، اس صورت میں اس کامفہوم اور بعد کے جملے" وَ لا خَلَتْ فِیمَا اَبِیْنَکُمْ وَ بَیْنَهُمُ الْآخِطَابُ وَ الْقُرُونُ کامفہوم یکساں ہوجائے گا۔

اس کے بعد امام ، اس زمانے میں اپنی حیثیت کی طرف اشارہ کرتے ہیں ، جوزمانہ کجاہلیت میں کے پُر آشوب حالات کے مقابلے میں پینیمبرا کرم ملی آلیا ہم کی تھی ، چنانچہ آپٹورماتے ہیں:

https://downloadshiabooks.com/

.

[🛈] سورهُ احزاب، آیت ۲۷

[۔] ◎ احقاب، حقب (عُمُوَّق کا ہم وزن) کی جمع ہے اور دراصل طولا نی مدت کے معنی میں ہے ، بعض نے اس دورانیے کی مذت ائٹی سال معین کی ہے۔

نواسی وال خطبه (۸۹)

وَ اللهِ مَا أَسْمَعَكُمُ الرَّسُولُ شَيْئًا إِلَّا وَ هَا أَنَا ذَا مُسْبِعُكُمُونُهُ، وَ مَا أَسْمَاعُكُمُ الْيَوْمَرِ بِلُونِ أَسْمَاعِكُمُ الْمَسْفِعُكُمُ الْمَاعُكُمُ الْمَاعُكُمُ الْمَانِ، وَلَا جُعِلَتْ لَهُمُ الْأَفْئِلَةُ فِي ذَٰلِكَ الزَّمَانِ، إِلَّا مُضِادُ، وَلَا جُعِلَتْ لَهُمُ الْأَفْئِلَةُ فِي ذَٰلِكَ الزَّمَانِ وَقَدُا أُعْطِيْتُمْ مِثْلَهَا فِي هٰذَا الزَّمَانِ

خدا کی قسم! جو با تیں رسول اکرم سل الی آیا ہے ان کے کا نوں تک پہنچائی تھیں، آج میں تہہیں سنا رہا ہوں، اور جتنا اضیں سنایا گیا تھا، اس سے کچھ کم تہہیں نہیں سنار ہا ہوں۔اور جس طرح ان کی آئکھیں کھولی گئی تھیں اور دل بنائے گئے تھے، ولیی ہی آئکھیں اور ویسے ہی دل اس وقت تمہیں دیے گئے ہیں (پس کیوں نہیں دیکھر ہے ہواور کیوں نہیں سن رہے ہو؟) آٹمز بدفر ماتے ہیں:

وَاللَّهِمَا اُبِصِّرْ تُمْ بَعْلَهُمْ شَيْئًا جَهِلُوْهُ، وَلَا أُصْفِيْتُمْ بِهِوَ حُرِمُوْهُ

"اورخدا گواہ ہے کہ مہیں کوئی الیمی چیز نہیں دکھلائی جارہی ہے جس سے تمہارے بزرگ نا واقف تھے اور نہ کوئی الیمی خاص بات بتائی جارہی ہے جس سے وہ محروم رہے ہوں" (خدانے تم سے، عذاب سے رہائی کے لیے، کوئی خاص وعدہ نہیں کیا ہے)۔

اس بنا پرتم تمام چیزوں میں ان جیسے ہو، حالانکہ وہ تق کے پیروکار ہوگئے اورتم اس سے رُوگر دانی کررہے ہو۔ درحقیقت حضرت امام علی ملالا اس حمناً ایک تلخ حقیقت کو بیان کرتے ہیں کہ آپ کے زمانے میں گزشتہ خلفاء کی غلط تد بیروں اور جنگی فتو حات سے حاصل کر دہ مال غنیمت کی کثرت میں غرق ہونے کی وجہ سے ایک نئی جاہلیت کا آغاز ہوگیا تھا، جس کالوگ شکار ہوگئے تھے؛ بت مختلف شکلوں میں ظاہر ہوگئے تھے؛ ہر در ہم ، دینار مقام ومنصب صنم بن گیا تھا۔

دورجاہلیت کی ہواوہوں،اندھاتعصب،قبائل کی تباہ کاریاں،رقابتیںاوراخلاقی برائیاں مسلمانوں پر گویابرص کی بیاری کی طرح ظاہر ہوئیں اورانھیں تکلیف دیتی تھیں۔

ا ما مُ فرمات نے ہیں کہ اِس دور میں میری وہی ذیے داری ہے، جورسول اللہ گی ذیے داری تھی۔

جوچیز پیغمبرا کرم سلیٹھائیل نے اپنے زمانے میں لوگوں سے فرمائی تھی ، وہی میں تم لوگوں سے بیان کرر ہا ہوں ، کوئی سرچپوڑی نہیں ہے۔

https://downloadshiabooks.com/

[©] واضح ہے کداس مقام پر گُنْهِ کی ضمیر خاطب کے بجائے غائب کی ضمیر، "هُنْه " ہونی چاہیے،اس لیے کہ یضمیر زمانِ پیامبر کے لوگوں کی جانب اشارہ ہے۔ معلوم ہوتا ہے یہ کاتبین کی خطاہے اوراس لیے نئج البلاغہ کے اکثر شارحین نے بھی اس کے تسلیم کیا ہے۔ © گزشتہ فوٹ نوٹ ملاحظہ ہو۔

پھرآ پٹور ماتے ہیں جمھاری آ نکھیں ، کان اور دل پیغیبر اسلام صلاتی آپہ کے زمانے کے لوگوں کی نسبت کمزور نہیں ، تم بھی وہی فہم وا دراک ، شعور ، کان اور آ نکھر کھتے ہو (بلکہ ایک لحاظ سے تم فائدے میں ہو ، کیونکہ اسلام کے ظہور ہونے کے بعد تمہارے لیے ماحول سازگار ہوگیا ہے ، مگر ان سب کے باوجود تم اپنے بُرے اعمال سے دست بر دار کیوں نہیں ہوتے ہو ، کیوں گمراہی سے ہدایت کے راستے کی طرف نہیں پلٹتے اور کیوں کرخوابِ غفلت سے بیدار نہیں ہوتے ہو ؟

خطبے کے اختام پر متنبہ کرتے ہیں:

وَلَقَنُنَزَلَتْ بِكُمُ الْبَلِيَّةُ جَائِلًا [©] خِطَامُهَا [©] رِخُوَّا بِطَانُها [©]

یقیناً تم پر بلا ومصیبت نازل ہوئی ہے الیی بلا کہ جس کی مہار (لگام) چھوڑ دی گئی ہے اور اس کا ننگ ڈھیلا ہو گیا ہے (جس کی وجہ سے وہ بے قابو ہو گئی ہے)۔

بہت سے شارعین نج البلاغہ معتقد ہیں کہ بلیّة سے حکومت بنی اُمبید کی طرف اشارہ ہے، جو کہ اُس زمانے میں مسلمانوں پرایک مصیبت وبلا کی صورت میں نازل ہوئی تھی کہ جس نے لوگوں کی جان ومال اور ناموس کواپنے مفاد کی جھینٹ چڑھا یا اور نابود کر دیا۔

توجّہ رہے کہ امام نے اس تباہ کنندہ ، سرکش بلا کو ایک سرکش اونٹ سے تشبیہ دی ہے، جس کی مہار ڈھیلی پڑگئی ہے یا مکمل طور پر ہاتھ سے چھوٹ گئی ہے یا بیہ کہ اس پر سوار شخص نے وحشت یا کسی اور وجہ سے مہار کو ڈھیلا چھوڑ دیا ہے ہے ؛ اسی طرح وہ پڑگا، جسے اونٹ کی پیٹے پرزین یا پالان کومضبوطی سے رکھنے کی خاطر اونٹ کے پیٹ کے بنچے سے گزار کر باندھا جاتا ہے ، اس طرح ڈھیلا ہوجائے کہ وہ زین یا پالان کو سنجال نہ پائے۔ اس بنا پر اُس پر سوار فروخود سنجل نہیں پائے گا، چہجائے کہ وہ اُس سرکش اونٹ کو قابوکر ہے۔ یقیناً ایسا اونٹ جہاں جائے گا، وہاں موت اور بربادی کا سامان کرے گا۔

موت اور بربادی کی طرف لے جاتا ہے۔ یقیناً بنی اُمیہ کی مصیبت بھی الیم ہی تھی ،اس بد بخت حکومت کے لیے اس سے بہتر فضیح اور مناسب تشبیہ بیان نہیں کی جاسکتی۔

[🗨] جائل جولان کے مادّ ہے ہے ہے، دراصل کسی چیز کے اپنی جگہ سے کھسک جانے کے معنیٰ میں ہے؛ لہذا جب اونٹ کی مہار کوچھوڑ ویا جائے کہ وہ اونٹ ہر جگہ گھو مے بھرے، تواس موقع پرییلفظ بولا جا تاہے۔

[🛈] خطام مہار کے معنی میں ہے جُربھی چڑے یا اُون سے یا خرمے کی جھال سے بناجا تاہے۔

[©] بطان، بطن کے مادّ ہے ہے، جُس کے معنیٰ شکم اور پیٹ کے ہیں۔ پیلفظ اونٹ کے لیے استعمال لیاجا تا ہے۔ کے بائد ھنے کے لیے کام میں لا یاجا تا ہے اور اُس موٹے، چوڑ سے اور مضبوط فیتے کے معنیٰ میں ہے، جوحیوان کے پیٹ کے ینچے سے گزار کر پالان کے دونوں اطراف سے نکال کر کساجا تا ہے کہ کہیں یالان الٹ نہ جائے۔

نواسی دال خطبه (۸۹)

آخری جملے میں ایک اور تنہیہ کرتے ہیں اور فرماتے ہیں،: فَلَا یَغُوّ تَنْکُهُ مَا أَصْبَحَ فِیْهِ أَهُلُ الْغُوُ وَرِ، فَإِنْهَا هُوَ ظِلَّ مَمْنُ وُدٌ، إِلَى أَجَلِ مَعْنُ وَدِ "لهٰذاخبروار! تنہیں پچھلے فریب خوردہ لوگوں کی زندگی دھو کے میں نہ ڈال دے کہ بیٹیشِ دنیا ایک پھیلا ہوا سا بہ ہےجس کی مدت معین ہے اور پھرسمٹ جائے گا۔" نؤےوال خطبہ(۹۰)

نقے ہواں خطبہ

ومن خطبة له عليه السّلام (ومن خطبة له عليه السّلام و تشتبل على قِدَه الخالق و عظم هغلوقاته، و يختبها بالوعظ و تشتبل على قِدَه الخالق و عظم هغلوقات كى عظمت سے متعلق ہے اور اسے وعظ و فسحت كے ساتھ ختم كرتے ہيں۔

خطبه،ایک نگاه میں

اس خطبے کے چار حصے ہیں جن کے مفاہیم ایک دوسرے سے مربوط ہیں۔ پہلے حصے میں خداوندعالم کے قدیم ہونے کی بہت خوبصورت تعبیرات سے تشریح کی گئ ہے۔ دوسرے حصے میں بندوں کی نسبت خداوند عالم کے علم کا مختلف زاویوں سے احاطہ کیا گیا ہے، تیسرے حصے میں خدا کے دشمنوں کو شختی سے تنبیبہ کی گئ ہے اور پروردگار عالم کے فرماں برداروں کو بہترین صلے کی خوش خبری دی گئ ہے۔ آخری حصے یعنی چوشے حصے میں مختصراور جامع جملوں میں بندگانِ خدا کو وعظ و نصیحت کی گئ ہے۔ گویا پہلے کے تین حصے جوانسان ساز ہیں،اس حصے کے لیے مقدمہ ہیں۔

بهلاحصته

ٱلْحَمْلُ اللهِ الْمَعْرُوْفِ مِنْ غَيْرِ رُؤْيَةٍ، وَالْخَالِقِ مِنْ غَيْرِ رَوِيَّةٍ، الَّذِي لَمْ يَزَلُ قَائِمًا دَائِمًا; إِذْ لَا سَمَاءٌ ذَاتُ أَبْرَاجٍ، وَلَا جَبَلٌ ذُوْ جَاجٍ، وَلَا جَبُلٌ ذُو جَاكٍ، وَلَا جَبُلٌ ذُو جَاكٍ، وَلَا جَبُلٌ ذُو جَاكٍ، وَلَا جَبُلُ دُو جَبَلٌ ذُو جَاحٍ، وَلَا جَبُلُ دُو جَبَلٌ ذُو جَاحٍ، وَلَا جَبُلُ دُو جَبَلٌ دُو جَبَلُ دُو جَبَلٌ دُو جَبَلٌ دُو جَبَلٌ دُو جَبَلٌ دُو جَبَلٌ دُو جَبَلٌ دُو جَبَلُ دُو جَبَلٌ دُو جَبَلُ مَا عَلَا جَبَلُ دُو جَبَلُ دُو جَبَلُ دُو جَبَلُ دُو جَبَلُ دَاتُ اللَّهِ عَلَى مَا عَبْدَالِ عَلَى اللَّهِ عَلَى مَا عَلَا جَبَلُ دُو عَبْ عَلَا جَبَلُ دُو عَلَا جَبَلُ دُو عَلَا جَبَلُ دُو عَلَا جَبَلُ دُو عَبْهُ وَاللَّهِ عَمْ عَلَا عَلَا جَالَا جَالِقُ عَلَى عَلَا جَبَلُ دُو عَبْهُ وَاللَّهُ عَلَا جَاءُ عَلَا جَبَالُونُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَى مَا عَلَا جَالَا جَبَالًا عَلَا جَبُولُ عَلَا جَاءُ عَالْعُوا عَلَا جَاءُ عَلَا جَاءُ عَلَا جَاءُ عَلَا جَاءُ عَلَا عَالْعَالِقُوا عَلَا جَاءُ عَلَا عَلَا جَاءُ عَلَا عَلَا عَلَا جَاعِلًا عَلَا عَلَا جَاءُ عَلَا عَالَا عَلَا عَل

ت سند خطبہ: مصادر نیج البلاغہ میں اس خطبے کے ایک بڑے جسے کوعیون اٹکام والمواعظ کے مصنف علی بن مجمد واسطی سے نقل کیا ہے اورغر رائکام میں ،صرف اس کا ذیل کا حصّہ آیا ہے اور ان دونوں سے پتا چلتا ہے کہ نیج البلاغہ کے علاوہ کسی اور ماخذ سے اس خطبے کولیا ہے ، ورنہ پیدونوں نیج البلاغہ کے متن کے ساتھ ہما ہنگ ہوتے ۔ ابن اثیر نے نہا بید میں اس خطبے کے الفاظ کی تفسیر کی ہے ،معلوم ہوتا ہے کہ بیدخطیہ ان کے پاس تھا۔ (مصادر نیج البلاغہ ،جلد ۲، ص ۱۴۱)

اغوجَاجٍ، وَلَا أَرْضُ ذَاتُ مِهَادٍ، وَلَا خَلْقٌ ذُو اغْتِمَادٍ: ذٰلِكَ مُبْتَدِعُ الْخَلْقِ وَوَارِثُهُ، وَإِلهُ الْخَلْقِ وَرَازِقُهُ، وَالشَّهُ سُو الْقَهَرُ دَائِبَانِ فِي مَرْضَاتِهِ: يُبْلِيَانِ كُلَّ جَدِيْدِ، وَيُقَرِّبَانِ كُلَّ بَعِيْدِ.

"ساری تعریف اُس اللہ کے لیے ہے جو بغیر دیکھے معروف ہے اور بغیر سوپے پیدا کرنے والا ہے۔ وہ ہمیشہ سے قائم اور دائم ہے جب نہ یہ برجول والے آسان تھے اور نہ بلند دروازوں والے حجابات، نہ اندھیری رات تھی اور نہ تھہرے ہوئے سمندر، نہ لمبے چوڑے راستوں والے پہاڑ تھے اور نہ ٹیڑھی ترچھی پہاڑی را ہیں، نہ بچھے ہوئے فرش والی زمین تھی اور نہکس بل والی مخلوقات وہی تخلوقات کا ایجاد کرنے والا ہے اور وہی آخر میں سب کا وارث ہے۔ وہی سب کا معبود ہے اور سب کا رازق ہے۔ تمس وقمراً سی کی مرضی سے مسلسل حرکت میں ہیں، اپنی گردش کے ذریعے ہرنے کو پرانا کردیتے ہیں اور ہر بعیر کو تریا دیتے ہیں۔ "

بثرح وتفسير

وه تھااور کوئی نہ تھا

امیرالمومنینً نے اس حصے میں نین اوصاف الہی بیان کیے ہیں۔

پہلی صفت میں فرمایا:

ٱلْحَمْدُ سلُّهِ الْمَعْرُ وْفِمِنْ غَيْرِ رُوْيَةٍ

"تمام تعریفیں اُس اللہ کے لیے ہیں جونظر آئے بغیر پہپانا جاتا ہے۔"

جی ہاں! اُس کاجسم نہیں، زمان و مکان اور سمت نہیں رکھتا، تا کہ اُسے آنکھوں سے دیکھا جاسکے، کیونکہ جسم ہونا خامی
کی علامت ہے اور زمان و مکان کا محتاج ہونا ہے، جب کہ اللہ ہر جہت سے کامل ہے، کیکن اس کے باوجود اس نظام کا نئات
میں موجود بے ثار دلیلیں اُس کے وجو دِ پاک کی خبر دیتی ہیں؛ آفاق اور ہماری ذات میں موجود نشانیاں اُس کی بے مثال ذات
کی طرف رہنمائی کرتی ہیں۔ اُسے دیکھا نہیں جاسکتا، کیکن جس چیز سے اُسے دیکھا جائے، پہلے سے زیادہ جانا پہچانا ہے۔ تمام
کا نئات کے ذرّات اُس کی تشبیح کرتے ہیں اور اُس کے وجود پاک پر گواہ ہیں۔

دوسری صفت میں فرماتے ہیں:

نؤےوال خطبہ(۹۰)

وَالْخَالِقِ مِنْ غَيْرِرَوِيَّةٍ[©]

"وه بغیرسو ہے اورفکر کیے ہیدا کرنے والا ہے۔"

و چھن سوچ وفکر کا محتاج ہوتا ہے جس کے لیے کوئی چیز مجھول اور نامعلوم ہواور اپنی فکر کی پنجہ آز مائی کی مدد سے اس پر سے پردے ہٹانا چاہتا ہے، جس ذات کے لیے کوئی مجھول شے کا وجود ہی نہ ہو، اس کے لیے سوچنا محال ہے۔

یہ احتمال بھی موجود ہے کہ غیر روی ہے کی عبارت کا مقصد رہے ہے کہ اللہ کی مخلوق کو خلق کرنے کی صفت کا کوئی سابقہ نہیں ہے [جسے مشاہدہ کرنے کے بعدوہ تخلیق کرتا ہو]، جب کہ انسانوں میں اپنے روز مر ہ کے کا موں سے متعلق تخلیق کے مل میں پہلے کوئی سابقہ موجود ہوتا ہے یاان میں تخلیق کا وصف مشاہدات اور تجربات مجموعے کا مرتب ہے۔

تیسری صفت میں فرماتے ہیں:

اللَّنِي لَهُ يَزَلُ قَائِمًا دَائِمًا

"وه خدا ہمیشہ سے ہے اور ہمیشہ رہے گا۔"

ہیشگی و دوام ، جو کہ صرف ذاتِ مقدس پرور دگار سے مخصوص ہے ، اُس کی ذاتِ پاک کے لامحدود ہونے کا لازمہ ہے ، کیونکہ اگراس کے لیے آغازیاا ختتام کا تصور کیا جائے تو وہ حتمی طور پر محدود ہوگا ؛ لامحدود اور غیر متنا ہی ذات کے لیے نہ کوئی ابتدا ہے نہا نتہا ؛ وہ عین وجود ہے ، ہمیشہ سے ہے اور ہمیشہ رہے گا۔

پر حضرت اما ملى مايس نے خداوند كريم ك قديم ہونے كى وضاحت كے سلطے ميں خوبصورت تعبيريں ارشاوفر مائى ہيں: اِذُكُ سَمَّاءُ ذَاتُ أَبْرًا جِ، وَكَلْ مُجُبُّ ذَاتُ إِرْتَاجٍ عَوْلَا لَيْلُ دَاجٍ عَوْلَا بَعُرُ سَاجٍ عَوْلَا جَبَلُ ذُوْفِجًا ج ﴿ وَلَا فَجُ خُوا عُوجًا جِ، وَلَا أَرْضُ ذَاتُ مِهَادٍ، وَلَا خَلْقٌ ذُو اعْتِمَادٍ

"جب نه بير برجول والعَيْمَ سان تصاورنه بلند دروازوں والے حجابات، نها ندهیری رات تھی اور نه تهرے ہوئے

ں رویّة، ریّ (بحیّ کا ہم وزن) کے مادّے ہے، دراصل سیراب ہونے کے معنیٰ میں ہے۔ جب ہم اسے بابتفعیل میں لے جاتے ہیں نوغور وفکر کرنے کے معنیٰ میں آتا ہے، اور چوں کہ انسان غور وفکر کرتے وقت کسی کام یا چیز کی سابقہ حالت کو مدنظر رکھتا ہے، ممکن ہے یہ بے سابقہ اُمور کے لیے کنایٹا استعمال کیا جائے۔

[🛈] ارتاج رتج (بند کرنا) کے ماڈے سے باب افعال کا مصدر ہے، جب باب افعال میں جائے تو اس کے معنی مظبوطی سے باندھنے کے ہوں گے۔

[🕏] داج، دجو کے مادے سے اسم فاعل ہے اور تاریک کے معنی میں ہے۔

الساج سجو سے اسم فاعل ہے، ساکن اور آرام کے معنی میں آیا ہے۔

[🗈] فجیا ج فج " کی جمع ہے، دو پہاڑوں کے درمیان کا فاصلے بعنی درّہ کے معنیٰ میں ہے۔ پھرکشادہ سڑکوں پراس کا اطلاق ہوا ہے۔ بعض ارباب لغت کے بقول دراصل انسان کے قیام کی حالت میں دونوں ٹائگوں کے درمیانی پیدا ہونے والے فاصلے کوفحاج کہاجا تا ہے۔

سمندر، نہ لمبے چوڑے راستوں والے پہاڑ تھے اور نہ ٹیڑھی تر چھی پہاڑی راہیں، نہ بچھے ہوئے فرش والی زمین تھی اور نہ کس بل والی مخلوقات۔"

میں آئی ہے کہ آسان کی بلندی اور خائ اِڑ تا ہے (بندہ ہوا) کی تعبیر جمکن ہے اُس چیز کی طرف اشارہ ہو جو متعدد روایات میں آئی ہے کہ آسان کی بلندی اور خدا کے عرش کے نیچ نور کے تجابات موجود ہیں کہ کوئی مخلوق (سوائے اس کے جس کے لیے اللہ کی منشا ہو) اُس کے نزد یک نہیں جاسکتی؛ یہ تجابات، جو کہ نور کی شدت کی وجہ سے دکھائی نہیں دیتے یا عبور نہیں کیے جاسکتے ہیں، خدا کی ان چنر مخلوقات میں سے ہیں کہ جن کے بارے میں یہا حتال ہے کہ وہ ہرعرش کی تخلیق کے بعدو جو دمیں آئی ہیں اورعرش اور آسانوں کے درمیان جدائی ڈالی ہے۔

نماز کے آغاز میں سات تکبیروں کے فلفے سے متعلق حضرت امامویل کاظم ملیسًا کی روایت میں امامٌ نے فر مایا:

اے ہشام! خداوند عالم نے سات آسمان، سات زمین اور سات تجابات خلق فرمائے....، پھر ذیلِ حدیث سے استفادہ ہوتا ہے کہ پیغیبرا کرم سل آلی آلی ہے جب معراج پر گئے تو آپ کے سامنے سے تجابات کیے بعد دیگر ہے ہٹائے گئے، ہر حجاب کے ہٹائے جانے پر پیغیبرا کرم سل ٹھا آلیہ ہم تکبیر کہتے تھے، یہی ہے سات تکبیروں کے کہنے کا فلسفہ۔ (جب انسان نماز، جو کہمومن کی معراج ہے، کا آغاز کرتا ہے تو تجابات کو ہٹانے کے لیے سات تکبیریں پڑھتا ہے) [©]

مناجاتِ شعبانیہ سے بھی معلوم ہوتا ہے کہ بینورانی حجاب، جوعظمتِ خداوندی کے مکمل دیدار کے لیےرکاوٹ ہیں، اولیاءاللہ کے سامنے سے ہٹادیے جاتے ہیں۔ ۞

البتہ ان حجابوں کی حقیقت و ماہیت سے متعلق ہم زیادہ اطلاع نہیں رکھتے ،مناجاتِ شعبانیہ میں دل کی آنکھوں کے مقابل نوری حجابات کا ، جوذ کر آیا ہے ،اس سے معلوم ہوتا ہے کہ بیٹوق الفطرت مفاہیم کا ایک سلسلہ ہے۔

مرحوم علّامہ مجلسیؓ نے بحار الانوار میں حجبِ نوریۃ [نوری حجابات] کے موضوع کی طرف اشارہ کرنے کے بعد تشریح بیان کی ہے، جس میں جسمانی وروحانی، مادی ومعنوی حجابات سے متعلق تفییر بیان ہوئی ہے۔ ⊕
﴿ وَ لَا لَيۡدُلُ ٤١ جِ وَ لَا بَحُورٌ ﴿ مَسَاجِ کے جملے یقیناً خداوندعالم کے ازلی ہونے اور تخلیقِ کا ئنات سے پہلے اس کے

ن وسائل الشيعة، جه، ص ٢٢٥، حديث ٤، تكبيرة الاحرام كه ابواب مين سه ١٥وال باب: يَا هِشَاهُم إِنَّ اللهَ خَلَق السَّمَا وَاتِ سَبْعًا وَ الْأَرْضِيْنَ سَبْعًا وَ الْأَرْضِيْنَ سَبْعًا وَ الْكُرُّبُ بَسَبْعًا وَ الْكُجُبُ سَبْعًا وَ

ث مناً عات كى عبارت يه ب: إلهِ في هَبُ لِي كَمَالَ الإنْقِطَاعِ إِلَيْكَ وَ أَيْرَ أَبْصَارَ قُلُوْبِنَا بِضِيَاءِ نَظَرِهَا إِلَيْكَ حَتَّى تَخِرَقَ أَبْصَارُ الْقُلُوْبِ حُجُبُ النَّوُرِ فَتَصِلَ إِلَى مَعُدِن الْعَظَمَةِ -

[🕏] مزیدوضاحت کے لے بحارالانوار، ج۵۵، ۲۸ پر جوع کریں۔

نؤےوال خطبہ(۹۰)

وجو دِمقدس سے متعلق ہیں؛ اس کے علاوہ ان جملوں میں کا ئنات میں پھیلی ہوئی اُس کی عظیم نعتوں کی طرف بامعنیٰ اشارے پائے جاتے ہیں؛ کیونکہ شب کی تاریکی اور دریا کا تھہراؤ، دونوں اُس کی نمتیں ہیں؛ رات کی تاریکی آرام بخش ہے اور تاریکی میں نینرجسم وروح کی تروتازگی میں گہرااثر رکھتی ہے، جبیبا کہ تھہرا ہوا سمندر کشتی رانی، ماہی گیری اور لؤلؤ ومرجان کے نکالنے کے لیے مناسب اور آمادہ ہوتا ہے۔

"جبل ذو فجاج" (کشادہ راستوں والے پہاڑ)، اس بات کی طرف اشارہ ہے کہ اگر پہاڑ او نجی دیواروں کی طرح ایک دوسرے سے جدا ہوجاتے اور سطح زمین پر رفت و آمد مشکل موجاتی، مگر خدا و ندعالم نے اپنی حکمت سے انھیں ایک دوسرے سے جدا کیا اور ان کے درمیان گزرنے اور عبور کرنے کے لیے کشادہ راستے بنادیے۔

" فجيّ خواعوجا ج" (في ونم والے در سے) ممكن ہے اس لطیف نکتے کی طرف اشارہ ہو کہ اگر فی ونم والے در سے نہ ہوں اور سیلا بی ریلا آگے کی سمت تیزی سے حرکت کرے، تواپنے راستے میں آنے والی ہر چیز کو تباہ کر دے گا؛ لیکن یہ فی وخم والے در سے سیلا بوں کولگام دے کر قابوکر لیتے ہیں۔

"ادض ذات مھاد" کشادہ وساکن زمین کی طرف اشارہ ہے، اگر تھر تھراہٹ اورزلزلے [جس کے زمین کے اندر گونا گوں عوامل ہیں] سطح زمین پر بھونچال لے آتے ، تو اُس پر نہ کوئی گھر، نہ آشیانہ بنایا جاسکتا اور نہ وہ انسانوں کے لیے آرام کا گہوارہ ہوتا۔

«خلق ذو اعتماًد» (صاحبِ قدرت مخلوق) انسان کی اُن خدا دادروجی وجسمانی توانائیوں کی طرف اشارہ ہے، جنہیں وہ اپنے مقاصد کے حصول کے لیے بروئے کارلاتا ہے۔

پھرامام مُنفتكوجارى ركھتے ہوئے فرماتے ہيں:

ذٰلِكَ مُبْتَدِعُ الْخَلْقِ وَوَارِثُهُ

(وہ خداجوان صفات کا مالک ہے، اس کے وجود کی نشانیاں پوری کا ئنات میں پھیلی ہوئی ہیں؛ وہ ہر چیز پر قادر ہے اور ہمیشہ سے ہے)ان صفات کا حامل خدا،موجودات کا خالق اوران کا وارث ہے۔

وَإِلهُ الْخَلْقِ وَرَازِقُهُ

(کیونکہ تمام چیزین ختم ہوجائیں گی، مگراُس کا وجود باقی رہے گا) جوتمام خلائق کامعبوداوررازق ہے۔ وہ معبود کیوں نہ ہو؟ جب کہ تمام صفات و کمالات کا حامل ہے، مزیدیہ کہ سب کا رزق رساں ہے۔ اگر عبادت عظمت کی خاطر ہوتو وہی اس کے لائق ہے اور اگر شکر منعم کے طور پر ہو، تب بھی وہ اس کا سزاوار ہے۔

اس حصے کے اختتام پر اللہ کی قدرت وعظمت کی نشانیوں میں سے دونعتوں کی جانب اشارہ کرتے ہوئے فرماتے ہیں:
وَ الشَّهُ مُسُ وَ الْقَدَرُ كَا رُبُهَانِ ﷺ فِی مَرْضَاتِهِ: یُبُلِیانِ کُلَّ جَدِیدِ ہِ وَیُقَدِّ بَانِ کُلَّ بَعِیْدٍ

"مشس وقمراً سی کی مرضی ہے مسلس حرکت میں ہیں، وہ اپنی [پدرپ] گردش کے ذریعے ہرنے کو پر انا کردیتے
ہیں اور ہر بعید کو قریب تربنا دیتے ہیں۔"

بے شک چاند ہمیشہ حرکت کرتا ہے؛ کیکن سورج کی طرف حرکت کی نسبت وینا ہمکن ہے، اس کی ظاہری حرکت کی جانب اشارہ ہو ، جانب اشارہ ہو (ہر چندواقع میں وہ ثابت ہے اور زمین اس کے گردچکر کاٹتی ہے) یا اُن دوسری حرکات کی طرف اشارہ ہو، جنہیں سورج ، بلکہ کہکشاں کے مجموعے کے اندر تمام منظومہ شمسی انجام دے رہا ہوتے ہیں۔

" یُجیلیتانِ ۔۔۔۔ " کے جملوں میں تمام انسانوں کے لیے تنہیں ہے کہ وہ جان لیں کہ عالم مادہ کا انجام فرسودگی،

بوسیدگی اور زوال ہے؛ سب کچھ دگرگوں ہونے والا ہے اور زوال کی جانب تیزگام ہے اور اسی لیے سی بھی چیز سے دل نہیں
لگانا چاہیے۔اس کے علاوہ جو چیزیں بہت سے لوگوں کی نظروں میں دور ہیں (بڑھا پا، بے بسی اور موت) وہ گردش لیل ونہار کی

بدولت درجہ بدرجہ قریب سے قریب تر ہوتی جاتی ہیں۔ یہ بھی خدا کی ایک نعمت ہے، ورنہ انسان غرور اور غفلت میں اس قدر
ڈوب جاتا کہ خدا سے مکمل طور پر ہے گانہ ہوجاتا۔

ینکتہ بھی قابل غورہے کہ مذکورہ بالاتعبیرات میں سے اکثر آیاتِ قر آنی سے لی گئی ہیں۔

قرآن میں ارشاد ہوتا ہے:

وَاللهُ جَعَلَ لَكُمُ الْآرُضَ بِسَاطًا ﴿ لِتَسَلَكُو امِنْهَا سُبُلًا فِجَاجًا ﴿ ثَالَكُمُ الْآرُضُ بِسَاطًا ﴿ لِيَعْلَى اللهُ عَلَى اللهُ الل

اور مدان كرين و جهار كير رسير المراق المراق

" "کیا ہم نے زمین کو بچھونانہیں بنایا؟"

دائبان، دائب کا تثنیہ ہے،اس کا مادّہ دأب اور دؤوب (قلب اور قلوب کے وزن پر) ہے، جو پسے کام کے معنیٰ میں ہے جوعادت اور رواج بن حائے۔اس بنا پردائب کامعنیٰ ، و فض باچیز جو کسی کام کو مسلسل اور ایک سنت اور عادت کے طور پر انجام دیتا ہے۔

[🛈] سوره کوح ، آیات ۲۰،۱۹

السورهُ ناء،آيت

نؤےوال خطبه(۹۰)

وَسَخَّرَ لَكُمُ الشَّهُسَ وَالْقَهَرَ دَايِبَيْنِ

"اورسورج چاندکوتههارا تابعدار بنادیا تا کهسداگردش کرتے رہیں۔"

دوسراحصته

قَسَمَ أَرْزَاقَهُمْ، وَأَحْصَ آثَارَهُمْ، وَأَحْمَالَهُمْ، وَعَلَدَأَنُفُسِهِمْ، وَخَائِنَةَ أَعْيُنِهِمْ، وَمَا تُغْفِي صُدُورُهُمْ مِنَ الظَّهُورِ، إلى أَنْ تَتَنَاهَى عِهِمُ صُدُورُهُمْ مِنَ الْأَرْحَامِ وَ الظُّهُورِ، إلى أَنْ تَتَنَاهَى عِهِمُ الْغَايَاتُ. الْغَايَاتُ.

"اُس نے سب کے رزق کوتشیم کیا ہے اور سب کے آثار واعمال کا احصاء کیا ہے۔اس نے ہرایک کی سانسوں کا شار کیا ہے اور ہرایک کی نگاہ کی خیانت اور سینے کے چھپے ہوئے اسرار اور اصلاب وارحام میں ان کے مراکز کا حساب رکھا ہے، یہاں تک کہ وہ اپنی آخری منزل تک پہنچ جا کیں۔"

شرح وتفسير

وہ تمھارے وجود کے تمام رازوں سے واقف ہے

خطبے کے اس جصے میں امیر المونین نے ایک مرتبہ پھر صفات خداوندی کے کچھ جصے بیان فرمائے ہیں ؛ وہ صفات جو انسان کے حالات اور اس کی تقتریر سے مربوط ہیں ، تا کہ آنے والے حصوں میں ذکر ہونے والی نصیحتوں کے لیے مقدمہ ہوں۔ آئے نے فرماتے ہیں:

قَسَمَ أَرُزَاقَهُمُ

"اُس اللہ نے سب کی روزی بانٹ رکھی ہے۔"

تقسیم رزق سے مراد، کوششوں، تلاش اورلیافت کے مطابق رزق کی تقسیم ہے۔ایسانہیں ہے کہ خدانے اس بات کی صانت کی ہوکہ ہر کسی کو اُس کی روزی اس کے گھر کی ڈیوڑھی پر اُس کے حوالے کرے گا؛ اگر چہ انسان کبھی ویہ بے ٹیٹ ٹے

[🛈] سورهُ ابراہیم،آیت ۳۳۔

_____ کریخے تکسیٹ غیرمتوقع جگہ سے ستفیض بھی ہوتا ہے، لیکن بیرکوئی کلیہ اور قانون نہیں ہے، بلکہ قانون بیہ ہے کہ تلاش وکوشش کرےاور تخلیقی صلاحیتوں کو بروئے کارلے آئے۔

دوسری عبارت میں رزق وروزی کی دواقسام ہیں: ایک قسم وہ ہے، جوتلاش اور کوشش سے مشروط ہے؛ اگرانسان اُس کے پیچھے نہ جائے اور روزگار کی تلاش نہ کرتے ہوائس سے محروم ہوجائے گا۔ دوسری قسم کی روزی حتی اور نا قابلِ تغیر ہے، کہ انسان تلاش کرے یا نہ کرے اُس کوئل جائے گی۔ بنیاد واساس پہلی قسم ہے، اگر چہوایات میں دونوں اقسام کی طرف اشارہ ہے۔ جبیبا کہ انہی امام بزرگواڑے ایک دوسرے کلام میں ہم پڑھتے ہیں:

إِنَّ الرِّزُقَ رِزُقَانِ: رِزُقٌ تَطْلُبُهُ، وَرِزْقٌ يَطْلُبُكَ ٥

"رزق وروزی دوشم کے ہیں: ایک قشم وہ ہے، جسے تہمیں تلاش کرنا پڑتا ہے اور دوسرارزق جو تہمیں تلاش کرتا ہے۔" پیونکتہ بھی قابل غور ہے کہ رزق سے صرف کھانا پینا مراد نہ لی جائے، بلکہ اس میں زندگی کے تمام مادّی ومعنوی بخششیں شامل ہیں۔

جی ہاں! خداوندعالم نے علم ودانش، ایمان، اجماعی مقام ومر تبداوران جیسے تمام عطایا تلاش وکوشش کے زیرِسائیقسیم کے ہیں، لیکن بھی یہ بتلانے کی خاطر کہ عالم اسباب کے پیچے مسبتب الا سباب کا دست قدرت کا رفر ما ہے، تلاش وکوشش کو بے متعجہ اورجبہوں نے تلاش نہیں کی ہوتی انہیں نتیج تک پہنچا دیتا ہے اورجبسا کہ ہم نے کہا، ایسا استثنائی حالات میں ہوتا ہے، جس کا مقصد انسان کا،" مسبتب الا سباب" کی پاک ذات کی طرف متوجّد رہنا ہے [انسان اپنی کوشش اور صلاحیت پر گھمنڈ نہ کرے]۔ پھرامامؓ گفتگو جاری رکھتے ہوئے فرماتے ہیں:

وَ أَحْطَى آثَارَهُمْ، وَ أَعْمَالَهُمْ، وَعَلَدَ أَنْفُسِهِمْ، وَخَائِنَةَ أَعْيُنِهِمْ، وَمَا تُغْفِيْ صُدُورُهُمْ مِنَ الضَّمِيْرِ الضَّمِيْرِ

"اورسب کے آثار واعمال کا دصاء کیا ہے؛ اسی نے ہرایک کی سانسوں کا شار کیا ہے اور ہرایک کی نگاہ کی خیانت اور سینے کے چھے ہوئے اسرار کا احاطہ کیے ہوئے ہے۔"

امامٌ مزيد فرماتے ہيں:

وَمُسْتَقَرَّهُمُ وَمُسْتَوْدَعَهُمْ مِنَ الْأَرْحَامِ وَالظُّهُوْدِ، إِلَى أَنْ تَتَنَاهَى بِهِمُ الْغَايَاتُ "ارحام میں ان کے ٹھانوں اور صلب میں سونے جانے کی جگہوں کا حساب رکھا ہے، یہاں تک کہ وہ اپنی آخری

نج البلاغه، نامه اس

نؤےوال خطبہ(۹۰)

منزل تک پہنچ جائیں۔"

نج البلاغہ کے مفسرین نے آثار کی بھی پاؤں کے نشان اور بھی انسان کے دنیا میں باقیماندہ آثار سے تفسیر کی ہے اور عدد انفس ہرزمان اور مکان میں انسانوں کی تعداد کے معنیٰ میں ہے اور بھی سانسوں کی تعداد سے تفسیر کی گئی ہے۔ بیاُ س صورت میں ہے کہ جب کتابت میں لفظ انفاس آیا ہو؛ چنانچہ نج البلاغہ کے بعض مفسرین نے نقل کیا ہے، کہ البتہ پہلے اور بعد کے جملے کے لحاظ سے یہی مناسب ہے۔

آئھوں کی خیانت سے مراد، جن چیزوں کی طرف دیکھنا حرام ہے، اُن کی طرف ہوں آلودنظر کرنا ہے یا آئھوں کے ذریعے یاک دامن اور بے گناہ لوگوں کی طرف تو ہین آمیز اشارہ کرنا ہے۔

"وَمَا تُخْفِي صُدُودُ هُمْهِ " کے جملے سے مراد بُری ، اچھی ، پاک اور آلودہ نیتیں اور اس طرح مختلف عقا کد ہیں۔ "مستقر" ، رحم مادر کی جانب اشارہ ہے کہ جس میں نسبتاً ایک لمبی مدت تک نطفہ مشہر تا ہے۔"مستودع" ، صلب پدری کی جانب اشارہ ہے کہ جہاں نطفہ رحم مادر میں منتقل ہونے سے پہلے ایک مخضر مدت تک رہتا ہے اور مستقر" اور

مستودع کے مفہوم کا فرق اسی غورطلب نکتے کی طرف اشارہ ہے۔

﴿إِلَّ أَنۡ تَتَنَاهَى عِهمُ الۡعَايَاتُ

اس جملے سے پیدائش سے پیری تک کے زمانے کی طرف اشارہ ہے۔اس بنا پر غایات کامعنیٰ موت اور زندگی کا خاتمہ ہے۔اور ریہ جونچ البلاغہ کے بعض مفسرین نے بہشت اور دوزخ کے معنیٰ سے تغییر کی ہے، پہلے کے جملوں کے ساتھ ذرا سابھی مناسبت نہیں رکھتا۔

بہرحال فدکورہ بالا جملوں میں انسانوں کے سات موضوعات سے متعلق علم خداوندی کی طرف اشارہ ہے[انسان کے اعمال، آنکھوں کی حرکات اور سانسوں سے عقائد ونتیوں تک ؛ صلب پیرری میں نطفے کی پیدائش سے لے کررحم مادر میں منتقل ہونے تک اور ولا دت کے وقت، زندگی کے مراحل اور عمر کے اختتام تک کے بیمراحل، ان میں ہم انسانوں کے لیے سنبیہہ ہے تا کہ ہم بیجان لیں کہ ایک کھے کے لیے بھی ہم پروردگار کے بیکرال علم کے احاطے سے باہر نہیں ہیں اور وہ ہرحال میں حاضر وناظر ہے اور ہمارے اعمال کا نگراں ہے۔ اس حقیقت کی طرف تو جّہ دینے سے یقیناً ہمارے اعمال دوسرے رنگ اور شکل میں ڈھل جا نمیں گا

مذکورہ بیانات امیر المونین کے دوسرے کلام کی طرح آیات قرآنی سے ماخوذ ہیں۔ قرآن مجید فرما تاہے: وَنَكْتُبُمَا قَلَّمُوا وَاثَارَهُمْ وَكُلَّ شَيْءٍ أَحْصَيْنَهُ فِي آمَامٍ مُّبِيْنٍ

"اور جو پھولوگ پہلے کر چکے ہیں (ان کو)اوران کی (اچھی یا بُری باقی ماندہ) نشانیوں کو لکھتے جاتے ہیں اور ہم نے ہر چیز کوایک صرح کے وروش پیشوا میں گھیر دیا ہے۔" [©]

ایک دوسری جگهارشاد ہے:

يَعْلَمُ خَأَبِنَةَ الْأَعْيُنِ وَمَا تُخْفِي الصُّلُورُ اللَّ

" خدا تو آئکھوں کی دزدیدہ نگاہ کوبھی جانتا ہے اوران باتوں کوبھی جو (لوگوں کے) سینوں میں پوشیدہ ہیں۔" [©] ایک اور جگہ پر ارشاد ہوتا ہے:

وَيَعْلَمُ مُسْتَقَرَّهَا وَمُسْتَوْدَعَهَا ﴿ كُلُّ فِي كِتْبِمُّبِيْنِ ۞

"خداان کے ٹھکانے اور (مرنے کے بعد)ان کے سوٹنچ جاٹنے کی جگہ (قبر) کوبھی جانتا ہے۔سب کچھ روشن کتاب (لوح محفوظ) میں موجود ہے۔" [©]

تيسراحصه

هُوَ الَّذِى اشْتَلَّكَ نِقْمَتُهُ عَلَى أَعْمَائِهِ فِي سَعَةِ رَحْمَتِهِ، وَ اتَّسَعَتُ رَحْمَتُهُ لِآوُلِيَائِهِ فِي شِكَةِ نِعْمَتِهِ، وَ اتَّسَعَتُ رَحْمَتُهُ لِآوُلِيَائِهِ فِي شِكَةِ نِقْمَتِهِ، وَ اتَّسَعَتُ رَحْمَتُهُ لِآوُلِيَائِهِ فِي شِكَةً فِي شَكَةً وَمُنَ اللَّهُ وَمُنَ شَكَةً مُ مَنْ اللَّهُ وَمُنَ اللَّهُ وَمُنَ شَكَرَهُ جَزَاهُ.

"وہی ہے جس کا غضب دشمنوں پراُس کی وسعتِ رحمت کے باوجود شدید ہے اور اُس کی رحمت اُس کے دوستوں کے لیے اُس کی شدت غضب کے باوجودوسیع ہے۔ جواس پر غلبہ پیدا کرنا چاہے اس کے حق میں قاہر ہے اور جوکوئی اس سے جھڑا کرنا چاہے اس کے حق میں تباہ کرنے والا ہے۔ ہر مخالفت کرنے والے کو ذلیل کرنے والا اور ہر دشمنی کرنے والے پر غالب آنے والا ہے۔ جواس کے لیے کافی ہوتا ہے اور جواس سے سوال کرتا ہے اُسے عطا کردیتا ہے۔ جو اُس بر توکل کرتا ہے اور جواس کا شکر بیادا کرتا ہے اُس کو جزادیتا ہے۔ "

[🛈] سوره ليسين ، آيت ١٢

[🛈] سورهٔ غافر،آیت ۱۹

[🖰] سورهٔ هود، آیت ۲

نة المان خطبه (۹۰)

شرح وتفسير

کوئی بھی اُس کامثل نہیں ہے

اس خطبے میں امام پروردگار عالم کی عظیم قدرت اور جزا وسزا کے معاملے میں شدّت کے باوجود بندوں پراُس کی سابی قلت کی طرف اشارہ فرماتے ہیں اور چھے مختصراور بامعنی جملوں کے ممن میں اس حقیقت کی تشریح فرماتے ہیں۔ یہلے جملے میں فرماتے ہیں:

> هُوَ الَّذِي اشْتَكَّتُ فِهُمَّتُهُ عَلَى أَعْدَائِهِ فِي سَعَةِ رَحْمَتِهِ "وهذات ہے جس کاعتاب شمنوں پر شخت ہے، جبکہ اُس کی رحمت پھیلی ہوئی ہے۔"

> > دوس ہے جملے میں فر ماتے ہیں:

وَاتَّسَعَتْرَحْمَتُهُ لِآوُلِيَائِهِ فِي شِدَّةِ نِقْمَتِهِ

ا پنے دوستوں کے لیے اُس کی رحمت وسیع ہے، حالانکہ اُس کا عمّا ب[دشمنوں کے لیے] سخت ہے۔

مید دونوں جملے دوزاویوں سے ایک ہی حقیقت کی طرف نشاندہی کرتے ہیں اور وہ یہ کہ اللہ کی وسیع رحمت اُس کے عذاب سے مانع نہیں ہے، جس طرح سے اُس کا سخت عتاب اُس کی رحمتِ واسعہ سے مانع نہیں ہے، درحقیقت ان دوعبار توں میں خوف اور رجاء [امید وہیم] کے مسئلے، جو کہ کمالات کی طرف حرکت کرنے کا لازمی عضر ہے، کواعلیٰ ترین انداز میں بیان کیا گیا ہے، تا کہ بندے ایک طرف رحمتِ الٰہی کے امید وار جوں اور دوسری طرف اس کے عذاب وعقاب کو بھی مدّ نظر رکھیں خوف بھی رکھیں، نہ غافل ہوں اور نہ مایوس، بلکہ خوف ورجا کے بال و پر کے ذریعے اس کی جانب محو پر واز ہوں۔

پھرامام ایک اوروصف بیان کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

قَاهِرُ مَنْ عَازُّهُ اللهُ اللهُ

"جوأس پرغلبه پاناچاہے، وہ اُس پر قابو پانے والاہے۔"

ن عاز ہ کے ماق سے ہے، اس کی اصل عزّ ہے، جوغلبہ پانے کے معنیٰ میں ہے اور عزیز اسے کہتے ہیں جودشمن پرغالب آجائے۔ مذکورہ بالا خطب میں اس لفظ کا مطلب یہ ہے کہ" گرکوئی اللہ کے ارادے پرغلبہ یا ناچاہے۔۔۔۔۔۔ "

<u></u>وَمُدَمِّرُ [©]مَنْ شَاقَّهُ [©]

"جوأس سے كرليتا ہے،أسے بربادكرنے والاہے۔"

وَمُنِالُ مَنْ نَاوَاهُ[©]

"جواُس کی مخالفت کرتا ہے،اسے ذلیل وخوار کرنے والا ہے۔"

«وَغَالِبُ مَنْ عَادَاهُ»

"جواًس سے شمنی کرے،اس پرغلبہ یانے والاہے۔"

ان چاراوصاف میں خداوندعالم کے اس جہان پر حاکم مطلق ہونے کی طرف اشارہ کیا گیا ہے، گزشتہ جملوں میں خداوندعالم کی وسیع رحمت کے تذکر ہے کی دومرتبہ تکرار ہوئی ہے، لیکن اس کی رحمتِ واسعہ کا مطلب پنہیں کہ ظالم ستمگراورطا فتور افراد خداوند کریم کے اراد ہے کے سامنے ذراسی بھی ڈھٹائی کا مظاہرہ کر پائیں اورا گرانھیں مہلت دی بھی جاتی ہے تواس کی بھی وجو ہات ہیں، مثلاً ان کواور دوسرے بندوں کو آزمائش میں ڈالنا بالعض ظالموں کے ذریعے دوسرے ظالموں کو مزاچکھانا۔

یتجبیری بھی قرآن مجیدے ماخوذ ہیں اوراس بات کی نشاندہی کرتی ہیں کہ امامٌ ہرجگہ آیات قرآنی کے زیرِ سایہ ہیں۔ فرعون کے داستان میں ہم یڑھتے ہیں:

فَقَالَ اَنَارَبُّكُمُ الْاَعْلَى أَفَّ فَأَخَذَهُ اللهُ نَكَالَ الْاحِرَةِ وَالْأُولِي أَ

" فرعون نے کہا، میں تمھارا پروردگار ہوں ،اس لیےاللہ نے دنیاوآ خرت کےعذاب میں گرفتار کرلیا۔"[©]

ان چھے اوصاف کا ذکر کرنے کے بعد اس طرح نتیجہ ارشا وفر ماتے ہیں:

مَنْ تَوَكَّلَ عَلَيْهِ كَفَالُهُ، وَمَنْ سَأَلَهُ أَعْطَالُهُ، وَمَنْ أَقْرَضَهُ قَضَالُهُ، وَمَنْ شَكَّرَكُ جَزَالُا

" جواُس پر بھروسا کرتا ہے وہ اُس کے لیے کافی ہوجا تا ہے، جوکوئی اُس سے مانگتا ہے اُسے دے دیتا ہے اور جو

اُسے قرضد یتاہے (لینی انفاق کرتاہے)وہ اُسے اداکرتاہے اور جوشکر کرتاہے اُسے بدلہ دیتاہے۔"

ن دمر "، تنمير كم ماد ك سے بجس كمعنى بلاك كرنے كييں -اس كى اصل دمار ب، جو بلاك كمعنى ميں ب-

شاقّ، مشاقّہ، کے مادّے سے ہے، جس کامعنیٰ خالفت و دشمنی کے ہیں اور اس کی اصل شفاق ہے، جوشگاف کے معنیٰ میں ہے۔اور چوں کہ دشمن ہمیشہ مقابل میں ہوتا ہے اور خود کوجدا کرتا ہے، اُس کے مل کوشقاق کہا جاتا ہے۔

[©] ناوا، نوء (نوع کا ہم وزن) سے ہے،جس کے معنیٰ، زحت کے ساتھ کئی کے مقابل اٹھنااور قیام کرنا، کے ہیں۔ مذکورہ خطبے میں ان لوگوں کی طرف اشارہ ہے جواراد ۂ پرورد گارکے سامنے زحمت کے ساتھ قیام کرتے ہیں اورخدا نھیں ذلیل کرتا ہے۔

[🗇] سورهٔ نازعات، آیات ۲۵،۲۴

نؤےوال خطبہ(۹۰)

گزشتہ چاراوصاف کے نتائج، درحقیقت ان کے بیان کا مقصد بیہ ہے کہ وہ جو برتر قدرتوں کا مالک ہے اوروسیع رحمت والا ہے، وہی توکل کرنے والوں کی جائے پناہ، سوالیوں کا عطا کرنے والا، انفاق کرنے والوں اور شکر گزار بندوں کو یا داش دینے والا ہو۔

اس بنا پر جواس کی رحمت ،عطا اور بخشش سے محروم ہوجائے ،توحقیقت میں اُس نے خود کوتا ہی کی ہے ، ۔ اس کے در پر دستک نہیں دی ، اُسے قرض نہ دیا ، یا اُس کی نعمتوں کا شکرا دا نہ کیا ۔

ضرورت مندوں پر انفاق کے لیے قرض کی تعبیریا تو اس لیے ہے کہ خداوند متعال اُن کا کفیل ہے اور جو کوئی ان ضرورت مندوں کو پچھود ہے، تو گویا اس نے خدا کو دیا ہے یا اس لیے ہے کہ اپنے بے حساب لطف کو تعبیرات میں دھلائے، تا کہ سب کا رجحان اس طرف ہو، کیونکہ اس سے بہتر تعبیر نہیں ہوسکتی کہ تمام نعتوں کا عطا کرنے والا، جس کے قبصنہ قدرت میں زمین وا سمان کے خزانے ہیں، سرایا نیاز انسان سے کہے کہ جھے قرض دے! میری راہ میں انفاق کر! میں تجھے اس کے دسیوں گنا، سیکڑوں گنا، ہزاروں گنا دوں گااور بیسودااور فائدہ میرے اور تھھارے درمیان کوئی پیچیدگی پیدائییں کرے گا۔

امام کے بیخوبصورت بیانات قرآن کی طرح ہی فصاحت رکھتے ہیں۔

قرآن فرما تاہے:

وَمَنْ يَّتَوَكُّلْ عَلَى اللهِ فَهُوَ حَسْبُهُ ا

"اور جوخدا پر بھروسا کرتاہے تو وہ اُس کے لیے وہی کافی ہے۔" 🗅

اورایک جگه پرارشاد ہوتاہے:

مَنْ ذَا الَّذِينَ يُقْرِضُ اللهَ قَرْضًا حَسَنًا فَيُضْعِفَهٰ لَهَ اَضْعَافًا كَثِيْرَةً ﴿

" ہے کوئی جوخداکوقرض حسنہ دے تا کہ خدااس کے مال کواس کے لیے کئ گنابڑ ھادے۔" ت

ایک اور جگه ارشاد ہے:

لَبِنَ شَكَرُتُمُ لَازِيْكَنَّكُمُ

"اگرتم نے میری نعتوں کاشکرادا کیا تو میں تمھارے مال میں اضافہ کروں گا۔" 🛈

[🛈] سورهٔ طلاق ، آیت ۳

ت سورهٔ بقره، آیت ۲۴۵

[🕏] سورهٔ ابراہیم، آیت ۷

جوتفاحصته

عِبَادَاللهِ! زِنُوَا أَنَفُسَكُمْ مِنْ قَبُلِ أَنْ تُوْزَنُوا، وَ حَاسِبُوْهَا مِنْ قَبُلِ أَنْ تُحَاسَبُوا، وَ تَنَفَّسُوا قَبُلَ ضِيْقِ الْخِنَاقِ، وَانْقَادُوْا قَبْلَ عُنْفِ السِّيَاقِ، وَاعْلَمُوْا أَنَّهُ مَنْ لَمْ يُعَنْ عَلَى نَفْسِهِ حَتَّى يَكُوْنَ لَهُ مِنْهَا وَاعِظُ وَزَاجِرٌ، لَمْ يَكُنْ لَهُ مَنْ غَيْرِهَا لَا زَاجِرٌ وَلَا وَاعِظُ.

"بندگانِ خدا! اپنے آپ کوتول لوقبل اس کے کہ تمہار اوزن کیا جائے اور اپنے نفس کا محاسبہ کرلوقبل اس کے کہ تمہار ا حساب کیا جائے۔ گلے کا بچندہ ننگ ہونے سے پہلے سانس لےلواور زبردتی لےجائے جانے سے پہلے ازخود جانے کے لیے تیار ہوجاؤ اور یا در کھو کہ جو شخص خود اپنے نفس کی مدد کر کے اسے نصیحت اور تنبیہہ نہیں کرتا ، اس کوکوئی دوسرانہ نصیحت کرسکتا ہے اور نہ تنبیہہ۔"

شرح وتفسير

ا پنامحاسبه خود کرو

حضرت امام علی ملیساس آخری حصّے ، جو کہ حقیقت میں گزشتہ تمام حصّوں کا خلاصہ ہے ، میں چندا ہم نکات کی طرف اشار ہ فرماتے ہیں ، جو کہ بقول ابن الجالہ ید کے نہایت قصیح ، بلیخ اور نا در تعبیرات میں سے ہیں ۔ ¹

پہلے امامؓ میں فرماتے ہیں:

عِبَا ذَاللهِ! زِنُوا أَنْفُسَكُمْ مِنْ قَبْلِ أَنْ تُوزَنُوْا، وَ حَاسِبُوْهَا مِنْ قَبْلِ أَنْ تُحَاسَبُوْا "اے بندگانِ خدا! اپنے آپ کوتولو، اپنی قدر وقیمت کا ندازہ کرلو، قبل اس کے کہ تہمیں تولا جائے اور اپنا محاسبہ کرو، قبل اس کے کہ تمھارا محاسبہ کیاجائے۔"

ہم جانتے ہیں کہ انسان اس دنیا میں اپنے معاملات طے کرتے وقت سب سے پہلے اپنے مدنظر مال کا وزن کرتا ہے، پھراس کی قیمت چکا تا ہے، اگروزن یا قیمت چکانے میں غلطی کرے تو اپنے سرمائے سے محروم ہوجائے گا اور نقصان

[🛈] شرح نهج البلاغه، ابن الي الحديد، ج٦٩ ، ٣٩٧

نة المان خطبه (٩٠)

اٹھائے گا،معنوی معاملات میں بھی ایساہی کرے۔اپنے اعمال کی قدر اور وزن کو جانچے، بلکہ خود کو ایمان واخلاق کے اعتبار سے جانچے [کہ کہاں کھڑا ہے] اور بعد میں محاسبہ کرے، تاکہ اگر کسی قشم کا ضرر اور کمی اُسے دامنگیر ہو، توجتیٰ جلدی ممکن ہواس کا ازالہ اور جبران کرے، تاکہ آخرت میں محاسبے کی نوبت نہ پہنچے، اس لیے کہ وہاں ازالے کا موقع نہیں ملے گا اور بجر: شرمندگی اور ندامت کے پچھ ہاتھ نہیں آئے گا۔

ہم جانتے ہیں کہ قیامت کے میدان میں اعمال اور اشخاص کا وزن ہوناحق ہے۔قرآن مجید میں ارشاد ہوتا ہے: وَالْوَذُنُ يَوْمَ بِإِذِالْحَتَّى ،

"اوراس دن (اعمال کا) تولنابر حق ہے۔" 🛈

اسی طرح اُس دن حساب کتاب ہونامسلّمات میں سے ہے، اسی وجہ سے قیامت کے ناموں میں سے ایک نام یوم الحساب ہے۔

قرآن مجيد ميں ارشاد ہوتاہے:

وَقَالَ مُوْسَى إِنِّى عُنُفُ بِرَبِّى وَرَبِّكُمْ مِّنْ كُلِّ مُتَكَبِّدٍ لَّا يُؤْمِنُ بِيَوْمِ الْحِسَابِ فَ "حضرت موسى عليسًا نے کہا، میں اپنے پروردگاری ہراس تنکبر سے پناہ مانگتا ہوں جوروز حساب پرایمان نہیں رکھتا۔ اَنَّ پھر امامٌ مزید فرماتے ہیں:

وَتَنَقَّسُوا قَبُلَ ضِيُقِ الْخِنَاقِ.

"گلے کا بچندا تنگ ہونے سے پہلے سانس لے لو" (اور جب تک فرصت کے لمحات باقی ہیں اعمالِ صالح بجالاؤ). اس مقام پر امامؓ نے تفس [سانس لینے] کو اعمال صالح ،علم وعمل ،خودسازی اور تفویٰ کی جانب سبقت کے لیے کنائے کے طور پر ذکر فر مایا ہے۔ "ضیق خناق" یعنی سانس کی تنگی کی تعبیر موت کی طرف اشارہ ہے۔

قرآن مجيد ميں ارشاد ہوتاہے:

وَٱنْفِقُوْا مِنْمَّارَزَقُنْكُمْ مِّنْ قَبْلِ آنْ يَّأْتِيَ آحَدَكُمُ الْمَوْتُ فَيَقُوْلَ رَبِّ لَوُلَا آخَّرَ تَنِيَّ إِلَى اَجَلٍ قَرِيْبٍ ﴿ فَأَصَّدَّقَ وَٱكُنْ مِّنَ الطَّلِحِيْنَ ۞

[۩] سورهُ اعراف، آبت ۸

[🖰] سورهٔ غافر،آیت ۲۷

[🖰] ہناقی (نفاق کا ہم وزن) ، گلے کے معنی میں ہے۔ رتی اوراُ س جیسی چیز ، جو گلے کو دبائے ، پر بھی اس لفظ کا اطلاق ہوتا ہے۔

"اورہم نے جو پچھتمہیں دیا ہے اس میں سے (خداکی راہ میں)خرج کرڈالوقبل اس کے کہتم میں سے کسی کوموت آجائے تو (اس کی نوبت نہ آئے کہ) کہنے لگے کہ پروردگاراتو نے مجھے تھوڑی مہلت اور کیوں نہ دی تا کہ خیرات کرتا اور نیوں سے ہوجا تا۔ " ①
نیکوکاروں میں سے ہوجا تا۔ " ①

چوتھے جملے میں اسی مطلب کو دوسری زند تعبیر کے ساتھ ارشا دفر مایا:

وَانُقَادُوا قَبُلَعُنُفِ السِّيَاقِ السِّيَاقِ

"اور سختی سے ہانکے جانے سے پہلے مطیع بن جاؤ۔"

یاس بات کی طرف اشارہ ہے کہ موت کے وقت فرعون اور نمر و دجیسے سرکش لوگ اس قدر دباؤمیں ہوں گے کہ بے اختیار تسلیم کریں گے اور دل وجال سے «آمَنْ فُ أَنَّهُ لاَ إِلهَ إِلاَّ اللهُ» کی صدا دیں گے، ایسا ایمان انہیں کوئی فائدہ نہ دے گا۔انسان کوسلامتی اور آزادی کی حالت میں ایمان وتقویٰ کی طرف حرکت کرنی چاہیے، تا کہ دنیا اور آخرت میں اُس کے لیے کارساز ہو۔

قرآن مجید میں ارشاد ہوتا ہے کہ جب گنہگار کے پاس موت کا فرشتہ آ پہنچ گا تو گنہ گار فریا دکرے گا:

رَبّ ارْجِعُون ﴿ لَعَلِّيٓ أَعْمَلُ صَالِكًا فِيْمَا تَرَكُتُ كَلَّا ﴿ إِنَّهَا كَلِمَةٌ هُوَقَابِلُهَا ﴿

" کہنے لگے پروردگاراتو مجھے(ایک بار)اس مقام (ؤنیا) میں جسے میں چھوڑ آیا ہوں پھرواپس کردے تا کہ میں

(اب کی دفعہ)ا چھھا چھے کام کروں (جواب دیا جائے گا) ہر گزنہیں۔ " 🖱

یانچویں اور آخری نصیحت میں فرماتے ہیں:

وَاعْلَمُوْا أَنَّهُ مَنْ لَمْ يُعَنَّ عَلَى نَفْسِهِ حَتَّى يَكُوْنَ لَهُ مِنْهَا وَاعِظٌ وَزَاجِرٌ ، لَمْ يَكُنْ لَهُ مِنْ غَيْرِهَا لَازَاجِرُّ وَلَا وَاعِظُ

" جان لو! جسے اپنے نفس کے لیے یہ تو فیق نہ ہو کہ وہ اپنے نفس کو وعظ و پند کرے اور بُرائیوں سے متنبہ کر دے ، پھر کسی اور کی بھی پندونصیحت اُس پر اثر انداز نہیں ہو سکتی ہے۔"

یاس بات کی طرف اشارہ ہے کہ ہدایت انسان کے باطن سے چھوٹے، جب تک ذات کے اندر ہدایت کی

[©] سورهُ منافقون،آیت•ا

ن سیاق، سوق کے مادّے سے ہانکنے کے معنیٰ میں ہے، اس مقام پر حالتِ مرگ کی جانب اشارہ ہے کہ گویا انسان کواس دنیا سے دوسری دنیا میں کی جانب اثاتی ہے۔ جانب ہانکتی ہے۔

[🕏] سورهُمومنون،آيات٩٩،٠٠٠

نة النافطب (۹۰)

را ہیں ہموار نہ ہوں، بیرونی واعظ کی باتیں اثر انداز نہیں ہوں گی۔ اس بنا پر ضروری ہے کہ انسان اپنے وجدان کو زندہ و
بیدار کرنے کا عزم کرے اور اللی کمک اُس کی مدد کو پہنچ جائے، تا کہ انسان کا باطنی واعظ وعظ کی کرسی پر براجمان ہوجائے
اور ہوا و ہوس کا شور وغل تھم جائے اور اس واعظ کی آواز دل کے کا نول تک پہنچ جائے، یہ وہ وقت ہے کہ انسان ہر واعظ
کی زبانی انبیاء، اولیاء کے فرامین اور پیغام حق سننے کے لیے آمادہ ہوجا تا ہے اور بیتر بیتی اور خودسازی کے مسائل سے
وابستہ ایک اہم نکتہ ہے۔

نكات

محشر ميں ميزان اور حساب

بہت ساری روایات اور آیاتے قرآنی ہمیں بتاتی ہیں کہ قیامت کے دن میزان نصب کیے جائیں گے اور ہر چیز کا وزن کیا جائے گا۔ آیاتے قرآنی کی تعبیرات سے یہی بات سامنے آتی ہے کہ خصر ف اعمال، بلکہ انسانوں کا بھی وزن کیا جائے گا، اوران کے ظاہری اعمال کا بھی وزن کیا جائے گا، اوران کے ظاہری اعمال کا بھی وزن کیا جائے گا، اوران کے ظاہری اعمال کا بھی وزن کیا جائے گا۔

بعض بیخیال کرتے ہیں کہ واقع میں، قیامت کے دن دنیاوی تراز وؤں جیسی تراز وئیں (لیکن انتہائی دقیق اور درست) نصب ہول گی،اسی وجہ سے وہ بیہ کہنے پرمجبور ہوئے کہ اعمال اور اخلاق کے جسّم ہونے کی وجہ سے بیہ معنوی اُمور وزن دار ہو جائیں گے؛لیکن بلا شبہ ایسانہیں ہے، ہر چیز کا وزن اس چیز کی مناسبت سے ہوگا۔

آج کل میزان کالفظ، میذان الحراد ۃ [تھرمامیٹر]، اور میذان الھواء [بادیما] اوران جیسی چیزوں کے لیے استعال ہوتا ہے، حالانکہ یہاں تر ازوکانام ونشان نہیں ہے۔ یہاں تک کہ میزان کالفظ معنوی اور ماڈی اُمور میں بکثر ت استعال ہوتا ہے۔

حقیقت یہ ہے کہ عالم آخرت ایک دوسری دنیا ہے، ہماری اس محدود دنیا سے کہیں زیادہ وسیع ہے کہ اس کے تمام پہلوؤں، حدود اور جزئیات کا تصور کرنا ہم عالَم دنیا کے باسیوں کے لیے مشکل ہے، اگر چیداس کے کلیات کوا جمالی طور ہم پر

جانتے ہیں۔

بہر حال اُس دن ہمارے اعمال ، نیتوں ، اخلاق اور ایمان کا ایک مخصوص تر از و سے دقیق طور پروزن کیا جائے گا ، کیوں کہ دقیق وزن کے بغیر عدالت کا نفاذ ممکن نہیں ہے۔ یہ بات صحیح ہے کہ خداوزن سے پہلے ہی سب چیزوں سے باخبر ہے ، لیکن اس کے باوجود ضروری ہے کہ انسانوں پر ججت تمام ہواوروہ عدالت کے نفاذ کو اپنی آئکھوں سے دیکھیں۔

اس کے بعد احتساب کا آغاز ہوگا، ایسا دقیق اور فوری احتساب کہ شاید اس میں بلک جھیکنے سے زیادہ وقت نہیں ۔ لگے، اس محاسبے کے نتیج میں ہرشخص کا جزایا سزا کا مستحق ہوناسب پرواضح ہوجائے گا۔

واضح ہے کہ اگرانسان کمی مدت کے لیے میزان اورا پنی ماڈی زندگی کے احتساب کوفر اموش کر دے اور کسی دن اُسے یاد آ جائے تو بسااوقات وہ وحشت ناک زیاں کا شکار ہوجائے گا،جس کا ازالہ ناممکن ہوگا۔ اسی لیے ہوشیارلوگ گاہے بگاہے اپنے حساب و کتاب کی جانچ پڑتال کرتے رہتے ہیں۔

حضرت امام علی مدیستا مذکورہ بالا جملوں میں فرماتے ہیں۔روزِ قیامت میزان اور حساب و کتاب کی پشیمانی [جو کہ بے سود ہے] سے بچنے کے لیے اس دنیا میں اپنے اعمال واخلاق اور نیتوں کا وزن کریں اور اپنا حساب رکھیں، اپنے نقصانات کا ازالہ کریں اور فراوانیوں پرشکر کریں۔جی ہاں! عاقل وہی ہے جومیزان کے لیے بلائے جانے سے پہلے ہی اپنے اعمال کا وزن کر لیتا ہے۔

حضرت امام موسیٰ بن جعفرٌ سے روایت ہے:

لَيْسَ مِنَّا مَنْ لَمْ يُحَاسِبْ نَفْسَهُ فِي كُلِّ يَوْمِ، فَإِنْ عَمِلَ خَيْرًا اسْتَزَادَ اللهَ مِنْهُ، وَ حَمِدَ اللهَ عَلَيْهِ، وَإِنْ عَمِلَ شَيْرًا اسْتَغْفَرَ اللهَ وَتَابَ عَلَيْهِ

"جوکوئی ہرروز اپنا محاسبہ نہ کرے وہ ہم میں سے نہیں ہے، اگر نیک کام انجام دیا ہوتو اللہ سے مزید طلب کرے اور اللہ کا شکر اداکرے، اگر بُرا کام انجام دیا ہوتو استغفار اور تو بہ کرے۔ " ©

آنحضرت محم مصطفیٰ صلی ایسیم سے مروی ہے کہ آپ نے حضرت ابوذر سے فر مایا:

يَا أَبَاذَرٍ"؛ حَاسِبْ نَفْسَكَ قَبُلَ أَنْ تُعاسَب، فَإِنَّهُ أَهْوَنُ لِحِسَابِكَ غَمَّا، وَزِنْ نَفْسَكَ قَبُلَ أَنُ تُوْزَنَ

"اے ابوذر "قبل اس کے کہتم سے حساب لیا جائے اپنا محاسبہ کرو، کیوں کہ کل بروزِ قیامت تم پر حساب آسان کیا

[🗅] میزان الحکمة ، ج۱، شاره حدیث ۸۴۵ (مادّه حساب)

نؤےوال خطبہ(۹۰)

جائے گا ،اورمیزان پرجانے سے پہلے اپناوزن کرلو۔" 🛈

علّامہ بلسی بحار الانوار میں مواعظ پینم براسلام سلی آیا ہے کے سلسلے میں ایک دوسری حدیث نقل فرماتے ہیں کہ آپ نے ابوذر سے فرمایا:

يَا أَبَاذَرٍ! لَا يَكُونُ الرَّجُلُ مِنَ الْمُتَّقِيْنَ، حَتَّى يُعَاسِبَ نَفْسَهُ أَشَلَّ مِنْ مُعَاسَبَةِ الشَّرِيْكِ شَرِيْكَهُ، فَيَعْلَمَ مِنْ أَيْنَ مَطْعَهُهُ، وَمِنْ أَيْنَ مَشْرَبُهُ، وَمِنْ أَيْنَ مَلْبَسُهُ; أَمِنْ حِلّ ذٰلِكَ، أَمْ مِنْ حَرَام.

"ا بابوذر"! انسان اُس وقت تک متی نہیں بن سکتا جب تک وہ اپنا محاسبہ نہ کرئے ۔ سب سے خت محاسبہ وہ ہے جو ساتھی اپنے ساتھی کا کر ہے تا کہ جان لے کہ اس کی غذا کہاں ہے، اسی طرح پینے کی چیزیں اور لباس، کیا بیہ حلال ہے یا حرام؟" ۞

اندرونی ناصح

ہم جانتے ہیں کہ سی بھی کام میں مطلوبہ نتائج کے حصول کے لیے تک پہنچنے کے لیے دو چیزوں کا ہونا ضروری ہے: مناسب جگداور سیح نظم وستی، دوسر سے الفاظ میں قابل شخص کی قابلیت اور فاعل کی فعالیت ۔ بہترین باغبان، اعلیٰ ترین بیج، پودوں کی پابندی کے ساتھ آبپاشی کسی بنجرز مین میں ایک چھوٹا سا پودا بھی اگا کرنہیں دے سکتے، کیوں کہ جگہ کی عدم صلاحیت و قابلیت کی وجہ سے ساری زخمتیں اکارت جا نمیں گی۔

انسانی نفوس کی تربیت میں بھی یہی اُصول کار فرما ہے؛ جب تک انسان کے باطن میں کوئی واعظ و ناصح نہ ہواور انصاف وق جوئی اور ق طلبی انسان کی روح پر حاکم نہ ہو، دوسرے واعظوں سے پچھٹہیں بن پڑے گا۔اسی وجہ سے کئی ابوجہل اور ابولہب وحی کے چشمے سے پیاسے لوٹیتے تھے، جب کہ اوپس قرنی شجیسے افراد ایک ہی اشارے پرسرتسلیم ٹم کر دیتے تھے۔

البتہ اس گفتگوکوایک جبری مفہوم نہ مجھا جائے ،اس لیے کہ انسان کا باطنی واعظ خودسازی اور اانسان کی اختیاری تربیت کی بدولت اپنے آپ تربیت اور پرورش پاتا ہے۔ باطنی واعظ کی صدا ہواوہوں کے شور وغل میں دب جاتی ہے

اور پاک دیا کیزہ الہی فطرتِ بُرے اعمال کے زیرا تر رو پوش ہوجاتی ہے، خدا داد پاک دل ہوس رانی کی وجہ سے زنگ آلود ہوجا تا ہے اور پیمین اختیار ہے، نہ کہ جبر ہے۔

https://downloadshiabooks.com/

[🛈] مذکوره بالا ما خذ ،حدیث ا ۳۸۴

[🖰] بحارالانوار، چ ۸۲،ص۸۸_

پروردگارا! تیرے پیغیبران اوراُن کے اوصیاء میہا شانے تیری دعوت کی تبلیغ اور ہدایت وسعادت کے راستے کو پہنچوانے میں کوئی کوتا ہی نہیں کی ہمیں بھی توفیق عطافر ما کہ ہم بھی اُن کی ہدایات پر عمل کرنے میں کوتا ہی نہ کریں۔ تمت بھم الله